

# План перевыполнен!

Все резервы — в планпятилетки! Под таким заголовком трудится сейчас коллектив комбината. Развивая всеобщее социалистическое соревнование за освоение максимальной мощности своих агрегатов, металлурги штурмуют все новые и новые трудовые рубежи. Среди коллективов участков, цехов и переделов царит высокий трудовой энтузиазм. Готовясь достойно встретить свой праздник — День металлурга, коллектив комбината взял на себя высокие и ответственные обязательства, которые требуют от каждого рабочего и инженера полной отдачи своих знаний и умения. И коллектив в тесном сотрудничестве рабочих и инженерно-технических работников с успехом справляется со своими обязательствами.

Прошли первые пять месяцев первого года пятилетки. Успехи, достигнутые трудящимися комбината, радуют: досрочно закончен первый квартал, сверх плана выданы сотни тонн руды, чугуна, стали, проката, кокса. А трудовой ритм все набирает силу. И вот первое полугодие. Оно еще не закончилось, еще четыре дня до начала нового месяца, а горняки рудника горы Магнитной уже рапортовали: полугодие есть! Начало положено. Следом за ними рапортуят доменщики, сталеплавыльщики, прокатчики, коксохимики, трудящиеся других цехов. Коллектив комбината почти на сутки раньше срока перешагнул полугодовой рубеж.

Трудиться опережая время — так принято среди трудящихся комбината. Оглядываясь немного назад, сравнивая первое полугодие прошлого года с только что прошедшим, можно сказать: металлурги потрудились на славу.

Все познается в сравнении. По отношению к такому же периоду прошлого года рост производства чугуна увеличился на 3,8 процента, стали — на 2,5 процента, проката — около одного процента, кокса — на 5,8 процента.

В этом стремительном росте производства мы прежде всего видим свидетельство того, что коллектив комбината готов с честью выполнить решения XXIII съезда нашей партии, которые одобрил весь советский народ.

Вступая в фазу перехода на новую систему планирования и экономического стимулирования, коллектив комбината достойно готовится к этому жизненно важному шагу и будет работать еще лучше, полнее используя имеющиеся резервы. План первого года пятилетки будет завершен досрочно.

## Люди творческой мысли



АЛЕКСЕЙ ЕВСТАФЬЕВИЧ БРУНЦОВ, КОТОРОГО ВЫ ВИДИТЕ НА СНИМКЕ, БРИГАДИР СЛЕСАРЕЙ РУДНИКА ГОРЫ МАГНИТНОЙ. ТВОРЧЕСКИЙ, ИЩУЩИЙ РАБОЧИЙ ЯВЛЯЕТСЯ АКТИВНЫМ РАЦИОНАЛИЗАТОРОМ КОМБИНАТА. ЗА СЕМИЛЕТИЕ ИМ ВНЕДРЕНО 52 РАЦПРЕДЛОЖЕНИЯ, ЭФФЕКТ ОТ КОТОРЫХ СОСТАВИЛ СВЫШЕ 25 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ. ПЛОДОТВОРНО ТРУДИТСЯ ОН И СЕЙЧАС.

## Новая техника на комбинате

### ИНФРАКРАСНЫЙ ЛУЧ—РАБОЧИЙ

На комбинате разгрузка вагонов с рудой, углем и другими сыпучими материалами механизирована. Но зимой, когда влажное сырье затвердевает, примерзает к дну и стенкам, вагоноопрокидыватели полностью не разгружают вагоны. Невольно приходится применять ручной труд, потому что пропускная способность тепляков, созданных для обогрева вагонов конвенционным способом, крайне неудовлетворительна. Нужно было резко сократить продолжительность обогрева мерзлого сырья. В конструкторском отделе механизации теоретически прикинули возможности ряда источников тепла и пришли к выводу, что рациональнее применять для обогрева вагонов с сырьем инфракрасное излучение. Эксперимент подтвердил это предположение.

В опытном гараже сырье отогрелось всего за полтора часа, то есть в 24 раза быстрее, чем это делалось раньше. Принцип обогрева прост: источники инфракрасного излучения — панели из керамических плиток, которые накаливает горящий газ. Панели-горелки, помещенные сверху и снизу вагона, подогревают вагон равномерно.

В. ПЕТРОВ.



Орган парткома, профкома и заводоуправления Магнитогорского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 77 (4200)  
Год издания 27-й

СУББОТА, 2 июля 1966 года

Цена 1 коп.

С каждым годом все больше и больше появляется на комбинате сложной электронно-вычислительной техники, позволяющей ускорять процессы производства, улучшать качество продукции, уменьшать количество отходов металла.

Сейчас работники центральной заводской лаборатории автоматизации производства осваивают систему оперативного управления с применением электронно-вычислительной машины на железнодорожном участке третий мартеновский цех — блюминг.

На снимке: молодой инженер комсомолка Галина Батиева за проверкой блока.

Фото Н. Нестеренко.



## ТЕМПА НЕ СНИЖАЮТ

На сутки раньше срока завершил выполнение задания шести месяцев коллектив третьего листопркатного цеха. Все экспортные заказы на белую жести, оцинкованный лист и другие виды товарной продукции для дружественных нам стран отгружены досрочно. Большое внимание в цехе уделяют вопросу качества. Здесь прокатчики добились значительного успеха. По сравнению с таким же периодом прошлого года выход жести разной сокротился с 9,9 до 7,8 процента.

Сейчас прокатчики уверенно трудятся в новом месяце. Уже выданы первые сотни тонн сверхплановой продукции.

