

## „ПЕСНЯ ОСТАЕТСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ“

15 марта в левобережном Дворце культуры металлургов под таким девизом состоялся тематический вечер, в программе которого был авторский концерт народного артиста РСФСР дважды лауреата Государственных премий композитора Анатолия Григорьевича Новикова. Люди разных возрастов и профессий пришли сюда, чтобы познакомиться с популярным советским композитором.

Впрочем, познакомиться это не то слово. Если видеть, с каким волнением и нетерпением собравшиеся в зале ожидали появления Анатолия Григорьевича, уверенно скажешь — этого человека здесь уже давно и хорошо знают. Так ждут только самого хорошего и близкого друга...

Так уж у нас повелось. Композитор пишет музыку, чтобы воодушевить, зажечь, обогатить человеческие сердца, подарить человеку счастье. Люди тоже не остаются у него в долгу. Источником любого музыкального произ-

ведения является жизнь человека, его стремления, мечты, духовный мир. В отрыве от человека, его деятельности композитор никогда не сможет создать музыкальное произведение, которое бы нашло отклик в душе народа. И нет большей награды для композитора, чем знать, что песни его любят люди, с удовольствием поют их.

«Вася-Василек», «Смуглянка», «Дороги», «Родина», незабываемый «Гимн демократической молодежи мира» — вот далеко не полный перечень песен, созданных Анатолием Новиковым. Они звучат по радио, с экрана, в профессиональных и самодеятельных хорах и просто в семейном кругу. Музыкальный багаж композитора составляет более пятисот произведений самого различного жанра.

Сейчас Анатолий Григорьевич Новиков с несколькими членами правления Всесоюзного хорового общества гостит в Магнитогорске.

От всех моих товарищей по Союзу композиторов, особенно от москвичей, я хочу передать сердечный, дружеский привет музыкальным магнитогорцам, — сказал на вечере Анатолий Григорьевич. — Я только что возвратился из чудесного Дворца пионеров, где проходил смотр художественной самодеятельности школьников. И что меня поразило и обрадовало: сотни ребятшек и на сцене, и в зале, и в коридоре. Юные музыканты, певцы в полной готовности ждут своего выступления. Да, не каждый город может гордиться этим.

Я был на вашем известном всему миру комбинате. Что и говорить, воздвигнуть на пустыре такой гигант, дело нелегкое. Оно по плечу только сильным трудолюбивым людям.

Но я убедился, что у вас не только любят работать, но умеют хорошо, полезно отдыхать. Об этом говорят многочисленные коллективы художественной самодеятельности в цехах, Дворцах культуры, клубах, школах...

Магнитогорская хоровая капелла исполняет песню А. Новикова «Родина». Дирижирует Анатолий Григорьевич (снимок вверху). Затем со сцены звучит его песня «Ленин с нами». Эту песню А. Новиков написал на слова поэта-песенника М. Вершинина. Как говорил Анатолий Григорьевич, композиторы и поэты уже не раз обращались к этой теме, немало песен написано об Ильиче и «все-таки мы всегда с желанием и удовольствием обращаемся к этой теме. Мне лично хотелось создать очень простую песню, чтобы ее можно было петь даже

в семейном кругу».

Действительно, задушевная мелодия, быстро запоминающиеся слова делают песню любимой, популярной.

Нам дороги эти позабыть нельзя... Так же, как нельзя забыть и саму песню А. Новикова на слова Л. Ошанина «Дороги», и песню «Смуглянка», и задорную «Вася-Василек»...

Часто ко мне обращаются с письмами: напишите еще такую песню, как «Вася-Василек». Конечно же, такой песни я не напишу. Да она и не нужна вам. Мы, композиторы, стремимся писать как можно разнообразнее. Тем-то и хороша новая песня, что она в своем роде неповторима — сказал на вечере Анатолий Григорьевич. — Вспомните хотя бы народные песни. Сколько их! А ведь так, чтобы одна была похожа на другую — нет. И создатель их — народ, простой русский народ, который совершенно не знал нот, не имел музыкального образования. С детства запомнилось: соберутся, бывало, в деревне, запоют и чувствуешь, что

поют не столько голосом, сколько сердцем.

Вот и мы, композиторы, стремимся к тому, чтобы наша песня заняла прочное место в душе человека. За такое творчество, за неповторимость песни надо бороться...

«Баллада о русских мальчишках», «Гимн демократической молодежи мира», «Душа народа — партия моя», «Дыхание Кубы», «Пам нужен мир», «Письмо к маме», «Звенит гитара над рекою», «Веселый пир» на слова А. С. Пушкина, «Сибирская молодежная» и много других песен Анатолия Новикова было исполнено в этот вечер хоровой капеллой и солистами Всесоюзного радио и телевидения.

«Марш коммунистических бригад» — эту песню пели все — и артисты, и зрители под аккомпанемент самого Анатолия Григорьевича (снимок слева).

Композитор уедет. Но его песни навсегда останутся с магнитогорцами.

Т. ДМИТРИЕНКО.



