

История в лицах

Первые секретари

Валентин Дмитриев и сегодня интересуется жизнью Магнитки, в которой проработал четырнадцать лет



Здание ЦК Латвии



В.И. Дмитриев



М.Ф. Ненашев



М.И. Чистяков



В.В. Колосок



А.Э. Восс



Б.К. Пуго

Продолжение.
Начало в № 33, 37, 39, 45, 84, 85, 94, 96, 97, 102, 105, 108, 117, 118

В декабре 1962 года первый секретарь Магнитогорского горкома В. И. Антипин был назначен председателем Челябинского облсовпрофа и покинул Магнитогорск. А в январе 1963 года к руководству горкомом пришла мощная команда в составе первого секретаря Валентина Ивановича Дмитриева, второго секретаря по идеологии Михаила Фёдоровича Ненашева и третьего секретаря по промышленности Михаила Ивановича Чистякова.

М. Ф. Ненашев впоследствии был председателем Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, председателем Гостелерадио СССР, главным редактором газеты «Советская Россия». М. И. Чистяков в течение 16-ти лет возглавлял завод «Ремгорметмаш». А в начале 1963 года эти люди отвечали за партийную жизнь Магнитки, и главная роль в этом принадлежала Валентину Ивановичу Дмитриеву.

Родился он в старинном сибирском селе Тины. В 1943 году шестнадцатилетним подростком добровольцем ушёл на фронт, служил на эскадренном миноносце. На флоте Валентин прослужил до 1950 года. Затем была учёба в Одесском гидротехническом институте. В 1955 году с дипломом инженера-строителя Валентин Дмитриев прибыл в Первоуральск, где работал на стройках мастером и прорабом. А в 1956 году он переехал в Магнитку. Вначале работал главным инженером строительного управления треста «Южуралспецстрой». Но уже с 1959 года – на партийной работе: секретарь Кировского райкома партии, секретарь парткома треста «Магнитострой» и, наконец, первый секретарь горкома КПСС.

За девять лет работы Дмитриева в этой должности много интересных и важных событий произошло в Магнитогорске. В феврале 1963 года начала работу Магнитогорская телестудия. В июне того же года город торжественно отметил 50-летие со дня рождения поэта Бориса Ручьёва. В октябре в Магнитогорск пришёл газ от газопровода Бухара–Урал, а горком партии успешно «сдал» очень серьёзный

экзамен: бюро ЦК КПСС по РСФСР рассмотрело вопрос «О работе партийных групп предприятий истроек города Магнитогорска» и одобрило эту работу.

Год 1964 был отмечен вводом в строй домны-гиганта № 9. Был открыт рыбзавод, построено новое здание типографии. А в декабре на XXIII партийной конференции Дмитриев вновь был избран первым секретарём. В его команде по-прежнему остался М. Ф. Ненашев, а вместо М. И. Чистякова, возглавившего завод «Ремгорметмаш», третьим секретарём был избран В. В. Колосок.

Из событий 1965 года отметим приезд в Магнитогорск лётчика-космонавта Павла Поповича, которому первому в истории нашего города было присвоено звание «Почётный гражданин Магнитогорска».

Следующий год стал знаменательным для самого Валентина Дмитриева, ставшего в первый раз делегатом съезда КПСС. В общей сложности он принял участие в работе пяти партийных съездов.

В мае 1966 года состоялись слёт первостроителей Магнитки, открытие памятников «Палатка первостроителей» и «Комсомольцам – строителям Магнитки». И, конечно же, в числе организаторов этих грандиозных мероприятий был горком партии во главе с Валентином Дмитриевым.

С визита члена Политбюро ЦК КПСС, председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина начался 1967 год. Нетрудно представить, сколько волнений принёс приезд столь высокопоставленного чиновника. В том же году, пятого ноября, состоялось открытие памятника В. И. Ленину возле МГМИ. На следующий день городу за успехи в социалистическом соревновании в честь 50-летия советской власти было вручено Памятное знамя Челябинского обкома КПСС, обласполкома и облсовпрофа. Торжества завершила грандиозная демонстрация.

