

Орган парткома,
 профкома,
 комитета ВЛКСМ
 и управления
 Магнитогорского
 дважды ордена Ленина
 и ордена Трудового
 Красного Знамени
 металлургического
 комбината
 имени В. И. Ленина

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Дорогие товарищи!
 Центральный Комитет
 Всесоюзного Ленинского
 Коммунистического Сою-
 за Молодежи сердечно
 поздравляет молодых
 рабочих, инженеров,
 техников, весь коллек-
 тив Магнитогорского ме-
 таллургического комби-

ТЕЛЕГРАММА

ната с 40-летием со дня
 пуска доменной печи
 № 2, носящей название
 «Комсомолка». ЦК
 ВЛКСМ уверен, что ны-
 нешнее поколение «Ком-
 сомолки» приумножит в

девятой пятилетке сла-
 выные трудовые традиции
 своих старших товари-
 щей, самоотверженным
 трудом добьется новых
 трудовых побед в вы-
 полнении решений XXIV

съезда КПСС.

Желаем вам больших
 успехов в соревновании
 за достойную встречу
 50-летия со дня образо-
 вания Союза Советских
 Социалистических Рес-
 публик.

Центральный
 Комитет ВЛКСМ.



НА СНИМКАХ:
 Работники столовой
 принесли доменщикам
 свой подарок — торт;
 Митинг у монумента
 первостроителей Маг-
 нитки;
 Выступает старший
 горновой первой комсо-
 мольской смены на
 «Комсомолке» Г. И. Ге-
 расимов.
 Фото Н. Нестеренко.



ЮБИЛЕЙНЫЙ ДЕНЬ „КОМСОМОЛКИ“

7 июня утром на пло-
 щади у механических ма-
 стерских доменного цеха
 открылся торжественный
 митинг, посвященный со-
 рокалетию юбилею пер-
 вой Всесоюзной ударной
 комсомольской стройки —
 домны «Комсомолки» № 2.
 Перед собравшимися —
 доменщиками и их гостя-
 ми, пришедшими на тор-
 жество, — выступили на-
 чальник доменного цеха
 Н. М. Крюков, рассказав-
 ший о славном пути ком-
 сомольско-молодежного
 агрегата, старший горно-
 вой первой комсомольской
 смены на домне «Комсо-
 молке» Г. И. Герасимов.
 От комсомольцев и моло-
 дежи цеха слово держал
 комсорг первой бригады
 Анатолий Федюньшин. В
 заключение митинга ди-
 ректор комбината А. Д.
 Филатов зачитал постанов-
 ление руководства комби-
 ната о проведении юбилей-
 ного выпуска чугуна в
 честь 40-летия домны-

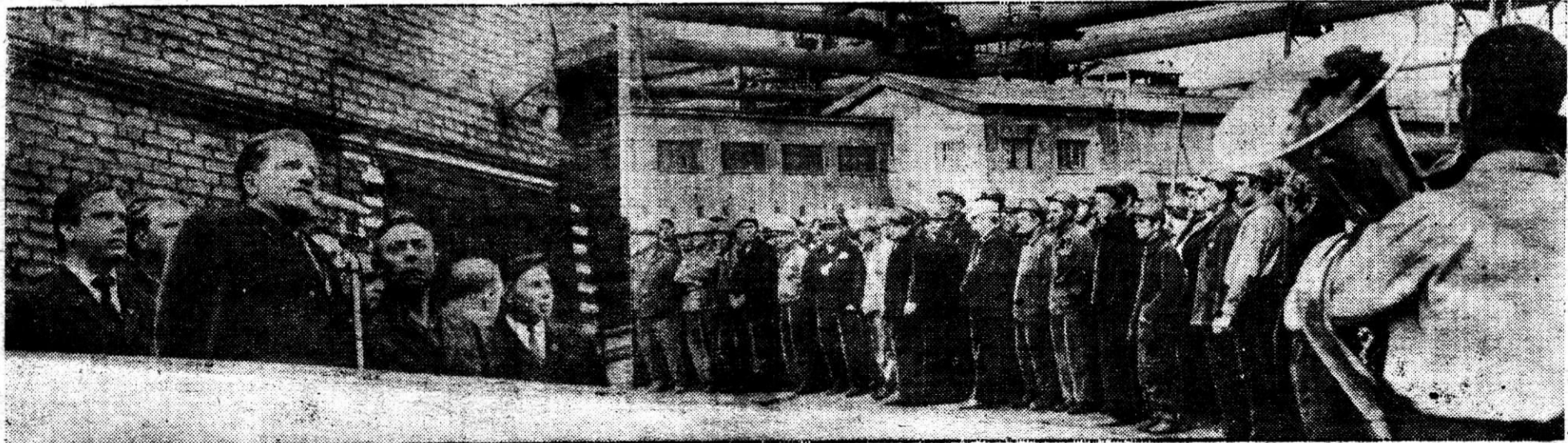
«Комсомолки» № 2 и 50-
 летию образования СССР.
 Право плавить юбилейный
 чугунок было предоставлено
 первой бригаде, где стар-
 шим горновым И. Д. Амо-
 сов. Пяти лучшим молодым
 рабочим-доменщикам
 с разных печей цеха, по-
 бедителям в юбилейном со-
 ревновании в честь сорока-
 летию комсомольской дом-
 ны, и почетным гостям
 праздника были вручены
 тексты постановления и
 пояски участников юби-
 лейного выпуска.
 На печи-именинице в
 этот день висели поздрав-
 ления и приветственные
 лозунги, собралось необы-
 чно много людей. Как мно-
 го лет назад, пришли в
 родной цех Владимир Ми-
 хайлович Зудин, бывший
 начальник доменного це-
 ха, бывший директор
 комбината, знатный до-
 менщик страны; участ-
 ник первого выпуска
 чугуна на первой домен-
 ной печи Трифон Борисо-

