

ТЕННИС

Турнир в Орске

В Орске прошёл XVI открытый чемпионат ветеранов по теннису на призы Юрия Черноусова.

Соревнования проводили в четырёх возрастных категориях у мужчин и в двух у женщин. Турнир собрал около ста участников из различных городов Оренбуржья и Казахстана. Приехали и представители Магнитки.

Наши земляки выступили успешно. Тренеры спортивного клуба «Металлург-Магнитогорск» Виктор Усов и Игорь Федин стали чемпионами дважды – в личном зачёте и мужских парах. Чемпионского титула добились и Ирина Филиппова. Хакимжан Роянов и Владимир Запрудин завоевали бронзовые медали в своих возрастных категориях.

По окончании соревнований были сказаны тёплые слова и вручены грамоты и ценные призы. Праздник спорта и общения оставил самые добрые воспоминания. Спасибо участнику и организатору турнира Юрию Черноусову! Здоровья и удачи ему!

Сладкая, новая, редкая – груша «Просто Мария»



Большинство уральских садоводов говорят, что самый сладкий сорт груши для нашего региона – это сорт «Северянка». С этим трудно было поспорить до тех пор, пока белорусские селекционеры не вывели абсолютно новый сорт груши, выдерживающий морозы до минус сорока, со вкусовыми качествами, превосходящими вкус «Северянки», а по мнению специалистов – и большинства южных десертных сортов. Для этого вывода есть все основания. На дегустациях новый сорт груши «Просто Мария» неизменно стал занимать первое место. Мякоть, насыщенная сладкого вкуса, очень сочная, нежная, аппетитного вида, буквально тает во рту. Плоды «Просто Мария» – массой более 250 г (в сравнении: средний вес «Северянки» – 70 г), в зрелом виде груши данного сорта светло-зеленого цвета с ярким румянцем на солнечной стороне. К превосходным качествам необходимо отнести и скороплодность данного сорта, плодоношение наступает на третий год после посадки. Зрелые плоды могут долго висеть на дереве, а после сбора хранятся более месяца. Десятилетнее дерево имеет трехметровую высоту, что способствует легкому сбору плодов. В Уральском регионе сорт «Просто Мария» уже несколько лет выращивается на участках обычных садоводов, результатами выращивания становятся невероятно крупные и сладкие груши! Новый сорт «Просто Мария» за свои качества заслуживает достойного места на каждом садовом участке уральских садоводов! Небольшое распространение сорта «Просто Мария» вызвано дефицитом качественного посадочного материала и трудностями его производства. Возможность оценить уникальные вкусовые качества и крупноплодность сорта «Просто Мария» появляется у магнитогорских садоводов: качественный и сертифицированный посадочный материал в ограниченном количестве представлен в садовых центрах «Виктория».

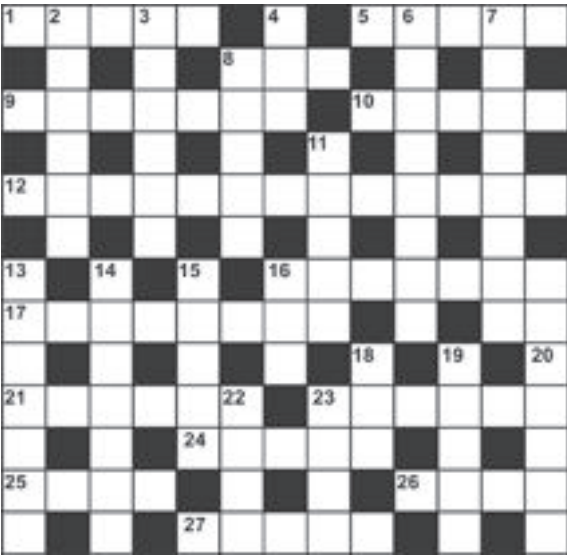
Адреса садовых центров «Виктория»:
• ул. Комсомольская, 77 • ул. Труда, 1
• ул. Грязнова, 1 • ул. Калмыкова, 16

