

УВЛЕЧЕНИЕ | Пенсионер Анатолий Черников подарил городу свою коллекцию моделей самолётов

Модель для подражания



Анатолий Андреевич Черников

МАКСИМ ЮЛИН

Магнитогорский историко-краеведческий музей пополнился новыми экспонатами: теперь модели гражданской и военной авиации доступны вниманию горожан. Коллекцию самолётов подарил музею пенсионер Анатолий Черников, для которого расставание с любимыми «игрушками» стало прощанием со значительной частью прошлого. Но об этом он ничуть не жалеет.

Более шестидесяти лет назад Анатолий Андреевич чуть было не стал обладателем деревянного самолётика, который приземлился в нескольких метрах от него. Летательный аппарат сделали школьники и запускали неподалёку от дома Черниковых. Мальчик хотел было поднять крылатую машину с земли, но, только он протянул руку, она взмыла в небо, пожужжав на прощание моторчиком. Это «знакомство» года оказалось судьбоносным. Сначала были попытки сконструировать свою модель, которые увенчались успехом лишь через пять лет, когда более-менее реалистичная копия

советского пассажирского самолёта Ил-18 – по тем временам новинка авиафлота СССР – наконец удалась. Затем отец-агроном договорился с пилотом «кукурузника», чтобы покатал Анатолия «по облакам». Потом были Магнитогорский аэроклуб, лётное училище и солидный трудовой стаж в гражданской авиации. А с выходом на пенсию – снова аэроклуб, где Черников обучал курсантов искусству летать, пока не решили, что городу металлургов самолёты не нужны.

С 1953 года Анатолий Андреевич занимается моделизмом и даже «подсадил на это дело» бывших коллег. За эти годы он склеил более 500 летательных аппаратов, часть из них подарил знакомым, что-то оставил сыну, «страдающему той же напастью», а остальное отдал в музей аэропорта и историко-краеведческий музей.

– Такие предметы, тем более модели военной техники, украшают любую экспозицию, – говорит директор музея Александр Иванов. – Возможно, к 70-летию Победы сделаем выставку, посвящённую лётчикам – Героям Советского Союза. В коллекции Анато-

лия Андреевича есть модели самолётов, которые сыграли очень большую роль в жизни страны, области и даже нашего города. Например, МиГ-15, на котором летали Юрий Гагарин и Павел Попович – первый почётный гражданин Магнитогорска.

В день передачи коллекции в выставочном зале, где самолётики Черникова нашли почётное пристанище, над стендами трудились ещё несколько человек – такие же увлечённые конструкторы. Андрей Колесников и Владимир Петров «отрываются» по гусеничной и колёсной бронетехнике. Копируют БМП, БТР, танки, тягачи, которые производили в разные

годы в России, США, Франции, Италии, Израиле. Отмечают, что потомки Моисея весьма продвинуты в военном деле, что не удивительно, учитывая историю этого многострадального народа. Когда смотришь на миниатюрные боевые машины начала XX века, невольно подмечаешь их «космичность» – нечто похожее современная молодёжь может увидеть в фильме Дэвида Линча «Дюна» или в компьютерной игре Warhammer 40,000.

Зажав крошечное орудие или колесо пинцетом, глядя в лупу, сторбившись и придвинув поближе настольную лампу, моделист, как правило, заполняет рабочее место множеством тематической литературы о машине, копия которой через несколько недель, а то и месяцев получит «путёвку в жизнь». Наверное, Петров и Колесников пользуются ещё и Интернетом. Ведь занятия стендовым моделизмом направлены на как можно более точное и детальное копирование прототипов, вплоть до мельчайших подробностей: оттенков краски, внутреннего оборудования, шрифта надписей, имитации характерных загрязнений и повреждений. Нередко воспроизводится не просто самолёт, танк, паровоз или корабль, а конкретный исторический экземпляр со всеми характерными для него индивидуальными особенностями и состоянием на определённый момент его истории. Потому заядлый моделист – это хороший знаток техники. Так, Анатолий Черников долго разговаривал с учёным секретарём музея Виктором Котловым о знаменитых лётчиках и их самолётах: задавали друг другу каверзные вопросы, по-дружески подтрунивали – словом, «экзаменовали».

– Вот штурмовик Ил-10. На нём ле-

тал дважды герой Советского Союза Георгий Паршин, – рассказывает Анатолий Андреевич, разглядывая модель, которую поместили для сохранности в стеклянный саркофаг. – А во время войны Георгий Михайлович пилотировал легендарный Ил-2, который «подарила» ему семья Бариновых, чей отец – тоже лётчик – погиб. Паршин выполнил 253 боевых вылета, а его экипаж сбил в воздушных боях десять самолётов противника.

– Правду говорят, что в Великую Отечественную Ил-2 был самой лучшей лётной машиной? – интересуется фотограф «ММ» Андрей Серебряков.

– Он самый производимый: 34 тысячи единиц, – подключается Виктор Котлов. – Стоил около 100 тысяч советских рублей. Весь был покрыт бронёй, и сбить его было сложно. Редкая модель. В основном-то наши самолёты были больше фанерными.

– На Ил-2 с надписью «Месть Бариновых» Паршин пролетал всю войну, – продолжает Анатолий Андреевич, – а погиб в 1956 году при выполнении испытательного полёта на бомбардировщике Ил-28...

Хотелось поинтересоваться у «коллекционеров», как, по их предположениям, отнесутся к стендовому моделизму горожане? Но вопрос опередили «незапланированные» кадеты, которые снимаются в музее в документальном фильме о казачестве. Увидев телекамеры и вспышки фотоаппаратов, они заинтересовались происходящим. Оказалось, ребята не зря носят погоны и шевроны – во всяком случае, в танках они разбираются и даже устроили соревнования: кто быстрее найдёт загаданную модель за стеклом. Осмотрев экспонаты, школьники ушли на съёмочную площадку, но ещё в первые минуты их визита стало ясно, что, по крайней мере, детям выставка понравится.

– На то и направлена экспозиция, чтобы привлечь молодое поколение к моделированию и посещению культурных мест города, – говорит Александр Иванов.

Выставку посетил начальник управления культуры администрации Магнитогорска Александр Логинов, который вручил Анатолию Черникову благодарственное письмо. Оказалось, Александр Анатольевич тоже увлекается моделизмом и сейчас плодотворно работает над копией крейсера «Пётр Великий».

Старания магнитогорских знатоков техники горожане уже могут оценить, посетив выставку стендового моделизма в краеведческом музее.

Максим ЮЛИН
ответит на ваши вопросы
на сайте magmetall.ru



Андрей Колесников



ФОТО: АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

Старания знатоков техники магнитогорцы могут оценить, посетив выставку стендового моделизма в краеведческом музее