

МАГНИТКА—ЧЕРЕПОВЕЦ—ЖДАНОВ

## В ВЫСОКОМ ТЕМПЕ

«Темп, предложенный череповчанами в новой пятилетке, — утверждалось в одной из заметок, помещенных в номере нашей газеты за 16 февраля, — говорит о том, что на сей раз они не собираются уступать победы. Итог первого месяца нынешнего года заставляет насторожиться сталеваров печи № 29: они неплохо потрудились в январе и перекрыли месячное задание на 2576 тонн металла, однако прибавка череповчан оказалась намного больше — 5792 тонны сверхпланового металла. Так что, видимо, придется нашему прославленному коллективу 29-й «закатывать рукава».

В той заметке речь шла о соревновании сталеваров печи № 29 нашего комбината с бригадами сталеваров двухвального сталеплавильного агрегата № 12 Череповецкого металлургического завода. Теперь автор этих строк имеет повод сказать, что представители сталеплавильщиков Магнитки в этом трудовом споре за первенство тоже не собираются сдавать своих лидерских позиций. В феврале соперники поменялись ролями: сталевары 29-й печи выдали примерно столько же сверхпланового металла, сколько их «конкуренты» в предыдущем месяце, а те в свою очередь лишь несколько уступили январское достижение наших сталеваров. Так что представители ММК в феврале значительно упрочили свое положение. Однако в целом, по итогам двух месяцев, их соперники все еще имеют на своем счету большее количество металла, выданного сверх задания.

Коллектив большегрузного мартена № 33 нашего комбината, соревнующийся с бригадами 6-й мартеновской печи Ждановского завода, в минувшем месяце значительно увеличил, по сравнению с январем, вес плавок, сократил простои агрегата. Но он пока тоже немного отстает от ждановцев по количеству сверхпланового металла. Л. ХАБАРОВ.

ГДЕ И СКОЛЬКО МЫ ТЕРЯЕМ

## ХОРОШО РАБОТАЕМ, А МОГЛИ БЫ ЛУЧШЕ

На нашем участке горячего лужения многое делается для повышения производительности труда, увеличения производительности и улучшения условий работы обслуживающего персонала. Например, в 1965 году, когда я после технического училища поступил на участок, жечь в магнитные питатели загружалась еще вручную. А теперь на участке полностью освоена механизированная загрузка жести при помощи вакуумных насосов, тяжелый физический труд при выполнении этой операции ликвидирован, стал достоянием прошлого. Тем самым сразу «убили трех зайцев»: на агрегатах горячего лужения увеличилась производительность труда и производство продукции при одновременном улучшении условий работы.

Участок всегда выполняет план. В феврале, скажем, месячное задание было значительно перекрыто. С экспортными заказами тоже не отстаем, обычно выполняем раньше графика. И на нашем комсомольско-молодежном агрегате № 10

дела идут неплохо: в прошлом месяце мы заняли на участке первое место, добились лучших по всем показателям результатов в соревновании. Так что все, вроде, идет у нас как надо, и нельзя как будто быть чем-то недовольным. Но тем не менее даже на нашем «преуспевающем» участке многое еще остается желать лучшего.

Все наши технико-экономические показатели в большой степени зависят от качества подката — металла, который дают нам цеховые прокатчики. А металл этот, к сожалению, не всегда бывает высокого качества. Конечно, если подкат не удовлетворяет определенным требованиям, мы можем отказаться от него и заменить пачку некачественного металла более подходящим. Однако такая замена связана с неминуемыми задержками в работе, особенно «заметными» в тех случаях, когда идет много плохого металла. Иной раз всю смену то и дело меняешь пачки — не работа, а одни бестолковые хлопоты.

(Окончание на 3-й стр.)

### ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ПДПС

23 марта в актовом зале ЦЗЛ состоится очередное пленарное заседание постоянно действующего производственного совещания с повесткой дня «Проект пятилетнего плана на 1971—1975 гг.»

Докладчик — директор комбината А. Д. Филатов.

Начало заседания в 17 часов.

Президиум ПДПС.

# МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 34 (5011)  
Год издания 32-й

СУББОТА, 20 марта 1971 года

Цена 2 коп.



## В НАШЕЙ БРИГАДЕ

В нашей бригаде уважают все политинформатора Владимира Алексеевича Чеснокова за то, что он регулярно и интересно выступает перед коллективом с комментариями важных событий, происходящих в нашей

стране и за рубежом. Если он не сможет ответить на чей-либо вопрос, то идет «искать ответ» в библиотеку и потом обязательно удовлетворит интерес своего товарища по бригаде. Большую пропаганди-

стскую работу проделал он во время обсуждения коллективом проекта Директив XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану. Не случайно на общецеховом партийном собрании, посвященном этому вопросу, от нашей бригады было много выступающих. Люди тщательно изучали проект Директив, им было что сказать, предложить.

Всегда и очень уместно наш политинформатор использует статистический материал о работе бригады, цеха.

А работаем мы неплохо. В феврале выполнили план по прокату на 104,56 процента; брака и безкаказной продукции не было.

День открытия съезда партии наша вторая бригада стана 4500 встретит с еще более лучшими результатами.

**В. АНФИМОВ,**  
начальник смены стана 4500, редактор стенной газеты «Листопрокатчик».

НА СНИМКЕ: политинформатор В. А. ЧЕСНОКОВ проводит очередную беседу по проекту Директив XXIV съезда КПСС.



