

# НОВОСТИ

## На сцене — юные

Неделя детского самодеятельного искусства «Уральская зорька», посвященная 60-летию Всесоюзной пионерской организации, прошла в детских клубах по месту жительства, под шефных Дворца культуры им. С. Орджоникидзе.

В клубах «Эврика», «Ровесники», «Орбита», «Заре навстречу», «Орленок» состоялись концерты, в которых участвовали ребята детского хора, ансамбля русских народных инструментов, балетной студии, ансамбля балетного танца, ансамбля гитаристов, театра-студии «Ровесник», юные чтецы. Зрители, как взрослые, так и дети, очень тепло принимали выступление юных участников самодеятельности.

**Н. КОНОВАЛОВА,**  
художественный руководитель Дворца культуры им. С. Орджоникидзе.

## Лучший интернат

В интернатах молодых рабочих комбината проживает около 1600 человек. Здесь проводится большая политико-воспитательная работа с молодежью, много делается для развития эстетического вкуса, для приобщения молодых рабочих к спорту. Не остаются жильцы в стороне от больших и важных дел комбината.

Но работникам интерната было бы не под силу справиться со всем этим, если бы не помогли им трудовые коллективы цехов, работники Дворца культуры, совета ДСО «Труд».

В прошлом году была объявлен смотр-конкурс на лучший интернат по организации воспитательной работы, а также на лучший цех по организации воспитательной работы в интернате, посвященный 50-летию ММК. Недавно подведены итоги этого конкурса. Победителем смотра-конкурса признан интернат № 2, его коллективу вручен переходящий вымпел и выделена денежная премия на приобретение спорткультурного инвентаря. Среди цехов за лучшую постановку воспитательной работы в интернатах награжден мартиновский цех № 1.

За большую работу по воспитанию молодых рабочих комбината, проживающих в интернате, объявлена благодарность и вручены премии ряду работников интерната и молодым рабочим, активным членам культурно-бытовых советов интернатов.

**Ж. ЛЕОНИДОВА.**

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

2 апреля во Дворце им. С. Орджоникидзе состоится заключительный смотр-конкурс цеховых коллективов художественной самодеятельности, посвященный 50-летию комбината. Начало в 18 часов. В перерыве между отделениями в танцевальном зале играет джаз-оркестр «Лабиринт».

### СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ПОДРОСТКА

Мальчишка мчался на мотоцикле, и его светлые вихры, выбивавшиеся из-под шлема, развеивались от ветра. Румянцем пламени щени не то от морозного воздуха, не то от удовольствия, которое он испытывал. А что радость просто пела в мальчишке, говорили его глаза: черные угольки на его лице горели восторгом.

Мы, взрослые, наверное, не всегда умеем понять, что значит для подростка эта грохочущая и быстро мчащаяся машина. И случается порой, что мальчишку, весь день провозившегося у соседского мотоцикла, мать ругает за то, что одежда его пропахла бензином, а руки настолько грязные, что не сразу и отмываются.

Зная, какой тягой отличаются мальчишки-подростки к технике, в ДОСААФ комбината прошлой осенью решили организовать секцию «Юный мотоциклист». Правда, подтолкнуло к этому и другое обстоятельство.

В ЖКО № 3 ММК, расположенном в левобережной части города, на учете состоит немало трудных подростков. Работа с ними ведется, и все же не всегда она приносит эффект. Известно: чтобы отвлечь ребят от пагубных влияний и пристрастий, лучше всего увлечь их интересным делом, которое бы захватило, помогло развить способности, приохотить к

полезному занятию. Вот и решили здесь обратиться в ДОСААФ, чтобы помогли организовать секцию для мальчишек.

