

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ОРГАН ПАРТКОМА, ЗАВКОМА МЕТАЛЛУРГОВ И РАВОДОУПРАВЛЕНИЯ МАГНИТОГОРСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА ИМЕНИ СТАЛИНА

Цена 5 копеек

№ 113 (312)

20

МАЯ 1936 г.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Вед. Богатыренко вызывает на соревнование Огородникова 1 стр.

Оформинге (дневник работы тов. Богатыренко) 1 и 2 стр.

Трибуна стахановца. Письмо машиниста — Кривосовна Сухаревского 2 стр.

Пьеса „Чапаев“ во дворце культуры 3 стр.

Ку-ку. Детское стихотворение а. барто. 4 стр.

Международный шахматный турнир. 4 стр.

УПРЕК КОМАНДИРАМ

Дело происходило так. Оператор блюминга тов. Огородников в своем письме — ответе на вызов оператора Курепина привел новую норму прокатки. Мы захотели проверить правильность приведенной им цифры. Обратились к ряду руководящих работников наших прокатных цехов и выяснили странную вещь, что отдельные командиры с нами не имеют точного представления о новой норме.

Вот, для примера, ответ тов. Лительсока, заместителя начальника обжимного цеха: Так, примерно, тонн 1300 в смену...

С тов. Германтом, заместителем главного прокатчика, пришлось говорить значительно дольше...

— Норма в смену? Постояте, кажется 1309 тонн.. А вообще, пожалуйста, позвоните завтра, тогда я вам сумею сказать точно..

Только начальник смены обжимного цеха тов. Савельев смог нам дать точную цифру новой нормы — 1200 тонн в смену.

Приведенные факты звучат анекдотом. К сожалению, этот анекдот с очень горьким привкусом. Ведь новые нормы — это нормы стахановские. Знание новых норм — это первое условие их успешного освоения. Командир должен показывать образец борьбы за новые нормы. И тот командир, который не знает точно новых норм, не в состоянии со всей блещущей стрелкой стараться за освоение и прекращение этих норм.

Вот почему мы и решили сегодня опубликовать наш разговор с отдельными командирами.

ОРДЕНОНОСЕЦ БОГАТЫРЕНКО ВКЛЮЧИЛСЯ В СОРЕВНОВАНИЕ

1600 ТОНН В СМЕНУ

Оператор кузнечного блюминга Курепин, поставивший рекорд на блюминге в 1920 тонн, вызвал на соревнование оператора нашего блюминга тов. Огородникова.

— Я был одним из инициаторов развертывания стахановского движения на нашем заводе и не могу оставаться в стороне от этого соревнования

Василий Огородников дал обязательство прокатать в смену 1600 тонн м. алла. Я вызываю его на социалистическое соревнование и тоже

обязуюсь давать в смену по 1600 тонн.

Нашу работу тормозят нагревательные колодцы. От имени нашей бригады я вызываю коллектив нагревательных колодцев на социалистическое соревнование. Мы требуем, чтобы нагревательные колодцы давали нам в смену не меньше 215 слитков, из них сто восьмитонных, и чтобы слитки были хорошо прогреты.

Старший оператор блюминга орденосец Дмитрий БОГАТЫРЕНКО.

ДАДИМ ХОРОШО НАГРЕТЫЕ СЛИТКИ

Соревнование операторов-стахановцев гг. Курепина и Огородникова ко всему обнимает всю нашу смену тов. Трубинкова.

Работа тов. Огородникова, как показывают последние дни, слезливает и плотной работой нагревательных колодцев мы даем в смену 140—150 слитков, тогда как Огородников может катать больше 200 слитков.

Тов. Ляпин и старший сварщик тов. Бозлов в плохом состоянии дают нам смену: насытки раскраски, слитки плохо нагреты.

В ближайшие дни мы постараемся обеспечить давать блюмингу хорошо нагретые слитки, в достаточном количестве.

В. ЗНЕСЕЧСКИЙ, Старший сварщик смены Трубинкова.

Ночь на блюминге

1-й час

Весть о соревновании двух операторов на право рапортовать наркомму о победе к годовщине стахановского движения зажгла новым энтузиазмом стахановцев обжимного цеха.

Орденосец, старший оператор тов. Богатыренко решил в своей ночной смене 18 мая сработать как никогда. Мет-

низмы блюминга работали безкурнозно, электрочасть также. Чтобы все подготовиться для высокого темпа работы, тов. Богатыренко пришел в цех за несколько часов до начала смены.

На сменном-встречном он заявил, что 220 слитков легко можно прокатать. Основное, чтобы не подвели сварщики.

(Продолжение см. на 2 стр.)



Стахановка-оператор обжимного цеха поста волнист № 1 Мария Никифорова Черныш. Тов. Черныш добилась максимального выхода годного металла при резке. Резку производит быстро, без лишних отходов. Она научила работать жену красноармейца тов. Сандарову и передает ей свой опыт. Мария Никифорова выпускает бригадный «Крокодил».

НА КУРОРТЫ

Знатные стахановцы нашего завода едут в лучшие здравницы нашей страны.

