

# Идет 1965-й — завершающий год семилетки СО СТАРТА — В ПОЛНУЮ СИЛУ!

## ДОМЕНЩИКИ идут уверенно

НОВЫЙ ГОД ИДЕТ ПО СТРАНЕ УВЕРЕННО НАЧАЛИ ЕГО ДОМЕНЩИКИ КОМБИНАТА. ЗА ТРИ ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЯ КОЛЛЕКТИВ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ВЫПЛАВИЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНО К ПЛАНУ СОТНИ ТОНН ЧУГУНА. ОСОБОГО УСПЕХА ДОСТИГЛИ БРИГАДЫ ПЕРВОЙ ДОМЕННОЙ ПЕЧИ. НА СЧЕТУ ФЛАГМАНА ЦЕХА СВЫШЕ ДВУХСОТ ТОНН СВЕРХПЛАНОВОГО ЯНВАРСКОГО МЕТАЛЛА.



Орган парткома, профкома и заводоуправления Магнитогорского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 2 (3971)  
Год издания 26-й

СРЕДА, 6 января 1965 года

Цена 1 коп.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Идет трудовая вахта  
Опыт сортопрокатчиков  
Группа СПГК за работой  
Культура в цехе

## Активные поборники нового

Не так давно мы называли цех изложниц ударной стройкой семилетки. Свежи еще в памяти дни, когда только начинали действовать его уникальные механизмы. А сегодня здесь вовсю развернулась борьба за выпуск сверхплановой продукции. В минувшем году выпуск изложниц увеличился в четыре раза по сравнению с предыдущим годом. Во столько же раз увеличился выпуск поддонов.

Одна за другой сходят изложницы с цехового конвейера. Недалек час, когда они наполнятся раскаленным металлом.

В изготовлении каждой изложницы вложен труд сотен людей. В каждом отделении цеха решается ее судьба. В «земледелке» готовится смесь, и качество ее должно быть только отличным. Малейшая ошибка — чуть больше или чуть меньше влаги в смеси — и весь труд формовщиков может пойти насмарку. Набиваются формы стремительно действующими пескометами. Эти механизмы заменяют труд десятков рабочих. Затем форма заливается раскаленным металлом, и изложница — накануне выхода в свет.

Но не только в самом цехе решается судьба изложницы. Она решается и в комнате с небольшой табличкой: «Партбюро».

Но прежде чем говорить об этой комнате, заглянем в одно из отделений цеха — на участок подготовки чугуна. Здесь трудится микросервом Петр Григорьевич Иванов. Полгода тому назад к его штатной должности прибавилась еще одна — общественная. Петра Григорьевича избрали председателем группы содействия партийно-государственному контролю. Ему оказали большое доверие. В своей нелегкой общественной деятельности он держит тесный контакт с партийной организацией цеха.

Петру Григорьевичу хорошо за-

помнился день 25 мая прошлого года, когда он проводил первое заседание группы партгосконтроля. На этом заседании присутствовало всего человек десять и среди них... ни одного рабочего, если не считать самого председателя. Большого, настоящего разговора не получилось, хотя собравшиеся должны были обсудить такой «больной» вопрос, как улучшение качества продукции. Да и как мог состояться большой разговор, если каждый, кто на своем рабочем месте видел и знал причины недостатков, — отсутствовал.

Петр Григорьевич почувствовал это, еще не представляя себе как выйти из положения. Ему на помощь пришел мастер электриков коммунист Геннадий Иванович Кожевников.

— На следующее заседание собери людей со всех участков цеха, — посоветовал он, беседуя с председателем группы содействия. — Результат сам увидишь.

Затем Геннадий Иванович помог товарищу составить план работы. Этим же заинтересовался и секретарь партийной организации Иван Федорович Вторушин. Совместно они решили вынести на обсуждение злободневный вопрос о сохранности механического оборудования. Ведь от этого в первую очередь зависит и производительность труда и качество изложниц.

В партбюро на этот раз было тесно. Рабочих на заседание приглашать специально не пришлось: вопросы сохранности оборудования и оснастки были близки каждому. Многие выступили в этот день.

Случается, говорили рабочие, что выйдет из строя оборудование, а мастера и начальники узнают об этом только через несколько дней. Нужно, чтобы каждый рабочий и инженерно-техни-

ческий работник нес ответственность за сохранность механизмов.

Нельзя мириться с тем, что механическое оборудование хранится как попало. Группа содействия партийно-государственному контролю объявила войну беспечности. И вот результаты. Склад оснастки когда-то называли чуть ли не свалкой. Здесь трудно было пройти. Сейчас положение изменилось. Было такое — то там, то тут валялись под печами скобы, клинья, стяжки, подставки. Порой такие и в скрап попадали.

Теперь дело другое.

Каждый общественный контролер имеет свой строго определенный участок работы. За внедрением организационно-технических мероприятий следит бригадир слесарей Александр Ветчинов. За состояние и использование оборудования отвечает бригадир электриков Александр Марков. Слесарь Александр Рогожников осуществляет контроль за ходом капитальных ремонтов.

Один за другим поступают председателю группы сигналы контролеров.

— Из-за недомога крановщиков в пролете фрезерного станка выведен из строя селектор.

— В беспорядке сгружены фрезерные станки.

— Не налажено хранение механического оборудования.

Все эти сигналы становятся достоянием гласности через цеховой «Комсомольский прожектор», цеховую стенгазету. Ощутима работа контролеров. Для хранения оборудования созданы специальные помещения. Все вопросы решаются оперативно.

Одна за другой уходят изложницы с цехового конвейера. Качество их теперь добротное. Есть в этом немалая заслуга партгосконтролеров — активных поборников нового, передового.

В. ШВЕЦОВ.

## НЕ УТИХАЛ ВПЕРЕДИ КОММУНИСТЫ

в нового дни е  
дни мощный гул экскаваторов. Только за три дня нового года коллектив рудника коммунистического труда отгрузил дополнительно к заданию 18 тысяч тонн продукции.