## ФОРМОВКА ПО-НОВОМУ

На современном уровне развития металлургии большинство трудоемких работ поручено выполнять машинам. Успехи науки и техники позволили упростить, удешевить технологию изготовления многих изделий производства. Но есть еще области производства, трудно поддающиеся механизации, вредно влияющие на здоровье людей, несмотря на предпринимаемые меры санитарно-технической гигиены.

К числу таких консервативных производств относится литейное производство. Здесь для изготовления литейных форм во многих случаях сохранен старый способ, здесь пользуются, тем же материалами, что в допетровскую эпоху.

Многие ученые пытались внести в процесс коррективы, но мало преуспели в этом деле. Были применены пескоструйные машины, позволившие отказаться от набивки опок вручную, но главный, упорный враг литейного про-

цесса — пыль — по-прежнему оставался неуязвимым.

И вот, наконец, группе сотрудников Центрального научно-исследовательского института тяжелого машиностроения удалось найти такой способ изготовления форм, который в корне менял старую технологию.

Ученые уловили главное: пошли не по пути дальнейшего усовершенствования формовочных машин, а искали новый формовочный материал. Так был открыт метод изготовления литейных форм из жидкой самовердеющей смеси. Это сулит революцию в литейном производстве. Ведь по условиям работы литейные цехи и по сей день являются цехами с наиболее трудоемкой технологией, низкой производительностью труда.

Начались эксперименты, они подтвердили богатые возможности нового способа изготовления литейных форм. Эта формовочная смесь состояла на 95 процентов из обыкновенного речного песка с жидкой добавкой. Стоило залить в опоку смесь и через 10 минут

прочная жаростойкая форма была готова. При старом способе на приготовление некоторых форм тратились сутки, а то и больше времени.

Веками сложившийся технологический процесс поломался. Полностью теперь можно устранить пыльные земледельки, отказаться от пескоструйных, набивных и других машин и инструментов.

Будущее формовочного цеха, с появлением этой совершенной технологии, представляется таким: чистый, похожий на большую лабораторию цех, рабочие обслуживают машины... в белых халатах.

Сейчас, чтобы модернизировать формовочное производство, вернуть полностью его изменить, нужны машины для приготовления смеси. Такие машины уже заказаны на ряде заводов страны.

Одна из таких машин производительностью 150 килограммов смеси в час действует в чугунолитейном цехе нашего комбината. Заказаны более производительные машины.

В. ПЕТРЕНКО.

## ИЗВЕЩЕНИЯ

5 ИЮЛЯ 1966 года в 16 час. 30 мин. в здании райкома партии состоится семинар командиров народных дружин и председателей товарищеских судов. Райком КПСС.

5 ИЮЛЯ 1966 ГОДА В 5 ЧАСОВ ВЕЧЕРА В ПОМЕЩЕНИИ БИБЛИОТЕКИ ПАРТКОМА СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЙ СЕМИНАР ЛЕКТОРОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ. ПРИГЛАШАЮТСЯ ЖЕЛАЮЩИЕ.

Правление общества «Знание».

# Достойно встретим День металлурга!

# Больше металла — богаче Родина

## Общий интерес Трудовые будни рекорсменов

Третий мартеновский цех. До конца месяца осталось два дня, а коллективы многих сталеплавильных агрегатов цеха уже выдают металл в счет будущего месяца. Одним из первых перешагнули июньский рубеж бригады шестнадцатого агрегата первого блока печей. На таком же уровне работают и его соседи — мартеновские печи №№ 14 и 15. В цехе стало традицией считать, что первый блок печей — лучший блок. И это не инертность утверждения, а действительность. Коллектив блока самым первым на комбинате закончил и выполнение задания шести месяцев, а бригады — опять же шестнадцатой печи достигли самой высокой стойкости свода среди всех сталеплавильных агрегатов комбината: 369 плавков составила межремонтная кампания этого агрегата.

А вот и один из творцов этого рекорда — сталевар Андрей Степанович Шестаков. В прошлом году в его бригаде все плавки были выпущены только по заказу. Он стоит, широко расставив крепкие ноги и прикрыв рукавицей лицо от крапивного жара, наблюдает, как машинист завалочной машины подготавливает порог для спуска шлака.

Здесь всегда в трудную минуту один готов прийти на помощь другому. Но прежде всего на первом блоке стремятся вообще не допустить оплошности.

— Взять хотя бы сегодняшний пример, — говорит мастер Александр Таран. — На четырнадцатой печи плавка была уже готова. Осталось спустить шлак и

произвести полировку. А в это время на соседней, пятнадцатой, должна была идти завалка. Одновременно операции на агрегатах совершать нельзя. Кто-то должен быть первым. И хотя на четырнадцатой готовы были не много раньше, однако, в первую очередь подали железо на пятнадцатую.

Александр Поликарпович тут же пояснил: если бы сталевары вначале совершили полировку, то пятнадцатая печь остыла бы гораздо сильнее. В таком случае длительное шел бы процесс доводки или его пришлось бы интенсифицировать путем повышенной подачи топлива, что не может не отразиться на его экономике и стойкости свода. В данном же случае мы всего лишь на пятнадцать минут задержали выпуск плавки на четырнадцатой, зато многое выиграли: сохранили ровный ход работы соседнего агрегата и даже сэкономили во времени.

Взаимовыручка — характерная черта в работе коллектива блока. Тесный контакт установлен как между сменными сталеварами так и между мастерами. Не торопятся здесь при сдаче смен. На пересменках сталевар подробно объяснит своему товарищу как шли дела в его смене, как вел себя мартен.

