

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

«И в цепь
сомкнутся
руки, и со-
хранят лю-
бовь».

НАМ ЖИТЬ И ПОМНИТЬ...

(Слова из песни).

За свое сорокапятилетнее существование детский оздоровительно — образовательный лагерь ОАО «ММК» «Горное ущелье» давно не видел такого количества гостей. Ребята и их наставники из двенадцати лагерей Магнитки, Челябинска, Нижнего Тагила, Верхнего Уфалея торопились на 1-ый детский фестиваль, посвященный 55-летию Великой Победы. 15 августа целая вереница автобусов подъезжала к лесным владениям.

Если бы в этот вечер над «Горным ущельем» случайно пролетал вертолет, то перед глазами пилотов предстало бы ослепительное зрелище. Более тысячи нарядных детей с цветами и шарами, флажками и плакатами в руках выстраиваются на поляне. Огромные игрушечные панды и ежи, забавные клоуны и Микки Маус сопровождают веселое шествие. Красавицы в росписных сарафанах водят хороводы и, как принято на Руси, приветствуют гостей хлебом-солью.

Так стартовал фестиваль, который открыли именитые гости: А. В. Томчук — зампреда профкома ОАО «ММК» и Н. Н. Буяков — председатель обкома Союза металлургов. Они пожелали ребятам творческих успехов и благословили на грядущий учебный год. Организатор программы — директор детского оздоровительно-образовательного комплекса ОАО «ММК» Л. Н. Скорова настроила участников фестиваля на высокую волну: — 2000-ый год озарен 55-летием Великой Победы. Поэтому наш с вами долг — поклониться военному поколению. Пусть эта ниточка памяти протянется и к вашим будущим внукам.

Откликом на слова Скоровой стало театрализованное представление на военную тему, разыгранное вожатыми «Горного ущелья». Выпускники сорок первого года бесечно кружатся в вальсе, поют, смеются, но внезапная весть о войне потрясает их. Вчерашние школьники в один миг становятся взрослыми. Они пойдут защищать Родину.

Через минуту артисты уже переносят зрителей в День Победы. На глазах блестят слезы счастья. Слышатся триумфальные выстрелы. К небу летят пилотки и цветы...

Магнитогорцы не забыли поведать гостям о вкладе города и металлургического комбината в победу над фашистами. А песня «Магнитка» (муз. А. Пахмутовой), прозвучавшая в исполнении музработника лагеря О. Белишко невольно заставила южноуральцев почувствовать друг в друге «братьев по судьбе и огню». Символом этого братства, которое «милее богатства», стала рябиновая аллея дружбы. Ее заложили гости праздника с надеждой, что в «Горном ущелье» будут встречаться каждый год в рябиновой рощице. С новыми друзьями — с «братьями по горячим делам».

И вот — под вечернеющим небом прошел трехчасовой фестиваль концерт «Песням, опаленным войной, поверьте! «Огромный орден Красной Звезды, Вечный огонь и солдатская каска украшали сцену, на которой плясали и пели, радовались и плакали ребята из тринадцати лагерей.

Тон празднику задал ДООЛ «Чайка» ОАО ММК. «Пусть в цепь сомкнутся руки и сохраняют любовь», — пела детвора. И весь вечер волны сомкнутых рук раскачивались в такт музыке. Челябинки из ДОЛ «Уральская березка» (ОАО «Мечел») оживили полонные судьбы фронтового поколения, срежиссировав и сыграв спектакль по письмам и воспоминаниям ветеранов. Лагерь «Искорка» (ОАО «Мечел») оправдал свое название, ибо оказался славен вокалистами — маленькими «звездочками». В. Якупов артистично исполнил песню «Рисуют мальчики войну». Слова песни «Как светел мир в глазах открытых» невольно заставили меня заглянуть в глаза сидящих рядом зрителей. Они были наполнены светом и слезами. Ребята из ДОЛ «Горный воздух» ОАО «ММК» задорно исполнили танец «Яблочко». Игривые морячки плясали прямо на бушующих тряпичных «волнах», а моряки ходили вокруг них в присядку, со свистом.

