

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ!



Школа иностранных языков «Опыт» продолжает комплектацию учащихся с 1-го по 6-й класс по предметам: **английский и немецкий языки.**

Наш адрес: ул. 50-летия Магнитки, 40, с 11.00 до 19.00 ежедневно. Т. 40-51-81. mgnexperience@mail.ru

реклама *Нам в этом году 20 лет!*

Что? Где? Когда?

Кинотеатр «Jazz Cinema»

В прокате: «Валериан и город тысячи планет» (12+); «Эмоджи фильм» (6+); «Телохранитель киллера» (18+); «Бабушка лёгкого поведения» (16+); «Терминатор 2: Судный день 3D» (18+); «Реальная белка 2» (6+); «Малыш на драйве» (18+); «Тюльпанная лихорадка» (18+); «Оно приходит ночью» (18+).

С 31 августа. «Вышибала: эпический замес» (18+); «Гоголь. Начало» (16+ и 18+); «Хэвенхёрст» (18+); «Квест» (18+); «Тайна 7 сестер» (16+).

С 1 сентября. Про любовь. Только для взрослых (18+)

1, 2 и 3 сентября. Превью показы мультфильма «Твое имя» (12+). Начало в 15.55.

2 и 3 сентября. МУЛЬТ в кино. Выпуск 57 (0+). Начало в 9.15 и 12.20.

6 сентября. Единственные показы концерта «Slipknot: Day of the Gusano» (16+). Начало в 19.00.

6 сентября. В киноклубе P. S. смотрим и обсуждаем фильм «Из машины» (16+). Начало в 18.30.

Информацию о фильмах и расписание уточняйте по телефону 49-69-03 или на сайте в день планируемого похода в кино: www.jazzcinema.ru

Магнитогорский театр оперы и балета

10 сентября. Музыкальная сказка-игра для маленьких зрителей «Ладушки, ладушки! Сказки доброй бабушки» (0+). Начало в 11.00.

Телефон для справок 22-74-75. Адрес сайта: www.magnitoperega.com

Магнитогорский театр куклы и актёра «Буратино»

8 сентября. Спектакль для взрослых «Блэз» (18+). Начало в 18.00.

9 сентября. «День рождения Красной Шапочки» (0+). Начало в 12.00.

10 сентября. «Сказки для тигрёнка» (6+). Начало в 10.30.

10 сентября. «Три поросёнка» (0+). Начало в 12.00.

Телефон для справок 35-17-20. Адрес сайта: teatrburatiino.ru

Магнитогорская картинная галерея

С 5 сентября. Выставка пленэрных работ учащихся ДХШ «Краски лета» (0+).

До 16 сентября. Выставка традиционных деревянных кукол Японии «Мир японских кукол кокези» (0+).

До 16 сентября. Выставка из коллекции МКГ «Круг в декоративно-прикладном искусстве» (0+)

До 23 сентября. Персональная выставка магнитогорского художника С. И. Наконечного «Акварельная палитра».

До 23 сентября. Выставка памяти Г. Я. Соловьёва «Юбилей юбиляру» (0+). Телефоны для справок: 26-02-48, 26-01-70. Электронная почта: mkgalleru@mail.ru.

ПАМЯТНИКИ
• мрамор – от 2500 р. • гранит – от 6000 р. • оградки – от 520 р.
БЛАГОУСТРОЙСТВО
Т. 43-48-16

реклама

Премьера



© Евгений Рухманов

«Петя и волк»

В «Буратино» любимую несколькими поколениями сказку трактуют по-своему

В Магнитогорском театре куклы и актёра «Буратино» новый учебный год встречают премьерой. Режиссёр-постановщик симфонической сказки Сергея Прокофьева «Петя и волк» (6+) Сергей Ягодкин давно мечтал о спектакле по одной из самых популярных детских пьес в мире, и вот она наконец-то предстанет перед зрителем.