— А иначе нельзя, — говорит подошедший сталевар. — Ведь выпуск плавки по заказу — наш

общий интерес. Особенно сегодня. Если раньше учет заказных плавков велся по неделям, то сейчас — по суткам. Условия, что и говорить жесткие, но сегодня и нельзя иначе, ведь пятилетний план нами одобрен. Сами убеждаемся, что работать стали лучше, уменьшился выход брака, беззаказных плавков. Время идет, и хотя мы добились неплохих результатов, останавливаться на месте не думаем. Бригада у нас дружная.

Это слово не полностью раскрывает лицо коллектива. Он и тому же и творческий, ищущий. Второй подручный сталевара Валдим Безменов — студент второго курса индустриального техникума, третий подручный Николай Крысенко на днях получил аттестат зрелости, готовится к поступлению в горный институт.

— У нас есть возможности увеличить выплавку стали, — говорит Андрей Степанович Шестаков. — Тут недавно собрались, прикинули что к чему. Решили, что роста производства прежде всего надо добиваться за счет увеличения веса садки печи, сокращения времени плавления. По нашим подсчетам есть возможность на три тонны увеличить вес плавки, довести заправку агрегата до 15 минут, сократить время и на других операциях.

Решение сталеваров уже в действии. В этом можно убедиться, сравнив показатели за пять месяцев прошлого и нынешнего годов. По сравнению с прошлым годом производство агрегата возросло почти на 2 процента, сьем стали с квадратного метра увеличился до 8,50 тонны, на 20 минут сокращена продолжительность плавления.

Нет сомнения, что уже во второй половине первого года пятилетки эти результаты будут значительно перекрыты.

Э. ВЛАДИМИРОВ.

## ПО ВСЕМ ПОКАЗАТЕЛЯМ

В предыдущем номере нашей газеты мы сообщали об отдельных коллективах агрегатов третьего мартеновского цеха, досрочно выполнивших задание шести месяцев. А 30 июня уже весь цех выдал металл в счет нового полугодия.

Коллектив цеха умело использует резервы производства и в первую очередь скоростные режимы технологического процесса и повышения срока службы печей между ремонтами.

Благодаря этому на тех же агрегатах по сравнению с первым полугодием прошлого года производство стали увеличено на 11,3 процента.

## Молодые металлурги!

Для вас 6 июля в 20 часов на стадионе «Малютка» проводится вечер молодежи, посвященный предстоящему празднику металлургов. В этот вечер перед вами раскроется устный журнал «Семья рабочая». Своими воспоминаниями поделятся ветераны, Герои Социалистического Труда. С теплым словом приветствия выступит главный инженер комбината т. Филатов. Во второй половине вечера участники самодеятельности правобережного и левобережного Дворцов культуры металлургов дадут большой праздничный концерт. Весь вечер будут играть оркестры, работать массовики.

Ждем вас на вечер, молодежь.



На снимке: сталевар А. С. Шестаков (слева) и подручные В. В. Безменов и Н. П. Сатушев.

## СРЕДИ ЛЮДЕЙ

Табельная мартеновского цеха. Женщина за столом что-то сосредоточенно пишет. Перед ней свежие газеты, несколько незаполненных больничных листов, книга учета и оформления отпусков, табель.

Мерно скрипит перо. Время от времени женщина возвращается к написанному. В этот момент на ее гладком лбу собираются частые, неглубокие морщины.

Бесшумно распахнулась дверь. — Александра Федоровна, я к вам.

Поздоровавшись, мужчина протянул лист бумаги.

— Отпуски оформите?

— Хорошо, Шайхул Зинатович. Идут к Александре Федоровне люди. Один, чтобы оформить отпуск, другой — за помощью, за советом. Знают: поможет — чуткий она человек.

...Как-то пришла на смену, она принялась за работу и поначалу не заметила, что Анна Чаплыгина, хозяйка, не заходит к ней. И лишь спустя час, когда закончила оформление больничных листов, спохватилась: «Что это она?» Отправилась к ней в кабинет. Дверь оказалась закрытой. Сказали, что заболела.

Едва закончилась смена, Александра уже спешила к подруге.

— Простыла я, Александра, сама не знаю, где меня прихватило, — слабо улыбаясь, сказала Анна.

На следующий день Александра разыскала Константина Болякина. «Слушай, Костя, казначей наш болеет, может мне взять ее работу? Люди-то не могут ждать, пока Анна придет с больничного». Отшутлилась, когда тот напомнил ей, что у нее и так много нагрузок.

...Жизнь не баловала Шуру. Когда кончилась война, в их семье случилось непоправимое — умерла мать. А через некоторое время не стало и отца. Надо было идти работать. На руках у

Шуры осталась младшая сестренка. Помощи ждать неоткуда. В цехе, где работал отец, ее приняла табельщицей. Старалась как можно быстрее освоить свою профессию.

Сталевары любили и уважали любознательную и отзывчивую девушку. Но жизнь подготовила ей тяжелое испытание. Замужество, которое, как думала Шура, избавит от одиночества, не принесло ничего хорошего: муж запил. Дорogi молодых разошлись. У Шуры остался ребенок.

Поначалу замкнулась, ушла в себя. И тогда на помощь ей пришли люди, с которыми она работала. С ними она забывала свое горе, училась у старших и друг другу умению переносить жизненные невзгоды. Могла ли она быть для них просто подругой? Нет, Шура хотела и им доставлять радость. Она работала.

Казалось, счастье улыбнулось ей, когда она встретилась со старшим разливщиком Николаем Тихоновичем, который работал здесь же. Но недолгим было их счастье: Николай умер. Шура опять осталась одна. Жизнь отворачивалась от Александры Федоровны, но зато она поворачивалась к ней лицом. Бралась за все, что было ей по силам.

