

С Новым годом!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Магнитогорский МЕТАЛЛУРГ

Орган парткома, профкома и заводоуправления Магнитогорского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 1 (4124)
Год издания 27-й

СУББОТА, 1 января 1966 года

Цена 1 коп.

Дорогие товарищи металлурги!

Год 1965-й, последний год семилетки, передал свою трудовую эстафету. С чувством гордости и исполненного долга проводили его металлурги прославленной Магнитки.

1965-й был годом замечательных успехов нашего народа, годом больших творческих достижений.

Весомый вклад в создание материальной базы коммунизма внесли трудящиеся нашего

комбината. Еще задолго до конца года многие коллективы рапортовали о досрочном выполнении программы семилетки, а затем и об успешном завершении годового плана.

На славу поработали горняки и доменщики, коксохимики и сталеплавильщики, прокатчики и железнодорожники, энергетики и механики, все коллективы вспомогательных цехов.

Партийный, профсоюзный и комсомольский комитеты, ди-

рекция комбината горячо и сердечно поздравляют всех трудящихся — рабочих и инженерно-технических работников, служащих, наших тружениц-женщин, пытлиую, смело дерзающую молодежь с Новым годом!

Пусть 1966-й будет годом новых больших и славных побед в строительстве коммунизма.

С Новым годом, друзья! Крепкого вам здоровья и большого счастья!

ДРУЗЬЯ ПОЗДРАВЛЯЮТ, ЖЕЛАЮТ...

Прошло три года со дня разлуки, но время никогда не сотрет пережитое нами ни в памяти, ни в сердце. Находясь за тысячи километров, вы всегда рядом с нами, дорогие товарищи, и в труде и отдыхе. Мы никогда не забудем вашу помощь, ваши советы и отношения к нам и всегда будем помнить и ценить дружбу больших товарищей.

Мы сердечно поздравляем всех доменщиков Магнитки с наступающим 1966 годом и желаем всего наилучшего в жизни и работе!

Михаил МИЛАНОВ, машинист маззала второй доменной печи Кремиковского металлургического комбината.

Более двух лет мы работаем на коксохиме по различным специальностям, которым обучились у вас в

Магнитке. В новогодний праздник мы хотим передать коксохимикам Магнитогорского металлургического комбината, нашим коллегам и учителям наилучшие пожелания.

Заканчивая, дорогие друзья, что не только сами будем применять на практике все те знания и умение, которым научились у вас, но и будем передавать наш опыт своим землякам.

С Новым годом, дорогие друзья!

Группа болгарских коксохимиков из Кремиковцев. Дорогие магнитогорские прокатчики! Дорогие, наши друзья!

С каждым годом все больше и больше растет наш комбинат. Если в 1963 году был произведен первый кремиковский чугуна, то в 1965 году радостные искор-

ки первой электростали засияли в наших глазах и сердцах.

Сейчас мы стоим на пороге нового крупного свершения: открытия цеха горячей прокатки.

Новый, 1966 год, станет для нас годом, когда мы сможем полностью применять все свои знания и умение на практике, когда мы впервые встанем за пульты управления прокатными станами. И за эту радость мы в первую очередь будем благодарны вам, магнитогорские прокатчики.

В этот новогодний вечер мы вместе с вами, дорогие друзья. Так подыдем жетост за будущие успехи и свершения и самое главное за нашу дружбу.

Группа прокатчиков Кремиковского металлургического комбината.

ЦЕХУ 15 ЛЕТ

Пятнадцать лет назад в канун нового года металлурги первого листопрокатного цеха впервые выдали товарный прокат. О первом листе, который прокатала смена Михаила Григорьевича Добинского, узнала вся страна!

Сейчас Михаил Григорьевич работает начальником адъюстажа. С гордостью отмечает он юбилейную дату, и его нетрудно понять: за пятнадцать лет Родина получила от трудящихся цеха сотни тысяч тонн сверхпланового проката, в три с лишним раза перекрывает проектная мощность стана.

Досрочно выполнив программу

семилетки, прокатчики 28 декабря завершили годовое задание и трое суток выдавали продукцию уже в счет 1966 года.

Вырос цех, выросли и люди. Старшим оператором начал работу на стане ныне заместитель начальника цеха Иван Кириллович Мирошников, стал механиком це-

ха бригадир слесарей Павел Иванович Полега.

