

В канун майских праздников наш город посетил заместитель председателя Комитета по промышленности, транспорту и энергетике Государственной Думы С. Сулакшин. В зале заседаний управления комбината он провел пресс-конференцию для представителей средств массовой информации города.

С. Сулакшин считает: с точки зрения национальных интересов и национальной безопасности России, нынешняя экономическая политика является системно-ошибочной. Она привела к тому, что уровень жизни большинства населения падает, люди практически вымирают. За 6 лет валовый национальный продукт снизился до 800 млрд, а оборотная денежная масса сократилась с 1 трлн 140 млрд до 80 млрд долларов. За

годы реформ из экономики России изъята — с учетом ущерба от приватизации и ежегодного вывоза за рубеж от 20 до 50 млрд долларов — астрономическая сумма: почти полтора триллиона долларов. Схема изъятия аналогична той, «благодаря» которой вкладчики лишились денег на сберкнижках.

Депутат убежден, что изменение экономической политики должно носить системный характер. Ни одно из управленческих решений нельзя вырывать из общего, комплексного контекста. Налоговая политика должна из репрессивно-фискальной превратиться в регулятивно-стимулирующую, кредитную, бюджетно-финансовую, инвестиционную, таможенную, должна управлять ценами за счет конвертирования валюты. Решения есть, и они должны быть приняты одновременно и исходить из интересов страны и ее национальной безопасности, уровня жизни большинства граждан.

Акцент, разумеется надо сделать на увеличении роли государства в руководстве процессами реформ, на оживлении, модернизации и росте промышленного производства, увеличении конкурентоспособности национальной продукции на мировом рынке. И только потом

— на либерализации экспортно-импортных потоков и объемном включении страны в мировую экономику.

По мнению С. Сулакшина, одним из первых решений должно быть восстановление оборотной денежной массы в стране, оборотных средств предприятий, введение жесткого разграничения безналичного и наличного денежных потоков с механизмами, предотвращающими перетекание безналички в наличку и наоборот. Нужно инвестирование в промышленное производство. Поэтому депутат считает необходимым поддерживать инвестиционную политику ОАО «ММК». Что Б. Ельцин обещал во время предвыборной кампании, то отменил. В том числе — и инвестиции Магнитке. Бюджет нынешнего года, по всей видимости, тоже не будет выполнен: в Минфине наполовину секвестрируют некоторые статьи. Но Магнитке необходимо попасть в гарантии бюджета, страховая ответственность по которым наступает через несколько лет. Депутат надеется, что ситуация изменится к лучшему. Под какие гарантии? Обеспечить покрытие рисков до 70 процентов — и банки строятся в очередь к предприятиям, которые такие гарантии получат в руки.

На прямые инвестиции из бюджета страны надеяться трудно, он должен разрушаться.

Сейчас депутаты готовят проект Федерального Закона о градообразующих предприятиях, где рассматриваются вопросы объединенного управления: представители муниципальной власти входят в органы руководства градообразующих предприятий и наоборот. Там предполагается гибкий механизм по использованию инфраструктур социального обеспечения: инженерных сетей, городского транспорта, теплоэнергетики... И главное — в проекте есть набор балансирующих механизмов, создающих гарантии того, что государство не бросит ни предприятие, ни город. Даже если предприятие негосударственное...

Есть общий совпадающий интерес всех политических групп, всех граждан страны: сохранение целостности государства, позитивное развитие реформ. Формула согласия непреходяща: национальные интересы, национальная безопасность, достойный уровень жизни большинства граждан. И потому надо давать развиваться таким предприятиям, как ОАО «ММК».

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

НОВОЕ
на предприятиях
страны и мира

«Инженерные решения по повышению экологичности конвертерного производства стали»

«Новости черной металлургии за рубежом». - 1997 г. - № 3. - с. 46-49.

Продолжительные кампании, износ футеровки и устойчивость кожаного конвертера — эти три фундаментальных фактора имеют глубокую внутреннюю взаимосвязь, хотя до недавнего времени новые технологические разработки не всегда их учитывали.

Например, использование периклазоуглеродистых огнеупоров позволяет повысить стойкость футеровки, но в то же время, как правило, подвергает кожаный конвертер воздействию интенсивных тепловых потоков и его короблению. Одним из возможных решений конструкции конической части кожаного конвертера является использование хромомолибденовых сталей с повышенным сопротивлением высокотемпературной ползучести. Альтернативным решением является система испарительного охлаждения кожаного конвертера, которая включает систему создания тумана из водяных капель, тонко диспергированных воздухом.

Фирма «Бритиш стил» разработала систему дожигания монооксида углерода, применение которой позволило увеличить долю лома в шихте конвертера до 26 процентов. Перечисленные технологические разработки и особенно раздув шлака позволили увеличить кампанию конвертеров на заводах США до 10 тысяч плавков (рекордный показатель 15 тысяч плавков).

