«Я В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ»

В нынешнем году традиционное «Посвящение в рабочий класс» состоялось для выпускников профессиональных училищ №№ 13, 41, 47, 97 и 121.

Символический пропуск на ММК и добрые напутствия — именно так сегодня, как и многие годы назад, начинается путь в профессию для каждого молодого работника комбината... В этот вечер были особо отмечены учащиеся-отличники: пятьдесят ребят получили ценные подарки из рук генерального директора ОАО «ММК» В. Рашникова и начальника отдела кадров В. Зорина. Принимали поздравления и десять лучших мастеров производственного обучения.

Дело за малым — влиться в ряды трудового коллектива ММК и продолжать славу легендарной Магнитки.

— Профессию прокатчика я выбрал сознательно, — говорит учащийся технического училища № 13 Владимир Гусак. — Два года назад размышлял, куда поступить после одиннадцатого класса, выбрал училище. Не жалею. Более того, учеба, практика, советы наставников — все это утвердило в том, что поступил правильно. Окончу учебу — пойду в армию. Но после службы обязательно вернусь в прокатный передел комбината.

Ю. КИРИЛЛОВ.

На снимке: сегодняшние выпускники — молодое пополнение ММК Денис ВИШНЯКОВ (ТУ № 47), Александр ОВСЯННИКОВ (ТУ № 97), Владимир ГУСАК (ТУ № 13), Дмитрий ТИХИЙ (электротехнический лицей № 41), Людмила ДАНИЛОВА (ТУ № 121).

ЛИДЕР

Андрей Пятаков закончил МГПИ. Работал редактором вузовской многотиражки. С апреля прошлого года возглавил комитет по делам молодежи при городской администрации.

«Молодежь объединилась. Значит, стала сильнее...»

— Андрей, ты взвалил на свои плечи достаточно тяжелую ношу. Впрочем, тебя знают как человека, который не пасует перед трудностями... Заступая на председательскую должность, ты имел свои планы. Насколько удалось их реализовать?

— Планов было и остается громадье. Главное, что удалось сделать за это время — создать Ассоциацию молодежных организаций города. Молодежь объединила силы, значит, стала сильнее. Вообще, в Магнитогорске было зарегистрировано семнадцать молодежных организаций - это своего рода рекорд в масштабах области. В том же Челябинске подобных организаций — одиннадцать. Так вот, тринадцать из семнадцати молодежных организаций стали членами Ассоциации, в том числе — «Союз молодых металлургов», студенческие профкомы МГПИ и МГМА, «Союз студентов», «Южно-Уральский союз молодежи», «Свободное поколение»...

– «Свободное поколение»?

— Да. Местом рождения этой молодежной организации является городской лицей.

— А кто не вошел в Ассоциацию?

— Сразу оговорюсь: мы не ставим никаких препятствий для вступления в Ассоциацию. Никого не делим на «красных», «белых», «зеленых»... С теми, кто пока воздерживается от вступления, у нас деловые отношения. Не вступил в Ассоциацию Либерально-демократический союз молодежи, пока раздумывают молодые коммунисты. И следует сказать, что коммунисты-ветераны проявляют к проблемам молодежи куда больше внимания... Не проявило решительности и молодежное движение «Сокол».

Хочу сказать, что с ликвидацией ВЛКСМ все мы немало потеряли. И сейчас практически все в «молодежных делах» приходится начинать нуля. Например, вице-губернатор Челябинской области Андрей Николаевич Косилов поставил перед нами задачу возродить в области детскую молодежную организацию на манер пионерской. Сегодня ломаем головы и над этой действительно важной задачей. Как возродить? В какой форме? Думаю, решать должны все семнадцать молодежных организаций.

— А может, стоит вновь назвать ее «пионерской»?

— Надо думать. Вот буквально недавно поступило предложение назвать детскую молодежную организацию «Орлята Южного Урала»... Ясно одно: создавать организацию как «обязаловку» для всех детей в наше время неприемлемо. Только на добровольных началах. Кому-то по душе «Скауты»... Хотя эта организация имеет некоторый религиозный оттенок... А кто-то пожелает стать пионером.

— Андрей, давай от детской темы вернемся к молодежной. И в частности — к досугу. Что делается для его организации?

