

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, завкома и заводоуправления Магнитогорского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени Сталина

№ 38 (2814)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

30

МАРТА

1958 года

Цена 10 коп.

Четкое, своевременное выполнение заказов других предприятий и экономических районов — важнейшая обязанность руководителей предприятий, совнархозов и республиканских органов.

(«Правда»).

ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИТЬ ЗАКАЗЫ 5-й ДОМНЫ

Понимая всю важность задания

Коллектив фасово-чугунолитейного цеха успешно выполняет заказы строителей пятой доменной печи. Челябинского металлургического завода. В феврале нынешнего года литейщики получили заказ на отливку подсадочного устройства для кауперов. В течение самого короткого времени чугунолитейщикам предстояло выполнить большую работу: нужно было отлить 96 огромных колонн и 96 решеток.

Понимая всю важность почетного задания, коллектив цеха решил выполнить его в сжатый срок. В результате широко развернувшегося социалистического соревнования между бригадами и участками, отливка основных узлов была закончена ко дню выборов в Верховный Совет СССР. Весь заказ был выполнен к 19 марта. Для того, чтобы помочь строителям быстро смонтировать на месте подсадочное устройство, все узлы его были сфотографированы и специальные фотографии, заменяющие чертежи, отправлены в Челябинск.

Челябинские домностроители горячо поблагодарили наших чугунолитейщиков за образцовое выполнение их заказа.

Весь коллектив цеха самоотверженно трудился на изготовлении

оборудования крупнейшей в Советском Союзе доменной печи. Но особенно отличился коллектив стержневиков, которым руководит исполняющий обязанности мастера т. Васков. Он своевременно обеспечил стержнями основной участок формовки. На изготовлении стержней хорошо поработали тт. Гаврилова и Жилищикова. Не считаясь с временем, собирала формы для отливки колонн и решеток бригада формовщиков т. Касаткина. Умело руководил работой старший мастер участка т. Фомин. Быстро и высококачественно вели сборку решеток тт. Вильдякский, Литвинов и Павленко.

Обрубщики участка мастера т. Козлова своевременно вырубали детали. Здесь самоотверженно трудились тт. Бойко и Кирпичев.

Сейчас чугунолитейщики получили новый заказ челябинских домностроителей. С первых чисел апреля они приступают к отливке 110 желобов для пятой домны Челябинского металлургического завода. Новый почетный заказ коллектив нашего цеха решил выполнить еще быстрее, чем предыдущий.

Е. КИСЕЛЕВ,
начальник отдела подготовки производства фасово-чугунолитейного цеха.

Вклад станочников

Когда коллектив основного механического цеха узнал, что ему поручается изготовление оборудования для крупнейшей в Европе и в нашей стране доменной печи № 5 Челябинского металлургического завода, он воспринял эту весть с большим энтузиазмом.

Коллективы бригад, участков, отделов и отделений цеха, которым предстояло выполнять этот почетный заказ важнейшей стройки, стали на трудовую вахту и дали слово изготовить все оборудование на три дня раньше срока.

Слово у станочников не разошлось с делом. По графику, утвержденному дирекцией комбината, заказ челябинских домностроителей на изготовление подсадочного устройства для кауперов домны коллектив нашего цеха должен был выполнить не позже 28 марта. Однако в результате самоотверженного труда мы выполнили задание к 25 марта.

Славно потрудились коллективы участков и отделов, возглавляемые тт. Степановым, Подольским и другими командирами производства. На разметке колонн и решеток подсадочного устройства кауперов домны отличились разметчики тт. Лустов, Самодедова, Трубочанинова и многие другие передовые рабочие.

На 130 процентов — не ниже выполняли нормы на обработке деталей колонн сверловщик т. Альмухаметов, строгальщики тт. Иванов и Ключенко. На контрольной сборке решеток хорошо поработали слесари-сборщики молодежной бригады, которой руководит молодой мастер, недавно демобилизовавшийся из рядов Советской Армии офицер т. Миняев.

