

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского
ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината

№ 18 (4738)
Год издания 31-й

ВТОРНИК, 10 февраля 1970 года

Цена 2 коп.

Сегодня в номере:

- С НОВА ПОБЕДИТЕЛИ ● ЛИЧНО ОБЯЗУЮСЬ... ● ЕЩЕ РАЗ О РОЛИ МАСТЕРА НА ПРОИЗВОДСТВЕ
- ПИСЬМА ИЗ СУДА ● ТВОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО ● В ГОРОДЕ И НА КОМБИНАТЕ ● ВИТРИНА «КРОКОДИЛА»



ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МИТИНГ

посвященный вручению переходящих Красных Знамен Совета Министров СССР и ВЦСПС коллективам комбината и цехов, признанным победителями во Всесоюзном социалистическом соревновании металлургов, состоялся 6 февраля во Дворце культуры имени Ленинского комсомола.

Руководители и представители общественных организаций цехов, передовики ленинской трудовой вахты, ветераны Магнитки и молодые рабочие собрались в зале Дворца, чтобы коллективно отпраздновать радостное событие.

Лучшим из лучших доверили металлурги комбината быть в этот вечер знаменосцами.

Звучат с трибуны приветственные речи, заверения умножать достигнутые успехи, достойно продолжать ленинскую трудовую вахту...

Участники митинга приняли текст обращения ко всем трудящимся комбината.

Вперед, к новым успехам!

ОБРАЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ МИТИНГА КО ВСЕМ ТРУДЯЩИМСЯ КОМБИНАТА

Дорогие товарищи металлурги!

В пятый раз подряд коллективу нашего комбината присвоено первое место во Всесоюзном социалистическом соревновании металлургов и переходящее Красное Знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Победителями во всесоюзном соревновании коллективов цехов металлургических предприятий признаны доменщики и мартеновцы первого цеха, горняки и энергетики центральной электростанции; достойно оценены успехи листопрокатчиков третьего цеха и коллектива второй аглофабрики.

Эта высокая оценка наших трудовых усилий особенно радостна потому, что удостоены мы ее в дни ленинской юбилейной вахты, когда во всех цехах, на всех участках и агрегатах с небывалым подъемом идет соревнование под девизом «Каждый день — трудовой подарок Родине!».

Принимая сегодня знамена трудовой доблести и славы, мы, участники митинга, обращаемся ко всем рабочим и работникам, инженерам, техникам и служащим комбината с призывом еще

шире развернуть соревнование за достойную встречу одной из самых знаменательных дат в истории человечества — 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина, за досрочное выполнение заданий пятилетки.

Мы призываем вас еще настойчивее бороться за приведение в действие резервов дальнейшего улучшения экономической эффективности производства, повышения производительности труда. Пусть каждый член нашего коллектива, на каком бы участке он ни трудился, еще и еще раз посмотрит, что он может сделать для повышения производительности своего труда, для улучшения качества продукции.

Мы призываем вас развернуть решительную борьбу с бесхозяйственностью и расточительством, с проявлениями расхлябанности, недисциплинированности, безответственного отношения к делу. Мы с вами — подлинные хозяева своего предприятия и дело нашей чести сделать его по настоящему образцовым, достойным быть в числе награжденных Ленинской Юбилейной Грамотой.

Вперед, к новым успехам!



НА СНИМКЕ: представители цехов-победителей во Всесоюзном соревновании со знаменами трудовой славы — мартеновского цеха № 1 (вверху), горняков (слева внизу) и ЦЭС (справа).

Фото Н. Нестеренко.

ГДЕ И СКОЛЬКО МЫ ТЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ГРАФИКА — ПОМОЩЬ „СОСЕДЯМ“

Если бы производство стали в мартеновских цехах целиком зависело от объема поставки металлолома из копровых цехов, то сталеплавильщики не справились бы с планом. Первый копровый цех только за неделю с 29 января по 4 февраля отгрузил мартенам металлолома на 7592 тонны меньше, чем полагалось по графику. План разделки лома не выполняется.

Около двух тысяч тонн разделанного лома недодал за неделю коллектив резчиков. Из четырех мощных прессов Б-101 план выполнен только на прессе № 2. Работает с перебоями первый пресс, в результате план здесь выполняется примерно на 90 процентов. Еще хуже обстоят дела на третьем пакетир-прессе Б-101: коллектив этого агрегата выдает пакетированного лома в среднем на 15 процентов меньше, чем полагается по плану.

Неудовлетворительно идет освоение нового прессы Б-101 № 4. Этот мощный пресс работает вполсилы. Вместо планируемых на неделю шесть тысяч тонн пакетов спрессовано здесь только около 3800 тонн металлолома.

Положение с неудовлетворительным обеспечением мартенов ломом усугубляется недостатком вагонов. Железнодорожникам следует подавать на колоннады первого копрового цеха под погрузку ежесуточно 160—170 вагонов. С этой задачей транспортники не справляются, они ограничиваются подачей самое большее 150, а нередко даже 135 вагонов.