«Совершенствование и развитие технологии ISP поточного производства полосы»

«Новости черной металлургии за рубежом». - 1997 г. - № 3. - с. 71-74.

В статье описана установка ISP поточного производства полосы и процесс UTHS производства сверхтонкой горячекатаной полосы. Последний основан на использовании планетарного стана Платцера, обеспечивающего высокие объемы. Скорость входа подката в клеть Платцера соответствует скорости разлива. Последующее обжатие осуществляется в четырехвалковых клетях, между которыми установлены устройства для нагрева полосы. Минимальная толщина готовой полосы составляет около 0,7 мм.

«Отвечают ли обычные широкополосные станы современным запросам?»

«Новости черной металлургии за рубежом». - 1997 г. - № 3. - с. 79-82.

В статье описаны особенности конструирования современных широкополосных станов, в том числе обеспечение высокой производительности гибкости (применение технологических смазок, шлифовки валков), повышение качества полос (автоматическое регулирование толщины, точное регулирование температуры, применение попарно скрещенных валков), минимальный расход энергии (прямая прокатка с горячим всадом), совершенствование существующих технологий.

«Концепция конструкции универсальной клетки в линии непрерывного сортового стана»

«Черная металлургия». «Бюллетень БНТЭИ». - 1997 г. - выпуск № 11-12. - с. 47-55.

В институте черной металлургии НАН Украины выполнен комплекс исследований процесса прокатки сортовой стали с использованием неприводных клеток. В статье подробно описана технология прокатки, конструкция неприводной универсальной клетки опытно-промышленного образца, преимущества такой клетки и новой технологии прокатки.

Подготовлено сотрудниками бюро научно-технической информации.

В. СЕРГИЕНКО.

Хранители времени

...О приближении собственного 25-летия помнят сегодня, пожалуй, только сами работники этого не совсем обычного (хранилища времени). Потому что как-то не принято у нас широко праздновать юбилей архивов, библиотек и музеев. Скорее они сами часто напоминают нам о той или иной исторической годовщине, оставаясь при этом скромно в тени, поскольку, считается, предназначение у них такое — не забывать ни о чем.

И тем не менее в этом году музею ОАО «ММК», созданному 7 октября 1973 года по решению директора комбината, минет четверть века. В принципе, так называемые «ведомственные» музеи во времена «строительства светлого будущего» не были такой уж редкостью на крупных промышленных предприятиях страны. Правда, работали они по-разному в зависимости от собственного понимания истории и расстановки в ней акцентов. И в этом смысле сотрудников музея ОАО «ММК» всегда отличало бережное отношение к прошлому не только самого комбината, но и города, поневоле обязанного своим рождением первенцу первых пятилеток.

Кстати, начинал формироваться этот музей еще в 30-е годы. Его нынешний руководитель Наталья Григорьевна Пукляк поведала в разговоре о том, что сохранились приказы, подписанные А. П. Завенягиным, о выделении для нужд «научно-технического музея» лошади и телеги, чтобы можно было проехать по территории комбината и произвести фотосъемку. Что стало с теми фондами, насколько обширными они были и куда подевались позже, узнать пока не удается. Можно лишь догадываться, сколько ценного и уникального материала исчезло бесследно.

А сегодня музей ОАО «ММК» входит в структуру бюро технической информации комбината, и посещение его для всех магнитогорцев продолжает оставаться бесплатным, что нередко вызывает удивление у экскурсантов. Их, кстати, приходит сюда немало. Причем если раньше, во времена планирования всего и вся, существовали графики посещений для школьников и учащихся ПТУ города и зритель являлся в музей организованно, то сегодня в городе такая практика отвергнута. Зато теперь в здание ДКИТ металлургов, на II этаже которого и размещается музейная экспозиция, начал приходиться иной посетитель — бабушки и дедушки, которые ведут сюда своих внуков.

И не верьте тем, кто говорит, будто нынче молодежь калачом не заманишь на ММК, будто норвист она найти работу где-нибудь в ларьке или на автостоянке... Кто-то, возможно, и поступает именно так, но в Магнитогорске хватает пока и тех, кто идет по стопам родителей. Ведь без верности этой традиции не

выжить городу в недалеком будущем.

Как, впрочем, и не устоять Магнитке без ее металлургического гиганта, который никогда не поворачивался спиной к многочисленным городским проблемам. И это тоже находит отражение в музейной экспозиции, где можно найти материал о введении в строй АО «Русский хлеб» и цехов мясоперерабатывающей промышленности, строительстве Ледового дворца и работе ЗАО «ТНП»... Словом, побывав здесь, можно, наконец, ясно представить себе, какой катастрофой обернется для города закрытие такого мощного предприятия, каковым и сегодня продолжает оставаться наш комбинат. Автоматически встанет работа на метизном и калибровочном заводах. А люди, оказавшись на улице, будут вынуждены уезжать из города в поисках заработка. Но для российского человека такой переезд будет означать еще и потерю крыши над головой — магнитогорцы просто окажутся «за бортом»...

