

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината им. В. И. Ленина

● 36 (4330) ● Год издания тридцать четвертый
● Суббота, 24 марта 1973 года ● Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКА: ГОД ТРЕТИЙ, РЕШАЮЩИЙ

Грузить металлолома больше, всех других коллективов — вот основная мысль обязательств трудящихся второй бригады шихтового двора второго мартеновского цеха. Свои слова они подтверждают более чем

ДЕРЖАТ СЛОВО

наглядно. 21 марта этой бригадой был достигнут невиданный ранее результат — 39 составов металлослиты загружены за одну смену! Это 134 процента нормы

(при 105 в среднем по цеху).

Отлично трудятся машинисты кранов, шихтовальщики, все члены бригады, руководимой Х. Агулиным.

Г. ВЛАДИН.



На снимке: передовая труженица отделения оцинкованной посуды производства товаров народного потребления профгруппы бригады штамповщик Валентина Александровна БЕРЕВКИНА. Коллектив бригады, в которой она работает, ежемесячно перевыполняет производственные задания.

Фото Н. Нестеренко.

21 апреля — коммунистический субботник

ВСТРЕТИЛИ С ОДОБРЕНИЕМ

Во втором листопрокатном цехе готовятся встретить день рождения В. И. Ленина коммунистическим субботником. Подготовка к его проведению ведется уже сейчас. Субботник будет проходить в течение нескольких дней.

В планы сверхурочных работ входит занятие небольшой части людей на рабочих местах. Электрики и механики займутся подготовкой оборудования к ремонту, дополнительным осмотром и профилактикой. Основная часть рабочих будет убирать территорию цеха, вывозить и упорядоченно складировать лесоматериалы, собирать и отгружать мартеновцам металлолом.

Коллектив цеха встретил с одобрением решение парторганизации о проведении коммунистического субботника.

Л. МАКАРОВ,
секретарь партийной организации
листопрокатного цеха № 2.

ЕСТЬ ФРОНТ РАБОТ

В третьем листопрокатном цехе создан штаб и комсомольский пост по проведению субботника в честь дня рождения В. И. Ленина. Определен фронт работ на 21 апреля. Ремонтники решили провести субботник на своих рабочих местах, посвятив его ремонту оборудования.

В этот день в цехе будут изготовлены металлоконструкции для благоустройства подшефного микрорайона, для подшефного хозяйства в МОСе и колхоза имени Чапаева Верхнеуральского района. Займутся листопротачки 21 апреля и наведением порядка в цехе и на прилегающей к нему территории.

В. МАЕВСКАЯ.

СОЗДАН ШТАБ

На партийном собрании первого обжимного цеха обсуждался вопрос о проведении ленинского субботника. Коммунистами был утвержден штаб, в состав которого избрано семь человек. Начальником штаба назначен заместитель начальника цеха коммунист Михаил Алексеевич Шумских.

Штаб занимается организационными вопросами проведения субботника, определяет объем предполагаемых работ, разрабатывает мероприятия, способствующие проведению коммунистического субботника на высоком организационном уровне.

Субботник назначен на 21 апреля, но ввиду скользящего графика работы бригад он будет проводиться в течение нескольких дней.

Заработанные на субботнике средства будут перечислены в фонд девятой пятилетки.

В. ВЕЛИКДАНОВ,
секретарь партийной организации обжимного цеха № 1.

МАРТЕНОВЦЫ ГОТОВЯТСЯ

Готовятся к ленинскому субботнику во втором мартеновском цехе. Партийная, профсоюзная и комсомольская организации составляют график работ, стремясь сделать их наиболее производительными и эффективными.

Праздничную трудовую вахту мартеновцы будут нести на всех участках: на огнеупорном, на шихтовом дворе. Часть трудящихся займется уборкой цеховой территории, сбором металлолома, примет участие в строительстве теплиц.

Т. МИХАЙЛОВ.

В ТЕЧЕНИЕ всего прошлого года три из четырех коллективов двухванных печей не выполнили условий социалистического соревнования за повышение стойкости свода. (Только однажды бригады 32-й печи были премированы за увеличение срока службы агрегата). Не случилось ли это потому, что сталеплавильщики выскопроизводительных 2-ванных печей и руководство первого мартеновского цеха недостаточно серьезно внимание уделяли работе, направленной на увеличение срока службы пещей? Или, может быть, условия социалистического соревнования за повышение стойкости свода оказались невыполнимыми? Анализ результатов работы двухванных печей показывает, что имело место и то, и другое.

Условиями внутрикомбинатского социалистического соревнования 1972 года было предусмотрено премировать коллективы двухванных печей № 29 и № 32 за увеличение стойкости свода, если в течение рабочей кампании на этих печах будет выдано не менее 1100 плавков, при обычном своде, и не менее 1300 — при оптимально-напряженном своде. Сразу следует оговориться, что вторая цифра была совершенно не проверенная практикой. Оптимально-напряженный свод хорошо зарекомендовал себя на мартеновских печах. Очевидно, ожидалось, что на двухванных печах новшество принесет еще большую пользу.

Практика показала обратное. Оптимально-напряженный свод оказался непригодным к высоким скоростям протекания технологических процессов в двухванных печах, и поэтому его внедрение не только не принесло ожидаемого высокого эффекта, но даже привело к сокращению срока службы агре-

гатов, к увеличению потерь времени.