вич Сурнин, ныне пред-
 седатель заводского совета
 ветеранов, Илья Яковле-
 вич Овсянников, работав-
 ший горновым на «Комсо-
 молке» с самого ее рожде-
 ния.
 Большой и славный
 путь прошла «Комсомол-
 ка» за эти 40 лет. Эстафе-
 та, принятая у строителей
 первой Всесоюзной удар-
 ной, пронесена достойно.
 Одним из первых коллек-
 тивов второй домны завоевал
 почетное звание коллекти-
 ва коммунистического тру-
 да. Здесь прошли школу
 трудового мужества тыся-
 чи молодых доменщиков
 Магнитки. В коллективе
 воспиталась целая плеяда
 замечательных советских
 металлургов. И сегодня
 «Комсомолка» — один из
 ударных участков девятой
 пятилетки. В соревновании
 в честь 50-летия СССР на
 ее счету 12000 тонн сверх-
 планового высококачест-
 венного чугуна.

И вот в день сорокале-
 тия лучшие из лучших
 горновых комсомольцев —
 Виктор Хлюстов, Алек-
 сандр Кузнецов, Виктор
 Седякин, Владимир Кост-
 ров, Анатолий Товстюк,
 Виктор Храмцов — варят
 юбилейный чугунок. Смот-
 рят на них ветераны и, на-
 верное, вспоминают, как
 сами стояли здесь же, у
 горна в тридцатые, сороко-
 вые, пятидесятые годы.
 И вот, наконец, пробито
 отверстие летки, и оранже-
 вая лента чугуна устрем-
 ляется из печи, миллионы
 светящихся искр раска-
 ленного металла рассыпа-
 ются каскадами, похожи-
 ми на праздничный салют.
 Выпуск закончен. Старший
 горновой И. Д. Амосов
 сдает рапорт А. Д. Фила-
 тову. «Спасибо за хоро-
 шую работу!» — поблаго-
 дарил горновых директор
 комбината. Пионеры под-
 несли героям дня цве-
 ты. Под аплодисменты го-

стей доменщики прошли в
 будку управления, где их
 ожидал еще один подарок
 — громадный десятикило-
 граммовый нарядный торт
 и кувшины со свежим хо-
 лодным квасом — от кол-
 лектива столовой доменно-
 го цеха.
 Десятиминутный пере-
 дык кончился, и вновь ком-
 сомольцы приступили к
 работе. Юбилейный чугунок,
 выплавленный из сверх-
 планового агломерата ком-
 сомольцев-горняков, пошел
 в первый мартемовский
 цех — на комсомольско-
 молодежный агрегат —
 32-ю печь, оттуда в излож-
 ницах, подготовленных
 комсомольцами цеха под-
 готовки составов, сталь по-
 шла в прокатные цехи, то-
 же на один из комсомоль-
 ско-молодежных агрегатов.
 А вечером того же дня
 после митингов у монумента
 первых строителей Маг-
 нитки и памятника В. И.
 Ленину колонна предста-
 вителей трудящихся пред-

приятый города, работни-
 ков райкомов ВЛКСМ, ве-
 теранов и молодежи на-
 правилась к правобереж-
 ному Дворцу культуры ме-
 таллургов. Здесь старей-
 ший доменщик Магнитки
 Г. И. Герасимов передал
 факел, зажженный от юби-
 лейной плавки, представи-
 телю поколения молодых
 доменщиков — выпускни-
 ку ГИТУ Василию Сальни-
 кову. На торжественном за-
 седании строителей, уче-
 ных, доменщиков, пред-
 ставителей горкома и рай-
 комов комсомола, делега-
 тов комсомольско-моло-
 дежных коллективов пред-
 приятий города было ска-
 зано много добрых, хоро-
 ших слов, слов уважения и
 благодарности в адрес до-
 менщиков-комсомольцев
 всех поколений. Здесь же
 было принято обращение
 к комсомольцам и моло-
 дежи Всесоюзных ударных
 комсомольскихстроек и
 объектов.
 Т. СТАРИЦКАЯ.



СЕЙЧАС эту уже по-жилую, но энергичную и молодую духом женщину знают очень многие.

Фаина Сергеевна Иванова начала работать в горкоме партии. А в свободное от работы время шла к ребятам 6-7 классов школы № 41. Устраивали интересные сборы, экскурсии, походы, конкурсы художественной самодеятельности. Пионервожатая стремилась организовать работу так, чтобы ребята на конкретных примерах учились жить.

Сегодняшний Магнитогорск — это высотные дома, вытянувшиеся вдоль зеленых улиц, великолепные Дворцы культуры и клубы, драматический театр, Дом музыки, кинотеатры, музей, есть и Дворец пионеров, где школьники отмечают свои праздники. А в далеком 1934 году местом сбора пионеров была гора Карадырка. Голая уральская степь. Крутом ковыль да скалы. И вот на этом голом месте создана первая библиотека во главе с С. М. Константиновской.

— Мы — комсомольцы — устраивали здесь коллективные читки художественной литературы, классиков, учили ребят любить книгу, — рассказывает Фаина Сергеевна.