Вступают в Новый год прокатчики с высоко поднятой головой. Нет сомнения, что и начавшаяся пятилетка будет выполнена ими досрочно!

Ю. ГОЛОЛОБОВ,
бригадир электриков.

ВСЕМ ЧЛЕНАМ ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ» ММК

Поздравляем с Новым годом!

Желаем отличного здоровья, космических лет жизни и неисчерпаемости знаний, которыми вы делились и, надеясь, неустанно будете делиться с людьми.

Президиум общества «Знание» металлургического комбината.





Фотообъектив нашего корреспондента Н. Нестеренко зачленил лучших рабочих сортопрокатного цеха. Новый 1966 год они встречают отличными производственными показателями. Но не только как хороших производственников знают их в цехе. Без их участия не проходит ни одно цеховое мероприятие. Многие из них заняты на общественной работе.

НА СНИМКЕ (слева направо): старший вальцовщик Иван Карпозич Репичев, резчик стана «500» Федор Яковлевич Черняк, вырубщик адъюстажа Михаил Григорьевич Проломов и Акиндин Федотович Скрипов, сварщик стана «500» Иван Павлович Кольва.

ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО СТАРОГО ГОДА

Вот вы, уважаемые товарищи люди, собрались сейчас за праздничными столами, веселье, радость в ваших домах, а мне каково? Через несколько минут всеильное Время в последний раз в моей жизни соединит стрелки часов на цифре 12 и все. Будут звять меня прошлым, Старым годом... Эх, Время, Время... Ну да ладно: чему быть, тому, говорят, не миновать. С отчетом у меня все уже закончено, подбил, что называется, бабки... Трудная была эта работенка, доложу я вам. Бухгалтеры и статисты, так те небось знают, что это такое — годовой отчет. Годовой! А мне ведь еще и за всю семилетку отчитываться пришлось — такая уж мне, тысяча девятьсот шестидесят пятому, честь выпала.

И должен сказать вам, уважаемые товарищи (поскольку эту корреспонденцию меня из

«Магнитогорского металла» попросили написать, так я уж о металлургах здесь речь поведу), напутали вы мне много, дорогие, заставили старика попотеть над отчетом. Шутка ли сказать: мне еще несколько месяцев до конца оставалось, а горняки, прокатчики, сталеплавильщики, как говорится — есть, докладывают, семилетка! На мой календарь махнули, значит, руками, работают в счет будущего года, а он еще не наступил. Выходит, мне, старику, дополнить нагрузку — дела их еще и новогодние фиксировать?

А что началось, когда декабрь наступил? Коллектив цеха ремонта промышленных печей пятого числа годового плана выполнил! А что это значит? Да то, что мартеговцы 28 тысяч тонн стали дополнительно сварить имели возможность. И вот вам, пожалуйста,

«первая ласточка» (как ваша заводская газета писала) летит из мартеговских цехов: 21 декабря сталевары 23-го агрегата Игнат Худяков, Антон Крат, Федор Прокопенко и Сабир Мухаметов начали выдавать новогодние плавки. Ну, а за ними мартеговцы 16-й печи, 14-й, 22-й и пошло, и пошло. Перечислять всех и то времени сколько уйдет, а мне ведь тонны считать надо — Новому году доподлинный отчет подавай. А ведь по сути

дела это же его работа, на его счет сталь-то уже варят? Ох, напутали вы мне, уважаемые сталевары.

И котельщики туда же. Пятнадцатое декабря на календаре, полмесяца еще в запасе, а они: «Мы семилетний план завершили»; мебельщики на 10 дней трудовой календарь укоротили...

Разворчался я тут по-стариковски. Уж очень много их на вашем комбинате, этих энтузиастов, обгоняющих в своих трудовых делах само Время...

Ну мне пора, кончаю писать.

Как это поется в песне: «На часах уже 12 без пяти...» Сейчас все вы, кулющие металл для будущего, поднимаете свои бакалы за Новый год. Горжусь я вами, люди труда! Все мои 365 дней были заполнены до предела вашими хорошими делами, и я счастлив этим. С честью передаю эстафету дней Новому году — первому году новой пятилетки. Ну все... Последние удары часов...

С Новым годом вас, дорогие товарищи металлурги!

СТАРЫЙ ГОД.