Жизнь обрела смысл, когда увидела, что все что она делает для людей, доставляет им радость. Александра Федоровна обрела вторую семью, более обширную и беспокойную, которая нуждалась в ней каждый день, каждый час. Александра Федоровна поняла, что не сможет жить без этой семьи, никогда, нигде.

Двадцать лет, которые она проработала в цехе, Александра Федоровна была молодым — матерью, сверстником — сестрой.

— Золотое сердце у Александры Федоровны, — говорят сталевары.

А. БУРЕ,  
электросварщик мартеновского цеха № 3.

## НЕТ, ЭТО НЕ „МЕЛОЧИ“

В конце июня в мартеновском цехе № 1 на 30-й печи была сварена плавка. Ее выпуском руководил мастер производства т. Антипин. «Руководил» так, что восемь тонн стали ушло в шлаковую чашу. Сталевары упрекнули т. Антипина в несерьезном отношении к делу. Мастер ответил чуть ли не шутливым тоном:

— Фью, какая мелочь. Подумаешь, восемь тонн потеряли. Капля в море.

«Мелочь». «Капля в море». Не слишком ли часто в цехе произносятся такие слова, когда заходит речь о производственных потерях? Не потому ли, что некоторые мастера и сталевары сделали эти слова любимыми в своем лексиконе, потери на производстве не уменьшаются, а растут?

Мартеновцы давно уже не помнят того дня, когда бы не были допущены производственные «утечки». Согласимся: цех большой, объем работы колоссальный, стали выплавляется много. Значит, организовать работу, чтобы она шла «без сучка и задоринки» очень трудно. Да, трудно. Но можно. С этим соглашаются все начальники смен, мастера производства. Больше того: многие мастера делами доказали, что можно избежать потерь. Ведь сумел же мастер т. Агарышев добиться в мае и в предыдущие месяцы высоких показателей в работе и получить право быть занесенным на цеховую Доску почета. Он на своем участке свел потери на нет. Добились ощутимых успехов в борьбе с потерями сталевары тт. Полинов, Пономарев, Коробка,

Виниченко, Кузин, подручные сталеваров тт. Горбушин, Яковлев, Полищук, Писарев, Чернышев, старший разливщик т. Герасимов и другие передовики производства.

А вот мастерам производства тт. Ломакину, Девятовскому, Гуленкину, Винокурову, Головкину, Дунаеву и Соколову пока что похвалиться нечем. В мае они неудовлетворительно боролись с потерями, систематически не выполняли планы выплавки стали по

### Потерям — „стоп!“

заказам. И начальник цеха справедливо наказал этих нерадивых руководителей, лишив их премии на 25—100 процентов. В июне эти товарищи работали несколько лучше, но до желаемых показателей все же далеко не дотянули.

В последней декаде прошлого месяца много производственных потерь допустили мастера тт. Котий, Гуленкин, Быстров, Девятовский. Вот «работа» т. Котий за несколько последних дней июня. 22 числа по его вине была перегружена чаша при выпуске плавки с 26-й печи. Семь тонн стали ушло в брак. 25 числа на той же печи по недосмотру т. Котий задержалась на 30 минут заправка порогов.

Мастера тт. Гуленкин и Быстров застудили металл в печах и в результате, при выпуске холодных плавков, было потеряно много стали. Так, по вине т. Гуленкина (плавку варил сталевар 30-й пе-

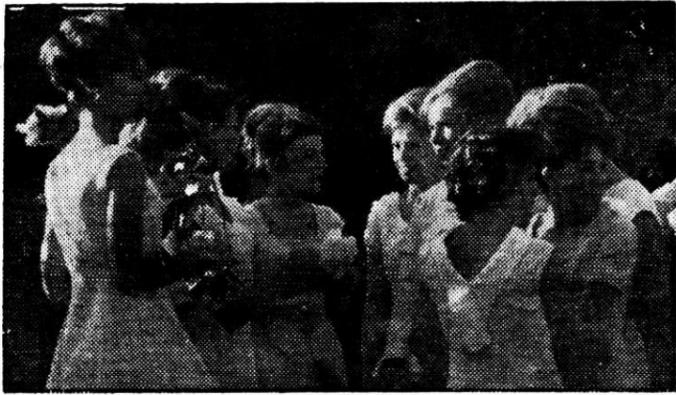
чи т. Дорощ) потеряно 12 тонн металла, по вине т. Быстрова (на той же 30-й печи) — тоже 12 тонн.

Потери времени на подготовке операции в процессе подготовки к плавлению металла, во время самого процесса плавления и при выпуске плавки из печи стали обычным явлением. Особенно большие потери времени допустили в последней декаде июня мастера производства тт. Зоркин, Девятовский, Гончаров и Винокуров. Например, только 24 июня на 28-й печи по вине т. Зоркина плавка затянулась на целых полтора часа. В тот же день из-за нераспорядительности т. Винокурова была задержана на 1 час 20 минут плавка на 27-й печи (у сталевара т. Виниченко) и на 55 минут — на 28-й печи.

Большие потери имеются по вине работников разливочного пролета. 27 июня по вине разливщика была застужена плавка с печи № 31. 25 июня из-за неудовлетворительного руководства мастера разливочного пролета т. Алексеева разливкой плавки с той же 31-й печи был потерян один ковш металла.

Потери производства были недопустимы всегда, тем более с ними нельзя мириться сейчас, когда на нашем комбинате развертывается борьба за повышение эффективности производства, когда предприятие готовится к переходу на новую систему планирования и экономического стимулирования.

