

Магнитогорский МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома и управления Магнитогорского ордена Ленина
и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 67 (4499)
Год издания 29-й

ЧЕТВЕРГ, 6 июня 1968 года

Цена 1 коп.

Итоги учебного года

На днях в сети партийной учебы закончился учебный год. Ныне к слушателям были предъявлены более высокие требования, чем в прошлом году. Каждому предстояло сдавать зачеты или экзамены, вспомнить и повторить все, что было им изучено за год.

Слушатели начальных политических школ сдавали зачеты по основам политических знаний. Им предстояло отвечать на вопросы о создании и развитии мировой системы социализма, общем кризисе империализма, разветвлении национально-освободительного движения в странах Африки, Юго-Восточной Азии и Латинской Америки, о героической борьбе вьетнамского народа против американских агрессоров и т. д.

В среднем звене партийной учебы — в школах основ марксизма-ленинизма — проходили экзамены по истории партии.

В семинарах были организованы теоретические конференции по актуальным проблемам международного коммунистического движения, посвященные 150-летию со дня рождения основоположника научного коммунизма Карла Маркса и 100-летию со дня рождения создателя коммунистической партии и первого в мире социалистического государства Владимира Ильича Ленина.

И надо отдать должное, большинство коммунистов, слушателей сети политшкол и семинаров добросовестно подготовились и показали на зачетах и экзаменах глубокие знания.

Отличные оценки получили слушатели школ основ марксизма-ленинизма третьего листопрокатного цеха Пантелеймон Георгиевич Чебодаев и Евгений Михайлович Табунов, слушатели школы марксизма-ленинизма мартеновского цеха № 1 Иван Ильич Степанов, Владимир Николаевич Головкин, Василий Петрович Шишкин, Леонид Борисович Герасименко. Содержательные ответы были у слушателей школ, где пропагандистами тт. Мельников (сортпрокатный цех), Шишкин (рудник), Кишко (доменный цех), Богданов (РОФ) и многих других. Но не все прошло хорошо.

Некоторые слушатели, прямо скажем, проявили недобросовест-

ность. В аглоцехе № 1 слушатели из начальной политшколы тт. Зарилов, Кузнецов, Овчинников не были в течение года на занятиях и не явились на сдачу зачетов. К таким коммунистам должны быть приняты строгие меры партийного воздействия. Многие товарищи бросили учебу в вечернем университете марксизма-ленинизма.

В некоторых цехах — второй листопрокатный, второй мартеновский, цех изложниц — допускались переносы итоговых занятий, нарушался график.

Но в целом учебный год в системе партийной учебы был завершен организованно. Зачеты и экзамены прошли в 131 начальной политшколе, в 92 школах основ марксизма-ленинизма, в 47 теоретических семинарах.

В новом учебном году на комбинате будут работать школы основ марксизма-ленинизма первого и четвертого года обучения. Согласно учебным планам первые два года изучается история партии. Слушателям школ четвертого года предстоит изучать основы философии.

Партийным организациям в летний период необходимо укомплектовать эти школы коммунистами, обеспечить их учебниками, которые имеются в магазинах книготорга.

Наиболее подготовленных коммунистов, комсомольцев нужно рекомендовать для поступления в вечерний университет марксизма-ленинизма при горкоме партии. А тем трудящимся, кто не имеет 8-летнего образования, надо серьезно подумать над повышением своего общеобразовательного уровня и обязательно пойти в вечерние школы.

Каждый трудящийся многотысячного коллектива металлургов Магнитки должен упорно повышать свой общеобразовательный, политический и технический уровень. Только при этом условии коллектив комбината сможет успешно выполнить социалистические обязательства, принятые в честь 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

В. ЕРМАКОВ, зав.
кабинетом политпросвещения
парткома комбината.

1000 ТОНН ЧУГУНА СВЕРХ ПЛАНА

С первых дней этого месяца доменщики Магнитки открыли счет сверхплановому чугуну. В общей сложности за три дня июня в доменном цехе выплавлено дополнительно к заданию около 1000 тонн металла. Это заслуга коллективов 1, 5, 7 и 8-й доменных печей. Бригады этих агрегатов — в авангарде соревнования доменщиков за большой чугуна, за наиболее экономичное и полное использование полезного объема доменных печей и наименьшее содержание в металле вредных примесей.

В этой борьбе первенствуют сейчас коллективы 7-й печи, где первыми горновыми работают Алексей Федотов, Нурмурат Ергашев, Яков Гаркуша, Иувенарий Кондаков, и 8-й печи (первые горновые этой печи Александр Гостев, Иван Лабко, Владимир Смоляков, Евгений Колунин).

На седьмой печи выплавлено сверх плана за три дня этого месяца 290 тонн чугуна, на восьмой — 186 тонн.