Орденосец — оператор блюминга Богатыренко недавно вернулся из Ялты. Оденосец-мастер домы тов. Ежов побывал в Кисловодске, мастер-стахановец домы Филонов — в Симеизе, Зименков, инженер Слюмицкий — в Сочи, Макаев, начальник смены стана «300», — в Боржоме, Голдобин, слесарь-стахановец «Коса», — в Ессентуках, Слабодяник, машинист крана мартена, — в Железноводске, Чувалов, стахановец блюминга, — в Сочи.

Труженики цехов несут ответственность за исполь-

зование предоставленных им путевок. Они учитывают необходимость в лечении и посылают на курорты прежде всего стахановцев.

Завком металлургов в этом году намечает также провести большие оздоровительные мероприятия среди детей металлургов.

На детскую оздоровительную кампанию будет израсходовано 115 тысяч рублей. В Ачинских лесах будут отдыхать 1200 детей. Здесь будут массовые пионерские лагеря и лагерь санаторного типа для учеников школ ФЗУ и рабочей молодежи.

МАРИЧ.

Работа завода за 18 мая

ПЛОМЕННОЙ ЦЕХ Выплавлено 3361 тонн — 86,9 проц.
МАРТЕНОВСКИЙ ЦЕХ выплавлено 3138 тн. стали — 87,9 проц.
ПРОКАТ. Получено готового проката 1843 тн. — 84,9 процента.
ОБЖИМНЫЙ ЦЕХ. Обжато 2524 тонны — 70,1 проц.
ЗАГОТОВОЧНЫЙ ЦЕХ. Получено годной заготовки 203,1 тонн — 87,4 проц.

СРЕДНОСОРТНЫЙ ЦЕХ Прокатано 1410 тонн — 80,6 проц.
МЕЛКОСОРТНЫЙ ЦЕХ. Прокатано 323 тонны.
ШТИРПОНОВЫЙ ЦЕХ. Прокатано — тонн —
ПРОВОЛОЧНЫЙ ЦЕХ. Прокатано 1,0 тн. — 19,2 проц.
КОКСОВЫЙ ЦЕХ. Выдано 504 печи — 16,2 проц. Металлургического кокса — 5126 тонн — 100,3 проц.
РУДНИК — Выходной день.

Сталивар Шкандин по печи №3 сварила плавку за 9 часов 30 минут, весом в 190 тонн. По печи №2 выдано стали 183 тонны, продолжительность плавки 10 часов 50 минут.

Наибольшую плавку по весу выдал мартен № 12 — 196 тонн, но с большой продолжительностью плавки — 12 часов.

Вторая смена Петухова дала три плавки с 8, 8 и 10 печей.
БЛЮМИНГ.

Первая смена Ланина (старший оператор т. Богатыренко) прокатала 136 слитков. Вторая смена Трубинкова (старший оператор Огородников) прокатала 127 слитков — 656 тонн. Блюминг простоял в первой смене 1 час 30 минут, а во второй смене — 2 часа 30 минут из-за подогрева слитков.

ДВЕ СМЕНЫ 19 МАЯ

«НОКС».
 За 19 мая в первой и второй сменах коксовики работали хорошо, шла равномерная выдача печи.

В сменах Козявина и Тараненко выдано по 160 печей в каждой, при норме 144 печи в смену.

В смене Тараненко хорошо организована работа мастера пятой и шестой батареей Матвеев, выданный 85 печей кокса за смену. Хорошо работал машинист загрузочного выгона Доскунов.

МАРТЕН.
 Смена Кесенофонтова выдала 7 плавок — 1295,8 тонн.

Трибуна Стахановцев

КОЗЛЕНКОВ ОБЯЗЫВАЕТ ПОД РАСПISКУ РАБОТАТЬ НЕ ПО-КРИВОНОСОВСКИ

Машинисты - кривоносовцы внутризаводского транспорта доказали, что по некоторым участкам можно водить поезда в два раза больше весом, чем водили до развертывания стахановско-кривоносовского движения. Если, например, раньше для отправки Кузнецку 50 хопперов руды требовалось четыре паровоза, то теперь на это же количество хопперов вполне достаточно трех паровозов. Можно справиться и двумя паровозами, потому что машинисты вполне могут подать 25 хопперов. Но пути рассчитаны на 20 хопперов, а поэтому необходимо их удлинить. Возможности для этого есть. Пути станции Дробильная завалены мусором. С развитием стахановско-кривоносовского движения, скорость поездов увеличилась в два-три раза. Это, однако, не

понравилось ревизору транспорта Козленкову. Он вызывает к себе в кабинет машинистов и берет с них подписку о том, что они не будут превышать предельную скорость. Очевидно, если бы Козленков работал на Донецкой дороге, то он взял бы такую же «подписку» от Кривоносова. Не все благополучно обстояло и с ремонтом паровозов. Вышедшие из среднего ремонта паровозы имеют больше дефектов, чем паровозы, отремонтированные год назад. Работу транспорта задерживает дробильная фабрика: экскаватор работает с перебоями, хоппера недогружают по 10—20 тонн каждый. Нередко бывают случаи, когда на станции Дробильная составы простаивают по пять часов.

Машинист-кривоносовец
СУХАРЕВСКИЙ

С ЛАРИНЫМ МЫ ХОРОШИЕ ТОВАРИЩИ

Завком металлургов подкрепил к значным стахановцам и завода членов президиума завком, для индивидуального шествия. Сегодня в 11 часов М. Н. Зуев рассказывает о том, как на самом деле живут Ларин

Мой шеф — предселедатель завкома металлургов т. Ларин много оказывает мне внимания, проявляет заботу обо мне, частенько беседует со мной о жизни страны, цеха. Я чувствую в лице т. Ларина хорошего товарища.