Руководству первого копрового цеха надо направить усилия коллектива на использование резервов по увеличению объема разделки лома, на быстрое освоение мощности нового пакетир-пресса Б-101 № 4.

ПЕРВАЯ пятидневка февраля на стане 2500 горячей прокатки была характерна неритмичной работой. График производственного отдела комбината не выполняется — из-за простоев по внутрицеховым причинам недодано за первые пять дней 5600 тонн стального листа. В поток пятого листопрокатного цеха, которому сейчас надо бы набирать темпы, рулонов стального листа отправлено на 8000 тысяч тонн меньше, чем намечено графиком. В основном из-за недостаточного обеспечения металлом в пятом листопрокатном цехе срывается график по отгрузке готовой продукции, не выполняют заданий основные агрегаты цеха.

Ликвидируя простой стана 2500 горячей прокатки, коллектив четвертого листопрокатного цеха мог бы добиться резкого увеличения производства листа, тем самым помог бы вырваться из прорыва молодому коллективу соседнего цеха.

Магнитогорск — Кузнецк — П.И.Ильин

Итоги выполнения производственного плана за январь 1970 года по Магнитогорскому, Кузнецкому и Нижнетагильскому металлургическим комбинатам (в процентах)

	ММК	КМК	НТМК		ММК	КМК	НТМК		ММК	КМК	НТМК
Чугун	102,2	100,9	96,3	Прокат	100,5	100,9	101,1	Руда	100,2	100,5	101,1
Сталь	103,5	100,7	101,9	Кокс	101,8	101,2	102,2	Агломерат	101,5	101,1	99,9
								Огнеупоры	101,9	101,3	100,1

Итоги выполнения производственного плана за январь 1970 года по цехам и агрегатам (в процентах)

ММК			КМК			НТМК		
Доменный цех	102,2		Мартеновский цех № 1	100,3		Доменный цех № 1	96,0	
Мартеновский цех № 2	104,7		Мартеновский цех № 2	100,8		Мартеновский цех № 2	105,5	
Мартеновский цех № 3	102,0		Обжимной цех	102,8				
Обжимной цех	100,9		Копровый цех	105,0		Копровый цех	100,8	
Копровый цех	102,7		ЖДТ	105,1		ЖДТ	106,2	
ЖДТ			Доменная печь № 1	100,9				
Доменная печь № 2	101,8		Доменная печь № 3	100,2		Доменная печь № 4	93,9	
Доменная печь № 3	102,1					Доменная печь № 3	89,2	
Доменная печь № 4	100,5		Доменная печь № 2	100,5				
Доменная печь № 6	103,6		Мартеновская печь № 2	102,5		Мартеновская печь № 17	95,5	
Доменная печь № 7	102,3		Мартеновская печь № 3	100,4				
Мартеновская печь № 2	105,9		Мартеновская печь № 10	96,7				
Мартеновская печь № 3	104,2		Мартеновская печь № 7	100,2				
Мартеновская печь № 11	105,0		Мартеновская печь № 8	104,3				
Мартеновская печь № 12	102,1		Мартеновская печь № 15	104,4				
Мартеновская печь № 13	110,0					Блюминг	99,1	
Мартеновская печь № 22	104,4					Бригада блюминга	101,1	
Мартеновская печь № 25	102,0							
Блюминг № 2	100,3							
Бригада № 2 блюминга № 2	102,8							
Среднелистовой стан	102,9		Листопрокатный цех	101,3				
Стан 500	100,2		Среднелистовой стан	100,7				



Успешно несет трудовую вахту инициатор соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина коллектив второго мартеновского цеха. Только за прошедший месяц выданы тысячи тонн сверхпланового металла.

В числе тех, кто вносит свой вклад в общекombинатскую копилку, называют начальника смены второго блока коммуниста Ивана Алексеевича Никуленко.

На снимке И. А. НИКУЛЕНКО.

ДАНО УКАЗАНИЕ

По поводу статьи «Губительная рационализация», опубликованной в газете «Магнитогорский металл» 24 января, сообщая, что хотя факта вытаскивания смазочной подбивки из букв хопперов установить не удалось, о чем говорилось в статье, однако начальнику аглоцеха № 2 Н. К. Гостеву дано указание



провести разъяснительную работу среди рабочих, занимающихся разгрузкой сырья.

В. КОТОВ,
начальник горного
управления комбината.

СТРЕМЯСЬ досрочно завершить пятилетку, администрация, партийное бюро и цеховой комитет третьего листопрокатного цеха на совещании с активом бригад еще в декабре обсудили вопрос о принятии личных социалистических обязательств работниками цеха на 1970 год. Начальники участков, прежде чем довести до сведения рабочих решение этого совещания, подробно ознакомили их с основными задачами цеха. Каждому предоставлялась возможность подумать о своих социалистических обязательствах, предложить что-либо новое. Никто никого не ограничивал сроком принятия того или иного обязательства, и рабочие цеха, которым всегда был присущ высокий накал в соревновании, проявляя творческую инициативу, серьезно отнеслись к этому делу. Каждому было ясно, что формальности здесь не место, потому что потом, при подведении итогов (а они — по решению совещания — будут проводиться ежемесячно), это непременно скажется на весь ход выполнения обязательств.

