

БЫЛОЕ | Магнитогорскому технологическому колледжу присвоено имя Виталия Омельченко



Дорога бури

ЕЛЕНА ЛЕЩИНСКАЯ

Виталий Омельченко – человек-легенда. Его помнят все, кто в советское время работал в системе профессионально-технического образования. Его имя присвоено Магнитогорскому технологическому колледжу. Здесь бережно хранят память о Виталии Прокофьевиче. Студент колледжа Савва Шаборшин под руководством преподавателя общественных дисциплин, кандидата исторических наук Артёма Чурикова написал исследование о жизни и судьбе Омельченко «Любитель стихов и стихий».

«Я страшно жадный на жизнь»

Виталий Омельченко родился в 1926 году в станице Темиргоевской Краснодарского края в семье простых тружеников. И здесь встретил любовь всей своей жизни. Шурочка Глушенко – круглая отличница, тоненькая, кареглазая. Они дружили с детства. Жили по соседству. Вместе росли. «Я нашёл её на вилшке с книжкой», – говорил про жену Виталий Прокофьевич. Рядом с домом был водопад, над которым Шурочка любила читать. С пятого класса учились с Виталием вместе. Однажды в контрольной по математике сделали одну и ту же ошибку, и оба получили по пятёрке. Учительница у своих отличников не стала работы проверять. Но от этой незаслуженной оценки они тогда дружно отказались.

Из десятого класса Темиргоевской средней школы Виталий добровольцем отправился на фронт. Службу в Красной армии начал солдатом-миномётчиком, а окончил старшиной батареи управления. С домом и невестой Виталия связывала только переписка. Она сохранилась и поныне. Писал он в пути и на привале, куда бы ни приезжал, как бы ни измучила дорога. «Всё, больше писать не могу. Замёрзли чернила. Родная моя, у меня так заледенели руки, так охолодело сердце. Дай согреться и потом допишу», – писал он Александре. «Моя дорога – дорога бури!» – писал он в другой раз. – Вот мой жизненный девиз, которому я буду верен до конца дней своих».

Именно на войне раскрылся истинный мужской характер Виталия Омельченко. Во время солдатской службы, уже в мирное время, сумел окончить среднюю школу. На занятия ходил за несколько километров от военного лагеря пешком, занимался ночью в палатке, с фонариком, спал по три-четыре часа в сутки, своей возлюбленной писал в письме: «В шесть часов встаю, времени ни кусочка, я страшно жадный на жизнь, наверное, потому, что она так дорого достаётся».

Елена Омельченко вспоминала, что «отец не любил книги и фильмы о войне, не выступал перед пионерами, не рассказывал о подвигах, редко надевал ордена и медали. Хотя любимым праздником был День Победы, и он обязательно приводил внучат на военный парад. Болело сердце, болела память».

Поднимать Магнитку

Дальнейшая судьба Виталия Прокофьевича была тесно связана с Магнитогорском. В далёкий металлургический город Омельченко привела судьба, а вернее, будущая жена, которую направили в наш город по комсомольской путевке. По воспоминаниям Елены, «мама окончила Кубанский медицинский институт, стала врачом и вслед за сестрой приехала «поднимать Магнитку». После демобилизации в 1950 году туда приехал и папа».

Карьера Виталия Омельченко развивается стремительно. В 1950 году сразу после демобилизации он поступил на заочное отделение исторического факультета Магнитогорского педагогического института. Трудовую деятельность начал преподавателем ремесленного училища № 1. В 1950 году был избран секретарем комитета комсомола училища, в сентябре 1951-го назначен заведующим военно-физкультурным отделом Магнитогорского горкома комсомола.

Именно на общественной работе раскрылся незаурядный организаторский талант Омельченко. Но тогда начал проявляться и его горячий характер. Как-то раз схватил за грудки своего начальника, который резким словом обидел подростка: «Если ещё хоть раз вы это сделаете, я вас выброшу в окно». Директор оторопел,

по назавтра перед младшим по должности коллегой извинился. А потом они даже подружились.

Общественную работу Омельченко никогда не забрасывал, даже будучи уже начальником городского управления профтехобразования. На протяжении 60-х Виталий Прокофьевич был членом Магнитогорского горкома КПСС, депутатом городского Совета депутатов трудящихся, председателем комиссии по народному образованию Магнитогорского горсвета. В 1964-м был назначен начальником областного управления профтехобразования, и его общественная работа вышла на более высокий уровень – на уровень обкома и Центрального комитета КПСС.

