

Вера живет надеждой вопреки злосчастной доле

# БЕЗ РОДИНЫ И ФЛАГА

**ГОВОРЯТ:** бабья доля. Никому даже в голову не придет такое о мужчине сказать. Женщине чаще долюшка выпадает. Это потому, что, как ни крути, по жизни ей отводится вторая роль. А если первая – уже нонсенс.

Увы, нелепость такая нынче все чаще встречается. И сегодняшняя моя героиня Вера по неосмотрительности ли, по велению ли рока насторпелась такого, что можно «слезоточивый» роман с продолжением писать.

Отец работал щофером, мать – медсестрой: сначала в регистратуре одной из поликлиник, потом – в процедурном кабинете. Когда Вере было девять лет, родители разошлись. Сами понимаете: жили небогато. В то время не имевшие подработки медики получали мизерную зарплату. Пережили и хрущевскую кукурузу, когда приходилось вставать в четыре часа утра, чтобы, заняв очередь, купить булочки к завтраку. Школа жизни, как говорится, у поколения пятидесятилетних отменная. Еще в восемилетке на уроках домоводства научилась шить. Ее изделия всегда были украшением школьных выставок. Руки хорошие, говорили о ней.

Выбирать профессию ей особо не пришлось: надо было матери помогать. Пощла на стройку. В девятнадцать вышла замуж, родила сына. Но с мужем прожили от силы года два. Когда сынишке было около полутора, устроилась Вера санитаркой в лабораторию. Копейки, конечно. Но в то время существовали пункты проката, где можно было взять во временное пользование все – от велосипеда до туристской палатки. Молодая женщина взяла напрокат портативную пишущую машинку, научилась печатать. Скорости большой, конечно, не сумела достичь, но азы хорошо усвоила. Устроилась делопроизводителем в поликлинику. Потом было машбуро на одном из заводов. Позже перешла секретарем в профтехучилище, еще и кадрами заведовала. Директор выделил ей двухкомнатную квартиру в общежитии. В одной половине жили учащиеся, в другой – сотрудники. Сама привела новое жилье в порядок. Ребята – производственные мастера – помогли: кто проводку сделал, кто выправил двери и оконные рамы. Но спустя время начался процесс объединения ГПТУ по родственным профессиям. Сокращение – осталась Вера без работы. Хорошо, хоть квартира была. В стране тогда перестройка шла полным ходом: работы днем с огнем не сыщешь. В секреции старались брать молоденьких, длинноногих, со знанием компьютера. А что в этой молодой головушке со смазливым лицом – никого не интересовало. Ох, и помаялась тогда Вера в поисках работы...

Горе грянуло, как гром среди ясного неба: ее сына осудили на восемь лет. А он на первой волне предпринимательства хорошо было поднялся. Теперь надо как-то самой выживать да еще сыну на бандероли и посылки деньги выкраивать. Не знаю уж, как ей это удавалось, но гостиницы парню отправляли постоянно. Правда, к тому времени пришло сдавать постояльцам одну из комнат в своей «двухшке» и работать посудомойщицей за пятьсот рублей...

Одни постояльцы сменялись другими. Но однажды появился новый квартирант – симпатичный и молодой. С его приходом начались в ее жизни роковые перемены. Проговорили они как-то на кухне всю ночь. Вера разоткровенничалась перед жильцом, без утайки поведала о своих бедах-горестях. Было это накануне двухтысячного года. А новый год уже вместе встречали. Иногда он заводил разговор то о перегоне машины, то о других коммерческих «проектах». Обещал горы золотые: улучшение материального положения, помощь сыну. Дальше – больше. Заговорил однажды о «своем деле», под которое требовался первоначальный капитал. Так постепенно подвел ее к мысли о продаже квартиры. Уже в феврале ему удалось-таки убедить Веру продать квартиру. Сначала влез в душу, потом – в постель, а затем еще и квартиру прихватить захотел. И она, наивная, поверила, что жизнь ее к лучшему изменится...