В. ПЕТРОВ.

В авангарде соревнования в честь Дня металлурга идет коллектив рудника горы Магнитной, ежемесячно перевыполняющий производственные задания.

НА СНИМКЕ: группа передовых тружеников рудника машинист экскаватора **А. Ф. Вишняков** (слева), машинист-инструктор **Н. А. Пугачев** и помощник машиниста экскаватора **К. П. Балакин**.

Фото Н. Нестеренко.



ОБЩИМИ СИЛАМИ

Листовой металл, изготавливаемый в листопрокатных цехах металлургического комбината, имеет широкое применение — очень большой спрос на него.

С первых дней июня листопрокатчики успешно справляются со своевременной отгрузкой продукции. Коллектив листопрокатного цеха № 2 до четвертого июня отгрузил дополнительно к заданию 790 тонн листа, на 300 тонн больше листа отгрузили работники третьего листопрокатного цеха.

План реализации продукции обеспечивается в первую очередь

усилиями лучших бригад этих цехов. Во втором листопрокатном цехе добрую славу своими трудовыми достижениями завоевал коллектив третьей травильной линии, который бесперебойно поставляет металл своим соседям — работникам третьего листопрокатного цеха. За три дня июня они направили в этот цех сверх задания около 400 тонн металла.

С таким же усердием трудятся на участке отгрузки металла бригады тт. Батмазова и Жиркевича. Бригада Батмазова, например, за три дня июня отгрузила заказчикам вместо 640 тонн 800

тонн листа, а бригада Жиркевича — 1000 тонн.

На трехклетевом стане второго листопрокатного цеха такие же ударные темпы труда. Здесь наиболее эффективно работает коллектив, возглавляемый старшим вальцовщиком т. Татаркиным.

В третьем листопрокатном цехе более экономично расходует олово и добывается наиболее высокого выхода продукции комсомольско-молодежный коллектив десятого лудильного автомата. В соревновании бригад на этом участке впереди идут бригады старших лудильщиков Михаила Насонова и Юрия Подкуйко.

В. СЕРГЕЕВ.

ТАК РАБОТАЮТ МЕБЕЛЬЩИКИ

Хорошо потрудились в мае мебельщики металлургического комбината. По ассортименту и по валу этот коллектив выполнил программу прошлого месяца на 109 процентов.

В эти дни рабочие и коллективы производства сверх задания месяца выполнили оперативное поручение руководства комбината: для школьников, которым пришла

пора отдыхать за городом, они изготовили 15 подлозов к палаткам и 1000 табуреток.

Табуретки помогали делать мебельщикам учащиеся технического училища № 41.

В июне работа у мебельщиков несколько притормозилась — не хватает материалов, но затруднение временное, и как только сырья будет в достатке, работники ме-

бельного цеха комбината наверстают упущенное: у них есть для этого силы и умение.

Сейчас они осваивают новинку — полиэфирный лак. Мебель, покрытая им, будет более устойчива к сырости, улучшится ее внешний вид.

А. ЯРОШЕНКО, начальник
производственно-технологического бюро мебельного цеха.

НАСТОЯЩИЙ КОММУНИСТ

Расскажу о товарище

Коммунист, будь он инженер или рабочий, должен делать значительно больше, чем просто хороший рабочий или хороший инженер.

Леонид Трифонович Авдюшин пришел в наш цех несколько лет назад. Стал работать слесарем. И сразу привлек внимание товарищей по работе своим трудолюбием, смекалкой, творческим подходом к делу. Квалификация Леонида Трифоновича значительно выросла, но требовательный к себе рабочий не останавливался на достигнутом. Он старался досконально во всем разобраться, вникнуть в самую суть дела. Ему можно было поручать сборку самых сложных узлов, нисколько не опасаясь, что он не выполнит задание. Не случайно ему поручили сборку крана-укощины для 7-й домной печи. Дело это было для нас новое и от рабочего во многом зависело, чтобы механизм после сборки хорошо работал. Леонид Трифонович быстро ра-

зобрался, что к чему, и работу выполнял быстро и хорошо. Свой большой опыт передовой рабочий всегда охотно передает молодежи. Вот и в этом году под его наблюдением проходили производственную практику несколько ребят из технического училища № 19. Он рассказывал ребятам о назначении каждого узла, о принципе работы, объяснял как надо производить монтаж. Есть у Леонида Трифоновича уже и такие ученики, которые стали высококвалифицированными рабочими.

Проявил себя коммунист Авдюшин и как рационализатор. Вот одно из ценных предложений.

Разработал его Леонид Трифонович вместе с мастером Василием Григорьевичем Бабиным. Само по себе предложение вроде бы и незначительно, но как оно ускоряет технологию ремонта пробковых кранов! Имеется у этого крана одна деталь-пробка. Диаметр ее 250 миллиметров, вес 100 килограммов. Пробку эту нужно было менять каждые 3 года. Теперь за счет подгонки пробки по корпусу срок службы ее увеличился до 6 лет.

