

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ПАРТИЙНЫЕ ГРУППЫ В ЦЕХЕ

Партийные группы, которые создаются непосредственно в смене, бригаде — там, где решается успех выполнения производственных планов, призваны сыграть большую роль в улучшении партийно-политической работы. Эта роль тем выше, чем организованнее деятельность партийных групп, чем полнее используют они то свое преимущество, что находится в самой туше масс, ближе всех стоит к производству.

В нашем копровом цехе партийная группа южного скрапоразделочного участка, где начальником смены т. Борисов, партгруппоргом т. Мананников, обсуждая на своем собрании вопрос о причинах систематического невыполнения бригадой производственного плана, вскрыла ряд серьезных недостатков, которых руководитель участка т. Борисов не замечал, или практически ничего не делал для их устранения. Коммунисты потребовали от т. Борисова более оперативного руководства коллективом при расстановке прямого парка, что сдерживало работу автогенщиков, быть более требовательным к нарушителям трудовой и технологической дисциплины. Его обязали ежедневно на сменно-встречном собрании информировать бригаду о трудовых успехах передовиков соревнования, о методах и приемах работы, которые способствовали достижению высокой производительности труда, вместе с тем предложили рассказывать о допущенных ошибках и недостатках с тем, чтобы не повторять их впредь.

Каждый коммунист знает и видит, что это собрание не прошло даром, дало свои результаты. Улучшение массово-политической работы в бригаде помогло сплотить коллектив, укрепить трудовую и технологическую дисциплину и в результате бригада план мая выполнила.

Партийная группа бригады оперативно реагирует на все неполадки, возникающие в повседневной работе, принимает меры к их устранению. Было время, что одно звено автогенщиков не выполняло норм выработки. Партийная группа разобралась в причинах невыполнения норм, помогла осуществить ряд мероприятий, способствующих повышению производительности труда. Положение в звене резко изменилось.

Все коммунисты здесь имеют партийные поручения, а это является одним из ос-

новных средств вовлечения коммунистов в повседневную работу коллектива, воспитания их.

Также хорошо работает партийная группа, возглавляемая партгруппоргом т. Бочаровым. Группа собирается очень часто, решая вопросы, которые подсказывает сама жизнь. Так партийная группа своевременно обсудила вопрос об участии рабочих бригады в общественном смотре организации труда, о сборе металлолома. Коммунисты тт. Анисимов, Цикушин, Газалов показали пример активного участия в общественном смотре. Рабочие бригады т. Халитова, где создана эта партгруппа, подали почти половину всех предложений, поступивших на участке.

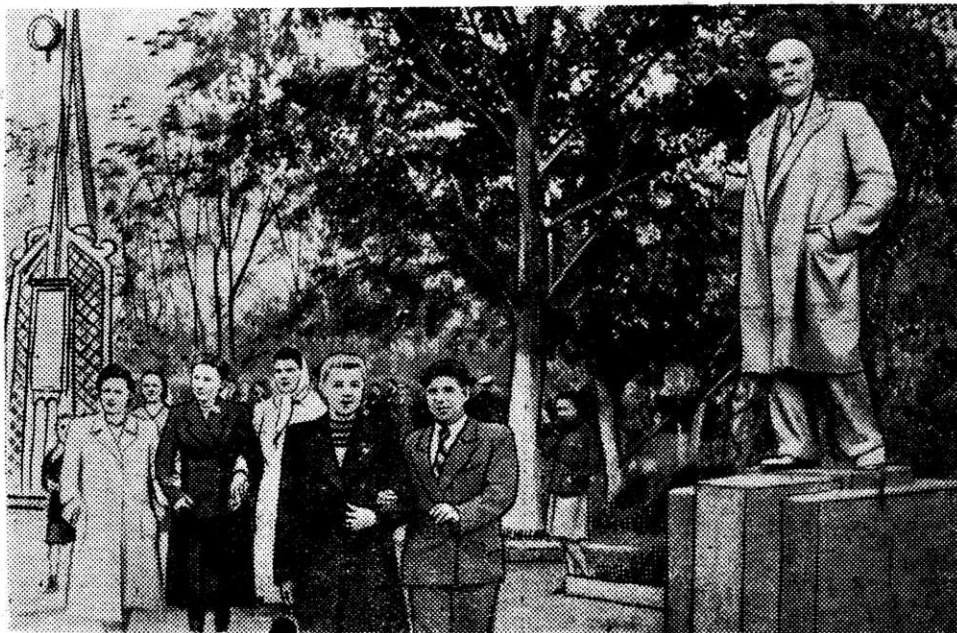
Круг вопросов, которыми занимаются партгруппы, очень разнообразен. Коммунисты обсуждают на собраниях партгруппы случаи пропуска занятий отдельными товарищами, непримиримо относятся к фактам недобросовестного отношения к работе. Так, например, партгруппа, которой руководит т. Литвинов П. С., обсуждала случаи простоя оборудования, вопросы политического воспитания в смене и ряд других.