Эпоха перемен

За двадцать два года пребывания Омельченко в роли первого руководителя профтехобразования Челябинской области было организовано 45 новых профтехучилищ, 96 профтехучилищ преобразовано в средние ПТУ. Для народного хозяйства области было подготовлено около 800 тысяч молодых квалифицированных рабочих по 268 профессиям. Для системы ПТО было построено 350 новых объектов, в том числе челябинский Дворец культуры «Смена».

Сама природа сделала всё для того, чтобы Виталий Прокофьевич стал руководителем. Он обладал солидной внешностью, громким командным голосом, вызывал уважение даже у незнакомой для него аудитории. Очевидцы отмечали, стоило Омельченко войти в бурлящий от разговоров большой актовый зал, сразу воцарялась тишина. Впечатлял собеседников высоким интеллектом и великолепно поставленной речью, колоссальной памятью.

Дети в систему профтехобразования приходили в те времена сложные, и, помимо обучения, их приходилось активно отвлекать от пагубных привычек и асоциальных занятий. С этой целью и были созданы загородные лагеря. Это тоже входит в число несомненных заслуг Виталия Омельченко.

Люди, которые много лет проработали бок о бок с Омельченко, вспоминали, что с кадрами он обращался порой очень жёстко. Но вместе с тем была у Омельченко черта, которая поражала многих: если ставил человека руководителем, то он оказывался на своём месте.

По итогам Всероссийского социалистического соревнования Челябинскому областному управлению ПТО в семидесятые годы присуждалось первое место с вручением переходящего Красного Знамени. Опыт

работы управления был одобрен коллегами профобразования СССР и РСФСР.

Много внимания уделял Виталий Омельченко подготовке и повышению квалификации педагогических кадров. По его инициативе был организован инженерно-педагогический факультет при горно-металлургической институте Магнитогорска. В 1976 году открыт Челябинский филиал Всесоюзного института повышения квалификации инженерно-педагогических работников профтехобразования.

За плодотворную работу в системе профтехобразования Виталий Прокофьевич Омельченко был отмечен правительственными наградами: орденом Октябрьской Революции, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Монгольской народной республики «За дружбу». В числе наград – орден Отечественной войны II степени и медали «За взятие Вены», «За Победу над Германией в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.».

Стихи и яблони

Немногие знали, что Виталий Омельченко ещё на фронте начал писать стихи. И только после его смерти они стали появляться на страницах местных газет. Его стихи унаследовали простоту и образность Сергея Есенина, поэзию которого он очень любил.

Ещё одной страстью Омельченко было садоводство. Выросший на земле, он тянулся к природе. На четырёх сотках своего сада Виталий Прокофьевич посадил две рябины, две калины, боярышник. Не стал рубить и березу. Всякое время года принимал с радостью, но весну любил особенно. «Весной пахнет!» – говорил уже в феврале. Искренне радовался цветущим яблоням, напомиавшим родную Кубань.

Семейная жизнь Виталия Омель-

ченко сложилась счастливо. Вместе с женой Александрой Федоровной они воспитали сына и дочь, дождалась внуков, прожили вместе 45 лет. Супруга Виталия Прокофьевича была известным в Челябинске врачом-невропатологом. Елена вспоминала: «Папа понимал её усталость, «замотанность» и так искренне хотел, чтобы она работала меньше, комфортно отдыхала. Терпеливо ждал у окна. Выходил встречать вечерами».

Характерной чертой Виталия Прокофьевича была удивительная благогодарность и привязанность к родственникам, друзьям, коллегам по работе. Он не только навещал сестёр и братьев, но и поддерживал с ними постоянную связь, поздравлял с праздниками, испуская горы открыток, отсылал подарки. Глухонемой сестре Любе и ее мужу помог отремонтировать дом в родной станице.

И по сей день Виталия Омельченко вспоминают добрым словом. Он стал одним из символов советской эпохи в профессиональном образовании, да и просто примером настоящего руководителя – не функционера, а многогранная личность, творческая и целеустремлённая ☺

Его помнят все, кто в советское время работал в системе профессионально-технического образования

