

ТВОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО

Помнится, на страницах нашей газеты уже говорилось однажды о кузнеце механической мастерской центральной электростанции Василии Яковлевиче Шестакове, о том, какой идеальный порядок наведен он у себя в кузнице, как заботится о чистоте и красоте своего рабочего места.

Я снова заговорила о Шестакове, чтобы сказать, что в своем стремлении к красоте он не одинок — этим «болеют» на всех участках центральной электростанции. Культуре и эстетике производства уделяется здесь большое внимание, и не только внешней красоте и порядку, но и облегчению условий труда, внедрению рационализаторских предложений, которые позволили бы устранить недостатки, сделать работу подлинным удовольствием.

Таких предложений внедрено до сотни. Проведена большая работа по ревизии и увеличению эффективности вентиляционных установок, установлена вентиляция в помещении мuffleных печей, выполнено множество мелких мероприятий по технике безопасности и охране труда.

Много предложений подается членами штаба по народному движению за культуру и эстетику производства, общественными инспекторами по технике безопасности, медицинскими работниками.

В пример могу привести общественно-инспектора, машиниста машинного цеха В. М. Томилова, который в 1968 году подал свыше тридцати предложений, общественно-инспектора при механической мастерской ЦЭС Ф. Г. Акаутшева, который внес очень много предложений по охране труда и эстетике производства и большинство из них сам же и внедрил. Под его руководством установлены в мастерской новые инструментальные ящики, отличающиеся простотой, удобной и красивой конструкцией. Такие ящики не мешало бы завести и во всех прочих механических службах комбината.

Я уже говорила о цветах, которые хочет выращивать у себя в кузнице В. Я. Шестаков. В механической мастерской тоже будут цветы, ждать осталось недолго. Мужчины готовят красивые, современные интерьеры, а женщины занимаются выращиванием заранее выбранных культур.

Цветку, как и человеку, вреден чрезмерный шум. Ученые выяснили, что от излишней вибрации воздуха цветы могут погибнуть. Думаем, эта участь не грозит им в механической мастерской центральной электростанции — здесь проведена большая работа по снижению шума во время работы станков.
(Окончание на 3-й стр.)

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома и управления Магнитогорского ордена Ленина
и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 35 (4620)
Год издания 30-й

СУББОТА, 22 марта 1969 года

Цена 1 коп.



ЛЕНИНСКАЯ

ТРУДОВАЯ

ВАХТА

Рекорд железнодорожников

Смена, руководимая диспетчерами второго железнодорожного района станции Угольная С. Н. Ковылиным, и станции Кольцевая Н. Ф. Попковым, в феврале добилась самой высокой по цеху производительности труда. При норме 6000 вагонов было выгружено вагонопрокидывателем на 1636 вагонов больше.

Такой высокой производительности мы достигли впервые с начала работы нашей станции Угольная, — говорит диспетчер Ковылин.

Непрерывным потоком прибывают кольцевым маршрутом поезда с карагандинским и кузнецким углем. Чем быстрее идет выгрузка угля, тем меньше простой вагонов, тем лучше обеспечение прокатных цехов вагонами, тем быстрее идет там отгрузка готовой продукции.

От своевременной выгрузки зависит и бесперебойное снабжение коксохимического производства коксующимися углями. Норма выгрузки немалая — сотни вагонов в сутки.

В чем же секрет, почему добивается эта смена таких успехов в работе? Постоянная работа с людьми, проверка фронтов выгрузки и непременно твердое

знание очередности поступления угля по маркам — вот что решает дело. Ковылин, зная объем работ на смену, доводит до сведения каждого работника, что тот конкретно должен делать.

Большой вклад вносят старшие составители Н. С. Баженов и Ю. П. Бухтияров, дежурный по посту А. А. Юдина. Быстро подают вагоны под выгрузку, формируют и отправляют выгруженные вагоны составители Н. И. Косов, Д. Д. Крастин, В. М. Архипов, сцепщики Г. П. Голиков, А. В. Плотников. Добросовестно трудятся стрелочники А. И. Ряхина, В. Д. Гончаревич. Слаженно работают машинисты локомотивов А. П. Глуховцев, В. С. Алексеев, Ф. А. Аверкиев.

Начальник района Николай Яковлевич Халезин, анализируя работу этой смены, стремится передать опыт лучших во все бригады, чтобы план выгрузки по станции всегда выполнялся. И чтобы достигнутая выработка была закреплена на станции на весь 1969 год.

П. КОРОТКИЙ,
старший мастер цеха пути
ЖДТ комбината.

СЛОВО И ДЕЛО

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина коллектив цеха ремонта промышленных печей взял на себя повышенные обязательства. Слово не расходится с делом. Ремонтники досрочно завершили план февраля. Отремонтировано 6 мартеновских агрегатов с общей экономией 49 пече-часов, производительность труда при этом повышена на 7,3 процента.

Высокий темп в труде ремонтники держат и в марте. Только за прошедшие две декады этого месяца они благодаря досрочному выполнению задний сберегли 45 часов. На агрегатах, которые вошли в эксплуатацию ранее положенного срока, сталеплавильщики выплавляли дополнительно сотни тонн металла. Хорошо зарекомендовала себя в работе третья бригада, руководит которой Ф. Мухомедзянов. Не случайно звание лучшего каменщика в феврале присвоено члену этого коллектива т. Чекалову. Успеху бригады способствуют передовики производства тт. Кушнир, Будчан, Апканаев и Пуляев. Их ежемесячная норма выработки — 145-150 процентов. Сейчас завершается ремонт 22-й и 33-й мартеновских печей. Работы ведутся с опережением графика.