Вот, к примеру, Людмила Францевна Баркова, сортировщица второй бригады отделения горячего лужения. В ее обязательствах шесть пунктов. На первом месте — выполнять норму выработки на 110 процентов и не иметь рекламаций от потребителя.

— Каким образом вы надеетесь этого достичь? — спрашиваю ее.

— Я работаю по этой специальности, — отвечает она, — с 1956 года. В прошлом году сменное задание выполняла на 105 процентов. Недоброкачественный лист если и попадет в поток, то только по моей халатности. Знаю, я должна работать еще внимательнее, собраннее. В январе норму выполнила на 109,7 процента. Так что я уже близка к цели. Принятие этого пункта обязательства не обошлось без участия мастера. Вот здесь, в конторке, мы долго беседовали. Советовались, обсуждали, взвешивали все «за» и «против» и пришли к обоюдному согласию: пять процентов нормы прибавить можно.

Бригадир прокатного отделения Иван Александрович Павлюков, который работает с первого дня пуска цеха, обязуется подать два рационализаторских предложения. Это обязательство принято не случайно. Рационализатору всегда есть над чем подумать, тем более, что в цехе для этого, как сказал Иван Александрович, почва самая благодатная.

— Зачем далеко ходить за примером. Вот взгляните, — говорит он и показывает на лежащий неподалеку от дрессировочного стана «паук», который цепляют к подъемному крану для переноски валков, — эта «штука» весит не менее двадцати пяти килограммов. Под крановому рабочему часто приходится иметь с ней дело. Но ведь никто не застрахован от того, что этот «паук» может выскользнуть из рук и

упасть на ногу рабочему. Конечно же, будет гораздо удобнее и проще, если его положить на стойку, которую не так уж сложно сделать.

Это предложение, — продолжает он, — не входит в счет моей запланированной рационализации. Это скорее совет, подсказка, которых можно давать много. Я хочу подать такое предложение, которое бы принесло ощутимую пользу всему производству.

Индивидуальный план — это руководство к действию, зримая дорога в завтрашний день. Одни будут готовиться к поступлению в институт, другие обязуются хорошо окончить школу, кому-то хочется быть участником художественной самодеятельности или выступать в спортивных соревнованиях.

Таня Савенкова стремится освоить автоматическую сортировку листа

— Зачем далеко ходить за примером. Вот взгляните, — говорит он и показывает на лежащий неподалеку от дрессировочного стана «паук», который цепляют к подъемному крану для переноски валков, — эта «штука» весит не менее двадцати пяти килограммов. Под крановому рабочему часто приходится иметь с ней дело. Но ведь никто не застрахован от того, что этот «паук» может выскользнуть из рук и

упасть на ногу рабочему. Конечно же, будет гораздо удобнее и проще, если его положить на стойку, которую не так уж сложно сделать.

Это предложение, — продолжает он, — не входит в счет моей запланированной рационализации. Это скорее совет, подсказка, которых можно давать много. Я хочу подать такое предложение, которое бы принесло ощутимую пользу всему производству.

Индивидуальный план — это руководство к действию, зримая дорога в завтрашний день. Одни будут готовиться к поступлению в институт, другие обязуются хорошо окончить школу, кому-то хочется быть участником художественной самодеятельности или выступать в спортивных соревнованиях.

в потоке. Для нее, молодой работницы, это еще один шаг в овладении своей специальностью.

Все это нужно, необходимо и для производства и для самих людей. Но здесь мне хочется сделать небольшую оговорку. В этом цехе уже 95 процентов рабочих приняли социалистические обязательства. Но, просматривая эти обязательства, нельзя не заметить, что у ряда товарищей обязательства «на одну колодку». Встречаются однотипные, не по-деловому написанные обязательства. Порой в них сквозит пустота. Взять пункт: не нарушать правил техники безопасности и трудовой дисциплины.

— А раньше вы нарушали? — спрашиваю тех, у кого в обязательствах имеются такие записи.

— Нет, — ответили они.

Вопрос напрашивается сам: зачем записывать в обязательства то, что делаешь ежедневно? Вот если бы эта запись стояла в обязательствах прогульщика, тогда другое дело: человек осознал свои проступки и отныне обязуется их не повторять.

Или еще обязательство: содержать в чистоте рабочее место. Это записывают люди, рабочее место которых всегда в идеальной чистоте. А надо бы наоборот: требовать этого с нерях, у которых на рабочем месте «черт ногу сломает».

Здесь надо руководствоваться принципом: лучше меньше, да лучше. Можно исписать весь лист социалистическими обязательствами, а «выстрел» будет вхолостую. Ведь обязательство — это прежде всего личный пересмотр достижений сегодняшнего дня. С прицелом на будущее.

М. БУГРИНОВ.