Вступая в социалистическое соревнование за достойную встречу великого праздника трудящихся всего мира — 1 Мая, коллектив нашего цеха взял на себя новые, повышенные обязательства. Рабочие, инженеры и техники цеха обязались в первую очередь выполнять почетные заказы строителей домны-гиганта на Челябинском металлургическом заводе.

Н. МИТРОХИН.

НАШИ ПРЕТЕНЗИИ

Котельщики прилагают все усилия к тому, чтобы с честью выполнить почетные заказы челябинских домностроителей. Сейчас коллектив нашего котельно-ремонтного цеха изготавливает различное оборудование для бытовых помещений доменной печи Челябинского металлургического завода. Партийная, комсомольская и профсоюзная организации цеха взяли выполнение заказов челябинских строителей доменных печей под свой контроль.

Но следует, однако, сказать, что выполнение нами почетного заказа челябинцев может задержаться, если смежные цехи комбината, от которых во многом зависит наша работа, не помогут нам. Дело в том, что многие детали для изготавливаемого нами оборудования поставляют нам другие цехи отдела главного механика, в частности, фасово-вальце-сталелитейный, фасово-чугунолитейный, кузнечно-прессовый и основной механический. А с изготовлением этих де-

талей дело пока что обстоит очень неблагоприятно. В марте, например, мы должны были получить от смежников детали 40 наименований, однако получили детали только восьми наименований.

Особенно плохо обеспечивают нас деталями некоторые отделы кузнечно-прессового цеха. Еще в конце января этот цех получил заказ на изготовление сферических днищ и люков для десяти бойлеров. До сего времени мы не получили ни одной детали. Не изготовлены кузнецами и десять крышек для лазов бойлеров, десять патрубков для лазов и другие детали.

Наступает апрель. Мы должны в апреле вести полным ходом изготовление бойлеров по заказу челябинских домностроителей. Поэтому мы требуем от работников смежных цехов не подводить нас, создать все условия котельщикам для успешного выполнения почетного задания.

М. АРХИПЕНКО,
редантор стенной газеты «Котельщик».

ДОСРОЧНО

Вслед за коллективом печи № 22, досрочно рассчитавшимся с планом первого квартала, в третьем мартеновском цехе начали плавить сталь в счет апреля еще четыре печи. 27 марта завершил план первого квартала коллектив печи № 14. С начала месяца бригады сталеваров тт. Неклеенова, Прокошьева, Остапенко, Шарова сварили 1030 тонн сверхпланового металла.

Тогда же рапортовали о досрочном выполнении плана первого

квартала сталевары печи № 17 тт. Миляев, Гизатов, Кульпетов, Рудаков.

Днем позже — 28 марта — рассчитались с заданием первого квартала коллективы печей № 19 и 23. Сталевары этих печей тт. Литвин, Братко, Бекнин, Булачек, Мухаметов, Сиденко, Худяков со своими подручными в марте выдали больше двух тысяч тонн сверхплановой стали.

М. МАХНЕВ.



На снимке: один из лучших барельетчиков коксовых печей третьего блока И. С. Ширяев.

У молодых сталеплавателей

Хорошо и слаженно работает в марте коллектив комсомольско-молодежной печи № 28 первого мартеновского цеха, руководимый молодыми сталеварами тт. Родичевым, Никитенко, Руденко, Торным. На вахте в честь выборов в Верховный Совет СССР печные бригады все время перевыполняли задание и продолжают так же дружно работать, готовы достойные трудовые подарки в честь всенародного праздника — Первого Мая.

Правильно используя печь, строго соблюдая технологию, молодые сталеплаватели 72 процента плавки выдают с опережением графика. Скоростное ста-

варение обеспечило высокую производительность печи, и сьем стали с квадратного метра пода ее увеличен против плана на 380 килограммов.

В результате этого коллектив печи за 27 дней марта выдал сверх задания 760 тонн сверхпланового металла.

Коллектив печи активно борется за достойную встречу XIII съезда комсомола и 40-летия ВЛКСМ. На этой вахте молодые сталевары и их подручные решили сварить 450 тонн стали сверх обязательств, принятых прежде.

В. ЛОМАКИН,
старший разлищик первого мартеновского цеха.