Н. БЕЗНОСОВ,
нормировщик цеха ремонта
промышленных печей.

ХОРОШИЙ РИТМ

Коксохимики комбината успешно справились с двадцатидневным производственным заданием по выдате кокса. И не только справились, но имеют на своем сверхплановом счету ощутимый плюс — около пяти тысяч тонн доброкачественной продукции, столь необходимой в доменном производстве.

Коллективы всех блоков коксовых батарей идут почти на одном уровне по выполнению плана. Следует только выделить труженников первого блока: они опережают другие коллективы, но не намного.

Сульфатчики коксохимического производства работают на уровне плана.

К. ГРИГОРЬЕВ.



Коллектив доменщиков успешно несет трудовую вахту в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, выдав с начала месяца несколько тысяч тонн сверхпланового чугуна.

На снимке: передовик производства газовщик девятой доменной печи Владимир Алексеевич Полунин. На прошедших выборах он был избран депутатом городского Совета.
Фото Н. Нестеренко.

Во втором марпеновском

Словно эстафета, переходит из цеха в цех ленинская декада, посвященная столетию со дня рождения В. И. Ленина.

За первые два дня декады — 17-18 марта — сталеплавильщики второго цеха выдали сверх плана 972 тонны стали. Три плавки выпустил в первый день декады коллектив седьмой печи. 18 марта его примеру последовали металлурги первой печи, выдав сверх плана 410 тонн металла.

За девять с половиной часов выпустили 18-го числа плавку на девятой печи (сталевары Р. Михин и А. Белоусов), за десять часов сорок пять минут — на одиннадцатой и тринадцатой печах (сталевары Ю. Шунин, А. Рубанов, С. Новиков и В. Закусило), за десять часов пятьдесят минут — на второй печи (сталевары И. Семенов и А. Митрофанов) и за десять часов пятьдесят пять минут — на четвертой печи (сталевары Г. Карпов и Н. Корчагин). В целом по цеху продолжительность плавки за сутки составляет одиннадцать часов сорок минут вместо 12.

Предатели китайского народа

ГРАНИЦЫ Родины священны! — так заявляют металлурги Магнитки на многочисленных митингах по поводу провокаций оголтелых маоистов. Беспредельно возмущение советских людей преступными действиями пекинских правителей и их пособников, которые неистовствуют в звериной злобе на государственной границе СССР.

Трудящиеся комбината, как и весь наш народ, единодушно заявляют о горячей поддержке Заявления Советского правительства в связи с новой провокацией маоистов в районе советского острова Даманский.

Восхищены мужеством наших пограничников, — говорят на митингах металлурги.

Тревожный голос диктора по радио. Черные столбцы газетных статей. Снимки... Снова провокация! Снова предательская клика Мао Цзэ-дуна посягает на священные границы нашей Родины.

Клика Мао Цзэ-дуна... Кто входит в нее, кто раздувает антисоветскую истерию, кто упорно, шаг за шагом, ведет страну по гибельному пути? Они творят свои безобразия от имени великого китайского народа, к которому мы всегда питали самую глубокую симпатию и с которым нас издавна связывали узы крепкой дружбы.

Наверное, многие из нас помнят тех китайских друзей, кото-

рые приезжали когда-то в наш город, жили и учились в нем. Нам хорошо запомнились их приветливые улыбки и открытые честные лица, совсем не похожие на те озверелые маски, что глядят теперь с экранов телевизоров.

...С 1939 года по 1956 год я находился на границе с Китаем. Участвовал в войне против японских милитаристов. В течение семнадцати лет я имел возможность близко наблюдать жизнь китайского народа, узнавать его склонности и симпатии. Был я в самом Китае. И всегда мы, советские люди, чувствовали дружелюбие окружающих нас

людей, говорящих на таком непонятном для нас языке. Китайцы проявляли огромный интерес к Советскому Союзу, к нашему образу жизни. Очень часто бывало, что кого-нибудь из нас прямо на улице города или в магазине буквально засыпали вопросами — или через переводчика или на известном всем «международном» языке, то есть на языке жестов.

Не проходило ни одного праздника, ни одного митинга, куда бы нас не приглашали. Очень хорошо помню митинг в уездном городе Айгуне провинции Хейхе — так тепло, приветливо встретили нас китайцы. Они знали, что к ним в страну приехали друзья, в любую минуту готовые оказать помощь.

А помощь оказывать приходилось, и не раз. В те времена китайцев одолевали бандиты — хунхузы, причинявшие большой вред жителям городов и сел, не гнушавшиеся ни грабежами, ни убийствами.

Но уж при удобном случае и китайцы в долгу не оставались. Когда окончилась война с Японией, враги иногда все же пытались проникнуть через границу. И вот тут-то их настигали китайцы. Они схватывали диверсанта и сдавали с рук на руки советским пограничникам.

Дружелюбное отношение к нам сказывалось во всем, в любых мелочах. Допустила где-то на дороге наша машина. Ни один китаец не пройдет мимо, не бросит на волю случая.

Люди честные, трудолюбивые, мирные и благожелательные — такими остались китайцы в памяти у меня и моих товарищей. И поэтому я считаю, что те, кто стрелял в наших солдат на острове Даманском, не имеют права считать себя представителями великого китайского народа и выступать от его имени. Они — выродки в многомиллионной семье Китая, против них, и только против них направлен наш гнев.

Ф. ЖЕЛНИН,
старший инженерной
мартеновского цеха № 2.