Есть у Авдюшина и партийное поручение. Он политинформатор. И с этим делом коммунист справляется успешно.

Уважают Авдюшина в цехе. А ведь таким, как он, и должен быть настоящий коммунист.

М. СИДОРЕНКО,
начальник слесарно-сборочного отдела основного механического цеха.

На снимке нашего фотокорреспондента Н. Нестеренко вы видите подручного сталевара, двадцать девятой комсомольско-молодежной мартеповской печи Н. С. Фролова. Бригады двуханного агрегата в июне выплавляли сверх плана 600 тонн металла. В этом есть заслуга и подручного сталевара Н. С. Фролова.



ПРОПАГАНДУ — НА ДОЛЖНУЮ ВЫСОТУ

3 июня в правобережном Дворце культуры металлургов состоялась городская методическая конференция пропагандистов. С докладом выступил секретарь горкома КПСС т. Сидоров. Он подчеркнул важность идеологической работы в нашей стране, отметил, какое большое внимание уделяет ее усилению наша партия.

Далее докладчик отметил, что возможности усиления идеологической работы в нашем городе еще далеко не исчерпаны. Необходимо чаще проводить политические мероприятия, сделать все возможное для повышения их действенности, целенаправленности. Большое место в докладе было уделено роли партийных организаций в воспитании трудящихся, необходимости повышения эффективности партийной учебы.

Товарищ Сидоров привел несколько положительных примеров из

жизни нашего комбината. Он рассказал о работе пропагандиста доменного цеха т. Кияшко. Основная заслуга пропагандиста заключается в том, что он научил слушателей самостоятельно работать с книгой. Благодаря этому они очень хорошо готовятся к занятиям, а следовательно, и хорошо отвечают.

Положительной оценки заслуживает и работа пропагандиста паросилового цеха т. Бобенко. К каждому занятию он готовится очень тщательно; может дать исчерпывающий ответ, не прибегая к помощи конспекта.

Таких пропагандистов много, отметил т. Сидоров. В заключение доклада т. Сидоров призвал пропагандистов всемерно способствовать тому, чтобы наша советская пропаганда была самой передовой в мире.

Затем на конференции выступил старший преподаватель педагогического института т. Маклецов. Он дал пропагандистам ряд ценных советов по работе с книгой, по подготовке к занятиям. Затем началась работа секций. В ходе ее пропагандисты делились своим опытом, перенимали опыт своих коллег по идеологической работе.

Жизни нашего комбината. Он рассказал о работе пропагандиста доменного цеха т. Кияшко. Основная заслуга пропагандиста заключается в том, что он научил слушателей самостоятельно работать с книгой. Благодаря этому они очень хорошо готовятся к занятиям, а следовательно, и хорошо отвечают.

Положительной оценки заслуживает и работа пропагандиста паросилового цеха т. Бобенко. К каждому занятию он готовится очень тщательно; может дать исчерпывающий ответ, не прибегая к помощи конспекта.

Таких пропагандистов много, отметил т. Сидоров. В заключение доклада т. Сидоров призвал пропагандистов всемерно способствовать тому, чтобы наша советская пропаганда была самой передовой в мире.

Затем на конференции выступил старший преподаватель педагогического института т. Маклецов. Он дал пропагандистам ряд ценных советов по работе с книгой, по подготовке к занятиям. Затем началась работа секций. В ходе ее пропагандисты делились своим опытом, перенимали опыт своих коллег по идеологической работе.

Жизни нашего комбината. Он рассказал о работе пропагандиста доменного цеха т. Кияшко. Основная заслуга пропагандиста заключается в том, что он научил слушателей самостоятельно работать с книгой. Благодаря этому они очень хорошо готовятся к занятиям, а следовательно, и хорошо отвечают.

Положительной оценки заслуживает и работа пропагандиста паросилового цеха т. Бобенко. К каждому занятию он готовится очень тщательно; может дать исчерпывающий ответ, не прибегая к помощи конспекта.

Таких пропагандистов много, отметил т. Сидоров. В заключение доклада т. Сидоров призвал пропагандистов всемерно способствовать тому, чтобы наша советская пропаганда была самой передовой в мире.

ПЛОТИНА

ТАК СТРОИЛАСЬ МАГНИТКА

(Продолжение.
Начало в № 65, 66).

Для обеспечения электроэнергией — немедленно установить на скальном берегу 10 нефтяных движков с генераторами по 20 кв. каждый.