Приехав в Магнитогорск, я и мои сыновья стали работать не за страх, а за совесть. Правительство меня, как инициатора стахановского движения на Магнитке, наградило орденом Трудовой Красной Звезды.

Я живу зажиточно и культурно. Завком металлургов позаботился об установке в моей квартире радио, а ЦК союза металлургов Востока недавно подарил мне радио-приемник «СИ-235».

В часы отдыха я слушаю по радио замечательные концерты. Иной раз засиживаюсь долго за полночь, слушаю радиопередачи и за этим развлечением частенько забываю про работу. К сожалению мой радиоприемник что-то пошаливает, никак не настроишь его как следует. Тов. Ларин обещал прислать настройщика. Думаю, что скоро я буду слушать хорошие, ясные, четкие радиопередачи.

Частенько ложу в кино, в драматический театр. Сейчас театр будет в Кировском районе. Как только откроется, пойду смотреть

постановку «Чапаев».

Тов. Ларин — нередкий мой гость. Зайдет этак вечерком и завведем мы приятную, товарищескую беседу. Вот, например, недавно он зашел, расспросил, как здоровье мое, моей жены. Разговаривали мы и о производстве. Тов. Ларин упрекнул меня в том, что мы недостаточно внимания уделяем развертыванию стахановского движения, и цех поэтому стал отставать. Я ему сказал, что работать наши стахановцы умеют и горят желанием работать лучше. Ведь до 17 мая у нас шел крупный профиль, уголок 65x65 и 60x60. На этом профиле мы можем смело давать не менее 60 тонн. Но вся беда в том, что нас недостаточно снабжают газом и, кроме того, из-за отставания блюминга мы вынуждены очень много времени простаивать. 15 мая цех простоял целые сутки, а до этого стоял по две смены в сутки из-за отсутствия заготовки.

Побеседовали мы с т. Лариным как всегда по-товарищески. Намекали, как улучшить работу.

Интересуется т. Ларин и жизнью сына Федора, который работает у нас мастером. От меня т. Ларин зашел на квартиру к нему.

Овер-мастер орденоносец
М. Н. ЗУЕВ.

Уволили за желание работать по специальности

Я работаю в котельно-ремонтном цехе. 8 мая я подал заявление начальнику котельно-ремонтного цеха о том, чтобы мне дали самостоятельную работу котельщика.

Мое заявление попало в бюро организации труда в тов. Булах. Тот, не долго думая,

наложил резолюцию: «Дать расчет по собственному желанию».

И вот с 9 мая меня сняли с работы. А денег я не могу получить по сегодняшний день. Не могу я и понять до сих пор, за что же меня уволили...
Котельщик **Рябов.**

Ночь на блюминге

(ОКОНЧАНИЕ. Начало см. на 1-й стр.)

Сомнение высказал старший сварщик нагревательных колодцев тов. Козлов: — колодцы, мол, больше 180 слитков дать не смогут.

Когда часовая стрелка показывала 23 часа, тов. Богатыренко и его помощник тов. Гончаров без перерыва в работе блюминга стали за рычаги поста управления. За первые 20 минут блюминг прокатал 11 слитков.

Но не долго так работал блюминг. 16-й слиток тов. Богатыренко отказался принять из-за плохого нагрева. В 23 часа 50 минут пришлось остановить блюминг. Предыдущая смена инженера Савельева забыла своевременно сменить коробку с окисными под рабочей клетью. Это был второй простой за первый час работы.

2-й час

В тоннеле, под рабочей клетью блюминга, оживленно работает бригада рабочих. Быстро и четко распоряжается десятник тов. Ескин. Однако, беспечность тов. Савельева обошлась в лишние 20 минут простой блюминга. Очистка коробки от окалины и замена новой вместо обычных 20 минут продолжалась свыше 40 минут, потому что вокруг коробки оказалось много окалины и обломков.

Во втором часу смены оператор тов. Богатыренко работал всего 35 минут и прокатал 12 слитков — меньше, чем в две минуты каждый слиток.

3-й час

Частые сигналы оператора напоминают сварщикам, что они медленно греют слитки. Потом количество сигналов уменьшается. Крановщики тт. Ларин и Шубанко стараются как можно быстрее выгружать слитки из нагревательных колодцев. Блюминг набирает темпы. К 25-й минуте выбегает 15-я штука к ножницам первого поста. Вдруг раздается свист, крик. У будки оператора завывающий помощник начальника смены т. Шум.

— Быстро перестраивайтесь на прокатку блюмсов в 180



Тов. Богатыренко подписывает вызов на соревнования тов. Озорова. Текст вызова читайте на 1-й странице.

Фото М. Невикова

мм, так как на стане «630» застряла штука...

Нормальная жизнь блюминга расстроена. Из восьмидесяти слитков растягивается длинная полоса, неудобная для клантовки. Увеличивается количество пропусков, замедляется работа...

Недосмотр вальцовщиков стана «630» задержал работу блюминга, и за этот час прокатали только 20 слитков...

