



ПЛЮС 2500 ТОНН СТАЛИ

С большим энтузиазмом несут трудовую вахту юбилейного года Советского государства сталеплавыльщики третьего мартеновского цеха. С каждым новым месяцем они все интенсивнее наращивают производство. Только за первую половину марта бригады сталеплавыльщиков внесли в свой актив около 2500 тонн высококачественного металла.

В авангарде соревнующихся идет коллектив, обслуживающий шестнадцатый мартеновский агрегат передового блока малых печей. Бригады, возглавляемые сталеварами Александром Ожигановым, Петром Горбуновым, Василием Беляевым и Андреем Шестаковым, с начала месяца выдали более 500 тонн высококачественного металла. Они добились и высоких технико-экономических показателей своей работы: каждая плавка на этом агрегате выходит на 30 минут раньше графика и на три с лишним тонны тяжелее планового веса.

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома и заводоуправления Магнитогорского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 33 (4308)
Год издания 28-й

ЧЕТВЕРГ, 16 марта 1967 года

Цена 1 коп.

НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

НА ТРЕТЬЕМ БЛЮМИНГЕ — РЕКОРД

В день выборов всеобщий подъем и энтузиазм царил не только на избирательных участках, улицах и площадях нашего города. 12 марта прокатчики нашего цеха — бригады второго и третьего блюмингов — за сутки выдали дополнительно к заданию 1888 тонн стальных заготовок. Как на одном, так и на другом блюминге особенно высокопроизводительно сработали четвертые бригады, где начальниками смен П. Ширяев и М. Шумских.

А на следующий день весть о новом трудовом достижении поступила от коллектива первой бригады блюминга № 3. Под руководством опытного специалиста знатока своего дела Павла Петровича Крыхтина труженики этой бригады

прокатили за смену рекордное количество слитков — 650.

Большая заслуга в этом принадлежит старшему оператору центрального поста т. Полянскому, старшему вальцовщику т. Галимзянову, машинисту клещевого крана т. Нечину и многим другим.

Вклад коллектива третьего блюминга в сверхплановую копилку юбилейного года Советской власти весомый: с начала месяца дополнительно к заданию прокатано свыше 3000 тонн стальных заготовок.

В ногу с передовиками идут и бригады второго блюминга.

В. ИВАНОВ, секретарь партбюро обжимного цеха.

ВКЛАД КОКСОХИМИКОВ

Хорошими трудовыми подарками знаменуют вахту трудящиеся коксохимического производства: в сверхплановую копилку юбилейного года Великого Октября с начала марта они внесли около 5370 тонн валового кокса.

Особенно хорошо спорится дело в коллективе второго блока коксовых батарей, где начальником участка знающий свое дело специалист Николай Ефимович Егоров. Труженики этого участка отправили на эстакаду доменного цеха самое большое количество сверхплановой продукции.

Передовой здесь по праву счита-

ется бригада, руководимая начальником смены Эдгардом Ионовичем Котляром, которая на протяжении длительного времени добивается лучших результатов по выполнению всех условий соревнования. В числе лучших рабочих бригады старший люковой Борис Александрович Золотухин и машинист загрузочного вагона профорг Владимир Васильевич Свердлов.

Вступив на весеннюю вахту, коксохимики уделяют повышенное внимание выполнению заказов села. План поставки сульфата аммония труженикам деревни выполняется с опережением графика.



С каждым днем ширится соревнование за достойную встречу 50-летия Советской власти.

В числе коллективов, успешно выполняющих производственные задания, идет коллектив десятой доменной печи. На его счету с начала марта сотни тонн сверхпланового чугуна.

НА СНИМКЕ: горновое Л. Б. Янцаловское (слева) и В. И. Тихоненко.

Маяки рудника

Несомненно гудит рудник горы Магнитной. Электровазсы чередой везут составы, груженные сверхплановой рудой. В эти дни движением приходится нелегко: коллектив коммунистического труда горняков ведет активный штурм рубежей мартовской программы. С начала месяца добыто и отгружено на обогатительные и агломерационные фабрики комбината более 20000 тонн готовой руды.

Тон, как всегда, задают коммунисты. Машинисты экскаваторов мастера скоростных методов горных разработок Аким Ануфриевич Пеньковский, Владимир Иванович Стежковой и Василий Афанасьевич Быков вместе отгрузили более 9000 тонн готовой руды и горной массы.

НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО

Открытое письмо работников цеха подготовки составов работникам ЖДТ и обжимного цеха

Коллектив цеха подготовки составов вместе с трудящимися участков и производств комбината включился в соревнование за достойную встречу 50-летия Советской власти. Главные наши задачи: обеспечение мартеновских цехов качественно подготовленными составами согласно заказу, подача металла обжимному цеху и стану «Слябинг» по графику и с максимально высокой температурой.

Выполнение этих задач в значительной степени зависит и от работы коллектива железнодорожников. В настоящее время наблюдается все больше таких случаев: при наличии готовых составов мартеновцы вынуждены выпускать плавку в ковш, когда отсутствуют на разливочной площадке составы изложниц. Так, только 2 февраля 1967 года плавки с 29, 33 и 34-й печей выпущены без составов (диспетчер ЖДТ т. Мальцев).

Очень недостаточно внимания стали уделять железнодорожники подаче плавки на колодцы блюмингов и слябинга. Например, 2 февраля была задержана подача плавки с 26-й печи по вине составителя т. Мацогла и диспетчера т. Евстифеева, а 9 февраля в бригаде т. Евстифеева составитель Чуриков вместо плавки под раздевание завел в стрипперное отделение готовый состав, что создало разрыв в прокатке.