## ПЕРВЫЙ НА УРАЛЕ

В новом здании на улице Мира открылся первый на Урале Дом музыки. Это настоящий центр пропаганды музыкальных знаний среди магнитогорцев. Здесь к услугам любителей музыки — концертный зал, методический кабинет, располагающий фонотекой и библиотечным фондом; здесь окажут методическую помощь многочисленным коллективам художественной самодеятельности нашего комбината и других предприятий города, а также школьным музыкальным кружкам.

Особенно интересно назначение музыкального салона. Каждый любитель музыки может по своей заявке услышать здесь любое музыкальное произведение в исполнении выдающихся певцов, ансамблей, инструменталистов.

В Доме музыки будут проводиться музыкальные вечера и диспуты по вопросам искусства, выступить известные музыканты и композиторы из разных городов, а также наши местные творческие силы: самодеятельные композиторы, педагоги и учащиеся музыкального училища имени Глинки.

Первыми гостями Дома музыки были участники состоявшегося в нашем городе выездного заседания президиума Всероссийского хорового общества. Это был большой совет видных музыковедов и дирижеров-хоровиков, представителей музыкальной общественности Москвы, Ленинграда, Уфы и других городов.

Дом музыки открыт и начал свою творческую жизнь. Магнитогорцы — любители искусства получили отличный подарок.

Л. БИНЕМАН.

## Для вас, садоводы

Своевременная работа в саду обеспечивает хорошее, здоровое развитие растений, а следовательно, обильный урожай плодов и ягод.

Первым делом, чтобы не допустить при таянии снега смыва верхнего наиболее питательного слоя земли, следует в конце марта прорыть в снегу траншею через 2—3 метра друг от друга по направлению с востока на запад, выбрасывая снег на северную сторону траншеи. При таянии вода стекает в траншею и постепенно впитывается почвой, не образуя плывень. Одновременно надо освободить от снега штамбы деревьев слив до корневой шейки. Обильные снега и талой земли может привести к подпреванию корневой шейки у слив, а иногда и у груш.

Вслед за указанными работами нужно приступать к обрезке и формированию деревьев. Если замечено, что имеется на некоторых сортах подмерзание ветвей, обрезку производить не надо. Обрезать нужно тогда, когда прорастут здоровые почки; вырезать нужно только мертвую древесину.

Как только прогреется воздух до плюс четырех-пяти градусов, необходимо приступать к опрыскиванию карболинеумом тех растений, которые были поражены в прошлые годы тлей и другими вредителями. Здоровые и молодые растения опрыскивать карболинеумом не следует. Для яблонь берут 600—800 граммов карболинеума на 10 литров воды, для слив и других растений — 300—400 граммов на 10 литров воды. Малину и землянику карболинеумом опры-

скивать нельзя. Обработанные карболинеумом растения дополнительно опрыскивать железным или медным купоросом не следует.

Надо хорошо запомнить, что карболинеум — ядовитое вещество; работать с ним надо осторожно, не допуская обрызгивания им лица и рук. Карболинеумом можно опрыскивать только «спящие» почки, то есть в период до их набухания. Опрыскивание же листьев приводит к ожогу и гибели листьев.

В настоящей рекомендации не приводится целый ряд ядохимикатов, рекомендуемых в специальной литературе. Их не всегда можно приобрести, а карболинеум у нас имеется в наличии, и им пока надо пользоваться.

За дело, садоводы!  
П. ЗАМАХАЕВ, садовод.

## Объявление

Управление охраны общественного порядка Челябинского областного комитета проводит набор в Елабужскую школу милиции и другие учебные заведения МООП РСФСР.

Школы готовят специалистов со средним юридическим образованием для работы в органах МООП. После окончания учебного заведения присваивается офицерское звание и выдается диплом юриста. Срок обучения 2 года.

Принимаются лица в возрасте до 30 лет, имеющие среднее образование, отслужившие срочную службу в Советской Армии, годные по состоянию здоровья.

Поступающие на учебу сдают экзамены по русскому языку (сочинение) и литературе, по истории СССР в объеме средней школы.

Зачисленные на учебу обеспечиваются стипендией в размере 40 рублей в месяц, бесплатным питанием, общежитием и обмундированием.

Прием заявлений до 1.V-66 г. Обращаться в отдел кадров управления милиции г. Магнитогорска. Телефон № 3-15-74.

Редактор В. М. ШУРАЕВ.

Администрация, партийная и профсоюзная организации, весь коллектив трудящихся проволочно-штрипсового цеха комбината глубоко скорбят по поводу безвременной кончины старшего сварщика проволочно-штрипсового цеха Героя Социалистического Труда САБЕЛЬНИКОВА Ивана Максимовича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллективы трудящихся листопрокатного цеха № 3, кузнечно-прессового, фасонно-чунолитейного и доменного цехов выражают соболезнование главному механику комбината РЕИЗОВУ Николаю Ставровичу по поводу тяжелой утраты — безвременной смерти жены РЕИЗОВОЙ Розиты Яковлевны.

Коллектив физической лаборатории ЦЛ комбината выражает глубокое соболезнование В. Н. Рейзовой по поводу преждевременной смерти ее матери.

ПИСЬМЕ  
ЗВОНТЕ  
ПРИХОДИТЕ

Левый берег, ул. Кирова, 97.  
(гостиница, 2-й этаж). Телефоны  
3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.