Помните, как проходили «Петю и волка» на школьных уроках музыки? Порхание птички, переданное звуками флейты, литавры, звучащие иллюстрацией к маршу грозных охотников, струнные, означающие появление мальчика Пети... Музыкальная сказка Прокофьева как нельзя лучше помогает детворе услышать за музыкой нечто большее, чем просто звуки.

Сергей Ягодкин реализовал на театральных подмостках весьма нетривиальный подход ко вроде бы знакомому материалу: роль скоро музыкальная сказка призвана развить образное видение музыки у малышей, почему бы не предположить, что злой волк – тоже плод яркого воображения юного пионера. И тут сквозь, казалось бы, незамысловатый сюжет проступает глубокий философский вопрос: об ответственности художника за фантазии, которые он выпускает в мир. Ведь каждый ребёнок по сути – художник, а в душе каждого взрослого сохранился уголок, где живёт детство.

Изюминка постановки в «Буратино» – сотворчество, ведь мальчишкам и девочкам придётся включить фантазию на полную катушку. И, кстати, осознать, что условность театрального действия – не ущербность его по отношению к «навороченным» киноэффектам, а его отличительная особенность, призванная пробудить в зрителе творца. Не случайно в начале действия перед публикой предстают геометрические фигуры – полусфера, цилиндр, пирамида... И лишь после «волшебных» пассажей артистов они превращаются в сказочных героев. Тем самым подчёркивается отсыл Ягодкина к игре воображения, полёту фантазии.

Персонажи предстают в исполнении актёрского ансамбля, в составе которого – Роман Табиев, Кирилл Боровинский, Евгения Никитина, Анна Зверева, Александра Ягодкина, Мария Менщикова и творящая чудеса из-под сцены и потому не видимая публике Ирина Барановская. Остальные зато видны прекрасно – по традиции актёры-кукольники одеты в однотонное и тёмное, да вот только стать незаметными им мешают ярко-жёлтые носки, шнурки кедров и оправы очков. У очков, надо заметить, функция особого символа – они словно помогают увидеть фантастический мир. Лишь когда волк глотает уточку, актёры скорбно замирают, сняв очки: тут уже не до фантазий, это реальная беда, и Пете приходится вмешаться в ход сказки

и победить монстра, рождённого его воображением.

Как хорошо известно мамам и папам, в финале добро непременно победит, зло будет наказано. Но никакого кровопролития: спасённая уточка, празднующие победу Петя и его дружка-животные, отправленный в зоопарк злой волк. Но для ребят от шести лет и старше – именно в этом возрасте у детей абстрактное мышление уже достаточно развито для восприятия сказки «Петя и волк» – борьба будет острой, а развязка – неожиданной.

Добавим к этому великолепную работу художника-постановщика Михаила Кривенко, очаровательных кукол-персонажей, безукоризненное мастерство актёров-кукловодов и всевозможные рукотворные чудеса театральных подмостков – и сделаем вывод: идти на «Петю и волка» надо обязательно.

Первого сентября зрительный зал заполнился организованными группами школьников, а вот в субботу, второго сентября, ровно в полдень – ещё один премьерный спектакль. Почему бы в выходной день мамам и папам не порадовать и мальчишек и девочек путешествием в мир фантазии? К слову, взрослым будет интересно узнать в декорациях, одежде Пети и его дедушки, доносящихся до слуха публики обрывках радиопередач приметы времени – напомним, шедевр Прокофьева написан в 1936-м. И в то же время постановка Сергея Ягодкина современна в лучшем смысле этого слова и впечатляет бережным отношением к материалу с подлинным новаторством. Приятно, что репертуар театра куклы и актёра «Буратино» пополнился спектаклем для семейного просмотра, который одновременно развлекает, учит и заставляет думать.

✍ Елена Лещинская



Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Программа телевидения предоставлена ЗАО «Сервис-ТВ». Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 1.09.2017 по графику в 19.00, фактически в 18.30.

Заказ № 4655. Тираж 75212. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).