Мотоциклетную секцию для взрослых в ДОСААФ ММК ведет Юрий Григорьевич Кошелев. Он же взялся руководить и секцией для подростков. Первые занятия проходили в одной из комнат жилищно-коммунального отдела. Юрий Григорьевич приносил с собой плакаты, пособия, рассказывал ребятам об устройстве мотоцикла. Но каждый раз видел, каким нетерпением горели мальчишки и спрашивали, когда же можно будет покататься на мотоцикле. Юрий Григорьевич, хотя в душе и понимал их, старался сдерживать порыв, разъясняя, что тот сможет управлять мотоциклом, кто хорошо освоит теорию. И все же долго ребят он томить не стал. Скоро занятия стали проходить в гараже, где находились тренировочные мотоциклы досаафовцев. Правда, для занятий здесь место не совсем подходящее, но другого помещения пока у ДОСААФ нет. Ждать же пока оно появится, и предоставить мальчишек самим себе — тоже не выход.

В трудных условиях приходится работать Юрию Григорьевичу с ребятами. В основном занятия проходят

на улице. И все же он стремится привить своим юным подопечным любовь к технике, умение разбираться в ней. Конечно, Юрий Григорьевич не педагог, но зато бесконечно влюблен в свое дело. И главное — он понимает мальчишек и умеет найти к ним подход. Знает, что один приходит только с мыслью покататься на мотоцикле, а вот чинить его, отлаживать, чистить не хотят. Ругать или высмеивать такого при всех Юрий Григорьевич не станет. Просто в следующий раз сам даст ему задание и проверит, как он его выполнит.

А вообще, с первых дней он старается внушить ребятам, что настоящий мотоциклист должен хорошо знать мотоцикл, уметь его не только починить, но и бояться и с тряпкой возле него походить...

Учатся мальчишки в секции не только водить мотоцикл, но и осваивать токарное и слесарное дело, поскольку приходится здесь и детали вытачивать самим, и уметь починить мотор, найти неисправность в мотоцикле.

Подростки — народ сложный, возраст этот не случайно называют переходным. А у многих подопечных Юрия Григорьевича к тому же и в семьях не все благополучно. Поэтому очень важно, каким

будет влияние на ребят вне дома, чтобы они сумели противостоять всему, что может помешать им стать настоящими людьми.

Сейчас, когда мальчишки возятся на мотоциклах, Юрий Григорьевич не без удовольствия наблюдает за Алексеем П. В секцию Алешу привела мама. Чуть не плача рассказала, что сын плохо занимается в школе, дома грубит, после школы все время пропадает на улице.

— Что ж, пусть приходит на занятия, — сказал Юрий Григорьевич.

Не сразу у Алешки наладились отношения с ребятами в секции, не сразу он схватывал все, что объяснял преподаватель по устройству мотоцикла. Отличался мальчик невнимательностью, неумением бороться. Но интерес к технике был. Это Юрий Григорьевич отметил сразу. Алеша с большим старанием, чем другие, брался за починку мотоцикла, первым бежал помочь товарищу, если на трассе вдруг начинал барахлить мотор. Занятия в секции не пропускал и даже приходил сюда, когда занимались старшие ребята.

Сейчас Алеша занимается в так называемой группе совершенствования, куда зачисляются ребята, хорошо освоившие мотоцикл, здесь они уже готовятся к уча-

стии в соревнованиях. Да и в школе у него дела пошли лучше.

— Конечно, не со всеми так просто, — говорит Юрий Григорьевич, — не сразу к ним «ключик» найдешь. Поэтому важно их в коллективе воспитывать, особенно в таком, где есть общее увлечение. Всем, кто приходит в секцию, сразу условия ставлю: не курить и не ругаться. Для иных и от этих привычек отвыкнуть не просто...

Канькулы для ребят пора особая, они больше предоставлены самим себе. И учитывая это, Юрий Григорьевич планирует занятия секции почти на каждый день. Для мальчишек же это радость — вволю повозиться с любимой техникой, а потом покататься на отлаженном самими же мотоцикле. Да и занятия по физической подготовке любят ребята: с удовольствием гоняют мяч, бегают.

Конечно, не все из них будут участвовать в больших соревнованиях, не каждый выберет и профессию, связанную с автотелом. Но паверняка с этого, может быть, первого увлечения начнется для мальчишек путь, который поможет им выбрать свою верную дорогу в жизни.