— Годы моей юности — годы сплошных субботников, — вспоминает она. — С каким энтузиазмом проводились

они! Помню, как закладывали парк металлургов. Однажды весной пришли на пустырь комсомольцы. Взялись за работу: копали ямки. С берега Урала привезли выкопанные деревья. А они не принялись, засохли. Но девушки и юноши не растерялись — сделали деревья из картона. И праздник состоялся.

Работали комсомольцы, а вместе с ними

уже не ходили, а барака — сегодня в одном, завтра в другом — учила людей читать и писать.

На всех строительных участках впереди всегда были коммунисты и комсомольцы.

В напряженные дни стройки Ф. С. Иванова целыми сутками находилась на рабочем месте. На работу уходило много времени и сил, и все же молодая девуш-

рук! Женщины Магнитки, домохозяйки — жены рабочих и служащих — горячо откликнулись на призыв.

Не хватало кадров высокой квалификации, большинство были шестнадцатилетние мальчишки и девчонки. Перед коммунистами и комсомольцами Магнитки встала серьезная работа — подготовить почти детей к небывалому трудовому подъему...

Кончилась война. Эвакуированные потянулись в родные места. Из Магнитки уезжали рабочие кадры. Инструктор парткома Ф. С. Иванова проводила с ними работу, агитировала, убеждала остаться здесь. И многие оставались. Потом она стала подбирать ребят в технические училища, беседовала с родителями.

...Фаина Сергеевна награждена орденом «Знак почета» и тремя медалями.

Несмотря на то, что Фаина Сергеевна на пенсии, ей не приходится скучать. У нее большая общественная работа. Много лет заместитель председателя совета ветеранов комбината, заместитель председателя товарищеского суда микрорайона жилищно-коммунального № 1. Сколько времени и энергии Фаина Сергеевна Иванова, коммунист, отдает людям! Вся жизнь посвящена людям.

Л. НАЗАРЕТЯН.

ИНСТРУКТОР ПАРТКОМА

Фаина Сергеевна, и на комбинате: на первой маргеновской печи, на строительстве железнодорожных путей, активное участие принимали в строительстве первой очереди трамвайной линии. Все это делали в нерабочее время. 18 января 1935 года пошел первый трамвай. Это было поистине торжество для жителей города.

Член женского совета Ф. С. Иванова занималась чрезвычайно важной задачей — ликвидацией безграмотности. Обследовала семьи, направляла в школу ликбеза. В 10-11 часов вечера, когда трамвай

ка организовывала отдых трудящихся: готовила концерты художественной самодеятельности. У барakov играли на гитарах, балалайках, пели песни, частушки.

— Особенно запомнилось в моей работе инструктором парткома начало Великой Отечественной войны, — рассказывает Иванова, — Мужья ушли на фронт. В Магнитке создавалось напряженное положение с кадрами. И тогда партийная организация бросила клич: «Женщины Магнитки — на производство! Дадим для завода и строительства комбината новые сотни, тысячи рабочих



В коллективе листопрокатного цеха № 2 хорошо знают травищику Анатолия Федосеевича ГУМЕННОГО. Специалист высокого класса коммунист Гуменный трудится высокопроизводителем.

Фото Н. Нестеренко.

ВСТУПИЛ В СТРОЙ

В ночь с 8 на 9 июня стан 2350 «вышел» из капитального ремонта. Большой объем работ по замене восьми секций загрузочного рольганга выполнили рабочие бригады прораба Г. И. Яворского в трудных условиях пришлось работать коллективам бригад Гаркина, Попова, Трофимова и Кузнецова из «Энергочермета». Но, несмотря на это, рабочие справились со своим заданием. В. АНФИМОВ, начальник смены ЛПЦ.

бригада Н. Ф. Суфиева из стан 2350 «вышел» из капитального ремонта. Большой объем работ по замене восьми секций загрузочного рольганга выполнили рабочие бригады прораба Г. И. Яворского в трудных условиях пришлось работать коллективам бригад Гаркина, Попова, Трофимова и Кузнецова из «Энергочермета». Но, несмотря на это, рабочие справились со своим заданием. В. АНФИМОВ, начальник смены ЛПЦ.

НАВСТРЕЧУ ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

В ПОМОЩЬ ПОЛИТИНФОРМАТОРУ И АГИТАТОРУ

СУТЬ ЛЕНИНСКОЙ национальной политики партии, как подчеркнул XXIV съезд КПСС, состоит в постоянном учете общих интересов всего Союза ССР и интересов каждой из образующих его республик. В решении этой задачи важная роль принадлежит советской федерации и советской национальной государственности. Гармоническое сочетание государственности всего советского народа и государственности отдельных наций и народностей — одна из характерных черт развитого социалистического общества. В нем, отмечается в Постановлении ЦК КПСС о подготовке к 50-летию образования СССР, «обеспечено всестороннее развитие в неразрывном единстве союзной государственности и национальной государственности республик на основе принципов демократического централизма и социалистического федерализма, советской социалистической демократии».

В. И. Ленин всесторонне разработал вопрос о национальной государственности в условиях диктатуры пролетариата. Он непосредственно направлял строительство социалистической государственности, оказывал большую помощь коммунистам всех республик. В. И. Ленин и партия вели решительную и последовательную борьбу как против буржуазно-националистических попыток использовать национально-государственные формы вопреки интересам единения трудя-

щихся всех наций и народностей, так и против тенденций национально-государственного нигилизма, выразившихся в недооценке таких форм строительства социализма.