1000 тонн руды записал на свой сверхплановый счет машинист экскаватора коммунист Георгий Заварзин. Полторы тысячи тонн руды выдал коммунист Александр Савельев.

Хорошее начало!

Горняки, поддерживая почин маргеновцев второго цеха и листопркатчиков цеха белой жести, набирают темпы.

В. КРАСНОВ.

## В первые дни

Смена Ягбара Каримова славится в обжимном цехе ударными темпами труда. Прокатчики третьего блюминга, успешно завершив годовую программу, не снижают трудового напора и в настоящее время. За первые январские дни обжимщики, возглавляемые Ягбаром Каримовым, прокатали дополнительно к заданию свыше тысячи тонн металла.

На втором блюминге лучшие результаты у бригады Кима Филипповича Лузика. Коллектив этой смены записал на сверхплановый счет свыше шестисот тонн проката.

Успешно потрудились в первые дни нового года четвертая и вторая бригады второго блюминга и третья бригада третьего блюминга.

П. АНИСИМОВ.

## У листопркатчиков

Прокатчики второго листопркатного цеха в праздничные дни отгрузили сверх плана свыше полутонны тысяч тонн продукции портрелятам. Кроме того, они отправили третьему листопркатному цеху 195 рулонов жести.

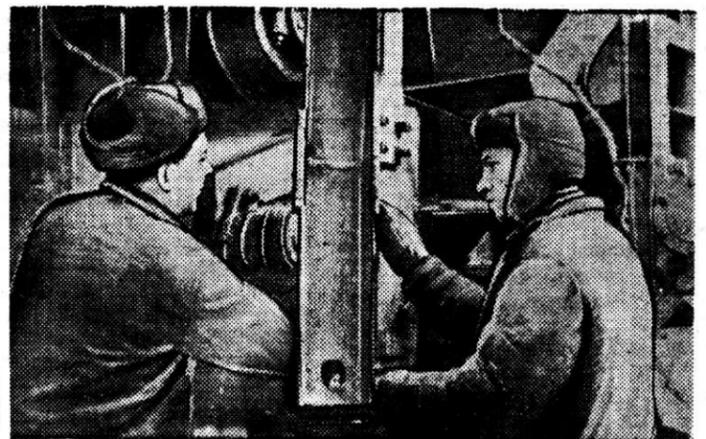
Хорошо потрудились в первые дни нового года коллективы грейфера и других листопркатных цехов.

А. АНДРЕЕВ.

## При высоком качестве

Успешно закончили трудовой 1964 год труженики цеха металлоизделий. По-прежнему лучше других результаты работы у коллектива третьей бригады, возглавляемого Михаилом Емельяновичем Астафьевым. 34 тонны продукции дополнительно к плану выдал этот коллектив в декабре, при высоком качестве изготовления.

Маяками производства являются эмалировщики Анна Неволина, Рая Гормакова и Зина Родионова.



## РАЗБЕГ ВЗЯТ!

Замечательными трудовыми делами начали новый год железнодорожники цеха пути. Да иначе и не могло быть, ведь они свой разбег взяли еще в прошлом году. Путьцы успешно завершили годовой план ремонта железнодорожных путей и стрелочных переводов.

Особенно хорошо справились со своим заданием бригада Владимира Прокопьевича Бородина. В социалистическом соревновании этому коллективу присвоено первое место. Высокая оценка работы измеряется в баллах. В бригаде Бородина оценка по путеиз-

мерительной тележке на 1 января 1965 года составила 63 балла. Это почти в полтора раза выше, чем в 1963 году.

Хороших успехов добились путьцы, которыми руководит Максум Ахметшин. Почти три десятка лет прошло с тех пор, как поступил он работать в наш цех. За это время Ахметшин освоил и отлично изучил все тонкости своей работы.

Сложность ремонта действующих железнодорожных путей состоит в том, что не срывая графика движения составов надо уложиться в те «окна», которые образуются между

формированием поездов. В этом отношении большую помощь путьцам оказал заместитель начальника района Я. В. Одер. Он также оказывал помощь в снабжении материалами верхнего строения пути.

Коллектив движенцев пятого района также досрочно завершил план 1964 года. Большой вклад в успешное завершение плана внесли диспетчеры района тт. Манаков, Быков, Прудников и Булгаков. Быстро и со знанием дела формировали поезд составители тт. Стрекалов, Дремин, Предин, Хохлов и Трофимов. Четко готовили

маршруты стрелочники станции Входная тт. Маркова, Никифорова, Соколова.

Больших трудовых успехов в минувшем году достигли осмотрички поездов смены старшего осмотричка т. Добрынина. Этот коллектив в течение последних 8 месяцев каждый раз занимал первое место в социалистическом соревновании.

Благодаря слаженной работе путьцев, движенцев и вагонников годовой план грузоперевозок станцией Входная выполнен досрочно.

К. ПЕТРОВ.

ПЕРВЫЕ ТОННЫ кокса выдала накануне Нового года тринадцатая коксовая батарея. С тех пор на сверхмощном агрегате выжжено уже несколько тысяч тонн технологического сырья для доменного производства.

Новая коксовая батарея оснащена самым современным оборудованием, многое из которого применяется на комбинате впервые. В наладке этого оборудования большую помощь строителям оказали эксплуатационники.

НА СНИМКЕ: начальник участка П. П. Даниленко и слесарь А. М. Проскурия готовят к эксплуатации люксыемы загрузочного вагона.

# А ларчик просто открывался

От раскаленного металла так и пышет жаром. Даже стоя на пешеходном мостике приходится то и дело закрывать лицо руками. На шлепной площадке, по которой движутся раскаленные рельсы, стоит человек. Он хватается кантовочной рельсе и метра три-четыре, словно на коньках, скользит за ним, прежде чем возьмет его в свою власть, чтобы потом направить в следующую клеть. Через 10—15 минут, обливаясь потом, кантовальщик уходит с площадки, а на его место становится другой. Так, в смену четыре подручных вальцовщика пеклись при прокатке рельсов на стане «500» сортопрокатного цеха. Теперь на шлепной площадке людей не видно, а рельсы бегут по рольгангам своим чередом. Но прежде чем добиться этого, сортопрокатчикам пришлось много и долго поработать.