4-й час

По площадке нагревательных колодцев проходит инженер т. Хабаров. Он внимательно присматривается к показателям доски учета.

... 30 минут блюминг работает без задержки. Но после начинают снова подвывать недогретые слитки. В 2 часа 40 минут жизнь блюминга замирает. Станы также останавливаются — нагретых слитков нет...

5-й час

Блюминг лихорадит. Каждые 10-15 минут раздаются тревожные сигналы из будки операторов об отсутствии слитков...

... Из-за невнимательности оператора Влакова разорвало цепь от шлифферов стана «630».

Грозил остановка. Положение спасла группа ремонтных слесарей во главе с бригадиром т. Масловым. Они

без задержки для блюминга и стана на ходу произвели ремонт.

6-й час

... В шестом часу блюминг работал ровно. Замечать лишь незначительное опоздание в подаче слитков. Вдруг из будки операторов раздается тревожный сигнал — валки отказались вращаться в обратную сторону. На блюминге электрик т. Пимонин. Выяснив причину, он побежал в машинный зал блюминга. Не успел он подойти к шлиту «Джип», как электрики тт. Богисловский и Дунаев за три минуты устранили неполадки.

7 и 8-й часы

В последние два часа блюминг продолжал «лихорадить»: разорвалась муфта на первой клетке стана «60», застряла штука, участились подачи холодных слитков. В 6 часов 35 мин блюминг остановился из-за отсутствия горячих слитков.

Когда часовая стрелка показала 6 часов 55 мин., на посту управления пришел оператор т. Озоровников.

— Сегодня т. Богатыренко, ты неплохо сработал. Ваша смена прокатала 180 слитков. Вы прокатали больше всех смен в этом месяце.

В. ШВАРЦМАН.

НА ПАРТИЙНЫЕ ТЕМЫ

ИНТЕРЕСНЫЕ, УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ

БЕСЕДЫ

У нас в литейном цехе выделены шесть агитаторов, которые должны ежедневно проводить с рабочими читку газет и беседы на разные темы о событиях за рубежом, о жизни нашей родины.

Среди беседчиков есть активные товарищи, которые живо и интересно проводят беседы.

Вот, например, тов. Батиен. Ежедневно в обеденный перерыв он проводит беседы. Обычно т. в. Батиен утром подбирает подходящую тему, например, об испанских событиях, читает обзор в газете, затем прочитывает подходящую литературу. Таким

образом тов. Батиен хорошо подготавливает беседу.

Проведя беседу, тов. Батиен предоставляет слово рабочим. Они задают вопросы, высказываются, делятся мнениями. Беседы проходят очень оживленно.

Неплохо проводят читку газет тт. Влагутов и Волочеко.

Но надо сказать, что никого из агитаторов и проведения бесед у нас не существует. В результате пропускаются политически важные вопросы.

Я считаю, что газета «Магнитогорский металл» должна давать раз в пятидневку специальный уголок под заголовком: «В помощь беседчику и агитатору». На основе его все агитаторы и беседчики свою работу будут строить по определенному плану.

Кроме того, заводской партийный комитет должен обязательно собирать всех беседчиков и агитаторов для обмена опытом. Тут же, на этих совещаниях, они должны получать задания на дела.

Парторг литейного цеха
СЕРЖИКИН.

ПОМОГИТЕ НАУЧИТЬСЯ ГРАМОТЕ

В котельно-ремонтном цехе была организована школа для неграмотных. Сначала она задалась хорошо, но потом занятия стали срывать.

То нет преподавателей, то аперт красный уголок, где должны проходить занятия.

Мы хотим стать грамотными людьми и просим помочь нам в этом.

А. Тарханов.

Проведено три занятия

В смене Меркулова в коксохимическом цехе организован кружок технической учебы. Уже проведено три занятия. Занятиями руководит комсомолец Сидоров. Почти все слушатели аккуратно посещают их.

Часть низкоквалифицированных рабочих—люковне и подборщики—сами изъявили желание посещать занятия, чтобы повысить свою квалификацию.

КОВНАТОР.

Где наши газеты?

Профсоюзная организация цеха пути, при котором находится 12-й околоток, проводит подписку на газету. Выделенный организатор по подписке тов. Сураев подисал на газету 27 человек 2-го околотка.

Рабочие охотно подписывались на газету „Магнитогорский металл“, так как очень интересуются заводскими новостями, работой завода.

Но, к сожалению, газеты доставляются нерегулярно. За весь прошлый месяц было доставлено 15 номеров газет, а остальные неизвестно куда пропали. Наши жалобы на почту ни к чему не привели. А профсоюзная организация и организатор по подписке Сураев не желают ничего сделать для того, чтобы добиться аккуратной доставки газет.

ЗИГАРЬ.

