

# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Приглашаем металлургов в парк.

18 мая начнутся первые массовые гуляния: будут действовать все аттракционы, на открытой танцевальной площадке будет играть эстрадный оркестр.

Вот план культурно-массовых мероприятий в парке культуры и отдыха, намеченный на оставшиеся дни этого месяца.

19 мая — киновечер «Интересное на экране».

20 мая — лекторий «Нравственность нашего современника». В этот день будет прочитана лекция

на тему «Молодежь в борьбе за мир».

22 мая — лекция «Материалы апрельского Пленума ЦК КПСС».

23 мая — лекторий «Дети — родителям».

24 мая — кинофестиваль «Лениншана». Первый фильм из серии фильмов на эту тему — «Выстрел Авроры».

25 мая — коллективный день отдыха.

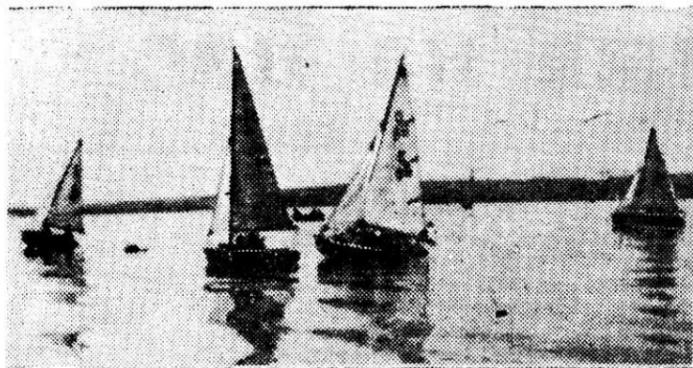
26 мая — лекция о международном положении.

28 мая — кинофестиваль «Лениншана», 2-й фильм — «Знамя партии».

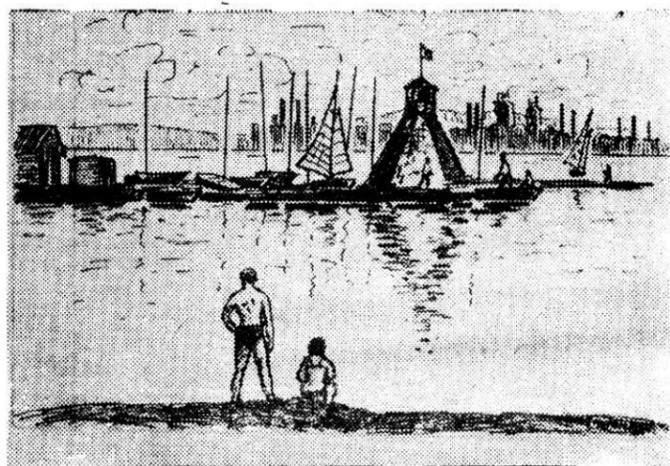
29 мая — вечер поэзии «Маяковский о Ленине». Стихи Маяковского будут читать артисты городского драматического театра имени А. С. Пушкина.

30 мая — вечер хроникально-документальных фильмов. Серия — «На просторах родины чудесной». Зрители совершат путешествие по стране: побывают на Камчатке, в Прибалтике, на Кавказе, в Средней Азии и других уголках нашей необъятной Родины.

31 мая — тематический вечер «Иден Ленина живут и побеждают».



## УРАЛ ВЕСЕННИЙ



Наступило лето, пора спортивных соревнований по летним видам спорта. У молодежи особенно большою любовью пользуется водный вид спорта. Многие молодые труженики проводят свое свободное время на водной станции, занимаясь в различных спортивных секциях.

В минувший выходной было проведено соревнование, в котором приняло участие много спортсменов.

НА СНИМКЕ: яхты на воде.

Фото Н. Нестеренко.

\*\*\*

А художник П. Хныкин увидел ту же водную станцию по-своему. Может быть, потому что в другое время оказался там, когда на берегу осталось только двое — уже не болельщики, не спортсмены. Просто пришли люди после трудового дня отдохнуть. А может быть, именно такой он любит водную станцию, Урал, свой город. Потому и рисует так.

### ПОСЛЕ СОБРАНИЯ

## ЕСТЬ НАД ЧЕМ ПОДУМАТЬ

Ошибки в воспитании всегда трудно исправить. Порой они приводят к серьезным последствиям. Многие в нашем коллективе встревожены судьбой молодых рабочих Васи Рудакова и Юры Смородникова. Сколько внимания им уделяли! Обоих прикрепили к передовым рабочим. За их воспитание личную ответственность несли мастера. Всегда поддерживалась тесная связь со школой, где они учились. Проводились регулярно встречи с их родителями. Но не оценили ребята как положено заботу о них, не вняли добрым советам старших товарищей, а решили пойти по другому пути, поддавшись дурному влиянию улицы. Оба стали увлекаться водкой, бросили учебу, хуже стали работать. Посыпались тревожные сигналы от родителей.

Коллектив настойчиво боролся

за ребят. Были случаи, когда Васю Рудакова искали до поздней ночи. Его старшие товарищи не уходили домой до тех пор, пока не убеждали в том, что Вася дома. Но не поняли они, видимо, что им желают добра. Оба совершили преступления и были наказаны по всей строгости закона.

