Работа

Распределения не будет

Минобрнауки не поддерживает идею возвращения к системе распределения выпускников. При этом глава ведомства Михаил Котюков считает своевременным целевое обучение в вузах.

Многие представители вузов, родители студентов и общественники обсуждают возможность возврата к советским традициям. Во времена СССР выпускники институтов и университетов были обязаны отработать определённое количество лет на предприятии. Причём право выбора предоставлялось только отличникам. Остальные должны были ехать в любую часть страны и трудиться в организации, в которую их направили. Сами студенты не очень рады этим предложениям. Большинство предпочитают определять будущее по собственному желанию. Появились идеи и для таких любителей свободы. Например, заставить выпускника, получившего образование за счёт бюджета, расплатиться с государством – если он не работает по профессии. До последнего времени власти не реагировали на подобные предложения. И вот недавно министр образования и науки озвучил официальное мнение.

Портал «Вести образования» сообщает, что Михаил Котюков встретился со студентами Новосибирского государственного университета. В ходе визита он сообщил, что ведомство не поддерживает идею возвращения к системе распределения выпускников вузов. В министерстве думают о других формах трудоустройства и гарантиях того, что студенты не станут безработными.

– Распределение в сегодняшних экономических условиях представить себе непросто, – пояснил Михаил Котюков. – Тем не менее, практическая связь образования и будущего рабочего места – это достаточно важно, поэтому сегодня развиваем соответствующие времени формы, которые, с одной стороны, гарантировали бы выпускникам рабочее место, но, с другой стороны, предполагали бы и встречные обязательства.

Министр привёл как положительный пример практику целевого обучения в вузах, при которой каждая сторона принимает на себя обязательства. Работодатель обеспечивает условия для получения знаний и навыков, а выпускник должен выйти на рабочее место.

Мнение экспертов

Педагогический перелом

В Совете Федерации временная рабочая группа обсудила подготовку заседания совета при президенте РФ по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей.

Говорили о системе воспитания подрастающего поколения. Заместитель министра просвещения Ирина Потехина отметила, что школам необходимы педагоги, способные активно использовать новые методы преподавания и на равных общаться с интернет-поколением детей.

– Мы впервые в жизни имеем дело с учащимися, которые разбираются в технологиях лучше, чем взрослые, – отметила она. – Какой бы тезис педагог не произнёс, ребёнок зайдёт в Интернет, проверит его и уличит, если выяснится, что педагог «отстал». Как учитель может донести какую-либо ценность до ребёнка, если он перестаёт быть авторитетом? У педагогов сейчас переломный момент, они не могут работать со старыми инструментами, а новые мы пока просто физически не успели создать. Есть несколько предложений, в том числе переподготовка учителей и подготовка нового поколения педагогов, обновление педагогического образования.

На заседании отмечалась необходимость «перезагрузки» системы воспитания, чтобы она стала одним из важнейших факторов консолидации общества. По мнению экспертов, важно сформировать жизнеспособную, эффективную воспитательную систему, основанную на общих для страны ценностях, наполненную современным содержанием, использующую передовые формы и методы.

ЕГЭ

Интересная информатика

Специалисты федерального института педагогических измерений зафиксировали в 2018 году рекордный прирост количества участников ЕГЭ по информатике и информационно-коммуникационным технологиям. Эксперты связывают это с трендом на цифровое преобразование экономики страны.

Исследователи проанализировали не только количественную статистику учеников, но и успешность выполнения экзаменационных заданий. Легче всего школьники справились с задачами, требующими умения представлять и считывать данные в разных типах информационных моделей: схемы, карты, таблицы, графики и формулы. Без проблем им удалось и прочесть фрагмент программы на языке программирования, исправить допущенные ошибки.

Ошибки многих участников экзамена были нередко связаны с недостаточной внимательностью, а не с пробелами в знаниях материала. Представители ФИПИ считают, что для успеха и высокого результата на экзамене выпускникам необходимо обратить внимание на тренировку в написании программ для решения задач средней сложности.

Конкурс

Чему учит Гарри Поттер

Финальные испытания конкурса «Педагог года» оказались необычными

Слева направо: Елена Вагнер, Татьяна Педус, Евгений Знаменский, Борис Томин, Дарья Губина

Евгений Рухмалёв

Участники обсуждали Алису в Стране чудес и методы преподавания помощницы министра магии Долорес Амбридж. Искали 40 оттенков синего и делали газету на английском языке.

Стандарты обучения волшебству

Конкурсы педагогического мастерства проводятся в Магнитогорске ежегодно. Правда, названия их меняются. Например, лучшего учителя определяли с 1997 года по 2015-й. А потом решили разделить этот конкурс. Так и появились «Педагог года» и «Воспитатель года». В 2018–2019 учебном году в них оказался 71 участник. До финала добрались 25 человек в пяти номинациях.