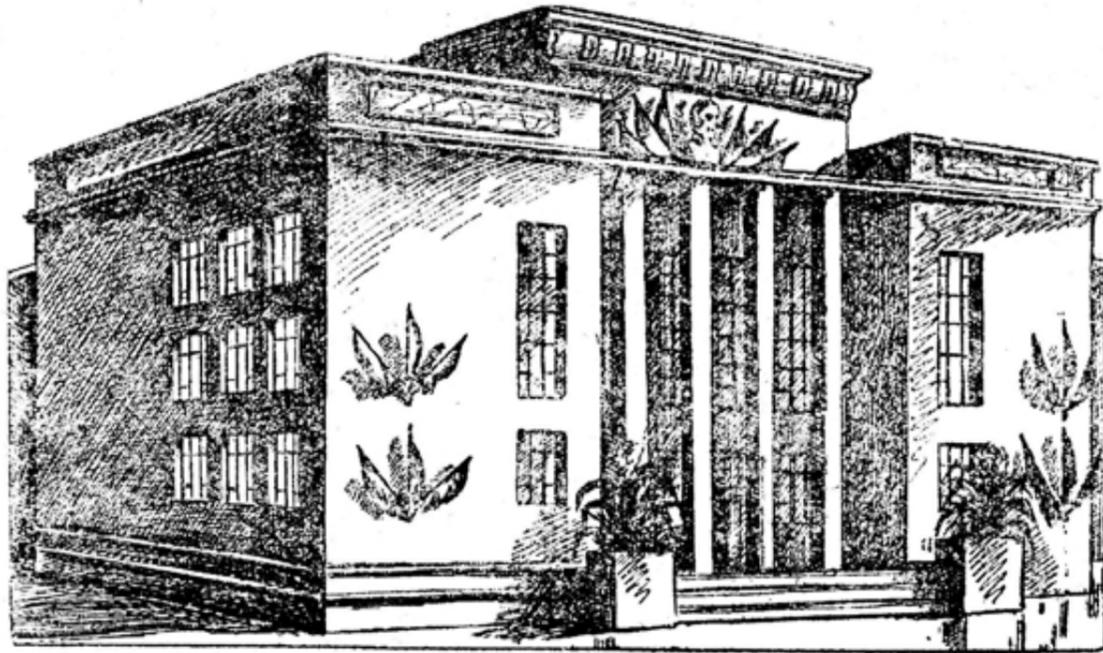
ПЛЕНУМ ЗАВКОМА

20 мая, в 6 часов вечера, в зале заседания завкома металлургов состоялось очередное заседание пленума завкома, совместно с профсоюзом.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О готовности одолженного дома отдыха на Билим в сфере к открытию (т. Зерен, Вельский);
2. Отчет профкома цеха №3 от тов. Сидорова о работе;
3. О бытовых условиях рабочих в цехе (с докладом председателем и заместителем Вельским);
4. Отчет кассы взаимопомощи (тов. Волков);
5. Перенесение дела.

Председатель завкома ДАРИН



ТЕАТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ КЛУБА МЕТАЛЛУРГОВ

Рис. худ. Чекалина (с проекта)

„ЧАПАЕВ“

К ОТКРЫТИЮ ТЕАТРА ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ

Фильм „Чапаев“ явился крупнейшей победой советской кинематографии. Этот замечательный фильм не только обошел почти все экраны Советского союза, но и демонстрировался в Америке, Франции и ряде других стран. И везде он получал исключительно высокую оценку.

Магнитогорский театр поставил перед собой исключительно ответственную задачу, решив дать „Чапаева“ на сцене. Театр и кино являются близкими, но не тождественными видами искусства. Сценарий, написанный для кино, не может служить пьесой для театра. И приемы, чрезвычайно удачные в кино, на сцене театра теряют свою выразительность, станут бледными и анемичными.

Чтобы поставить „Чапаева“ на сцене, наш магнитогорский театр создал свой текст, руководствуясь сценарием кинокартины „Чапаев“ и пьесой Фурманова „Чапаев“. Но каждая компиляция страдает именно тем пороком, что она механически соединяет отрывки из различных произведений. И весь вопрос в том, насколько удачно произведено это соединение, насколько удалось из разнородных отрывков создать произведение, могущее претендовать на какую-то целостность.

В какой мере удалось это артисту нашего театра тов. Соловьеву, работавшему над текстом пьесы „Чапаев“?

На этот вопрос надо ответить прямо—создать пьесу о Чапаеве тов. Соловьев не удалось. Вместо пьесы мы видим на сцене отдельные кино-кадры, почти целиком взятые из кинокартины „Чапаев“, и отдельные, довольно рыхлые, картины, сделанные по тексту повести Фурманова.

Меньше всего в этом можно винить тов. Соловьева. Было бы наивно думать, что за какой-нибудь месяц можно создать талантливую пьесу, а тем более на такую ответственную тему, как о Чапаеве и его армии.

Вот первая картина—от-

18 мая состоялся просмотр пьесы „Чапаев“ и затем небольшой обмен мнениями. Пьеса оказалась рыхлой и слабой. Все присутствовавшие понимали, что в один день пьесу переделать нельзя и ограничивались поэтому указаниями больше технического порядка.

Сегодня — премьера. Магнитогорские зрители войдут сегодня в прекрасный помещене нового театра, резко отличающегося от всех других зданий Магнитогорска. Они увидят светлые, просторные фойе, красиво отделанные мрамором стены, бирюльки, изящную мебель. Они увидят прекрасный зрительный зал, с удобными креслами.

И остается только пожелать, что пьеса, идущая премьерой в этом театре, замечательном театре, сделана так фундаментально и тщательно, как сценарий театральное здание, а на сцене, как первые коробочные дома Магнитогорска.