— Цель одна — увлечь молодежь интересными делами, оторвав от пустого времяпровождения, от улицы как таковой, от пьянок, от наркоты... Стараемся объединять молодых людей с помощью различных фестивалей. В прошлом году с успехом прошла «Арт-платформа», куда приехали гости со всего Южного Урала. Удался праздник неформалов. Вместе с «Союзом молодых металлургов» провели городской КВН, где, кстати, победила дружная команда пединститута. Для детей организовали соревнования «Кожаный мяч», а сейчас детвора соревнуется в турнире «Золотая шайба».

В минувшем году было организовано более двух тысяч рабочих мест для подростков. Были открыты два летних трудовых лагеря — на базе социально-реабилитационного центра и женского монастыря в Нижегородской области. Последнее звучит не совсем привычно, тем не менее делали молодые магнитогорцы большое дело: устанавливали колокола, красили купола... И ведь что самое удивительное — работали бесплатно, зато прямо какие-то окрыленные вернулись домой!

Для «трудных» подростков организовали сплавы по Инзеру.

Нынешнее лето тоже представляется насыщенным. К примеру, на базе бывшего пионерского лагеря обувной фабрики «Березовая роща», который находится в Верхнеуральском районе, хотим открыть культурно-оздоровительный центр, где в каждой смене отдохнут 120 человек...

— Но сегодня приходится думать еще и о том, кто станет его «потребителем». Наше общество довело-таки молодежь до того, что проблемы наркомании и СПИДа вышли на первый план. Как бороться с этим злом?

— Увы, в основном жертвами этих напастей становятся молодые. И главными распространителями СПИДа стали наркоманы. Ни у государства, ни тем более у нас нет средств для строительства специализированных лечебных центров. Но мы можем использовать такое «оружие», как пропаганда. Нашим комитетом, членами Ассоциации подготовлен план мероприятий по профилактике наркомании и СПИДа. Сейчас он у главы города. Ждем решения.

— И последнее, когда вы беретесь составлять этот или подобный план, привлекаете ли силы со стороны, или исходите из собственного опыта?

— В наших молодежных организациях много думающих людей, имеющих большой опыт молодежной работы. И все равно мы обязательно привлекаем к разработкам людей старшего возраста — их знания нельзя недооценивать. Кроме того, у нас есть связи с молодежными организациями различных российских городов. Кое-что перенимаем из их практики. И главное — всегда ощущаем поддержку городской администрации, городского Собрания. Словом, в собственном соку не варимся.

Ю. ПОПОВ.

На снимке: А. ПЯТАКОВ.

КВН

Сочинские «смотрины», финансовые проблемы

Команду КВН Магнитогорского педагогического института, возглавляемую «игроком» с одиннадцатилетним стажем, председателем студенческого профкома МГПИ и председателем Ассоциации городских молодежных организаций Сергеем ПИСАРЕНКО, курортный Сочи встретил весенним теплом.

Более двухсот команд кавээнщиков съехались в южный город, чтобы окончательно ответить на вопрос «кто есть кто?». Авторитетные редакторы решали, кому выступать в высшем эшелоне, кому — в первой лиге, а кому — продолжать тренировки... Магнитогорская команда на сей раз была на высоте. Итог — приглашение выступать среди команд первой лиги. Такого еще не было.

Впрочем, лучше обо всем расскажет сам Сергей Писаренко.

— Фестиваль команд КВН на сей раз был более массовым, чем в прошлом году. Только на просмотр команд организаторам потребовалось ...три дня! Участники фестиваля жили в гостинице «Жемчужная», в кинозале которой и расположилась импровизированная сцена... Зрители — те же самые участники, которых на «халтуре» не проведешь. И если какой-то команде бурно аплодировали, то по заслугам.

— А судьи кто? И какова была их реакция?

— Председатель всероссийского клуба КВН А. Масляков аплодировал, от души смеялся, даже кого-то похлопывал по плечу, но все это — в качестве болельщика. «Богами правосудия» на сей раз были двое — Чевурин, капитан команды харьковчан, и Маркин, ведущий телепрограммы «Счастливый случай». Они-то и вершили судьбы. Хотя я бы такому «праву» не позавидовал: ведь выступали двести команд! На выступление каждой отводилось максимум три минуты. Были ограничения и в отношении юмора: не выходить за грань «фола». Если судить по выступлениям, сегодня юмор кавээнщиков отошел от политики, стал более житейским, что ли... Выступления команд начинались после обеда и продолжались до позднего вечера. И так все три дня.

