

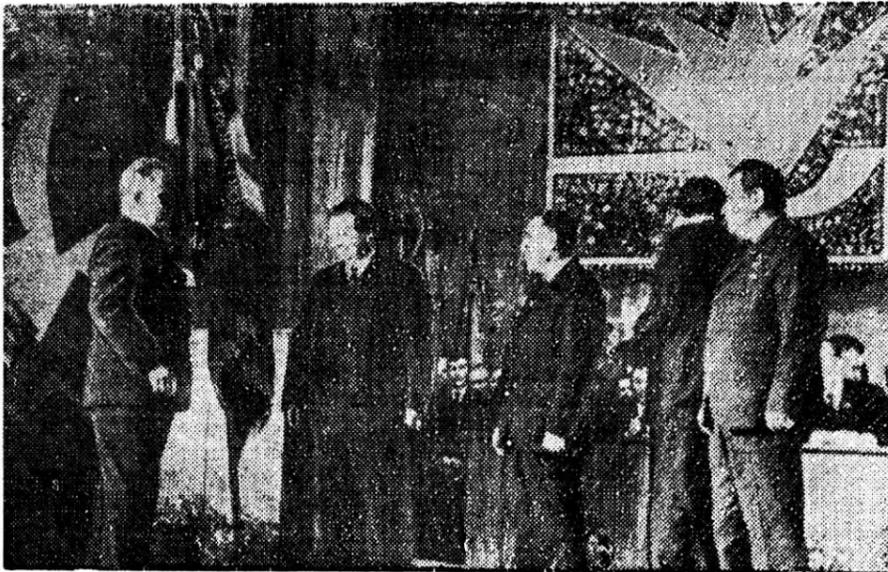
МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления
Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени
металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 14 (4147)
Год издания 33-й

ВТОРНИК, 1 февраля 1972 года

Цена 2 коп.



Представители всех переделов и участков комбината собрались в минувшую субботу в левобережном Дворце культуры металлургов, чтобы отметить в торжественной обстановке 40-летний юбилей родного предприятия.

Лучшим из лучших коллективов были вручены в этот день Красные знамена — награда за труд, за успехи в последнем квартале первого года пятилетки.

На снимке: переходящее Красное знамя представителям доменного цеха вручает директор комбината А. Д. Филатов.

Большой праздник металлургов Магнитки

В минувшую субботу в театральном зале левобережного Дворца культуры металлургов можно было попасть только через палатку. Многим ветеранам, пришедшим на празднование 40-летия металлургического комбината, эта зеленая брезентовая палатка и юности и девушки, одетые «в форму» 30-х годов, напомнили их юность. О ветеранах, своих сверстниках, писал поэт Борис Александрович Ручьев:

«Мы жили в палатке с зеленым оконцем, промочив дождем, просушенной солнцем...»

В этот день здесь собрались на торжественное заседание представители трудящихся нашего комбината, их гости: строители треста «Магнитострой», воздвигнувшие громадный комбинат и белокаменный город Магнитогорск, коллеги-металлурги с предприятий Челябинской области, с Кузнецкого и Нижнетагильского металлургических комбинатов.

Торжественное собрание открыл председатель профкома комбината т. Архипов. Слово представляется директору комбината т. Филатову. Сорокалетний путь, пройденный коллективом нашего предприятия, отмечен многими трудовыми победами. За эти годы комбинат дал Родине свыше 170 миллионов тонн чугуна, 216 миллионов тонн стали, 170 миллионов тонн проката. Вырос и похорошел город металлургов. Сегодня 70 процентов семей металлургов живут в отдельных благоустроенных квартирах. Много средств расходуется на укрепление здоровья трудящихся и их семей. Сейчас, например, возводится санаторий в городе Ялта, корпус в Ессен-

туках для оздоровления детей металлургов. В нынешней пятилетке намечаются в этом плане еще большие задачи, ибо главная ее цель — более полное удовлетворение запросов трудящихся.

Коллективу комбината предстоит в этом пятилетке значительно увеличить прирост производства. Сделать это намечается исключительно за счет повышения роста производительности труда. Неудачный старт в январе этого года не должен поколебать уверенности в том, что металлурги выполнят свои обязательства, так как коллектив нашего комбината никогда не искал «объективных» причин в свое оправдание, а всегда верен своему слову.

Выступивший на собрании секретарь Челябинского обкома КПСС т. Лаврентьев от имени обкома КПСС, облисполкома и облсовпрофа горячо поздравил коллектив металлургов с праздником. Он сообщил, что по итогам работы в четвертом квартале 1971 года переходящее Красное знамя в соревновании городов области присуждено Магнитогорску. В этом, сказал т. Лаврентьев, есть и большая заслуга металлургов комбината.

Председатель областного совета профсоюза рабочих металлургической промышленности т. Рожков также поздравил металлургов с праздником и вручил переходящее Красное знамя Совета Министров и ВЦСПС, которое завоевали трудящиеся нашего комбината за успешную работу в четвертом квартале 1971 года.

Переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС завоевал в социалистическом соревно-

вании прославленный коллектив доменного цеха. Директор комбината т. Филатов под бурные аплодисменты собравшихся вручил это знамя представителям доменного цеха.

Переходящие Красные знамена Министерства черной металлургии и ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности за успехи в социалистическом соревновании в четвертом квартале 1971 года были вручены представителям мартеновского цеха № 1 и обжимного цеха № 2.

Выступивший затем руководитель кузнечных металлургов т. Критинин поздравил собравшихся со знаменательной датой, сказал, что кузнечане и магнитогорцы давние соперники в социалистическом соревновании, которое берет начало еще с 1929 года. Соревнование, начатое еще строителями двух комбинатов и затем подхваченное металлургами, приносит значительные результаты. Все лучшее, что есть у кузнечных металлургов, берут на вооружение металлурги Магнитки, и кузнечане используют в своей работе передовой опыт магнитогорцев. О пользе социалистического соревнования, о дружбе говорил и представитель нижнетагильских металлургов тов. Колбин.