ГОВОРIT НОВЫЙ ГОД

Да, пришлось дедушке 1965-му потрудиться. И, надо отдать должное, справился он с отчетом «на пятерку». Все подытожил. Тысячи и тысячи тонн стали, проката, чугуна, руды, кокса уже записали на мой счет вы, металлурги комбината. Спасибо! Самый хороший это подарок ко дню моего рождения.

Очень признателен за то, что в своих трудовых делах прошлого года вы уже думали и обо мне. Сталеплавильщики с тринадцатой мартеговской

печи даже конкретные обязательства приняли, выступили инициаторами социалистического соревнования моих дней.

Нет сомнения, почин этот подхватят все рабочие коллективы. Нет сомнения, мне так же, как и тысяча девятьсот шестидесят пятому году придется в конце декабря потеть над отчетом о ваших делах.

Я познакомился с вашими планами трудовых будней, с путями их осуществления. Да, экономический поиск, научная организация труда, неустан-

ная борьба за качество выпускаемой продукции, усовершенствование планирования и руководства предприятием — это верный курс. Это гарантия успеха в производственной деятельности.

Мне выпала большая честь — открыть сегодня новую пятилетку. Так пусть же календарь моих дней будет календарем ваших трудовых достижений, металлурги Магнитки!

От души желаю вам отличного здоровья, счастья и долгих лет жизни!

НОВЫЙ ГОД.

Новогодний подарок

Трещат новогодние морозы. Ртутный столбик термометра упирается в 30 градусов. Серебряные бороды куржача нависли на чугунных оградах скверов, запутались в ветках деревьев, оплели опоры электролиний. Крепко спит земля в оковах декабря. Но ни на миг не затихает глубокое могучее дыхание флагама советской металлургии — нашего родного комбината. Любая погода ему не помеха. Величественный и строгий, вечно озабоченный и неутомимый, он с каждым днем набирается сил, с каждым днем ширит истоки своих огненных рек.

Грандиозные творческие замыслы воплощены в жизнь металлургами Магнитки в минувшем году. Встали в строй действующих новые цехи, объекты, агрегаты. Родина получила дополнительные сотни тысяч тонн металла. Но магнитогорцы говорят: это не предел!

Вот и сегодня, с порога Нового года, чувствуя и веря в свои силы, они нацеливаются на штурм очередных рубежей.

В борьбу за металл вносят свою лепту и наши энергетики. В каюц Нового года в цехе электросети шеренга телеуправляемых объектов пополнилась еще одной подстанцией (№ 8), питающей энергией первый мартеговский, основной механический и чугунолитейный цехи. Повысилась оперативность и надежность электроснабжения, поднялась производительность труда за счет высвобождения дежурных. В электросети это тридцать вторая по счету подстанция без обслуживающего персонала.

Трудное и ответственное дело — автоматизация и телемеханизация электроустановки в условиях ее

беспрерывной эксплуатации. Однако бригада кустового электроремонтного цеха под руководством мастера Виктора Кошкина, группа телемехаников во главе с техником Татьяной Ворониной выполнили эту задачу безупречно. Хорошей оценки заслуживают качество монтажа коммутации и пультадочные работы. После снятия дежурного персонала все оборудование объекта действует четко и безотказно.

Весь комплекс работ по телемеханизации возглавил молодой мастер электросети комсомолец Александр Мурсаиков. Правильная подготовка рабочих мест, ясные исчерпывающие инструкции, грамотный разбор «хитростей» схем позволили избежать казусов в коммутировании цепей при оперативных переключениях. Всегда собранный и сосредоточенный опытный командир производства умеет цепко браться за любое дело и доводить его до конца. Сейчас Александр заканчивает вечернее отделение металлургического института. Готовясь к защите диплома, он избрал себе тему: «Применение в производстве тиристорных выпрямителей на полупроводниках». Тема эта говорит сама за себя. Молодой специалист, шагая в ногу со временем, разрабатывает внедрение в практику одного из последних достижений техники. И дела в новом году для него тем более интересны и значительны.

...Сверкает за окнами морозная пыльца. У нарядных елок, за праздничными столами гремят новогодние здравницы. Советские труженики поднимают тосты за свое счастье, за новые свершения и победы в Новом году.

А. ВОТИНОВ.