правка ивановских ткачей на фронт. Здесь действующим лицам явно не хватает слов. Тов. Фурманов, создавая повесть, мог идти по пути описания, вкладывая в уста своих героев очень немногие, но ярко их характеризующие слова. Тов. Соловьев был вынужден довольствоваться этими словами. Но у литературы и драматургии разные приемы и разные методы раскрытия образа.

Что замечательно звучит в книге, то может оказаться мало убедительным на сцене.

И в картине отправки ткачей на фронт многим действующим лицам явно не хватает слов. Старые мастера перебираются отдельными словечками, две матери бойцов то-

же больше отделяются шепотком.

Раньше статистам не давали слов. И когда надо было изобразить говор толпы, они хмуро твердили, переминаясь с ноги на ногу:

— Что говорить, когда нечего говорить. Что говорить, когда нечего говорить.

Именно в такое положение поставил тов. Соловьев артистов, исполняющих роли мастеров и матерей бойцов в первой картине.

Растянутого и слишком гротесково показана картина грабежа. Она явно выпадает из стиля выразительных и величественных сцен простотой кинокадров. Излишней растянутостью и психологизмом страдает и та картина, где Петя, обучая пулеметчику Марусю уходу за пулеметом, пытается ее поцеловать.

Не совсем удачен и апофиз. Здесь очень много от старых ораторий „Синей блузы“. Такая оратория больше подходит для маленькой клубной сцены, она простигальна самодеятельному кружку, но не профессиональному театру.

Таковы основные замечания по композиции пьесы. Остро чувствуется спешка, гонка, скверная привычка нашего театра печь пованочку на сцене, недостаточное чувство ответственности перед зрителем.

Удачны те картины, которые целиком взяты из кинокартины, хотя и здесь есть крупный недостаток. В кино кадры могут сменяться молниеносно, а в театре они перемежаются довольно крупными интервалами, которые ослабляют впечатление, действуют на зрителя расколлаживающе.

Вывод одной пьесы требует еще очень серьезной работы драматурга и режиссера. Эта работа не может быть проделана в несколько дней. Она требует значительного срока. И остается только пожелать театру, как следует подготовить эту пьесу к следующему театральному сезону.

П. ШЕНБРУНН.

СПЯЩАЯ РЕДКОЛЛЕГИЯ „КРОКОДИЛА“

В бригадах инженеров Захарова и Царевой „Крокодилы“ не выходят. Редколлегия бездействует, они не организовали поступление рабкорских заметок.

А профсоюзная организация штрипсового стана ограничилась выделением редколлегий и не интересуется, как они работают.

Прохоров.

Вор остался в нашем бараче

Недавно у рабочего Трахмалева в бараче №1 на 5-й учатке, по 17-й улице, украли рабочие ботинки и ножницы. Оказалось, что кражу совершил житель этого же барака Иванов.

Краденые вещи у него отняли, но вор, несмотря на протесты рабочих, до сих пор не выселен из барака.

... Был у нас красный уголок. К первомайским праздникам мы достали красивую матерью и написали на ней лозунги. Сейчас уборщица эти лозунги сняла и изрезала на занавески, которые повесила в своей комнате.

... Красный уголок сейчас закрыт на замок. Командант Трусов обещает, что уголок будет открыт, что будут приобретены шашки и шахматы и выпущены газеты. Но все это оказывается пустыми обещаниями.

Рабочие от скуки втянулись в картежную игру, проигрывают свой заработок.

П. РЯСОВ.

Сборщик котельно-ремонтного цеха.

Что будет расти на огороде тов. Лукашевича

Второй год тов. Лукашевич, рабочий обжимного цеха, имеет свой огорок. В прошлом году на своем огороде он посадил одну картошку. В этом году Лукашевич много пришлось поработать для того, чтобы хорошо удобрить свой участок земли.

На огороде тов. Лукашевич посадил картошку, морковь, редиску, огурцы, свеклу.

— В этом году я ожидаю двойной урожай,—говорит Лукашевич.

Большим недостатком является то, что профсоюзная организация мало заботится об огородах. Профком цеха Рук и даже не знает, сколько в цехе огородников.

Сейчас горячие дни сева. Всем огородникам надо немедленно помочь своевременно засеять огороды разнообразными овощами.

ВЛАДЪ.

Массовые смертные приговоры в Абиссинии

Английские газеты сообщают, что 5 мая, когда итальянские войска заняли Аддис-Абебу, итальянскими властями в Аддис-Абебе арестовано свыше 15000 человек. В Аддис-Абебе военный трибунал выносит массовые смертные приговоры. Приговоренных расстреливают группами по 40-50 человек.

На следующий день после занятия города итальянское командование издало приказ, предлагающий населению в течение трех дней сдать все оружие под угрозой смертной казни. 9 мая начались массовые обыски, несмотря на то, что большинство населения не знало о новом приказе.

Декада казахского искусства

17 мая спектаклем «Кыз-жибек» («Шелковая девушка») началась декада казахского искусства в Москве. Финал Большого театра, где происходят гастроли Казахского государственного музыкального театра, переполнен.

Гостановка «Кыз-жибек», построенная на старинной народной казахской музыке, широко использующая элементы народного быта, игр и обрядов времен казахского ханства, является крупным достижением молодого казахского театра. Пьеса написана казахским драматургом Мусреповым на основе одноименной казахской народной поэмы, пользующейся среди казахского народа огромной популярностью.