Весьма большое количество задержек в подаче плавки наблюдается по блюмингу № 3 из-за отсутствия стрелочников на постах или наличия одного младшего стрелочника на посту вместо трех, что приводит к простоям локомотиво-составительских бригад.

При улучшении работы со стороны работников железнодорожного транспорта плавки будут поступать на колодцы с более высокой температурой и необходимым интервалом подачи.

Отвечая прокатчикам на их открытое письмо, опубликованное в газете «Магнитогорский металл» 16 февраля 1967 года, хочется сказать, что участились случаи плохой подачи плавки на колодцы из-за неоперативности диспетчеров проката, которые устанавливают очередность раздевания и подачи плавки на колодцы блюмингов. Так, 2 февраля 1967 года диспетчер проката т. Корнев назначил плавку № 12063 на блюминг № 2, а затем, после раздевания, назначил ее на блюминг № 3, что создало разрыв.

Аналогичный случай произошел в тот же день у диспетчера т. Костенко.

При слаженной работе работников цеха подготовки составов, обжимного цеха и железнодорожников температура подаваемых плавки будет выше, а мартеновцы будут выпускать плавки по графику и при наличии составов.

По поручению коллектива: **НЕНЕВОЛЯ, диспетчер цеха подготовки составов, ШЕПИЛОВ, ОСТАПЕНКО, КАРПОВ, старшие рабочие стрипперного отделения № 3, ТЮНЕГОВ, МЕЛЬНИК, БУДАЕВ, машинисты стрипперных кранов.**



Итоги выполнения производственного плана за 12 дней марта 1967 года по Магнитогорскому, Кузнецкому и Нижне-Тагильскому металлургическим комбинатам (в процентах)

	ММК	КМК	НТМК		ММК	КМК	НТМК		ММК	КМК	НТМК
Чугун	101,4	101,9	98,0	Кокс	100,9	99,2	101,9	Агломерат	98,7	98,2	110,0
Сталь	100,4	98,0	101,6	Руда	107,7	96,7	90,0	Огнеупоры	89,3	86,5	92,0
Прокат	92,5	75,9	75,7								

Итоги выполнения производственного плана за 12 дней марта 1967 года по цехам и агрегатам (в процентах)

ММК			КМК			НТМК		
Доменный цех		101,4	Доменный цех № 1		101,7	Доменный цех № 1		98,3
Мартеновский цех № 2		100,7	Мартеновский цех № 2		94,4	Мартеновский цех № 2		103,6
Мартеновский цех № 3		101,8	Обжимной цех		102,0	Копровый цех		95,7
Обжимной цех		102,1	Копровый цех		101,3	ЖДТ		
Копровый цех		106,3	ЖДТ		98,0	Доменная печь № 1		
ЖДТ		109,3	Доменная печь № 1		101,0	Доменная печь № 3		
Доменная печь № 2		97,8	Доменная печь № 3		103,2	Доменная печь № 2		99,9
Доменная печь № 3		100,8	Доменная печь № 2		99,9	Мартеновская печь № 2		93,7
Доменная печь № 4		100,5	Мартеновская печь № 3		101,7	Мартеновская печь № 10		102,8
Доменная печь № 6		101,7	Мартеновская печь № 7		95,8	Мартеновская печь № 15		91,3
Доменная печь № 7		100,4	Мартеновская печь № 8 — ремонт					
Мартеновская печь № 2		101,9	Блюминг		103,1			
Мартеновская печь № 3		95,2	Бригада блюминга		105,9			
Мартеновская печь № 12		93,1						
Мартеновская печь № 13		101,9						
Мартеновская печь № 25		101,4						
Мартеновская печь № 22		100,6						
Блюминг № 2		100,8						
Бригада № 2 блюминга № 2		97,6						
Среднелистовой стан		106,7	Листопрокатный цех		44,4			
Стан «500»		100,8	Среднесортный стан		69,2			

В парткоме комбината

На днях состоялось очередное заседание партийного комитета комбината. Был заслушан доклад начальника отдела сбыта комбината А. А. Тулупова «О мероприятиях отдела сбыта, обеспечивающих ритмичную реализацию продукции в новых условиях хозяйствования».

Он отметил, какое важное значение имеет своевременная и тщательная подготовка всех коллективов цехов к новой экономической реформе. В связи с этим он предложил ряд мероприятий, которые, будучи полностью осуществлены, создадут нормальные условия работы отдела сбыта в новых условиях планирования и экономического стимулирования. В связи с переходом комбината

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ ПО-НОВОМУ

с 1 октября текущего года на новую систему планирования и экономического стимулирования и повышением ответственности за ритмичную отгрузку потребителям продукции, произведенной на комбинате, партийный комитет постановляет:

Представленные отделом сбыта мероприятия по улучшению работы коммерческой службы — одобрить.

Обязать хозяйственных руководителей и партийные бюро цехов в течение марта провести в коллективах широкую разъяснительную работу по обеспечению ритмичности в изготовлении и от-

грузке потребителям продукции.

Обязать партийные бюро маргеновских цехов до 15 апреля изучить и рассмотреть на своих заседаниях вопрос о мерах по выполнению суточных графиков выпуска металла по заказам.

Поручить главному экономисту т. Андронову и начальнику отдела организации труда т. Лаптеву до 1 апреля изучить и внести рекомендации на утверждение директором комбината по структуре отдела сбыта.