О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

## „Напросились“ на премию

В фасонно-вальце-стальной цехе на до-ске приказов и распоряжений 17 марта появился приказ, в котором сказано, что работникам цеха А. Х. Садыкову и Е. П. Запезаловой за выполнение работ, способствующих успешной деятельности коллектива стержневого отделения, выделяются денежные премии из фонда масте-

ра. Приказ этот заинтересовал меня, и я отправился разыскивать мастера участка подготовки производства Л. И. Янбахтову, по чьей инициативе были отмечены отличившиеся рабочие. По пути я строил всевозможные догадки о том, каким образом могли помочь стерженщикам Садыков и Запезалова, предполагая, что они совершили что-нибудь этакое «сногшибательное». Но Лариса Ивановна сразу же успокоила мою разыгравшуюся фантазию: никаких сенсационных событий не было, трудо-

вого героизма, самопожертвования ни Садыкову, ни Запезаловой проявлять не приходилось. И вообще, как заметила мастер Янбахтова, привлечение мое внимание приказ мог появиться не только 17 марта: несколькими днями раньше или позже — безразлично.

В чем же дело? А дело в том, что Садыков и Запезалова очень добросовестные, старательные, отзывчивые работники. Оба они относятся к тому типу людей, для которых совершенно не безразлично то, что происходит в цехе, для которых очень естественно принимать близко к сердцу заботы тех, кто их окружает. И потому оба они, сами того не ведая и не помышляя о том, можно сказать, постоянно «напрашивались» на какое-то поощрение. Премия явилась в данном случае логическим следствием их примерно-го отношения к своим ра-

бочим обязанностям, их искренне сочувственного отношения к нуждам производства и постоянного, исходящего из глубины души, неприятного желания чем-то помочь коллективу.

Подсобный рабочий Асрар Хадыевич Садыков вот-вот уйдет из цеха на заслуженный отдых. За долгие трудовые годы порастерял он свое здоровье, мог бы теперь, кажется, и о себе лишней раз позаботиться, не перенапрягаться на производстве, если нет на то особой необходимости. Но давняя привычка скрывается: долго трудился обрубщиком, руки сами собой тянутся к какой-нибудь физической работе. Да к тому же знает он о «прорехе» в штатном расписании стержневого отделения и потому считает просто неудобным для себя не поможать лишней раз тем, кто здесь трудится. А работают в отделении сплошь одни женщины. Попро-

сит, скажем, одна из них помочь принести какую-нибудь тяжелую модель со склада — ну, как тут откажешься...

Екатерина Порфирьевна Запезалова тоже временно работает подсобницей на этом участке, по производственной необходимости. Мастер Янбахтова называет ее первоклассной стерженщицей: у нее высший разряд, по этой специальности работает уже больше десяти лет. Есть на участке молодая стерженщица Валентина Вяткина, опыта у нее еще очень мало. Так вот, Екатерина Порфирьевна как бы шефствует над ней — помогает приобрести навыки, охотно передает ей свой богатый опыт. А от этого в выигрыше, естественно, не только молодая производственница, но и весь коллектив. Перевод в подсобницы не мешает Запезаловой по-прежнему шефствовать над Валентинкой. А как же Валентина? Без сомнения, скорейшего решения этой проблемы. **БОЛОТСКИЙ,** цильщик АГЛ № 10 2-го листа прокатного цеха.



**РАЗВИВАТЬ ВЫСШЕЕ И СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА, ПОВЫШАТЬ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И УЛУЧШАТЬ ИДЕИНО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ.**

Из проекта Директив XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы.

## В ПОХОДЕ ЗА ЗНАНИЯМИ

Прошедшие пять лет были для молодых металлургов пятилеткой образования. За эти годы на комбинате значительно вырос отряд инженеров, техников, рабочих со средним образованием.

957 человек стали высококвалифицированными специалистами, получив высшее образование на вечерних и заочных отделениях институтов;

1075 человек закончили без отрыва от производства техникумы;

2583 молодых рабочих комбината получили за прошедшие пять лет аттестаты об окончании средней школы;

1830 юношей и девушек закончили восемь классов. Многие из них продолжают учиться в школах рабочей молодежи и на вечерних отделениях техникумов.

2309 металлургов каждый день занимают свои места в аудиториях института;

1148 человек спешат сегодня на занятия в техникум;

2296 юношей и девушек садятся за парты школ рабочей молодежи;

642 человека учатся в школе мастеров.

9,4 класса — средний уровень образования металлургов в возрасте до 35 лет.

## ПОТОМУ ЧТО ИНАЧЕ НЕЛЬЗЯ

Седьмой год на комбинате действует положение о присвоении рабочим, успешно сочетающим высокопроизводительную работу с учебой в школах рабочей молодежи, школе мастеров, техникумах, институтах, звания «Отличник учебы — передовик производства». Положением установлен порядок поощрения рабочих, завоевавших это звание. Те, чьи успехи в совмещении работы с учебой отмечаются впервые, награждаются книжными библиотечками. Рабочим, которые удерживают звание «Отличник учебы — передовик производства» в течение двух лет, вручается Почетная грамота заводского комитета комсомола и ценный подарок. В книгу Почета комбината записываются имена тех рабочих, кто удостоился этого звания три и более раз. Им также вручается ценный подарок. Металлурги, имеющие звание «Отличник учебы — передовик производства» и успешно окончившие какое-либо учебное заведение, награждаются Почетной грамотой завкома ВЛКСМ и денежной премией. Трудящиеся комбината, которым присвоено это звание, имеют преимущественное право на повышение производственного разряда.