Первый спектакль прошел с большим успехом.

По окончании спектакля зал устроил артистам шумную свацию.

Большой пожар в Свердловске

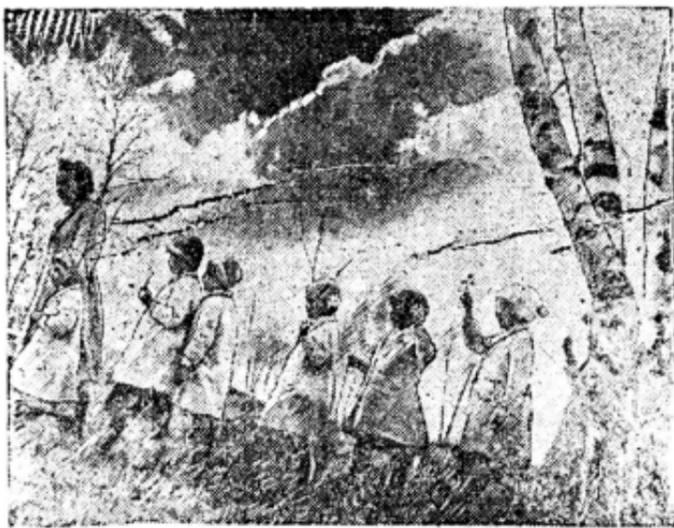
В Свердловске 18 мая на строительстве крупнейшего в Свердловске здания — Дома промышленности вспыхнул пожар. Сгорели внутренние деревянные сооружения четвертого, пятого и шестого блоков Дома промышленности, а также находящиеся вблизи три жилых дома.

Причины пожара и убытки выясняются.

Шторм на Черном море

Десятибалльный шторм на Черном море продолжается. Вода в бухте кипит, как в котле. Мелкие лодки залиты волной. Двух рабочих строительства водной станции цементного завода «Октябрь», работавших на лодках, унесло в море. Помочь им не удалось. Один из рабочих волнами выброшен на берег и его удалось привести в чувство, другой погиб.

Неизвестна судьба 40 рыбаков Азчеррыбтреста, которые 15 мая на четырех рыболовецких судах вышли в море на лов дельфинов и до сих пор не вернулись.



Воспитанники детского сада № 23 на прогулке в Березках. Фото-эпюда Шохин.

Прочитайте своим детям

Ку-ку

Уже конец урока,
Уже десятый час.
Открылась дверь широко:
Вошел Сережа в класс.
Почему же, отчего же
опоздал на час Сережа?

— Мы в трамвае ехали, собаку пересекли. От испуга бледная, собака лает, бедная, и вокруг все бледные и все рыдают, бедные. Но я рукою твердой беру иголку, дюжину и пришиваю морду и хвост туда, где нужно. Собака, оживая, встает из-под трамвая, встает из-под трамвая, — Мерси, — говорит, — жива я!..

Он расскажет сто историй, он найдет пятьсот причин: я, во-первых, болен корью, во-вторых, я зуб лечил, в третьих, умер я, ребята, а в четвертых, вру не я: У меня во рту запрятан аппаратик для вранья. Я не врать бы очень рад, — врет противный аппарат. Как Сережу стучать? Приложить ко рту печатать? Ключ приделать к языку? Нет! Кричать ему «ку-ку»!

Он захочет врать начать, мы «ку-ку» ему кричать.

— Была в трамвае давка Я кролика везу. Я сижу на лавке, а он сидит внизу. Бхали мы, ехали, охали мы, эхали, наконец приехали; я и двадцать кроликов...

— Как? Сколько?

— Я и двадцать кроликов. Я сел у площади Свердлова, он один был, честное слово! Пока доехал до вокзала, их гораздо больше стало. Поглядел я под скамейку — вижу целую семейку! Друг на друга все похожи, все с хвостами на боку...

Хором класс кричит Сереже: — Ой, ку-ку, ку-ку! — Я не мог явиться к сроку, я удил в реке сороку. Помогал я рыбаку! — Ой ку-ку, ку-ку! — У меня Живет жирафа. Я кормил ее... с шкафа! Прыгал прямо к потолку!

— Ой, ку-ку, ку-ку!

— Я тонул... — Ку-ку, ку-ку! — Что придрались к пустяку? Ну, проспал я на боку!

— Ах, вот это не «ку-ку»!

А. БАРТО

Международный шахматный турнир

Лишняя пешка у Рюмина
Партия Флор—Капабланка окончилась ничью.

Мирно та же закончилась партия Лиллиенталь—Ласкер.

После перерыва игрались три партии. Левенфиш заставил Элисказеса отложить ладью за прохляную пешку. Партия закончилась победой мастера СССР. Партия Кан—Рагозин отложена в безнадежном для Рагозина положении. На 56-м ходу отложена с лишней пешкой у Рюмина партия Рюмин—Ботвинник.

Ботвинник выиграл у Лиллиентала

16 мая в третьем туре чемпион Ленинграда Рагозин блестяще выиграл у гроссмейстера Флора. Партия закончилась на 36-м ходу.

Рюмин, играя черными, «зевнул» ферзя и вынужден был на 27-м ходу сдать партию экс-чемпиону мира Капабланке.