Сталеплавышники первого мартеновского цеха должны сказать потерям решительное «стоп!»  
В. АЛЕКСАНДРОВ.



## В передовом коллективе

Монотонно гудят мощные электродвигатели. Нескончаемым потоком, играя зеркальной поверхностью, бежит между многочисленными валками лента белой жести.

Это агрегат электролужения третьего листопрокатного цеха.

Сегодня вахту в честь Дня металлурга здесь несет бригада мастера Ефима Стародубского. Его коллектив одним из первых в цехе начал выполнять экспортные заказы в счет июля. Всего на сверхплановый счет бригады за 29 дней записано около 400 тонн белой жести. Большое внимание на участке электролужения уделяют выполнению экспортных заказов. Девиз бригады — экспорту зеленую улыбку. В Индию, Финляндию, Марокко и другие страны в июле было отправлено более 1300 тонн белой жести.

Вот и сейчас, когда наблюдаешь за работой этого сложного, растянувшегося на несколько десятков метров агрегата, не замечаешь суеты. Чувствуешь строгий рабочий ритм. Медленно, вращается двенадцатитонный, только что заданный рулон. Старший резчик Севастьян Борисов внимательно следит за качеством листа и его шириной после обрезки кромок. Любой ритм работы агрегата электролужения он обеспечит подготовленной полосой. Остановки из-за агрегата подготовки полосы не бывает. Борисов хорошо знает свое дело.

Сложное хозяйство и у старшего лудильщика Александра Лезина. На его участке полоса проходит окончательную обработку. Успевает Александр следить и за оборудованием, и за температурным режимом, за концентрацией и циркуляцией электролита. Александр работает с пуска агрегата. Его мечта — получить высшее образование. Первый шаг уже сделан. В этом году он заканчивает первый курс горно-металлургического института. Отлично справляется Александр с обязанностями старшего лудильщика. Выбор подменить «старшего» не случайно пал на Александра. Он оправдал доверие товарищей.

А полоса все движется и движется. На последнем участке передела умело работает старший резчик Николай Волосников, он обеспечивает настройку хвостового агрегата, ведет качественный контроль в потоке и отбор экспортной продукции. Вот он быстро метнулся к пульта управления. Размерные движения и прежний ритм восстановились. В руках Николая карточка белой жести, на лице — улыбка. Значит будет экспорт. Движения старшего резчика уверенные, чувствуется, что он отлично освоил свою профессию.

Смена идет к концу. В журнале агрегата написанная рукой мастера Ефима Стародубского появится обычная для коллектива запись: «Норма выработки выполнена». Выполнен заказ на экспорт. А сколько за этой записью вложено труда и старания всего коллектива агрегата.

И. ДАВЫДОВ.

# ДОРОГИ УХОДЯТ В БУДУЩЕЕ

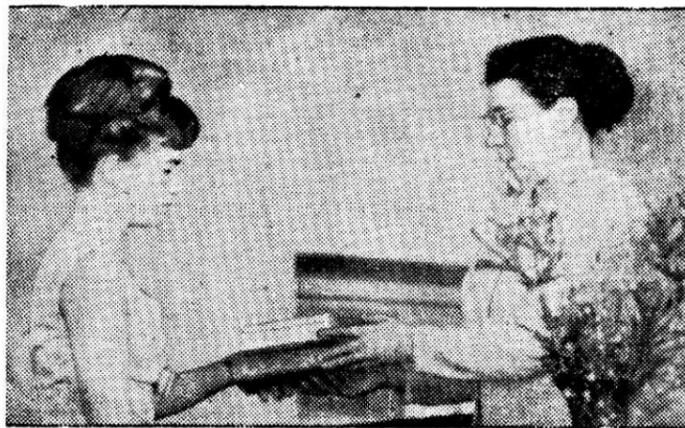
Бал! Прощальный школьный бал назначен на семь часов вечера. Но задолго до этого часа в школе собрались девушки. Они пришли сюда сегодня в последний раз. Одиннадцать лет они ходили в это здание. Учились, познавали искусство, устраивали диспуты. Отсюда уходили в туристические походы. В этом же здании пели и танцевали. Долгие годы школа была для них родным домом. И все они пришли проститься с ним. А

расставаться с тем, что стало близким и дорогим, всегда грустно (см. фото). Школа дала им многое. Свыше ста девушек получили аттестаты об окончании 11 классов и специальность — воспитателей детских садов. Самым лучшим вручаются памятные подарки (см. фото внизу слева).

Девушки в знак признательности за все хорошее, что дали им учителя, дарят любимой учительнице цветы.

Звучит школьный вальс. Девушки кружатся в танце. И неважно, что это прощальный вальс. Хорошо, что тебе 18 лет, хорошо, что ярко светит солнце, а впереди большая и интересная трудовая жизнь. Звучит музыка, слышится веселый радостный смех молодости.

В. ЛОСКУТОВ.



## Дворец идет к людям

ДВОРЕЦ ○ МИКРОРАЙОН ○ СЕЛО

Как известно, сейчас каждое культурно-просветительное учреждение, каждый коллектив цеха во главе с партийной организацией шефствуют над определенными микрорайонами города. Какую же работу проводит правобережный Дворец культуры металлургов по месту жительства?

В настоящее время для работников и активистов культурно-

просветительных учреждений нет наиболее важной задачи, чем пропаганда решений XXIII съезда партии. В дни подготовки к работе съезда мы провели на зеленых площадках микрорайонов несколько вечеров на тему «Этапы большого пути», на которых рассказывали о больших переменах, происшедших за период с XXII по XXIII съезды КПСС в жизни лю-

дей, о трудовой поступи комбината и строительстве нашего города. Вчерашний слесарь стал инженером, инженер стал начальником цеха, а начальник цеха вырос до главного сталеплавильщика. Вот они, этапы пути, по которому мы идем.