КРОССВОРД

Душевная оболочка

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Где работает героиня Ирины Купченко из фильма «Отпуск в сентябре»? 5. Жительница Суоми. 8. Злейший враг хоббита. 9. «Душевная оболочка». 10. Гонимое тесто. 12. Склад волн. 16. «При прочих равных условиях». 17. Столичный город из чеховского рассказа «Жёны артистов». 21. Цветочный символ Афин в античные времена. 23. Камень Дев. 24. Русская мера длиной в 28 английских дюймов. 25. Горная ... 26. Кого Герасим утопил? 27. Степень популярности товара.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Покупатель для продавца. 3. Русский мореплаватель с именем морем. 4. Датская монета. 6. «Земля льда» на европейской карте. 7. У какого мастера всё в шоколаде? 8. «Масло в доску». 11. Что нарwane с клавишином и клавишником относят к самым старым из клавишных музыкальных инструментов? 13. Самое стройное из женских имён. 14. «Вот ... молодая оперлась на балкон». 15. Ритуальная ... 16. Что паркетчик обкладывает? 18. Какая голливудская звезда поёт за кадром фильма «Доспехи бога»? 19. В каком городе сидел в тюрьме великий путешественник Марко Поло? 20. Бьёт из брандспойта. 22. Кого царь Пётр в кино женил? 23. «Устое ... веселит, а редкое кормит».



Стр. 22. Аран. 23. Жито.
14. Испанка. 15. Мокса. 16. Пол. 18. Чан. 19. Тенюк. 20. Исаидания. 7. Конфитер. 8. Орфан. 11. Орфан. 13. Тладва. 20. ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Клиент. 3. Лангет. 4. Эре. 6. Муну. 7. Спрес.
26. Лиссабон. 27. Фригика. 23. Жакеит. 24. Аршин. 25. Река.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Шкоза. 5. Финка. 8. Орк. 9. Ответы на кроссворд

ФЕСТИВАЛЬ | Магнитка оказалась гостеприимной хозяйкой



РИТА ДАВЛЕТШИНА

Магнитогорск принял финал областной «Студенческой весны» – не без помощи металлургического комбината.

На три дня Левобережный Дворец культуры металлургов наполнился молодежной энергетикой. Более шестисот творческих представителей областного студенчества старались поразить компетентное жюри своими способностями в музыкальном, театральном, танцевальном и оригинальном жанрах. Сполна наслаждаясь финальным концертом, могу сказать одно: это было круто!

– Ваш город – просто чудо какое-то, – услышав, откуда я, Стас из Челябинска перебивает диалог с руководителем его танцевального коллектива. – Мы живём в «Березках». Пацаны из других команд – в «Уральских зорях». Такая это красота! А кормили как на убой, мы боялись, что от пола оторваться в прыжке не сможем.

«Студенческая весна» – главное творческое событие в жизни учащихся российских вузов. В том числе для студентов Челябинской области. Может, потому фестиваль был не только ярким, но и вполне себе представительным. В числе гостей – руководство города и области. В роли конферансье – главный ведущий Магнитогорска Олег Саджеев. В недалёком прошлом танцор, а ныне организатор танцевального фестиваля «Улицы горящих фонарей», Олег Петрович все дни вместе с комиссией, куда входили известные деятели культуры и искусства области, а также преподаватели главных творческих вузов региона, отсматривал творческие номера и от хореографии был в полном профессиональном восторге.

Студенческая весна

Но вернёмся к церемонии закрытия фестиваля. – С приездом студентов в Магнитогорск пришла настоящая весна, – приветствует гостей и участников фестиваля заместитель губернатора Челябинской области Евгений Редин. – Выбрать победителей было непросто, в жюри шли жаркие дебаты, ведь лучшим из лучших предстоит отстаивать честь региона на всероссийском финале «Студенческой весны». И у ребят очень непростая задача: отстоять результат прошлого года, когда команда Челябинской области стала победителем этого грандиозного фестиваля.