ЭТОГО ТРЕБУЕТ

В статье «Мастер, его образование и НОТ», опубликованной в журнале «Металлург» № 1 за 1963 г. автор затронул очень важный для нашей промышленности вопрос — КАКОВА РОЛЬ МАСТЕРА В МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОМ ПРОИЗВОДСТВЕ И КАК ОН УЧАСТВУЕТ В РАЗРАБОТКЕ И ВНЕДРЕНИИ НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА?

К сожалению, существующая в данное время система работы мастеров не отвечает достигнутому уровню производства, является тормозом в совершенствовании оперативного руководства производством, в достижении более высоких качественных и количественных показателей. Особенно характерна в этом отношении работа мастеров мартеновского цеха.

Проведенный нами на Магнитогорском комбинате анализ работы мастеров мартеновского производства, а также изучение роли мастера на других заводах показали, что существующее разделение труда между мастерами и бригадами или рабочими высшей квалификации не отвечает современным принципам оптимального управления. Система работы мастеров устарела и нуждается в совершенствовании.

В основу проведения анализа были заложены общие требования, предъявляемые к мастеру как технологу, организатору производства, воспитателю коллектива. В то же время учитывались специфические особенности работы мастера в условиях мартеновского производства.

1. Ход технологического процесса плавки определяется работой печей, поэтому в деятельности мастера тесно переплетаются технологические и организаторские функции. По роду деятельности и затратам времени мастер прежде всего технолог (это подтверждает анализ его работы). В то же время технология мартеновской плавки достаточно стабильна, следовательно, в распоряжении мастера находится довольно ограниченный выбор технологических вариантов (если сравнивать, например, с механическим и литейным цехами).

2. Отсутствие достаточно эффективных средств оперативного контроля хода плавки требует от мастера не только глубоких технических знаний, но и известной интуиции (т. е. он должен «чувствовать печь»), нужных навыков, вырабатываемых длительной тренировкой.

3. Работа с большими массами расплавленного металла,

постоянно существующая угроза аварии, сложная внутренняя и внешняя информация, многообразие связей требуют от мастера быстроты реакции, умения принимать оперативные решения, ориентироваться в сложных производственных ситуациях.

4. Деятельность в зоне высоких температур, запыленность атмосферы, большая площадь обслуживания, обусловленная значительными расстояниями между печами, требует от мастера хорошей физической закалки, крепкой нервной системы.

5. Руководство людьми, технический уровень которых в настоящее время довольно высок, требует от него постоянного совершенствования знаний, умения, навыков.

Особенно важны для выяснения характера работы мастеров их взаимоотношения со сталеварами. При изучении на ММК должностных инструкций мастеров и сталебаров (бригадиров) мы установили, что из восемнадцати пунктов должностной инструкции мастера восемь пунктов полностью совпадают с должностной инструкцией сталебара. Кроме того, ряд пунктов различается лишь по формулировкам. Таким образом, даже документально больше половины пунктов предусматривают полное дублирование действий сталебара и мастера. Анализ выяснил, налагаемых на мастеров и сталебаров, показывает, что такое дублирование функций отрицательно влияет на производство.

За каждый случай выпуска плавки не по заказу или аварии мастер несет ответственность независимо от того, виноват он или нет. Поэтому и естественно его желание лично проводить наиболее ответственные операции. Отсюда большая загруженность в течение смены, отсутствие времени на обдумывание перспективы работы, ограниченность выполнения организаторских функций.

На некоторых предприятиях (Нижнетагильский металлургический комбинат) материальную ответственность за заказы несет главным образом сталебар, которого лишают частично или

полностью премии за выпуск не по заказу. Однако и здесь выпускают плавки все равно руководит мастер — так повелось по традиции.

Проведенный нами опрос сталебаров и мастеров показал, что такое положение не удовлетворяет ни тех, ни других. Дублирование ответственности приводит зачастую либо к «круговой поруке», либо к перекладыванию ответственности мастера на сталебара и наоборот, что затрудняет выявление действительных причин и виновников тех или иных нарушений.

Непосредственная ответственность мастера за плавку вынуждает его заниматься лишь выпуском, что, с одной стороны, снимает весомую долю ответственности со сталебара, превращая его в простого исполнителя, а с другой — отнимает рабочее время у мастера в ущерб выполнению функций организатора процесса труда и производства.