**Ж. ИЛЛАРИОНОВА.**

## Спорт

### Молодые чемпионы

Два дня в плавальном бассейне металлургов проходило личное первенство области по плаванию среди школьников 1966—1967 годов рождения. Юные пловцы десяти команд оспаривали первенство. Многие ребята показали прекрасные результаты. Успешно выступили и пловцы ДЮСШ № 2 комбината.

Звание чемпиона сразу на трех дистанциях — 100, 200 и 400 метров вольным стилем — сумел завоевать Слава Пономаренко. Дважды чем-

пионами стали Ира Терентьева на дистанциях 100 и 200 метров брассом и Лена Козлова — 100 и 200 метров на спине. Наташа Лисовая была первой на дистанции 400 метров вольным стилем и третьей в заплывах на 100 и 200 метров вольным стилем. Призерами первенства стали также А. Палатов, Д. Матвеев, И. Кульпин, С. Козлов. Игорь Кульпин, кроме того, что занял второе место в заплывах на 200 и 400 метров вольным стилем, стал победителем на дистанции 1500 метров. Все эти ребята — учащиеся 57-й специализированной школы. Они уже несколько лет занимаются в ДЮСШ ММК у тренеров Е. В. Сергеева и Н. М. Макарова.

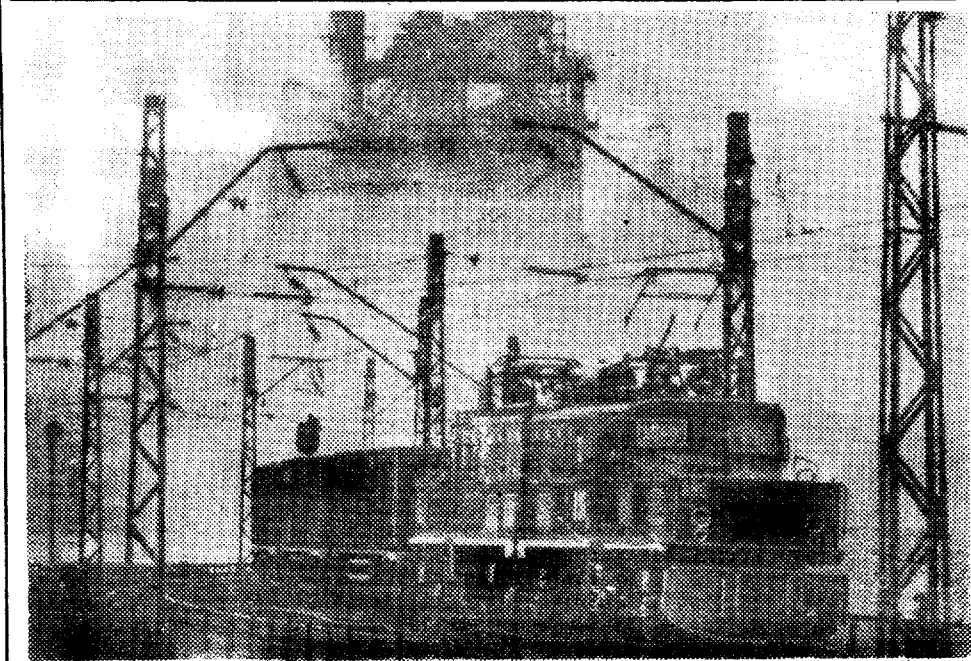
**Г. ПАРШИН,**  
завуч ДЮСШ № 2 комбината.

### В лидеры турнира

Близится к завершению открытое первенство комбината по шахматам, которое проходит в городском шахматном клубе.

Уже состоялось семь туров из девяти. 60 шахматистов участвуют в состязании. Из них впереди по количеству набранных очков агломератчик горно-обогатительного производства Николай Кузнецов, опередивший ранее лидировавшего инженера ЛПЦ № 3 Александра Богдановича. Неплохие шансы на победу и у зам. начальника кислородного цеха № 1 Алексея Дереева.