В тот праздничный день в адрес наших металлургов было высказано много теплых слов. В этих словах дань уважения советского народа магнитогорским металлургам за их самоотверженный труд, за их успехи в создании материально-технической базы комму-

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

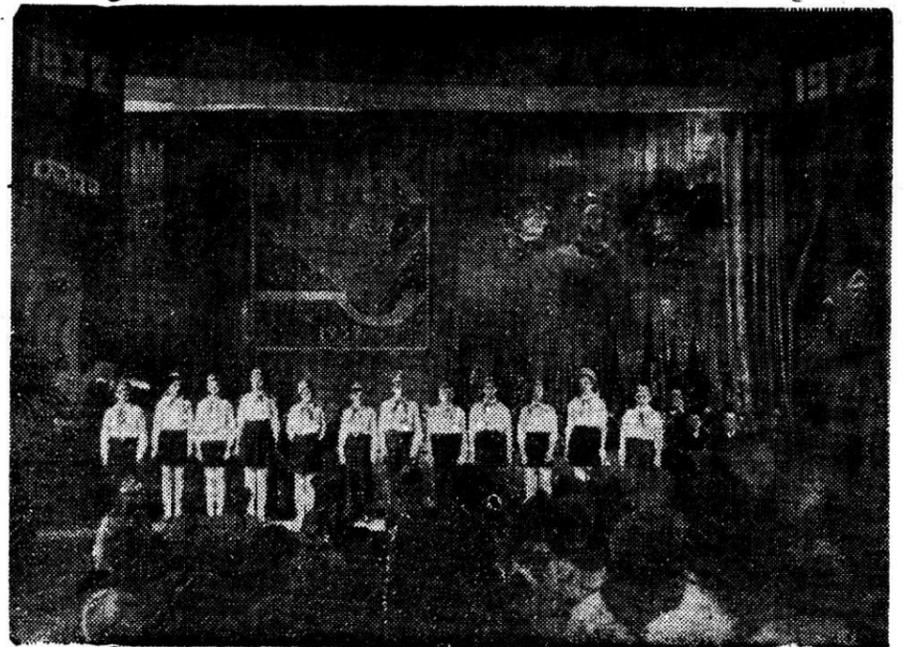
- 40-летие ММК. С торжественного заседания представителей цехов комбината
- Комсомольцы — пионерам. Выступление Б. Мыльникова.
- На нее равняюсь. Портрет коммуниста.
- От замысла к воплощению. Путь одной технической идеи в сортопрокатном цехе
- Феликс Алексеевич Александров: «Дружба с книгой интересна»
- Влюбленные в горы. Рассказ об альпинистах

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

ТРУДЯЩИХСЯ ЦЕХА
МЕХАНИЗАЦИИ УПРАВЛЕНИЯ
ГЛАВНОГО МЕХАНИКА
НА 1972 ГОД

Включаясь в социалистическое соревнование за успешное выполнение производственной программы второго года девятой пятилетки, коллектив цеха механизации взял на себя следующие социалистические обязательства:

1. Увеличить годовой выпуск продукции в 1972 году против 1971 года на 6000 станко-часов.
2. Изготовить в течение года сверх плана 5 машин, что позволит высвободить в цехах комбината 200 человек.
3. За счет осуществления организационно-технических мероприятий, выполнения плана повышения эффективности производства, повышения квалификации рабочих, укрепления технологической и трудовой дисциплины повысить выработку на одного работающего до 49 станко-часов вместо 46,1, достигнутых в 1971 году.
4. Ко дню 1-го Мая собрать 6 машин для подсыпки порогов мартеновским цехам №№ 2 и 3 с экономической эффективностью от их внедрения 82,6 тыс. рублей.
5. В III квартале изготовить и смонтировать специальные формующие устройства для сортового проката на стаках 300 № 1 и 300 № 2.
6. С целью повышения производительности труда слесарей-монтажников изготовить и внедрить виброножницы для рубки листового металла на монтажном участке к 1 мая 1972 года.
7. Оборудовать склад масел внутри цеха в I квартале.
8. Внедрить план повышения эффективности производства по цеху на 1972 год с экономической эффективностью 4864 рубля.
9. Для улучшения качества и увеличения стойкости механизмов освоить хромирование деталей.
10. Не иметь случаев брака.
11. Во втором полугодии 1972 года провести школу передового опыта труда станочников.
12. Поддерживать инициативу «Пятидневку — за четыре дня» токарей тт. Курюмова, Ильных, Бутузова и др., шире пропагандировать их достижения.
13. Охватить всех трудящихся цеха соревнованием за звание «Ударник коммунистического труда».
14. Изготовить и собрать во втором квартале привязь для коров по заказу Молочно-овощного совхоза, что позволит облегчить труд скотников и доярок.
15. Внедрить в производство 70 рационализаторских предложений.
16. Всемерно повышать технический и общеобразовательный уровень трудящихся. Обучить второй профессии 10 человек, производственно-техническими курсами охватить 30 человек, направить в школы рабочей молодежи, техникумы, институты не менее 15 человек.
17. Охватить экономическим всеобучем, школами коммунистического труда 25 человек.
18. Организовать уголок отдыха для трудящихся с южной стороны цеха.



ПОРТРЕТ КОММУНИСТА

НА НЕЕ
РАВНЯЮСЬ

О Татьяне Михайловне Богатыревой я впервые услышала в студенческие годы, когда еще только готовилась стать воспитателем. Уже тогда все наши студенты мечтали: «Вот бы попасть к Богатыревой!» В то время она работала заведующей детским садом № 11.