В июне 1968 года Магнитка встретила секретарей партийных комитетов предприятий чёрной металлургии СССР: состоялось Всесоюзное совещание-семинар, созванное ЦК КПСС. А в октябре комсомолы Магнитки были вручены ордена Ленина.

С января 1969 года началась подготовка к 100-летию юбилею В. И. Ленина: 81 тысяча трудящихся города приняла юбилейные обязательства. В июне была проведена научно-практическая конференция

секретарей горкомов и райкомов КПСС «В. И. Ленин о коммунистическом воспитании молодёжи и партийном руководстве комсомолом». В августе в городе впервые побывала композитор Александра Пахмутова.

Валентин Дмитриев зарекомендовал себя крепким руководителем. В 1970 году он возглавил Челябинский горком партии, успев окончить высшую партийную школу при ЦК КПСС.

В 1979 году Дмитриев в течение года был инспектором ЦК КПСС, а в 1980 году его назначили вторым секретарём ЦК Латвии. Первым секретарём был Август Эдуардович Восс, человек твёрдого и решительного характера. Он был настоящим интернационалистом и умело строил работу по поддержанию добрых отношений латышского и русскоязычного населения. Под стать ему были и другие руководители республики, в том числе и представитель ЦК КПСС второй секретарь ЦК Латвии В. И. Дмитриев. Все они прошли хорошую жизненную школу, работали в районном, городском звене и имели высшее образование. В составе ЦК КП Латвии и в правительстве работали много русских и белорусов. Поэтому вопросы решались без малейшего ущемления чьих-либо прав. В такой товарищеской атмосфере Валентин Дмитриев проработал до 1986 года. После А. Э. Восса он два года работал с первым секретарём ЦК Латвии Борисом Карловичем Пуго, который в 1991 году стал членом ГКЧП, одним из организаторов августовского путча. После Латвии Валентин Дмитриев четыре года был чрезвычайным и полномочным послом СССР в Эфиопии. Президентом этой страны был в те годы Менгисту Хайле Мариам, режиму которого СССР оказывал всестороннюю помощь.

Сегодня В. И. Дмитриеву идёт 93-й год. Он живёт в Москве. Во время недавнего телефонного разговора с Виктором Александровичем Смеющевым Дмитриев тепло вспоминал годы работы в Магнитке и признался, что внимательно следит за происходящими в городе изменениями. И ещё сообщил, что общественная организация «Челябинцы», в составе которой выходцы из Челябинской области, провела «Дни Магнитогорска в Москве», посвящённые 90-летию Магнитки.

Ирина Андреева, краевед

Факт

Символ народного единения

Памятник Минину и Пожарскому стал первой в истории России скульптурной композицией, установленной не царю или полководцу, а народным героям.

Один из самых знаменитых памятников России находится у входа в храм Василия Блаженного в Москве. Гражданин Минин вручает меч князю Пожарскому и призывает его собрать народное ополчение для освобождения Руси от польских интервентов. Скульптурная композиция установлена на гранитный постамент. Памятная надпись гласит: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия. 1818 год». Чтобы оценить величие и значимость монумента, важно знать, каким событиям он посвящён и почему именно эти люди вошли в российскую историю.

Нижегородский земский староста Кузьма Минин сыграл большую роль в создании народного ополчения. Именно он обратился к народу



Скульптор Иван Мартос

с призывом дать отпор врагу и собрал огромное по тем временам войско – более 10 тысяч человек. Вместе с русскими против польских захватчиков поднялись мариинцы, чуваша, коми и другие народы, проживающие на территории Поволжья и Севера. Сам Минин возглавить ополчение не мог, так как был выходцем из низшего сословия. Поэтому полководцем новгородцы избрали князя Пожарского, а Кузьма стал его помощником и казначеем. После нескольких кровопролитных сражений интервенты были полностью изгнаны из Москвы.