Еще в дооктябрьский период В. И. Ленин и партия подчеркивали, что при социализме обеспечение за всеми национальностями равенства во всем, в том числе и в государственном строительстве, в опыте построить «свое» государство, способно сплотить их, укрепить их стремление к тесному единству и сотрудничеству, что в этих условиях трудящихся масс «...всеми силами потянутся к союзу и слиянию с большими и передовыми социалистическими нациями...».

Октябрьская революция явилась главным политическим условием возникновения советских республик. Обеспечив самоопределение наций, она открыла всем народам нашей страны путь к созданию своей национальной советской государственности.

В процессе социалистического строительства в нашей стране постепенно складывались благоприятные социально-экономические условия для продолжения и совершенствования национально-государственного строительства. В 1922 г., когда был образован Союз ССР, у нас насчитывалось 4 союзные республики (включая ЗСФСР, объединявшую Азербайджан, Армению и Грузию), 13 автономных республик и 16 автоном-

ных областей; в 1932 г. было 7 союзных республик, 19 автономных республик и 17 автономных областей. В настоящее время братский союз народов СССР составляют 15 союзных и 20 автономных республик, 8 автономных областей и 10 национальных округов. В этом нашло свое выражение политическое возрождение и развитие освобожденных революцией народов.

Государственность всех советских наций и народностей едины по своей социалистической сущности и советской основе. Но национальные различия получают в ней необходимое отражение, и поэтому она закономерно возникает и развивается в национальных формах.

Создание национальных форм социалистической государственности не только не противоречит ее интернациональной сущности, но и вытекает из последней. С одной стороны, только на базе власти рабочего класса возможно создание подлинно национальной социалистической государственности; с другой — национальные формы активно служили и служат упрочению и развитию интернациональной сущности социалистической государственности, успешному выполнению ее задач.

В условиях многонациональной страны и общегосударственных, и специфических национальных задачи диктатуры пролетариата и строительства социализма могут успешнее решаться, как правило, с

использованием национальной государственности и притом в формах, наиболее соответствующих конкретным условиям развития как данной нации, так и всей страны в целом.

Советская национальная государственность — это национальная по форме, советская по общеполитической основе, социалистическая по содержанию политическая власть трудящихся районов компактного проживания наций и народностей СССР.

Национальная форма советской государственности находит свое выражение в том, что она строится на базе областей, отличающихся своеобразием национального состава населения, компактно проживающего на целостной территории; в широком представительстве коренных национальностей при формировании государственных органов; в осуществлении делопроизводства на национальных языках; в известном своеобразии построения органов власти и управления национальных районов и т. д.

НЕЗЫБЛЕМОЙ основой строительства советской национальной государственности явились такие ленинские принципы, как свободное и суверенное самоопределение наций и добровольность их объединения, национально-территориальный принцип, социалистический федерализм и демократический централизм. Все эти принципы представляли собой конкретное воплощение социали-

стического интернационализма в советском национально-государственном строительстве. Они коренным образом отличают социалистический тип федерации от буржуазных федераций, служащих лишь юридической ширмой, прикрывающей социальное и национальное неравенство.

В отличие от формальной буржуазной демократии, провозглашающей, но никогда на практике не осуществляющей национальное равенство, социалистическая демократия гарантирует народам равные права и возможности, создает условия для решения национальных проблем с учетом коренных интересов трудящихся различных национальностей. Следуя ленинским указаниям, партия не ограничилась осуществлением лишь правового равенства национальностей, в процессе социалистического строительства она свои усилия и средства сосредоточила на обеспечении их фактического равенства путем ускоренных темпов роста экономики и культуры в прошлом отсталых народов. Так, если в целом по СССР за период с 1913 г. по 1971 г. производство промышленной продукции увеличилось в 99 раз, то в Казахстане — в 158 раз, в Армении — в 201 раз, в Киргизии — в 211 раз. В этом проявилась принципиально новая, приносящая только социализму закономерность выравнивания уровней экономического развития народов.

Ленинская национальная политика КПСС опиралась на эту объективную закономерность. Выраживание и подъем уровня экономического, социально-политического и культурного развития явились важным фактором быстрого и всестороннего прогресса всех советских республик.

В соответствии с национально-территориальным принципом строительства советской национальной государственности все ее формы создавались в районах компактного проживания национальностей и при учете экономически более или менее целостной территории. Благодаря этому принципу многие ранее разобщенные народы нашей страны добились своего национального воссоединения в составе Советского многонационального государства.

Важную роль в развитии советской национальной государственности играет ленинский принцип демократического централизма. Суть его в области национально-государственного строительства состоит в обеспечении стро-

СОВЕТСКАЯ

БЫТЬ ДОБРЫМ, чутким человеком — ну кто, скажите, не мечтает об этом. Но не каждому, как говорится, дано. Вот я о себе думаю. Был бы я мастером или начальником каким, и дело куда бы проще: одному подкинул лишнюю премию, другому благодарностью объявил, третьего от наказания за проступок спас — и во мне бы люди души не чаяли. Но нет у меня, братцы, такой власти. А страсть как хочется, чтобы тебя ценили и уважали, чтоб авторитет был. И вот опыт мой жизненный подсказал мне. Сейчас поделюсь с вами.

