

◆ СПОРТ

СТАРТЫ
АВТО-
ЛЮБИТЕЛЕЙ

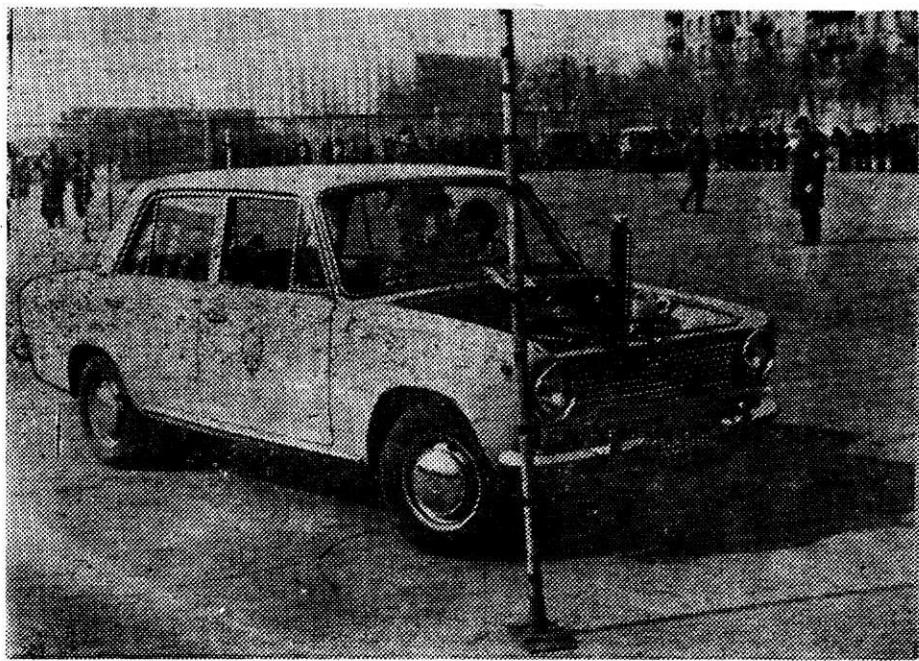
Лично-командный чемпионат по автомобильному многоборью, состоявшийся в нашем городе, по числу участников был самым крупным из всех предшествующих. 27 команд вышли на старт, который был дан на площадке у центрального стадиона. В состав команд вошли водители легковых автомобилей «Жигули» и грузовых машин ГАЗ-63 и ГАЗ-53. В десяти упражнениях, составляющих программу автомобильного многоборья, участники чемпионата должны были показать умение маневрировать на скорости, стрелять из малокалиберной винтовки, экономить горючее. При этом необходимо было уложиться в контрольное время, которое составляло для грузовых автомашин 4 минуты, для легковых — 3 минуты 30 секунд.

Соревнование проходило в очень трудных для вождения условиях: трасса была скользкой. Однако любители автомобильного спорта состязались со всем упорством и азартом. Участие в соревнованиях приняли и члены общества «Автолюбитель» комбината. Хотелось бы отметить автомобилистов мартеновского цеха № 1, которые впервые выступили в чемпионате. На машинах ГАЗ-53 слесарь мартеновского цеха № 1 Г. Шиллов показал отличное время — 2 минуты 30 секунд, но в экономии горючего ему не удалось опередить соперников. В итоге в личном зачете Г. Шиллов не удалось попасть в группу сильнейших. Хорошо показал себя в стрельбе С. Журавлев, слесарь мартеновского цеха № 1. На его счету 81 очко из 100 возможных. Этим спортсменам будут присвоены спортивные разряды.

То, что автолюбители комбината оказались далеко от лидеров — команд спортивно-технического клуба ДОСААФ Магнитостроя, Челябинской технической школы и второй команды автошколы ДОСААФ, свидетельствует о пассивности многих автолюбителей организаций ММК. В соревнованиях не участвовали водители автотранспортного цеха комбината, остался в стороне и спортивно-технический клуб ММК. Следующий чемпионат по автомобильному многоборью состоится весной 1979 года. Надеемся, что металлурги будут на этих состязаниях выглядеть значительно лучше.

Р. СБОРЩИК,
председатель совета общества «Автолюбитель»
Левобережного района.

НА СНИМКЕ: Идут соревнования.



Подделки ребят из Домашних техников комбината давно обрели широкую известность. На областных выставках юные умельцы, как правило, получают дипломы победителей. И если пройти по выставочному павильону, где каждый экспонат выполнен детскими руками, диву даешься, сколько же здесь и сложных электрифицированных макетов и мильных, забавных тряпичных зверюшек, кукол, которые по воле их создателей и двигаются и пищат. Однако техника — это еще не все, чем занимаются в своих кружках мальчишки и девочки. Задачи и запросы здесь гораздо шире, потому что привить любовь к

