ГОД КУЛЬТУРЫ І Виолетта Богданова готовится к концерту в Москве

Подсказано музыкой

ЭЛЛА ГОГЕЛИАНИ

Год культуры, шагающий по стране, отозвался звучным эхом в стенах Магнитогорской государственной консерватории имени М. Глинки.

иолетта Богданова, доцент кафедры академического вокала, обладатель Гран-при международного конкурса в Италии, готовит встречу, где кроме самой певицы будут представлены её коллеги – бывшие и нынешние ученицы.

- Музыку любила всегда, – рассказывает певица. – Училась в третьей музыкальной школе. Предпочтение отдавала композиторам прошлых веков: Гендель, Бах, Моцарт, Верди. Люблю и исполняю их до сих пор, правда, не как пианистка, а как вокалист. Не знаю, как бы сложилась моя жизнь после школы - я не видела себя певицей. Наверное, была бы музыкантом, концертировала. Но все изменил, как ни странно, школьный хор...

Именно школьный учительхоровик сказал, что у Виолетты хороший голос и надо бы девочке обратить на это внимание. И девочка стала

мечтать об оперной сцене. Потом были Магнитогорское музыкальное училище и успешная учеба, позволившая взять студентку сразу на второй курс консерватории. А ещё – пение в вузовском хоре. хор театра оперы и балета, постоянная работа в академической хоровой капелле имени С. Эйдинова

В конце минувшего года Виолетта Богданова получила приглашение от президента Московского Моцартовского общества Галины Писаренко выступить в знаменитом театральном музее имени А. А. Бахрушина. Сольный концерт в двух отделениях – для творческой биографии такое событие сродни престижным конкурсам. Но привычка всё лелать основательно, с полной отдачей привела Виолетту к мысли, что должна быть и встреча в стенах консерватории, где нужно представить своё творчество и порадоваться успехам учениц, многие из которых сегодня вполне успешно выступают в опере, капелле. Программу назвали «Мелодии любви». Благо у Виолетты прекрасный концертмейстер, лауреат международных конкурсов Виктория Авдеева, с которой





До солнца и домой



АЛЛА КАНЬШИНА

Космос манит многих. особенно в детстве. Однокашникиподготовишки группы «Светлячок» детсада № 147 готовы лететь туда хоть сейчас. Конечно, дети представляют, с какими трудностями МОГУТ ВСТВЕТИТЬСЯ. И ГОТОВЫ ИХ преодолевать.

Влад Поташкин предвидит риск попасть в чёрную дыру, которая образуется оттого, что в космосе острые осколки метеоритов пробивают отверстия. Да и полет надо отложить до взросления: по закону, взрослые в армии обучаются владению настоящим оружием - не то что детсадовские палки и пластмассовые ножи. Славик Горностаев согласен: можно ожилать враждебного отношения инопланетян. В их существовании нет никакого сомнения: если так долго не удаются попытки человечества попасть на Красную планету, значит, кто-то этому препятствует. Ясно кто – инопланетяне. К тому же, на других планетах встречаются гигантские овраги. Да и лететь далеко, отнимет не меньше недели. Поэтому, чтобы вспоминать о доме в долгой поездке, он

возьмет на память фотографии: мамин снимок, «как она была молодой, когда меня воспитывала» и школьный - «как я там хорошо учился». Ещё надо взять еды. Молоко исключается: срок хранения не больше пяти дней. А яйца можно: они в холодильнике лежат недели две. И сыр ему и три недели нипочем. Настя Бардина добавила бы в меню яблоко и хлеб с маслом, в список необходимых вещей деньги, а в описание пришельцев - загар: в космосе много солнца. Именно поэтому Кристина Щербакова предпочла бы посетить тех «планетян», которые живут на Юпитере: это самая жаркая планета, на ней будешь избавлен от многослойной одежды. Про Гагарина дети слышали, только для одних он первый космонавт, а для других - «остановка». А вот про Белку и Стрелку расскажут многое: они же герои мультсериала. Но только Влад Поташкин твёрдо знает, что они существовали на самом деле, разве что не умели говорить.

Похоже, новая часть мультприключений собак-космонавтов «Белка и Стрелка. Лунные приключения» (0+), которая с этой недели демонстрируется в кинотеатре с джазовой душой, найдёт своего зрителя. История собак-космонавтов получает детективное продолжение: Белка и Стрелка должны поставить заслон чьему-то злому умыслу: кто-то перетягивает с Земли в космос важные для землян предметы. Первая часть «Белки и Стрелки» вошла в число тех редких анимационных лент, которые оказались востребованы за рубежом: в Польше даже опередили по рейтингам «Обитель зла». Глядишь, нынешние дети - будущие астронавты - будут брать диски с мультсериалом с собой в космос. Как говорится, долетайте до самого солнца и домой возвращайтесь скорей.