Как-то на партийном собрании директор комбината т. Воронов сказал, что наряду с высокой автоматизацией и механизацией металлургических процессов у нас на комбинате есть еще отдельные участки, где преобладает тяжелый ручной труд. И прежде всего он указал на участок, где трудятся кантовальщики при прокатке рельсов.

— Неужели ничего нельзя сделать? — спрашивали одни.

— Пробовали, не вышло, — отвечали другие и безнадежно добавляли. — Если можно было что-то сделать, за столько-то лет что-нибудь да придумали бы.

Была и третья категория людей, которые верили в то, что можно решить эту проблему без капитальной реконструкции стана. К ним относился один из лучших мастеров производства Петр Иванович Металиченко.

Разные варианты предлагали люди пытливого мысли. Пытались изменить шлепные кулачки, конструировали механические приспособления для кантовки рельсов, но все эти затеи были обречены на неудачу. Сконструировали пружинный роликовый кантователь. По всем предположениям и расчетам, казалось бы должен работать этот механизм. Но когда дело дошло до испытания — не пошел.

Подолгу «любовался» работой кантовальщиков мастер Металиченко. Нехорошо на душе, когда смотришь на этот адский труд. Но что можно придумать?

— Прежде всего надо изменить положение рельса при калибровке, — высказал влух свои соображения Петр Иванович.

— Пустая затея, — говорили ему некоторые, доказывая, что как ни поворачивай рельс, разницы в том нет никакой.

Мастер настоял на своем и калибровку изменили. Просто развернули валки и сразу стало заметно, что рельсы держались более устойчиво. Кантовальщикам намного облегчился труд, но до конца проблема не была решена. Все равно надо держать людей, чтобы направлять рельс в шестую клеть.

Что же все-таки можно сделать? — не один раз задавал себе вопрос начальник цеха Судяков. Он без конца обращался к инженерам, механикам.

— Думайте, думайте, товарищи, где-то близко «зарыта собака», — понукал он.

Рельсы уверенно бегут по рольгангам, ныряя в клеть. Только возле шестой клетки они испыты-

вают заминку, их подхватывают люди, направляют в клеть. Кажется и без посторонней помощи рельсы пойдут в шестую клеть, но при выходе из пятой клетки они одним концом заходят на наклонную площадку и теряют «уверенность». Но чтобы в этом видеть корень зла, сортопрокатчикам и думать не хотелось. Уже больно прост будет выход из положения. Ведь сколько лет так работали! Просто не верится, что именно эта площадка является «ахилесовой пятой».

«А что если все же попробовать ее убрать, ведь очевидно же, когда рельс заходит на эту площадку, он незначительно прогибается, а этого достаточно, чтобы потерять нужную устойчивость».

Такое решение работникам стана пришло как-то само собой. Но чем они больше над этим думали, тем больше убеждались, что все дело заключается именно в этой наклонной площадке.

— Слишком просто хотите решить проблему, над которой немало времени ломал голову целый коллектив, — говорили скептики.

По многим, и прежде всего П. И. Металиченко, как-то сразу стало очевидным то, что раньше не обращали внимания. Рельсы, которые оказывались короче обычной длины, не требовали кантовки. Не успеет кантовщик до нее дотронуться, она уже сама уверенно идет в прокатную клеть.

И вот наклонная площадка снята. При надобности ее можно без больших усилий и затрат поставить на прежнее место. На место площадки положена горизонтальная плита. Начались первые испытания. Просто не верится: рельсы сами рвутся в ту клеть, в которую еще вчера, чтобы направить их, люди прилагали усилия.

Еще на одном участке стана «500» ликвидирован тяжелый труд, высвобождены квалифицированные рабочие для более полезного дела, повысилась производительность стана при прокатке рельсов. Но это новшество обращает на себя внимание еще и потому, что оно показывает, как порой, кажется неразрешимые проблемы разрешаются просто.

И. НАДИН.

# Ваше мнение, товарищи?

Сегодня мы публикуем имена товарищей, представленных к присвоению звания «Ударник коммунистического труда».

## КОТЕЛЬНО-РЕМОНТНЫЙ ЦЕХ

Н. В. Кравченко, А. Г. Шостацкий — шаблонировщики-разметчики, В. И. Загурский, Д. З. Загуров, Н. Д. Мунькин — кузнецы-гибщики, В. Д. Охремюк, И. А. Хотенов — электросварщики, М. Ахметзянов, И. Т. Мясников, Е. М. Николаев — сборщики-электросварщики, А. Г. Сав-

ченко, А. А. Левин, И. В. Салыников, А. Гильфанов, А. П. Козлова, М. Н. Ситенских, Г. Х. Гумирова — газорезчики, В. И. Никитина — разметчица.

## ОБЩЕПИТ

А. Ф. Антипина, К. И. Хомякова, А. В. Демина — посудницы, Н. Р. Телишевская — повар, К. И. Фролова — кассир.

# Семинар по ВДНХ

В техническом кабинете в течение месяца демонстрировалась передвижная выставка с ВДНХ на тему «Передовой опыт работы мощных доменных печей».

Недавно состоялся семинар, который проводил со специалистами-доменщиками старший экскурсовод ВДНХ Н. А. Гнедышев.

Участники семинара высказали пожелания, чтобы было больше передвижных тематических выставок.

В адрес ВДНХ высказан ряд замечаний. В частности, говорилось о том, что на передвижной выставке не была показана автоматизация управления технологическими процессами и механизация трудоемких работ у доменной печи.

В общем выставка дает много полезного металлургам.

П. БОГАЧЕВ, старший инженер ОТИ.