Воспитатель и ученики

Подросток, начинающий свою трудовую жизнь, требует особого подхода и усиленного внимания. Поэтому одним из важнейших условий успешной воспитательной работы является высокая степень профессиональной подготовленности мастера, инструктора, их общеобразовательный уровень, политическая зрелость, их личный пример.

В нашем цехе уже в течение восьми лет обучением и воспитанием подростков занимаются такие высококвалифицированные специалисты, как И. З. Есиков, Л. И. Босляков, И. И. Малоземов и другие.

Каждый год к нам приходит до ста молодых рабочих, получивших направления райисполкомов. Мы всегда рады молодежи. Но, скрывать нечего, среди этого пополнения бывают люди самые разные. Одни идут с желанием получить специальность и остаться у нас работать, а другие — просто так, чтобы как-нибудь провести время до службы в армии. Отсюда у некоторых и недисциплинированность, разболтанность, нежелание заниматься добросовестно порученным делом. Со всем этим приходится бороться, а, значит, каждый мастер должен знать каждого своего ученика.

Знакомство с будущими воспитанниками обычно начинается с первого его появления в цехе с родителями. Большое значение имеют и документы (в частности, характеристики из школы), но, к сожалению, они далеко не всегда верно отражают действительность.

Вот, например, на Сашу Зайченко характеристика из школы была дана следующая: «Учился посредственно, но мог бы учиться хорошо. Любит труд. Не всегда добросовестно учил уроки, а поэтому имел двойки. Дисциплина плохая». Такой Саша Зайченко, если верить этой характеристике. А какой же он на самом деле, каким знаем его мы, его воспитатели и товарищи? Способный парень, дисциплинированный, хорошо осваивает специальность слесаря. Очевидно, чего-то недоглядели в школе, не сумели подобрать к Саше ключик, а в результате — подобная характеристика.

Знакомство с документами, личная беседа с подростками дают нам возможность лучше понять, какие у него способности, чем он занимался раньше, почему, допустим, не устраивался на работу в сентябре, а пришел в ноябре и так далее.

Новичок заполняет личный листок, дает обещание учиться в школе рабочей молодежи.

Задача руководителей и, в первую очередь, мастера, состоит прежде всего в том, чтобы привить подростку любовь к выбранной им специальности, стремление лучше и быстрее овладеть ею. Мастеру нужно повседневно уметь найти правильный подход к каждому, быть справедливым и требовательным, производить анализ каждого рабочего дня. От мастера зависит трудовое воспитание ученика — от его знаний, умений, навыков. Объем воспитательной работы и пути ее осуществления у каждого мастера различны. Назову некоторые формы воспитательной работы у нас, в основном механическом цехе.

Очень большое внимание уделяем мы проведению родительских собраний. Один раз в квартал мы приглашаем в цех родителей. Как правило, на таких собраниях присутствуют работники исполкомов, прокуратуры и суда, милиции, профкома и завкома ВЛКСМ комбината и т. д., выступления которых слушают с одинаковым вниманием и родители, и ребята.

После официальной части ребята уходят, а мы оставляем родителей для того, чтобы поговорить по душам. Каждого, конечно, интересует, как работает его сын или дочь, как ведет себя, сколько зарабатывает. Мастера стараются дать своим воспитанникам подробные характеристики, рассказать подробно об их успехах или неудачах. Такие собрания обычно проходят интересно и с пользой для нас.

Огромное воспитательное значение имеет общественная работа, она вызывает стремление хорошо работать, учиться, развивает чувство ответственности.

С первых же дней мы стараемся разъяснить подросткам роль и значение профсоюзов, рассказываем о боевых и трудовых традициях Ленинского комсомола, о наших добровольных обществах — ДСО, ДОСААФ. В октябре, к юбилею Ленинского комсомола, мы приняли на собрании в члены ВЛКСМ шестерых молодых рабочих, из которых трем я сам с удовольствием дал рекомендации.

Постоянная работа с членами актива, направление действий этого актива на решение задач, поставленных перед коллективом, обеспечивает укрепление дисциплины, следовательно, и

работоспособность, поднимает авторитет актива среди ребят.

В конце каждого месяца мастером ставится оценка молодому рабочему по практическим урокам и заносится в журнал и в «Трудовой паспорт».

«Трудовой паспорт» для подростка — это первоначальный документ его трудовой деятельности, где отражается его отношение к труду, учебе, общественной жизни. Плохо только, что некоторые мастера подчас придают этому документу слишком малое значение — забывают заполнять его, не проверяют, и он как бы теряет от этого свою силу.

Если человек хорошо чувствует себя в коллективе, он и работает лучше. Мы, мастера и ученики, вместе ходим на стадион, в кино, театр... Совсем недавно у нас было интересное событие. В феврале этого года семи учащимся исполнилось по семнадцать лет, а мастеру Ивану Захаровичу Есикову — 56. Через заводской комитет комсомола и цеховой комитет мы организовали торжественное поздравление с вручением грамот и памятных подарков.

В декабре прошлого года мы выпустили 20 токарей, из которых трое получили третий разряд, а остальные — четвертый. Это очень хороший результат. Мастера в цехе хорошо отзывались о наших бывших учениках, большинство из них работает и продолжает учиться.

С радостью назыву имена наших лучших выпускников: токари Светлана Гладская, Валентина Киселева, Аня Трифонова, Рафаиль Шагидулин, Юрий Потапов, сверловщица Тая Каратаева, слесари Вася Старкин, Александр Сугрей, Вася Ишпакин и многие другие.