И вот я ее увидела. Это произошло в 1958 году. Тогда к нам в Магнитогорск приезжали коллеги из Москвы, чтобы поделиться опытом, посмотреть детские сады. В тот год, как обычно, детский сад Богатыревой по итогам проверки занял первое место. Нас, группу молодых воспитателей, вместе с гостями пригласили в этот сад.

Еще не заходя в здание, во дворе сада, мы с удивлением остановились. Здесь были искусно вылепленные из снега всевозможные зверушки. И, естественно, первый вопрос к Татьяне Михайловне у нас был: «Кто все это вылепил, наверное, специалист?» Тогда она взяла комок снега, и рядом с уже вылепленными фигурками появилась новая. У Богатыревой были руки скульптора и выдумка сказочника. С первой же встречи эта женщина покорила меня своим творчеством.

К сожалению, мне не пришлось работать с Татьяной Михайловной в одном коллективе, но, тем не менее, я именно к ней иду за советом в трудную минуту: она всегда поможет.

В каждом человеке Татьяна Михайловна найдет что-то хорошее. Приходит к Татьяне Михайловне заведующая детским садом с жалобой на молодую воспитательницу, которая не справляется с работой. Тогда Богатырева в первую очередь спрашивает: «А детей-то она любит?» Получив утвердительный ответ, продолжает: «Значит, и работать научится, ты сама должна ей помочь». И тут же уточняет, что же все-таки умеет делать этот воспитатель. Заведующая начинает вспоминать: «Неплохо рисует, правильно проводит методические занятия». «Так это же здорово! — говорит Татьяна Михайловна. — Ты помоги ей раскрыться, ведь это очень ценно для воспитателя — уметь правильно вести методические занятия». После такого разговора заведующая уже совсем другими глазами смотрит на этого воспитателя. И так всегда.

Доброта, отзывчивость, забота обо всех — вот те качества, которые характеризуют Татьяну Михайловну. Из любого положения она найдет выход. Ее любимая фраза: «Ладно, девочки, сейчас разберемся». Смотришь — и

действительно разбираешься.

И хотя Богатыревой уже за пятьдесят — это неутомимая, очень энергичная женщина. Приняла Татьяна Михайловна новый большой коллектив, ясли-сад № 137 на 280 мест, а чувствует себя в нем так, будто работает здесь очень давно. Ее ясли-сад по участию в спортивных мероприятиях занимает первое место по ОДУ.

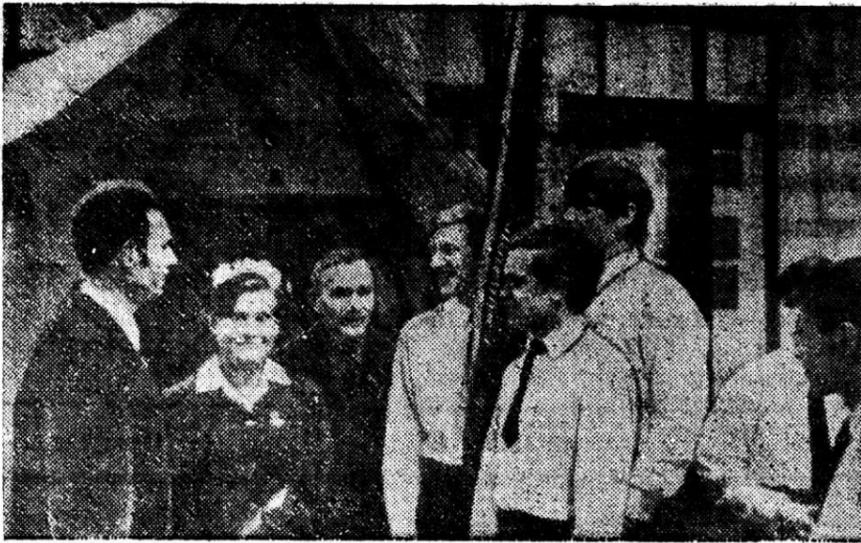
Даже молодым трудно уследить за всеми новинками, а участок Богатыревой всегда отвечает требованиям эстетики. Вот, к примеру, шла подготовка к смотру, посвященному новому учебному году. Кажется, все сады одинаково готовились к этому смотру, а у Татьяны Михайловны — опять сюрприз. Нас, воспитателей, просто поразили события к ролевым играм. Здесь были два самых настоящих магазина: промтоварный и продовольственный. В промтоварном были оформлены ряд отделов: одежды (сшитые на кукол пальто и платья были аккуратно развешаны, как в настоящих магазинах), мебели, ткани. Продовольственный магазин состоял из отделов хлебного, бакалеи, кондитерского. Татьяна Михайловна, ничего не скрывая, тут же рассказала, каким образом были изготовлены эти пособия.

Детский сад № 11, где Богатырева проработала 17 лет, — это кузница кадров. Сколько опытных педагогов вышло из его стен! Это и заведующие детскими садами, и методисты, и хорошие воспитатели. Вот, например, заведующая детским садом № 80 Мария Максимовна Павленко. Ее детский сад отмечен одним из лучших по педагогической и воспитательной работе. А когда-то она пришла к Татьяне Михайловне восемнадцатилетней девушкой — робкой и неопытной. Проработала в коллективе 11-го детского сада десять лет — и вот уже Мария Максимовна педагог с высшим образованием, заведующая детским садом.

Татьяна Михайловна не оставляет без внимания «виновников» торжества. Будь то проводы на пенсию или поздравление с днем рождения — для каждого найдет она теплое слово.

