

ЮБИЛЕЙ | Магнитогорскому краеведческому музею исполняется семьдесят лет



АЛЕНА ЮРЬЕВА

Всё началось ещё в 1944 году, когда трудящиеся города вышли с инициативой – создать музей, в котором была бы отражена роль Магнитки в Победе над фашистской Германией и история города, пусть пока и недолгая, но насыщенная событиями. Местные власти идею поддержали. А в 1945 году одобрил её и Совет народных комиссаров.

Первая экспозиция

Первая экспозиция Магнитогорского краеведческого музея, открывшегося в здании школы № 31, где до того располагался военный госпиталь, состояла из двух разделов: «История горы Магнитной» и Великая Отечественная война. Экспонатом было немного, поскольку формирование фондов только начиналось. Посетителям были представлены таблицы, рисунки, фотографии и коллекция минералов, собранная ещё в 30-е годы работниками горно-обогатительного производства комбината. Жители города с удовольствием шли в музей.

Первым директором краеведческого музея стал Дмитрий Петков. Родился он в Петербурге, в семье инженера и домохозяйки. Окончил строительный техникум и институт коммунального хозяйства в Москве. Успел поработать конструктором, архитектором, художником, начальником строительства и начальником рудника. Но в полной мере его таланты, и прежде всего организаторские, раскрылись в Магнитке, куда он эвакуировался в 1941 году. Некоторое время Петков работал инженером в тресте «Магнитстрой», одновременно возглавлял изостудию Дворца металлургов, а когда Совет народных комиссаров РСФСР принял решение: «Краеведческому музею в Магнитке быть!», с энтузиазмом занялся подготовительной работой: подыскивал помещение, людей, материалы для первых экспозиций. Коллектив музея был небольшим, поэтому сотрудникам, в том числе и директору, приходилось совмещать несколько должностей. Дмитрий Петков, кроме основных обязанностей, выполнял в музее художественные работы и читал лекции. А ещё – руководил городским отделением по распространению политических и научных знаний.

Сталин ... в одиночестве

С 1945 по 1954 год музей дважды менял место жительства. Из школы он переехал в

История в царском вензеле

пристройку по адресу: Чайковского, 43-а, которая так же мало подходила для музейных нужд, но неизбалованные квадратными метрами музейщики восприняли этот переезд как подарок. Ведь у них появилась возможность расширить прежние экспозиции и создать новые. На Чайковского музей располагался более 35 лет. У магнитогорцев старшего поколения с этим временем связаны самые разные воспоминания. Одна из историй – про памятник Сталину и Ленину, который долгие годы «украшал» музейный дворик. Работники музея хорошо помнят, как однажды утром обнаружили Сталина... в одиночестве. Впоследствии так же неожиданно исчез и Сталин.

В конце 60-х годов в Магнитогорске был закрыт один из действующих храмов – Свято-Никольский. Прихожанам ничего особо не объясняли. Говорили, что звон церковных колоколов не даёт отдыхать жителям левобережья, но главное, мешает учебному процессу, ведь рядом находилась школа. Здание храма пустовало недолго. 12 апреля 1962 года – через год после полета в космос Юрия Гагарина – в бывшей церкви открыли планетарий, ставший подразделением краеведческого музея. Магнитогорцы ходили в планетарий с удовольствием. Только за семь месяцев его посетили около десяти тысяч человек. А после полета в космос Павла Поповича, которому «дала крылья» именно Магнитка, интерес вырос в разы. Работа велась активная: диафильмы, лекции о Вселенной, происхождении жизни на Земле, развитии советской космонавтики. При планетарии был открыт и кружок юных космонавтов, в котором занималось почти 190 человек.

Через восемь месяцев планетарий закрыли. Предполагалось, что он переедет в здание 21-й школы, а позже – на правый берег. Но дальше разговоры дело не пошло. Впрочем, после закрытия планетария музей не оставил «космическую тему», тем более что к этому делу активно подключился космонавт Павел Попович. Он передал музею фотографии и некоторые личные вещи. Один из самых ценных экспонатов – книга с дарственной надписью, в которой Попович описал свой полёт в космос. Кстати, именно тогда были проданы первые эк-

перименты по радиосвязи между экипажами «Восток-3» и «Восток-4». Неизвестно, что услышали, запеленговавшие этот разговор американцы, но с тех пор они прозвали Поповича космическим радиохулиганом. Так вот свою книгу он посвятил городу юности – Магнитогорску и краеведческому музею. Впоследствии, опять же по инициативе Павла Поповича, музей вошёл в ассоциацию музеев космонавтики.

Когда закрывали Свято-Никольский храм и освобождали помещения под планетарий, книги, иконы, облачения священников и прочие предметы культа вывезли в краеведческий музей. Хотя ни о какой выставке тогда, в разгар очередной антирелигиозной кампании, и речи быть не могло. Поэтому на долгие годы эти экспонаты были сокрыты в фондохранилище. К этой теме удалось вернуться лишь в конце 80-х годов. За минувшее время музеем был собран богатейший материал об истории православия в Магнитогорске, начиная с времён крепости Магнитной и до наших дней.