Успех работы партийной группы во многом зависит от ее руководителя, от политической подготовки партгруппорга, от его опыта и организаторских навыков. В нашей партийной организации копрового цеха партийные группы — дело новое и естественно, что партгруппорги нуждаются в большой повседневной помощи. С целью оказания этой помощи партийное бюро цеха два раза в месяц по определенным дням собирает партгруппоргов, организует обмен опытом работы, поддерживая и распространяя хорошие начинания, предупреждает ошибки партгруппоргов. Семинары эти являются одной из важных форм воспитания низовых партийных кадров и обучения их коммунистическому стилю руководства. Члены партийного бюро присутствуют на собраниях партийных групп и помогают им на месте решать различные вопросы.

Партбюро стремится всемерно улучшить руководство партийными группами, заботливо растить и воспитывать партгруппоргов и тем самым улучшить деятельность всей цеховой партийной организации.

С. АНФИМОВ, секретарь партбюро копрового цеха.

В ПАРКЕ МЕТАЛЛУРГОВ



Сотни трудящихся нашего комбината ежедневно проводят свой отдых в парке металлургов. Здесь открыт читальный зал, комнаты игр, спортивные и танцевальные площадки, различные аттракционы. В летнем театре можно побывать на концерте.

На снимке: один из уголков парка.

Фото Е. Карпова.

Семинар руководителей агитколлективов

На днях состоялся очередной семинар руководителей цеховых агитколлективов. С докладом о формах и методах агитационно-массовой работы на предприятии вы-

ступил заместитель секретаря парткома завода т. Аверин.

Затем выступил агитатор сортпрокатного цеха т. Скарубский, который поделился опытом своей работы.

Профгруппа не работает

Коллектив станции теплового контроля на третьем блуминге цеха КИП и автоматки избрал своим профгруппоргом т. Реву. Однако никакой профсоюзной работы т. Рева не ведет. Он ограничил свою деятельность тем, что в дни выдачи заработной платы собирает членские профсоюзные взносы. Собрания профгруппы на нашем участке — редкое явление. За последний год состоялось только одно профсоюзное собрание, которое было 13 февраля 1953 года.

Собрание прошло очень активно. На нем присутствовали все работники участка, начальник цеха т. Хусид, секретарь партбюро т. Демин, председатель цехкома т. Кузнецов. Обсуждая вопрос об улучшении трудовой дисциплины, товарищи резко критиковали отдельных руководителей,

вносили свои предложения. Однако дальше разговоров дело не пошло. Как ни странно, но на этом собрании почему-то не вел протокола и решение не было принято. Поговорили... и разошлись.

Со времени, как было это собрание, прошло почти четыре месяца, а работа профгруппы не улучшилась, соревнования не организовано, а председатель цехкома т. Кузнецов мирится с этим, не руководит профгруппами.

Разве можно говорить о серьезном развитии критики и самокритики в нашем цехе, если здесь так относятся к критическим замечаниям, а руководящие работники смирились с запущенностью работы профгруппы.

Ф. ОБОРИН, электрослесарь цеха КИП и автоматки.

К гастролям Челябинского государственного драматического театра

В июле этого года в Магнитогорск приезжает на гастроли Челябинский Государственный драматический театр. В связи с тем, что это первый приезд театра, следует ознакомить магнитогорских зрителей с Челябинским театром.