Тут же определили порядок работ:

а) на всю длину плотины 1000 метров делать деревянную эстакаду на 1 метр выше плотины с узкоколейным вагонеточным путем;

б) оборудовать три бетоносмесительные установки на левом

берегу, на правом и посредине у русла с шахтоподъемником.

Распределили между собой обязанности:

Я веду устройство основания под плотину, котлованы, водоотлив, шпунтовые ограждения, заготовку и доставку инертных материалов для бетона. У меня 9 человек сменных прорабов и мастеров (работы ведутся в три смены).

Левицкий и Тамаркин делят плотину на две части и ведут все бетонные работы каждый на своем участке. Каждый из них стро-

ил эстакаду, готовил бетон, арматуру, опалубку.

Был организован хороший участок механиков из наших днепростроевцев и аппарат — нормировочный и учетный. На второй день мы доложили об этом нашему начальнику работ Степанову М. К., он был очень доволен, велел и немедленно включился в реализацию наших предложений, которые были одобрены руководством комбината.

Наше появление на строительстве плотины вызвало замешательство среди американцев и они очень быстро ретировались, оставив лишь трех инженеров. На них фирма Мак-ки, по проекту которой строилась плотина, возложила функцию инспекции. Начальник строительства — цех, тоже уехал, а рабочие-чехи остались.

Среди американских инженеров был один по фамилии Петринский (выходец из Западной Украины), окончивший институт в США и поступивший в фирму Мак-ки. Он

вначале остался в числе трех американских инженеров. Но через несколько дней он заявил мне: «Знаете, Иван Романович, я решил уехать в Америку». Спрашиваю: «Почему?»

— Я микую так, что Вы уси сумасшедшие, и взялись построить плотину до зимы. Вы этого не зрите и Вас усих ГПУ посадят, а з вами могут по ошибке посадить и меня, а у меня дома дружина, дитки, а тому лучше мени отсюда уехать.

Уехал. И остались два американца, которые стали объектом обработки нашего начальника т. Степанова, т. к. они должны были фиксировать своими письмами все работы, отметки, закладки фундаментов, глубину шпунта, соответствие арматуры и т. д. Все это организовал т. Степанов, что освобождало нас от затраты времени, да и делал он это искусно.

Надо сказать, что Михаил Ксенофонович Степанов оказался очень энергичным, неутомимым и

способным организатором, он мог без особых мер заставить всех работать день и ночь, без сна, без отдыха, причем он давал для всех нас образец своим личным примером. Он обычно круглые сутки находился на стройке, особенно ночью его можно было видеть на любом участке стройки.

Я, Левицкий, Тамаркин, главный механик — были безотлучно на стройке, менялись лишь сменные прорабы. Наши мероприятия буквально через сутки начали претворяться в жизнь. Через 4 дня были установлены 10 движков и мы имели 200 кв. электроэнергии.

Началась укладка железнодорожной ветки и через 10 дней по ней подали материалы. На стройку каждый день поступало 300—400 человек рабочих, прибывающих поездами из разных уголков страны, и разных, совершенно неожиданных профессий, большей частью не имеющих строительной специальности. Здесь были и пекари, и парик-

КАЧЕСТВО — ОСНОВА ПРОИЗВОДСТВА ОГНЕУПОРОВ

*Черной металлургии —
высокие темпы развития*

Высокие темпы развития металлургии в нашей стране требуют производства огнеупоров повышенного качества. Это первоочередная задача, которую призваны решать и огнеупорщики Магнитки.

Качество огнеупорных изделий определяется их службой в тепловых агрегатах. Увеличить срок службы огнеупоров в тепловых агрегатах можно применением качественного сырья и совершенствованием технологии, а также улучшением условий службы огнеупорных изделий в тепловых агрегатах.

Огнеупорный цех № 2 в основном специализируется на производстве огнеупорных изделий для футеровки сталеразливочных ковшей. С пуском в эксплуатацию этого цеха, оснащенного современным оборудованием, во главу угла было поставлено качество выпускаемой продукции.

Сырьем для производства огнеупорных изделий служит бускульская глина с огнеупорностью 1680° и с содержанием двуокиси алюминия 34—35 процентов. При проектировании огнеупорного цеха № 2 с целью получения качественных изделий было предусмотрено использование обогащенного еленинского каолина, содержащего 39—42 процента двуокиси алюминия и имеющего огнеупорность 1730—1750°.

Но до настоящего времени огнеупорщикам этот каолин не поставляют, хотя опыты и исследования, проведенные исследовательской группой во главе с Н. М. Песиной, показали, что применение обогащенного каолина при производстве огнеупорных изделий значительно улучшает качество изделий, повышает их огнеупорность и стойкость в службе.

В огнеупорном цехе № 2 достигнуты хорошие показатели качества ковшевого кирпича. В среднем за 1966 год мы имели пористость изделий 14,4 процента (по ГОСТу допускается до 21 процента) и механическую прочность 438 кг/см² (по ГОСТу — до 270 кг/см²).