Думаю, что со мной согласятся все: в их успехах больше всего «повинен» мастер, который дал им путевку в трудовую жизнь.

Все они, конечно, не остановятся на достигнутом, ибо мы всегда ставим перед своими учащимися две цели — окончание учебы по специальности с хорошими оценками и присвоением разрядов и продолжение учебы после выпуска. Так мы воспитывали своих бывших выпускников, так мы продолжаем воспитывать сейчас тех, кто не так давно начал учебу.

Д. ПОЛОВНЕВ,
старший мастер основного механического цеха.

Передовики Ленинской вахты



На нашем комбинате многие труженики повышают свои знания в средних и высших учебных заведениях. В числе их и один из передовых тружеников цеха ремонта металлургического оборудования № 2 токарь Валерий Павлович Цветков. Он ведет также большую общественную работу, являясь профгруппоргом смены.

НА СНИМКЕ: В. П. ЦВЕТКОВ за работой.

Фото Н. Нестеренко.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ОБОСТРЕНИЕ

— Я коммунист, — сказал он, входя в кабинет редактора заводской газеты. — Накладывая пято на меня, вы накладываете пято на всю партийную организацию пятого листопрокатного цеха. Придется писать опровержение...

Естественно, такое начало предвещало серьезный разговор. Весьма серьезный и неприятный.

Посетитель коротко, но обстоятельно изложил суть дела, которое привело его в редакцию.

В номере «Магнитогорского металла» за 11 февраля была напечатана корреспонденция «Люди с больной совестью» — о тех, кто обманчивыми путями пытался получить больничный лист в поликлинике. Один из этих людей — он, мастер-механик пятого листопрокатного цеха, коммунист. Да, он грубил врачам и медсестрам поликлиники. Потому, дескать, грубил, что не обманывал — со своим градусником, на котором заранее была отмерена нужная температура, в поликлинику не приходил. Его оскорбили недоверием, отобрали заводской пропуск — он возмутился...

Теперь требует еще раз тщательно разобраться и опровергнуть порочащие его доброе имя строчки в корреспонденции «Люди с больной совестью».

...Мы еще раз тщательно разобрались, теперь уже совместно с представителем партийного бюро пятого листопрокатного цеха. Документы, рассказы медицинского персонала, разноречивые, запутанные и намеренно далеко не исчерпывающие объяснения самого «потерпевшего» — все свидетельствовало о том, что этот человек — с тяжелой больной совестью. И грубил он врачам именно потому, что обманывал их.

Нет смысла излагать весь ход «расследования» — факты неоспоримы.

«Вы будете отвечать за это на парткоме комбината... Вас вызовут к директору комбината», — весомо говорил Григорий Анисковец в поликлинике.

«Накладывая пято на меня, вы накладываете пято на партийную организацию», — сказал он в редакции.

Угрозы, вызванные «заботой»... нет, не столько о своей репутации — о коллективе прежде всего... Так выступает защищающийся Григорий Анисковец. Добрым именем и хорошими делами своих товарищей пытается прикрыть он свой проступок, действительно порочащий коллектив. Такое не прощается.

На заседании партийного бюро пятого листопрокатного цеха обсуждалось персональное дело коммуниста Григория Анисковца. Груб с товарищами, самонадеян, недисциплинирован на производстве — об этом говорили выступавшие. Значит, проступок Григория Анисковца — не случайность. Не сегодня, так завтра должно было произойти обострение в болезни его совести.

Мнение членов бюро было единодушным: Григория Анисковца из партии исключить. Просить администрацию цеха об освобождении его от руководящей должности. На партийном собрании, состоявшемся 12 марта, коммунисты цеха проголосовали за исключение т. Анисковца из партии.

Крайний, но необходимый метод лечения, когда профилактика уже бессмысленна.

В ЦЕЛЯХ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Вчера в правобережном Дворце культуры металлургов имени Ленинского комсомола состоялась общеканбинатская конференция секретарей комсомольских организаций, мастеров производственного обучения, председателей общественных комиссий по кадрам, воспитателей

интернатов и родителей молодых рабочих.

С докладом о целях и задачах коммунистического воспитания молодежи выступил заместитель секретаря парткома комбината П. С. Грищенко.

Затем выступил председатель профкома коксохимического про-

изводства И. П. Сабодаш, который рассказал о роли и значении примера в воспитании молодых рабочих. Свое выступление И. П. Сабодаш сопровождал конкретными примерами из жизни коксохимиков.

Интересными, содержательными были также выступления секретаря заводского комитета ВЛКСМ В. Смеюшева и других товарищей. **В. ТОМСКИЙ.**

ОДИН ДЕНЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ЦЕХКОМА

Итак, один самый обычный, будничный день председателя цехового комитета сортопрокатного цеха Семена Васильевича Григорчука.

Начался этот день рано. Ко времени моего прихода Семен Васильевич уже успел обегать несколько участков, побывать у начальника цеха, уладить какие-то дела. Дверь кабинета то и дело открывается, пропуская все новых и новых людей.

Едва закончился разговор с рабочим, которому нужно было дать разрешение на досрочный аванс, как затрещал телефон.

Речь зашла об интерьерах для красного уголка. Об отделке оформительских щитов в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина (они по чьему-то недосмотру окрашены не той краской), о каком-то особенном графике, который должен ви-

сеть в новом буфете стана «500». Пришедший во время этого разговора инженер-калоривщик Яков Борисович Фурман немедленно вмешался, и вскоре оба горячо спорили о том, где же должен стоять стол президиума, чтобы это выглядело красиво...

Скоро нужно уходить на рапорт к начальнику цеха, а люди все идут.