Гроссмейстер Ботвинник выиграл партию у Лиллиентала. Экс-чемпион мира Ласкер добился победы у чемпиона Австрии Элисказеса.

Партия Левенфиш—Кан закончилась ничью. Таким образом в этих встречах с иностранными гроссмейстерами советские шахматисты завоевали две победы.

Встреча Рагозина с Капабланкой

Партия Ботвинник—Элисказес, Рюмин—Лиллиенталь, и Кан—Ласкер закончилась с ничью.

Много переживаний оставила зрителям партия Капабланка—Рагозин (защита Нимцовича). К перерыву игра была прервана. у Рагозина имелись некоторые шансы на ничью.

Борьба между Флором (блестяще) и Левенфишем была та же прервана к перерыву. Левенфиш имел лишнюю пешку при обоюдострой игре.

Ничья Ласкера—Флора

В пятом туре шахматного турнира из советских мастеров только один Левенфиш встретился с иностранным гроссмейстером — Капабланкой.

Эта партия закончилась ничью на 33-м ходу.

Значительно раньше закончилась также ничью партия Ласкер—Флор.

Многого ожидали любители острой шахматной борьбы: встречи двух представителей агрессивного, острокомбинционного стиля игры Рагозина и Рюмина.

Чемпион Москвы примет в этой партии защиту Нимцовича. На 19-м ходу противники согласились на ничью.

Партия Лиллиенталь—Элисказес после долгой позиционной борьбы окончилась также ничью.

Ничейные результаты пятого тура были нарушены гроссмейстером Ботвинником. Чемпион СССР избрал белую защиту Нимцовича, ликвидировал попытки Кана вторгнуться в лагерь белых и фисировал выигрыш. В заключительном положении Ботвинник имел лишнюю ладью пешку.

19 мая будут доигрывать две отложенные партии второго тура: Рюмин—Ботвинник и Кан—Рагозин и партии из четвертого тура Флор—Левенфиш и Капабланка—Рагозин.

ПРЕМИИ ЗА ПОМОЩЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЯМ

На заводе вводится система премирования инженерно-технических работников за техническое оформление изобретений (консультации, изготовление эскизов, проектирование рабочих чертежей, экономические расчеты).

Размер премий за помощь изобретателям определен в пределах до 16 проц. общей суммы вознаграждения, получаемого автором изобретения, при этом вознаграждение автора остается неприкосновенным.

Право на премирование за помощь изобретателям имеют также работники парторгани-

зации, общества изобретателей, профработники, принимающие участие в продвижении рабочих предложений и хорошо организуемые изобретательскую работу.

Врид. отв. редактора
Ф. БЕЗБАБИЧЕВ

МАГНИТОГОРСКИЙ ДРАМАТЕАТР

СЕГОДНЯ ОТКРЫТИЕ НОВОГО ЗДАНИЯ ТЕАТРА

(тел. 149—центр, 036—с.город.)

20, 21 и 22 МАЯ

ЧАПАЕВ

Пьеса в 3-х актах, 15 картин; по пьесе А. Ф. Маршала и Луни, сц. нарисованы С. Ф. Сильваном. Художник И. С. Писарев. Начало в 8 час. вечера. Предварительная продажа билетов производится в магнито «Гостроум» Кировского района с 3 до 9 час. вечера и в заезде уприслужки с 1 до 4 час. дня в день с спектаклем в кассе театра с 3 ч. дня. Билеты, всякие на 11 мая, действ. 20 мая.

ЗАВОДСКИЕ НОВОСТИ

□ 20 мая состоится один из дней самодеятельных кружков мартиевского цеха. В олимпиаде примут участие 68 человек — декламаторы, певцы, музыканты, плясуны.

□ Стахановец-автоматчик вагонного цеха тов. Тараканов систематически перевыполняет задание и зарабатывает в месяц свыше 5,0 рублей при тарифе в 2,00 рублей. Сейчас тов. Тараканов в лучшей приличную в ригу и приобрел велосипед.

□ Резчик-стахановец обжимного цеха тов. Карпов выделал вальцовщиком стана «63».

□ Кузнец вагонного цеха тов. Клоков эм. ст. со своим молодым олимпийцем Дмитриевым в термиде в применении новых норм выполнил задание на 151 проц. и затратил 21 рубль 29 копеек.

□ После капитального ремонта вошла в строй вторая группа нагревательных колес бланшнга.

□ В жел. элечережном клубе 13-го участка организован кружок записки-вспомогательных.

□ Стахановец-бригадир арматурной части паровозного депо тов. Миндлин перевел из третьего разряда в четвертый.

□ С. став. теле-стахановцу Тюрину предоставлена новая квалификация.

□ Стахановка-оператор Мария Черныш ушла с 16 мая в очередной отпуск.

□ Стахановцы-стрелки цеха Кузнецов Ц. р.

нышева выдержали гос. экзамен на «отлично». За хорошую и добросовестную работу начальники им разряд с 3-го на 4-й.

□ Мастер-стахановцу по. онизного депо т. в. Шубину дана путевка на курорт в Кисловодск.

□ Стахановец-рабочник электротехнического цеха тов. Федотовский купил крону. Цех ему оказал помощь, выдал 800 руб. из фонда самодеятельности постройку комнаты.