Моя друзья — это сталевары и подручные, машинисты завалочных машин и электрокранов, огнеупорщики — рабочие всех специальностей первого мартеговского цеха. С каждым из них связана моя жизнь. Ежедневно в их оживленном потоке я спешу в цех.

Николай Ярных совсем недавно работает в цехе каменщиком огнеупорных работ, но о нем уже говорят, как о мастере своего дела. Посмотришь на его кладку и кажется, что сама природа приложила свои руки, настолько качественно выполняет он работу. В этом году Николаю присвоили седьмой разряд. Преодолена еще одна ступень к мастерству, к более производительному труду.

На набивке стальных желобов работает Николай Шантарев. Худощавый, расторопный, он работает сноровисто и добротн. Если кладку вел Нико-

Успехов вам, друзья!

лай, сталевары уверены — металл не проточит желоб.

Всегда нас подзадоривает звонками машинист электрокрана Николай Фадеев. Он снабжает нас огнеупорным кир-

пичом и раствором. От его расторопности во многом зависит успех огнеупорщиков. Когда на кране Николай, все спокойно. Ни разу не подвел он коллектив, его кран всегда работает без простоев.

В этом году у Николая большая радость — в его семье родился сын.

Таких людей в цехе много, но так как я сам Николай, вероятно поэтому решил остановиться на своих тезках, не больше.

Сегодня с Новым годом я хочу поздравить весь коллектив цеха, дружно идущий к новым трудовым победам в новом году, и пожелать счастья, здоровья, успехов.

Н. ЗАЙЦЕВ, каменщик.

Наши
интервью

ГОРНЯКИ

В

1966 году

По горизонтам рудника горы Магнитной уже несколько дней движутся тяжеловесные составы с железной рудой, добытой сверх плана завершающего года семилетки. Коллектив коммунистического труда еще 27 декабря завершил годовую программу.

Поздравив горняков с этой трудовой победой, мы попросили начальника горного управления комбината Героя Социалистического Труда Василия Никитовича Котова ответить на четыре вопроса.

ВОПРОС: Какие главные зада-

чи будут решать горняки в наступающем году?

ОТВЕТ: В первом году новой пятилетки одним из очень важных вопросов, которые предстоит нам решить, является освоение новой, пятой дробильно-обогащительной фабрики. Она поможет нашим доменщикам получать для плавки чугуна более богатый концентрат по содержанию железа. Это — залог новых успехов прославленного коллектива доменщиков Магнитки. Домны получают высококачественное сырье, улучшится ход работы печей.

Ленин на цеховом экране

В этот день один из блондинов остановили на ремонт. Работы было много. Смена была так насыщена, что, казалось, некогда было сходить на обед.

Однако, когда в мастерскую ремонтного куста прокатных цехов пришел лектор, ни о каких трудностях и недостатках времени не могло быть и речи. Каждому ремонтнику хотелось послушать и посмотреть...

Да, да, именно посмотреть, потому что лектор пришел с проекционным аппаратом, чтобы проиллюстрировать кадры кино своей беседы.

Через пятнадцать минут начнется обеденный перерыв. За это время нужно спешно подготовить аудиторию: повесить экран, плотно закрыть окна, подвести электропровод к кинопроектору.

Придут или нет? — думал Л. Бинеман, член общества «Знание», — у них такой день, а как хотелось бы, чтобы лекцию прослушали все — интересная тема. Но, спустя 15—20 минут, оказалось, что все волнения напрасны. Около семидесяти человек кто где разместились в просторной мастерской.

Сегодня лектор расскажет слушателям об образе Владимира Ильича Ленина на экране советского кино. Несколько вступительных слов, а «зал» гаснет свет, и с экрана добрые, с таким знакомым

прищуром, смотрят на нас глаза Ильича.

Один кадр мелькает за другим. Они очень занимательно показывают, как играл роль В. И. Ленина портовый грузчик, который был очень похож на вождя даже без грима. Вот в роли В. И. Ленина — артисты Штрауз, Смирнов, Кузнецов.

Перед зрителями проходят незабываемые дни жизни Владимира Ильича. С каким участием смотрит он на большого Я. М. Свердлова, какой любовью и сердечностью наполнен его взгляд, когда он держит на руках девочку-сиротку. Как решителен и непримирим вождь, когда дело касается врагов народа.