Приходит пожилая женщина, просит путевку в дом отдыха.

— Зайдите, пожалуйста, после двадцати седьмого. Будет разнарядка, и я смогу дать Вам точный ответ — когда ехать...

Звонят. Нужно заказать чертежи для подшефного детского сада...

Заглядывает Сергей Михайлович Ахматов, уже отчаявшийся было застать Григорчука свободным.

— Как быть с присуждением первенства в соревновании второй бригаде?..

Приносят документы на подпись из отдела технического нормирования...

И опять — за путевкой. Отпуск у рабочего в марте, а путевка уже нет.

— Постараемся устроить. Если с путевкой в этом месяце ничего не получится, отпуск перенесем на апрель...

Девушке нужно направление в профилакторий...

Молодая мамаша пришла взять выписку, чтобы устроить ребенка в ясли... Несколько человек заходят узнать относительно квартиры...

Входит районный инженер по технике безопасности Роман Григорьевич Грисберг.

— Семен Васильевич, готовится проект приказа по комби-

нату о работе цехов в области техники безопасности. Лучше всего в этом отношении на стане «300» № 1. Вот и нужно уже готовить кандидатуру...

За все время, что я у него сижу (около двух часов), он ни минуты не был свободным. А уж о телефоне и говорить нечего — он трезвонил и трезвонил, не переставая...

На адъютанта мы шли вместе. Только здесь, по дороге, и можно было расспросить Семена Васильевича обо всем, что меня интересовало.

— Скажите, Семен Васильевич, в чем, по-вашему, залог наиболее успешной деятельности председатели цехового комитета?

— Нечего и говорить, работа наша нелегкая, очень хлопотная и подчас неблагоприятная. Бывает, крутишься целый день, кру-

О ПРОГУЛЬЩИКАХ И ОБ УДАРНИКАХ

● В РЕДАКЦИЮ ПРИШЛО ПИСЬМО

Доменный цех уже несколько лет носит звание цеха коммунистического труда, и коллектив оправдывает это высокое звание своим трудом. А коллективу железнодорожников станции Заводской, обслуживающему доменный цех, очевидно, еще не скоро удастся встать на одну ступеньку с доменщиками. Во всяком случае, пока трудовая дисциплина будет у железнодорожников на таком же уровне, как сейчас, не стоит об этом и говорить.

Сказывается, конечно, значительный недокомплект штатов составителей.

Это наряду любителям спиртного. В дни получки или в праздничные дни некоторые составители без предупреждения не выходят на работу, устраивают себе самовольные отгулы. Локомотивы без составителей стоят в тупике, простаивают локомотивные бригады, бесполезно сжигая топливо.

В ночь с 8 на 9 марта из девяти паровозов, обслуживающих доменный цех, четыре стояли в тупике: не вышли на работу составители. Пять паровозов, конечно, не могли справиться со всем объемом работы. Пришлось снимать три локомотива с других, тоже важных железнодорожных районов.

А четверо составителей в это время «провожали праздник». На работу не вышли Ю. М. Богданов, Н. Г. Богатырев, Ш. Т. Муталатов и Г. Г. Касимов. Последний, видимо, взял хороший старт, гулял больше десяти

дней. А 8 марта на работу не выходил составитель И. К. Тухватулин.

Судя по массовости совершения прогулов, это не случайные нарушения трудовой дисциплины. Но такое положение мало беспокоит руководство цеха эксплуатации, общественные организации. На бригадном собрании по разбору проступка прогульщиков никого из руководителей цеха не было.

Не используется, больше того, формальным отношением к делу принимается роль социалистического соревнования, в частности, его высшей формы — движения за коммунистический труд.

В цеховом комитете составляются отчеты об охвате рабочих соревнованием, пишутся бумаги, по которым выходит, наверное, все гладко. Но по каким данным подводятся итоги и присваивается звание ударника коммунистического труда — об этом в бригадах мало кому известно.

Отношение к ударникам коммунистического труда в цехе подвижного состава не назовешь уважительным, вручение свидетельств и нагрудных значков ударникам коммунистического труда не назовешь торжественным.

Машинисту паровоза Егорову свидетельство и значок передали на экипировочном пункте. Машинист Бабков получил документ и заслуженный значок возле столовой. А машинисту Дерканосову свидетельство и

значок вручили, нет, не вручили — отдали в душевой.

Мой напарник по паровозу Николай Королев пришел в депо получать зарплату, не так давно это было. К нему член цехкома подошел: «Получи, — говорит, — свидетельство ударника коммунистического труда». А Королев смутился, утверждает, что не достоин высокого звания, поскольку его за пьянство на три месяца в помощники машиниста переводили. «А сейчас восстановили?» — не отступает активист. «Восстановили, но я считаю, что пока не достоин звания», — сказал Королев. Но не отступил член цехкома, убедил, что достоин Королев звания ударника.

Что можно сказать обо всем этом? Разве можно гордиться званием, за которое бороться надо, но присуждается которое легко и, бывает, незаслуженно? А в какое положение ставятся в глазах нарушителей трудовой дисциплины те рабочие, которые действительно по величю совести своей боролись за высокое звание? Можно ли получить моральное удовлетворение после вручения тебе свидетельства ударника коммунистического труда похода, в душевой?

Через десятилетия о движении за коммунистический труд об ударниках коммунистического труда будут говорить как с ярком явлением нашего времени. А нам сейчас надо заботиться о том, чтобы большое дело не подменялось формализмом, чтобы социалистическое соревнование стало поистине действенным и в борьбе за повышение производительности труда, и в борьбе за высокую трудовую дисциплину.

