

Звездные страсти

➤ Перед самым финалом проекта телеканала «Россия» вспомним, как все начиналось



МЫ НЕДОЛГО выбирали, какой проект достоин всяческого нашего освещения: «Ледниковый период» на Первом или «Звездный лед» на телеканале «Россия».

И дело даже не в том, что нам больше импонируют Дима Билан и Максим Галкин, приглашенные на «Россию», чем Жанна Фриске и Анастасия Заворотнюк, «забитые» Первым. Просто к журналистам у этих, казалось бы, одинаковых проектов, совсем разное отношение: на катке Первого канала пресса (разумеется, кроме журналистов самого Первого) – это те же зрители, которых никто не подпустит к артистам-фигуристам. А вот на «России» нам не то что разрешили подойти к выступающим – прессу заставили встать на коньки вместе с ними. Было это ровно за двое суток до телестарта «Звездного льда». Итак, четверг, вечер, мы звоним Максиму – так зовут одного из пресс-атташе проекта.

– Максим, можно ли магнитогорским журналистам поучаствовать в освещении «Звездного льда»?

– Вы как раз вовремя: завтра у нас генеральная репетиция с участием журналистов, но одно условие: журналисты и даже фотокоры тоже должны быть на коньках. Вы на них стоите?

– Эээ... Стоять-то стоим, работать вот только не пробовали пока. А правда ли, что Лена Бережная теперь в вашем проекте участвует?

– Правда, вместе со своим английским мужем. Она будет кататься с Димой Биланом.

– А как же «Ледниковый период», Илья Авербух – она их смогла бросить?

– (Смеется.) Рита, я понятия не имею, о каком проекте вы говорите.

Вот, собственно, под этим девизом: «А кто это?» – и проходила борьба, которая уже подходит к концу, на обоих каналах. Звезды – самые яркие: на Первом – Жанна Фриске, у которой тут же завертелся настоящий или пиар-роман с партнером... «Россия» ответила звездным трио: Дима Билан, Яна Рудковская – на льду и Евгений Плющенко – за столиком жюри. Для подогревания интереса Билан и Рудковская до последнего молчали, в каком проекте будут выступать, а за них боролись оба канала. Организаторы проекта на «России» лишь туманно намекали, что именно их канал транслировал победное выступление Билана на «Евровидении» – мол, судите сами, кого он предпочтет.

Шаг второй – скандальная перекупка самых ярких не то что участников проектов – лиц каналов: Настя Заворотнюк, ставшая лицом всех «Российских» «Танцев», в том числе и на льду, вдруг переметнулась на Первый, а оттуда, напротив, в «Россию» пришел самый яркий телеведущий Первого Максим Галкин. И, наконец, контрольный выстрел: оба проекта выходят в одно и то же время – вот где жезл для зрителей! Уже потом, опрашивая своих друзей, следивших за фигурными испытаниями, проследила тенденцию: они действительно щелкали пультами своих телевизоров, отдавая предпочтение не проекту в целом, а их участникам: смотрели Жанну Фриске, Татьяну Навку, Феклу Толстую, Леру Кудрявцеву... Однако о «России» отзывались теплее: «Первый ничего не поменял – будто с прошлого года так и катаются. «Звездный лед» смотреть интереснее – там и певцы живые, и Галкин «морит». Эх, знали бы они, как интересно было на генеральной репетиции!

Итак, пятница, девять часов вечера, торговый комплекс «Европейский», что на метро «Киевская», восьмой этаж – каток. На коньки станут действительно все – длинная цепочка журналистов и даже телеоператоров, пристегивающих для верности свои камеры к себе, входит в район раздевалок. Без коньков разрешено снимать только корреспондентам самой «России» – они будут делать репортаж с этого события, их камеры уже установлены за бортиком катка. Получаем свои пары новеньких коньков и мы. Переобуваемся, выходим на каток.

Кажется, в те дни в середине сентября кризис еще не пришел в Москву – во всяком случае, на качестве и щедрости угощения это никак не сказалось: дорогущее шампанское Asti разлито в бесконечный ряд пластиковых фужеров, тут и там в тарелках свежая клубника, минеральная вода элит-класса, пирожное, канапе и мясные закуски... Пресса, потренировавшись в мастерстве скольжения на коньках и при этом еще и ухитряясь разговаривать, устремилась к накрытому в центре катка столу.

Первая звезда – Митя Фомин: уже известно, что он покидает группу Hi-Fi, но до конца года еще ездит с ними на гастроль, так что здесь представлен ее солистом. В ярком цветном костюме, он вроде бы достаточно смело стоит на коньках. Репетицию ведет Дмитрий Губерниев, он головы на две выше всех, кто тут есть, лихо держится на льду и задает всем вопросы первым на правах представителя канала.

Юля Савичева – маленькая, хрупкая, уверенно скользит в обнимку со своим партнером – создается впечатление, что она давно занимается фигурным катанием. Не знаю, кого имела в виду Яна Рудковская, отвечая на вопрос журналистки, как долго она катается на коньках. Но на фоне ловко катающейся Юли слова ее выглядели более чем обвинительными – впрочем, «крошка Ру», как прозвали Яну в кулуарах, давно известна остротой своего язычка.

– Я не буду обманывать вас, как это делают многие наши звезды, что ни разу не стояла на коньках. Я занималась фигурным катанием в раннем детстве, лет пять-шесть, а после забыла о коньках более чем на 25 лет. Поэтому для меня это, конечно, тяжелое испытание.

С партнером Русланом Гончаровым, который в прежнем сезоне катался с «художественной» гимнасткой Ириной Чачиной, Яна Рудковская, по ее словам, сразу же нашла общий язык. Она усердно пыталась прокатиться с десяток метров в позе «пистолетик» – сидя и с вытянутой вперед одной ногой. Сутулилась, нога предательски не выпрямлялась, дрожала, Яна падала... Немного стеснясь своей неловкости, тут же старалась отряхнуть с фирменных черных лосин снег, который пытались заснять телекамеры... Руслан помогал, терпеливо ждал, иногда перепрыгивал через Яну, а когда та падала, легко поднимал со льда на руки. Забегая вперед, скажу, что Евгению Плющенко доставила немало хлопот симпатия Руслана к его официальной возлюбленной. Злые языки из желтой прессы даже поговаривают, что именно с легкой руки Плющенко Рудковская, дабы не углубляться в отношения с Гончаровым, была исключена из проекта. Но пока все всем довольны – это мы понимаем, начав беседу с Яной Рудковской.

– Вы довольны выбором вашего партнера?

– Более чем: во-первых, любой хрупкой и небольшого росточка женщине спокойно и уютно с таким высоким и сильным мужчиной, особенно, если ты знаешь, что ему придется не раз брать тебя на руки. Во-вторых, Руслан действительно очень профессиональный фигурист, очень добрый и заботливый человек. Он жалеет меня на тренировках, никогда не повышает голоса – в общем, получается, что в нашей паре я даже лидер, потому что Руслан многое мне позволяет. Просто я сама очень упертая, требовательная к себе, так что, думаю, мы

➤ То, что этот проект будет интернациональным, было известно с самого начала