В 1968 году эти показатели были улучшены. Так, в апреле мы имели среднюю пористость изделий уже 13,7 процента, а механическую прочность — 452 кг/см². Улучшение качественных показателей стало возможным в результате постоянной работы в этом направлении коллектива второго огнеупорного цеха. На каждом собрании коллективов всех бригад по подведению итогов работы за предыдущий месяц, на каждом сменном собрании перед началом работы, каждая беседа начальника цеха с прессовщиками, наладчиками и сменными мастерами — вся эта работа направлена на улучшение качества продукции. Следует сказать, что она приносит желаемые

результаты. Так, в апреле лучших качественных показателей добились коллективы бригад, возглавляемые мастерами Г. Е. Гордеевым, Г. З. Сайфулиной, А. И. Куликовым.

В настоящее время почти все рабочие ведущих профессий цеха получают вознаграждение за улучшение качественных показателей. Вместе с тем необходимо отметить и наши недостатки. У нас все еще велики отклонения от технологических норм. Так, в бригаде сменного мастера А. М. Сальникова отклонение от нормы по объемному весу сырца за апрель были худшими из всех бригад, а в смене мастера М. Ф. Белова — отклонения по расходу шамотного порошка. Много отклонений от нормы по влажности глины-связки зафиксировано в бригаде сменного мастера А. П. Корольковой.

Чтобы повысить качество огнеупорных изделий, поднять стойкость футеровок сталеразливочных ковшей, необходимо применять более качественное сырье.

Сегодня мы имеем некоторое увеличение стойкости ковшей. Так, в 1967 году в среднем по мартеновскому цеху № 1 стойкость составила 8,87 плавков, а в апреле этого года — уже 9,08 плавков, соответственно, по мартеновскому цеху № 2 — 8,65, а в апреле 1968 года — 9,64 и по мартеновскому цеху № 3 — 9,57 и 10,65 плавков.

Необходимо отметить, что при одинаковом качестве ковшевого кирпича и при различных условиях службы мы имеем различную стойкость кладки ковшей.

Уменьшение времени пребывания ковшей на стенде, улучшение кладки футеровки несомненно должны сыграть немаловажную роль в увеличении стойкости огнеупорной кладки.

В огнеупорном производстве ММК проводились и проводятся исследовательские работы по повышению стойкости ковшей, улучшению качества изделий. Были исследованы кумакские глины, аркалыкские высокоглиноземистые глины с содержанием 57 процентов двуокиси алюминия. Есть все основания утверждать, что высокоглиноземистые глины значительно повысят стойкость огнеупорной кладки.

Совместная работа огнеупорщиков и мартеновцев в направлении улучшения стойкости кладки сталеразливочных ковшей может дать значительные сдвиги в получении желаемых результатов и улучшении экономических показателей работы нашего комбината.

**В. КОРОСТЫЛЕВ, начальник
огнеупорного цеха № 2.**



Коллектив пятой дробильно-обогащительной фабрики ежемесячно увеличивает выдачу качественного концентрата для аглоцехов. Особенно хорошо трудится старший концентраторщик В. Ф. Рукавишников. Передовой труженик успешно закончил школу рабочей молодежи.

НА СНИМКЕ: старший концентраторщик Виктор Федорович Рукавишников. Фото Н. Нестеренко.

ЛЮБИТЕ КНИГУ

Металлургический комбинат вплотную подошел к новой системе хозяйствования. В такой обстановке возрастает роль инженерно-технических работников. Они призваны совершенствовать производство, способствовать выполнению решений XXIII съезда КПСС, ускорению научно-технического прогресса. Инженеры и техники обязаны вооружать трудящихся сведениями о новейших достижениях науки и техники. А прежде чем вооружать, надо самому что-то знать.

К сожалению, человеческая память несовершенна. То, что мы почерпнули вчера в стенах учебного заведения, время неминуемо вычеркивает из памяти. Чтобы творить, совершенствовать производство, необходимо постоянно работать над собой, быть в курсе новейших достижений науки и техники. Неоценимую помощь в этом окажут книги.

В первом мартеновском цехе есть филиал научно-технической библиотеки. Семьсот читателей — сталеплавышников могут взять любую из восьми тысяч книг. Могут, но не стремятся.

В крупнейшем мартеновском цехе 91 инженерно-технический работник и только 21 человек

регулярно читает техническую литературу. Среди инженерно-технических работников есть люди, которые ничего не выписывают и не читают. Вот их имена (по данным отдела технической информации): старший мастер т. Алексеев, мастера производства тт. Михеев, Гуленкин, Кривошейко, Дунаев...