Первый рубеж, намеченный условиями соревнования для двухванных печей № 29 и № 32, — 1100 плавков за кампанию — имел под собой практическую основу. Коллектив двадцать девятой печи уже достигал однажды такой высокой цели. Но остается несколько неясным, почему условиями соревнования за увеличение стойкости свода для печей № 30 и № 31 был намечен другой, еще более высокий

работала в прошлом году три полные кампании. За первую кампанию было выдано 872 плавки, за вторую — 765, и только третья была более солидной — 1011 плавков. Нет стабильности движения вперед.

Четыре межремонтные кампании на тридцать второй печи были такими: первая — 1070, вторая — 1138, третья — 777 и четвертая — 881 плавка. Также не видно постоянного прогресса.

На двадцать девятой пе-

циалистическое соревнование оудет представлять из себя действительную борьбу за достижение лучших результатов, за их практическое повторение. В возможности выполнения Условий заключаются важнейшие принципы социалистического соревнования.

Условиями соцсоревнования на нынешнем году установлено также для коллективов двухванных печей, что они должны выполнять заказы производственного отдела комбината на 100 процентов, только за достижение такого показателя оудет выделяться премия.

Если мы вновь обратимся к практическому опыту коллективов двухванных печей, увидим, что этот рубеж искусственно задан. Лишь на одном из четырех двухванных печей в течение прошлого года график выполнения заказов не выполнялся более, чем на 84 процента. Как же в этом году сталеплавильщики могут совершить невероятный скачок и добиться хотя бы 99-процентного выполнения заказов? Не говоря уже о стопроцентном выполнении? Ведь технологические процессы в двухванных печах не стали проще и медленнее протекать и производственный отдел комбината не начал выдавать для двухванных агрегатов заказов на более простые, «легкие» марки стали.

Из всего здесь сказано напрашивается вывод: очевидно, соответствующим органам комбината следует рассмотреть вопрос об условиях соревнования для коллективов двухванных печей, серьезный вопрос об участии большого отряда сталеплавильщиков в борьбе за практическое повторение наилучшего опыта, в творческой созидательной работе, целеустремленном движении вперед.

М. КОТЛУХУЖИН.

ВАЖНЕЙШИЙ ПРИНЦИП СОРЕВНОВАНИЯ

рубей: 1300 плавков за рабочую кампанию. Достаточно серьезных, всесторонне подтвержденных научно и технически оснований для назначения этой высокой цели не было, кроме некоторых конструктивных отличий тридцатой и тридцать первой печей от двух других, но эти отличия не могли дать чистого и сколь-нибудь существенного увеличения стойкости свода.

Нельзя сказать, что только необоснованно высокие требования, поставленные перед сталеплавильщиками двухванных печей, сделали невыполнимыми прошлогодние условия соревнования за увеличение стойкости свода. Цифровые показатели стойкости свода на двухванных печах за прошлый год не дают нам четко выраженную картину целеустремленной борьбы сталеплавильщиков за увеличение срока службы агре-

гатов продолжительность кампаний в течение года менялась так: первая — 886, вторая — 990, третья — 928 и четвертая — 957 плавков. Роста не видно.

Вполне возможно, что недостижимость поставленной перед коллективами двухванных печей цели повлияла на настроение сталеплавильщиков и ослабила их борьбу за увеличение стойкости свода. В самом деле, на какой практический опыт следовало ориентироваться, с каким лучшим результатом можно было им сравнить свои достижения, если самый высокий показатель по стойкости свода был далек от цели?

Не повторится ли прошлогодняя история и в нынешнем году? Ведь условиями социалистического соревнования на 1973 год для двухванных печей установлена та же необоснованная цель — 1300 плавков за рабочую кампанию. Условия соревнования должны быть выполнимыми, только в этом случае со-

ПАРТИЙНАЯ ХРОНИКА

Налажен контроль

При партийном комитете железнодорожного транспорта комбината создана специальная комиссия, в задачи которой входит проверка выполнения цеховыми коллективами известного постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании Всесоюзного социалистического соревнования за досрочное выполнение плана третьего, решающего года пятилетки.

Комиссию в составе одиннадцати человек возглавил начальник отдела организации труда ЖДТ коммунист Александр Федорович Ревун. Партийный комитет порекомендовал комиссии проверить, как организовано социалистическое соревнование в локомотивном цехе. Выбор продиктован тем, что локомотивный цех — самый крупный на транспорте, и на примере этого коллектива можно проследить все плюсы и минусы в практике организации социалистического соревнования на транспорте.

В эти дни комиссия под руководством А. Ф. Ревуна тщательно изучает накопленный в цехе опыт. Материалы эти будут обобщены и позволят партийному, профсоюзному комитетам и управлению ЖДТ выработать какие-то рекомендации, которые

должны способствовать дальнейшему развертыванию социалистического соревнования на транспорте в духе постановления ЦК КПСС.

Главная задача

Развитию социалистического соревнования большое внимание уделяется в цехе ремонта промышленных печей. Как сообщил в редакцию секретарь партбюро цеха Владимир Федорович Фомин, это сейчас одна из главных задач партийной организации. При непосредственном участии коммунистов в коллективе широкое распространение получило индивидуальное социалистическое соревнование.