И вот уже в кружке деревянной мозаики, руководителем которым Анатолий Павлович Савенко, — шестидесять человек. Комната, в которой трудятся ребята, — самая настоящая мастерская. Ровными рядами стоят низкие столики, в стороне — токарный и сверлильный станки. Стоит сосредоточенная тишина. Ребята готовят новые работы к 50-летию Магнитки. Картина, выполненная художником, переведена на кальку, с кальки — на деревянную панель, и вот уже тонко заточенный резец прикоснулся к ломкой пластине шпона. Идет самый ответственный процесс — создание рисунка из толчай-

◆ Мир твоих увлечений
ТВОРИТЬ ПРЕКРАСНОЕ

туду, научить ребят механизировать свои игрушки — это одно, но важно также, чтоб сформировалось у них глубокое и пронзительное видение мира, развился тонкий вкус, чтобы в обычный кусок дерева при помощи обычного резца сумели они вдохнуть жизнь, а из простых кусочков шпона сделать яркую, объемную картину, в которой чувствовалось бы и настроение и мысль. Именно к этому направлена работа кружка мозаики по дереву, существующего в Доме юных техников уже многие годы. Сначала это была просто детская столярная мастерская. Сколачивали ребята миниатюрные столы и стулья, всевозможные шкафы. Эта оригинальная детская мебель, украшенная по вкусу детей несложными рисунками, экспонировалась на выставках. И вот однажды юных умельцев наградили туристической путевкой в Киев. Побывали ребята в старинном городе, посетили музеи, выставки, прикоснулись к тому, что составляет национальное богатство украинского народа — к культуре, складывающейся веками. И самое яркое, неизгладимое впечатление оставила у них мозаика по дереву — этот удивительный вид прикладного искусства, в котором из теплых цветовых тонов различных пород дерева создаются великолепные картины, выражающие мироощущение художника. Впечатление ребят от красочных деревянных панно было столь сильно, что захотелось им своими руками создать такую красоту.

Чтобы все было и чисто и естественно, чтобы оттенки цвета гармонировали, как в природе. Многому учит такая кропотливая работа: и вдумчивости, и усидчивости, и любознательности, и трудолюбию. Когда готовили ребята выставку своих работ к 60-летию ВЛКСМ, из мастерской не выходили до поздней ночи, а в выходные дни, забыв про все ребячьи развлечения, садились за работу с самого утра. Так появились мозаичные панно, рассказывающие о героической истории Ленинского комсомола. Шесть работ, выполненных Андреем и Сашей Нюркиными, Сергеем Бакаловым, Сергеем Илюшкиным, Игорем Захаровым, украсили один из школьных выставочных залов.

И еще одно важное качество приобретают школьники на занятиях в кружке — умение рационально использовать время. К примеру, трое из уже названных ребят — Сергей Бакалов, Сергей Илюшкин, Игорь Захаров — увлекаются еще и радиотехникой. Первым из них в дом юных техников четыре года назад пришел Игорь. А через несколько дней здесь стали заниматься и его друзья. Теперь они десятиклассники и после окончания школы мечтают стать специалистами по радио. Казалось бы, какое отношение имеет деревянная мозаика к их будущей профессии. Но если вдуматься... Это увлечение воспитало у них тягу к творчеству, стремление вложить в любимое дело и все знания, и ум, и вдохновение. **Г. АЛЕКСАНДРОВА.**

Приглашаем
посетить

14 ноября
Детский клуб «Полет».
13-00. Клуб литературных встреч «Его величество рабочий класс». Плавательный бассейн. 11-00 и 17-00. Первенство РСФСР по прыжкам в воду. Детская библиотека профкома. 12-00. Беседа о соратниках Ленина «Служили революции».

15 ноября
Театральный зал Левобережного ДКМ. 12-30. и 14-30. Музыкальный лекторий. Детский клуб «Аврора». 16-00. Лекция «Проблемы Ближнего Востока». Центральная библиотека профкома. 10-00. Просмотр киноклуба «Молодежь об искусстве». Плавательный бассейн. 11-00 и 17-00. Первенство РСФСР по прыжкам в воду.

16 ноября
Кинозал Левобережного ДКМ. 12-00. Кинолекторий «Компас твоей профессии». Большой зал правобережного ДКМ. 19-00. Конкурс исполнителей балльных танцев. Культкомиссия профкома.

Объявление

Сегодня в актовом зале ЦЗЛ состоится публичная лекция из цикла «Мир сегодня» на тему «Современный Китай». Лекцию читает заведующий отделением института экономики и международных отношений АН СССР доктор исторических наук В. Б. Воронцов. Начало в 17-00. Общество «Знание» ММК.

КУДА ПОЙТИ
УЧИТЬСЯ

Среднее городское профессионально-техническое училище № 41 объявляет прием уволенных из рядов Советской Армии на учебу по специальностям: машинисты крана металлургического производства; электромонтеры по обслуживанию промоборудования. Образование 10 классов. Стипендия 100 руб. Срок обучения 7,5 месяца.

Начало занятий с 11 декабря 1978 года. Обращаться по адресу: ул. Казакова, 11, телефон 2-08-55, 2-03-10.