Каждую весну собираются вместе молодые металлурги, чей труд и успешная учеба помогают коллективу комбината увеличивать производство металла, добиваться высокого качества всех видов продукции, осваивать новую технику, повышать культуру производства. Это — отличники учебы — передовики производства. Пять раз за время учебы на вечернем отделении института приходил на эти праздничные встречи газетчик доменного цеха Михаил Петрович Ложкин. Четыре раза присваивалось звание «Отличник учебы — передовик производства» мастеру обжимного цеха Степану Федоровичу Чугункину, трижды — работнику этого же цеха Василию Антоновичу Горайнову. Данилу Алексеевичу Покасову.

На встрече, которая состоялась в прошедшую среду, было названо сто восемьдесят семь имен молодых тружеников комбината, которые недавно начали заниматься в вечерних учебных заведениях и уже доказали, что успешно могут совмещать работу и учебу. Более двадцати человек получили Почетные грамоты и ценные подарки за то, что вот уже второй раз удостоиваются звания «Отличник учебы — передовик производства». За успехи в работе и учебе не первый раз чествовали Николая Андрианова и Виктора

Квасова из горнообогатительного производства, машиниста крана обжимного цеха Анатолия Жуланова, слесаря ЛПЦ № 4 Бориса Данилова, работников огнеупорного производства Надежду Сальникову и Ивана Сорочалетова, водителя перегонщика трамвайного управления Лидию Ванину.

«Слово предоставляется каменщику первого мартеновского цеха Владимиру Максиму. Он на такой встрече впервые. Он рассказывает об учебе, и о нелегком труде каменщика, который отвечает за плавку не в меньшей степени, чем сталевар и его подручные.

Меня привлекло спокойствие Владимира и его твердая убежденность в том, что не учиться нельзя, и я решила познакомиться с ним поближе. Он был не один. Жена Нелли не могла остаться в этот вечер дома. Определив своего малыша у няни, она пришла вместе с мужем во Дворец, чтобы с первого момента разделить с ним радость за высокую оценку его работы и учебы.

Владимир — студент второго курса горного института. О нем смело можно сказать, что буквально все свое свободное время он отдает учебе.

— Весь в книгах и

конспектах, — говорит Нелли. — И я стараюсь его не отвлекать, потому что сама знаю, как трудно после работы идти на занятия или же сидеть над учебниками дома. Четыре года я училась в вечерней школе.

Но несмотря на то, что жене Владимира самой пришлось испытать эти трудности, она поражается упорству мужа. А для него не может быть иначе. Владимир считает, что необходимость в учебе должен испытывать каждый человек.

— Интересная мысль, непонятное слово, с которыми столкнулся в специальной или художественной литературе, услышал на лекции, велел к словарю, к другой книге, — объясняет Владимир. — Учиться трудно, но интересно. А трудности только заставляют быть настойчивее.

А я бы добавила, что упорство рождается в борьбе с трудностями людей с обранными и убежденными в том, что делать надо именно так, а не иначе. Владимир и учится, потому что считает: иначе нельзя. И я уверена, что через год и через два я встречу с Владимиром на таком же вечере, когда ему во второй и третий раз будет присваиваться звание «Отличник учебы — передовик производства».

Б. РУБИНА.

## СЛОВО УЧИТЕЛЯМ

### „ТАКИХ УЧЕНИКОВ НЕ ЗАБЫВАЮТ“

На вечере, где чествовали металлургов, удостоенных звания «Отличник учебы — передовик производства», присутствовали преподаватели первой школы рабочей молодежи Алевтина Константиновна ФИЛИМОНОВА и Людмила Петровна РОМАНОВА. Вот о чем рассказали они нашему корреспонденту:

— Нам очень приятно было видеть сегодня среди награжденных Лидию Ивановну Чувардину. Эта женщина поражает всех своей энергией и упорством. Она всегда

готова к каждому уроку. Мы не помним случая, когда Лидия Ивановна не смогла бы ответить на заданный в классе вопрос. Она на удивление умеет ладить со временем. Несмотря на то, что работает Лидия Ивановна на нелегком участке обжимного цеха — машинистом-оператором, — она успевает справиться и со своими общественными поручениями — возглавляет в школе совет старост.

Не менее приятной была встреча и с Леонидом Манжосовым. Таких учеников не забывают. Леонид учился в школе очень хорошо, и уже тогда ему было присвоено звание «Отличник учебы — передовик производства». По специальности он слесарь-монтажник, работает в ЦРМО № 1, а у нас он был одним из лучших математиков. Всегда участвовал в математических олимпиадах, поражал учителей своими знаниями. И вот опять, уже будучи студентом вечернего отделения института, он — в числе награжденных.

Весна — преображение природы, пора любви и вдохновения. Весна — это и время защиты дипломных проектов, финишная прямая шестилетней учебы студентов-вечерников. У них сейчас самый напряженный ритм жизни.

Едва проснулось весеннее солнце и первые робкие лучи заглянули в окна домов, а Раиса Шакирова уже сидела за учебниками. Внимательная, увлеченная книгами и чертежами, она не замечала ни братьев, только что проснувшихся и собирающихся завтракать, ни матери, убирающей в комнатах.