# Год новый, проблема старая

Вступая в новый 1965 год, коллектив стрелочной мастерской цеха пути полон решимости работать с большим трудовым нака-

лом. Но как можно это сделать, когда стрелочная мастерская на сегодня не имеет ни одного рельса для изготовления остряков стрелок. Мастерская изготавливает стрелки Р-43 и Р-50—1/5, 1/7 и 1/9 для горного управления. Такие остряки сейчас нужны по-прежнему. Если остряки 1/5 и 1/7 можно изготовить из бывших в употреблении, то 1/9 надо изготавливать только из новых рельсов. А как же могут работать железнодорожники комбината нормально, когда в цехе пути нет в резерве переводов Р-50 1/9 и Р-43 1/9.

Для изготовления остряков обещают дать рельсы, но обещают дать их не раньше, как во втором квартале 1965 года. А что же должны делать транспортники в начале года? Путьцы с 1 января должны приступить к капитальному ремонту стрелок. Но нет рельсов для остряков, которые обещают в марте или в июне. Получается, пока сделаны стрелки, пройдет не меньше полгода.

Чтобы не допустить перебоя в работе железной дороги, надо позаботиться о том, чтобы, на первый случай хотя бы один вагон рельсов для остряков получить в первом квартале.

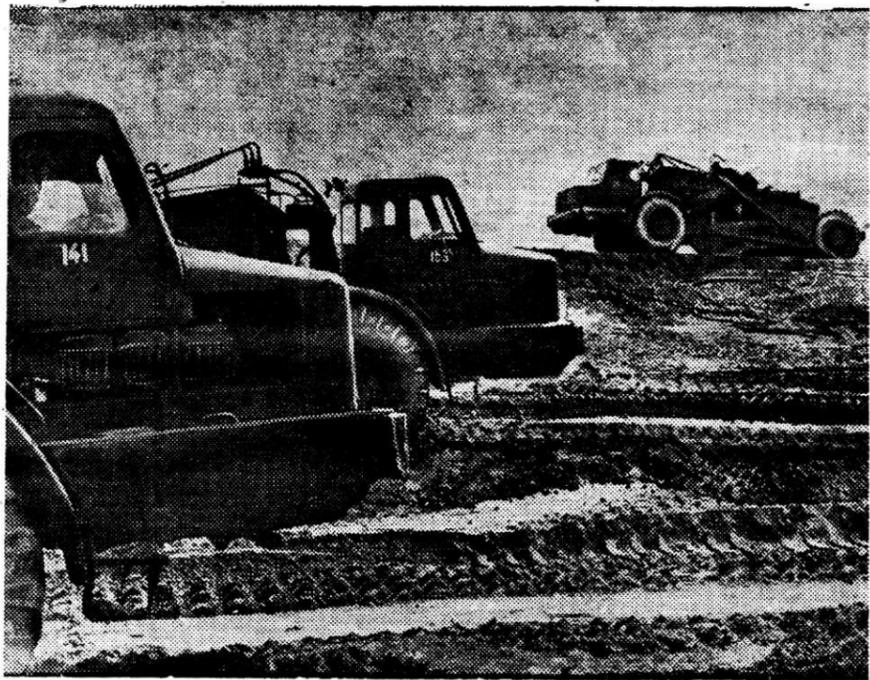
П. КОРОТКИЙ, мастер цеха пути.

## ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

Все дальше в степь уходят строители канала Иртыш — Караганда. Фронт работ уже достиг 135-го километра. На трассе действуют мощные экскаваторы, бульдозеры, скреперы.

«Река жизни», как образно называют канал, даст иртышскую воду степям Центрального Казахстана.

На снимке: на трассе канала Иртыш — Караганда. Фотохроника ТАСС.



А. Вербицкий

# МЕДВЕЖЬЯ ШКУРА

Из рассказов о ЛЕНИНЕ

1

ДЕНЬ этот начался превосходно: телефонный звонок из Горок известил работников Совнаркома о том, что в полдень придет Владимир Ильич. Весть была настолько радостна и неожиданна, что все сотрудники как-то сразу оживились и принялись дружно поглядывать сквозь окна в кремлевский двор. Наконец, после болезни возвращается Ильич, и вновь слышится его высокий и звучный голос, его раскатистый, заразительный смех, его быстрые и легкие шаги!

Даже природа, казалось, возрадовалась выздоровлению Владимира Ильича — утро выдалось на диво ласковое, солнечное, хоть и морозное. Три последних дня над Москвой бушевали метели, дороги занесло снегом, а сугробы на Тверской и Мясницкой достигли человеческого роста. Ночью ветер улегся, снегопад прекратился, и к утру улицы и площади засверкали искрящимся на солнце снегом.

В двенадцать часов с минутами в коридоре Совнаркома появился Владимир Ильич в сопровождении Надежды Константиновны и нескольких близких товарищей. Все они дышали холодом, были радостно возбуждены и веселы. Ленин то и дело пожимал протянутые руки и коротко спрашивал:

— Как ваши дела? Хорошо себя чувствуете?

Войдя в свой кабинет, он остановился, глубоко вздохнул и окинул глазами стены и потолок. Его карие, слегка прищуренные глаза светились радостью: хорошо вновь очутиться среди своих книг, подле своего письменного стола и настольной лампы! И до чего приятны эта тишина и образцовый порядок на полках и столе!

Но внезапно лицо Ленина помрачнело и глаза потухли. Он увидел на полу, под своим креслом белоснежную шкуру мед-

2

ведя. Безжизненная морда зверя глядела на него с лукавой и злой ухмылкой.

— А это что за чудовище? К чему эта шкура, не пойму?

— Для уюта и теплоты, Владимир Ильич, — ответил кто-то из сопровождающих. — Мы решили заменить войлок этой шкурой...

Ильич, как стоял в пальто и с шапкой в руке, приблизился к говорившему и укоризненно взглянул ему в глаза:

— Зря. Зря вы, голубчик, старались. Ну, к чему мне эта непомерная роскошь? Неужто вы подгадаете, что я лучше себя почувствую на этой ослепительной пушнине?