◆ Досье любознательных

Кладовая под землей

Что мы, горожане, видим под ногами? Асфальт мостовых и только. А вот жители Новомосковска, что в Тульской области, шутят: ходим... по слоеному пирогу. И еще какому!

Геологи обнаружили водонесные пласты, перемежающиеся с угольными. Ниже их залежи гипса. Ну, а еще ниже — соль. Поваренная, та, которой хозяйки заправляют супы, борщи и прочие блюда. Запасы ее около 100 миллионов тонн. Пласт толщиной в 10-этажный дом. А как далеко простирается он за город? Пока еще никто не знает.

Новомосковские химики возили соль для своего хлорного производства издалека, целыми железнодорожными

составами. А тут вот она, под ногами, буквально под боком у предприятия. И возле черты города поднялись буровые вышки, скважины закачивают через них воду в пласт.

Это первый и пока единственный рассолопромысел в области, и хотя далековато ему до Баскунчака — «Все-союзной солонки», но и здесь добывается немало соли — почти 250 тысяч тонн в год.

А. СЫРОВАТКИН.

Киев „постарел“ на столетие

Свой полуторатысячный юбилей, намечавшийся согласно известным до сих пор летописным данным примерно через столетие, Киев отметит уже в нынешнем ве-

ке. К такому выводу пришли украинские археологи, закончившие исследования материалов, полученных во время последних раскопок на территории города.



ВТОРНИК, 14 ноября

Шестой канал

8.00. «Время». 8.35. Утренняя гимнастика. 8.55. «Маршал революции». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.00. «Очевидное — невероятное». 14.00. «Сельские будни». 14.50. «Р. Роллан. Страницы жизни и творчества». 15.30. «Наш сад». 16.00. «Объектив». 16.30. «Ребята на стоянке». 17.15. «Атомаш: стройка, завод, город». 17.30. Новости. 17.45. «Веселая карусель». Мультфильм. 17.55. «Человек и закон». 18.25. «О балете». 19.15. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Намилла». 1-я серия. (Италия). 20.30. «Время». 21.00. «Творчество народов мира» (ГДР). 21.30. Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА.

Двенадцатый канал

19.05. Новости. МСТ. 19.25. Обзор писем. 19.55. Новости. ЧСТ. 20.15. Вечерняя сказка малышам. 20.25. «Музей рассказывает». 20.45. «Пятое лето». Телефильм.

Учебная программа

10.00. Программа передач. 10.10. «Мамин школяр». 10.40 и 11.50. «Выращивание семян и их значение». Ботаника. 5-й класс. 11.00 и 17.00. Твоя ленинская библиотека. «Памяти Герцена». 11.30. Программа научных фильмов. 12.10. Французский язык. Передача 6-я. 12.40 и 13.40. «Сущность капиталистической эксплуатации». Обществоведение. 10-й класс. 13.10. «Искусство эпохи Средневековья». Студентам-заочникам. 14.10. Высшая математика. 3-й курс. «Классификация уравнений с частными производными второго порядка». 15.25. Философия.

СРЕДА, 15 ноября

Шестой канал

8.00. «Время». 8.35. Утренняя гимнастика. 8.55. «Ребята на стоянке». 9.25. «Песни Нямунаса». 9.55. «Среди добрых людей». Художественный фильм. 11.15. «Клуб интеллигентности». 12.15. «Констрасты». Фильм-концерт. 14.00. Программа документальных фильмов социалистических стран. 15.00. «Родная природа». 15.25. «П. Неруда. Страницы жизни и творчества». 16.05. «Жизнь науки». 16.35. «Музыкальные вечера для юношества». 17.30. Новости. 17.45. Продолжение «Музыкальных вечеров для юношества». 18.30. «Решения июльского (1978 г.) пленума ЦК КПСС — в жизнь». 18.50. «Песня-78». 19.30. Художественный фильм «Намилла». 2-я серия. (Италия). 20.30. «Время». 21.00. «Документальный экран». 22.15. В. Моцарт. Соната для скрипки и фортепиано. 22.35. Новости.

Двенадцатый канал

18.20. «Встань пораньше». Художественный фильм. МСТ. 18.50. Новости. ЧСТ. 19.10. На Всесоюзной научно-практической конференции по проблемам комплексного воспитания учащихся. 19.30. «Все это не так просто». Художественный телефильм. 20.40. Вечерняя сказка малышам. 20.50. Ренлама. ЧТ. 21.00. Концерт. 21.20. Лауреаты Государственных премий СССР 1978 года в области литературы, искусства и архитектуры. 22.15. «Наша почта» (Ч). 22.30. Турнир, посвященный 40-летию советского самбо.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллектив ЛПЦ № 7 выражает соболезнование бригадиру электромонтеров С. Т. Хомякову по поводу смерти его брата ХОМЯКОВА Василия Тихоновича.

Коллектив прокатного цеха № 9 скорбит по поводу смерти работника цеха ХОМЯКОВА Василия Тихоновича и выражает соболезнование близким покойного.

Коллектив службы СЦБ ЖДТ глубоко скорбит о смерти ЧЕРНЕГО Александра Ивановича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Пишите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98; 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.