Богатырева работает в детских садах комбината с 1942 года. С 1945 года она является членом КПСС. Татьяна Михайловна рекомендовала меня кандидатом в члены партии, и это меня ко многому обязывает. Я просто не имею права подводить такого замечательного человека.

Т. ПЛОТНИКОВА,
зав. детским садом № 8.



На снимке нашего фото-корреспондента Н. Пестеренко вы видите один из самых волнующих моментов торжественного собрания металлургов нашего комбината, посвященного дню рождения ММК, — у символической зеленой палатки встретились будущие металлурги с представителями общественных организаций бервого мартовского цеха.

Пионерия Магнитогорска вместе со своими сверстниками из всех уголков страны готовится к большому празднику — пятидесятилетию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Это событие вместе с красногастучной детвойрой будем отмечать и мы, комсомольцы, и большинство людей старшего поколения. Потому что детские годы почти у каждого связаны с пионерскими сборами, тимуровскими командами... И еще потому, что нынешние пионеры — это наши подшефные, которых мы приводим на экскурсии в цехи, рассказываем о комбинате — его истории и людях, о профессии металлурга. Словом, полувековой юбилей Всесоюзной пионерской организации — это наш общий большой праздник. Что же ожидает наших младших товарищей в предюбилейное время?

Самым ярким событием в предпраздничные дни станет для ребят пионерская декада, которая будет проводиться в цехах с участием учащихся подшефных школ. В марте мы проведем спортивный праздник пионерских дружин и детских клубов под девизом: «Приумножай трудовую и спортивную славу отцов!». А в апреле — торжественный сбор

представителей пионерских дружин, комсомольско-молодежных коллективов и шефствующих бригад. Предпраздничные дни — это и туристский слет пионеров и молодых рабочих комбината по итогам пионерского марша «Мое отечество СССР», и слет дружин — победителей пионерского марша и лучших пионервожатых — производственников, и пионерские

Борис Акимов. В стенной газете «Голос школы», которую ребята выпускают специально для своих шефов, Борису не раз высказывалась благодарность. Первая бригада отделения электролужения семь лет назад взяла под свое шефство один из первых классов. Сейчас подшефные первой бригады уже семиклассники. Но ребята и шефы по-прежнему дружны. Седь-

драхманов тренирует юных хоккеистов. Одной из лучших пионервожатых считается на комбинате Надежда Дайнека из центральной заводской лаборатории.

Недавнее совместное совещание старших пионервожатых подшефных школ и секретарей цеховых комсомольских организаций подтвердило, что самый большой эффект от шефской работы в тех школах и клубах, где работают пионервожатые и руководителями технических кружков, спортивных секций комсомольцы-производственники.

Смысл этой работы — в постоянном общении с ребятами. Практика шефской работы показывает, что дети мало что получают от разовых встреч с одним из своих шефов. Школьникам нужны настоящие друзья, старшие товарищи, частые встречи с которыми были бы интересны и полезны для них. Ребята очень привязываются к тем, кто уделяет им много внимания. А это дает возможность воздействовать на характеры подростков, грамотно направлять их интересы и вкусы.

Б. МЫЛЬНИКОВ,
зам. секретаря заводского комитета ВЛКСМ.

КОМСОМОЛЬЦЫ — ПИОНЕРАМ
ПИОНЕРСКОМУ
ПРАЗДНИКУ
ПОСВЯЩАЕТСЯ

плавки в день рождения В. И. Ленина и в день юбилея пионерии. Эти праздничные мероприятия подведут к тому же итогу шефской работы металлургов.

Предварительный рейд по школам и шефствующим цехам дал представление о том, каков уровень шефской работы наших комсомольцев.

Семь лет работает пионервожатый в четвертой школе лудильщик третьего листопркатного цеха

мой класс — лучший в четвертой школе.

Очень благодарны ребята из клуба «Восход» своим шефам — работникам первого мартовского цеха. Подручный разлившика Виктор Максимов занимается с любителями фотодела, подручный сталевара Василий Цепелев ведет авиамодельный кружок, подручный разлившика Юрий Сидоров — кружок баянистов, а подручный сталевара Анвар Габ-

УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИК

ВОСПИТАЙ СЕБЕ СМЕНУ

Свыше двадцати лет проработал в инструментальном отделении основного механического цеха токарь-универсал Иван Игнатьевич Никулин. Всего полтора года назад пришел сюда выпускник ГПТУ № 19 Виктор Козырь... Учитель и ученик. Впервые подводя к станку своего подшефного, немного робевшего в громадном звенящем цехе, Никулин, наверное, вспомнил, как когда-то и он, фабзайчонок, с замиданием сердца входил в этот незнакомый рабочий мир.

...Деревенским паренком приехал он в Магнитку. Не представляя толком своей будущей профессии, боялся поначалу, что не справится со

сложным станком. Но потом освоился, привык. Да так, что все двадцать с лишним лет проработал на одном месте, в основном механическом и не собирается уходить из ставшего родным цеха.

А цех этот рос и менялся вместе со всем комбинатом. И в своей инструменталке Иван Игнатьевич чувствовал это. Менялось оборудование: старые немецкие станки заменили новыми отечественными; менялись люди: уходили на пенсию старые рабочие, те, кто ушел Ивана Игнатьевича, приходили молодые токари — его ученики. И он не жалеет, что стал токарем. Не задумываясь о призвании, он нашел его.

А вот Виктор Козырь

еще в школе избрал свой путь. В школьной мастерской был маленький токарный станок, на нем Виктор и получил первые трудовые навыки. Потом была учеба в ГПТУ, практика... И вот, наконец, самостоятельная работа.

— Сначала поручали делать разную мелочь: шайбы, болты, а потом доверили большие и сложные детали. А уж когда работаешь над такой деталью, ничего не видишь вокруг, все внимание приковано к станку. А работаешь, даже гордишься, что смог, сделал!