— А как прошли «смотрины» нашей команды?

— По списку мы шли 21-ми. Волновались. Нас было пятеро: я, преподаватели Дмитрий Косолапов и Александр Журин, зам. директора Дворца студентов Дмитрий Бурьянов и студент МГПИ Павел Уржумцев. Наша программа называлась «Гости на свадьбе». Сложно передать выступление словами. Может, так говорить и не совсем скромно, но, когда закончились наши три минуты, зрители буквально ревели от восторга. Был шквал аплодисментов. А за кулисами только и успевали принимать поздравления. Вот нас и включили в состав первой лиги, где должны играть двадцать команд.

— А какой была география представительства на фестивале?

— От центральных регионов до Камчатки. Была даже команда с Чукотки. Челябинск выставлял три команды, Екатеринбург — шесть, по нескольку команд — Оренбург и Пермь.

Кстати, сборная Челябинска тщательно готовилась к выступлению в Сочи, намереваясь завоевать путевку в высшую лигу, но ее постигла неудача.

— В голове не укладывается, как можно все — и юмор, и хореографию — воплотить в трехминутном выступлении? Наверное, у вас, кроме команды «исполнителей», есть еще и команда «мыслителей»?

— Все, как говорится, в одном лице. Сами сочинили, срежиссировали, прорепетировали и выступили. Головы заняты темой КВН все двадцать четыре часа в сутки.

Конечно, в «нашем деле» самое главное — придумать текст. А уж таким талантом, как артистизм, кавээнщики владеют в совершенстве. Не удивительно, что многие из них становятся ведущими и участниками передач на телевидении. А в Днепропетровске, например, существует не только отличная команда КВН, но и театр-шоу КВН.

— Как команда «подпитывается», прибывает ли молодое пополнение?

— У нас в институте студенты любят играть в КВН — выступления команд проходят на всех факультетах. Вот из этой-то «массовки» и высматриваем «смену». Правда, недавно задумали еще организовать городской школьный КВН...

— А в межгородских играх приходилось пробовать силы?

— Вообще-то, наша мечта — собрать сборную Магнитогорска и сыграть с челябинцами. Уже знаем, кого включить в сборную. Прежде всего, это Сергей Павловский из команды КВН ММК, парни из горно-металлургической академии. Трудность не в том, чтобы найти идею или собрать городскую команду. Трудность — в финансах. Расходы, связанные с поездкой в Сочи, взяли на себя спонсоры — городская администрация, городской комитет по делам молодежи, фирма «Кредо», газета «Русский Дом». И за это — огромное им спасибо! Но теперь деньги понадобятся вновь. И для выступления в первой лиге, и для товарищеской встречи со сборной Челябинска. И не знаешь, кому больше в этой жизни везет: у кого-то есть деньги, но нет «первой лиги», а у нас — «первая лига», но нет денег...

Ю. АЛЕКСЕЕВ.

НА СТАРТЕ МОЛОДЫЕ

Плавание

В Ижевске завершился зональный чемпионат России по плаванию. Воспитанники объединения ФиЗ «Магнит» мастер спорта Максим Коновалов и Сергей Носков в эстафете 4х100 метров вольным стилем заняли первое место. Максиму на этих соревнованиях пришлось выступить еще раз — за сборную команду Челябинской области, которая в комбинированной эстафете 4х100 финишировала третьей.

Дзюдо

Из спорткомитета России пришло сообщение: Сергею Киселеву, воспитаннику тренера М. Н. Макарова из объединения ФиЗ «Магнит», присвоено звание «Мастер спорта» по борьбе дзюдо.

Греко-римская борьба

Сто пятьдесят молодых борцов из Татарстана, Башкортостана, Екатеринбурга, Челябинска, Магнитогорска и других уральских городов съехались в наш областной центр на первенство «Юность России» среди юношей.

Победителем в весовой категории до 115 килограммов стал воспитанник ДЮСШ N1 ОФиЗ «Магнит» ОАО «ММК» Алексей Ярош.

Спортсмены-металлурги стали призерами и в весе до 73 килограммов: третье место присуждено Эльдару Рудковскому, четвертое — Алексею Корякину.

Уважаемые магнитогорцы!

Если у вас есть информация о местах распространения наркотиков, просим передать ее по телефону 21-74-10, приемная депутата А. Э. Черепанова.

МИР МОЛОДЫХ