Многие годы в нашем ЛПЦ-2 трудится подкрановым рабочим С. Набеев. Человек он в цехе приметный, даже «хобби» имеет — прогулы. Увлечен этим делом. Получается оно у него занятно, и никому не надоедает. Последний случай был. Собираясь в ночную смену, Набеев хлебнул. На работу пошел-таки, но не смог найти «куда-то вдруг пропавшую проходную». Поэтому решил пробраться в цех посредством забора, но не рассчитал силы — провис. Так и висел бы на заборе до утра, если б не вахтер:

помог спуститься бедолаге на землю. Можно было и о других рассказать, но речь здесь, собственно, не о них. А о нас, о тех, кто рядом с ними работает. Как тут, в вышеописанном, поступить? У меня, например, натура такая — я всегда кого-нибудь защищаю. Мне, откровенно говоря, безразлично — кого, мне самое главное вымолвить доброе сло-

пожалуйста, с полным моим удовольствием: сегодня я тебя защищу, завтра ты меня. На том и земля держится, на простую... то бишь, я хотел сказать на взаимной выручке. Некоторые, слишком сознательные, обзывают меня (подумать только!) морально неустойчивым работником. Это я-то неустойчивый?! А ну пусть вспомнят, как я защи-

ил кладовки по накладной получил краски сколько положено. Не успел еще приступить к работе, как подбегает ко мне друг мой Никола с бутылочкой изпод молока и просит «плеснуть красочки». Плеснул: для друга не жаль такого добра. Потом другие прибежали, а один даже где-то трехлитровый бидон достал, поругал я его, конечно, за это, но все

ками) — зато у меня друзей стало еще на несколько человек больше. Вот так-то оно! Делай, как говорится, людям добро, и тебе добром платят будут. А о высокой морали, или, как любят выражаться, рабочей чести и сознательности пусть думают другие. У меня и без того хватает забот. Вот опять П. Н. два дня прогулял. Ума не приложу, как теперь защищать его. И вот беда: главное посоветоваться не с кем. Друзей-то у меня много, да толку с них в таких делах... Приходится все самому выдумывать. А это трудно, ох как нелегко! Больно уж много нынче развелось слишком сознательных. Так и смотри в оба — иначе обрежут под корень.

Вот и выкручиваюсь как могу. Всякое, правда, бывает. Но я не унываю. Ведь быть добрым не так-то просто. Надеюсь еще не одного выручить из беды. А вот и меня когда-нибудь и кто-нибудь тоже выручит. На том и земля держится, на прогу... тьфу! — привязалось это слово, — я хотел сказать на взаимной выручке.

А. СТЕПАНОВ,
упаковщик ЛПЦ-2.

М о н о л о г д о б р я к а

ФЕЛЬЕТОН

вечко в адрес прогульщика, или как его называют — «нарушителя трудовой дисциплины». Но здесь тоже надо действовать с умом, так, чтобы не перегнуть палку. Это я в смысле того, что чрезмерное мое старание не понравится руководителям и некоторым слишком сознательным работникам. Вот Набеева я давно уже не беру за защитку. Занятие это бесполезное. А других —

щаль друга своего П. Н., когда разбирали на собрании второй, или нет, кажется, третий его прогул. Правда, по моему не вышло, но зато теперь еще П. Н. мне благодарен: «Вернее друга, чем ты, Михаил, нет у меня никого на свете». Что верно, то верно. Ведь я никому не причиняю зла. Наоборот, всегда стараюсь чем-нибудь помочь товарищу. Помню, поручили мне покрасить агрегаты. Я

же налил. «Из-за какого-то казенного добра, — думаю, — еще дружбу терять. Зачем мне это?».

Многих я тогда выручил. Правда, потом еще пришлось дополнительно выписать краски и выслушать от начальства стропую мораль о том, что «не умею экономно расходовать материалы» (ладно еще хоть не видели, как приходили ко мне с бутылочками и с баноч-



Знакомьтесь: передовик соревнования ОЗЦ № 2 Виктор Терентьевич Артемов, бригадир по ремонтам и обслуживанию автоматки.

Фото В. Волкова.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ — ГЛАВНОЕ

Технике безопасности на нашем комбинате придают огромное значение. Об этом свидетельствует недавний приказ директора о проведении всеобщих занятий по правилам техники безопасности со всем работающим персоналом.

Хорошо подготовились к этому в ЖДТ. Там с 9 июня начнутся занятия по тринадцатичасовой программе, охватывающие всех работников ЖДТ. Составлен четкий график занятий, подобраны преподаватели.

После прослушивания курса обучения будут проведены экзамены.

МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

дач. В этом находит свое непосредственное выражение принцип социалистического интернационализма, обеспечивающий гармоническое сочетание общих и особенных интересов всех народов нашей страны.

По мере развития функций и расширения объема деятельности Советского многонационального государства происходит двусторонний процесс: усиление централизации в главных вопросах, имеющих общесоюзное, интернациональное значение, и одновременно расширение самостоятельности республик в осуществлении других задач и оперативных функций. Созданное в нашей стране централизованное отраслевое управление народным хозяйством сочетается с существенным расширением прав союзных и автономных республик.

Образование и развитие национальной советской государственности — не самоцель, а важнейшее политическое условие и средство решения более широких социально-экономических и политических задач. Советская национальная государственность сыграла выдающуюся роль в утверждении диктатуры пролетариата и упрочении Советской власти, в социалистическом разрешении национального вопроса в СССР, в развитии и сближении советских наций и народностей, в укреплении их дружбы и братского сотрудничества, в обеспечении победы социализма и построения развитого социалистического общества.

Многообразие и гибкость форм советской национальной государственности позволили охватить все разнообразие конкретных условий и национальных особенностей развития наций и народностей.