Как правило, у тех, кто не работает над собой, — хуже и технико-экономические показатели. Спрашивается, что новое может внести в технологию человек, который за последнее полугодие прочитал только одну книгу, да и ту — «Сад и огород»? Может ли мастер дать разумную, исчерпывающую информацию о событиях на Ближнем Востоке, если кроме «Крокодила» он ничего не берет в руки? Пусть каждый читает, что ему нравится, но только этого для инженера и техника явно недостаточно.

Техническая литература должна стать компасом для тех, кто стремится наращивать темпы производства металла, для тех, кто не хочет плестись в хвосте событий. А для этого, как советовал А. М. Горький, «любите книгу — источник знаний».

В. ИСКРОВ.

махеры, и портные и каких только не было профессий. Ядром квалифицированных плотников были чехи, которых было около 60 человек. Это квалифицированные мастера, которым мы придавали наших русских. И дело пошло быстро. В мою задачу входило как можно быстрее и больше заготовить материалов для бетона и гравия и доставить это на бетоно-смесительные установки (заводом их назвать было нельзя). Заготовка велась по всей пойме. Была уложена узкоколейная железнодорожная линия для вагонов (автомашин у нас не было), по которой лошадиной тягой завозили инертные материалы на места приготовления бетона. Одновременно надо было готовить и основание под плотину и особенно в местах примыкания к берегам поймы.

Конструкция плотины была очень ажурной, легкой, с подпором в 7 метров, по длине 1000 метров, и состояла из железобетонных подушек, на которых по-

коились через каждые 11 метров бычки треугольной формы по вертикали.

Весь котлован с верховой стороны имел металлический шпунт. Но так как у нас в то время не было шпунта профилированного (для Днепростроя мы получали шпунт из Америки), то нам пришлось комбинировать швелер и уголок.

Из механизмов, кроме 5 штук бетономешалок, был у нас экскаватор на гусеничном ходу, который работал как кран на забивке шпунта. Надо сказать, что лозунг «построить плотину без тепляков до зимы» — стал очень популярным среди всех рабочих, ИТР и служащих, и новое пополнение рабочих тотчас же заражалось энтузиазмом, как только поступало на площадку. Был у т. Степанова специальный помощник по производственным советам, который умело, вместе с партийной организацией и руководством смог с первых дней поднять энтузиазм и сумел его не только

поддержать, но и повышать ежедневно, и так до конца стройки.

Помогла в этом деле и общественность, в частности, газета «Магнитогорский рабочий», которая ежедневно освещала ход строительства плотины, причем делала это с задором.

Надо сказать, что в создании энтузиазма, его поддержке и укреплении сыграл немаловажную роль т. Степанов, за что печать подняла его на щит, на страницах газеты появились даже поэмы о Степанове. А на почте продавались открытки с фотографией нашего неутомимого начальника.

Степанов, как практический человек, добился разрешения к энтузиазму добавить несколько тысяч кожаных сапог, костюмов, пальто, белья, которыми мы премировали бригады за досрочное выполнение заданий.

Практически это делалось так: я шел с нормировщиком в бригады. Узким местом была подготовка котлована под бычки. Надо было выбрать грунт в гравистом

грунте с большим подпором грунтовых вод, вручную, на площади свыше 30 квадратных метров и на глубине до 2—2,5 метра. Вода уже была холодная, обувь пропускать воду и работать было очень трудно. Бригады были очень большие, 25—30 человек, но очень дружные. Обычно я определял аккордно за котлован цену: допустим — 200 рублей, если работа выполнена за 8 часов. Если же работа будет выполняться за шесть часов, то стоимость — 250 рублей, а если за пять часов — то еще и 2 костюма или пальто. А если за четыре часа, то сверх 250 рублей получают 5 пар сапог, 3 костюма, 2 пары белья и т. д. В большинстве бригады выполняли задания досрочно и просили дать вторые задания, выполнив досрочно которые, просили третье задание. После этого бригады шли в палатки отдыхать, и через 6—7 часов вновь выходили на работу.

Как правило, каждые пять дней в перерывах между сменами уст-

раивались митинги, на которых подводились итоги выполнения заданий и начальник строительства Степанов тут же выдавал вещевые премии на бригаду. Бывали случаи, что мы за 10 дней одевали бригаду с ног до головы, что в то время было очень существенно, но зато мы решали во времени очень трудные задачи. Помню такой эпизод: когда надо было перекрыть русло и пропустить его через искусственный канал, надо было перед плотинной сделать перемычку из мешков с песком.

Для жесткости был сделан каркас из стальных прутьев, который должен был удерживать перемычку. Заблаговременно было подготовлено несколько тысяч мешков с песком. И вот настал момент: по сигналу с берегов передавая мешки друг другу, строители начали перекрывать русло.

(Продолжение следует).