АШИФА 🦪

Магнитогорский драматический театр

- 11 февраля. «Ромео и Джульетта» (16+). Начало в
- 13 февраля. Московский театр «Женитьба» (16+). Начало в 19.00.
- 14 февраля. «Эти свободные бабочки» (16+). Начало в 18.30
- 15 февраля. «Королева красоты» (16+). Начало в
- **16 февраля.** «Тёмные аллеи» (16+). Начало в 18.00.
- Телефон для справок 26-70-86

Магнитогорская картинная галерея

- 10 февраля. Открытие выставки «Южный Урал глазами художников» (0+) - к юбилею Челябинской области (живопись из собрания МКГ).
- 12 февраля. Торжественное открытие выставки «О спорт, ты мир!» (0+), приуроченный к открытию зимней Олимпиады 2014 (из собрания МКГ). Живопись, графика,

Телефон для справок 26-02-48.

Магнитогорская государственная консерватория (академия)

им. М. И. Глинки

- 10 февраля. Цикл концертов «Музыкальные вечера в лицее» (6+) для учащихся и родителей музыкальной школылицея. Концерт. Большой зал. Начало в 18.30.
- 13 февраля. Цикл концертов «Лучшие работы студенческой сессии» (6+) для слушательской аудитории разного возраста. Концерт фортепианной музыки. Большой зал. Начало в 18.30.
- 14 февраля. Концерт памяти доктора искусствоведения, профессора Н.И. Мельниковой (6+). Большой зал. Начало

Справки по телефону 42-30-06, www.magmusic.com

Магнитогорский театр «Буратино»

- 9 февраля. «Солнышко и снежные человечки» (0+). Начало в 12.00, 16.00.
- **15 февраля.** «Калиф Аист» (0+). Начало в 12.00.
- **16 февраля.** «Золотой цыплёнок» (0+). Начало в 12.00,

Телефон для справок 35-17-20

Концертное объединение

16 февраля. «Шоколадный бум» (6+). Алёнка и Дракоша очень любят шоколад! А кому же достанется кусочек вкуснейшего лакомства? Кто своими талантами докажет право называться шоколадным сладкоежкой? Приключения в стране музыкальной Шоколандии, знакомство с переливами баяна, звонкой балалайкой, весёлыми ложками и русскими забавами ждут малышей и их родителей!

Телефон для справок 21-46-10

Магнитогорский театр оперы и балета

- 8 февраля. Социальный проект «Театральный город» (12+). Вечер одноактных балетов. «Американцы в Париже». «Любовь быть может». Дж. Гершвин. Начало в 18.00.
- 9 февраля. Музыкальная гостиная. Вечер романсов. «Высоким слогом русского романса» (12+). Начало в
- 15 февраля. Фестиваль хоровой музыки (12+). Начало
- 16 февраля. Музыкальная сказка-мюзикл «Летучий корабль» (6+). М. Дунаевский. Начало в 12.00.
- Телефон для справок 22-74-75. Адрес сайта: www. magbi.ru

В КОНКУРС Ваше величество бабушка

Областной Дом дружбы народов объявил набор на конкурс «Ваше величество бабушка». Соревнование пройдёт уже шестой раз. Бабушкам предстоит выдержать три этапа.

В первом туре – испечь каравай, нарисовать картину песком, а ещё встать на коньки и освоить основы фигурного катания. Второй этап – публичный: дамы должны будут выступить перед зрителями и исполнить песню на пару с кем-либо из профессиональных вокалистов. Но и это ещё не всё. В финале старушкам нужно будет выполнить ещё сразу несколько заданий: продефилировать по подиуму в качестве модной модели, рассказать внуку сказку и спеть колыбельную, а затем ещё и танго станцевать.

 Такой напряжённый график выдержат далеко не все, – прокомментировала худрук Дома дружбы Ольга Мохова. - Поэтому на кастинге мы с каждой участницей побеседуем, выясним, располагает ли она временем для занятий, настроена ли она учиться, готова ли экспериментировать.

Собеседование с кандидатами на участие проводится в Доме дружбы народов с 11.00 до 15.00 ежедневно. Справки по телефону (351) 264-35-36.