Не только осознать все это, но и поверить в будущее родного города можно лишь тогда, когда представишь себе во всей полноте его историю. Ведь во все времена Магнитке не раз приходилось преодолевать нелегкие барьеры, выживая при этом «всем смертям назло».

На стендах и в витринах музея ее история запечатлена в строчках приказов и писем, в уцелевших с далеких лет предметах нехитрого быта и блеске почетных знаков, которыми награждались не раз магнитогорские металлурги... Недавно, в связи с 95-летием Алексея Грязнова, здесь была открыта выставка. Сотрудники музея решили с ее помощью напомнить магнитогорцам о том, что именно этот человек, чье имя носит сегодня одна из городских улиц, стоял когда-то у истоков стхановского движения в мартемовских цехах. Говорить о последователях почина, объявленного в 1935 году на шахтах Донбаса и охватившего затем все отрасли промышленности молодого Советского государства, осуждать и критиковать трудовые рекорды 30-х можно сегодня долго и много. Но с тем, что инициатива эта оказалась в конечном итоге мощной движущей силой трудового соревнования, спорить, думаю, не стоит. К тому же, выставка-рассказ о сталеваре Грязнове заставит задуматься еще и над тем, что слова

«золотой фонд комбината — это люди» — не должны стать когда-нибудь лишь пустой декларацией... Кстати, почетное звание Герой Социалистического Труда появилось в России в 1938 году, а магнитогорские металлурги удостоились его впервые 40 лет назад, когда был учрежден их профессиональный праздник — День металлурга. Так что в нынешнем, 1998-м, сошлись сразу три юбилейные даты, и помнить об этом — тоже обязанность сотрудников музея. Кроме того, ныне ведется работа по сбору материала о бывшем директоре комбината Феодосии Дионисьевиче Воронове, чье 95-летие мы будем отмечать в следующем году. Музей приглашает всех, кто мог бы рассказать о нем не только как о руководителе и организаторе производства, но и вообще как о человеке. Если наберется достаточно материала, возможно, будет издана брошюра. Такая практика уже известна. Последняя работа музея в этой области — буклет «У руля флага», страницы которого посвящены всем директорам и главным инженерам, в течение 60 лет возглавлявшим ММК.

А до этого успели увидеть свет брошюры, посвященные 50-летию Великой Победы, сборники статей и воспоминаний об Иване Харитоновиче Ромазане и Григории Ивановиче Носове. В них можно найти документы, хранящиеся в фондах, но недоступные широкому зрителю. Ведь, к сожалению, площади музейной экспозиции ограничены, а материала за четверть века накоплено так много!.. Он может помочь и краеведам в их поисковой работе, и школьным учителям на уроках отечественной истории, и просто тем, кто неравнодушен к истории родной Магнитки...

И если как-нибудь выдастся свободное время, обязательно загляните в залы музея ОАО «ММК», приведя сюда за ручку детей или внуков. Здесь им, быть может, впервые, расскажут о том, о чем мы порой забываем в суете жизни напомнить самим себе. Ведь только музейным хранителям подвластно хотя бы на время экскурсий затормозить для нас неумолимый бег истории, чтобы дать возможность пристальней взглянуть в свое прошлое. Они сохраняют его для нас, подчас забывая о собственных годовщинах. Или, во всяком случае, не напоминая о них лишней раз своим посетителям. Потому что работа у них такая — хранить быстротечное время для других...

В. СЕРГИЕНКО.



Учредитель — открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

Гл. редактор В. РЫБАК.

Редколлегия:
В. МИНУЛЛИНА,
М. КОТЛУХУЖИН,
Ю. ПОПОВ,
В. РЫБАЧЕНКО.

Ответственный секретарь В. КАГАНИС.

Редактор-стилист Л. БЕЛОВА.

Верстка и оформление — И. ЖУРАВЛЕВА, Т. РУСИНОВА.

Приемная (секретарь) — 33-47-04;
зам. гл. редактора — 33-76-04;
компьютерный центр — 33-40-35;
корреспонденты — 33-14-42,
33-33-09, 33-31-33;
фотокопирование — 33-07-98;
отдел рекламы — 33-47-04.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
455002,
пр. Пушкина, 6

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Письма в редакцию не рецензируются.

Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл».

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69)

Подписано в печать 6.05.98 в 16.00.
Заказ № 1661.
Объем 2 печ. листа.
Печать офсетная.
Тираж 16416.

22 МАЯ — ГОДОВОЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОАО «ММК»