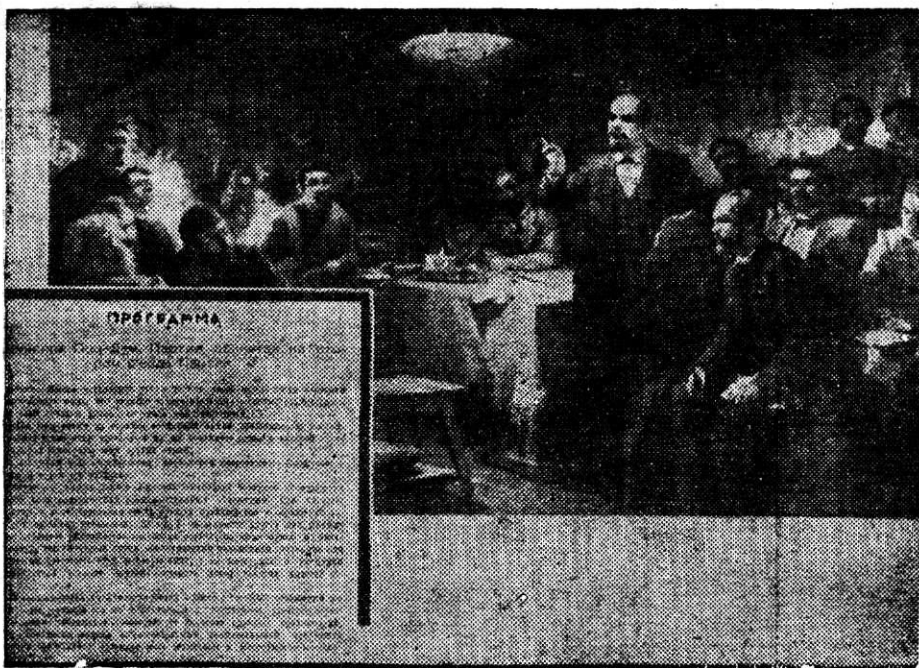
Указанные положения подтверждаются анализом затрат рабочего времени мастера, проведенным на основе фотографий рабочего дня,

анкетного опроса, изучения системы сбора, накопления и переработки информации. Данные 25 фотографий рабочего дня показали, что основное время мастер затрачивает на выполнение технических — технологических функций: 71,7 процента.

Выполнение технологических функций в основном сводится к контролю хода плавки, к указаниям сталебарам и другим работникам, к контролю доводки плавки (10,9 процента), участию в раскислении и выпуске металла (12,9 процента). Много времени мастер уделяет подготовке раскислителей (5,6 процента). Как правило, он контролирует, а иногда принимает непосредственное участие в погрузке ферросплавов. Организационные функции ограничиваются заботой о своевременной подаче материалов, очистке рабочего места, обеспечении связи со смежными участками производства.

Воспитательная работа мастера во время смены составляет лишь 0,5 процента рабочего времени (за период наблюдения). Сводится она к объяснению членам брига-

ФОТОЛЕНИНИАНА



12. «II съезд РСДРП» — с картины художника Ю. Виноградова.
Слева внизу — первая страница «Программы Российской социал-демократической рабочей партии, принятой на Втором съезде партии» 1 (14) августа 1903 года.

● ТВОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО

Шаги назад

Два года тому назад ремонтно-механическая мастерская цеха пути железнодорожного транспорта была одной из лучших по санитарной культуре. Но в течение прошлого года стали блекнуть результаты, достигнутые в борьбе за санитарную культуру и эстетику производства.

Нет вытяжной вентиляции на складе горюче-смазочных материалов, что способствует загазованности воздуха. В помещении автогаража нет ворот, а это значит сквозняки и прямая причина заболеваний, так опасных в зимнее время. Пол в автогараже залит горюче-смазочными веществами. А ведь это может привести к травме (поскользнуться очень легко на таком

полу), а то и к загоранию. Рабочие места загромождены, живые цветы, украшавшие когда-то мастерскую, полностью уничтожены, текущая уборка проводится плохо.

Не раз работники здравпункта напоминали и заместителю начальника цеха И. В. Дедушеву, и старшему мастеру ремонтно-механической мастерской Г. З. Довженко о том, что необходимо принимать какие-то меры, что антисанитария — бич производства.

Не лучше обстоят дела и в машинном зале шлакопротитки. Вытяжная вентиляция бездействует, грязно в душевых. Систематически нарушается санитарная культура, не поддерживается эстетика производства на шестом

околотке цеха пути. Нарушения санитарно-гигиенических требований на этом участке особенно ощутимы. Люди работают на улице и в зимнее время им негде сушить спецодежду. Специальной комнаты для этого нет, и рабочие вынуждены сушить валенки около титана с горячей водой. Но разве это выход?

Нет смысла говорить о том, какой вред производству приносит подобное условия работы. Руководители цеха и участков понимают это великолепно. Непонятно работникам здравпункта и санитарной инспекции комбината, почему до сих пор в цехе не приняты меры по улучшению производственной гигиены и санитарной культуры.

Л. ЯНЧЕНКО,
наш нештатный корреспондент.

ПИСЬМА ИЗ СУДА

Статьей «Закон и люди» мы начинаем публикацию серии писем из Магнитогорского городского народного суда. Эта статья о людях высокого гражданского долга, вставших на пути у преступников и хулиганов.

Почти все, о ком пишут народные судьи в следующих письмах, попали на скамью подсудимых из-за чрезмерного пристрастия к выпивке.

«Письма из суда» — о том, к чему приводит пьянство. Они — о необходимости объединить усилия всех общественных организаций в борьбе с этим злом.

I. Закон и люди

Конституция СССР предоставляет большие права гражданам нашей страны. Эти права гарантируются и охраняются законом. Чуткое и внимательное отношение к гражданам, охрана интересов, их личных и имущественных прав составляют лишь одну сторону социалистического гуманизма советского законодательства.