Идея увековечить память людей, некогда спасших Отечество, принадлежит участникам Вольного общества любителей словесности. Они же предложили объявить всенародный сбор денег для создания памятника и конкурс на лучший проект. В результате лучшей была признана работа скульптора Ивана Мартоса.

Литейщик Василий Екимов отлил скульптуру целиком. На это потре-

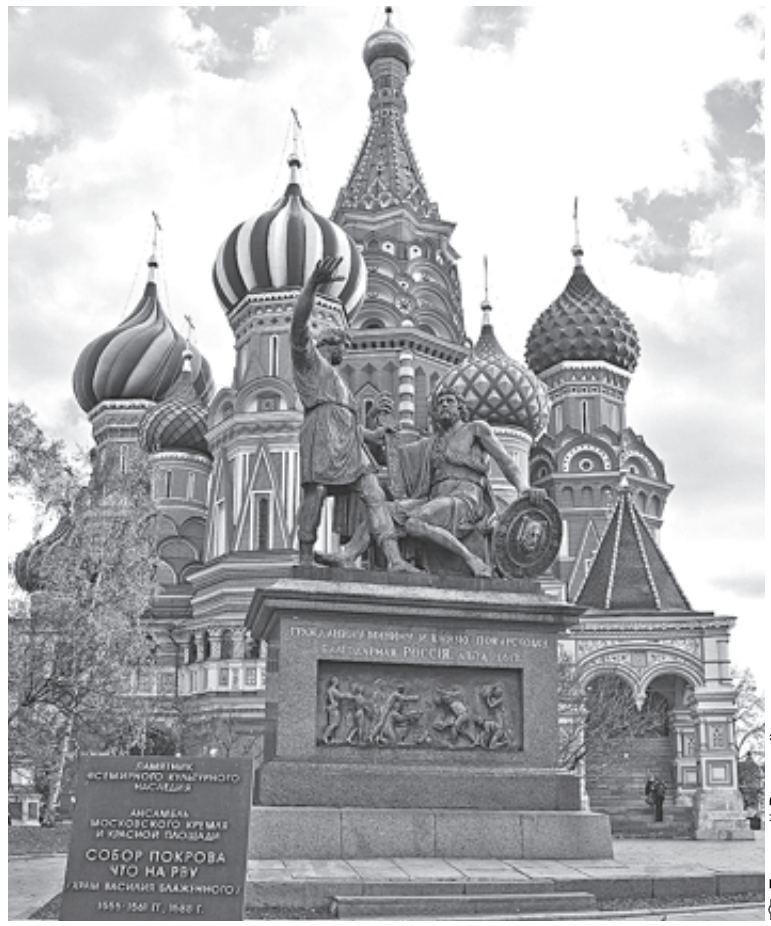
бовалось 18 тонн латуни и меди. Впервые в европейской истории такой крупный монумент отлили за один раз. Пьедестал изготовил каменотёс Самсон Суханов из трёх кусков гранита, которые специально доставили из Финляндии.

Первоначально памятник планировали разместить в Нижнем Новгороде, откуда началось восстание против агрессоров. Однако Мартос добился разрешения на установку его в Москве, где происходили основные события. Открытие скульптурной композиции состоялось в 1818 году, на церемонии присутствовал император Александр I.

Впервые в истории страны в память о важных событиях была установлена не триумфальная арка, часовня или храм, а скульптурная композиция.

В 1931 году памятник был перемещён с первоначального места – от Верхних торговых рядов – к храму Василия Блаженного. В 2005 году точная, но уменьшенная копия монумента, созданная скульптором Зурабом Церетели, была установлена в Нижнем Новгороде.

Елена Брызгалина



© Дмитрий Рухманов