Хорошо поставлено в цехе освещение итогов этого соревнования. На специальном стенде отражаются достижения того или иного коллектива. Всегда можно узнать, кто, когда и на каком участке перевыполнил норму выработки, а кто не справляется с плановыми заданиями, на какой операции в ремонте печи лучших экономических показателей добивается бригада, отдельные ее члены.

В разрядке, где бригады проводят сменно-встречные собрания, на стенде всегда — вымпел, который свидетельствует о том, что вот эта бригада или звено на первом месте в социалистическом соревновании.

Решение обязывает

В партийной организации листопркатного цеха № 1 состоялись открытые партийные группы. Тема разговора была общая для всех — социалистическое соревнование в бригаде. На партгруппах отчитывались о проделанной работе профгруппы.

В цехе состоялось и заседание партийного бюро, на котором отчитывались о ходе социалистического соревнования председателя цехкома Михаил Иванович Фирсанов и председатель производственной комиссии цехкома Александр Федорович Дунаев. Партийное бюро приняло решение, которое обязывает цеховой комитет в короткий срок проверить выполнение договоров на социалистическое соревнование между бригадами, эффективнее использовать в освещении соревнования все формы наглядной агитации.

Против формализма

В практике организации социалистического соревнования в проволочно-штрипсовом цехе есть много положительных моментов. Здесь широко развито сорев-

нование на договорных началах. Так, прокатчики заключили договор со своими смежниками — обжимщиками первого цеха. Кроме этого, на договорных началах соревнуются между собой коллективы участников и бригад внутри цеха, сто рабочих. Охвачены индивидуальным соревнованием 200 человек. Все это несомненно приносит желаемые результаты в работе коллектива цеха.

Но вместе с тем в социалистическом соревновании наблюдаются элементы формализма. Об этом с тревогой говорил на состоявшемся на этой неделе в цехе партийном собрании профгруппы бригады № 2 стана 250 № 2 коммунист Николай Андреевич Ларкин. Отдельные трудящиеся, сказал он, берут стандартные обязательства, хотя есть все возможности сделать соревнование содержательным, интересным. По мнению профгруппы, и электрики, и механики могут соревноваться за лучшее обслуживание стана, добиваться ликвидации его простоев по механической и электрической части, а также технологи между собой и т. д.

Эти и другие предложения коммунистов были учтены в решении партийного собрания. Партбюро постановило до первого мая провести повсеместную проверку организации соревнования между бригадами, участками и отдельными рабочими.

Коллектив центральной библиотеки профкома комбината проводит в цехах большую работу не только по пропаганде художественной и технической литературы, но и знакомит трудящихся с экономическими знаниями. Сейчас в некоторых цехах уже прошли «экономические недели», на которых специалисты знакомят слушателей с экономикой вообще и своего цеха в частности.

Открывает «неделю» лекция «Почему каждый рабочий должен знать экономику» кандидата экономических наук преподавателя МГМИ И. Г. Ушерова. В числе других тем и такие, как «Час экономического анализа», «Социалистическое соревнование и экономика». «Недели» пользуются большой популярностью среди трудящихся.

На снимке: заместитель председателя профкома комбината К. Е. Неверов выступает перед трудящимися третьего мартеновского цеха с лекцией «Социалистическое соревнование и экономика».

Текст и фото Н. Нестеренко.

УСЛОВИЯ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ МЕЖДУ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ЛЕВОБЕРЕЖНОГО РАЙОНА НА 1973 ГОД

Социалистическое соревнование в 1973 году в соответствии с Постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год» проходит под лозунгом: «Дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами!».

Победителями социалистического соревнования считаются коллективы предприятий и организаций, успешно выполнившие социалистические обязательства и добившиеся за отчетный период по сравнению с соответствующим периодом предыдущего года наиболее высоких показателей в работе.

Главными условиями для определения победителей соревнования являются: выполнение принятых социалистических обязательств; снижение расхода сырья, материалов, топлива, электроэнергии против установленных норм; выполнение плана технического прогресса; качество выпускаемой продукции (снижение брака, продукции II сорта и безаказной); разработка и внедрение планов оргтехмероприятий, новой техники, научной организации труда; экономия от внедрения рационализаторских предложений; снижение норм простоя вагонов парка МПС; распространение передового опыта, внедрение передовой технологии; выполнение плана и обязательств по сдаче металлолома; повышение общеобразовательного, технического и культурного уровня трудящихся; культура производства; состояние производственного и бытового травматизма, трудовой дисциплины; работа по коммунистическому воспитанию и борьба за коммунистический труд.

При оценке результатов соревнования принимаются во внимание следующие показатели по промышленным предприятиям (металлургии, машиностроения, местной промышленности):

увеличение производства экономичных видов и профилей проката, выпуск металлопроката с минимальными допусками, широкая автоматизация и механизация тяжелых и трудоемких процессов, повышение скорости проведения горных выработок и бурения скважин, интенсификация технологических процессов и улучшение удельных показателей использования металлургических агрегатов, сокращение расхода металла и материалов, топлива и электроэнергии, своевременное выполнение поставок металлоконструкций по заказам потребителей, увеличение выпуска новых производственных видов машин и оборудования, повышение сменности работы предприятий и коэффициент использования станочного парка, увеличение производства ассортимента и улучшение качества товаров народного потребления.

ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

Итоги соревнования между предприятиями, организациями и учреждениями подводятся ежеквартально с учетом работы с начала года. Данные по выполнению условий социалистического соревнования предоставляются ежеквартально (не позднее 12-го числа следующего за отчетным кварталом месяца) в районную комиссию по предварительному подведению итогов, которая выносит предложения о победителях социалистического соревнования на бюро райкома КПСС, исполкома райсовета и бюро райкома ВЛКСМ.

По первой группе предложения для рассмотрения на районную комиссию вносят партийные и профсоюзные комитеты коллективов тех цехов ММК, которые добились за квартал наилучших показателей и не менее двух раз в квартал вышли победителями во внутрикомбинатском ежемесячном социалистическом соревновании.

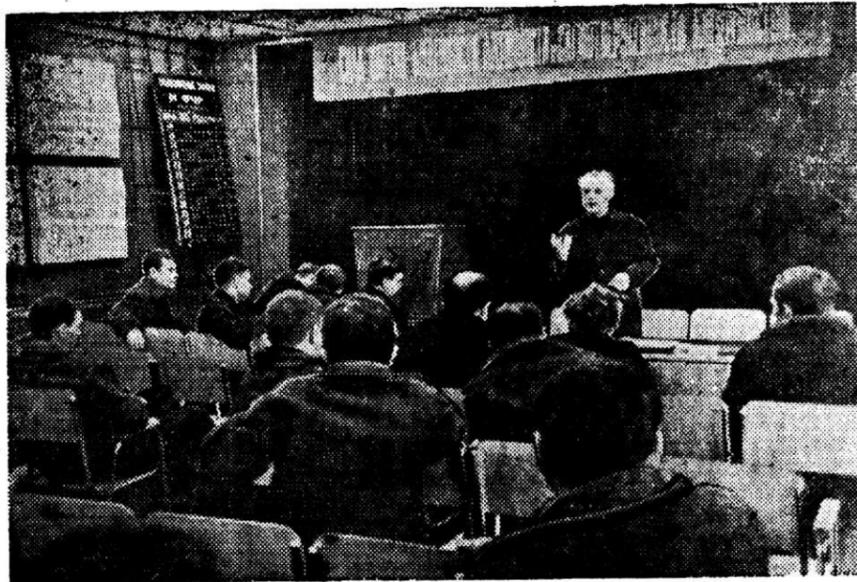
Первенство присуждается одному коллективу с вручением переходящего Красного знамени райкома КПСС, райисполкома и райкома ВЛКСМ. Кроме того, в постановлении отмечаются коллективы, выполнившие социалистические обязательства, и коллективы, не выполнившие социалистические обязательства и государственный план.

Коллективы, которые успешно выполнили государственный план, принятые социалистические обязательства и не менее двух раз в течение года выхледи победителями районного социалистического соревнования, награждаются Почетными грамотами райкома КПСС, райисполкома и райкома ВЛКСМ и заносятся в книгу Трудовой славы района.

Коллективам-победителям социалистического соревнования предоставляется право проходить во главе районной колонны на праздничных демонстрациях.

Награды коллективам-победителям районного социалистического соревнования вручаются на торжественных собраниях коллективов трудящихся.

ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ БЮРО ЛЕВОБЕРЕЖНОГО РАЙКОМА КПСС, РАЙСПОЛКОМА, БЮРО РАЙКОМА ВЛКСМ.



НАМ ОТВЕЧАЮТ

ВИНОВНЫЕ НАКАЗАНЫ

24 февраля 1973 года в «Магнитогорском металле» была помещена заметка под заголовком «Нужен контакт». В ней приводятся примеры, когда по вине работников нашего цеха происходит перелив слитков, образуется закостенение металла в верхней части изложницы, что нарушает нормальную работу блюминга.

Выпуск аварийных пла-

вок обсуждался на сменно-встречных собраниях. В виновные в выпуске аварийных плавок наказаны. Так за выпуск плавки, указанной в статье, мастер производства В. Е. Гаврилов в счет возмещения убытка, причиненного комбинату, был наказан материально.

В. ЛОМАКИН,
начальник мартеновского цеха № 3.

МЕРЫ ВУДУТ ПРИНЯТЫ

На заметку «Задача дня», опубликованную в «Магнитогорском металле» 27 февраля 1973 года, сообщая:

Вопросы улучшения организации работы южной

разделочной базы в части обслуживания железнодорожным транспортом обсуждались совместно с руководством копрового цеха № 1.

Для улучшения продвижения вагонов в горловине со стороны ТЭЦ принято решение ввести в работу тепловоз ТГК, принадлежащий копровому цеху № 2, ЖДТ оказывает помощь в укомплектовании этого тепловоза кадрами машинистов.

С пуском пакетир-пресса прорабатывается вопрос о создании резерва локомотивов на станции Сортировочная для организации бесперебойного обслуживания южной разделочной базы.

К. МИШУРОВ,
начальник управления ЖДТ.

КОНСТРУКЦИИ ОТГРУЖЕНЫ

На заметку «Тревога: затягивают монтаж», помещенную в «Магнитогорском металле» 10 марта 1973 года, отвечает начальник управления оборудования комбината В. Тираспольский.

«Металлоконструкторы и, заказанные иногородним поставщикам для удлинения разливочного пролета мартеновского цеха № 3, выданы в монтаж полностью».

Металлоконструкторы для удлинения разливочного пролета поставщиками уже отгружены».

В. ТИРАСПОЛЬСКИЙ,
начальник управления оборудования комбината.