В. ГЕРАСИМОВ, машинист паровоза цеха подвижного состава.

Передовики Ленинской вахты



Портрет Г. Бакировой, который мы здесь воспроизводим, вы можете увидеть на Доске почета рудника горы Магнитной.

Г. Бакирова работает в службе пути рудника. Прекрасная труженица, — так говорит о ней знатный горняк Иванов.

Фото М. Веселова, нашего штатного корреспондента.

ТВОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО

(Окончание. Нач. см. на 1-й стр.)

...14 лет работает в мастерской уборщица А. А. Васильева. Человек редкой доброты, она умеет без крика, без выговоров убедить иного «несознательного» в необходимости привести в порядок свое рабочее место, ее уважают и всегда выполняют ее просьбы. А от этого — и чистота, и нормальная рабочая обстановка.

За высокую культуру и эстетику производства борются и активисты котельного цеха. Но... иногда в этом цехе происходят весьма странные события. Несколько дней назад, например, здесь можно было видеть такую картину: все цветы, которые украшали стены, бесцеремонно задвинуты куда-то в угол и сиротливо засыхают без присмотра. Интерьеры перекручены и использованы... в качестве подставки для трубы газопровода, от которой на полдеха так и пышет жаром, вокруг — целое зарево. Цель этой меры непонятна, так как температура на площадке в пределах допустимых норм, и никакого обогрева не требуется.

Вообще, надо сказать, что начальник цеха т. Андреев, общественный инспектор по технике безопасности и охране труда т. Цветков порядком таки запустили котельную. С тех пор, как котельный цех был переведен с твердого топлива на газ, здесь была произведена полнейшая реконструкция. Все было покрашено, побелено, установлены новые пульты управления, чистота была такая, что можно в белых халатах ходить. Но за короткое время цех просто не узнать — все покрыто толстым слоем пыли, ни о каких белых халатах, конечно, и речи быть не может.

Работники котельного цеха пообещали, что в самое ближайшее время вернут былую красоту своему участку. Что ж, возможности для этого у них есть. Активисты механической мастерской решили: добиться отличных показателей по культуре и эстетике к первому майскому празднику, а к столетию со дня рождения В. И. Ленина постараться быть в числе первых.

Если не считать досадного недоразумения с котельным цехом, в общем по центральной электростанции результаты проведения смотра за эстетику и культуру производства самые положительные — заметно снизилась заболеваемость, возросла производительность труда. В этом, конечно, большая заслуга старшего общественного инспектора ЦЭС т. Калашникова и всех активистов.

Л. ЯНЧЕНКО, член комиссии охраны труда профкома комбината.

ФОТООБВИНЕНИЕ

На снимке нашего фотокорреспондента Н. Нестеренко вы видите один из уголков склада готовой продукции цеха металлической посуды, на котором скопилось около 400 тонн изделий. Здесь занят каждый свободный сантиметр. Даже транспортер, по которому должна отгружаться эта продукция, использован для складирования.



И все это только потому, что нет вагонов, а если они приходят, то прежде чем грузить, их надо отремонтировать, очистить от мусора, а иногда от нескольких тонн смерзшегося цемента. На левом снимке вы видите этот момент, когда 4-осный вагон № 2439951 был подан для цеха и его пришлось нескольким рабочим много времени очищать от остатков цемента. Спрашивается, куда смотрят железнодорожники, которые должны подавать вагоны прямого парка исправными и чистыми?



тишься, а со стороны человеку и не видно, что ты сделал, на что ушли твои силы. До сих пор работа нашего цехового комитета была бессистемной. Да и сейчас непорядка хватает еще — заедает текучка.

Но все же стало намного легче, особенно с тех пор, как нами установлена четкая система работы по воспитанию трудящихся. Она упорядочила действия цехового комитета, определила, какие лица должны обязательно (именно обязательно!) присутствовать на рабочих и сменно-встречных собраниях, как должна проводиться работа с прогульщиками и пьяницами, и кто как должен следить за жизнью молодежи в интернатах.

Раньше, например, когда составлялся план на месяц, мы не указывали конкретно дату проведения того или иного соб-

рания или ПДПС. Сейчас мало того, что в плане намечается вполне определенное число, указывается еще и кто из руководства должен на данном мероприятии присутствовать. График этот утверждается на заседании цехового комитета, а его решение — закон для всех.

Итак, система, порядок и четкость в действиях — вот один из залогов успеха. Кроме того, многое зависит от организации работы актива. Если председатель цехкома сам берется за выполнение всех дел, то, как правило, у него ничего не выходит. Человек хватается за одно, за другое, устает, изматывается, а работы как таковой нет.

Приведу в пример назначенца нашего цеха Лидию Алексеевну Макарову. Все знают, сколько мучений доставляет подчас сбор членских взносов. Приходится

специально сажать человека у кассы, и он зорко следит, чтобы не ускользнул какой-нибудь неплательщик. У нас это окончательно отошло в область предания. У Лидии Алексеевны большой актив — 52 профгруппы. Они и занимаются самым аккуратнейшим образом членскими взносами. Между профгруппами существует даже своеобразное соревнование — кто быстрее соберет и сдаст взносы. Кстати скажу, что сбор взносов — это тоже определенный этап в воспитании человека, своего рода дисциплинирующий момент. И вот, благодаря четкости и организованности, у нас на этом участке работы никогда не бывает никаких авралов.