Тему военной дороги затронули дети металлургов Магнитогорского калибровочного завода ДОЛ «Уральские зори». Песни «Шел солдат», «Эх, дороги!» дети красочно инсце-



нировали, изображая раненых пехотинцев, пьющих у костра чай, мечтающих о любви, о доме. Театр — студия «Ровесник» (режиссер О.Р.Красовская — ДООЛ «Горное ущелье») сыграл настоящую военную свадьбу. Смущенные жених с невестой... Кратковременная радость под пулями... Вот-вот предстоящий бой разлучит молодых супругов. Стихи Е. Евтушенко, артистично исполненные А. Нижегородцевым,

сопровождали действо. Ребята из ДОЛ «Еланчик» (Челябинский трубопрокатный завод) закружились в красивом венском вальсе и унесли зрителей на полстолетия назад. Тему военного вальса подхватил ДОЛ «Самоецветы» (ОАО «Уфалей — никель»), исполнив проникновенную песню «Случайный вальс».

Танец белых журавлей, подаренный артистами из ДОЛ «Горная речка» (Магнитогор-

ский завод металлургического машиностроения), напоминал медленное и скорбное шествие наших солдат, которые, отправляясь в Чечню, каждый день погибают под пулями. И души их, как белые журавли, улетают вдаль.

Гвоздем программы стало выступление лагеря «Лесная застава» (Челябинский электроцинковый завод). Д. Данилова и М. Белоярову принимали как популярных столичных певцов и долго насвистывали исполненные ими песни — «Сто дней до приказа», «Берегите себя, пацаны!».

В конце концерта была объявлена минута молчания. В скорбной тишине пребывали даже дети младших отрядов. И почему-то верилось, что если юные жители планеты чтут память предков, выступают против войны и насилия, значит, в грядущем будет меньше кровопролития. И словно в подтверждение моих мнений прогремел победный салют. Желтые, красные, синие огоньки раскрасили небо. В красном цвете я увидела пролитую кровь воинов, а в зеленом — символ примирения и надежды. Зеленых огоньков было больше. Значит, надежда все-таки есть... Созвучно небесному салюту грянула песня «День Победы», которую подхватили все — от мала до велика. И никто не скрывал слез. Никто.

На следующее утро ребята теребили вожатых вопросом: «Мы еще будем петь песни военных лет?» Но другой день готовил новое торжество. Фестиваль нашел свое продолжение в спортивных соревнованиях и показал, что участники праздника не только духовно, но и физически красивы. На утренней линейке вновь прошло живописное действо, теперь уже открытие юношеских игр лета — 2000.

Наверное, многим показалось, что самая высокая гора возле лагеря превратилась в легендарный Олимп. Тем более, что на поляну в белых туниках проществовали эллиские богини и исполнили танец сиртаки. К тому же лосенок Кокоса — талисман игр — зажег олимпийский огонь. Так началось новое красочное шоу, вновь подготовленное силами «Горного ущелья». На огромном поле футболисты и волейболисты передавали точные пасы друг другу. Тяжелые атлеты и дзюдоисты поигрывали мускулами. Настоящий фурор произвели ребята, выехавшие с кубками Евролиги в руках. С гордостью мальчишки изобразили хоккеистов магнитогорской команды «Металлург».

Торжественным моментом стал вынос флага с олимпийскими кольцами. «Межлагерные игры открыты, флаг поднят», — отдал распоряжение начальник «Горного ущелья» В. Г. Инкин, после чего юные физкультурники произнесли клятву спортсмена, пообещав «сохранить достоинство во славу команды». Слова «и пусть пылают на земле спортивные сражения и больше никаких» стали своеобразным эхом к концерту «Песням, опаленным войной, поверьте!» А символом спокойствия и счастья стал танец девочек из младших отрядов. Разноцветные мячи и обручи в их руках превратились в радугу мира.

Между командами проходили жаркие соревнования по теннису, футболу, пионерболу, баскетболу, но вечером пыл спортсменов немного остудила прохладная вода бассейна. Ребята участвовали в веселом водном празднике. Были у олимпиады и свои комментаторы — репортажи со спортплощадок вели В. Л. Дронов и В. Алонцев.

Первые места получили питомцы лагерей ОАО «ММК», («Олимпия» — 1-ое место, «Горное ущелье» — 2-ое место, «Горный воздух» — 3-ье место). Несмотря на это победителями оказались все ребята. Об этом они узнали на театрализованном шоу «Золотые костры» от организатора фестиваля Л. Н. Скоровой.

— Это фестиваль встречи и любви, поэтому у нас нет побежденных. Пусть все почувствуют удачу. Мы благодарны Магнитогорскому металлургическому комбинату за то, что он поднял знамя нашего фестиваля.

А потом был фейерверк и дискотека «Танцуют все»... Вереница автобусов отъезжала от лагеря. Расставаясь, ребята плакали, ведь их сроднили горы и песни. До новых встреч, фестиваль!

И. ВОСКОБОЙНИКОВА.
Фото В.ШУСТИКОВА.