Авторы сегодняшней «Литературной страницы» — члены литобъединения «Магнит»: работник ГОПа Евгений Соболев, слесарь ММЗ Борис Кириллов, шофер автотранспортного объединения Юрий Левшин, журналист Александр Павлов и инженер группы технической эстетики комбината Александр Френкель.
Для А. Френкеля, Б. Кириллова и Ю. Левшина — это первая публикация.

ПЕРВАЯ ПУБЛИКАЦИЯ

● Борис КИРИЛЛОВ

У Т Р О

В лучах живительного солнца по росной зелени земля, в просвете низкого оконца коровы бурые пошли.
И, выгнув спину спозаранку, в окно нацелив мутный глаз, наш кот очнулся

на лежанке от долгой спячки прозапас. Прошел по полу — с боку на бок, нажал на дверь, и — на крыльцо... Упала сотня желтых радуг в его умытое лицо. А утро ласковой рукою будило дымные пруды,

и весла гнулись от воды за сонной рощей молодой. А кто-то спал, того не ведал, что жизнь светилась в зеркалах, и желтобокий зайчик бегал по кромке рыжего стола.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Упала с неба звезда, стихли на миг голоса, застыли в строю города, неслышно скорбят небеса. Молчит молодая трава, молчит планета

Земля, покрылась пылью листва, затих гудок корабля. Молчат седые леса, остановилась весна, нахмурились небеса...

Сегодня в скорби страна. Упала с неба звезда, как будто слеза с лица, стучат приглушенно сердца. ...Минута молчания.

Александр ФРЕНКЕЛЬ ●

ПИСЬМА ВЕСНЫ

Листопад. Листопад — тихой осени стук. Лист ведет в полонезе по лужице круг.
Это письма из ссылки прислала весна. Шлет поклонны, по солнцу скучает она.
Листопад. Словно песня, шуршанье шагов.

Бормотанье забытых, несказанных слов. Точно соя растревоженной птицы слепой. На потертом асфальте застывший прибой. Как царица усталая, осень идет. Робких подданных вьется вокруг хоровод. Ветер царственно злато швыряет в толпу. На кусты,

прямо в грязь, на тропу. ...Листопад. Тихой грусти потворник, шалун. То коснешься в душе притаившихся струн. То напомнишь нескромно, что время летит... Тихо лето уходит. И дверь не скрипит.

● Юрий ЛЕВШИН

Я ЗИМОЙ О ВЕСНЕ МЕЧТАЮ

Не страшна мне февральская стужа, стылый ветер пусть бьет в лицо... Осадили сугробы крыльцо, но сияет весенняя лужа.
Я зимой о весне мечтаю, о смолистых слезинках листьев... С февралем заметенной горы мне видны горизонты мая.

Холод встал между нами стеною, и снаружи он, и внутри... Пусть с тобой говорят сугробы — я окликну тебя весною.
В небе звезды игриво мигают, и, пожалуй, вот так бы не смог... Среди млечных, сквозных дорог, они тоже о лужах мечтают.

ЗЕМЛИ РОДНЕЕ НЕТ...

Едва весна придет на смену стуже, как я пойму — земли роднее нет, где солнышко сияет в каждой луже, и тянется сквозь камни первоцвет.

Где у столовых шастают собаки, привычные к шумихе заводской, и тянут стебли крохотные маки недалеко от старой проходной.

А фонари, зажмурившись под утро, глядят на солнце с белою каймой, ныряющее золотистой уткой

в туманах легких над Магнит-горой.

По булочным развозят хлеб душистый, с проталин жирных оплывает пар, и дворник почему-то чисто-чисто, как в праздник, прибирает тротуар.

Такое ты увидишь только в мае: едва ветряхнет город ото сна — и в каждой луже утро наступает, и в каждом взгляде светится весна.

М А Р Т

Тот городишко в мартовской полуде, на полустанке старенький вокзал, где, нахлобучив шапки на глаза, спешат, спешат куда-то люди.

Уже дымят оттаявшие доски, деревья потемнели у домов, и тянет острым запахом с лугов, где проседает снег оплывшим воском.

Среди плешин протаявшей земли уже мальцы, поднявшиеся спозаранку,

строгают сабли из лучистой драмки и в плаванье готовят корабли.

В согретых ветках притаилась завязь, туманы по низинам разошлись, и синевой набухает высь, веселым солнцем круто наливаясь.

А городок, зажмурившись от света, лежит и смотрит в небо блеском крыш, как невзначай проснувшийся малыш, не видевший пока весны и лета.

ПОЕТ СКВОРЕЦ...

Еще не выплескали лужи с лесных дорог грузовики, еще недлинный день простужен до хрипоты и льда реки.

Еще заборы, словно камень, стоят и стынют по утрам с цветастыми половиками, с лицом облезлых серых рам.

Но, перебив нестойкий зимник, за разъяренным солнцем вслед,

над тишиной, как над пустыней, встает решительный рассвет.

И вот под крутобокой тучей уже мелькает и кричит грай, суматошный и легучий, нахлынув на карагачи.

Метели по лесам заснули, снега проношены до дыр, в органной музыке сосулек поет скворец на все лады.



У магазина «Медвежонок».

Рисунок П. Хныкина.

Акман - Тукман

Е. СОБОЛЕВ — ЛЕГЕНДА

мите тулупы, — и отец положил в сани два тулупа.