— Видите ли, Владимир Ильич...

— И слушать не хочу! В стране голод, разруха, больницы без топлива, наши люди терпят ужасающие лишения на фронтах, а вы предлагаете услаждаться коврами и медвежьими шкурами! Пожалуйста, уберите эту штуку!

— Хорошо, Владимир Ильич...

— Ну вот и отлично. Договорились. И еще вот что... По пути сюда я заглянул в несколько комнат и увидел нечто такое, что немало огорчило меня. На стенках висят мои портреты... Кто додумался до этого? Кому и зачем это нужно?

— Сотрудники сами, по собственной инициативе повесили ваши портреты, Владимир Ильич. Они хотят видеть вас рядом с Марксом и Энгельсом...

Ленин склонил голову набок, сощурил правый глаз и лукаво усмехнулся:

А вы бы спросили у работников — имею ли я право, заслужил ли я честь быть рядом с Марксом и Энгельсом? За какие такие победы и блага? Нет, батенька, вы мне ответьте!

Работник Совнаркома смущенно улыбнулся, вздохнул и едва слышно произнес:

# Знакомьтесь — „Конструктор“!



КОГДА очередной номер стеновой газеты проектного отдела заводауправления готовился к выходу в свет, дело стало из-за художника: Володя Демьянов был болен, Саша Суглубов, Вадим Кожевников и Надя Кузнецова выполняли срочную работу. Редактор газеты Иван Александрович Баранов был озабочен: как сделать газету? Он посмотрел на забинтованную руку Володи и вздохнул: «Делать нечего, номер задержится».

— Давай ватман, кисти и краски, — сказал редактору Демьянов.  
— У тебя же рука в гипсе...  
— пробовал возразить Иван Александрович.

Одним словом, газета вышла вовремя.

Вынашивает планы будущего «Конструктора» редакторат. В его состав входят три общественника: главный редактор И. А. Баранов, редактора В. Сафонов и А. Мальцев. Партигруппа Юрий Иванович Болотов не член редколлегии, но интерес к каждому номеру газеты он проявляет немалый. По его доброму совету и при активной поддержке были освещены в «Конструкторе» важные темы из жизни отдела.

Делают газету делаются три группы: в каждую группу входят — редактор, художник и корреспонденты. Корреспонденты пишут, заказывают и собирают заметки для стеновки. Есть у «Конструктора» и свой фотокорреспондент. Фотографии Анато-

лия Ивановича Халецкого можно найти во многих номерах газеты. Когда избиралась редколлегия, кто-то предложил создать группу действенности. Предложение одобрили, группу избрали, но действительных мер по поводу критических выступлений, к сожалению, не принималось. Избранный в этом году состав редколлегии, надо надеяться, учтет ошибки прошлого.

Много сделала для газеты Лидия Петровна Лукьянченко. Каждая строчка текста перед тем, как быть опубликованной, тщательно проверялась корректором на общественных началах Лидией Петровной. И не случайно газета оставляет приятное впечатление грамотным языком и непогрешимым синтаксисом. Но первое, на что обращаешь внимание, знакомясь с «Конструктором» — это на ее деловое содержание.

Вот один из номеров «Конструктора». Он посвящен годовщине Великого Октября. Вместо передовой — праздничный привет мажкам производства. Стихи под снимками желают передовикам творческих успехов и хорошей жизни.

Бывая в цехах и знакомясь с праздничными номерами стеновых газет, зачастую обращаешь внимание на ура-патриотический тон заметок и крикливое оформление. Бывает и так: цех работает не ахти как, а газета почему-то пишет только о положительном.

А в «Конструкторе» даже в праздничном номере наряду с

положительным рассказывается о недостатках в работе научно-технического общества, о подписке на газеты и журналы. Заметка Г. Н. Саванина заканчивается мобилизующими словами: «Дел — непечатый край. Силы есть, организация имеется. Нужна инициатива и настойчивость».

Отсутствие общих трескучих фраз, телеграфный стиль заметок, стремление писать о главном — вот что характерно для «Конструктора». Возьмем к примеру, № 3, посвященный Международному женскому дню. Буквально в нескольких словах газета рассказывает в передовой статье о празднике. Дальнейшее повествование посвящено освещению трудовых будней работниц отдела.

Фотографии передовиков обычно в стеновых газетах либо подписываются фамилией и инициалами, либо зачастую только обводятся карандашом. А вот как делает «Конструктор». Рядом с фотографией Вали Дорониной — подтекстовка, которая заканчивается словами: «Стремление всегда делать все, как можно лучше — ее главная особенность». Такую подтекстовку сделать нетрудно, но это гораздо лучше, чем только сфотографировать передовика производства.

Много интересных тем было поднято «Конструктором». Заглавия некоторых заметок говорят сами за себя: «Еще о хранении ГОСТов». «Воспитание детей — дело всего коллектива», «Молодежь и проекты», «Дорожить ра-

бочим временем», «Равнодушию скажем нет!», «К ремонту 19-й мартеновской печи» и другие.

Большой популярностью у проектировщиков пользуется сатирическое приложение к газете «Карандаш». Он рассказывает о тех, кто мешае работать, о растратах рабочего времени, о нарушениях морали.

Не так давно редколлегия от-

читалась о своей работе перед сотрудниками отдела. Внимание проектировщиков было предложено 12 номеров «Конструктора», несколько сатирических приложений «Карандаш» и своеобразный номер «Конструктор в отпуске». Мнение сотрудников отдела едино и справедливо: «Редколлегия газет славно потрудились. Одобрить ее работу».

В. ШУРАЕВ.

## ЦЕХ ПРЕОБРАЗИЛСЯ

Минувший год знаменателен для нашего цеха не только трудовыми успехами, улучшением качества литья, ростом людей. Если предположить, что человек, не был у нас в «Фасонке» год, можно смело сказать, придя в цех сегодня, он не узнает его. Я имею в виду внешний вид пролетов, культуру производства.