Большинство плавки — скоростные

Сталевары третьей мартеновской печи второго мартеновского цеха И. Семенов, М. Зинуров, А. Мельников, Г. Оглобля со своими бригадами подручных ежедневно настойчиво борются за рациональное использование каждой минуты на всех операциях плавки. Поэтому у них 85 процентов плавки сварено скоростными.

А это позволило сократить среднюю продолжительность плавки на 25 минут против плана. А с квадратного метра пода печи здесь снимают стали на 1230 килограммов больше, чем в прошлом году.

Добившись высокой производительности своего агрегата, сталеплаватели третьей печи 27 марта досрочно рассчитались с заданием первого квартала.

ТРУДОВОЙ УСПЕХ ЛИСТОПРОКАТЧИКОВ

Листопрокатчики первого цеха ежедневно перевыполняют задание, дают народному хозяйству страны больше стального листа. 27 марта коллектив цеха рассчитался с заданием первого квартала.

В борьбу за досрочное выполнение задания первого квартала внесли большой вклад коллективы бригад тт. Лаушкина, Дегтяренко, Акулова. Они изо дня в день перевыполняли сменные задания, рационально используя оборудован-

Примерная тематика докладов и бесед на апрель

ДОКЛАДЫ:

I. 1 Мая — день Международной солидарности трудящихся. (Инструктивный доклад 16 апреля в 5 часов в зале заседаний ЗПК).

II. В. И. ЛЕНИН — наш великий вождь, друг и учитель.

План:

1. В. И. ЛЕНИН — основатель и вождь Коммунистической партии.

2. Ленинский план построения социализма и коммунизма и борьба советского народа за его осуществление.

3. Торжество ленинских идей.

Литература:

В. И. ЛЕНИН — Краткая биография. Издательство «Правда», 1955 год.

В. Китаев — В. И. ЛЕНИН — наш великий вождь, друг и учитель. Блокнот агитатора, № 7, 1957 год.

БЕСЕДЫ:

I. Шире развернем предмайское социалистическое соревнование.

План:

1. Социалистические обязательства, принятые коллективом цеха, участка, бригады в предмайском социалистическом соревновании.

2. Решительно устранять недостатки, мешающие выполнению социалистических обязательств.

3. Выполнить принятые в предмайском соревновании обязательства — дело чести каждого коллектива.

Литература:

В. И. ЛЕНИН — Как организовать соревнование. Соч., т. 26, стр. 367 — 368. Местный материал.

II. Роль коллектива в коммунистическом воспитании молодежи.

План:

1. Коммунистическое воспитание молодежи — важнейшая государственная задача.

2. Воспитание у молодежи социалистического отношения к труду и социалистической собственности.

3. Привитие норм и правил социалистического общежития.

4. Роль коллектива в борьбе с нарушителями общественного порядка и трудовой дисциплины.

Литература:

М. И. КАЛИНИН — Статьи о коммунистическом воспитании. Издательство «Молодая гвардия», 1956 г. Местный материал.

ЗАВОДСКОЙ ПАРТИННЫЙ КОМИТЕТ.

НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО

Недавно в адрес завкома профсоюза пришло письмо за подписью председателя родительского комитета школы № 21 и классного руководителя. Глубокой тревогой за воспитание двух девочек Луды и Тани Фирулевых проникнуто оно. А оснований для тревоги больше, чем достаточно.

Отец Луды и Тани плавильщик эмали цеха эмалированной посуды Фирулев, оказывается, не дурак выпить. И не только выпить, но и устроить в семье пьяные дебоши, скандалы. Частенько, «наготовившись зелья», он избивает жену и детей, в зимнюю стужу выгоняет их на улицу.

Специализируется Фирулев и в другом жанре — жанре мелкого ворихи. Украдет деньги у жены, а потом сваливает вину на девочек и «по-отцовски» их за это избьет. «Бывают такие ночи, — пишут авторы письма, — что девочки из-за дебошей отца всю

ночь не могут сомкнуть глаз, а потом приходят в школу полусонные».

Родительский комитет школы просит не проходить мимо таких фактов, так как дело воспитания детей — это очень серьезное, общественное дело.