Четыре года назад на комбинате не было 9-й и 10-й доменных печей — сейчас они есть. Не было 32, 33, 34, 35-й большегрузных мартеновских печей, которые за одну только плавку дают сотни тонн отличной высококачественной стали, — сейчас они высокопроизводительно работают. И это тоже примета нашего времени. Обо всем этом мы стараемся как можно доходчивее рассказывать жителям подшефного микрорайона.

Такие вечера, как правило, заканчиваются концертами художественной самодеятельности.

С недавнего времени труженики металлургического комбината перешли работать на пятидневную неделю с двумя выходными днями. Подсчитано, что каждый мн. (Продолжение на 4-й стр.)

### Новое парниковое хозяйство

В подобном хозяйстве комбината — совхозе «Поля орошения» — развернулось большое строительство. Здесь возводятся ажурные корпуса тепличного городка полезной площадью 40 тысяч квадратных метров. Уже проступают контуры этого городка: выросли корпуса двух овощехранилищ, заложены фундаменты столовой, механической мастерской.

От доломито-обжигового завода в сторону тепличного городка монтируется теплотрасса.

В этом году будет завершено строительство первой очереди тепличного хозяйства.

В. АГРОНОВ.

## Брошюры о хозяйственной реформе

Сорок три предприятия семнадцати отраслей промышленности были переведены в начале года на новую систему планирования и экономического стимулирования в соответствии с решениями сентябрьского (1965 год) Пленума ЦК КПСС. Во втором квартале текущего года на эту систему переведены еще 200 предприятий 33 отраслей промышленности. Естественно, что все более необходимыми становятся широкое разъяснение принципов осуществляемой реформы, освещение первого опыта работы предприятий в новых условиях. Среди немногочисленных пока что брошюр на эту тему привлекает внимание серия из десяти книжек «Экономисты о новой хозяйственной реформе в СССР», выпущенная недавно издательством «Экономика». Авторы брошюр — наши известные экономисты, специалисты различных отраслей производства — разъясняют сущность хозяйственной реформы, обобщают первый опыт предприятий, работающих в новых условиях, ставят вопросы дальнейшей разработки теории планового руководства народным хозяйством на основе изучения и учета требований экономических законов социализма.

О сущности и значении хозяйственной реформы идет речь во всех брошюрах серии. Но более подробно говорится об этом в брошюре С. П. Первушина, так и озаглавленной «Необходимость и сущность хозяйственной рефор-

мы». Автор раскрывает объективную необходимость проводимых нашей партией поисков таких форм управления социалистическим производством, которые соответствовали бы законам экономического развития, требованиям коммунистического строительства. В брошюре анализируются причины неудач проводившихся в последние годы перестроек организационных форм управления народным хозяйством. Это полезно, так как осуществляемые в настоящее время преобразования могут быть успешными только при условии, что в практической деятельности вновь созданных органов хозяйственного управления не будут допускаться прежние субъективистские методы воздействия на экономику.

Глубокий смысл решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС состоит в том, что они предусматривают значительное усиление экономических методов в руководстве хозяйством, перевод предприятий на полный хозяйственный расчет, позволяющий обеспечить лучшее сочетание экономических интересов общества и коллектива. Этому посвящена брошюра Б. С. Николаева, Н. Я. Петракова и С. И. Лушина «Прибыль — экономическая категория социализма».

Более обстоятельно хозяйственный расчет как экономический метод управления производством рассматривается в брошюре Э. В. Атласа «Хозрасчет, рентабель-

ность и кредит». Знакома читателю с историей становления системы хозяйственного расчета в СССР, автор брошюры показывает, как наша партия, изучая и обобщая практику, разработала систему экономических мероприятий, принятых сентябрьским Пленумом ЦК КПСС.

Принципиально новым в организации хозяйственного расчета, отражающим одну из сторон экономической реформы, является введение платы за использование основных производственных фондов. Этой проблеме посвящена брошюра Л. А. Ваага «Плата за производственные фонды и эффективность их использования». Автор показывает значение введения платы за производственные фонды для улучшения экономической деятельности предприятий. Интересен в этой связи третий раздел брошюры, который знакомит читателя с механизмом расчета рентабельности работы предприятия в новых условиях.

Новая хозяйственная реформа опирается на прочный фундамент марксистско-ленинской экономической науки. Поэтому большое внимание авторы брошюр уделяют раскрытию связи между производимой хозяйственной реформой и действием в социалистическом обществе экономических законов.

Л. А. Леонтьев в своей брошюре подвергает критике взгляд на товарное производство и закон стоимости при социализме как на остаточные явления капитализма в плановой экономике, якобы

сохранившиеся лишь вследствие недостаточной зрелости социалистических производственных отношений. Автор сосредоточивает внимание на теоретическом анализе сущности и характера действия закона стоимости при социализме. Рассматривая связь между законом стоимости и законом планомерного пропорционального развития, он критикует утверждение, что якобы существует антагонизм между этими законами.

Мысль о том, что стоимостные категории органически присущи социализму, развивается и в брошюре И. С. Малышева. В ней подчеркивается, что подлинно научное планирование должно охватывать всю совокупность экономических процессов и отношений, определяющих процесс расширенного воспроизводства. Руководство хозяйством лишь тогда приводит к желаемым результатам, когда выражает экономическую необходимость, вытекающую из экономических обоснований, из хозяйственного расчета.