Литейные цехи считаются одними из самых грязных и пыльных. Это мнение настолько «вжилось», что мы уж и внимание перестали обращать на кучи мусора, горы земли, черные стены. Но вот начался рейд за культуру производства. Мы, конечно, тоже включились. Но, откровенно говоря, больших планов не намечали. Думали, приберем юе-где, почилим, чтобы в глаза не бросалось — и будет все в порядке.

Но нашлись в цехе энтузиасты, которым не по душе половинчатые решения. По их инициативе в цехе буквально совершился культурный переворот. Войдем хотя бы во «владения» мастера газового хозяйства и термообработки Павла Петровича Германа. Было здесь когда-то черным-черно, света белого не видно. Короче говоря, это было самое неприглядное отделение цеха. Теперь другое дело. Выбелено все: и потолок, и стены, в соответствии цвета выкрашены трубы различного назначения. Работать стало приятней. В преобразовании отделения активно потрудились газовщики тт. Таранин, Ващенко, Вахнин и Лобзов.

Еще заглянем в нашу механическую мастерскую. Здесь склад запасных частей. Не так давно про склад говорили: «Сам черт ногу сломае». А найти ту или иную деталь было целой проблемой. Это был не склад, а свалка. Сейчас скажи об этом кому-ни-

будь, не поверят. И действительно трудно в такое поверить, когда видишь стоящие ровными рядами металлические стеллажи с аккуратно разложенными деталями. В каждой ячейке — приспособление для того или иного механизма. Культурно! Большую работу проделали на этом участке слесари Дмитрий Ионеску, Шарип Бедалов, мастер Павел Бабушкин и другие.

Земледелка. Уже по названию можно судить, что условия здесь не из чистых. Но вот с тех пор как назначили у нас мастером Ларису Петровну Казаченко, дела в отделении пошли на поправку. Здесь почищены все тоннели, выбрано огромное количество пыли, установили вибраторы на бункерах, что заменило кувалду в руках рабочих. Нажал кнопку — и все. Люди стали работать спокойнее, ровнее, без суеты и перебоев. Но в земледелке еще, конечно, далеко не все сделано. На очереди установка вентиляции, причем эффективной.

В небольшой статье всего не перескажешь. А рассказать еще о многом можно. И о формовочных новых машинах, которые в прошлом году появились на участке мелкого литья — нашем главном новшестве, и о том, как изменился внешний вид стержневого отделения: что приятнее стало смотреть на покрашенные кессоны, шлаковики и другое оборудование.

Приятно теперь войти в цех. И трудиться в нем стало радостней. Поняли рабочие, что следить за чистотой на своих местах — дело важное, не постороннее, дело всех.

Много сделано в прошедшем году. Преобразился наш цех. И это большое наше культурное достижение.

Н. РУБЦОВ,  
председатель цехкома  
фасонно-вальце-сталелитейного  
цеха.

У МЕТАЛЛУРГОВ  
СТРАНЫ

## МОЛОДОСТЬ старого мартена

На Донецком металлургическом заводе остановлена на капитальный ремонт мартеновская печь. В процессе ремонта на печи по новой системе будет вестись охлаждение столбиков передней стенки, а также применена жесткая обтяжка верхнего строения агрегата. Установлены кессоны совершенной конструкции с интенсификаторами. Предусмотрено реконструировать перекидные устройства и увеличить сечение дымовых боро-вов.

На печи будет смонтирована новая установка шлакоуборки. Это также положительно скажется на производительности агрегата.

Старый мартен получит новую жизнь. Его производительность значительно возрастет.

Металл

Стр. 3. 6 января 1965 года

3

— Хорошо, Владимир Ильич, портреты будут сняты...

— Пожалуйста. И сегодня же! Через несколько часов, когда за окнами уже легла густая синева зимнего вечера и в коридорах Совнаркома воцарилась тишина, в кабинет Ленина вошел старый друг Ильича Кржижановский. Владимир Ильич, что-то быстро писавший, склонившись над блокнотом, поднял голову и приветливо улыбнулся:

— Добрый вечер, Глеб, здравствуйте!

— Здравствуй, Владимир Ильич, страшно рад видеть вас за работой. Да вы же отлично выглядите, ей-богу, отлично!

— И чувствую себя хорошо. Сейчас бы сил побольше! Ведь работы-то сколько! — тихо прибавил. — Дал клятву врачам не переутомляться и отдыхать каждые два часа. В первый же день совершил клятвенное преступление: четыре часа подряд за столом сижу. Не выдлите?

— На первый раз не выдам, но если будете и впредь нарушать, не обессудите — пожалуюсь.

Глеб Кржижановский, который занимал в те дни пост председателя Госплана республики, близко подошел к Ленину и завел большой и сложный разговор о предстоящей новой экономической политике, об электрификации городов, о победах и поражениях на фронтах — о чем только ни говорили в тот тихий мартовский вечер!

Неожиданно Глеб Максимилианович прервал разговор, словно вспомнил что-то, и воскликнул:

— А вас сегодня основательно развенчали, Владимир Ильич!

— То есть?

— Содрали со стен ваши портреты, даже в моем кабинете был и вдруг исчез. Спрашиваю: куда делся Ленин, а мне отвечают: приказано снять! Не ваш ли это приказ, Владимир Ильич?

Вместо ответа Ильич расхохотался и откинулся на спинку кресла. Кржижановский смеялся вместе с ним. Но вдруг лицо Владимира Ильича сделалось серьезным, и в глазах вспых-

4

нул гневный огонек. Он тихо, но твердо произнес:

— С большим неудовольствием замечая, что мою личность начинают возвеличивать. Это досадно и вредно. Я прошу вас, Глеб, ради бога, наложите вы тормоза на всю эту историю. Сделайте это исподволь. Мне самому было бы неудобно воспретить такого рода явления. С портретами еще туда-сюда, вмешался, как видите, а с этим нелепым и вредным культом мне одному не справиться. Непременно вмешайтесь!

— Обещаю вам, Владимир Ильич.