К слову сказать, руководителям цеха были известны факты возмутительного поведения Фирулева в семье. Да только ли в семье? И в коллективе цеха Фирулев не блещет своим поведением: отказывается выполнять распоряжения старших товарищей, часто опаздывает на работу, за что получал административные взыскания.

Думается, что после случившегося коллектив цеха примет к Фирулеву необходимые меры, подскажет ему, что его поступки не соответствуют нормам социалистического общежития.

Н. ИЛЬИН.

Коллектив воспитывает

Переполнен красный уголок. Сидят ветераны, помнящие первые смены в годы становления цеха, сидят и юнцы, едва вступающие в трудовую жизнь.

А перед столом молодой товарищ вальцетоканного отдела Геннадий Лысых. Мнется, отводит в сторону глаза, вытирает пот...

Да, нелегко ему давать ответы товарищам по работе, нелегко стоять перед судом коллектива. Давно ли его мать, работница стана «500» привела его в цех, здесь учили, профессию дали. Но не оценил он заботы коллектива, стал нарушать правила, в быту проявлять пошлости, несвойственные советскому молодому рабочему.

И вот он перед товарищеским судом сортопрокатного цеха. Внимательно выслушивают его сбивчивые показания, потупясь, слушает и он заслуженные укоры товарищей и наставников. Дело его разбирается долго, и все заметнее теряет прежнюю наигранную уверенность Г. Лысых, глубже осознавал правоту большого коллектива сортопрокатчиков. Эти часы не прошли для него зря.

А вот перед судом слесаря стана «300» № 3 Иван Кочин. В отличие от Г. Лысых этот работает давно и в нарушениях трудовой дисциплины, что называется, далеко шагнул. То прогул, то на работу в нетрезвом виде являлся. А администрация? Что ж, сначала

брались, начальник стана т. Мельников строго взыскивал. А потом рукой махнул и он, и председатель цехкома.

На товарищеском суде руководители диву давались — как это мы ни на сменно-встречных собраниях его не прорабатывали, ни в «Крокодиле» не критиковали.

— Читаешь ли что-либо? — поинтересовался кто-то из судей.

— Читал какую-то книжку, забыл о чем там, — промямлил И. Кочин.

Вопрос за вопросом — и выясняется духовная пустота человека, который перестал интересоваться жизнью, отрывался от нее, пристрастился к вину. Разбор этого дела показал и как велика вина администрации и общественных организаций, самоустранившихся от борьбы за воспитание пошатнувшегося члена коллектива. Об этом и говорили сортопрокатчики на суде.

Судили строго. Прогульщик переведен на нижеоплачиваемую работу. Это ему будет наукой. Но и для руководителей стана и цеха тоже это будет наукой, что нужно больше заниматься воспитанием трудящихся, применять меры общественного воздействия, развивать критику недостатков.

В. КОЛОНЮК,
председатель товарищеского
суда сортопрокатного цеха.

В ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ

ИЗ ИСТОРИИ БУМАГИ

Китайские летописи сообщают, что бумага была изобретена в начале второго века нашей эры Чай Луном. Его изобретение китайцы оценили так высоко, что даже причислили его к лику богов. В честь Чай Луна в Китае были выстроены храмы.

Однако существует китайская легенда о том, что бумагу изобрел некий раб из Восточного Туркестана. Император буд-то бы высоко оценил его изобре-

тение, но заметил:

— Если рабы узнают, что один из них сделал столь великое открытие, они слишком много возомнят о себе.

Император приказал сохранить в тайне имя изобретателя, а самого его казнить почетной казнью. Его заставили проглотить острую золотую пластинку, на которой была выгравирована благодарность императора за выдающееся открытие.

ВЕЛИЧАЙШАЯ ИЗ ИЗВЕСТНЫХ ЗВЕЗД

До последнего времени величайшей из известных звезд считали звезду Эпсилон созвездия Возничего.