Сосредоточенно с т. б. Отвлекаться нельзя. Каждая минута дорога. Поэтому, когда я сообщил Раисе, что пришел взять у нее интервью, она сказала: «Только недолго... Через час я должна идти на консультацию».

Показывая на солнце за окном, спрашиваю у Раисы:

— Влияет ли весна на учебу?

— Радуюсь солнцу, но пока мне не до весны. «Преддипломье»...

тема дипло-

привод чистана окатго-

товите дипломный проект по другому цеху?

— Дело в том, что я учусь на отделении электропривода факультета механизации и автоматизации производственных процессов. Работы существенной, значимой по этой специфике я не смогла подобрать в электроремонтном цехе. Поэтому избрала четвертый листопрокатный.

## ...Эти шесть трудных лет

— Суть дипломной работы?

— Разрабатываю реконструкцию системы управления нажимных винтов, чтобы повысить скорость прокатки, улучшить качество продукции.

— Рая, почему вы решили учиться именно на факультете МАПП?

— В шестнадцать лет я пришла в электроремонтный цех. Работала в бухгалтерии, секретарем. Конечно, работа эта необходима людям, но меня тянуло к технике. Перешла на участок, стала электрообмотчицей, поступила в институт. Почему имен-

но на факультет МАПП? Потому что сегодня автоматика — основа технического прогресса, повышения эффективности производства. Да и специальность эта интересная...

— Шесть лет учебы, постоянного умственного напряжения... Были ли у вас колебания, когда трудности одолевали?

— Были... Особенно в первые два года. Уставала на работе, приходила домой, садилась за книги... Была какая-то раздвоенность души... Но собирала всю свою волю в кулак, не сдавалась. Всегда помогала администрация цеха. Не отказывала в краткосрочных внеочередных отпусках, когда нужно было ликвидировать «хвосты».

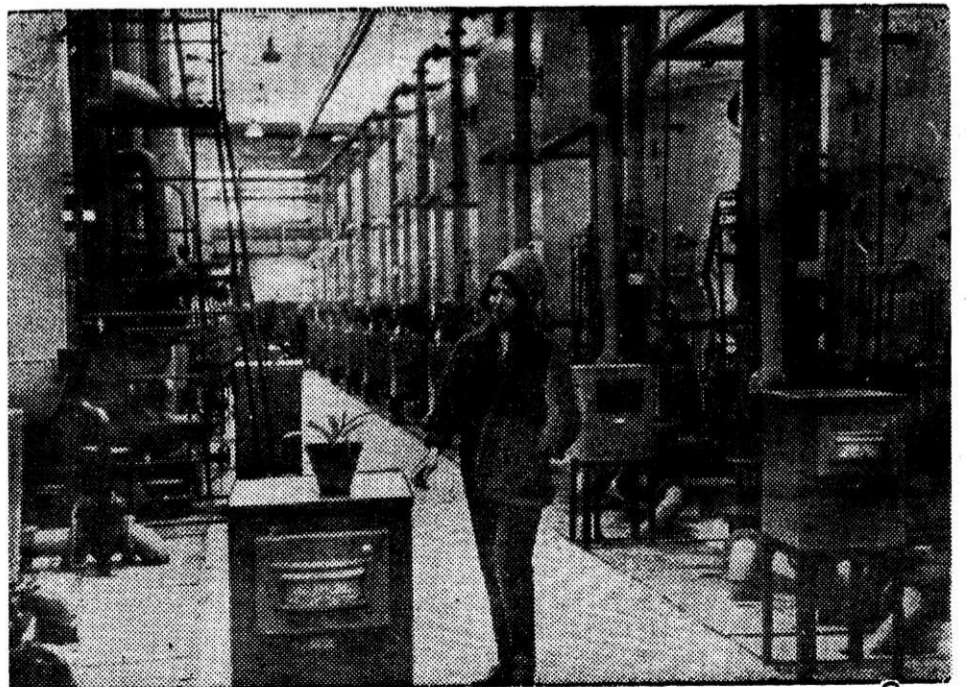
— Рая, ваша самая трудная сессия?

— Последняя. Когда, по сути дела, я сдавала экзамен за две сессии. Была задолженность, по семейным обстоятельствам. Но полосу серьезных испытаний миновала.

— Каким вам видится будущее после окончания института?

— Трудный вопрос... Я бы не хотела расставаться с цехом, ставшим мне вторым домом. Ведь проработала я в нем пятнадцать лет...

Р. СЛАВИН.



После окончания десяти классов пришла работать на ТЭЦ Татьяна Арапова. Сейчас она — аппаратчица на участке химводоочистки, продолжает учебу в горно-металлургическом институте.  
НА СНИМКЕ: Татьяна АРАПОВА на работе.



## ПРОТИВ БУРАНА

Зима на прощанье устроила серьезное испытание железнодорожникам. Хотя и были на чеку все работники цеха пути, но в течение двух суток, когда шел снег и разыгралась метель, было им гораздо труднее, чем в дни предыдущего снегопада.

Снег шел сырой и обильный. Работала исправно широкая система пневматической обдувки стрелочных переводов, но она оказалась бессильной против мокрого снега. Стрелки постепенно «зарастали» снегом. Тогда путейцы взяли в руки шланги и обдували вручную каждую стрелку. Приходилось постоянно прибегать к помощи лопат.