А вот совершенно новые кадры из фильма «Ленин в Париже», съемки которого уже идут на Московской киностудии. Лауреат Ленинской премии И. Смоктуновский, играющий роль вождя в этом фильме, показал совершенно новую сторону образа Ленина, мыслящего, философствующего...

Лекция вызвала у рабочих множество вопросов, на которые они получили толковые, вразумительные ответы.

— Я очень доволен лекцией, — сказал молодой слесарь Алексей Седухин.

— Приходите к нам еще, — говорили рабочие ремонтного куста прокатных цехов, расходясь по рабочим местам.

Т. ДМИТРИЕНКО.



Попрудились на славу

Сегодня люди оторвут от календаря только первый листок наступившего года. А вот у парокислородчиков календарь уже заметно «похудел».

Лучшие аппаратчики Ю. Машин, А. Орехов, Г. Аликберов, машинист компрессоров А. Карнопов и другие рабочие выполнили годовой план по производству кислорода еще 27 декабря.

Говорят «тринадцать» — число несчастливое. Однако лучшие котлов-утилизаторов Ю. Наумов, И. Чурилов, Ш. Валишин и их товарищи по работе этого не скажут. Именно тринадцатого декабря они закончили трудовой

год, полностью выполнив план по производству пара.

Впереди идут и рабочие участка химводоочистки, завершившие план 1965 года еще двадцать девятого ноября.

Но, пожалуй, раньше всех начали трудиться в счет нового года рабочие, производящие углекислоту. Их трудовой год был закончен еще в сентябре. Этого успеха можно было добиться только благодаря умелому и добросовестному выполнению порученной работы всеми парокислородчиками и, в частности, машинистом компрессора Р. Голобородько, сочетающей хорошую работу с успешной учебой в техникуме.

С. СЫЧЕВА,
инженер-нормировщик парокислородного производства.



Но что ж, нам остается только добавить: «Счастливой жизни вам, молодожены!».

ЗДРАВСТВУЙ, ЗЕМЛЯК!

(Н о в е л л а)

Мы сидели на обочине проселочной дороги и ждали попутную машину. Недавно прошел дождь. В терпком таежном воздухе навойливо вился гнус. Чтобы спастись от него, мы подожгли трухлявый пенек. Дым низко стелился по ложбине, белым пледом покрывал ужом извивающийся в зарослях кустарника ручей и пытался дотянуться до золотых верхушек елей и сосен, испаряющих вечернее небо.

У костра мирно текла беседа. Сибиряки делились впечатлением об охоте, вспоминали былые. Я смотрел на их бронзовые в отсветах огня лица, слушал их спокойный говор.

Рослый, косая сажень в плечах охотник прикоснулся концом папироски к стреляющему сучку, пустил кольцо дыма, прищурился, спросил, обращаясь ко мне:

— Ну, а что же ты не похвасташься своими трофеями?

— Очевидно потому, что их нет. Я просто на тайгу решил посмотреть. Красиво у вас тут...

— Приезжий, значит? Издалека?

— Да, из Магнитогорска. Сибиряк подшевелил костер палкой:

— Слышал. Город металлургов. — Да-а, — задумчиво произнес человек в серой кепке без козырька, — разные города есть. Кемерово, к примеру, — город шахтеров, Березники — город химиков, Баку — город нефтяников, и всем, брат, металл нужен. В хозяйстве без металла — это все равно как охотник без ружья. Так-то...

Разговор замер. Машины все не было. Захотелось пить. Я встал и пошел к ручью. Вырезав из джгля трубочку, по оклидным

бревнам добрался до воды.

— Василий, давай быстрее, где ты там? — доносилось до меня.

Заторопившись, я потерял равновесие и упал бы в воду, если бы случайно не ухватился за что-то. Это что-то оказалось рельсом. Обыкновенным, металлическим. Дождями исхлестанный, морозами каленый, солнцем палимый, когда он отслужил свой срок, его привезли сюда, в тайгу, чтобы укрепить мост через речку-безымянку. Идут по таежной дороге лесовозы, трещат мотоциклы, урчат трактора. Все это держит побуревшей спиной рельс с коротким и близким сердцу магнитогорца словом «ММК».

— Здравствуй, земляк! — сказал я обрадованно. — Вот так встреча! Как ты здесь очутился?