Сняли они двухкомнатную квартиру с телефоном. Вера тогда и не догадывалась, что «единственный мужчина» на самом деле был



Фото Ирины Журавлевой

рядовым аферистом, состоявшем в клубе, добывающем деньги строительством «финансовых пирамид». Внес он в этот более чем сомнительный «бизнес» практически все деньги, вырученные за Верину квартиру. На оставшиеся прикупили кое-что из вещей и заплатили за жилье на квартал вперед. Но все это время мужчина удачно замазывал своей «подруге» глаза, создавая видимость бурной деятельности: о чем-то договаривался по телефону, иногда «по делам» пропадал на несколько дней, утверждая: все «tronулись с мертвой точки». Прошло три месяца, а денежки не прибывали, зато последние крохи таяли. Золото, приобретенное Верой когда-то, ушло в ломбард. Выручку опять же потратили на оплату чужого жилья.

Были у нее минуты отчаяния и обиды. Знакомые прямо начали говорить, что с квартирой ее откровенно «кинули». Но в душе все еще теплилась надежда: к осени ее «любимый», как и обещал, все же приобретет обещанный «свой угол». Но его мышиная возня, видимость каких-то «срочных мер» так и не привели к нормальному результату.

Подошло время съезжать, потому что пла-

## Нас пригласил ДКИТ

И вновь они сберутся вместе – одинокие мужчины и женщины. Им нужно многое решить и о многом договориться: как проводить время, кому оказывать экстренную помощь и поддержку, в каком направлении двигаться клубу в дальнейшем? Наконец: как назвать новорожденное сообщество? Напомним: это неформальное объединение, тут многое зависит только от инициативы каждого. На этот раз встреча состоится во Дворце культуры и техники на левом берегу в воскресенье, 20 мая, в 15.00. У входа всех желающих присоединиться к «одиноким сердцам» будет ждать Валентина. Позвонить ей можно прямо сейчас: 8-951-243-63-99.

тить за крышу над головой стало нечем. Вера до этого устроилась в небольшой продуктовый магазин. Только за ее счет они и могли еще как-то существовать. Так и не погасив долг хозяевам квартиры, оставили им в залог диван от мягкого уголка «Клара», ковры и что-то по мелочам. «Кристальная порядочность», впрочем, не позволила молодому аферисту совсем уже оставить ее на улице. И повез он ее в одну из многоэтажек на улице Коробова, говорил: «К хорошим знакомым». Те оказались прожженными наркоманами и алкашами. Тут сердцееду пришлось раскрыть свои карты: вот, мол, их «отработаю», уговорю продать жилье, и все наладится. Механизм «отрабатывания» теперь Вере понятен: поят хозяев до состояния нестояния, а пока хозяева в пьяном угара, подсовывают им на подпись соответствующие «бумажки» – и готовы новоиспеченные кандидаты в бомжи. Но у молодого афериста что-то на этот раз не срослось.

Радушные хозяева все пытались ее водочкой напоить. Выпила она с ними, потом решила себе: стоп! Возвращается в «свою» комнату, а одна из ушлых дам в ее «котомках» копается. Вера впоследствии многих вещей не досчиталась.

– Я тогда лишь об одном мечтала: скорее бы он вернулся, – признается сейчас Вера.

Женщина к «другому» в слезах: мол, что хочешь делай, куда хочешь увози, лишь бы подальше от этого вертепа. Направились они в агентство недвижимости, через которое Верину квартиру продавали. Там им предложили съемную комнату. Согласилась и на это – не оставаться же на ночь с наркоманами-алкашами? Наутро сюда же привезли остатки Вериного бара. Одно грело душу женщины – магазин, в котором она работала, был поблизости. Как-то зашла к ней подружка на работу, а Вера ни с того ни с сего и предложила непытящей приятельнице:

– Я сейчас смену сдаю, давай возьмем водочки, посидим. Что-то так накопилось на душе...

– Ну, зальешь ты свои проблемы сегодня, а завтра-то что? – возмутилась та. – Их ведь водкой-то не решишь!

Разумные вещи говорила бывшая одноклассница:

– Разве мало по улице бомжей бродит? Так ты хочешь из ряды пополнить, ходить такой же грязной, опухшей от беспорубных пьянок, ночевать где попало и с кем придется? Опуститься всегда легче – это как с горы скатиться. А вот как потом обратно карабкаться?