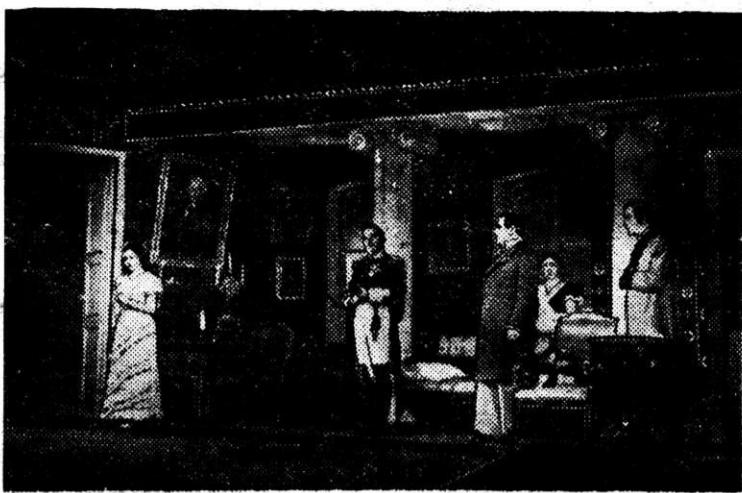
Однако Эпсилон оказался ничтожным карликом по сравнению со звездой Альфа созвездия Геркулеса.

Диаметр Альфы Геркулеса в 200.000 раз больше диаметра Солнца. Если бы можно было

совершить путешествие вдоль экватора этой звезды на реактивном самолете, то на это потребовалось бы 80.000 лет.

Как далека от нас эта звезда? Расстояние от нее до Земли свет проходит за 1200 лет (скорость света 300.000 километров в секунду). Реактивный самолет преодолел бы это расстояние за 1.200.000.000 лет.

Магнитогорскому театру — 25 лет!



На снимке: сцена из второго акта комедии Грибоедова «Горе от ума».

В ролях: Софья — арт. Антонова Л. В., Скалозуб — арт. Лохвицкий С. Г., Чацкий — арт. Ланов Ю. А., Лиза — арт. Миронова Ф. А., Молчалин — арт. Мирошников А. Б.

К новым творческим успехам

(Беседа с главным режиссером театра, народным артистом
Узбекинской ССР Н. В. ЛАДЫГИНЫМ)

Наш театр возник в начале 1933 года. Он вырос из кружков художественной самодеятельности и агитбригад, которых много было в Магнитогорске в те бурные годы первых пятилеток. Впоследствии многие из них объединились в театр рабочей молодежи (ТРАМ). В 1937 году ТРАМ был реорганизован в городской драматический театр, и в дни 100-летия с дня смерти А. С. Пушкина ему было присвоено имя великого русского поэта.

На всем своем 25-летнем пути театр в основу работы всегда ложил постановку пьес современной тематики. Из 245 пьес, поставленных на сцене театра, 183 составляют пьесы, рассказывающие о нашей советской действительности, о борьбе народов за мир.

С особой любовью и ответственностью театр работал над постановками спектаклей, в которых воссоздан образ великого вождя трудящихся, основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты» Н. Погодина, и другие.

Ставил театр немало и классических пьес — А. Н. Островского, А. М. Горького, В. Шекспира, Ф. Шиллера, К. Гольдони и других великих драматургов. Особое ме-

сто в репертуаре занимали горьковские пьесы. Их театр поставил немало.

Наш театр можно по праву назвать кузницей актерских кадров. За два с половиной десятилетия в нем выросли многие актеры, сейчас играющие в крупнейших культурных центрах нашей страны. Таковы артисты Бунин, Соловьев, Босенко, Ильинский, Скоморохова, Гофман и другие. Многие замечательные артисты из старого состава продолжают успешно работать в нашем театре. Они передают свой богатый артистический опыт молодым актерам, являются их учителями и наставниками. «Старичков» у нас немало, но особенно хочется назвать заслуженного артиста республики Самарджиди, артистов Панаева, Яковлева, Данилина, Шипунова.

Магнитогорцам хорошо известны и имена актеров, пришедших в театр позднее — Козловского, Мироновой, Гремниной, Тихоновой, Добинной, Антоновой, Изюмова.