Другая, не менее важная, сторона гуманизма заключается в необходимости исполнять законы первого в мире социалистического государства. Конституция СССР обязывает каждого гражданина соблюдать и исполнять законы, блюсти дисциплину труда, честно относиться к общественному долгу, уважать правила социалистического общежития.

Поддающееся большинству граждан выполняет свои обязанности так же охотно, как реализует свои права. При этом они сопоставляют свое поведение с принципами и нормами коммунистической морали и правилами социалистического общежития.

К сожалению, есть еще отдельные личности, которые не только не соблюдают законы, но сознательно, умышленно нарушают их.

Наиболее опасной формой нарушения социальных законов является преступность. На борьбу с преступностью

направлено уголовное законодательство, основной задачей которого является охрана советского общественного и государственного строя, охрана государственной и общественной собственности, охрана личности, личной собственности граждан и всего социалистического правопорядка от преступных посягательств.

Однако уголовное наказание не единственное средство борьбы с преступностью. Меры общественного воздействия, деятельности общественных организаций, направленной на борьбу с правонарушениями и их предупреждение, пропаганда социалистического законодательства — все это в совокупности составляет важное средство борьбы с преступностью.

Долг каждого гражданина — не проходить мимо нарушений закона, пресекать всякие действия, направленные на нарушение общественного порядка, против личности и интересов граждан. Ярким примером тому может служить честное отношение к исполнению гражданского долга машиниста электровоза ЖДТ комбината А. В. Демчука. Проходя мимо остановки трамвая «Парковая», он услышал крик женщины, зовущей на помощь. Преступник вытащил у нее кошелек с деньгами и пытался скрыться. А. В. Демчук,

подвергая себя определенному риску, задержал вора. Как выяснилось, вором оказался матерый преступник, имевший пять судимостей, некто Шкепа. Освободившись из заключения, Шкепа не желал работать, вел паразитический образ жизни. Воровство было его ремеслом.

Народный суд сурово наказал преступника. Гуманный, благородный поступок совершили коммунисты листопркатного цеха № 2 А. Е. Булавка и Н. М. Филатов. Возвращаясь с работы автобусом, в районе 14-го участка они увидели, как пьяный хулиган остановил самосвал и напал на шофера. Булавка и Филатов поспешили на помощь шоферу. Они задержали распоясавшегося хулигана. Им оказался ранее судимый Спиридонов. Он, как и Шкепа, нигде не работал, жил на иждивении матери-пенсионерки. Преступник получил по заслугам. А. В. Демчук, А. Е. Булавка и Н. М. Филатов поступили благородно, вовремя пресекли нарушение законов, задержали преступников.

В обществе, строящем коммунизм, не должно быть равнодушных к нарушителям общественного порядка, к лицам, посягающим на социалистические законы.

А. ЧЕРЕПАНОВ,
народный судья.

ВРЕМЯ

ЕЩЕ РАЗ О РОЛИ
МАСТЕРА НА ПРОИЗВОДСТВЕ

ды некоторых вопросов производства, «внушениям» нарушителям правил техники безопасности, эпизодическому участию в проведении школ передового производственного опыта. Время, затрачиваемое мастером на анализ производственной деятельности подчиненных блока печей, составляет, всего 0,7 процента. Этим и объясняются «казусные» случаи, когда мастера производства не знают причин брака и отклонений от технологии.

Имеются и другие весьма важные стороны проблемы. Анализ физиологических нагрузок на мастеров и сталеваров (в сопоставлении с подручными сталеварами), проведенный нами на ММК, показал, что нагрузка на мастера в 1,3—2,2 раза выше, чем на сталевара, хотя возможностей находиться вне зоны тяжелых условий у мастера больше.

Труду высокой квалификации, большей материальной ответственности и напряженности должна быть эквивалентна и большая заработная плата. Однако анализ заработной платы мастеров и сталеваров показыва-

ет, что практически дело обстоит наоборот. На многих заводах заработок мастера (даже с учетом премиальных) ниже, чем у сталевара. На Криворожском заводе, например, за 1968 г. заработная плата мастеров производства составляла 224 руб. в среднем, а сталеваров 276 руб., на заводе им. Дзержинского — 208 и 251 руб., «Амурстали» — 303 и 343 руб. соответственно.

Анализ системы премирования на ММК показывает, что мастер несет большую материальную ответственность за результаты работы, чем сталевар. Размер премии мастера, кроме выполнения плана и графика заказов, зависит от многих дополнительных условий. За каждый суммарный процент брака и нарушений технологии премия мастера снижается на 2 процента. Практически уменьшение премии ежемесячно составляет 10—12 процентов и 30 процентов. Размер же премии сталевара зависит только от выполнения плана производства по печи и суточного графика заказов. Поэтому в целом

зарплата мастера меньше месячного заработка сталевара ориентировочно на 4 процента.

Правда, на некоторых заводах это положение пытаются исправить путем упрощения системы премирования и установления персональных окладов. На НТМК, КМК и ММК в 1968 году среднегодовая заработная плата мастеров превысила соответствующий показатель для сталеваров на 4,2—8,9 процента.