Ничего не ответил рельс, но если бы он умел говорить, то непременно сказал бы: «Эх, мил человек! Где нашего брата не встретишь? От Курильских островов до Бреста, от острова Врангеля до Кушки... Наша фирма многим известна»...

Я поспешил к людям. На дороге подле погасшего пня стояла бортовая машина.

— Ну, все что ли? — нетерпеливо высунулся из кабины шофер.

— Все.

— Жми на всю железку!

Машина дернулась и, набирая скорость, понесла нас навстречу ветру. По обочинам дороги мелькали буераки, задумчивые ели, говорливые березы, а я крепко держался за борта кузова и думал о Магнитке и ее людях, о тех, кто делает металл. Было свежо, но я не замечал этого, как не чувствует холода юноша в минуты долгожданного свидания.

В. ИСКРОВ.



МНОГО ЗАБОТ У СЕМЬИ СТАЛЕВАРА САБИРА МУХАМЕТОВА БЫЛО В КАНУН НОВОГО ГОДА.

СВЕТЯТСЯ, СЛОВНО ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ, ГЛАЗА РЕВЯТИШЕК. ИДЕТ СОВЕТ: КАК ЛУЧШЕ УКРАСИТЬ НОВОГОДНЮЮ ЕЛКУ.

СЕГОДНЯ ЭТО ВАЖНЫЙ ВОПРОС И ДЛЯ ГЛАВЫ СЕМЕЙСТВА. ВЕДЬ ОН УМЕЕТ ХОРОШО НЕ ТОЛЬКО ВАРИТЬ СТАЛЬ, НО И ПРОВОДИТЬ ВЕСЕЛО И ИНТЕРЕСНО ПРАЗДНИКИ. ▲

Фото Н. Нестеренко.

ВОПРОС: Какие новые механизмы получит рудник?

ОТВЕТ: В наступающем 1966 году на руднике будут внедрены в широком масштабе новейшие шарошечные станки для бурения пород. Они надежны и устойчивы в работе и обладают большой производительностью. Каждый такой станок заменяет четыре станка ударно-канатного бурения, применявшихся на руднике до сих пор.

ВОПРОС: Какие намечаются конструкции существующих производственных местностей?

ОТВЕТ: К пуску новой мощной доменной печи на нашем комбинате предстоит осуществить большую реконструкцию на агломерационной фабрике № 4. Это позволит нам увеличить производство агломерата на 5—7 процентов и, что особенно важно, значительно улучшить условия труда агломератчиков.

ВОПРОС: Что нового будет на горном транспорте?

ОТВЕТ: В новом году намечаются интересные работы по модернизации участков работы тран-

спорта. Я имею в виду перевод на электрическую централизацию стрелочного хозяйства стальных путей горного управления. Электрические помощники позволят нам значительно увеличить пропускную способность путей, повысить скорость движения и высвободить значительное количество стрелочников, производящих сейчас эти операции вручную.

... Таковы планы наших горняков в новом году.

Веселись, молодежь!

Правобережный Дворец культуры металлургов начал готовиться к встрече Нового года еще задолго до праздника... В залах звучит веселая музыка, сильно пахнет хвоей. В просторном вестибюле, сверкая яркими огнями разноцветных лампочек и гирлянд, запыленно украшенная, стоит зеленая хозяйка Дворца — красавица-елка. Вчера она уже принимала первую партию долгожданных гостей — заводскую молодежь.

Многолюдно и шумно было в этот вечер в залах Дворца. Кажется, что сюда собрались все герои сказок и интересных книг. Громче звучит оркестр. Начинается традиционный бал-маскарад. Молодых металлургов пришли поздравить с праздником незаметные, постоянные гости, без которых не обходится ни один праздник елки, — Дед-Мороз и Снегурочка. Они торжественно вручают призы за лучшие карнавальные костюмы. И снова му-

зыка и песни, песни и музыка. И так весь вечер...

Подобные карнавалы для трудящихся комбината будут проходить ежедневно вплоть до четвертого января. Затем начнутся новогодние вечера для старшеклассников школ Правобережного района и участников художественной самодеятельности Дворца. Седьмого, восьмого и девятого января

молодежь ожидают веселые и интересные вечера отдыха под лирическим названием «Голубой огонек». Одним словом, работники правобережного Дворца культуры металлургов стараются сделать все, чтобы молодежь на праздничных вечерах повеселилась от души.