Или детский сектор. Им руководит Мария Михайловна Карпета. Мне почти не приходится заниматься делами этого секто-

ра. Когда ни проверишь, у них всегда порядок, потому что и здесь нет самотека, вся работа ведется по строго продуманной системе.

...На рапорте у начальника цеха Семен Васильевич пробыл совсем недолго.

— Хочу успеть на метизный завод, чтобы до двух часов вернуться. Горком партии поручил проверить у них состояние партийной работы. А в два часа в красном уголке адъюстажа — закрытие Ленинской декады. Хотим провести его как можно торжественнее. Ну, и мое присутствие там, конечно, обязательно.

— А потом, когда опустеет красный уголок?

— Снова приемные часы. Буду у себя в цехоме. Люди приходят по самым различным вопросам, вы в этом уже убе-

дились.

— Вы всегда знаете заранее, что будете делать завтра?

— Как сказать... Конечно, я обязательно составляю для себя график на каждый день. Но далеко не всегда удается все намеченное выполнить — обязательно что-нибудь непредвиденное подвернется. Но в целом-то работать нужно целенаправленно, иначе будет много бестолковой суеты.

...Да, долг рабочий день председателя цехового комитета — с половины восьмого утра часов до девяти вечера. Заполнен он самыми различными делами и заботами. Сюда, в цехком, люди часто несут свои бедствия, сюда в первую очередь обращаются они за помощью, советуются или просто приходят поговорить о своих неотложных делах. **И. КРУЧИННИНА.**



Во втором мартеновском цехе продолжается декада, посвященная В. И. Ленину. В эти дни особенно многолюдно в красном уголке цеха, где развернута передвижная выставка, читаются лекции, проводятся встречи со старейшими коммунистами.

На снимке: перед трудящимися цеха с воспоминаниями о своих встречах с вождем революции выступает Ян Оттович Даргайс.

Фото Н. Нестеренко.

С ЛЕНИНЫМ В СЕРДЦЕ

очерк — В. Пепренко

(Продолжение.)

Начало в №№ 33, 34

Принесли веревку. Сделали петлю. Владимир Ильич сам набросил ее на памятник, подождя пока все возьмутся за конец веревки, и командовал: раз-два, взяли!

Дернули. Памятник покачнулся и, грохнувшись на брусчатку, раскололся, как печной горшок. Ленин рассмеялся. Звонко. От всей души. Засмеялся и Мальков, который до этого хмурился.

— Вот, — Ленин сквозь смех, лукаво поглядев на Малькова, сказал, — а вы говорили рабочих рук нет. Видели — в два счета справились.

Ян взглянул на площадь. Она сразу стала просторнее, радостнее, светлее. Почувствовал это и Ленин. Он поднял голову. Прищурился, как будто рассматривал полотно художника, и облегченно вздохнул...

Поблагодарив стрелков, Ленин сделал приглашающий жест. Он и его спутники повернули обратно, к зданию Совнаркома.

У Троицкой башни раздавались веселые голоса. Кто-то отрывисто подавал команды. Колонны красногвардейцев, конники направились в сторону Ходынского поля. Та самая Ходынка, где во время коронации царя погибло множество людей, была избрана местом первомайского военного парада. В плотной шеренге демонстрантов шагала мимо наскорю сколоченной трибуны и Ян Даргайс. Ленин что-то говорил, приветственно размахивая рукой, в которой была зажата фуражка, но его голос тонул в криках «ура».

Даргайс услышал Ленина вечером, в клубе Московского Кремля. Владимир Ильич говорил о сущности Советской власти.

— Советская власть, — подчеркнул он, сделав жест рукой в сторону сидящих в зале, — это вы сами — рабочие и крестьяне, одетые в солдатскую форму.

Он призвал держать винтовки на боевом взводе.

— А мне, — поднялся из-за стола, накрытого кумачом, Яков Михайлович Свердлов, — хочется внести небольшое добавление к речи Владимира Ильича: от имени рабочих и крестьян, представителей Сов-

наркома благодарю товарищей латышей. С первого дня образования Советской власти они доблестно и честно служат ей. Спасибо, друзья, сердечное вам спасибо!

Ленин первый захлопал в ладоши.

Ленин часто выезжал на старенькой машине: он выступал с речами перед рабочими, красноармейцами. Все в Кремле как-то привыкли к этому, все меньше тревожились за жизнь вождя. Видимо, в годы, насыщенные риском, люди забывают о грозах. 30 августа пуля эсэри Каплан напомнила, что враг близко.

Ян Даргайс не видел, как привезли Ильича, как он, отказавшись от помощи, сам шагнул из машины, прижимая рукой рану, поднялся по лестнице в комнату на втором этаже. И здесь силы его оставили.

Так рассказывали товарищи, а Ян только слышал чей-то испуганный голос: — Носилки! Где носилки? Скорее носилки!

Минуты, часы, сутки с этого дня у всех в Кремле были заполнены одним беспокойным чувством. При встречах задавали друг другу тот же вопрос: что с Лениным? Что говорят врачи?

Стрелки, всегда прежде уравновешенные, набросились на начальника караула с упреками: почему мы охраняем Ленина только в Кремле? Что за порядки? Где революционная бдительность?

— Взяли бы и попробовали так заявить Ильичу, — вздыхал начальник караула. — Предупреждали его, упрашивали, предлагали охрану — слушать даже не хотел.

Все поняли: миндальничать с врагами революции нечего. Наступил момент опустить на головы врагов карающий меч. И не только в Москве, недругов хватало и в других местах России. От чекистов мало кто из них ушел. И Яна, дорогого по натуре своей человека, не пугала, а радовала эта внезапная жестокость сердца. Даргайс отправился на фронт. Он прошел боевой путь от Орла до Каховки и Перекопа, сражась с белой армией Деникина и Врангеля.