Акман и Тукман не стали перечить отцу, но выехав за ворота, спрятали тулупы в сенном сарае. «Зачем, — подумали они, — в такой погожий день брать тулупы, вызывая едкие замечания товарищей и насмешливые взгляды девушек?»

Не простили братья и пяти верст, как небо затянулось тучами, и мокрый снег понесло через дорогу.

«Ничего, — успокаивали себя они, — лес недалеко, приедем, а там потише будет».

А пронзительный ветер, все усиливаясь, насквозь продувал легкие чекмени. Братья попеременно соскакивали с саней и грелись, бегом поспешая за санями. Но сила бурана нарастала. Мокрые хлопья снега сплошь облепили лица и одежду братьев. Уже не было сил бежать, да и уставшая лошадь шла шагом, понуро опустив голову. Вот

лошадь стала совсем. Братья с ужасом смотрели на разыгравшийся в полную силу неистовый буран. Мчащаяся лавина снега была такой густой, что не было видно дуги ча лошади. Спасения ждали было неоткуда, и братья плотнее прижимались друг к другу, лежа в санях. Ничего не говорили они, но каждый сам про себя не раз вспоминал слова отца.

Наконец заплетавшийся языком тихо проговорил Акман:

— Брат Тукман, я уже не чувствую своих рук и ног и скоро умру. Возьми, брат Тукман, мой чекмень, ты —

старший, опора родителей, может быть, живым доберешься до отцовского дома.

— Нет, брат Акман, — отвечал Тукман, — я — старший, и мой долг защищать младшего. Прижмись ближе к моей груди. И Тукман, расстегнув чекмень, прижал к себе младшего брата.

Буран свистел, и росли сугробы возле неподвижной лошади и саней с замерзшими братьями...

Так объясняет легенда происхождение названия страшного весеннего бурана — Акман-Тукман.

У нас на Южном Урале примерно в середине марта почти ежедневно солнечная и ясная погода сменяется вдруг холодным пронизывающим ветром с мокрым снегом. Бушует такая погода дня три-четыре, а потом снова ветер стихает, тучи расходятся, и солнце по-весеннему светит с ясного неба.

Как объясняется это явление с научной точки зрения, я не знаю, и как оно по-научному называется, тоже неизвестно. Но у башкир, на земле которых свирепствуют такие ураганы, название этому явлению есть. Его называют Акман-Тукман,

и связано это название со старинной легендой.

Однажды старый Равиль послал в лес за дровами двух своих сыновей — Акмана и Тукмана. Санной путь кончался, и надо было спешить. Семнадцатилетний Акман со своим двадцатилетним братом проворно запрягли лошадь, уложили снасть, необходимую для погрузки дров и увязывания воза, и только хотели было тронуться со двора, как вышел отец.

— Дети, — сказал Равиль, — едете вы далеко, в пустынное место, а на вас только легкие чекмени, возь-

ЦАШ Календарь

«Века должны были пройти прежде, нежели наука могла развить... те истины, которые Джордано Бруно высказал восторженно, пророчески, вдохновенно».

Герцен А. И. Собрание сочинений. В 30 т. Т. 3. М. 1954, стр. 228.

Джордано Бруно (1548—1600) — итальянский мыслитель эпохи Возрождения, борющийся против схоластической философии и римско-католической церкви, занимает выдающееся место в истории материализма и атеизма. Бесстрашный полемист-диалектик, сатирик с беспощадно острым пером, Бруно вел всю жизнь борьбу с представителями официальной науки, сто-

ДЖОРДАНО БРУНО

(К 425-летию со дня рождения)

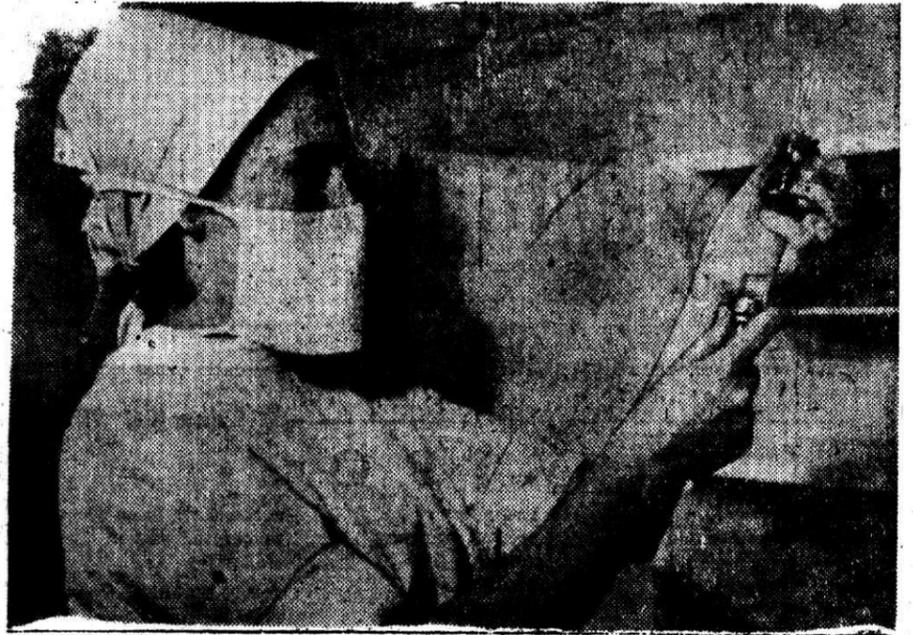
ронниками реакционной философии. За свои смелые выступления ученый постоянно подвергался гонениям со стороны духовенства и феодальных властей.