Просить отдел тяжелой промышленности и промышленно-транспортный отдел обкома КПСС рассмотреть вопрос об

улучшении транспортного обеспечения комбината в новых условиях хозяйствования.

Поручить начальнику производственного отдела т. Гуну, главному бухгалтеру т. Коваленко, начальнику отдела организации труда т. Лаптеву, начальнику отдела технического контроля т. Ягнюку и начальнику отдела сбыта т. Тулупову до 1 апреля определить систему ускорения оборота отправительных и денежных документов на реализованную продукцию.

Обязать начальников сертопркатного, проволочно-штрипсового и четвертого листопрокатного цехов тт. Судакова, Литзаха, Пра-

тусевича принять срочные меры, предотвращающие отгрузку продукции без заказов или без годности.

Поручить заместителю директора комбината т. Кириллову решить вопрос о приобретении для центральной заводской лаборатории дополнительных механизмов для испытания металла и микротехники для отдела технического контроля.

Обязать заместителя директора комбината по транспорту т. Марфина, начальника железнодорожного транспорта т. Васильева и секретаря партийного комитета железнодорожного транспорта т. Соколова принять меры к своевременной отгрузке продукции местным заводам.

МЫ, АГИТАТОРЫ...

В народе агитаторов называют бойцами. И в самом деле, они всегда во всем — впереди, их слово доносит до каждого человека живое слово партии. Агитатор находится на переднем крае борьбы за наше общее дело.

Я, будучи еще беспартийным, много свободного времени посвящал работе агитатора. Когда вступил в члены КПСС, это стало моим партийным поручением.

«Агитаторские функции» начинаются еще до начала рабочего дня, на сменно-встречных собраниях, которые у нас, в прокатном отделении, проходят регулярно перед каждой сменой. Всякий раз, когда подходит черед выступать перед рабочими — стараешься получить подготовку, найти наиболее интересный, увлекательный материал. Иногда, чтобы добыть это самое «живое слово», перероешь кипу литературы, газет, журналов. Что и говорить, хочется рассказать что-нибудь новое, неизвестное еще никому. Приятно видеть, как внимательно слушают тебя люди, отрадно узнать, что твоя «находка» не прошла мимо большинства слушателей, а разожгла истинный интерес и любопытство, в какой-то степени обогатила каждого из них.

Примерные темы для выступлений даются нам на цеховых семинарах агитаторов, которые мы регулярно посещаем. Но это обычно — по материалам пленумов и постановлений ЦК КПСС, вопросы подготовки к переходу комбината на новую систему планирования и экономического стимулирования. Материалы же обо всех остальных проблемах производства, международного положения, морали, новейших достижениях науки и техники агитаторы находят сами. Мне лично в поисках нужной темы большую помощь оказывают выписанные мною журналы «Молодой коммунист», «Партийная жизнь», «Агитатор» и газеты.

Иногда темы для бесед подсказывают сами рабочие, говорят о чем бы они хотели узнать в следующий раз. И мы, агитаторы, стараемся удовлетворить все просьбы...

Окончена рабочая смена, все спешат домой. Агитатору же нужно еще забегать в подшефный микрорайон — поинтересоваться, как идут там дела. Группа коммунистов-агитаторов нашей бригады прикреплена к жильцам подъезда одного из домов этого квартала. За все, что там происходит, отвечаем полностью, то есть являемся как бы «неприсланными хозяевами» этого подъезда.

С его жильцами часто проводим всевозможные беседы, встречи. А не так давно состоялось общее собрание жильцов. На нем мы подвели итоги выполнения всех намеченных цехом планов на зиму. Здесь и строительство ледяных горок, и сооружение площадок, и оборудование катка. Все пункты плана были выполнены в срок.

Затем выступили наши подшефные. Они взяли обязательства в честь предстоящего 50-летия Великого Октября. Решили к этой

знаменательной дате добиться, чтобы их дом носил звание «Дом высокой культуры, труда и быта». Коммунисты цеха обещали помочь жильцам в этом хорошем деле.

Агитатор в подшефном микрорайоне это не только организатор бесед, хорошо подготовивший материал на ту или иную тему, но и справедливый судья, стойкий защитник порядков и закона социалистического общества, страж счастья каждой семьи. Но, к сожалению, еще не всегда люди идут за помощью к агитатору, не все делятся своими бедами.

Агитатор приходит к своим жильцам не только после работы, но и в свой выходной день. В предвыборную кампанию нам приходилось встречаться с ними почти каждый день: беседы с избирателями, встречи с кандидатами в депутаты, вечера отдыха...

И сегодня можно сказать, что наш агитаторский труд не пропал даром: 12 марта, в день выборов, наши жильцы все до единого отдали свои голоса за кандидатов в депутаты Верховного Совета РСФСР и местных Советов.

Агитаторы не остаются безучастными ни к одному массовому мероприятию, проводимому непосредственно в цехе. В прошедшем недавно смотре экономики и бережливости, прямо скажем, они сыграли не последнюю роль. Я и мои товарищи-агитаторы беседовали с людьми о задачах смотра, знакомили их с условиями, указывали, на чем нужно сосредоточить особое внимание.

Такие разговоры обычно выливались в оживленные беседы, равнодушных почти не оставалось.

Вопрос, поднятый тобой на сменно-встречном собрании, не оставляет в покое. Тебя все время интересует, как проходит рейд, что уже сделано, поняли ли тебя люди. И я обязательно знакомился с результатами смотра, которые вывешивались на специальном стенде. Если чувствуешь, что дело ослабевает — значит нужно снова напомнить людям, повседневно воспитывать в них бережливого хозяина.