По тому, как Виктор говорил о своей профес-

сии, можно было понять — она ему по душе. А ведь это здорово, когда дело по душе, когда идешь на работу с удовольствием. Виктору предстоит служба в армии, но после окончания службы он обязательно вернется в Магнитогорск, на комбинат, в свой цех, как когда-то сделал его наставник И. И. Никулин.

У Виктора есть младший брат — Володя Козырь. Он пошел по стопам брата — поступил в ГПТУ № 19: решил стать токарем.

Ну что ж, будем надеяться, что скоро на комбинате появится новая рабочая династия, династия токарей Козырей.

Т. СТАРИЦКАЯ.

Все-таки разительно отличаются между собой старые и новые цехи комбината. Каждый раз, когда приходится бывать в сортопрокатном цехе, пробираться по его узким проходам, невольно вспоминаешь размах и ширь новых прокатных цехов. Но, при всем при том, внешность, как говорится, обманчива, и не стоит поддаваться первому впечатлению. Технический прогресс — знамение нашего времени, и с его плодами можно встретиться повсюду. В том числе и на станах сортопрокатного производства, которые на первый взгляд невыгодно выглядят по сравнению со своими современными «собратьями».

— За пять минувших лет в результате механизации и автоматизации у нас высвобождено 239 человек, — рассказывает помощник начальника сортопрокатного цеха С. П. Котов. — Но сама жизнь по-прежнему заставляет искать пути совершенствования производства. И не всегда они гладки, не всегда коротка дорога от замысла до его воплощения...

Многое изменилось, многое усовершенствовано на станах сортопрокатного цеха с начала их пуска. Но осталась, как анахронизм, одна операция в конце потока. Готовую продукцию на карманях станков кран сбрасывает навалом. Металл при этом ложится неред-

ко вперехлест. И здесь люди, вооруженные примитивными крючьями, растаскивают его. Автоматика и рядом тяжелый ручной труд. Что может быть несообразнее?

Разные варианты ликвидации этого узкого места предлагали цеховые новаторы. Но разработку проекта машины для формовки и увязки пачек металла решено было пере-

«Пророк» все же оказался и в своем «отечестве». В 1969 году за разработку проекта машины для формовки взялись сотрудники конструкторского отдела лаборатории механизации управления главного механика комбината. И, представьте, они оказались удачливее своих институтских коллег. По их чертежам был изготов-

лен прототип сортового проката.

Первая часть проблемы решена. Идея материализовалась в чертежах. Какой путь остался до ее воплощения в металле?

По графику, утвержденному главным инженером комбината, машины для стана 300 № 1 должны быть готовы в августе нынешнего года,

надатая часть предстоящего объема работ. Если заказ будет и впрямь выполняться такими темпами, то пройдет год, пока сортопрокатный цех сможет получить свои машины. Ясно, что уже сейчас нужно заботиться о том, чтобы темпы выполнения заказа нарастали из месяца в месяц. Но главное спасение (а его высказывают многие) даже не в этом. Большой объем работ по заказу сортопрокатчиков выполняет цех металлических конструкций, который передает детали машин для дальнейшей обработки цеху механизации. И вот уже сейчас, в самом начале, на пути заказа 712117 появляются первые препятствия: металлические конструкции поступают в цех механизации с перебоями. И уже сейчас нужна помощь главного механика комбината. Потребуется она, безусловно, и в дальнейшем.

Заводские конструкторы решили нелегкую техническую задачу, которая оказалась не по плечу сотрудникам специализированного института. И в своем «отечестве» им должна быть оказана всемерная поддержка, чтобы путь от замысла до воплощения его в жизнь был возможно короче.

А. ДЫМОВ.

„В СВОЕМ ОТЕЧЕСТВЕ“

ЗА ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС: ОТ ЗАМЫСЛА К ВОПЛОЩЕНИЮ

дать Всесоюзному научно-исследовательскому институту металлургического машиностроения. Кто-то, видимо, руководствовался при этом старым принципом: мол, в своем отечестве нет пророка. Что из этого получилось — увидим дальше. Над проектом ВНИИ-метмаш работал довольно долго. Наконец, год назад, опытная машина была установлена на стане 300 № 3. Но оказалось, что ни формовать, ни вязать она «не умеет». И если устранить все выявленные недостатки, над чем сейчас и работает тот же институт, то машина сможет лишь увязывать пачки, но не формовать их.

лен сначала грубый макет машины, а после ее доводки установлена действующая секция на стане 300 № 1. Формовка пошла! С весны прошлого года машина работает безотказно.

Эксперимент удался, и дело нужно было ставить на широкую ногу. Сортопрокатный цех выдал задание на проектирование подобных машин для всех карманов станов 300 № 1 и 300 № 3. Конструкторы лаборатории механизации за два месяца выполнили и этот заказ. И вот в ноябре прошлого года цеху механизации выдается заказ № 712117 — на изготовление четырех комплектов машин для фор-

для стана 300 № 3 — в сентябре. Сроки, как утверждают и заказчик, и сам исполнитель, вполне реальны. Однако взглянем на фактическое положение дел.

В подробности выполнения заказа № 712117 вводит нас начальник планово-распределительного бюро цеха механизации тов. Сальников.

— Каков объем работы по всему заказу?

— Более шести тысяч станко-часов.

— Что уже сделано?

— Заказ мы начали выполнять в январе. На этот месяц запланировано 500 станко-часов.