В юности Джордано знакомится с учением Н. Коперника и становится его последователем. В своих философских работах «Пир на пепле» (1584), «О бесконечности Вселенной и мирах» (1584), «О неизмеримом и неисчислимом» (1591) он не только пропагандирует и защищает гелиоцентрическую теорию Н. Коперника, но и излагает свои новые передовые идеи и догадки. В своих работах он утверждает, что Вселенная бесконечна и в ней множество обитаемых и необитаемых миров, что Солнце — центр только солнеч-

ной системы, а не Вселенной.

Значителен вклад Д. Бруно в развитие материалистического понимания природы. В диалоге «О причине, начале и едином» (1584) он развивает ряд диалектических положений. Выступая на диспутах, Бруно всю силу своего полемического таланта обрушивает на церковников и богословов.

Имя бесстрашного борца, философа-материалиста Джордано Бруно, замученного римско-католической церковью, несмотря на все старания реакции, не забыто. Оно является символом стойкости и убежденности в борьбе за утверждение прогрессивных идей. Дальнейшее развитие науки подтвердило правильность положений и открытий Д. Бруно.



ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

НЕСКОЛЬКО НАШИХ СТРОК

«Зовет гора Магнитная, Душой магнитогорский...»
Еще недавно строки из этой известной песни для нас, двенадцати студентов Ленинградского института физической культуры имени Лесгафта, ни о чем не говорили. Сейчас, уезжая после двухмесячной практики в Ленинград, мы с гордостью можем сказать, что в истории физкультурной жизни прославленного комбината, к коллективу физической культуры которого мы были прикреплены, появилось несколько строчек, написанных нами — студентами из Ленинграда.

Уезжая из Магнитки, мы увозим с собой память о проведенных здесь днях, о новых встречах с интересными людьми. Мы увозим чувство благодарности к нашим старшим товарищам и учителям — председателю заводского совета ДСО «Труд» П. З. Шувалову, его заместителям З. Г. Карповой, А. П. Марфицыну, инструктору физкультуры Т. Г. Кищенко, санитарную инструкторку Е. П. Жданову, директором интерната Л. Т. Сыпковой и Н. А. Александровой, которые, передавая свои знания и опыт, помогли нам успешно завершить практику.

З. ВЫРК,
студент IV курса института физической культуры им. Лесгафта.

Доброй славой пользуется в коллективе медсанчасти комбината медсестра кардиологического отделения Александра Ивановна САВЕЛЬЕВА, которую вы видите на снимке нашего штатного фотокорреспондента В. Волкова.

Поэзия в цехе

Любят книгу во втором мартековском цехе, частыми гостями бывают здесь писатели и поэты. Выступали перед труженниками огненной профессии известный советский поэт Михаил Львов, магнитогорский поэт Михаил Люгарин, любимый магнитогорцами Станислав Мелешихин. И всегда им оказывают самый теплый прием, встречая эти собирают большое количество любительской слог.

И на этой неделе в прасном уголке цеха сталеплавильщики второй бригады встретились с местной поэтессой Римской Дышаденковой. А к четвертой бригаде пришли хорошо известные в городе Нина Георгиевна Кондратьевская и Станислав Мелешихин. Разговор был душевным, дружеским. Стихи читали не только гости, но и сами рабочие цеха. Затронуло сердца ветеранов цеха стихотворение Нины Георгиевны Кондратьевской о рабочей гудке. Ведь среди присутствующих было много таких, как мастер производства В. Ломажин, сталевар Г. Озеров, машинист крама М. Овощко, чья память хранит воспоминания о суровых годах войны, а требовательно решающим, зовущим на службу гудка. А молодые сталеплавильщики А. Авраменко, В. Морозов, В. Янбахов и другие еще раз почувствовали возможность узнать о славном прошлом своих отцов, старших товарищей, почувствовать его дыхание.

«Ждем вас еще» — говорили на прощание мартековцы, вручая своим гостям букеты цветов.

Г. ВЛАДИН.

Новым советским фильмом «Ночной мотоциклист» начнут следующую неделю кинотеатры «Комсомолец» и «Мир». Широкоэкранный фильм сценаристов И. Болгарина, В. Смирнова и режиссера-постановщика Ю. Слупского повествует о борьбе советской милиции с правонарушителями, с бывшими пособниками фашистов, причувствившимися от возмездия, но самой жизнью обреченными на бесславный конец.

В кинотеатрах имени Горького и «Магнит» с понедельника будет демонстрироваться французский фильм, снятый по сценарию Жан-Пьера Влана (он же режиссер фильма) «Старая дева». Эта непритязательная история, рассказанная с сердечностью и улыбкой, проникнута ве-

рой в лучшие качества человеческой природы. Фильм вносит свою лепту в разговор, который ведется в прогрессивном западном киноискусстве, о путях преодоления одиночества, разобщенности, отчуждения.

Фильмы в субботу и воскресенье

Кинотеатр «МАГНИТ»: «Сибирячка» (2 серия) — сеансы в 10, 18, 19; «Слуги дьявола на чертовой мельнице» — сеансы в 9, 11, 12, 30, 18, 14, 10, 15, 30, 11, 17, 15, 19, 20, 30.