Друзья переглянулись и понимающе улыбнулись. Через час Владимир Ильич в сопровождении Кржижановского направился в свою квартиру, расположенную рядом с Совнаркомом. Надежда Константиновна радушно встретила их и сразу же пригласила к чайному столу.

— С удовольствием выпью горячего чаю, — сказал Ильич, — а вы, Глеб Максимилианович? Ведь чуточку озябли, небось, а?

— Охотно составлю компанию. В кабинете у вас не жарко. Озябнешь!

За чаем Надежда Константиновна сказала Ильичу:

— А, знаешь, Володя, опять звонил этот скулыгтор из академии. Просит уговорить тебя позировать ему. Может, согласишься?

Ленин и Кржижановский переглянулись и расхохотались.

— Прошу тебя, Надя, отвадь его, убеди, что незачем вадть и лепить меня. Я не полководец, не герой гражданской войны и не герой-кузнец, куящий будущее России! Уж пусть лучше создает, если хочет, скульптуру Буденного или Чапаева. Или, например, лучшего литейщика тузовского завода... Сейчас в Москве Максим Горький — вот его и пусть лепит на здоровье!

Допив чай, Владимир Ильич извинился и направился в свой маленький домашний кабинет. «Часок поработать» — так называл свою вечернюю работу Ильич, за которой засиживался нередко до рассвета.

## Потери сокращаются

ПОТЕРИ ОТ БРАКА на «Уралмаше» почти на 17 процентов меньше, чем на Новокраматорском машиностроительном заводе. Уралмашевцы успешно применяют прогрессивные методы литья — кокильное и центробежное, умело пользуются контрольно-измерительными приборами, совершенствуют технологию, заменяют устаревшее оборудование.

## ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

В школу № 13 пришла телеграмма: «Путешествие по Москве. Посетим кремлевскую елку». Прислали телеграмму отличники учебы, выехавшие на каникулы в столицу.

А в это время в школе на вращающейся восьмиметровой красавице-елке летали макеты спутников и корабля «Восток». Волшебный шар, сделанный из

тысячи маленьких зеркал старшеклассниками В. Исаевым и Б. Поликарповым, светился в темноте тысячами «снежинок».

Дед Мороз включает телевизор. Из его экрана выходит Снегурочка. Она открывает концерт художественной самодеятельности. Ребятам очень понравился концерт, с ролью которого блестяще справился... робот.

Вечер, конечно, не обошелся без веселого клоуна «Рыжика», без оркестра, песен и танцев.

Группа ребят побывала в физическом кабинете 49-й школы. Директор школы т. Старостина охотно рассказала гостям о действующих моделях, сконструированных и собранных руками учеников.

Преподаватели физики тт. Аитов и Чусовитин, рассказав ребятам об интересном в мире физики, телевидения и электротехники, показали им действующие модели башенного крана, электропоезда, канавокопателя и других машин.

Большой интерес вызвал у ребят «Полосатый тигр». Стоило человеку приблизиться к «тигру», как модель оживала, моргала глазами и шевелила языком. Преподаватели физики ответили на вопросы любознательных.

Идут зимние каникулы. Тысячи ребят побывали в кино, в цирке, в музее, выезжали на лыжах за город. Впереди еще не один веселый и интересный день зимних каникул.

Н. ПУТАЛОВ, рабкор.

## ВНИМАНИЮ пропагандистов!

Семинар пропагандистов текущей политики состоится 7 января в 9 часов утра в актовом зале ЦЗЛ.

Семинар пропагандистов истории КПСС, политэкономии, философии, коммунистического и рабочего движения, коммунистического воспитания, проблем научного коммунизма состоится 8 и 9 января с 9 часов утра в помещении горкома КПСС (7-й этаж).

ПАРТНОМ ММК.

## У МЕТАЛЛУРГОВ СТРАНЫ

### Двухслитковая прокатка

Двухслитковую прокатку освоил коллектив блюминга Нижнетагильского металлургического комбината имени Ленина. Это удвоило производительность агрегата.

## По следам наших выступлений

### ВЕРНО, НО НЕ ВСЕ

Заметка инженера Б. Карлика из центральной лаборатории автоматизации производства, озаглавленная «Я предлагаю», стала предметом обсуждения на открытом заседании партийной группы отдела технической информации. Некоторые замечания автора заслуживают внимания и нами при-

няты меры для устранения недостатков.

Во-первых, удлинены часы работы гардероба, во-вторых, с окон для улучшения освещения сняты боковые шторы.

Инженер цеха электросети т. Нахамис произвела проверку освещения читального зала для приведения его в соответствие с санитарными нормами.

Однако не со всем мы можем

согласиться в заметке т. Карлика. Так, например, с его выражениями — «интерьер читального зала научно-технической библиотеки напоминает «чердак старопоместного дома», что в читальном зале «невероятное количество портретов» и что все это «тонет во мраке», работники научно-технической библиотеки и многие активные читатели, которые с любовью относятся к научно-технической библиотеке, согласиться не могут.

И. КОРСУНСКИЙ, начальник отдела технической информации.

А. ОЗДОБА, заведующая научно-технической библиотекой.



Любят свою библиотеку рабочие коксохимического производства. Здесь много разнообразной литературы, которую с интересом читают сотни тружеников.

НА СНИМКЕ: библиотекарь Г. Пагушинский обменивает книги. Фото Е. Карпова.

## Советы врача

### Как уберечься

#### от гриппа

Однажды в трамвае мне пришлось услышать такой разговор: — У меня вечером была температура тридцать восемь, плохо спала, чихала. Болела голова. Напилась лекарств, температура снизилась, но болит все тело.

— У вас, наверное, грипп? Нужно было лечь в постель и вызвать врача на дом.

— И так все пройдет... Правильно ли такое отношение к своему здоровью? Впрочем, не только к своему.

Грипп — самая распространенная заразная болезнь. Передается грипп при соприкосновении здоровых с больными, с предметами ухода за больными, через игрушки, книги, если на них попали капельки слюны больных гриппом.