**И. КОЛОМЕЕЦ,**  
наш общественный корреспондент.



На заводских путях.

Фото А. Князева.

## ТВ

Вторник, 30 марта

Шестой канал  
8.00. Время. 8.40. Е. Носов — «Усыятские шлемоносцы». Фильм-спектакль. 11.05. Играет заслуженный артист РСФСР Б. Феоктистов (Зала-Родина дала). Документальный телефильм. 12.20. Новости. 16.00. Фильм — дет. ям. «Тихие троечники». 1-я серия. 17.05. Книжка неделя. Репортаж об открытии Всероссийской недели детской книги. 18.00. 1 апреля — переход на летнее время. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Встречи по вашей просьбе. 19.30. Песни композитора А. Новикова. 20.30. Время. 21.05. «Поэт народный артист СССР Д. Гнатюк». Фильм-концерт. 21.15. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Пехтасер». В перерыве (22.00) — Сегодня в мире.

Двенадцатый канал  
10.00. Утренняя гимнастика. 10.20. «Старые стены». Художественный фильм. 11.50. Концерт. 12.20. Веселые старты. 17.30. Реклама. 17.45. Школьный театр. О самодеятельном коллективе школы № 82. г. Челябинска. МСТ. 18.05. Мультфильм. 18.10. Новости. 18.20. По следам наших выступлений. 18.30. Телевизионный художественный фильм. 20.00. Новости. (М). 20.20. Вечерняя сказка малышам. 20.30. «Курс — экономная экономика». Слово и дело диспетчеров. О коллективе передовой диспетчерской смены Челябинского отделения ЮУЖД.

ЦТ. 21.15. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Пехтасер». В перерыве (22.00) — Челябинские новости. 23.00. Время. 23.35. «Обычный месяц». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия.

СРЕДА, 31 марта

Шестой канал  
8.00. Время. 8.40. Клуб иннопутешествий. 9.40. «Табур уходит в небо». Художественный фильм. 11.20. А. Бородин — Квартет № 2. 11.50. Новости. 16.00. Фильм — дет. «Тихие троечники». 2-я серия. 17.05. Русская

речь. 17.35. Жизнь науки. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Впервые на арене». Мультфильм. 19.40. Международный турнир по волейболу Женщины. Сборная СССР-1 — сборная Кубы. 19.10. Впервые на экране ЦТ. «Человек, которому возле». Художественный фильм. 20.30. Время. 21.05. Концерт народной артистки СССР М. Биешу. 22.20. Сегодня в мире.

Двенадцатый канал  
10.00. Утренняя гимнастика. 10.20. «Ночной сеанс». Телевизионный художественный фильм. 11.05. «Салют, пионерия». Концерт детских художественных коллективов Дворца пионеров г. Ташкента. 11.50. Программа научно-популярных фильмов. 12.15. Программа мультфильмов «Лощарик», «Новая сказка», «Как грибы с горохом воевали». 13.00. «Время, которое всегда с нами». Документальный фильм.

ЧСТ. 18.00. Челябинские новости. МСТ. 18.20. Мультфильм. 18.45. Новости. 18.55. Молодежная программа. «Наша гордость — «Зори Магнитки».

ЦТ. 20.00. Новости. 20.15. Всесоюзные соревнования по борьбе самбо на приз газеты «Пионерская правда». 20.45. Показ фильмов с участием народного артиста СССР Евгения Матвеева, «Цыган». Художественный фильм (Ч). 22.00. Челябинские новости. 22.15. Международная панорама. 23.00. Время. 23.35. «Обычный месяц». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия.

### Редактор

**Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.**

Коллектив огнеупорного производства глубоко скорбит по поводу смерти **КАБЛУКОВА** Василия Григорьевича и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

Проектно-конструкторский отдел выражает соболезнования Прокофьевой В. А. и Брагиной Н. А. по поводу смерти их отца **КАМИНСКОГО** Андрея Михайловича.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.