История российской «студенческой весны» берёт начало в 1992 году – первый сбор прошёл в Самаре на берегу Волги и был преименком советских комсомольских фестивалей самодельности. Об этом собравшимся напомнил заместитель главы города Вадим Чуприн:

– Приятно, что традиции, сложившиеся в мою бытность студентом, сохраняются, приумножаются и обогащаются новыми красками. И ещё более приятно, что власти высшего звена города, области и страны поддерживают эти праздники таланта, творчества и, как сейчас модно говорить, креатива.

По словам руководителя творческой делегации Челябинской области, традиционно сильна наша команда в танцах – в прошлом году, к примеру, танцоры привезли со «Студенческой весны» Гран-при. Танцоры этого года также были неподражаемы: фольклор и его

современное видение, хип-хоп и дэнс. И просто невообразимая индийская хореографическая феерия «Цветок лотоса», исполненная, между тем, по всем правилам классического спортивного бального танца. Магнитогорские танцевальные коллективы «Бонус» и «Ониск», хоть и не вошли в число победителей, но оставили вполне достойное впечатление. То же можно сказать и об остальных студентах города: магнитогорцы смогли завоевать четыре вторых и столько же третьих мест. Лидерами же стали челябинцы. Впрочем, это и немудрено – областной центр традиционно выставляет на фестиваль самую многочисленную делегацию – в этом году она состояла из трёхсот человек, что чуть меньше половины всех участников региональной «Студенческой весны».

Итак, по итогам регионального этапа фестиваля представлять Челябинскую область на всероссийском финале, который состоится через месяц в Тольятти, предстоит студенческому трио «Линия» из Челябинского государственного университета под руководством Елены Пришвицкой, коллективу Челябинской государственной агроинженерной академии ARTIШОК под руководством Оксаны и Евгения Коноваловых, а также молодой певице Каролине Ялолитдиновой из Миасского педагогического колледжа. Остальные имена сейчас активно обсуждаются комиссией – всего в Тольятти от южноуральского региона планируется отправить 50 человек.

По словам начальника главного управления молодежной политики Челябинской области Вадима Бобровского, «Студенческая весна» – не просто возможность проявить себя перед сокурсниками, но и отличная стартовая площадка для самореализации и достижения жизненного успеха. Достаточно вспомнить, что многие профессиональные и довольно известные сегодня коллективы российской эстрады начинали творческий путь на студенческом фестивале.

И в слова эти легко верится – особенно, учитывая размах, с которым организаторы собираются провести всероссийский финал. Только в церемонии открытия планируется задействовать до тысячи исполнителей, которые будут приветствовать участников фестиваля на огромном стадионе. Кроме того, состав жюри в этом году обещает стать самым звездным за всю историю фестиваля. Музыкальное направление возглавит Максим Фадеев, а вместе с ним придёт программный директор «Русского радио» Роман Емельянов, Глюкоза и эпатажная Наргиз Закирова. Танцевальную часть фестиваля будут оценивать: в прошлом «Васекин», а ныне один из самых известных хореографов страны Егор Дружинин и президент «Hip-Hop International – Russia» Артемий Манукян. Возглавит же судейство танцевальных состязаний народный артист России, декан факультета хореографии Московского государственного университета культуры и искусства, профессор

Парижской академии профессионального джазового образования Борис Санкин. Именно с его легкой руки более сотни самых талантливых танцоров, невзирая на регион проживания и профиль обучения, становятся студентами-бюджетниками университета культуры и искусства. Театральную часть жюри возглавит Ирина Мирошниченко. Партнёрство народного артиста РСФСР составит известный художник-модельер Елена Пелевина, получившая награду и профессиональное благословение от самого Пьера Кардена. Оригинальный жанр традиционного станет судить Аскольд Запашный. Практически все члены жюри намерены провести с участниками фестиваля творческие встречи и мастер-классы. Почётным гостем обещает стать министр образования и науки России Дмитрий Ливанов.

Словом, почти наверняка предстоящий май станет для кого-то из финалистов «Российской студенческой весны-2014» поворотным в профессиональной судьбе. Пока же организаторы областного этапа фестиваля выражают огромную признательность руководству ММК за помощь в организации и проведении мероприятия. Как всегда, Магнитка оказалась очень гостеприимной хозяйкой.