Кинотеатр «СОВРЕМЕННИК»: «Золотые рога» — сеансы в 8, 30, 15; «Кромвель» — сеансы в 10, 12, 30, 16, 30, 19, 21, 20.

Кинотеатр имени ГОРЬКОГО: «Слуги дьявола на чертовой мельнице» — на всех сеансах.

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ»: «Длиная дорога в



короткий день» — сеансы в 10, 30, 13, 30, 15, 15, 17, 18, 45, 20, 30; «Маленький купальщик» — сеансы в 11, 12, 30, 16, 19, 30, 21, 15; «Рустам и Сухраб» — сеансы в 14, 15, 17, 45.

Кинотеатр «МИР»: «Тень» — сеанс в 6, 30; «Человек-оркестр» — сеансы в 10, 30, 12, 45, 16, 30, 20, 30; «Воспоминания о будущем» — сеансы в 15, 22.

Кинотеатр «ДРУЖБА»: «Фантомас» (1-я и 2-я серии) — сеансы в 10, 20, 13, 40, 17, 20, 20.



Суббота, 24 марта

Шестой канал

11.00 — Программа передач. 11.05 — Гимнастика для всех. 11.20 — Новости. 11.30 — Цветное телевидение. Концерт молодых исполнителей. 12.15 — «Советская Белоруссия». Телевизионный документальный фильм. 13.15 — «Земляки». Передача из Ленинграда. 14.00 — «Жизнь тогда». Телевизионный журнал. 14.45 — Киноленты прошлых лет. «Красные дьяволы». 16.00 — «Актуальные проблемы науки и культуры». «Природа и человек». 16.30 — Музы-

кальные встречи. «Песни Е. Жарковского». 17.00

«Здоровье». Научно-популярная программа. 17.30 — «Очерки — невероятное». Кинообозрение. 18.30 — Программа мультипликационных фильмов: «Слоненок». «Скака об огне». «Ну, погоди!». Выпуск 1-й. 19.00 — Для школьников. «Читай-город». (К 60-летию С. Михалкога). 20.00 — Новости. 20.10 — «Огни цирка». 21.00 — Политический обзор «Атлас газет» «Правда». Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 21.30 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Приключения каноира Доласа». 1-я серия. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Приглашает концертная студия в Останкине». 00.45 — Международная встреча по хоккею. Сборная ЧССР — сборная СССР. 2-я и 3-я периоды. Передача из Чехословакии. По окончании — Новости. Программа пере-

дач.

Двенадцатый канал

Творческое объединение «Самозвезд»

19.00 — Телевизионный журнал «Творчество». 19.50 — Концерт мастеров искусств. Танцуют Майя Плисецкая, Галина Уланова, Вахтанг Чабукиани. 20.20 — «Одни». Художественный фильм по рассказу В. Шукшина.

Воскресенье, 25 марта

Шестой канал

11.00 — Программа передач. 11.05 — «На зарядку становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.20 — Новости. 11.30 — Для школьников. «Будильник». 12.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 12.30 — «Музыкальный школьник». 13.00 — «Том Кенти». Спектакль Московского театра юного зрителя. 15.00 — «Сельский час». 16.00

— Организация литературных произведений. Художественный фильм. «Казки». 17.45 — По письмам зрителей. Музыкальная программа. 18.15 — Литературные встречи. 19.00 — «Клуб путешественников». 20.00 — Новости. 20.10 — Мультфильмы. 20.20 — К 80-летию со дня рождения Пальмиро Тольятти. 20.50 — «Ваше мнение». 21.45 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Приключения каноира Доласа». 2-я серия. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Всесоюзный турнир боксеров. Финал. Передача из Львова. По окончании — Новости.

Двенадцатый канал

Редакция киноконцертных программ

19.00 — Рассказ о новых фильмах. Передачу ведет Н. А. Зинкина. 19.40 — Наши гости. 20.10 — «Проводы белых ночей». Художественный фильм.

Понедельник, 26 марта

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — «Каштан Текши». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-3-я серии. 13.15 — Для детей. «Ваганди и отадики».

17.45 — Программа передач. 17.50 — «Дюймовочка». Мультфильм. 18.20 — Премьера телевизионного художественного фильма «Защитники старого мастера». 1-я серия. 19.30 — «На земле Калужской». Передача 1-я. 20.00 — Новости. 20.10 — Литературные беседы. 21.00 — По концертным залам Москвы. 21.50 — Премьера телевизионного художественного фильма «Министер Промче». 1-я серия.

Двенадцатый канал

МСТ. 19.20 — Новости. ЧСТ. 19.30 — Актуальный экран. 19.50 — Скака для малышей. 20.00 — Кинокомедия «Серенада». 20.30 — Наши гости.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

27 марта в 17 часов в зале заседаний парткома проводится семинар председателей групп народного контроля цехов, служб и производств комбината.

Семинар проводится совместно с начальниками штабов «Комсомольского проектора» комбината.

На семинаре выступят председатели групп народного контроля № 3, листопрокатного и проволоочно-штрипсового цехов.

ЦДПС, назначенное на 27 марта, переносится на 17 апреля.

Президиум ЦДПС.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллективы листопркатного цеха № 1 и цеха ремонта промышленных печей глубоко скорбят по поводу безвременной смерти работницы ЛПЦ-1 ТИХОНОВА Ивана Лаврентьевича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Пишите, звоните, приходите
ЦАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.