Существующее разделение функций, система ответственности, оплата труда, условия труда не стимулируют сталеваров к повышению квалификационного уровня. Мастер, лично осуществляющий доводку плавки, лишается инициативы сталевара в этот наиболее ответственный период. А без инициативы, самостоятельности в работе тормозится либо вообще прекращается рост квалификации. Характерно, что этим больше всего недовольны опытные сталевары, в своих ответах указывая, что чрезмерная опека со стороны мастера неоправданна. Объясняет такую опе-

ку мастер тем, что он не может доверить самостоятельно вести плавку тому или иному сталевару. Тот же в свою очередь ссылается на затруднения в организации плавки, которых могло бы не быть, если бы мастер доверил ее сталевару, а сам занялся организационными вопросами.

Та система работы, которая существует в настоящее время, дискредитирует положение о том, что мастер — инженерная должность. Более того, в ряде должностных инструкций роль мастера, бригадира и старшего рабочего по ключевым вопросам уравнивается.

Настала пора изменить эту систему. Освободив мастера от ответственности за каждую плавку и возложив на него большую ответственность за работу сталеваров, мы избавим его от текущих, дадим возможность проявить способности организатора, аналитика, воспитателя, что требует не только инженерных, но и педагогических, а зачастую и психологических знаний, т. е. знаний в большем объеме, чем дает технический вуз или

другое учебное заведение (в этом случае необходимо поставить вопрос об изменении системы оплаты мастеров). Одновременно повысится и роль сталевара, его значимость в процессе производства.

Одна из основных трудностей изменения традиционной системы работы мастеров и сталеваров — неверие руководителей в возможности подчиненных работать самостоятельно. Проведенный нами опрос показал, что 50—70 процентов сталеваров уже в настоящее время готовы к самостоятельной работе и даже более того — заинтересованы в этом.

Для того чтобы окончательно перейти на систему работы с полной ответственностью сталевара за результаты плавки и тем самым усилить организующую роль мастера, следует создать условия, при которых сталевары смогут работать без опеки мастера.

Необходимо изменить должностную инструкцию для мастера, в частности, пункт, предусматривающий ответственность за соблюдение технологического режима работы агрегата и оборудования, ведение технологического процесса в соответствии с технологическими инструкциями.

Одним из критериев работы мастера должна стать деятельность подчиненных ему сталеваров: чем выше класс сталевара, тем лучше работает мастер. Следовательно, мастер будет заинтересован в повышении класса сталеваров, в организации их труда и обучения.

Усилится роль мастера и как аналитика. Способность объективно оценить действия сталевара, выявить его ошибки, вовремя дать совет — более ценно для производства, чем огромные усилия, затрачиваемые на личное руководство ведением процесса.

Изменение системы работы мастеров должно обеспечивать:

- 1) улучшение оперативного руководства производством путем повышения оперативности в работе каждого сталевара;
- 2) рост производства благодаря увеличению доли времени, затрачиваемого работниками на организацию работ;
- 3) повышение качества стали в результате роста квалификации сталевара и уменьшения возможных ошибок при ведении процесса.

Г. Е. ГЕРМАЙДЗЕ,
Свердловский институт
народного хозяйства.
(«Металлург» № 1).

Советские и монгольские учащиеся ГПТУ № 15 в кабинете эстетического воспитания по вечерам слушают фрагменты из двенадцати классических опер на болгарском языке.

Откуда в училище появились голоса болгарских певцов?

Во время пребывания в Магнитогорске группы партийных работников Болгарской Народной Республики гости посетили наше училище. Состоялась сердечная, оживленная беседа, в которой наряду с работниками училища приняли участие первый секретарь горкома

Подарок — музыка

ма КПСС Валентин Иванович Дмитриев; секретари горкома партии Константин Николаевич Сидоров и Владимир Васильевич Колосок, председатель горисполкома Иван Михайлович Босенко, первый секретарь горкома ВЛКСМ Николай Гуржий и заместитель начальника областного управления профтехобразования Семен Иванович Панин.

Болгарские гости ознакомились с учебными и педагогическими кабинетами, осмотрели спортивный зал, построенный ру-

ками советских и монгольских учащихся.

В конце заключительной беседы руководитель делегации, заведующий организационным отделом ЦК БКП товарищ С. Х. Харизанов передал в дар училищу грамзаписи фрагментов из классического оперного репертуара в исполнении лучших певцов Болгарии.

С этого дня в училище и звучат голоса болгарских певцов.

В. ОСТАПЕНКО,
зам. директора
ГПТУ № 15.

НА ЛЮБОЙ ВКУС

Моды, как известно, переменчивы, а работники магазинов не всегда успевают следить за спросом покупателей. В особенности беден ассортимент мужских и женских головных уборов. Как быть? В Магнитогорске эта проблема решается

просто: в ателье № 1 Текстильшвейобувьторга мастер Третьяк и его помощники сошьют по просьбе заказчика головной убор любого фасона. Сейчас, судя по изделиям, которые лежат в ателье на складе готовой продукции, ощущается при-

лижение весны. Здесь можно видеть новинки сезона — дамские шляпы с большими круглыми полями, шляпы в форме шлемов с различными застежками, шапочки-береты с откинутым назад верхом, вязаные шляпки в форме капора, жесткие и мягкие береты.