НА СЦЕНЕ- ЛИСТОПРОКАТЧИКИ

НАС ДАВНО ПЕРЕСТАЛИ удивлять нормировщицы в костюме Джульетты или машинист крана, играющий Отелло. Коллективы художественной самодеятельности, народные театры стали приметой нашего времени, неотъемлемой частью жизни молодежи. (Да и не только молодежи!). И никому не покажется странным, что девушка из цеха, сняв рабочий халатик и расчесав локоны, всю смену мирно лежащие на бигуди под косынкой, бежит на сцену Дворца культуры, чтобы вдохнуть запах краски и декораций — неповторимый запах кулис.

Но что такое Дворец культуры, что такое народный театр? Это, во-первых, квалифицированный, занимающийся только этой работой руководитель. Во-вторых, это свой, штатный, художник-декоратор и костюмер. В-третьих, это своя сцена, репетиционная комната и прочие удобства.

Именно потому коллектив, о котором сейчас пойдет речь, кажется нам не совсем обычным.

У меня в руках любовно оформленная театральная программка. Только что закончилась премьера спектакля «За вторым фронтом». «Артисты» спустились в зал и сидят перед членами жюри. Их имен нет в списках участников самодеятельности Дворца культуры металлургов, не ходят они в народный театр. Все они работают в листопрокатном цехе, и коллектив свой создали сами, без чьей-либо подсказки и помощи. В этом — их достоинство и от этого — все трудности. Главный энтузиаст и вдохновитель всей работы — Анатолий Николаевич Соловьев. Нужно быть поистине злостью в свое дело, чтобы тратить на него столько энергии и

сил, сколько тратит Анатолий Николаевич. Он и режиссер, и художник, и актер. Он пишет декорации, разводит мизансцены, гримируется сам и гримирует других, уговаривает, спорит, иногда ругается до хрипоты с теми, кто не хочет репетировать...

Почему коллектив выбрал такую, казалось бы, старую пьесу? И сами участники, и режиссер увидели в ней прямую связь с сегодняшней Америкой, с тем, что творится сейчас в капиталистическом мире. Им удалось передать царящий там дух продажности и цинизма, показать моральную несостоятельность добропорядочных с виду леди и джентльменов. Импрериализм превращает человека в раба капитала и, если не делает его хищником, то делает безвольным, неспособным на решительный шаг существом, каким стал летчик Рэндалф Крауфорд (А. И. Пикун). И тем ярче на этом фоне выделяются своей целеустремленностью и верностью долгу наши советские люди — Тania Егорова (Оля Шестакова) и майор Марков (В. П. Задорожный).

Что привело в драматический коллектив машиниста крана Александра Пикуну и оператора Александра Митрофанова, штабелершницу Людмилу Волкову и бригадира Виктора Петровича Задорожного, слесарей Анатолия Филимонова и Александра Хрипунова, мастера котельной Иракия Алексеевича Нанадзе и вальцовщика Александра Прилепина? Если бы раньше кое-кому из них сказали, что он будет играть на сцене, такого «пророка», наверное, подняли бы на смех. Но... играют. И играют неплохо. А главное — искренне и с большим же-

ланием. Есть здесь такие как Глафира Алексеевна Гуленко, играющая уже не первую роль и привлекающая зрителя свободной и мягкой манерой исполнения. И есть Оля Шестакова, которая тридцать первого мая, в день премьеры, впервые очутилась на ярко освещенной сцене перед черным провалом зрительного зала.

Все они делают большое дело и для себя, и для других. Их жизнь стала духовно богаче, им не нужно задумываться над тем, как бы «убить» вечер — их ждут репетиции, ждет нелегкая, но всегда желанная работа.

«За вторым фронтом» — не первый спектакль драматического коллектива листопрокатного цеха. За их плечами такие большие работы как «Юстина» и «Барабанщица». А условия для репетиций, мягко говоря, неважные. Сейчас, правда, для этой цели отделили красный уголок, но и там тесновато, а главное — нет сцены. Даже профессионалам трудно после занятий в комнате переходить на сценическую площадку, а что же говорить о самодеятельных артистах? И все эти неизбежные огрехи — скованность движений, неумение общаться с партнером и соразмерять силу своего голоса — исчезнут гораздо быстрее, если появится возможность хоть изредка репетировать на настоящей сцене.

В цехе знают и любят своих «артистов». Сами того не замечая, они сделали полнее не только свою жизнь, но и жизнь своих товарищей по работе, заставили многих из них заинтересоваться тем, мимо чего они проходили раньше, научили их любить искусство.

И. КРУЧИНИНА.



Кто из нас, магнитогорцев, не любит свой родной Урал, русские березки. Много песен сложено об Урале, много холстов посвящено ему художники-пейзажисты.