Одной из важнейших проблем, поставленных перед экономической наукой сентябрьским Пленумом ЦК КПСС, является проблема ценообразования при социализме. В. Д. Белкин и Н. И. Бузова — авторы брошюры «Экономические методы хозяйственного руководства и пересмотр цен» показывают недостатки существующего принципа ценообразования.

(Окончание следует).

## Дворец идет к людям

(Окончание. Нач. на 3-й стр.)  
таллург не работает 111 дней в году. Сто одиннадцатый выходных! Жизнь ставит во весь рост проблемы полезного использования свободного времени трудящимися.

В летний период коллектив правобережного Дворца культуры металлургов всю культурно-массовую и политическую работу вынес в микрорайоны, на зеленые площадки. Как только закончился цикл вечеров «Этапы большого пути», начались вечера на тему «А у нас во дворе».

Вместе с общественностью микрорайона наши работники готовили материал для выступлений, где рассказывали о замечательных людях, героях нашего времени, об их делах и поступках. В то же время резкой критике было подвергнуто все отрицательное, мешающее нам жить: пьянка, дебоши, скандалы, плохое воспитание детей. Фамилии назывались открыто.

Запомнился вечер в микрорайоне 61-го квартала. Выступающий С. Бриченко подробно рассказал обо всем хорошем, что сделали жильцы этого микрорайона. Весной жители его провели большую работу по благоустройству территории, посадили сотни кустарников и деревьев, высадили на клумбы много цветов. А сейчас регулярно ухаживают за ними: поливают, пропалывают, бережно охраняют их.

В подъездах домов чистота и порядок, на окнах шторы, на тумбочках цветы, накрытые чистенькими скатертями столики, за которыми можно посидеть, прочи-

тать свежие газеты и журналы.

На стенках — доски с учетом успеваемости школьников за неделю, за четверть. Как приятно родителям видеть у своих дочерей и сыновей хорошие оценки и как неприятно видеть двойки: ведь это известно жителям всего подъезда. Сейчас уже многие подъезды и дома получили звание «Подъезд и дом без двоек».

Обычно по окончании, так называемой, деловой части проходят концерты. Агитбригады в своих сатирических куплетах также бичуют и высмеивают недостатки, которые мешают нам жить.

Есть ли отдача от таких вечеров? Безусловно.

С недавнего времени в подшефных микрорайонах на базе столовых мы вместе с активом наметили проводить семейные вечера, вечера одного дома, где будет проходить более близкое знакомство живущих в одном квартале, на одной улице, в одном доме.

Этими мероприятиями мы хотим положить начало хорошей дружбе и уважения друг к другу. Чтобы все хорошее одной семьи, подъезда, дома стало достоянием других. Чтобы в нашем городе было как можно больше домов, кварталов, микрорайонов, достойных носить звание высокой культуры труда и быта.

Кроме того, мы постоянно держим связь с тружениками сельского хозяйства Верхнеуральского района. Для клубных работников при Дворце проведены два десятидневных семинара, где мы старались передать свой опыт работы с населением, привлечь

актив к работе клуба, советовали как лучше организовать кружки самодеятельности и подобрать репертуар для концерта. Много говорилось и о том, как занять досуг посетителей клуба, оформить наглядную агитацию, привлечь к работе клуба комсомольцев.

За время учебы заведующие клубами и массовики-затейники побывали на тематических вечерах во Дворце, на мероприятиях, проводимых по месту жительства, на занятиях коллективов художественной самодеятельности, разучили много новых танцев, песен, игр, шуток, викторин. Сейчас все полученное на семинаре культработники сельских клубов успешно применяют в своей работе.

Часто коллективы художественной самодеятельности нашего Дворца выступают с концертами в домах культуры и клубах района. Год назад мы вместе с работниками райкома КПСС на базе районного Дома культуры организовали трехгодичный Народный университет для сельского труженика, который посещают около трехсот человек. Занятия проходили один раз в месяц при хорошей посещаемости.

В апреле прошло заключительное занятие, посвященное решению XXIII съезда партии по сельскому хозяйству, после чего состоялся большой концерт по заявкам слушателей университета.

Можно еще рассказывать о работе, которую мы проводим и думаем проводить с жителями в подшефном микрорайоне. Но, я думаю, достаточно. Новая забота партии и правительства о человеке заставляет нас искать новые формы и методы культурно-просветительной работы.

**К. ПУНЬКАЕВ,**  
председатель правления  
правобережного Дворца  
культуры металлургов.

## Для удобства зрителей

Магнитогорский кинотеатр «Магнит» является одним из крупнейших в области. Он оснащен прекрасной аппаратурой, позволяющей успешно демонстрировать на его экранах фильмы даже самого пониженного качества.

Не так давно в «Магните» был переоборудован экран малого зала. Сейчас в этом зале, как и в большом зале, можно посмотреть широкоэкранные фильмы.

Для удобства зрителей работники «Магнита» с 1 июля нынешнего года открывают в универсальном магазине № 21 по улице Грязнова в правобережном районе кассу предварительной продажи билетов в свой кинотеатр. В этой кассе, которая будет работать с утра до вечера, можно будет купить билеты на любой ближайший день недели, на любой сеанс и за любую цену.

Это — первая в городе касса предварительной продажи билетов в кинотеатр. В дальнейшем такие кассы откроются и в других районах города, на других его улицах.

**К. СИДОРЕНКО.**

## По местам боевой славы

Две недели продолжался туристический поход по местам боевого пути легендарного командира Василия Ивановича Чапаева. Комсомольцы шестидесятих годов и старожилы Магнитки — участники этого увлекательного похода.