Имени Бориса Ручьёва

В 1975 году в составе краеведческого музея открывается новый филиал – единственный на Южном Урале литературный музей имени Бориса Ручьёва. Создан он был спустя два года после смерти поэта, в той самой квартире, где Ручьев жил и работал в последние годы. Несмотря на то, что Магнитка в то время испытывала острый дефицит жилья, руководство города решило – выделить семье поэта двухкомнатную квартиру в том же доме, а в прежней разместить музей. Сегодня здесь выставлены сотни уникальных экспонатов, большую часть которых – личные вещи и библиотеку мужа – передала музею вдова Ручьева Любовь Николаевна.

Уже в 50-е годы стало ясно, что здание по улице Чайковского не соответствует музейным требованиям. В 60-е был разработан проект нового музея, составлена смета и даже выбрано место для будущего строительства, но вплоть до 80-х идеи существовали только на бумаге. И лишь

когда здание было признано аварийным, краеведческий музей перебрался на правый берег. Здание на Советской Армии, 51 тоже не было приспособлено для музейных нужд, оно проектировалось и строилось как магазин. Два года ушло на то, чтобы сделать ремонт и хоть как-то приспособить его под музей.

Требовались новые, современные экспозиции. В этом музее помогло руководство ММК и администрация города. Благодаря их финансовой помощи, а также таланту художников, фотографов и сотрудников музея всего за полгода были созданы экспозиции, которые актуальны и по настоящее время.

Бесценные фонды

В первые годы особое внимание при формировании музейных фондов уделялось советскому периоду: строительство города и комбината, первые пятiletки, Великая Отечественная война. Все, что выходило за эти рамки, партийное начальство, мягко говоря, не одобряло. В конце 80-х ситуация изменилась. И бесценные фонды, накопленные музеем за эти годы, наконец-то стали достоянием общественности. В экспозициях появились фотографии и документы, долгие годы находившиеся под запретом, а отдельным темам, таким, например, как спецпереселенцы, посвящена большая выставка.

Сегодня фонды краеведческого музея насчитывают более ста тысяч экспонатов. Есть среди них и весьма редкие. Но независимо от ценности каждый предмет, документ или коллекция, кроме учёта, требуют ещё и грамотного хранения. В экспозициях задействовано всего около десяти процентов «богатства» музея. Показать больше не позволяют площадь, так что сотрудники музея время от времени «освежают» выставки, извлекая из недр фондохранилища новые предметы, фотографии, документы. И зачастую многие из них раскрывают историю легендарной Магнитки в совершенно новом ракурсе.

Одна из самых первых коллекций краеведческого музея – археологическая. Её создание началось в послевоенные годы и

продолжается до сих пор. В археологических фондах хранятся экспонаты, которые были найдены в Магнитогорске и его окрестностях в 40, 50, 70-е годы. Это предметы каменного и бронзового веков. Самому «старшему» из них – около 15 тысяч лет. Среди самых распространенных находок – кости мамонтов и бизонов. И по сей день их нередко находят в черте города. Несколько экспонатов было обнаружено на улицах Жукова и Калмыкова во время строительства и ремонта дорог.

Особые люди

По предметам быта, украшениям и древним захоронениям, которые были обнаружены в Магнитогорске и прилегающих к нему сельских районах, можно составить полную картину того, какие племена населяли эту территорию на протяжении тысячелетий.

Ещё один старожил краеведческого музея – отдел природы, сформированный в 50-е годы. Тогда же в казахстанском зоокомбинате были закуплены первые таксидермические скульптуры, которые по сей день, благодаря заботе сотрудников, находятся в отличном состоянии. А история его началась 60 лет назад, когда в музее была открыта библиотека. «Редкой» она называется благодаря книгам, выпущенным в 1860–90-х годах. Ценность заключается не в возрасте, кожаных переплетах и позолоченных срезах, а в царском вензеле, который свидетельствует о том, что в свое время эти книги украсили библиотеку императора Николая II.

Краеведческий музей сегодня не тот, что был тридцать, двадцать и даже десять лет назад. И дело не в том, что стали просторнее помещения и разнообразнее экспонаты. Изменилось отношение людей к музею. Теперь сюда идут не только за знаниями и впечатлениями, но и за настроением.

Музейные же работники – люди особые. Во многом именно они создают ту особую ауру, которая отличает музей от других учреждений культуры. Коллектив музея и сегодня живет мечтой – переехать когда-нибудь в настоящее музейное здание. Ведь Магнитка с ее богатой историей достойна того, чтобы иметь свой, настоящий, музей.

Сегодня в фондах хранилища памяти города насчитывается более ста тысяч экспонатов

ИЗ ПОЧТЫ «ММ»

«Должники забывчивые и нерадивые»

ВЛАДИСЛАВ ВОРОНКОВ,
председатель совета дома № 26/3

Под таким заголовком, в газете «Магнитогорский металл» 5 июля 2014 года была опубликована заметка Антонины Власовой. Заметка правильная, и цифры, приведенные в ней, не подлежат сомнению. Тем не менее, не могу с автором согласиться полностью. Не такие уж забывчивые и невинные наши неплательщики. Ими, в большинстве своём, управляет чувство личной выгоды. Сузу по своему дому.