Стоп! Первое основание для беспокойства. Ведь это всего одна две-

Книги. Отжигальщик второго листопрокатного цеха Феликс Алексеевич Александров не мыслит себя без них. И вопрос, почему он любит книги, кажется ему странным. «Не представляю, как это жить и не читать?». Поэтому всю жизнь его верным другом и спутником является книга. А любовь к ней привил отец. В Магнитку он приехал в тридцатом, Строил комбинат. С работы Алексей Александрович приходил усталый. Казалось, что глаза его ничего кроме постели не видели, а он брал со стола книгу, раскрывал ее и преображался.

Читал он много. А когда подрос сын, привел его в библиотеку.

— Была она маленькой, — вспоминает Феликс Алексеевич, — не сравнить с сегодняшними библиотеками. Тогда отец привел меня в читальный зал, посадил за стол, раскрыл передо мной книгу. Сейчас я не помню ни автора, ни точное название книги. Но это неважно. Именно с того дня я стал ходить с отцом в библиотеку. Вернее, не ходить, ездить. Библиотека располагалась в нескольких километрах от нашего барака. Летом мы с отцом садились на велосипеды, на багажниках которых прикрепляли аккуратно перевязанные пачки книг, и ехали в библиотеку. Зимой добирался другим транспортом.

Теперь Феликс Алексеевич — один из самых старых читателей библиотеки левобережного Дворца культуры металлургов. Он уже сменил не один читательский формуляр. А это сотни прочитанных книг.

Есть у него и своя до-

ДРУЖБА С КНИГОЙ ИНТЕРЕСНА

машная библиотека, на полках которой можно встретить собрания сочинений Льва Толстого, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. П. Чехова, Алексея Толстого, Сергея Есенина, Джека Лондона. Всего более двухсот книг.

Но особенно он любит Джека Лондона. «Всякий раз возвращаюсь к нему. Перечитываю. Восхищаюсь сильными, мужественными людьми...».

Феликс Алексеевич не может говорить равнодушно о книгах.

В цехе мне рассказывали, как однажды Александров разговорился с подкрановым рабочим Александром Сергеевичем Власовым. Власов — фронтовик. И в разговоре вспомнил годы боевые. Вспомнил, как воевал на Северном фронте.

— Постой, — перебил его Александров, — у меня же о событиях на этом фронте книга есть.

И стал с жаром рассказывать о ней.

Мало читал книг бывший фронтовик. Но тут не удержался. «Слушай, завтра мне эту книгу обязательно принеси...». Потом Власов все чаще и чаще стал подходить к Ф. А. Александрову, сначала просил его дать почитать ему военные мемуары, а вскоре переключился и на классиков. Не заметил, как и сам стал книголюбом.

Многим во втором листопрокатном цехе пердал свою любовь к книге Феликс Алексеевич, который вот уже несколько лет является общест-

венным библиотекарем цеховой передвижки.

— Мы очень довольны его работой, — рассказывает заведующая библиотекой левобережного Дворца культуры металлургов. — Умело, с большим желанием пропагандирует он книгу среди рабочих.

Действительно, кого бы ни спросил в цехе о Феликсе Алексеевиче, все знают его, и каждый обязательно расскажет, что когда-то Александров порекомендовал ему прочесть ту или иную книгу.

— Если уж сказал он, что книга интересная, я не сомневаюсь в этом, — го-

ворит секретарь партбюро Лев Иванович Макаров. — Еще ни разу не разочаровывался в книгах, которые советовал мне прочесть Феликс Алексеевич.

То же говорят и резчик В. Т. Дмитриев, упаковщик И. К. Потапов, фабрикант А. А. Холдырева. Думаю, что этого же мнения и остальные 120 читателей его общественной цеховой библиотеки.

Правда, у Феликса Алексеевича есть еще читатели его домашней библиотеки. Это жильцы дома, где он живет, друзья. Книг для них он не жалеет. И о чеховских словах «если товарищ просит у

вас книгу, дайте ему денег. Деньги он, возможно, вернет, а книгу вряд ли», — он говорит:

— Да, книга вещь — бесценная. И я считаю большим удовольствием прочесть хорошую книгу, и еще большее удовольствие мне составляет рассказать о ней друзьям и дать им почитать ее.

Книги. Он с ними не разлучен. Дома — с книгой. В трамвае — с книгой. В цехе тоже с книгой. «Книга делает мою жизнь счастливой, я глубже познаю мир. Дружба с книгой интересна».

С. РУХМАЛЕВ.



Во многие зарубежные страны идет металл Магнитки.

НАШ МАСТЕР

Ксенофонт Иванович Бочарников — мастер листопркатного цеха. Бригада, которой он руководит, уже на протяжении нескольких лет удерживает первенство в социалистическом соревновании.

Ксенофонт Иванович приходит в цех задолго до начала смены. Первым делом обходит печи. А их несколько. Около каждой остановится, расспросит сварщиков, как работала их смена, какова температура свода печи, какой металл нагревают. Не забудет заглянуть в журнал старшего сварщика, а потом уже идет на стан.

Здесь тоже обо всем спрашивает. «Какой металл катаете?» «Как работали вальцовщики?»

В комнате мастеров Ксенофонт Иванович досконально изучает рапорт.

На сменно-встречном собрании мастер уже в курсе всех дел и каждому дает ценные указания.

Обходить свои участки перед началом смены К. И. Бочарников приучил и всех своих подчиненных.

В конце каждого месяца Ксенофонт Иванович собирает актив бригады: профорга, партгруппорга, агитатора, политинформатора, страждегата. Сообща они намечают план воспитательной работы на следующий месяц.

Вместе с активом мастер побывал дома почти у всех рабочих.

Однажды пришло в цех письмо от жены Кузьмы Тимофеевича Черных. На следующий день Ксенофонт Иванович с активом навестил семью рабочего.

— Пьет, скандалит, — жаловалась жена Черных.