Интересные примеры по смотру мы старались использовать в своих беседах. Рейду за экономией и бережливостью посвящали заметки в цеховой стенной печати. Отрадно отметить, что смотру дал хорошие результаты. Внедрение многих предложений даст огромную экономию цеху. В этом хорошем деле есть и наша «агитаторская» доля.

Надо заметить, что большую помощь в деятельности агитаторов бригады оказывают партгрупорг т. Бакаев и мастер т. Романов. О выполнении своего партийного поручения мы отчитываемся на собраниях партийной группы или на цеховом бюро. Это еще больше дисциплинирует, заставляет относиться к своей общественной работе более серьезно. Поэтому стараешься, чтобы она дала больше пользы людям.

Л. ПАВЛОВ,
бригадир прокатного отделения
цеха белой жести, агитатор.



В досрочном выполнении заданий станочниками основного механического цеха есть доля труда комсомолок технического отдела Ирины Дюрягиной, Веры Беляевой и Тамары Аникушиной. Своевременно выдавая документацию, они помогают выполнять повышенные обязательства, принятые коллективом цеха в честь знаменательной даты — 50-летия Советской власти.

НА СНИМКЕ: инженер-технолог И. Дюрягина (слева), чертежница секретарь комсомольской организации техотдела цеха В. Беляева и инженер-технолог Т. Аникушина за разбором очередного чертежа.

Фото Н. Нестеренко.

ПАРТИЙНАЯ ХРОНИКА

В понедельник, 13 марта, утром и вечером прошли очередные занятия в школе молодого коммуниста, действующей при парткоме комбината.

Присутствовавшим на занятиях молодым коммунистам было рассказано о ленинских организационных принципах построения партии, ее руководящей и направляющей роли в социалистическом обществе, формах связи партии с широкими массами трудящихся, о том, как КПСС осуществляет руководство государственными и общественными организациями.

С 15 по 17 марта в Челябинске проходит методическая конференция пропагандистов области. На конференции обсуждаются актуальные вопросы работы системы партийного просвещения: самостоятельное изучение коммунистами произведений классиков марксизма-ленинизма и другой по-

литической литературы, повышение действенности партийной организации.

В работе конференции принимает участие большая группа пропагандистов нашего комбината.

Разнообразна тематика партийных собраний, которые прошли в минувшую среду.

Не за горами летний сезон. Как лучше подготовиться к работе в летних условиях, какие мероприятия нужно осуществить в первую очередь — эти и многие другие проблемы подготовки к лету волновали коммунистов копрового цеха.

На повестке дня собрания партийной организации листопрокатного цеха стоял серьезный и важный вопрос «Воспитательную работу — на уровень задач сегодняшнего дня».

Активно прошли партийные собрания в заводоуправлении, на центральной электростанции, в мебельном цехе.

300 ПЛАВОК? ТОЛЬКО

В Магнитогорске совсем недавно состоялся большой разговор сталеплавателей и огнеупорщиков страны. Всех волновал вопрос, как повысить стойкость сводов мартеновских печей. Очевидно, в ближайшее время мероприятия, намеченные на Всесоюзном совещании, будут разработаны и внедрены в производство, но до внедрения этих мероприятий в каждом цехе комбината надо вести работу по повышению стойкости сводов сталеплавильных агрегатов. На достаточной ли высоте проведение этих работ?

Интенсифицируя процесс сталеварения, мы тем самым сокращаем срок службы сводовых огнеупоров. Это всем ясно, это для всех прописана истина.

Огнеупоры в нашей стране дешевые, намного дешевле, чем в Соединенных Штатах, но это не значит, что чрезмерный расход огнеупоров мало влияет на себестоимость стали. Очевидным является то, что вопрос повышения производства металла нужно решать в комплексе с вопросом повышения стойкости сводов мартеновских печей.

Проследим за работой трех однотипных печей первого мартеновского цеха. Средняя продолжительность кампании в 1966 году составляла на 30-й печи — 174 плавки, на 31-й — 160 плавок и на 32-й — 167 плавок. Как вид-

но, достигнуть стойкости свода до 200 плавок за кампанию — уже большая ступень, но тем не менее в социалистических обязательствах коллективов этих печей в последнем пункте записано: «Довести стойкость свода до 300 (!) плавок...». Это настоятельно требует. Реально ли это, взвесили ли свои силы сталеплаватели?

Беседуя со сталеваром мартеновской печи № 32 Василием Иосифовичем Петровичем,

— Многие влияют на стойкость сводов, — говорит Василий Иосифович, — и тепловая нагрузка, и шлаковый режим, и расстояние сводов над уровнем порогов. — Колебание температуры при работе печи должно быть в пределах 1420—1750 градусов. Поддерживается ли это условие?

Сокращая длительность плавки, мы стараемся сократить как можно больше время завалки. Но чем быстрее идет завалка, тем больше охлаждается свод. Охлаждение свода бывает значительно ниже положенного предела, что губительно действует на срок службы сводов.

Мы принимаем все меры к тому, чтобы не было большого температурного перепада, даем максимальную тепловую нагрузку через все фурмы, но этого оказывается недостаточно. Хорошо бы иметь еще одну фурму и пользоваться

ей только при завалке.

Еще одно. Чаще всего нам для доводки плавки дают агломерат. Агломерационный шлак дает большое отражение тепла на свод, он перепревает. Чтобы сохранить свод на долгое время, нам необходима для доводки руда...