(Продолжение следует)

ПОДХОДИТ ПОРА весенних школьных каникул. Что же предложить ребятам в кинотеатрах с 23 по 31 марта. Киносборник «Светлячок» (№ 8) предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В фильме ребята увидят своих любимых героев из клуба веселых человечков — Чипполино, Петрушку, Самоделкина и многих других забавных персонажей из книг, которые они хорошо знают и любят. В этих кинорассказах осуждаются эгоизм и жадность. В сборник войдет фильм «Паровозик из Ромашково» — сказка, воспитывающая любовь к природе. В ней повествуется о том, как маленький паровозик помог своим пассажирам почувствовать красоту окружающего их мира.

Второй киносборник — «Кот, который гулял сам по себе». Этот фильм поставлен по сказке Р. Киплинга. Из него узнаешь, как древний человек приручил диких животных.

В фильме этого сборника — «Кто сделал яблоко?» вы познакомитесь с приключениями любопытного медвежонка и его друзей, которые решили во что бы то ни стало узнать — кто же сделал яблоко.

Вновь будет идти на экране цветная веселая сказка «Огонь, вода и медные трубы», поставленная на студии имени Горького. В ней Алenuшка и Вася-угольщик победят Кащея Бессмертного. Но чтобы победить его, Васе придется пройти сквозь огонь, воду и медные трубы, о чем он, конечно, и не подозревает. Сказка снята известным режиссером-постановщиком Александром Роу.

Опять школьники встретятся с героями фильма «Три толстяка», поставленного по одноименной сказке Юрия Олеши на студии «Ленфильм». Увлекательный сюжет, комедийные положения, цирковые номера обеспечивают этому фильму посто-

янный успех у детей. В фильме весело, но деловито и предельно ясно рассказывается о борьбе с тиранами, о мужестве и воле к победе.

Фильм «Ташкент — город хлебный» поставлен по мотивам повести Неверова на студии имени Горького. 1921 год. Засуха иссушила земли Поволжья. Голод. В семье Додоновых за старшего остался двенадцати-

Фильмы в дни школьных каникул

летний Мишка. Чтобы спасти семью, он едет в Ташкент за хлебом. Долгой и трудной была его дорога, дорога не только к спасению, но и к познанию жизни, возмужанию, закалке.

«Маленький Принц» поставлен на литовской студии по мотивам произведения Антуана Сент-Экзюпери. Это один из самых светлых писателей нашего времени, воспитывающий в людях верность и великодушие, смелость и скромность, самоотверженность и человечность. Радостно, что добрая, поэтическая сказка Экзюпери обрела свою вторую жизнь: мы удивляемся нелепостям жизни, вместе с ним приручаем на планете розу, видим, как оживают звезды, слышим в небе звон серебряных колокольчиков и нам вспоминаются слова: «Зорко лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь».

«Рыцарь мечты» — фильм совместного производства молдавской и ленинградской студий. Это романтическая поэма

об Александре Грине. Действующие лица в ней — сам писатель и герои его книг. В фильме переплетаются реальность и фантазия. Смысл фильма — воспеть людей, сильных своей верой в мечту, в романтику дальних дорог, людей, чьи сердца открыты всему доброму и прекрасному.

«Часы капитана Энрико» (Рижская студия) — рассказ о ложной и настоящей дружбе. Школьник нашел в парке золотые часы. Ребята решают, что часы должны быть возвращены владельцу. Узнав об этом, жулики и лоботрясы выманивают у них эти часы. Тогда ребята составляют план, как найти эти часы и вернуть настоящему владельцу — капитану Энрико.

Название фильма «Большие хлопоты из-за маленького мальчика» говорит само за себя. Мальчик, который должен был сниматься в одном из эпизодов фильма, тихо ушел со студии. Он недурно провел время, с ним ничего страшного не случилось, но сколько хлопот он доставил взрослым своим внезапным исчезновением!

Фильм «Храбрый прогульщик» поставлен студией ДЕФА (ГДР). В нем рассказывается о школьнике Томасе, совершившем героический подвиг.

Очень интересен цветной научно-популярный фильм «Язык животных», приоткрывающий одну из страниц в книге природы. Фильм рассказывает об умениях животных общаться между собой, делает нас свидетелями их житейских дел. Мы увидим такие картины из жизни муравьев, рыб, обезьян, дельфинов и других животных, каких никому еще не приходилось видеть ни в зоопарках, ни в кино. Фильм очень интересен и взрослым, и детям.

Дорогие ребята, приглашаем вас и ваших родителей посетить кинотеатры и посмотреть эти фильмы. Л. КУШМАНОВА, редактор кинопроката.

Редактор Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ.

ВЫХОДИТЕ НА ЛЕД, РЫБОЛОВЫ!

30 марта заводской совет ДСО «Труд» и секция охотников и рыболовов комбината проводят соревнования по подледному лову рыбы. Цехи, желающие принять участие в соревнованиях, должны направить представителя цеха на судейское совещание, которое состоится 24 марта на центральном стадионе металлургов в 18-00 в помещении заводского совета ДСО «Труд».

Представитель цеха должен представить список команды цеха. Команда состоит из трех участников и судьи-контролера. За справками обращаться по телефонам: 2-54-93; 2-06-55; 3-17-78.

Заводской совет охотников и рыболовов.

ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; зам. редактора — 3-50-70; отв. секретарь и редактор «Крокодила» — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ
НАШ АДРЕС