К. ПУНЬКАЕВ,
директор левобережного Дворца культуры металлургов.

ТЕБЕ, ЮНЫЙ ЗРИТЕЛЬ!

Городской драматический театр имени А. С. Пушкина подготовил к новомуднему празднику новый спектакль для юного зрителя. Это — веселая пьеса Т. Габбе «Сказка про солдата и змею». Постановка выполнена режиссером Заслуженным артистом АССР Н. Шуровым, художник А. Евдокимов.

В дни зимних каникул новую работу театра просматривают тысячи

детей металлургов. Юных зрителей хорошо встретят в театре: здесь устроена большая елка, ярко украшены залы, в фойе гремит музыка.

В ролях спектакля занято много молодых актеров. Они создали интересные, яркие образы.

Премьера постановки прошла с большим успехом.

Л. ЯНОВЛЕВ.



«В некотором царстве, некотором государстве...» — певучим голосом начинает свой сказ Елена Зиновьевна Мальцева.

С ранних лет увлекалась она народным фольклором, постигала глубину и звучность русского языка. Более 20 лет была активной участницей самодеятельных театральных коллективов города. Елена Зиновьевна побывала во многих селах и деревнях Урала, слушала и записывала легенды и былины старых сказителей. И вот теперь, уйдя на пенсию, Елена Зиновьевна рассказывает их ребятишкам.

Фото Н. Нестеренко.

На конкурсе „Твой современник“



С НОВЫМ ГОДОМ, ПАПА!

Фото А. Гайнутдинова.

СТАЛЬ И МУЗЫКА

Закончена трудовая смена. Сталеплавильщики третьего маргеновского цеха покидают рабочую площадку. Впереди — вечер. Многие спешат в институты, техникумы, другие — в кинотеатр. А вот сталевар Владимир Скрипченко вместе со своими товарищами по работе на 15-й печи решил пойти на собственный музыкальный вечер.

...Уютная квартира сталевара Владимир — за пианино. Любят мелодии Чайковского. Вдохновенно играет мастер огневой профессии. Вот так же, с таким же упоением варит он металл. Недаром Владимир Скрипченко любит говорить: «Стою я у мартена и порой кажется мне, что сталь поет в печи. Ведь это тоже музыка и пригом — музыка нашего труда».

Многие маргеновцы третьего цеха увлекаются музыкальным искусством. Не-

мало среди них отличных исполнителей. Вот, например, мастер производства Юрий Антипин. Его любимый музыкальный инструмент — баян. Легко, красиво скользят пальцы Юрия по клавишам, и стал баян в руках Юрия настоящим кудесником. Классическая музыка, отрывки из опер, народные песни стройно и выразительно звучат в его исполнении на русском народном инструменте.

Почетный металлург, сталевар 18-й печи Владимир Шестаев любит, как и Скрипченко, проводить часы досуга за фортепьяно. Большую любовь к музыке передал сталевар и своей дочери — она так же, как и дочь Скрипченко, учится в музыкальной школе. И часто в семьях этих двух искусных мастеров сталеварения проходят большие семейные музыкальные концерты.

А вот подручный сталевара Федор Прокопов достиг немалых успехов в игре на мандолине. Репертуар у него большой и разнообразный. Машинист завалочной машины Василий Широков и ковшевой Иван Куличков — отличные баянщики. Кстати, Куличков — уже на последнем курсе музыкального училища..

Сталь и музыка. Эти два слова прочно вошли в жизнь коллектива третьего маргеновского цеха. Искусные мастера выплавки стали маргеновцы достигают новых высот и в музыкальном искусстве, щедро дополняя их досуг.

А. БУРЕ,
электросварщик
маргеновского цеха № 3.

НОВОГОДНЯЯ СМЕСЬ

* Во Франции, у виноделов существует поверье: вино — существо одушевленное и оно не любит, когда о нем забываешь. Поэтому в новогоднюю ночь каждый солидный винодел непременно посетит свою кладовую и трижды постучит в каждую бочку — мол, дорогое вино, о тебе не забыли.

* Перед наступлением нового года жители Гаваны наполняют кувшины водой. И когда часовая стрелка замрывает на цифре «12», выливают эту воду из окон. Это значит, что старый год закончился и ему желают светлого, как прозрачная вода, пути.