Из этого разговора совершенно ясно, что сталевары, как и многие другие специалисты, считают, что качество огнеупоров значительно снизилось. Но это мнение не совсем правильно: качество огнеупоров в настоящее время ничуть не хуже, чем в 1956 году, когда была достигнута наибольшая стойкость печей. Но с тех пор намного возросла интенсивность выплавки стали, и выходит, что качество огнеупоров не удовлетворяет современным условиям.

Об этом говорил на Всесоюзном совещании главный инженер Главного управления огнеупорной промышленности Алексей Петрович Панарин.

На тридцатой печи, где сталеваром Петр Никифорович Ульянов, шла обдувка свода после завалки печи. Тучи пыли поднимались под напором сжатого воздуха; даже не верится, что столько пыли накапливается меньше чем за сутки.

— От нас, сталеваров, во многом зависит стойкость свода, — говорит Петр Никифорович. — На,

Хорошая слава идет в третьем листопрокатном цехе о старшем резчике агрегата электролитического лужения Леониде Борисовиче Белевцеве.

Выполнение производственного задания на 107 процентов, высочайший выход первых сортов — отличительная особенность работы передового труженика.

На снимке Л. Б. Белевцев.

Фото Н. Нестеренко.

СОБЛЮДЕНИЕ ГРАФИКА—ЗАКОН

Назначение цеха химводочистки общеизвестно — поставлять на участки комбината бесперебойно и в достаточном количестве очищенную от различных механических примесей и солей воду. Количество воды, получаемое потребителями, должно быть определено с достаточно высокой степенью точности. С этой целью в системе водовода установлена измерительная диафрагма, посредством которой и осуществляется замер. Благодаря этому определяется точный расчет теплового баланса на единицу условного топлива. Его точность, устанавливаемая киповскими приборами, находится в прямой зависимости от технического состояния измерительной диафрагмы.

В цехе в основном применяются диафрагмы камерного типа. Это наилучший вариант измерительного приспособления такого типа. Однако, оно имеет и отрицательное свойство: камеры прибора быстро засоряются и поэтому требуют тщательного ухода и систематической ревизии.

В правилах эксплуатации измерительных диафрагм указывается, что их проверка должна проводиться в два года один раз. Только соблюдая эти требования, возможно рассчитывать на безукоризненную работу приборов.

С этими правилами хорошо знаком начальник парокислородного производства т. Тверской, под началом которого находится и цех химводочистки. Но несмотря на то, что цех вступил в эксплуатацию в 1959 году, графика выемки и проверки диафрагм до сих пор нет. Многие диафрагмы не проверялись с момента их установки. Это ненормальное явление в практике эксплуатации диафрагм недопустимо, ибо неудовлетворительное техническое состояние их отрицательно сказывается на показаниях измерительной аппаратуры, искажается действительный расход воды, что, в свою очередь, сказывается на разбалансе топливных расходов.

Начальник цеха КИП и автоматики т. Пиотровский неоднократно ставил перед начальником парокислородного производства т. Тверским вопрос о том, что давно пора провести ревизию диафрагм, ведущих замер воды, поступающей в цехи мартеновского передела, ввиду того, что камеры диафрагм забиты. Но у т. Тверского один ответ: — «Что, будем из-за диафрагм останавливать мартены? Такого указания нет».

Таким указанием должен стать график. К сожалению, на протяжении более семи лет т. Тверской так и не удосужился его составить, сознательно идя вразрез с требованиями инструкции эксплуатации диафрагм.

А ведь ему неоднократно передавались списки специально для составления графика выемки (последний был представлен в начале минувшего года), но т. Тверской не удосужился с ними ознакомиться.

Соблюдение графика — это и есть законная причина остановки водовода. Нет надобности прибегать к аллегорической форме, когда речь заходит о точности работы диафрагм, противопоставляя последние ритмичности работы мартеновских цехов: в производстве нет мелочей.

Ф. ОБОРИН, электрослесарь цеха КИП и автоматики, член постоянно действующего производственного совещания работников комбината.

ПРИ ЗАБОТЛИВОМ УХОДЕ!

до лучше следить за состоянием свода, проводить профилактику.

Из разговора с Петром Никифоровичем можно было понять одно: больше стали уделять внимания сталеплавильщикам сводам, чаще производят их обдувку.

А если бы еще выдерживался в пределах нормы тепловой режим...

На Всесоюзном совещании заместитель директора научно-исследовательского института черной металлургии доктор технических наук т. Морозов показывал участникам совещания фотографии графика изменения температуры свода на некоторых мартеновских печах «Запорожстали». Колебание температуры на этом графике составляло не более ста градусов. Как перенять опыт работы запорожских сталеплавильщиков, должны подумать наши специалисты.

Немалая часть исследований по стойкости сводов мартеновских печей проводится статистическим методом. Важные эксперименты проводятся у нас на комбинате, на других металлургических предприятиях страны и за рубежом. Обдуманные с научной точки зрения эксперименты часто дают неплохие результаты, поэтому совершенно ясно, что нужно шире проводить их.

Из беседы с Евгением Духониным, который подменяет сталевара на 31-й печи, я узнал, что свод на этом агрегате уже выдержал более двухсот плавок, и в основном за счет хорошего ухода за сводом. Значит, действительно, как говорил Уличев, многое зависит от самих сталеваров.