В. ПЕТРОВ.

ДОПОЛНИЛ БЫВШИЙ ПАРТИЗАН

Во Дворце культуры имени Ленинского комсомола состоялось очередное занятие металлургов, посещающих факультет киноискусства университета культуры. В этот день разговор шел о советских исторических фильмах, многие из которых посвящены Великой Отечественной войне. Как же бы-

ло не послушать воспоминания одного из защитников Родины, бывшего партизана легендарного отряда К. С. Заслонова, ныне работника калибровочного завода Николая Яковлевича Борисова.

Встречу с Борисовым закончил фильм «Суворов».

П. ВОЛОДИН.



Зарисовку с натуры сделал очевидец и участник этого происшествия художник «Магнитогорского металла» П. Хныкин.

Он посвящает ее начальнику управления трамвая товарищу Доронову.

Эта Хисамунирова

Пятого февраля, подходя к трамвайной остановке, я задал: если сумма цифр четырехзначного номера на «спине» трамвая будет равна первым двум цифрам, мне удастся сегодня помириться с женой, если нет — не буду и пытаться. Когда «пятерка» подошла, я чуть не подпрыгнул от радости. 1172! По одиннадцати! Сходится!!!

Радостный, я протянул кондуктору 3 копейки. Но женщина почему-то вместо того, чтобы протянуть мне билет, бросила его на пол. То же случилось и со следующим пассажиром. И еще со следующим. И еще. В ответ на замечания недоумевающих пассажиров слышалось: «Сам ты!.. Сама ты!..» (Что означают многоточия, каждый, хоть раз пользовавшийся услугами городского транспорта, видимо, представляет).

Вечером на полуубитку жены я вместо приговоренных утром нежных примирительных слов вскричал вдруг несвойственным мне фальцетом: «Сама ты!..» (Что могло быть здесь написано вместо многоточия, некоторые женатые люди, видимо, представляют).

Завтра на мой бракоразводный процесс в качестве свидетеля явится кондуктор «пятерки» — эта всемогущая и необоримая Ф. Хисамунирова.

ДОН ХИХОТ.



ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ

НАШ АДРЕС:

МИР РЕВЯЧИХ УВЛЕЧЕНИЙ

Сотни ребят ежедневно посещают кружки Дома юных техников при левобережном Дворце культуры металлургов. Здесь под руководством опытных руководителей они готовят модели, которые потом демонстрируются на выставках, а некоторые из них даже на Выставке достижений народного хозяйства в Москве.

Фото Н. Нестеренко.



Сережа УРКУДИНОВ из кружка юных мастеров готовит макет «Магнитогорск — воплощение ленинских идей».

Загид ШАЙДУЛЛИН из кружка КИП и автоматики работает над аппаратом для воспроизводства речи глухонемых.



ИЗВЕЩЕНИЕ

Сегодня, 10 февраля, в 18 часов в малом зале правобережного Дворца культуры металлургов состоится очередная пленум комитета ДОСААФ комбината.

Просим принять участие в работе пленума секретарей партийных, комсомольских организаций, председателей профсоюзных организаций и цеховых комитетов ДОСААФ.

Комитет ДОСААФ комбината.

ВНИМАНИЕ!

Комитет ДОСААФ металлургического комбината продолжает набор на курсы радио-телемастеров и мотоциклистов.

За справками обращаться: ул. Уральская, 44, интернат № 2 (вход со двора). Телефон 2-17-78.



Вторник, 10 февраля

ЦТ. 12.15 — «Мастера советского спорта». Валерия и Юрий Титовы. 12.45 — «Это — Япония» (цветное телевидение). 19.15 — «Верность революционным принципам ленинизма». (По материалам Международной конференции по критике буржуазных теорий антикоммунизма). 19.45 — Перед матчем по боксу СССР — США. Слово тренерам. 20.05 — «Ребятам о зверятах». Тележурнал. 20.30 — «Ленинский университет миллионов». Исторический материализм. «Общественное сознание и его роль в развитии общества». 21.00 — «Путь реки к морю». Пре-

ьера художественного телефильма. 1-я серия (Чехословакия). 22.20 — Ответим на вопросы изучающих Тезисы ЦК КПСС к столетию со дня рождения В. И. Ленина. 23.15 — Г. Даниэльс. «Дело мертвого Тигра». Премьера телеспектакля. (Цветное телевидение) 00.40 — Три страницы журнала «Знамя». 01.10 — «По родной стране». Киножурнал.

Среда, 11 февраля

МСТ. 18.30 — Сельские вести. 19.00 — Для родителей. Телепостановка «Здравствуйте, наши папы!» 20.15 — Новости. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.00 — Бокс. СССР — США. Международная встреча. 23.30 — «По ленинским местам». Репортаж из Смольного. (Ленинград). 23.55 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». 01.00 — «По родной стране». Киножурнал.

Редактор

Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ.

ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.