В УСЛОВИЯХ социализма сближение и упрочение единства народов многонационального государства происходит не на путях ограничения и подавления их суверенитета, а на основе его подлинного воплощения и всемерного укрепления. Добровольное объединение советских республик в Союз ССР является ярким выражением их социалистического суверенитета и обеспечивает его надежные гарантии. В условиях расцвета национальной государственности народов СССР родилось и окрепло социально-политическое и идейное единство многонационального советского общества — великое завоевание социальной и национальной политики КПСС. Это единство является основой неколебимой мощи Союза ССР, важнейшим фактором дальнейшего сближения всех классов и социальных групп, наций и народностей нашей страны. На многолетнем жизненном опыте все народы страны убедились, какие богатые плоды дает сплочение их в Союзе Советских Социалистических Республик, какие широчайшие возможности оно открывает в будущем.

Советская национальная государственность служит выплыванию общих для

всего Советского государства задач и функций темпами, формами и методами, соответствующими условиям национальных районов, и в то же время обеспечивает решение специфических национальных проблем, служит орудием осуществления национальной политики КПСС и Советского правительства.

Решение интернациональных задач (упрочение диктатуры пролетариата, осуществление индустриализации, коллективизации, культурной революции и др.) служило основой осуществления операционных национальных задач и поэтому имело важнейшее значение. В свою очередь, решение с помощью советской национальной государственности проблем (преодоление национального недоверия и межнациональных трений; обеспечение национального равноправия и фактического равенства народов; консолидация, формирование и воссоединение наций; расцвет и сближение наций и т. д.) имело немаловажное значение для выполнения общих задач социалистического строительства.

Советские национально-государственные формы обеспечивают непосредственное вовлечение самых широких трудящихся масс национальных районов в управление государством, в строительство новой жизни. Советы депутатов трудящихся — наиболее демократические органы власти — объединяют на

интернациональной основе трудящихся всех наций и народностей.

Советская национальная государственность позволяет учитывать интересы и запросы всех наций и народностей в деятельности как центральных, так и местных органов власти и управления. Она способствует упрочению и развитию интернациональных связей между народами, между центром и национальными районами, более широкому и органическому включению представителей разных национальностей в работу общесоюзных, общероссийских и республиканских органов.

Обеспечивая всем народам широкий простор для свободного и самостоятельного развития, советские формы национально-государственной организации создавали и создают вместе с тем для каждого народа возможность использовать выгоды и преимущества крупного многонационального государства, его неисчерпаемые ресурсы. Эти формы в огромной мере способствовали быстрому росту производительных сил национальных республик, открытию, планомерной разработке и наиболее целесообразному использованию их природных богатств, расцвету экономики и культуры советских народов, их сближению.

РАЗВИТИЕ и совершенствование советской федерации и советской национальной государственности на современном эта-

пе определяются непосредственно действием и взаимодействием двух наиболее общих закономерностей: основной закономерностью развития наций — их дальнейшим расцветом и постепенным сближением, и основной закономерностью развития советской государственности — всесторонним развертыванием и совершенствованием социалистической демократии.

Общая закономерность строительства социализма и коммунизма в многонациональной стране — постепенная интернационализация всего уклада жизни народов. В политической сфере этот широкий процесс находит свое непосредственное выражение и в том, что в неразрывной связи с укреплением социальное-политического и идейного единства общества, с развитием и совершенствованием социалистической демократии, с переработкой диктатуры пролетариата в общественное социалистическое государство происходит интернационализация социалистической государственности советских наций и народностей. Суть ее состоит не в свертывании национальной формы, а во все более полном воплощении интересов всех советских народов, в более глубоком и органическом сочетании интернационального и национального в организации, функционировании и деятельности органов советской национальной государственности при ведущей роли интернационального.

Современный этап развития национальных отношений в СССР, как это подчеркивается в Программе КПСС и в материалах XXIV съезда КПСС, — это этап дальнейшего расцвета и постепенного сближения советских наций и народностей, достижения их полного единства, что нельзя отождествлять с этапом слияния наций.

Вся история Советского многонационального государства неопровержимо свидетельствует о том, что союз советских республик — образцы наиболее жизнеспособной и совершенной формы устройства многонационального государства, гармонически сочетающей интересы всего общества с интересами каждой нации. В Постановлении ЦК КПСС о подготовке к 50-летию образования СССР отмечается: «В ходе коммунистического строительства возрастает значение СССР как исторически полностью оправдавшей себя государственной формы совместной борьбы свободных народов за программные цели партии, коммунистические идеалы».

Союз Советских Социалистических Республик бедствует сегодня перед всем миром как могучий политический и государственный союз свободных и равноправных народов, как нерушимое братство социалистических наций и народностей.

Э. ТАДЕВОСЯН,
доктор философских наук.

„ПОЮ ДЛЯ ЗЕМЛЯКОВ“

На первом спектакле Марийского музыкально-театра магнитогорские зрители буквально обрушили шквал аплодисментов на смешливую, взбалмошную озорницу Эржи, героиню оперетты Легара «Цыганская любовь». И, наверное, мало кто из аплодирующих знал, что играла Эржи наша землячка Галина Кобзарь. Мы попросили Г. Кобзарь ответить на несколько вопросов.

— Самое первое, конечно, о том, как Вы стали артисткой музыкального театра?

— Сразу об этом я не мечтала. Поступила учиться в строительный техникум. Но какая это была учеба! Я тогда занималась сразу в двух хорах и в драматическом кружке при Дворце культуры металлургов. Год я так разрывалась между учебой и самодеятельностью, а потом сбежала. Поехала в Свердловск в театральной училище им. М. Ермоловой, училась там и одновременно заканчивала 9, 10 и 11-й классы в вечерней школе. Училище было театральное, а мне хотелось и иг-

рать, и петь. Уехала в Москву, там мне и посоветовали поступить на отделение актеров музыкально-Государственного института театрального искусства. Пришлось мне на экзаменах почти без подготовки петь и плясать, а стихи и тогда читать умела.