Люди боролись со стихией отчаянно. Многие оставались на посту и после смены, не смотря на то, что и валенки, и одежда были мокрыми от влажного снега.

Самоотверженно трудились путейцы на станции Ежовка, где особенно отличились бригадир пути П. И. Бурянин и рабочий по ремонту путей И. П. Ряхин.

На станции Доменная с небывалым упорством отстаивали каждую стрелку путейцы бригады И. И. Сагайдачного.

На станции Заводская замечательно трудились рабочие под руководством дорожного мастера Т. В. Панасенко и бригадира пути В. И. Парамонова.

И на всех других участках обширного железнодорожного хозяйства комбината путейцы показывали пример исполнения своего рабочего долга.

С первыми же порывами метели были приведены в готовность все средства механизированной очистки путей и уборки снега. Машинисты обеспечили беспереывную работу механических щеток, снегоуборочных поездов, «Ветерков». Достоянно особой похвалы работа машинистов снегоочистительных машин ПМ-3 А. К. Чуркина, А. В. Пылайкина, А. И. Игнаткина. На снегоуборочных поездах отлично поработали М. А. Костенко, В. А. Беспалов, В. И. Долгушин.

Несмотря на то, что путейцы приложили все свои усилия в борьбе со стихией, на этот раз не обошлось без привлечения рабочих из цехов. В течение суток натиск последней метели путейцы сдерживали сами, а в ночь на 17 марта обратились за помощью в цехи. Ночью и днем 17 марта на помощь железнодорожникам вышло 1200 трудящихся из различных цехов и отделов комбината.



### Приобщение к традициям

Путь к рационализации и изобретательству начинается со школьной скамьи. Любознательные мальчишки, занимающиеся в кружках юных техников, становятся рационализаторами, когда, повзрослев, приходят на производство.

Приобщить юных техников к традициям новаторов комбината, укрепить связи с ними — такова была цель встречи рационализаторов — металлургов с ребятами, занимающимися техническим творчеством.

В центральной библиотеке, где проходила встреча, перед ребятами вы-

ступили председатель ВОИР В. Г. Хандус, начальник отдела патентования и изобретательства В. И. Голчин, заслуженные рационализаторы республики И. С. Ковалик и И. С. Мелешко.

С большим вниманием слушала учащаяся молодежь своих старших товарищей.

— Вы наша смена, — подчеркивали в своих выступлениях новаторы. — Дерзайте, выдумывайте, творите. Будьте продолжателями славных традиций металлургов комбината.

А. ШАВАЕВ,  
пенсионер.

В КУСТОВОМ ремонтно-механическом цехе КХП хорошо знают мастера слесарей Михаила Васильевича СЕНЬКО. Это его бригада только в прошлом году выиграла шесть раз победительницей в социалистическом соревновании. Хорошо трудится славный коллектив и на предсезонной вахте.

В войну Сенько потерял родителей. Магнитка стала ему родным домом, здесь он приобрел навыки в слесарном деле, обучившись в ГПТУ № 19. Самостоятельно работать начал в родном ему теперь цехе. Работая, учился в школе рабочей молодежи, а потом в индустриальном техникуме. Сейчас свой опыт и знания он передает молодежи, которая приходит работать в его бригаду.

НА СНИМКЕ М. В. СЕНЬКО.

Фото Н. Нестеренко.

ЗА КУЛЬТУРУ И ЭСТЕТИКУ ПРОИЗВОДСТВА

## БЛАГОРОДНАЯ ЗАДАЧА

Для того, чтобы нормально функционировало отопление в вашей квартире, в паровые котлы должна поступать вода, очищенная от механических примесей и «жесткости». Этим вот уже много лет и занимается участок химводоочистки ТЭЦ. Из года в год коллектив находит резервы для увеличения производительности труда. Сравнительно недавно здесь закончилась реконструкция. Мы попытались выяснить, что дала она людям, производству.

На пороге нас любезно встретила начальник участка химводоочистки Евгения Федоровна Белявская. Познакомив со своим хозяйством, она скромно за-заклонила:

— Производительность химводоочистки за последнее время нам удалось увеличить в два с лишним раза при том же штате. Видите ли, все дело в улучшении условий труда. Эту цель и преследовало проведение реконструкции.

Улучшились условия труда... Эту фразу мы попросили прокомментировать работницу цеха, аппаратчицу Раису Коненкову:

— Главное — работать стало легче. Почему? Полностью автоматизирована промывка механических фильтров; автоматизирована, правда, пока частично, регенерация (восстановление обменной способности катионитового материала). Автоматизирована дозировка...

Не стоит, наверное, подробно говорить о техноло-

гии водоочистки. Это сложный многоступенчатый процесс. Из разговора с Раисой Федоровной стало ясно, что все процессы очистки воды автоматизированы. А это значит, что здесь проделана большая коллективная работа по внедрению автоматизации. Следует заметить, что здесь установлена самая новейшая автоматическая аппаратура, в результате чего аппаратчик управляет процессом очистки, как говорится, нажимая на кнопки. А раньше приходилось «клиниться каждой задвижке».

Или взять, например, операцию отбора воды на анализ. Раньше химику-аналитику приходилось брать пробу воды из каждого агрегата. Их тринадцать. Сейчас водоотборные точки подведены к столу для лабораторных анализов. Теперь уже лаборанту нет необходимости обходить весь цех.