И напомнила подруга Вере и про руки ее золотые, и про сердце ее добре и открытое для помощи другим. Несчастная аж прослезилась: вспомнила, как всегда старалась что-то новенькое себе сшить, чтобы быть неотразимой. Она могла за недолгим разговором с подружками брюки себе смастерить. Модные журналы для нее были настольной книгой. Ворот платья в одном фасоне подсмотрит, низ в другом, и эксклюзивная вешица готова. Да что там наряды – Вера всегда была неисправимой оптимисткой. В тридцать пять лет попала в онкологию, перенесла две операции, химиотерапию, облучение. А потом новый удар – после больницы пришла она к пустому гнезду: мужчина, с которым она прожила два года, оставил ее. Преодолела все. А тут – неужели пас?

Тогда Вера нашла в себе силы и афериста из жизни изгнать, и себя не потерять среди бродяг и пьячуг. Без прописки и крыши над головой работала, жила в родном городе на положении «нелегалки». Но пятидесятятная женщина не опускает рук. «Жизнь продолжается, – не унывает Вера, – пусть даже без родины и флага».

ТАТЬЯНА АРСЕЕВА.

## ОСОБОЕ МНЕНИЕ

### Счастлива В одиночестве

ЗДРАВСТВУЙТЕ, «Мужчина и женщина»! И все-таки я вам пишу.

Мое письмо адресовано только зрелым женщинам, у которых дети выросли, а мужа по каким-либо причинам нет. В письме Валентины 28 апреля под заголовком «Вместе, значит, не один» есть слова: «Покажите мне хоть одного человека, который не хотел бы взаимности, понимания, душевного тепла, любви». Так вот. Я – этот человек! Не ожидали? Объясню.

Зачем мне, взрослой самостоятельной женщине, одной (я рано овдовела) вырастившей двоих сыновей, «совет» и «поддержка» слабеющего противоположного пола, для которого весь мир сузился до тарелки супа? Зачем мне нужны эти пресловутые коротания вечеров вдвоем за разгадыванием кроссвордов или поглощением мною же приготовленного ужина перед телевизором? Скукота! Да у меня на пять лет вперед дела запланированы! Есть и программа-максимум, и программа-минимум. Я – человек творческий. Пишу стихи, занимаюсь декором, собираю коллекции, разрабатываю герб семьи, восстанавливая свою родословную, оформляю домашний музей... Идеи рождаются в геометрической прогрессии. Я просто мечтаю о выходе на пенсию, чтобы воплотить все свои нынешние и еще не появившиеся идеи. Жаль, что это будет не скоро.

Счастлива ли я? Хм... Я просто свободна! А это – немало.  
*Я свободна! В полете та птица.  
Позадуйте воле моей.  
Даже ветер со мной не сравняться,  
Раздувающий травы полей.  
Продолжайся, такое блаженство.  
Пред глазами – серебряный рай.  
Нет убогого – все совершенство.  
Длись, мгновение, не умрай!*

Читая рубрику «Мужчина и женщина» просто из любопытства и удивляясь, как взрослые люди распускают слюни. Да выбросьте вы свои слюнявчики!

Милые женщины, о какой второй половинке вы говорите? Она у вас уже была. Хорошая ли плохая – не важно. Все мы заслужили то, что заслужили. Женщина может быть замужем только один раз, остальное – грех. И если она осталась одна, значит, надо жить одной. Достойно!

Дорогие, вы родили и вырастили детей. И прекрасно. Свою задачу перед Богом вы выполнили. Теперь настало время для самосовершенствования. Займитесь, что ли, творчеством, чтобы душа пела! Муки творчества – это круче, чем поздняя слюнявая любовь. Давно ли вы были в книжных магазинах (все по рынкам, все по рынкам)? Найдите в них что-нибудь для себя, займите душу, ум и тело делом. У вас мало денег на приобретение книг? Совет простой: надо меньше есть. Попала в точку? Уверяю вас: и деньги будут оставаться, и здоровья прибавится.

Почему все вы подписываетесь под публикующимися письмами только именами? Понятно: стесняетесь своих проблем. Вот где «собака зарыта». А проблем-то нет! Выходите из своего униженного состояния. Откройте шире глаза, увеличьте угол обзора до 360 градусов. После сорока жизнь действительно только начинается. Вздорились? Поднимите голову и гордо скажите: «Я счастлива в своем одиночестве!» Как говорил Козьма Прутков: «Хочешь быть счастливым, будь им!».

Кстати, я не жененавистница. Я легко влюбляюсь, но – легко.

НИНА ОРЛОВА.