В ГИТИСе я проучилась 5 лет. Замечательные были у нас преподаватели: И. М. Туманов, бывший режиссер Большого театра, А. Г. Вовси, народный артист РСФСР, Д. Б. Белявская, воспитавшая таких замечательных актеров, как Т. Шмыга, Е. Шумская.

После окончания института я полтора года работала в молодом театре города Энгельса Саратовской области. В этом театре, как ни в одном другом, наверное, было много молодежи: начиная с главного режиссера и кончая актерами. Полтора года работы в театре были для меня очень интересными и полезными. Там мы научились бережному отношению к музыке, профес-

сиональному подходу к роли, там, работая, мы спорили и экспериментировали. Из Энгельса вместе с тремя актерами я поступила в Марийский музыкальный театр.

— Скажите, в каких ролях Вы выступите перед магнитогорцами? И какая роль из сыгранных вам наиболее дорога?

— Я буду играть Адель в оперетте Штрауса «Летучая мышь», в «Поцелуе Чавиты» Милютинна — Аниту, в оперетте Легара «Цыганская любовь» — Эржи. Буду еще играть сразу две роли в оперетте Колкера «Журавль в небе». А любимая роль... Пожалуй, самая первая моя серьезная роль, сыгранная еще во время учебы в институте, — роль Виолетты в оперетте Кальмана «Фиалка Монмартра». Это очень добрый, непосредственный, живой образ, и в то же время роль эта трудна. Запомнилась мне эта работа еще и потому, что готовила я ее с замечательным педагогом И. М. Тумановым.

А еще я очень люблю играть в детских спектаклях! Это такой живой ин-



терес, такая непосредственность реакции, такая искренность восприятия! Бьет, например, двенадцать часов на часах в королевском замке, из зала громкий шепот: «Золушка! Проснись! Уже двенадцать!» Очень люблю играть детям!

— Ну и, наконец, о Вашей встрече со зрителями-земляками.

— Волновалась страшно, боялась, что случится что-нибудь с голосом, что буду вялая на сцене, а так хотелось сыграть хорошо, ведь пою-то для землячков. Но вроде бы все в порядке. Принимают наш коллектив очень тепло.



Суббота, 10 июня
Шестой канал

11.00 — Программа передач. 11.05 — Гимнастика для всех. 11.35 — Новости. 11.45 — Концерт советской песни. 12.30 — Для школьников. «Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза летчиком-космонавтом СССР Рукавишниковым Н. Н. 13.30 — «Здоровье». 14.00 — «Жизнь танца». Телевизионный журнал. 15.00 — Программа Барнаульской студии телевидения. 15.40 — «Свадьба Кречинского». Фильм-спектакль. 17.00 — «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 6-я. 17.15 — Продолжение фильма-спектакля «Свадьба Кречинского». 18.30 — Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники. 19.00 — «В мире животных». Рассказы об обезьянах. 20.35 — «Музыкальные встречи». 21.00 — «Поиск». Тележурнал. 21.45 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 4-я. 23.00 — «Время». 23.30 — Художественный фильм «Кукла». 1-я серия.

Двенадцатый канал

18.30 — Программа передач. 18.30 — Программа передач. Мультфильм для детей «Временские музыканты». 18.50 — Концерт для работников легкой промышленности. 19.20 — «Человек, который умел творить чудеса». Мультфильм для взрослых. 19.30 — «Завтра, третьего апреля...» Художественный фильм. 20.45 — Поэт народная артистка СССР Ханифа Мавлянова.

Понедельник, 12 июня
Шестой канал

18.10 — Программа передач. 18.15 — «Комсомолец». Художественный фильм. 20.00 — Новости. 20.10 — Пятилетка. Год второй. 20.40 — Выступление государственного ансамбля песни и пляски допских казаков. 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 6-я. 22.20 — Концерт ансамбля песни и пляски им. В. С. Локтева. 23.00 — «Время».

Двенадцатый канал

ЧСТ. 18.50 — Кукольный фильм «Взбушкин зонтик». 19.00 — «Актуальный экран». 19.20 — Сказка для малышей. МСТ. 19.30 — Новости. 19.40 — Художественный фильм.

мышленности». 12.30 — «Музыкальный киоск». 13.00 — «Как мы искали Тишку». Телефильм. 14.00 — Концерт ансамбля танца «Юность» Воронежского ДК профсоюзов. 14.35 — «Новости дня». Киножурнал. 14.45 — «Семь дней совхоза «Гигант». Заключительная передача. 15.40 — Концерт. 16.25 — Новости. 16.30 — «Лесная академия». Передача из Вреста. 17.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Передача из Минска. 17.30 — «Шаг...» еще шаг». Телевизионный очерк. 18.15 — Телевизионный народный университет. «Наука Страны Советов». Вклад ученых Киргизской ССР. 19.00 — Программа мультимедийных фильмов. 20.00 — Новости. 20.10 — Народные артисты СССР. 21.00 — Клуб кинопутешествий. 22.00 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 5-я. 23.00 — «Время». 23.30 — «Кукла». Художественный фильм. 2-я серия.