Явная экономия рабочего времени видна на каждой операции. Участок обслуживают всего два аппаратчика. И за режимом работы агрегатов они следят по мнемосхеме. За своим рабочим столом аппаратчик «считывает» с центрального щита химводоочистки необходимую информацию о работе агрегатов. Звуковая и световая сигнализация вовремя предупредит о занижении или завышении уровня воды в баках.

Однако реконструкция сводилась не только к замене старой аппаратуры. Автоматизация производства несомненно увеличила производительность труда, экономив время аппарат-

чика. Но увеличение производительности труда дал и целый комплекс цеховых мероприятий, не связанных с реконструкцией.

Безусловно, большое светлое здание взамен старого, отличное естественное освещение и аэрация помещения — все это в корне изменило условия труда. Но условия труда хорошие здесь и потому, что работники сами ревностно следят за чистотой и порядком в цехе. Аппаратчики сами по-фику производят уборку.

Радуют глаз окрашенные в мягкие тона агрегаты. Здесь начальник участка отмечает мастера ремонтной группы Игоря Ильича Калужного. Он много сделал для сплочения коллектива ремонтников, привил каждому члену коллектива эстетический вкус. Здесь не просто ремонтируют оборудование, но и восстанавливают его эстетический вид. Слесарь не уйдет из цеха, пока не покрасит деталь после ремонта. Короче говоря, ремонтники не оставляют после себя черных пятен.

Коллектив участка химводоочистки довел эксплуатацию котлов без промывки до 17 лет — очень большой срок. Обычно котлы промывают через 8—10 лет.

Коллектив участка во главе с начальником Е. Ф. Белявской в большом походе за внедрение эстетики и культуры в производство, а значит и за увеличение производительности труда. Он борется за звание коллектива коммунистического труда.

Л. ЯНЧЕНКО,  
пом. санитарного врача.

ГДЕ И СКОЛЬКО МЫ ТЕРЯЕМ

## ХОРОШО РАБОТАЕМ. А МОГЛИ БЫ ЛУЧШЕ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Еще хуже, когда не заметишь дефекта в поступающей на лужение жести. Дело в том, что существуют нормы предельно допустимого количества дефектных листов в пачке металла. Так в пачке металла марки ЖК (жесть консервная) может быть не более 35 листов с изъянами. Если в контрольной пачке их будет обнаружено больше, то бракуется весь металл, выработанный в течение смены на лудильном агрегате. А это 11—12 тонн. И такое, увы, бывает. Если на лужение подают металл с вкатанным в него песком (что по вине работников термического отделения порой случается), то от такой беды никто не застрахован ни на одном агрегате, так как заметить подобный дефект довольно трудно.

В термическом отделении отлично знают о

том, что некачественный металл здорово вредит производству на участке горячего лужения. Тем не менее из-за халатности работников этого отделения к нам время от времени поступает неважный подкат. О халатности можно говорить хотя бы потому, что, когда термисты «проштрафятся» и их как следует пропесочат, — плохой металл сразу исчезает. Но до поры до времени, пока в термичке опять не «забудутся».

Всегда злободневный вопрос на нашем участке — снижение расхода олова. Нормы расхода олова с каждым днем становятся все меньше, что вполне понятно и закономерно: металл это дорогой, и чем экономнее мы его используем, тем дешевле наша продукция — луженая жесть.

Экономится олово тогда, когда хорошо работают жировые машины, в которых окончательно

формируются покрытия и жесть принимает товарный вид. Но машины эти нас часто подводят и во многих случаях потому, что мы недостаточно занимаемся ими. Отсюда потери. Если, допустим, жировая машина работает плохо, то на производство десятка тонн луженой жести марки № 025 приходится тратить около 200 килограммов олова, в то время как по норме полагается 170. А каждый килограмм этого металла стоит 10 рублей 40 копеек. Значит, на одном только агрегате за одну рабочую смену можно выбросить на ветер больше трехсот рублей. А если так сработают хотя бы три-четыре лудильных агрегата в течение нескольких смен? Издержки получатся довольно ощутимые. И цех в таких случаях страдает, и наш карман.

Конечно, жировая машина — штука капризная, эксплуатировать ее — де-

ло не простое. Но многое зависит от нас, лудильщиков, от нашего отношения к своим обязанностям, в том числе и к эксплуатации этих машин. Надо знать жирную машину, тонкости ее устройства, и никогда не думать, что полностью изучил ее — вот как следует нам поступать, чтобы расходовать олова как можно меньше. После перевалки жировая машина остается как будто такой же, какой она была, и в то же время она уже не та, что прежде, в ней появились какие-то особенности, что-то изменилось: характер прижатия роликов, поджатия щеток, снимающих олово с вала, — то есть меняется характер настройки.

Одна из наших нынешних проблем — мойки. Металл выходит из жировых машин покрытый хлопковым маслом, которое надо удалять. Мойки наши далеко не блестяще справляются с этой

своей «обязанностью» — плохо очищают поверхность металла. В частности, очень плохо работают отжимные пары моечной машины. Из-за неудовлетворительной работы моек наша жесть проигрывает в товарном виде, ее часто бракуют, иногда даже приходится вручную протирать весь выработанный за смену металл.

Усовершенствование и модернизация машин предусмотрено в комплексном плане повышения эффективности производства агрегатов горячего лужения. Опытный образец усовершенствованной машины уже изготовлен. Тем не менее мойка металла остается пока нашей проблемой. А каждый лудильщик, без сомнения, ждет скорейшего решения этой проблемы.