При первых же признаках гриппа нужно лечь в постель и вызвать на дом врача. Комната, где лежит больной, должна хорошо проветриваться. Квартиру следует убирать влажным способом, используя раствор хлорной извести (20 гр. на ведро воды). Больному следует выделить отдельную посуду и полотенце, постель отделить ширмой или простыней.

При уходе за больным надо надевать марлевую повязку, прикрывающую рот и нос, и мыть руки с мылом.

Особенно опасен грипп для маленьких детей. Поэтому надо всячески оберегать их от соприкосновения с больным.

Лекарства необходимо принимать только по назначению врача.

Как уберечь себя от гриппа и простудных заболеваний? Некоторые люди думают, что для этого необходимо всегда тепло одеваться, избегать сквозняков. Это не правильно. Нужно не избегать «простуды», а приучить организм противостоять ей. Этой цели служат закаливание организма, физкультура и спорт.

Часто случается, что, находясь в совершенно одинаковых условиях, одни люди заболевают, другие же остаются здоровыми. Почему это происходит? Наличие микробов не всегда ведет к заболеванию. Многие зависят от состояния организма. Способность же организма оказывать сопротивление микробам зависит от многих причин. Здоровый режим, соблюдение гигиенических правил, закаливание организма повышают его сопротивляемость и, наоборот, отсутствие закалки, вредные привычки: курение, употребление алкоголя снижают сопротивляемость.

Занятия физкультурой можно рекомендовать всем; и молодым, и пожилым. Необходимо использовать все свободное время для пребывания на свежем воздухе.

А. СЕРКИНА, зав. терапевтическим отделением медсанчасти комбината.

### Встречи хоккеистов,

На ледяном поле стадиона «Металлург» состоялись очередные встречи хоккеистов на первенство комбината в зачет зимней спартакиады. Во встрече сортопрокатчиков с коллективом железнодорожного транспорта горного управления победу одержали железнодорожники. Счет 5:1. Станочники основного механического цеха взяли верх над спортсменами заводоуправления. Итоги встречи 6:4.

В. ЯЩЕНКО, инструктор физкультуры.

## Физкультура и спорт

В канун нового 1965 года лыжники нашего города провели новогодние гонки в районе «Зеленострой». Среди мужчин, сорвавшихся на десятикилометровой дистанции, успешно выступили подручный сталевара первого мартеновского цеха В. Полищук, который со временем 37 мин. 55 секунд занял первое место. Второе место занял электрик листопркатного цеха № 4 А. Никишинов.

У юниоров на этой дистанции первенствовали студенты горно-металлургического института И. Кальянов, И. Шистеров, занявшие соответственно первое и второе места.

Женщины соревновались на 5 километров. Здесь лучше всех выступила преподавательница медицинского училища А. Полищук. Среди юниорок на этой дистанции лучшими были учащиеся техникума профтехобразования В. Резюкова, Н. Мамаева и М. Сибрикова.

У юнишей 5 километров быстрее всех пробежал учащийся медицинского училища Н. Аверьяков.

Девушки состязались на 3 километра. Победила учащаяся строительного техникума М. Попкова.

Победители на всех дистанциях награждены дипломами горспортсоюза.

НА СНИМКЕ: старт мужчин на 10 километров.

Фото Е. Карпова.

### Николай Верзилов — мастер спорта

Прошедший год принес много радости нашим боксерам. Наши юноши снова стали победителями первенства облсовета ДСО «Труд». У мужчин также остался переходящий приз областного совета. Впервые наши боксеры вышли на Всероссийский ринг. Петр Вешкин стал призером зонального первенства РСФСР, а Владимир Маясов стал победителем первенства уральской зоны РСФСР и третьим призером финального первенства РСФСР.

Но самым радостным событием является выполнение норматива мастера спорта СССР Николаем Верзиловым. Конец 1964 года был самым насыщенным. С сентября месяца почти без отдыха приходилось выступать нашим ведущим боксерам Н. Верзилову, Г. Распутнику и другим. Последние соревнования оказались самыми результативными. На первенстве Волгограда, где выступали боксеры 4-х союзных республик и 12 областей Российской Федерации, Г. Распутник занял второе место, уступив в финальной встрече победу мастеру спорта из Волгограда Якунину, Николай Верзилов занял 3-е место.

Следующие соревнования проходили в г. Наро-Фоминске. Здесь отлично выступил Н. Верзилов, он уверенно победил мастера спорта из Москвы Шарова. Второй бой Николай выиграл у второго москвича ввиду явного преимущества. И в последней встрече в равном



## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6 января

- 12.00 — Слово деда-телевика.
- 12.15 — Пионерские новости.
- 12.30 — Художественный фильм «Как я был самостоятельным».
- 13.11 — «Храбрый портняжка».
- 13.40 — Экзамен на честность.
- 19.00 — Передача «Молодежь и книги».
- 19.10 — Документальный фильм «Тайны минувшего».
- 19.30 — Новости.
- 19.40 — Кинофильм «Как рождается наша мода».
- 20.10 — «Ба, старые знакомые!»
- 20.30 — Телеспектакль «Игрок».

И. о. редактора К. М. КИЯНЕНКО

## Сегодня и завтра в кино

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: «Негасимое пламя (II серия)».  
КИНОТЕАТР им. А. М. ГОРЬКОГО: «Государственный преступник».  
КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ»: «Негасимое пламя (II серия)».  
КИНОТЕАТР «ДРУЖБА»: «Три мушкетера».

Администрация, партбюро, цеховой комитет и коллектив отделения рекуперации олова выражают глубокое соболезнование семье и родственникам по поводу преждевременной смерти работника ЛПЦ № 3 СИВИЛЬКАЕВА Иллариона Ивановича.

Плещите звоните приходите

## Наш адрес

Левый берег, ул. Кирова, 97 (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04.

Магнитогорский МЕТАЛЛ

Стр. 4. 6 января 1965 года