Для коллектива это было большое «ЧП». Нужно было сделать так, чтобы другие молодые рабочие извлекли из всего случившегося для себя какой-то урок. С этой целью собрали мы всех молодых рабочих и их руководителей, родителей. Собрание длилось два часа. Ребятам говорили о том, к чему может привести неправильное поведение. Выступления старших товарищей сводились к одному: если вас учат — учитесь, советуют — прислушивайтесь, а если вам трудно — помогут.

После этого собрания было над чем подумать и ребятам и их воспитателям.

М. КАРТАШОВА,  
председатель цехкома РОФ.

## „СЧАСТЛИВЫЕ“ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ

Большим спросом пользуются билеты денежно-вещевой лотереи. Только за четыре месяца этого года горожане выиграли по этой лотерее 2 автомобиля «Запорожец», 9 мотоциклов, 2 пианино, 14 стиральных машин, 36 холодильников и другие ценные вещи. Среди выигравших мотоцикл за 1250 рублей сотрудница комбината бытового обслуживания Мария Васильевна Бисеркина.

Сегодня в Липецке состоится очередная тираж выигрышей по 3-му выпуску этой лотереи.

Скоро появится таблица выигрышей и обязательно в Магнитогорске обнаружится немало счастливицев.

В. ПЕТРОВ.

**ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ НАШ АДРЕС**

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.

Администрация и общественные организации листопрокатного цеха № 3 выражают соболезнование работнику цеха Власову Михаилу Осиповичу по поводу смерти его жены ВЛАСОВОЙ Марии Федоровны.

Редактор В. ШУРАЕВ.

Коллектив углеподготовительного цеха коксохимического производства с прискорбием извещает о преждевременной смерти ПОТАПОВА Леонида Васильевича и выражает глубокое соболезнование семье и близким покойного.



Наступила пора туристских походов. Уходят в далекий путь экспедиции краеведов, готовятся к взоеванию вершин альпинисты и скалолазы.

Но можно просто прийти на вокзал и взять билет, положим, до Белорецка. И выйти где-нибудь в Абзакво или на Урал-Тау.

Хорошо в молодом, набирающем силу лесу!

В одну из таких вылазок и сделал наш художник Петр Хныкин эту зарисовку. И назвал ее просто — «Вершины».

## КИНО

### ЭКРАН НЕДЕЛИ

Со вчерашнего дня в кинотеатре «ДРУЖБА» демонстрируется кинофильм «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ» производства центральной студии детских и юношеских фильмов имени М. Горького.

Фильм «Прямая линия» — первая самостоятельная работа ученика С. А. Герасимова молодого режиссера Юрия Швырева.

Сценарий фильма написан Владимиром Маканиным на основе его повести, опубликованной в журнале «Москва» и вызвавшей широкий отклик читателей.

— В сценарии, — говорит Юрий Швырев, — меня прежде всего привлекла важность проблем, поставленных в нем, и та серьезность, с которой автор подходит к их разрешению. Это не просто рассказ о молодых ученых-математиках, хотя уже сам по себе материал, выбранный автором, достаточно интересен. Проблема ответственности человека перед временем — в этом, видно, следует искать ответ на вопрос об идее фильма.

Герои фильма Володя Белов и Костя Князеградский — очень разные юноши: и по характеру, и по степени одаренности, и по мере ответственности за свои дела. Общее, что их объединяет, — то что они оба «рвутся в бой». Им не терпится приняться за крупные дела, решать только первоклассные задачи.

Роль Володи Белова исполняет молодой актер Родион Нахапетов, знакомый зрителям по фильмам «Сердце матери» и «Верность матери» как исполнитель роли В. И. Ленина, а также по картине «Пароль не нужен». Увидят зрители также в фильме популярного артиста театра и кино Олега Ефремова...

А в пятницу в кинотеатрах «МИР» и «КОМСОМОЛЕЦ» можно будет познакомиться с венгерским фильмом «ОТЕЛЛО В ДЮЛАХАЗЕ».

Это интересный рассказ об актерах театра провинциального городка Дюлахаза, о том как искусство из ремесла снова стало искусством благодаря энергичным стараниям нового главного режиссера.

Вызовет большой интерес у магнитогорцев и греческий фильм «СИРТАКИ». В этом кинополотне много музыки, танцев. Кстати, «Сиртаки» — название нового танца, недавно родившегося в Греции. Этот танец, простой по исполнению, но очень быстрый, также как летка-енька получил широкое распространение.

В фильме «Сиртаки» любители танцевального искусства увидят этот танец.

«Сиртаки» появится на экране кинотеатра «МАГНИТ» 17 мая.

18 МАЯ начинается всесоюзная неделя показа детских и юношеских фильмов.

Юные магнитогорцы с 18 по 26 мая увидят фильмы «ЗОЛУШКА», «ОРЛЕНОК», «ТРИ ТОЛСТЯГА», «НА ГРАФСКИХ РАЗВАЛИНАХ», «ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА», «ТАЙНА ПЕЩЕРЫ КАНИЮТА», «АНЮТИНА ДОРОГА» и другие фильмы.

В. АГРОНОВ.