* Каждый год 8 января в греческой деревне Меноклисия власть переходит из мужских рук в женские. В этот день женщины занимаются делами, которые считаются привилегией для мужчин: режут кур, кроликов, ягнят и сидят в кафе за стаканами вина. Представители «сильного» пола берутся за кастроли и сковороды, метлы и детские пеленки, утешая себя тем, что женщинам придется блаженствовать только одни сутки.

Редантор В. М. ШУРАЕВ.

А. НИКИТИН.

(Рассказ рабочего сцены)

1963 ГОД. 20 ДЕКАБРЯ

В этот день часто звонил телефон, просили подойти то одного артиста, то другого, то третьего. Я заинтересовался и спросил у проходившего мимо Роберта Незванного в чем дело.

— Да ну их! — отмахнулся он, — пристали со своими Дед-Морозами...

— С какими Дед-Морозами? — спросил я.

— Ты что, с Луны свалился? — удивился Роберт, — просят из детсада, чтобы я сыграл им Дед-Мороза.

— Ну и сыграл бы, — сказал я.

— Вот чудак! Я и так набрал ангажементов на целых три дня. Что же мне теперь разорва... Подожди-ка...

Роберт заинтересованно обошел вокруг меня, зачем-то потрогал мой нос и восторженно проговорил:

— Ну, брат, и нос у тебя! Просто клад! Минуточка терпения! — и куда-то умчался.

Я не успел и гвоздь забить,

КАК Я СТАЛ ДЕД-МОРОЗОМ

как он подбежал ко мне и радостно закричал:

— Готово! Ты будешь играть Дед-Мороза! В детсаде № 31.

— Ну, ну, — сказал я, — ты брось эти шуточки...

— Серьезно. Я уже договорился с заведующей. Завтра утром ты пойдешь в детсад и выступишь артистом театра. Соплешься на меня, она знает. Там с тобой снимут примерочку для Дед-Морозовского реквизита, дадут тексточку выступления. Заучишь их песенки, шуточки да прибауточки, сплешь вместе с детками вокруг елки, положишь в карман за бенефис и топай домой.

Я хотел задать еще один вопрос, но он уже убежал...

1964 ГОД. 15 ДЕКАБРЯ

Я сел к столу у служебного телефона, раскрыл свою записную книжку и набрал номер.

— Детсад слушает.

— Мария Ивановна? Здравствуйте. Это беспокоит вас Александр Хряцевитский...

— Здравствуйте, голубчик!

Мы всегда вам рады.

— Все готово? Мне можно зайти?...

— Приходите, приходите. Шуба и шапка уже есть, вот только рукавицы...

— Благодарю вас! — и я повесил трубку.

Я листал книжку и соображал: «Сюда звонить не буду, слишком далеко. В этот тоже не следует. Здесь заведующая просто деспот, так нагружает работой, что и в другой детсад не успеешь. Эта слишком жадная. Каждый рубль с боем приходится выколачивать... Ага, вот сюда можно, здесь и накормят, и напоят, и в деньгах не обидят».

— Алло! Детсад? Любовь Андреевна? Здравствуйте... Это Александр... Ага... Хряцевитский... Благодарю. Конечно буду!

1965 ГОД

Квартира Роберта. Незванного. Нас четверо за праздничным столом. Бьет двенадцать часов.

Хозяин встает с бокалом шампанского в руке и торжественно говорит:

— Дорогие мои друзья! Поздравляю вас с Новым годом, с новым счастьем и т. д., а также с успешным выполнением наших дед-морозовских обязанностей. Итоги показали, что в этом году мы обеспечили 14 детсадишек... Это неплохой результат, но не предел. Желаю вам всем подумывать над этим, и пока существует возможность ухватить... то есть, я хотел сказать, охватить как можно больше детей своим искусством, — держайте!

Особенно хочется поздравить нашего коллегу Александра Хряцевитского, который сумел в один день охватить 6 детсадишек. Вот как надо работать, друзья, в будущем году!

Мы дружно прокричали «ура!» и принялись за крепкие напитки.

ПИШИТЕ ПРИХОДИТ ЗВОНИТЕ Наш адрес

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-34-33, 3-47-04, 3-07-98.