Разговор был долгий. И не один. Понял все-таки Кузьма Тимофеевич, осознал, что не по тому пути пошел. Сейчас он один из лучших работников в бригаде.

А совсем недавно Ксенофонт Иванович через профсоюз выхлопотал многодетному рабочему Виталию Никифоровичу Русину 80 рублей для приобретения одежды детям. В магазин пошли почти всей бригадой. Купили два теплых одеяла, обновки детским. Сколько радости было у ребят!

Много внимания уделяет Ксенофонт Иванович молодежи. Часто можно видеть, как он подойдет к молодому машинисту паровой машины Алексею Шорову, заинтересуется делами, и вроде случайно задаст ему такой вопрос:

— А как с учебой?

Повышение общеобразовательного уровня Ксенофонт Иванович считает делом главным, и заботится о том, чтобы молодежь в бригаде училась. Знает, что учиться без отрыва от производства трудно, но нужно. Совсем недавно сам учился и работал.

До всего есть дело у мастера коммуниста Ксенофонта Ивановича. За чуткость, внимание к людям, умение принимать верное решение уважают его в бригаде и в цехе. Не случайно, когда на расширенном заседании партбюро и цехкома стоял вопрос кому присвоить звание «Лучший мастер — воспитатель», первым назвали Ксенофонт Ивановича Бочарникова.

В. АНФИМОВ,
наш магнитный корреспондент.

СПОРТ

ПЛЮС 5 ОЧКОВ

ХОККЕЙ

В предыдущем номере «Магнитогорского металла» в заметке о поединке «Металлурга» с хоккеистами из города Томска была допущена ошибка: наша команда победила только в одной встрече, во второй потерпела поражение со счетом 1:3.

Следующие ледовые сражения на своем поле магнитогорцы провели значительно лучше.

К двум очкам, завоеванным «Металлургом» в игре с томским «Янтарем», наши спортсмены приплюсовали еще три, закончив

первую встречу с хоккеистами города Рубцовска со счетом 1:1, а вторую со счетом 5:3.

Положив такое начало в третьем и четвертом кругах первенства СССР среди команд класса «Б», хоккеисты комбината продолжают борьбу на чужих полях. Им предстоит встретиться с командой «Факел» из Свердловской области и командой «Высокогорец» из Нижнего Тагила.

В. ЯЩЕНКО,
инструктор ДСО
«Труд» ММК.



Накануне сорокалетнего юбилея нашего предприятия в гостях у коллектива листопрокатного цеха № 5 побывала солистка Кисловодской филармонии Нина Нестерова, выступившая перед трудящимися с интересной музыкальной программой. На снимке: поэт Н. Нестерова.

ИТОГИ прошедшего года альпинисты определяют количеством покоренных ими вершин и пройденных маршрутов.

Да, летний сезон минувшего года был «урожайным» для альпинистов нашей секции: 5 спортсменов выполнили норматив первого разряда, а второй и третий разряды получили 17 человек. Около 30 альпинистов побывали в высокогорных районах, совершили восхождение на вершины Памира, Тянь-Шаня, Кавказа.

Свои первые шаги в больших горах сделали молодые рабочие комбината Валерий Ключников, Анатолий Вотин, учащиеся ГПУ № 19 Сергей Харитонов, Геннадий Котов и другие.

В альпинистских лагерях «Дугоба» и «Талгар» они изучали основы альпинизма, овладевали техникой преодоления скальных, ледовых и снежных склонов и, после восхождения на зачетные вершины, получили значок «Альпинист СССР».

Альпинисты-разрядники сварщик КМБЭ А. Черепанов, слесарь ЦРМО-1 А. Полищук, электрик ЛПЦ-5 А. Камнев повышали свою спортивную квалификацию в лагере «Ала-Арча» в районе Киргизского Ала-Тау. А наши первоурядники слесарь цеха подготовки составов А. Соколов, мастер мартеновского цеха № 3 И. Галибузов и другие ребята в составе сборной команды областного совета ДСО «Труд» совершили ряд сложных и интересных восхождений в Фанских горах. Сборные команды проходили на базе альплагеря «Артучь» на северо-западном Памире под руководством мастера спорта В. Тарханова.

Фанские горы расположены в районе Гиссарского и Зеравшанского хребтов. Устойчивая теплая погода, наличие удо-

бно расположенных вершин со сложными маршрутами, особенности природы привлекают сюда в летний сезон не только альпинистов для серьезных восхождений, но и туристские группы и просто любителей гор из разных уголков страны.

Наша подготовка к сборам в Фанах заключалась в круглогодичной тренировке: занятия в спортзале, зимние лыж-

культуры удивляет сочетание современности со стариной. Рядом с новой моделью «Волги» можно увидеть спокойно идущего ослика в чеканной сбруе. Юноша в модном костюме беседует с седобородым стариком в чалме, халате и мягких сапогах. Шумный базар с горами арбузов, дынь и фруктов, пестрая национальная одежда, лепешки и зеленый чай в чайхане, арыки, зелень, бе-

ки. Глинистая почва и зной требуют постоянного ухода за растениями. Поля расположены террасами на склонах гор, и для их подготовки нужен большой труд. Дома в кишлаках ограждены глиняными дувалами и размещены на склонах так, что из двери одного можно выйти на крышу другого дома.

Небольшой кишлак Яка-Хона — последнее селение. Выше в горах только коши чабанов, пасущих отары овец.

Навстречу спускается с гор караван ишаков с дровами. Так местные жители заготавливают топливо на зиму. Здесь, на горных тропах, ишак является основным транспортным средством. И действительно, он вынослив и неприхотлив, пробирается там, где не всегда пройдет лошадь. Его по традиции считают глупым и упрямым животным, но он проявляет неожиданную сообразительность. Он ляжет, если почувствует, что груз ему не по силам, при движении держится самого края тропы над пропастью, чтобы не задевать выюком за скалу. И он никогда не пойдет по опасному склону, крутой тропе, ненадежному мостику, проявляя отнюдь не тупое упрямство.