Туристы шли пешком, ехали на автобусах, поездах, плыли на пароходах по Волге, Иртызу, побывали в других живописных и интересных местах. В общей сложности их маршрутный путь составил около четырех тысяч километров.

В местах давно отгремевших боев туристы встречались с бойцами Чапаевской дивизии, посещали исторические музеи, подробно записывали воспоминания быв-

ших воинов-чапаевцев. Позади остались города, овеянные легендой и боевой славой: Чапаевск, Уральск, Пугачев, Куйбышев и многие другие.

Интересная встреча магнитогорских туристов с дочерью Чапаева Клавдией Васильевной Чапаевой произошла в городе Уральске. А в Челябинске они встретились с шофером легендарного героя гражданской войны В. Козловым. Много любопытных и неизведанных деталей из жизни Василия Ивановича узнали туристы от этих людей.

Свой поход участники посвятили 50-летию Октября и 80-летию со дня рождения Чапаева.

**Н. ПУТАЛОВ.**

## НА ГАСТРОЛИ В СЕЛА

На гастрольную поездку по селам Челябинской области из Магнитогорска выехала специальная агитбригада. В нее вошли солисты хоровой капеллы, инструментальный квартет Магнитогорского му-

зыкального училища имени Глинки.

В репертуаре ансамбля — антология советской песни. Агитбригада пробудет на гастролях в сельских районах месяц и даст за это время около 30 концертов.

кино

## О чуткости и вере в человека

За последнее время в нашей литературе, на сцене театров и на экранах кино появилось немало произведений о высоком гуманизме советских людей, о чуткости и внимании, которыми окружен человек в нашей стране, об устранении произвола, несправедливости и беззакония, порожденных культом личности. Эти произведения глубоко волнуют сердца наших людей, воспитывают в молодежи те лучшие, благородные качества души, которые присущи гражданину великой Советской страны, строителю коммунизма.

На киноэкранах Магнитогорска появился новый фильм на эту тему. Кинокартину «Чужое имя», поставленную на киностудии «Беларусьфильм» режиссером Иосифом Шумлянком по сценарию М. Влеймана, А. Ваксера и М. Баран, можно смело назвать фильмом о чуткости и вере в человека. Авторы фильма назвали его киноповестью. И это действительно повесть. Повесть о человеке трудной судьбы, опускавшемся вниз, но потом, в результате встречи с хорошим человеком, ставшем героем.

Жизнь Дробени была поистине извилиста, со множеством крутых поворотов, с «загадками» для посторонних людей. Еще до Великой Отечественной войны он был осужден советским судом за угон автомашины. Во время оккупации Белоруссии он попал в гестаповские застенки за кражу автопокрышек в немецком гараже. Зная прошлое Дробени, зная, что он был наказан Советской властью за уголовное преступление, гестаповцы решили сделать из него предателя Родины. Его специально подсаживают к попавшему к ним в лапы партизану-разведчику Виктору Ильину, чтобы при помощи Дробени узнать от Ильина ценные сведения о партизанах, об их намерениях. И встреча с Ильиным, общение с этим человеком нестигаемой воли оказали на Дробеню огромное воздействие. Примером своей самоотверженности и мужества Ильин заставляет случайно оступившегося в жизни человека заново переродиться. Больше всего потрясло Дробеню доверие, которое оказал ему Виктор.

Выпущенный немцами на свободу, Дробеня выполнил просьбу погибшего героя. Он сообщил партизанам об Ильине, о его мужественном поведении в гестаповской тюрьме и о том, почему Ильину не удалось выполнить важное задание.

Желая окончательно смыть с себя позорное пятно вора и туземца, каким его знали на Родине до войны, Дробеня совершает подвиг, который не успел совершить Виктор Ильин. Он проникает из сейфа немецкой комендатуры особо секретные документы и передает их партизанам.

Обстоятельства сложились так, что этот подвиг Дробеня совершает под именем Ильина. И в последующие годы он не расстается с именем Виктора Ильина, с именем, которое направило в правильное русло всю его жизнь. Память о друге стала для Дробени священной и он поклялся всегда быть верным ей.

**Р. ХВАТОВА,**  
директор кинотеатра «Магнит».



Очередной матч на первенство РСФСР по классу «Б» пятой зоны, в котором встретились металлурги Златоуста и Магнитогорска, доставил любителям спорта богатую почву для раздумий. Болельщики пытаются разобраться, найти объяснение резкому спаду в игре нашей команды. В матче со спортсменами Златоуста хозяева поля почти на протяжении всей встречи имели территориальное преимущество, однако взять ворота соперников им так и не удалось. Зато гости играли четко и целеустремленно. Им удалось дважды послать мяч в сетку ворот нашей команды.

Три поражения лидера в самом начале розыгрыша второго круга. Не много ли?

Управление, партком, профком и комитет ВЛКСМ металлургического комбината скорбят по поводу смерти члена КПСС, пенсионера, бывшего директора Молочно-овощного совхоза

**БОБРОВСКОГО**  
Ивана Егоровича  
и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Редактор **В. М. ШУРАЕВ.**  
Дирекция, партком и цехком профсоюз Молочно-овощного совхоза с глубоким прискорбием извещают о смерти персонального пенсионера, бывшего директора совхоза **БОБРОВСКОГО** Ивана Егоровича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

**ПИСЬМА  
ЗВОНТЕ  
ПРИХОДИТЕ**

**НАШ АДРЕС**  
Левый берег, ул. Кирова, 97;  
(гостиница, 2-й этаж). Телефоны  
3.38-04, 3.31-33, 3.47-04, 3.07-98.