Разговаривая со сталеплавильщиками трех печей, я задавал всем один и тот же вопрос: какую пользу принесит торкретирование? Но из ответов можно было сделать один вывод: не прижился еще в первом мартеновском цехе этот метод горячего ремонта печей. Может это из-за несовершенства торкрет-машин, может, из-за некачественной торкрет-массы, во всяком случае, сталевары стараются не прибегать к помощи неприжившейся новинки.

Также сталевары высказывали неудовлетворение стойкостью насадок. С просьбой рассказать о стойкости насадок в регенераторах обратился к начальнику лаборатории службы огнеупоров Владимиру Кирилловичу Горину. Вот что рассказал он в этой беседе.

— Регенератор — это сердце и легкие мартеновской печи. Поэтому о печи, как о человеке, говорят «задыхается», когда забиваются насадки. Интенсификация выплавки стали влечет за собой сильное выделение вредной пыли, что сокращает срок службы наса-



● По следам наших выступлений

„СРЕДИ КУЧ ОТХОДОВ И ГОР ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ“

Так называлась статья, опубликованная в седьмом номере нашей газеты 14 января 1967 года, в которой цех изложниц предъявлял претензии железнодорожникам. Указывалось на крайне неудовлетворительное положение с вывозкой отходов и готовой продукции. На днях в редакцию пришел ответ на это выступление от начальника цеха эксплуатации ЖДТ т. Дзюбы.

«Статья нами проработана, — пишет т. Дзюба. — Установлено, что задержка в вывозке отходов и готовой продукции цеха изложниц произошла по следующим причинам:

1. Резкое уменьшение количества думпкаров, занятых на перевозке отходов, за счет выхода из строя авторазгрузки при низких температурах и замораживания мусора, попружаемого влажным в цехах комбината, в том числе и в цехе изложниц.

2. Ухудшение оборота подвижного состава перевозок из цеха изложниц в цех подготовки составов за счет медленной их погрузки и выгрузки.

В настоящее время положение в цехе изложниц с вывозом отходов производства и готовой продукции выправляется за счет принятия обоюдных мер как со стороны железнодорожников, так и работников цеха изложниц и цеха подготовки составов».

ОТ РЕДАЦИИ

Последние строчки этого письма насторожили нас. Дело в том, что там не указано, какие именно меры были приняты. Мы позвонили начальнику цеха изложниц, чтобы узнать, каково положение с отгрузкой производственных отходов и готовой продукции. Вот что сказал нам Федор Абрамович Фиркович.

— После опубликования статьи положение у нас в цехе значительно улучшилось, у нас нет сейчас завалов готовой продукции и отходов, регулярно подаются составы под погрузку. Очевидно, что меры приняты действенные. Какие это меры? Локомотив, закрепленный за нашим цехом, не отвлекается сейчас на перевозку жидкого чугуна. Теленки для перевозки изложниц регулярно ремонтируются, делается профилактический осмотр. Работой цеха эксплуатации мы сейчас удовлетворены, хотелось бы, чтобы так было всегда.

бывая ячейки, слабеет тяга. Желая исправить положение, сталевары увеличивают дутье, еще сильнее забивая насадки. Среди ремонтников бытует такое понятие, что «у мартеновской печи есть две смерти — теплотехническая и гидравлическая». И вот, когда забиваются ячейки, наступают почти одновременно обе смерти.

Стойкость насадок должна быть выше стойкости свода, насадки должны меняться через несколько кампаний свода. В настоящее время дело обстоит совсем иначе, насадки меняются вместе со сводом, а нередко даже раньше, чем свод.

Владимир Кириллович сказал, что стойкость насадок тоже во многом зависит от самих сталеплавильщиков. Выходит, сталеварам и специалистам-сталеплавильщикам нужно больше всего заботиться о повышении стойкости сводов и насадок.

О хорошем отношении к сложному сталеплавильному агрегату стоит вести серьезный разговор. Оно должно стать нормой. И тогда те, у кого в обязательствах написано «Дадим 300 плавок за кампанию», смогут твердо ответить: «Выполним».

М. КОТЛУХУЖИН.



Многостаночник механической мастерской ремонтного цеха коксохимического производства Василий Федорович Серегин освоил работу на токарном и строгальном станках.

Передовой труженик ежедневно выполняет задание не менее чем на 120 процентов.

В числе станочников, взявших обязательство выполнить план 1967 года к годовщине Октября, стоит подпись и В. Ф. Серегина.

На снимке: В. Ф. Серегин за работой.

Фото Н. Нестеренко.

ПО ТРУДУ— И ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ

В начале зимы у коллектива станции Заводская, обслуживающего доменный цех, была введена новая система оплаты труда. Она заключается в том, что теперь каждый рабочий получает заработную плату в зависимости от того, как справляется он с заданием, имеет ли аварии и так далее. Если в его работе имеются какие-то нарушения — его зарплата будет меньше, если за месяц нет ни малейшего замечания, — он получит больше. Новая индивидуально-сдельная система оплаты труда, как ее называют, — значительно повышает материальный стимул рабочих, у каждого появляется заинтересованность работать лучше. Вместе с тем повышается производительность труда, укрепляется трудовая дисциплина.

Кроме того, дополнительно к новой системе оплаты была введена выплата премии за безаварийность. Уже в феврале можно было только по расчетным книжкам определить, кто в течение всего года сработал на совесть, без аварий и брака.