В. БОЛОТСКИЙ,  
лудильщик АГЛ № 10  
третьего листо-  
прокатного цеха.



## Гости Магнитки

Название нашего города недаром является производным от слова «магнит». Metallургов других предприятий Магнитогорск притягивает совершенными методами труда. Это их школа. А журналистов, писателей в легендарную Магнитку приводят поиски интересных сюжетов, желание познакомиться с людьми Магнитки.

Более недели в нашем городе гостила группа белорусских писателей и литературоведов во главе с секретарем Союза писателей республики И. А. Брылем. Перед поездкой в Магнитку им на выбор предложили три города — Свердловск, Челябинск, Магнитогорск. Предпочтение было отдано нашему городу.

Гости не пожалели об этом. Осмотрев комбинат, они признались, что еще никогда не видели такого промышленного размаха. Знакомства белорусских литераторов, разумеется, не носили односторонний характер. На встречах с доменщиками, сталеплавильщиками, листопрокатчиками они рассказывали о себе, о товарищах по труду, о родном крае. В эти дни звучали их стихи на русском и белорусском языках. Гости не могли не поинтересоваться и деятельностью городской творческой организации. На конференции, где присутствовали журналисты, рабкоры и начинающие поэты и прозаики, завязался

непринужденный разговор о литературе, о творческих принципах.

Незадолго до своего отъезда из Магнитогорска группа писателей Белоруссии была приглашена в партком комбината. Состоялся обмен мнениями. В разговоре с писателями принимали участие заместители секретаря парткома Б. Попов, В. Смеюшев, председатель профкома В. Архипов, заместитель председателя профкома К. Неверов, председатель культкомиссии профкома М. Карташова, заведующая центральной библиотекой металлургов Т. Смирнова и др.

В центре внимания были проблемы идеологической работы среди трудящихся, воспитания молодежи в производственной среде, по месту жительства.

Писатели интересовались направлением работы по улучшению условий труда, формами социалистического соревнования и его результатами.

В знак внимания и уважения к гостям от имени парткома, профкома и коллектива комбината им были преподнесены памятные сувениры, подарки, которые всегда будут напоминать друзьям из братской республики о встрече с металлургами Магнитки.

В. ПЕТРЕНКО.



Закончился шестой тур личного первенства города по шахматам. Завершена одна треть шахматного марафона. Теперь каждое очко, каждое полочка приобретают особую весомость. В шахматном клубе в этот день произошло два очень важных события. Лидеру турнира Александру Богдановичу пришлось впервые остановить часы и произнести очень неприятное слово «сдаюсь!». Его победил тоже студент МГМИ Александр Тюрин. Тюрину пришлось отдать в дебюте пешку,

но зато он запутал в комбинационных сетях своего тезку (Тюрин играл белыми). Богданович сделал несколько неточных ходов и в итоге — горечь первого поражения.

Очень интересная партия была между двумя

ре партии, когда анализировались многочисленные ее варианты, выяснилось, что жертва, как говорят шахматисты, была не корректной: атаку можно было успешно отбить.

Николай Горбунов никак не может «вырваться

## ПОСТУПЬ КОРОЛЯ

из ничейного плена». На этот раз он довольствовался ничьей с Валерием Баловневым. А Николай Лапшин выиграл у Анатолия Шевчука. Борис Кримерман одержал победу над Валерием Огурцовым. Оpozдавший на турнир Борис Кримерман после двух проигранных начал набирать темпы. Он выиграл третью партию во втором туре у своего коллеги по труду Валерия Баловнева и

сейчас примкнул к лидерам. Таким образом в настоящий момент в группе лидеров Виктор Корепанов, имеющий 4 очка и одну отложенную с лучшим положением партию, Александр Богданович, набравший 4 очка из 6 возможных, Юрий Угольцев с 3,5 очками и одной отложенной в лучшем положении партией. По 3,5 очка из 6 также имеют Вадим Романов и Александр Тюрин. По 3 очка набрали Александр Федоров, Николай Ряхых и Борис Кримерман.

Обещают быть интересными встречи в седьмом туре: Кузнецов — Тюрин, Баловнев — Марванов, Федоров — Горбунов, Попов — Романов, Ряхых — Корепанов, Угольцев — Кримерман.

**И. КОЛОМЕЦ,**  
член городской и комбинатской шахматных федераций.



У горняков большой популярностью пользуются выезды за город в район Абзаково. Все экскаваторщики с удовольствием совершают большие лыжные прогулки.

**НА СНИМКЕ:** группа экскаваторщиков третьей бригады рудника на лыжной прогулке.

Фото М. Веселова, электрика рудника горы Магнитной.

## ЭКРАН НЕДЕЛИ

С понедельника в нескольких кинотеатрах города состоятся премьеры новых фильмов.

Кинотеатры «МАГНИТ» и «КОМСОМОЛЕЦ» познакомят зрителей с молдавским фильмом «Риск».

В кинотеатре «МИР» увидит свет «Семья Коцюбинских». Фильм поставлен киностудией имени А. П. Довженко и рассказывает о представителях передовой украинской интеллигенции, ставших на путь революции.

Второй новый фильм «Весна», он — о молодежи. Фильм «Городской романс» — премьеры кинотеатра имени ГОРЬКОГО.