Сейчас театр вступает в полосу своей творческой зрелости. Все больше и больше укрепляя связь со зрителями, с народом, театр стремится создавать спектакли, которые бы были достойны славных дел тружеников Магнитки, прославляли бы самоотверженный труд советских людей.

★ ★ ★

Мы учились у мастеров сцены

В Магнитогорский театр я пришел в 1933 году начинающим актером. Не было у меня еще достаточного опыта и знаний, и, признаться, на первых порах не у кого было поучиться.

Большую роль в жизни и развитии нашего театра сыграла поездка его труппы в Москву в 1934 году. Во время этой творческой командировки мы встречались с выдающимися мастерами советской сцены, жадно слушали их рассказы, смотрели их игру. По инициативе ЦК ВЛКСМ тогда нашим молодым театром взял шефство Московский академический Малый театр.

Для руководства творческим коллективом Магнитогорского театра Малый театр много раз прислал своих известных, опытных режиссеров — Прозоровского, Бернса, Бочарова, Велихова, Никольского.

Самым выдающимся событием на моем творческом пути явилась работа над воссозданием на сцене образа великого Ленина в пьесе Н. Погодина «Человек с ружьем». И я от души рад, что магнитогорцы по достоинству оценили мой небольшой успех в исполнении этой дорогой роли. Исполнение роли В. И. Ленина укрепило у меня мысль связать свою судьбу с родной Коммунистической партией. Позднее, работая над ролью Ленина в пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты», я уже был коммунистом.

Какие у меня мечты на будущее? Их, конечно, много, но основная мечта — это работать над воссозданием на сцене дорогого образа вождя, добиться того, чтобы заслужить самую высокую оценку своей работы от благодарного зрителя.

В. ПАНАЕВ,
артист театра.

Я рос вместе с театром

Почти 25 лет работаю я в театре имени Пушкина и весь его пройденный путь хранит моя память. За два с лишним десятилетия мною оформлено 107 спектаклей. Это, конечно, не так-то много, но и не мало. Работа над костюмами действующих лиц и над декорациями являлась для меня настоящей творческой школой. Вместе с театром, с его славным коллективом, рос и я, росло мое мастерство. И мне приятно вспоминать, какую хорошую оценку зрителей получил мой скромный труд в оформлении многих спектаклей театра.

Мне хочется пожелать нашему театру, на пороге 26 года его существования, чтобы он ставил больше таких пьес, где бы художник мог в полную меру развернуть свои творческие способности.

П. ТОМИЛОВСКИЙ,
художник театра.

И. о. редактора В. М. ЩИБРЯ.

РУССКИЕ В ТИХОМ ОКЕАНЕ

Далеко за пределами нашей Родины, в необъятных просторах Тихого океана, есть острова Суворова и Бородино, Андреевские и Лисянского. Почему они так названы?

В 1741 году корабли экспедиции Витуса Беринга и Алексея Чирикова, проходившие мимо берегов Северной Америки, впервые приблизились к средней группе Алеутских островов.

Вскоре сюда стали плавать русские охотники за морским зверем. Среди них был селенгинский купец Андрей Толстых. Его именем и была названа группа из 46 островов.

В 1803 году русские мореплаватели Крузенштерн и Лисянский отправились вокруг света на кораблях «Надежда» и «Нева». После двухлетнего плавания Лисянский открыл к северу от экватора неизвестный остров; остров этот был назван именем самого Лисянского.

В 1813 году знаменитый мореплаватель М. П. Лазарев, совершая кругосветное путешествие на бриге «Суворов», открыл в Полинезии, южнее экватора, группу из пяти небольших коралловых островов и назвал их в честь славного полководца, чье имя носил и корабль, островами Суворова.

Наконец, в 1820 году русский мореплаватель З. И. Понафидин открыл в западной части Тихого океана острова, названные им по имени судна островами Бородино.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНО:

ДОМ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ (правый берег): сегодня «Господин «420», с 31 марта «Девушка без адреса».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ: «Дело было в Пенкове».

КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ»: «Честь товарища», «Жизнь или смерть».

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: сегодня «Девушка без адреса», «Жизнь или смерть», с 31 марта «На графских развалинах».