Солидный расчет получил в этот раз старший составитель Василий Матвеевич Спивак. Вот уже тридцать четыре года работает он в цехе ЖДТ и за это время не имел ни одного замечания. Порадовался своей получке и дежурный по посту Михаил Максимович Морин. С 1934 года был составителем. Во время Великой Отечественной войны случилась беда: Михаил Максимович потерял ногу. Но несчастье не выбило из колеи этого мужественного человека, он не опустил руки перед трудностями. До сих пор Михаил Максимович стоит в строю многочисленной армии железнодорожников комбината. С обязанностями дежурного по посту, которым он работает вот уже двадцать лет, справляется так, что любой позавидует.

Не отстали от мужчин в работе и женщины, старшие составители Евдокия Ивановна Лопатина, Софья Михайловна Астахова и другие. В годы войны эти женщины сумели полностью заменить мужичков-железнодорожников, ушедших на фронт: стали составителями поездов. Проработали более чем по двадцать лет без аварий.

Специальность стрелочника на первый взгляд кажется незначительной. Но это только на первый взгляд. Вообще работа на стрелках является едва ли не самой трудоемкой и ответственной на транспорте. И все-таки стрелочницы З. И. Анисимова, Е. Е. Блиникова, Е. Г. Жадобина и ряд других, несмотря на тяжелые зимние условия, весь год, в любую погоду содержали путь в отличном состоянии. Они тоже получили приличную годовую премию.

А вот о результатах работы составителей тт. Белямова, Калинин, Иваненко этого нельзя сказать. Ну что ж, как говорят, по труду — и вознаграждение.

Скоро начнутся оттепели. Весной для железнодорожников создаются более трудные условия работы, чем зимой. Но можно быть уверенным, коллектив станции Заводская успешно справится с заданием.

В. ГЕРАСИМОВ,
машинист паровоза.

СЕГОДНЯ—ПЕРВЫЙ ГОРОДСКОЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ

Сегодня в Магнитогорске проводится День музыки. Идея этого праздника родилась в день открытия нашего — первого в РСФСР — Дома музыки. Год его работы убедил всех в том, как необходим нашему городу этот центр музыкальной пропаганды.

Любителями и знатоками музыки не рождаются, а становятся. Чтобы полюбить музыку, надо прежде всего ее слушать. Эта мысль Д. Шостаковича положена в основу самого существования музыкального Дома. За 1966 год в Доме му-

зыка было дано свыше 150 лекций-конcertов, на которых присутствовало 28 тысяч человек, только в феврале 1967 года здесь побывало 5172 человека. За год проведено 23 семинара для учителей эстетики, учителей пения, библиотекарей, пионервожатых, директоров школ, секретарей райкомов и горкомов Челябинской области. В Доме музыки проводятся по заявкам разнообразные лекции-концерты, которые читают педагоги музыкального училища, педучилища, детских му-

зыкальных школ, здесь собран интересный фонд музыкальных записей.

Сегодня в честь дня рождения Дома музыки состоится свыше 100 концертов, специальные передачи по телевидению, радио расскажут о людях, которые учат нас понимать прекрасное.

Эта страница также посвящена пропагандистам музыкальной культуры, стремящимся повсюду — и в городе и на комбинате заронить в сердца людей любовь к бессмертному искусству.



Выступает эстрадный оркестр МГМИ.

Фото Н. Нестеренко.

ВЛЮБЛЕННЫЙ В МУЗЫКУ

На трамвайной остановке шумная и звонко-голосая группа мальчишек и девочек. В руках у них балалайки, домры, баяны... Это участники оркестра народных инструментов средней школы № 21, которым на общественных началах руководит преподаватель педучилища Евгений Зиновьевич Белявский.

Струнный оркестр занимается не у себя в школе, а в стенах педучилища, поскольку нет своих музыкальных инструментов. Если кто-то из участников не присутствовал на занятиях, это всегда вызывает беспокойство у Е. З. Белявского. Его часто можно видеть в школе; приходит поговорить о своих планах, узнать, как учатся его питомцы, выяснить, почему на последней репетиции не было того или иного из них...

Перед самым районным смотром самодеятельности Евгений Зиновьевич заблел и все беспокоился: «А как же репетировать? Как выступать?». Точно такое же беспокойство одолевало и Евгения Зиновьевича. Он продолжал заниматься с ребятами музыкой, несмотря на недомогание...

Оркестр народных инструментов оказался единственным в городе. Члены жюри решили допустить этот коллектив к участию в городском смотре самодеятельных коллективов. Выступление во Дворце пионеров принесло новый успех: струнный оркестр будет участвовать в заключительном концерте смотра юных талантов, а потом примет участие в областном смотре художественной самодеятельности.

В коллективе педучилища все уважают Е. З. Белявского. Среди студентов, занимающихся у него, нет отстающих.

Евгений Зиновьевич всегда добросовестно ведет общественную работу. Сейчас у него особенно ответственная нагрузка: он является членом народного контроля. Много времени уделяет работе в преподавательском ансамбле народных инструментов. Все успевает делать этот неутомимый человек.

Ф. ШАМРАЙ, зам. директора школы № 21 по воспитательной работе.

МАРИЯ Ветрова подружилась с песней еще в школьные годы, пела одна без музыкального сопровождения, выступала на праздничных школьных вечерах. Позже участвовала в художественной самодеятельности, стала одной из лучших солисток хора, которым руководил Израиль Борисович Марьяскин. На областном смотре дважды занимала первое место за исполнение русских народных песен. Так формировалось ее певческое мастерство.

Но у Ветровой были способности руководителя хора. Это угадали преподаватели музыкального училища имени Глинка...