**Фильмы в субботу и воскресенье**

Кинотеатр «Мир»: «Александр Пархоменко» — сеанс в 9.30; «Завещание турецкого агента» — сеансы в 10, 11, 11.45, 12.45, 13.30, 14.30, 15.15, 16.15, 17, 18, 18.45, 19.45, 20.30, 21.20, 22.

Кинотеатр имени «Горького»: «Завещание турецкого агента» — сеансы в 9, 10, 10.45, 11.45, 12.30, 13.30, 14.15, 15.15, 16, 17, 17.45, 18.45, 19.30, 20.30, 21.15, 22.15.

Кинотеатр «Комсомолец»: «Колдовская любовь» — сеансы в 9, 10.45, 11.45, 12.30, 14.15, 15.15, 16, 17, 18.45, 19.30, 20.30, 21.15, 22.15; «Немой и любовь» — сеансы в 13.30, 17.45.

**РЕДАКТОР**  
**Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ**

Коллектив коксохимического производства глубоко скорбит по поводу безвременной смерти бригадира участка углеподготовительного цеха ЮНАК Бориса Антоновича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.



**Суббота, 20 марта**  
**Шестой канал**

11.00 — Программа передач. 11.05 — Гимнастика для всех. 11.30 — Новости. 11.45 — Цветное телевидение. «Родные напевы». 12.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.00 — Для школьников. «Сила и грация». 13.45 — «Изобретатель». Телевизионный журнал. 14.15 — Концерт художественной самодеятельности. Выступает эстрадный оркестр Дома культуры железнодорожников г. Свердловска. 15.15 — Трибуна писателя. «Люди, которых я люблю». Выступление писателя В. Попова. 15.40 — «Музыка Верди».

Телевизионный художественный фильм. 16.30 — Для школьников. «Край родной». «В новом городе над Двиной». 17.00 — Факультет науки и техники. «Математизация наук». 17.40 — Новости. 17.45 — Факультет культуры. «Русская классика на советской сцене». Русский театр. Ведет передачу доктор искусствоведения Ю. Дмитриев. 18.30 — Поэт Е. Образцова. В программе песни М. Блантера. 18.50 — В эфире — «Молодость». «Город мастеров». 20.00 — Новости. 20.05 — Цветное телевидение. Для детей. «В мире животных». «Наши маленькие друзья». В передаче принимают участие народные артисты СССР А. Згуриди и С. Образцов. 21.00 — Международная программа. 21.30 — «Артлото». Эстрадная музыкальная программа. 22.30 — «Время». Информационная программа. 23.00 — Цветное телевидение. «Моя улица». Телевизионный художественный фильм по пьесе А. Штейна «Ленинградский проспект».

00.15 — «Вечерний Ленинград». Встреча с композитором А. Петровым. Передача из Ленинграда. 01.15 — «Мой первый стадион». Документальный фильм. 01.35 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. США — Швеция.

**Двенадцатый канал**  
18.25 — Для детей. Художественный фильм. «Мальчик с копытами». 19.00 — Музыкальная почта. 19.30 — «Зачем человеку горы?» Документальный фильм. 19.50 — Наши гости. 20.10 — Мультфильмы для взрослых. «Человек, который может повторить чудеса», «Калейдоскоп-68». 20.30 — Художественный фильм «В 6 часов вечера после войны».

**Воскресенье, 21 марта**  
**Шестой канал**

11.00 — Программа передач. 11.05 — «На зарядку становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.15 — Новости. 11.30 — Для школьников. «Будильник». 12.00 — Мультфильмы. 12.30 — Программа Ярославской студии телевидения. 13.30 — Фильм детям. «Золушка».

Художественный фильм. 14.50 — Для школьников. «Веселая встреча». Телевизионная викторина. 16.00 — Музыкальный киоск. Ведет передачу Э. Беляева. 16.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Человек из легенды». Очерк о Герое Советского Союза летчике-истребителе военно-морской авиации З. Сорокине. 17.00 — «Огни цирка». 17.45 — «Вахта урожая». Труженики села — XXIV съезду партии. 18.15 — Музыкальные встречи. 18.45 — Страницы советской поэзии. Поэты Литвы. 19.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». Ведет передачу кинорежиссер В. Шнейдеров. 20.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. ЧССР — Швеция. Трансляция из Швейцарии. 22.15 — «Время». Информационная программа. 22.45 — «Экран комедийного фильма». «Воздушный извозчик». Художественный фильм. 00.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — Финляндия.

**Двенадцатый канал**  
19.30 — Университет музыкального воспитания молодежи. Занятие 7-е. Творчество композитора М. И. Глинки. 20.30 — Конкурс комсомольской песни. Трансляция концерта. 2-е отделение. 21.30 — «Виринея». Художественный фильм.

**Понедельник, 22 марта**  
**Шестой канал**

**МСТ. 18.10 — «Орбита».** Информационная программа. 18.40 — Смотр-конкурс сельской художественной самодеятельности. Выступает Кизильский район.

**ЦТ. 19.10 — Для школьников. «Чудесная лесенка».** 19.40 — «Планы партии — планы народа». 20.00 — Новости. 20.05 — Концерт. 21.00 — «Писатели — XXIV съезду партии». 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Заветный камень». Концерт. 00.00 — Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — США.

**Двенадцатый канал**  
18.20 — Документальный фильм. 18.40 — А. Арбузов. «Годы странствий».

**ПИСЬМИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ**

**НАШ АДРЕС**

ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.