18.30 — Программа передач. Мультфильм для детей «Временские музыканты». 18.50 — Концерт для работников легкой промышленности. 19.20 — «Человек, который умел творить чудеса». Мультфильм для взрослых. 19.30 — «Завтра, третьего апреля...» Художественный фильм. 20.45 — Поэт народная артистка СССР Ханифа Мавлянова.

Понедельник, 12 июня
Шестой канал

18.10 — Программа передач. 18.15 — «Комсомолец». Художественный фильм. 20.00 — Новости. 20.10 — Пятилетка. Год второй. 20.40 — Выступление государственного ансамбля песни и пляски допских казаков. 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль. Глава 6-я. 22.20 — Концерт ансамбля песни и пляски им. В. С. Локтева. 23.00 — «Время».

Двенадцатый канал
ЧСТ. 18.50 — Кукольный фильм «Взбушкин зонтик». 19.00 — «Актуальный экран». 19.20 — Сказка для малышей. МСТ. 19.30 — Новости. 19.40 — Художественный фильм.

12; «Маленький купальщик» — сеансы в 9, 13.15, 17, 22.

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ»: «Мы с Вулканом» — сеансы в 9; «Прерия» — сеансы в 9.30, 10.45, 11.15, 12.30, 13.15, 14.15, 15, 16, 16.45, 17.45, 18.30, 19.30, 20.15, 21.15, 22.

Кинотеатр «МИР»: «Три мушкетера» — сеансы в 9.30, 10, 11, 13.30, 14.30, 17, 18, 20.15, 21.15.

Кинотеатр «ДРУЖБА»: «Большая прогулка» — сеансы в 9.15, 13.30, 20.30; «Сады Семирамиды» — сеансы в 11.30, 16, 18.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллектив листопротного цеха № 3 глубоко скорбит по поводу безвременной смерти бывшего работника цеха СЛОБОДЯНИКА Михаила Федоровича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

УВЛЕЧЕНИЕ

Эстампы Юрия Дегтева я увидела совершенно случайно. Не в выставочном зале, не в фойе Дворца культуры металлургов, где экспонировались работы художников-любителей, а в квартире Рудольфа Столярова. Не могла сразу поверить, что эстампы выполнены любителем, а не профессиональным художником. А потом еще выяснилось, что Юрий не только рисует, но и моделирует, мастерит по своим эскизам сувениры.

И вот недавно произошла моя встреча с Юрием Дегтевым, инженером-конструктором проектного отдела заводоуправления. Мы сидим в большой комнате, уставленной кульманами с приколотыми к доскам чертежами. Юрий рассказывает об увлечениях, которым он отдает свое свободное время, кладет поверх чертежей лист бумаги, поясняя, набрасывает на нем рисунки.

— Для людей, занятых умственной работой, необходимыми становятся занятия

физическим трудом. Так появляются в квартирах маленькие домашние мастерские, где в свободное время можно построгать, попилить, смастерить что-нибудь для дома или просто для себя. Так и я с большим удовольствием занимаюсь рисованием, моделированием. Для меня это — самый лучший отдых. А ведь пробовал я заниматься моделированием серьезно: работал в Доме юных техников. Но несмотря на то, что были вроде успехи (в первый же год работы макет горы Магнитной, сделанный по моему эскизу, получил диплом на ВДНХ), удовлетворения от работы не было. Наверное, совсем не обязательно, чтобы увлечение переходило в специальность, в профессию. Для меня гораздо ценнее и интереснее изыскать свободную минутку и отдаваться увлечению до тех пор, пока хочется работать, пока есть «полет фантазии». Что я делаю? Сейчас заканчиваю

модель шлюпа «Восток», одного из русских судов, отправившихся в первую антарктическую экспедицию. Я стараюсь не просто скопировать корабль, но и выполнить все его детали из того материала, из которого они были на настоящем судне: деревянные мачты, корпус, мелкие медные детали — винты, ручки. Еще очень люблю эстампы. Создавать эстамп, по-моему, трудней и интересней, чем картину. Ведь здесь нужно суметь, используя два — максимум три цвета, передать главное. Эта точность, строгость, лаконичность эстампа мне очень по душе.

Есть еще в моей «мастерской» сувениры, сделанные из пенопласта, стекла, дерева. В основном — это эмблемы города, комбината. Есть у меня мечта — сделать свой герб города. (Юрий показывает несколько набросков, быстро рисуя их на листе). Сколько времени отдаю я своему увлечению? Да почти каждый вечер.

В. ТАНИЧ.

КИНОЭКРАН НЕДЕЛИ

С понедельника в двух кинотеатрах города — «Мире» и «Магните» — будет демонстрироваться новый художественный фильм «Ход белой королевы».

Кинотеатр «Комсомолец» начнет новую неделю фильмом, поставленным по одноименному роману Р. Стивенсона, «Остров сокровищ». Историю о том, как юный Джим Гокинс, доктор Ливси, сквайр Трелони отправились на шхуне «Испаньола» в плавание за сокровищами капитана Флинта и что произошло во время этого путешествия, хорошо знают зрители всех возрастов. На снимке: кадр из фильма «Ход белой королевы».

Фильмы в субботу и воскресенье
Кинотеатр «МАГНИТ»: «Прерия» — на всех сеансах.



ОБЪЯВЛЕНИЕ
Заводской комитет ДОСААФ комбината производит дополнительный набор на курсы мотоциклистов. Занятия начинаются 15 июня. Адрес курсов — улица Ураль-

ская, дом 44. Телефон 2-17-78.
Комитет ДОСААФ комбината.

**Пишите, звоните, приходите
наш адрес:**

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.