Однако учебу ей пришлось прервать — началась Великая Отечественная война. Ветрова в эти суровые годы обучалась мастерству станочницы и по-прежнему участвовала в самодеятельности.

Это были незабываемые концерты. Особенно запомнился такой день: дождь льется, как из ведра, плащ-палатки, которые держат над головой ар-

тистов гостеприимные хозяйки, спасают артистов, а бойцы, не обращая внимания на проливной дождь, не шелохнувшись, слушают концерт.

С этого концерта бойцы ушли прямо в бой...

После войны стала руководить хоровыми коллективами. Хор фасонно-валце-сталелит-

С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

тейного цеха, где она одновременно вела занятия, на смотре в Челябинске занял второе место.

Большую популярность приобрел мужской хор, организованный ею в мартеновском цехе № 2. Этот хор трижды был лауреатом на смотрах народного творчества. Велика ее заслуга в создании народного хора Правобережного Дворца культуры металлургов.

Умение любителей пения, которым Ветрова привила любовь к музыке, проверялось

множество раз. Свыше тысячи концертов было дано на сценах цеховых красных уголков, общежитий, Дворцов, клубов, школ.

Ветрова дала путевку в жизнь многим солистам. Певцы хоровой капеллы Тарнакин, Егоров — ее ученики, начинали петь в ее хоровом коллективе.

— Петь самой гораздо легче, чем научить этому искусству других, — говорит Ветрова. — Одной практики мне оказалось недостаточно, сказывается нехватка профессиональных знаний. Я поняла, что другой профессии у меня быть не может. Вся моя жизнь слилась с музыкой, поэтому я решила продолжить начатую до войны учебу в музыкальном училище.

Ветрову смущал возраст — это вселило в нее некоторую неуверенность в свои силы.

Но возраст учебе не помеха — Мария Савельевна Ветрова в этом году заканчивает училище.

А. ФЕДОТОВА, преподаватель музыкального училища.

ПЛАН

ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО ГОРОДСКОГО ДНЯ МУЗЫКИ
В МАГНИТОГОРСКЕ
16 МАРТА

- 8 час. утра. Трансляция специального музыкального выпуска на Комсомольской и Театральной площадях.
- Кинолекторий по фильмам:
Кинотеатр «Магнит» 11 час. и 19 час. — «Пиковая дама», «Музыкальная весна».
- Кинотеатр «Комсомолец» 3 час., 19 час. — «Царская невеста», Кинотеатр «Мир» 3 час., 19 час. — «Иоланта».
- Кинотеатр им. Горького 3 час., 19 час. — «Мастера русского балета».
- 11 час. Телепередача для детей.
- 18 час. Радиопередача «0 людях хороших».
- 11 час., 18 час. — 58 концертов в общеобразовательных школах; 8 концертов в ПТУ; 32 концерта на комбинате.
- 19 час. Вечерние концерты во Дворцах культуры.
- 19 час. 30 мин. Концерт капеллы, посвященный ее двадцатидвулетию.
- 19 час. Телепередача «Музыкальные новости страны».

ОРГКОМИТЕТ.

Популяризаторы песни

Популярная в городе и на комбинате хоровая капелла славится не только исполнительным мастерством — это еще и искусный коллективный педагог.

За двадцать лет творческой практики участники капеллы накопили богатый и, что особенно важно, оригинальный репертуар. Это глубокий по содержанию и сильный по эстетическому воздействию материал. И преподносится он разумно, с учетом уровня развития, подготовки слушателей. Цикл музыкальных лекций-конcertов, подобранный для исполнения, сообщает аудитории необходимые сведения о сольном и хоровом жанрах музыки.

«Как слушать и понимать музыку», творчество Глинки, Чайковского, Бородина, Мусоргского и других русских композиторов, курс музыкальных лекций под общим названием «Песня — душа народа», творчество композиторов-песенников Новикова, Шостаковича, Дунаевского, Кабалевского — вот далеко не полный перечень этого цикла, дающего представление о песенном творчестве в его историческом развитии.

Закономерен интерес металлургов к этой музыкальной тематике: ведь песня — самый популярный в народе музыкальный жанр. С этим творческим багажом коллектив выступает во многих цехах комбината. Особенно желанные гости в мартеновском цехе № 2, коксохимическом производстве, доменном, листопрокатном, фасонно-сталелитейном и основном механическом цехах.

Часто выступают артисты в Левобережном и Правобережном Дворцах культуры. В Правобережном Дворце культуры созданы и широко посещаются музыкальные факультеты для старшекласников, мастеров производства.

Сейчас очень заметен рост исполнительской культуры артистов капеллы, в чем немалая заслуга талантливого молодого дирижера, выпускника аспирантуры Ленинградской консерватории В. Г. Васильева.

За последние три года коллектив очень помолодел — в его состав влились свежие силы из числа способных выпускников музыкального училища.

Это, несомненно, скажется на его дальнейшем росте и энергии.

О. СМЕРНОВА, преподаватель музыкального училища.

ВНИМАНИЮ РЕДАКТОРОВ И ЧЛЕНОВ РЕДКОЛЛЕГИЙ СТЕННЫХ ГАЗЕТ!

Опытом, КАК ДЕЛАТЬ СТЕННУЮ ГАЗЕТУ, поделится на очередном семинаре листопрокатчики третьего цеха.

Семинар состоится 23 марта в 17 часов в зале заседаний парткома комбината.

Зам. редактора Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ.

**ПИШИТЕ
ЗВОНИТЕ
ПРИХОДИТЕ**

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.