Вы видите два рисунка Петра Хныкина, которые автор назвал «Тишина» (вверху) и «Березовая роща».



В спортивном павильоне левобережного стадиона «Металлург» сейчас соревнуются волейболисты. Это первенство входит в программу и в зачет летней спартакиады Магнитогорского металлургического комбината. Пока прошло три дня с начал этого единоробства.

В данный момент острая

борьба развернулась в четвертой группе, где в хорошей спортивной форме находятся прошлогодние чемпионы комбината — команда электроремонтного цеха.

Усиленно подготавливается команда гандболистов комбината. Ей предстоит вести поединки по ручному мячу с командами метизно-металлургического завода и верхнеуральской командой «Урожай».

Эти встречи будут организованы у нас в городе.

Редактор В. ШУРАЕВ.

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Умер М. Н. Мельников, ушел из жизни человек, все свои силы отдавший служению Родине.

М. Н. Мельников прошел путь от простого рабочего до начальника смены котельного цеха ЦЭС.

С первого до последнего дня Великой Отечественной войны М. Н. Мельников сражался на фронте и окончил войну гвардией капитаном.

Коммунист, прекрасной души человек, энергичный работник, общественник и воспитатель М. Н. Мельников был примером для нас.

Светлая память о нашем друге и товарище навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.

Вниманию подписчиков!

Открывается подписка на газету «Магнитогорский металл» на второе полугодие 1968 года.

В газете вы найдете материалы о работе коллектива металлургов, о деятельности общественных организаций. Познакомитесь также с новыми произведениями местных поэтов и прозаиков.

Подписку вы можете оформить у цеховых общественных распространителей печати. Подписная цена на полгода — 82 копейки.

КОГДА ДРУГИЕ РАБОТАЮТ...

Что и говорить, трудно с кадрами у нас на комбинате. Всегда их не хватает. Поэтому в цехах радуются любому, даже незначительному пополнению. А пополнение иногда таким бывает, что приходится только руками разводиться.

Пришел в фасонно-вальце-стале-литейный цех в 1961 году после окончания ГПТУ Анатолий Кразцов. Дали ему работу по специальности, полученной в училище, то есть поставили модельщиком. И пожалели об этом, так как вскоре же убедились, что работу свою Анатолий не любит, делает брак. Долго возились с ним и мастера, и товарищи по работе. Но толку из этого не вышло никакого. Было над чем задуматься руководителям цеха. В дальнейшем они руководствовались одним соображением — только бы сохранить человека в цехе. Подумали:

может быть, ему работа слесаря будет больше по душе? Перевели. Опять создали все условия. Поработал Толя по пятому разряду, дали шестой. На этом карьера Толя кончилась, опять стал нарушать дисциплину, плохо работать. Пробовали урезонить. Куда та! Толя, он самостоятельный. Тут бы и гнать его, как гозорится, в три шеи. Но как погонишь? Жалко. Кадров-то не хватает.

Перевели Толю грузчиком железнодорожных вагонов. Он протестовал. Но потом согласился. Хорошо знал, видимо, принцип лодырей: где бы ни работать, лишь бы не работать.

Грузчиком, так грузчиком. Но и тут у Толи дела не пошли на лад. То раньше с работы уйдет, то опоздает на часок-другой. А недавно он такой номер отколол.

Приходит к начальнику цеха и говорит:

— Беда у меня, Николай Адамыч. Мать заболела. В Магнитке ее даже лечить не смогли, в Свердловск увезли. Дайте, пожалуйста, увольнительную на три дня.

Начальству по должности положено чутким быть. Товарищ Мордзилович вошел в Толино положение, выписал ему увольнительную, а Толя пошел домой, собрал в рюкзак консервов, хлеба, да и на вокзал — курс взял на Абзаково. А по дороге все думал: ловко же я обвел начальство.

Прошло три дня. Смотрят в цехе — нет Толи. Пошла к нему на дом старшая табельщица Римма Ивановна Садова и, к своему удивлению, застала дома мать — здоровую и невредимую. Рассказала ей Римма Ивановна о Толи-

Колоски Строчки

ной увольнительной, а та только удивилась:

— Да что вы, не болела я вообще.

Так Толя был разоблачен. Стыдно было ему, двадцатичетырехлетнему «мальчику», явиться после всего этого в цех. Он и не приходил. Ходил еще две недели, а цех в это время работал, кадров как всегда не хватало. Опять ходили к нему на дом, вызывали в цех отца, беседовали с самим Толей. Все эти меры действовали. Теперь Толя опять работает. Но перед руководителями по-прежнему стоит вопрос: что же он опять натворит?

А перед нами встает другой вопрос: какие же еще меры воспитания примут к этому злостному нарушителю руководители цеха? В. ТОМСКИЙ.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ

НАШ АДРЕС

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.