Из 38 квартир ежемесячно от 10 до 12 владельцев жилья не платят за представленные услуги управляющей компании, Электросетям, газоснабженцам, теплоснабженцам, Волоканалу. Как правило, в

списке неплательщиков одни и те же фамилии. Есть две квартиры, владельцы которых вообще не хотят платить и не платят уже более двух лет. Их долг составляет не одну сотню тысяч рублей.

И, что интересно, поставщики услуг ведут себя тихо и спокойно, как будто ничего их не волнует. За два года ни одного судебного дела, ни одной штрафной санкции, которые предусмотрены Жилищным кодексом. Оно и понятно: зачем им эти хлопоты и скандалы? – с помощью ОДН переложил все неплатежи на аккредитованных и законопослушных собственников квартир, которые и оплачивают ущерб.

Вот как всё происходит. После 24 числа каждого месяца, прекращается приём посетителей в кассах ЕРКЦ. Начинается обработка поступивших от населения записок с показаниями счётчиков. Например, от нашего дома вместо 38 записок поступило только 26. Они обрабатываются

в нормальном режиме. А вот с 12-ю квартирами происходит игра. Компьютер автоматически переводит их в разряд квартир, не имеющих счётчики. Начисление идёт на каждого из прописанных жильцов в квартире. Хотя число прописанных и проживающих никогда не совпадает, проживающих обычно больше: например, в квартире прописан всего один человек, а живет пять или шесть. Когда компьютер всё обчислил, получается сумма задолженности по дому, которую делят на общедомовую жилую площадь, затем разносят на квартиры аккредитованных жильцов, как ОДН, согласно площади каждой квартиры. На следующий месяц, если кто-то из списка неплательщиков вернёт должок, компьютер разнесёт его, как возвратную сумму, каждому оплатившему ОДН. Но почему-то не отдельной строкой, а в общей сумме, и поэтому этот возврат доверия не вызывает, скорее наоборот.

Много ли стоит ОДН? Судите сами. Иногда к одному кубометру расходуемой мною холодной воды приходится счёт на оплату трёх кубов дополнительно. Таким образом, с помощью ОДН, кассы ЕРКЦ и компании, предоставляющие услуги, превратились в кассы взаимопомощи, а аккредитованные жильцы – в кредиторов для неплательщиков, сами о том не ведая. Но неуплата, в силу своей безнаказанности, является примером очень заразительным. И круг желающих воспользоваться простым и беспроцентным кредитом растёт.

Иными словами, ОДН – это не для жильцов, а для поставщиков услуг. И получается, что у них всё: и деньги, и рычаги воздействия, и права воздействия. А что у другой стороны? Только одна обида, и на неплательщиков, и на поставщиков, и на администрацию города, принявшую ОДН. Можно ли жильцам дома в такой ситуации разглядеть свет в конце туннеля?

ДАТА

Всемирный день психического здоровья

10 октября – Всемирный день психического здоровья. Согласно Всемирной организации здравоохранения, психическое здоровье – это состояние благополучия, в котором человек реализует свои способности, может противостоять обычным жизненным стрессам, продуктивно работать и вносить вклад в свое сообщество. В этом позитивном смысле психическое здоровье является основой благополучия человека и эффективного функционирования сообщества.



В этом году Всемирный день психического здоровья посвящён проблеме шизофрении. Согласно мировой медицинской статистике риск развития этой болезни подтверждены семь из тысяч человек. Особенно подвержены ему люди от 15 до 35 лет. В России в 2013 году общее число психически больных, состоящих на учете, составило около четырёх миллионов человек, как минимум 21 миллион нуждается в помощи психолога или психиатра. В Магнитогорске на учете состоит 18 тысяч человек.

В МУЗ «Центр медицинской профилактики» 10 октября прошла конференция с психологами и социальными педагогами школ города. Проблему психического здоровья раскрыл главный внештатный психотерапевт города Александр Матяш. Речь шла не только о шизофрении как психической болезни, но и такой острой теме, как суициды. Стоит заметить, что конференция носила практический характер: затрагивали вопросы, как выявить детей, которые находятся в предсуициальном состоянии, как им помочь, чтобы дети больше не повторяли попытку суицида.

В Магнитогорске для профилактики самоубийств на базе ГБУЗ «Областная психоневрологическая больница № 5» был открыт лечебно-консультативный центр, куда могут обратиться горожане, а также жители районных центров Челябинской области, где опытные врачи-психиатры проконсультируют и назначат грамотное лечение. Тем, чье состояние определяется как «острое», предлагают лечение в стационаре.

Человек не может быть здоровым, если он психически болен, а уберечь себя от таких болезней может он сам – вовремя обратившись к специалисту.

МУЗ «Центр медицинской профилактики»

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