В дореволюционном уездном Челябинске не было своего театра. Только изредка заезжали сюда гастролеры или случайные труппы. В годы Советской власти неузнаваемо изменился наш город. На месте старой Челябинки вырос замечательный город, один из крупнейших индустриальных центров нашей страны, с большим количеством промышленных предприятий и высших учебных заведений.

Вместе с бурным ростом города и его культуры рос и основанный в 1921 году Челябинский театр. В 1935 году, когда во главе художественного руководства его стал актер и режиссер Московского Малого театра заслуженный артист РСФСР С. А. Головин, сложилось основное творческое ядро театра. В него вошли и ныне работающие в театре лауреат Сталинской премии, народная артистка РСФСР А. С. Лескова, заслуженные артисты РСФСР П. А. Гарянов, Е. И. Прейс, И. Е. Рагозин,

артисты Е. В. Кириллов, А. Я. Мазуров и другие.

В дальнейшем, пополняя свой творческий состав, театр привлекал к работе ряд актеров, составляющих теперь — вместе с уже названными — ведущую группу. Это — лауреаты Сталинской премии, заслуженные артисты РСФСР Е. И. Агеев и В. А. Южанов, лауреат Сталинской премии И. Г. Баратова, артист М. Г. Галин, В. А. Виннов, Т. А. Демидова, Л. В. Егорова, Е. Л. Евсеева, Н. А. Ильинский, Е. А. Кузнецова, П. И. Кулепов, В. П. Краснослободская, К. И. Оршанская, В. А. Петров, С. С. Прусская, Е. Л. Романовский и другие.

В стенах своей студии театр воспитал большую группу одаренной молодежи, которая по праву занимает видное место в творческой жизни театра. Это артисты Ю. Д. Болдырев, И. Н. Голованов, О. В. Климова, Л. М. Мамонтова, Б. К. Мансуров, П. М. Шустиков и другие.

Располагая квалифицированной труппой, театр в последние годы создал ряд значительных спектаклей и был в 1945 году переведен в число республиканских

театров. За участие в создании спектакля «Любовь Яровая» несколько работников театра постановлением Совета Министров СССР удостоены Сталинской премии за 1951 год.

При составлении репертуарных планов театр руководствовался историческими постановками ЦК КПСС по идеологическим вопросам. Основу репертуара нашего театра составляют произведения советских драматургов.

Челябинские зрители видели на нашей сцене спектакли «Русские люди», «Нашествие», «Победители», «Великая сила», «Счастье», «Московский характер», «Заговор обреченных», «Чужая тень», «За вторым фронтом», «Ее друзья», «Калиновая роща», «Любовь Яровая», «Незабываемый 1919», «Гибель эскадры», «Шакалы» и многие другие произведения советских драматургов.

Почетное место в нашем репертуаре занимают также произведения классической драматургии как русской, так и зарубежной — пьесы А. М. Горького, А. Н. Островского, А. С. Грибоедова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, В. Шекспира и т. д.

В репертуар гастролей в Магнитогорске, которые начнутся 1 июля, мы включили следующие пьесы: «Любовь Яровая», «Незабываемый 1919», «Гибель

эскадры», «Флаг адмирала», «Шакалы», «Солнечная сторона», «Бешеные деньги», «Девушка с кувином».

С большим удовлетворением воспринял коллектив театра решение о проведении гастролей в Магнитогорске, рассматривая, как большую честь возможность выступить с творческим отчетом перед трудящимися Сталинской Магнитки.

Во время гастролей в Магнитогорске коллектив театра проведет ряд творческих встреч с рабочими и инженерно-техническими работниками металлургического комбината, а также с интеллигенцией города, проведет ряд мероприятий по оказанию творческой помощи художественной самодеятельности.

Наше пребывание в Магнитогорске, общение с новым зрителем, будет способствовать дальнейшему творческому росту театра и содействовать выполнению больших и почетных задач, поставленных перед советским искусством XIX съездом Коммунистической партии Советского Союза.

М. ПОЛОВЕЦ, директор Челябинского Государственного драматического театра.

И. о. редактора **Е. Е. РАЗУМОВА**.