Несколько раз переезжаем через бурные горные реки. Бешено бьется в камнях вода. Долина постепенно сужается и переходит в ущелье. Подъем заметно увеличивается. Чувствуется близость больших гор.

Наконец за гребнями скал вдаль показались снежные вершины. Ребята оживились. Скоро должен быть базовый лагерь.

В. КОБЯКОВ,
председатель секции альпинизма ДСО комбината.
(Окончание следует).

В ЛЮБЛЕННЫЕ В ГОРЫ

ПУТИ-ДОРОГИ

ные походы, кроссы, работа на скалах. И, наконец, в августовский день самолет переносит нас с прохлады Урала в самый центр Средней Азии, в солнечный Самарканд, которому недавно исполнилось 2500 лет.

Этот город хранит уникальные памятники архитектуры средневекового зодчества: медресе Регистана, мавзолей Гур-Эмир с усыпальницей Тимура, ансамбль мавзолеев Шахи-Зинда, руины мечети Биби-Ханым, остатки обсерватории Улугбека, минареты, мечети и т. д. Их стены и купола покрыты разноцветной мозаикой, где геометрически строгие орнаменты сочетаются с арабской вязью. Цветные плитки, уложенные несколько веков назад, сохранили свежесть и яркость красок до наших дней. Проводятся работы по реставрации памятников древнего зодчества.

В этом городе древней

лая пыль и солнце — все это характерно для среднеазиатских городов...

До альплагеря «Артучь» нам предстояло еще проехать на автомашине около 150 километров. Сразу же за городом потянулась однообразная выжженная солнцем пустыня, и лишь на горизонте в дымке синели далекие горы. Промелькнул сбоку полосатый столб со стрелками. Это граница Узбекистана и Таджикистана. Проехали Пенджикент, последний город перед горами. Дорога идет в долину реки Зеравшан. Ближе к горам климат смягчается. Появляются темно-зеленые плантации табака, пирамидальные тополя, чинары, акации.

Проезжаем кишлаки в зелени фруктовых деревьев. В садах растут урюк, персики, виноград и другие восточные фрукты. Дома укрываются в тени крупных ореховых деревьев. И везде ары-

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Вторник, 1 февраля

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников «Пионерия на марше». Передача из Фрунзе. 12.15 — «Мастера русского балета». 13.35 — Цветное телевидение. «Ослик Плющ». Мультипликационный фильм. 14.15 — Шахматная школа. 15.15 — Цветное телевидение. «Завтра, завтра утром». Телевизионный документальный фильм. 15.55 — «Горизонт». Передача из Ленинграда. 16.55 — Новости. 18.55 — Программа передач. 19.00 — Для детей. «Ребятам о зверятах». Передача из Ленинграда. 19.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.00 — Новости. 20.10 — Цветное телевидение. «А где мне взять такую песню?». Фильм-концерт. 21.00 — «Ленинский университет миллионеров». Программа мира в действии. 21.30 — «Поэзия». У нас в гостях поэт А. Вознесенский. 21.55 — Цветное телевидение. «Карнавал». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Иракий Андроников рассказывает...». «Страницы большого искусства».

Двенадцатый канал

ЧСТ. 18.00 — «Дует о Магнитке». Телевизионный документальный фильм. 18.10 — Наши гости — поэты и писатели России. 18.50 — «Вам, труженики Магнитки!». Концерт. 19.00 — «Актуальный экран». 19.20 — Сказка для малышей. 19.30 — «Время, вперед!». Художественный фильм. (2-я серия). 20.50 — Продолжение концерта. 21.20 — «Директор Магнитки». Документальный фильм. 21.45 — Продолжение концерта. 22.10 — «Доменщики». Документальный фильм.

Среда, 2 февраля

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников. «Ветер странствий». Передача из Киева. 12.15 — «Баллада о Беринге и его друзьях». Художественный фильм. 13.50 — «Сила примера». Отклики зрителей на цикл передач «Семь дней завода ГПЗ-1». 14.20 — «Музыка для всех нас». 15.20 — «Слагаемые успеха». Телевизионный документальный фильм. 15.35 — Новости. 19.05 — Программа передач. 19.10 — Для школьников. «Творчество юных». Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов (в записи). 20.00 — Новости. 20.10 — «Коммунист и время». Телеочерк о работе партийной организации Череповецкого металлургического завода. 20.40 — Концерт. 21.10 — «Подвиг». Телевизионный альманах. 21.40 — Экранизация литературных произведений. В помощь школе. «Человек в футляре». Художественный фильм. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Встречи с мастерами сцены». Заслуженный артист РСФСР А. М. Иванов-Крамской. 00.30 — Литературные чтения. В. Катаев. Отрывок из повести «Маленькая железная дверь в стене». Читает заслуженный артист РСФСР Ю. Каюров.

Двенадцатый канал

18.00 — Программа передач и телевизионный документальный фильм «750-я весна». Рассказ об истории города Горького. 18.30 — Мультфильм для детей «Тайна далекого острова». 19.00 — Новости (МСТ). 19.20 — Сказка для малышей. 19.30 — Новый художественный фильм «Теперь пусть уйдет». 21.10 — Передача для молодежи «Ровесник». 21.40 — Передача для тех, кто готовится поступать в институт. Вторая беседа по математике. Ведет ее заведующий кафедрой высшей математики № 2 ЧПИ Л. М. Беляков. По окончании — реклама.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

**ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ
НАШ АДРЕС**

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория 3-14-42.