С 21 по 25 января учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, социологи и психологи представляли свои профессиональные кейсы, проводили мастер-классы и дискутировали. Это последний, финальный этап конкурса. Многие отмечали необходимость перемен, воспитания нового человека. Говорили о том, что следует повернуться лицом к ученику. Обсуждали стандарты, которые должны быть более гибкими. Сетовали на консервативность системы. Одни отстаивали преимущества игры в шахматы, другие убеждали в пользе уроков, которые помогут в жизни. Например, почему бы не заняться выращиванием лука, понаблюдать, как он себя проявит в земле, воде и даже в хвойных опилках.

Финалисты номинации «Учитель года» дружно смотрели фильм о Гарри Поттере. Укоряли киношного педагога за то, что сожгла бумажную птицу, ведь это символ детских фантазий, полёта мечты. Дружно заверяли, что авторитарный стиль преподавания и общения со школьниками не очень-то хорош. Признали, что стандарты обучения волшебству Хогвартса чем-то похожи на ЕГЭ. Да и программа министерства волшебства, которая не предусматривала практики, тоже. Впрочем, обсудив все нюансы, участники конкурса пришли к выводу, что российская система образования всё-таки имеет больше плюсов. Главное – изменить отношение к учителю. Уроки не должны быть услугой. Профессии педагога необходимо вернуть сакральность.

Гимназические новости

На этом сказка не закончилась. Речь пошла о живой и мёртвой воде. Участники очень ловко жонглировали понятиями и терминами, рассказывали, что может оживить образовательный процесс или убить. Учитель английского языка школы № 56 Елена Вагнер отметила, что образовательные учреждения предлагают после учёбы внеурочную деятельность. Загруженность детей получается чрезмерной. Причём теории очень много, а практики почти нет. И этот перекос можно устранить. Например, больше сотрудничать с колледжами.

Елена Сергеевна уверена, что все предметы должны быть взаимосвязаны. Тогда уроки станут интереснее и понятнее. И, конечно, нужно использовать цифровые технологии. Кстати, о них шла речь на её уроке в гимназии № 53, ещё на первом этапе. Елена Вагнер сделала вместе с семиклассниками газету. Началось всё с обсуждения современных СМИ и самых древних типов масс-медиа.

– Обсуждали, как можно оживить газеты, – рассказала Елена Вагнер. – Они есть во многих школах. Издания могут быть цифровыми и напечатанными. И почему бы прямо на уроке не сделать ещё одну – Gymnasium news, то есть гимназические новости?

Урок получился интересным. Девчонки и мальчишки составили план номера, подготовили материалы, набрали свежие новости. Всё это, конечно, на английском языке.

40 оттенков синего

Учитель изобразительного искусства школы № 32 Татьяна Педус развивала у детей и взрослых не только чувство прекрасного, но и креативность.

– В 53-й гимназии замечательные, хорошие дети, – отметила она. – Было приятно работать. Темой урока выбрала «Волшебную гжель». Школьники узнали о том, что в ней есть 30–40 оттенков. У них была проблема – только одна краска. Пришлось подумать, как изменить цвет.

Догадались, конечно, все – надо просто добавить воды. Каждая новая пропорция даёт другой цвет. А в итоге дети научились технике мазка и разрисовали шаблоны посуды. Оказалось, что на настоящей нельзя. Для этого понадобились бы специальные печи, кобальтовая краска. Так что задачу упростили. Детям выдали баночку гуаши синего цвета.

Учитель информатики школы № 39 Борис Томин волновался, выступая перед коллегами. Оказалось, что с подростками проще. Впрочем, свой проект он представил довольно красочно и понятно.

– Понравилось общаться с коллегами, – сказал педагог. – Почерпнул много интересного. И поработал над собой. С детьми же занимались программированием.

Девятиклассники отлично справились с задачей «последовательной обработки массивов». Для меня и общие черты, и нюансы этого процесса так и остались загадкой. Между прочим, именно этот любитель цифровых ячеек и программ доказывал необходимость разрушения границ на примере «Алисы в Стране чудес». Пояснил, что именно выход за пределы обыденности, стандартов вызвал самые необычные решения и даже, быть может, гениальные прозрения.

Семья или карьера?

Учитель истории и обществознания десятой школы Дарья Губина говорила с коллегами о финансовой грамотности. Оказалось, что это один из предметов, который она преподаёт в образовательном учреждении. Речь шла об инвестициях.

– Каждому необходимо научиться инвестировать хотя бы часть своих средств, – заверила Дарья Андреевна. – Это очень важно для того, чтобы достичь финансовой состоятельности.

Темой её урока в гимназии № 53 стало взаимодействие тыла и фронта во время Великой Отечественной войны. А больше всего Дарью Губину впечатлил классный час. Дети могли сами выбрать актуальную тему для обсуждения. Им это понравилось. Говорили о виртуальном и реальном мирах. Размышляли, что важнее, семья или карьера.

Финальные конкурсные испытания проходили в многопрофильном лицее на Карла Маркса, 106. Члены жюри долго определяли, кто же лучший из лучших. Результатами пока не поделились. Имена победителей и призёров торжественно объявят на праздничной церемонии, которая состоится весной.

Татьяна Бородина