

Магнитогорский МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 57 (5816)
Газета выходит с 5 мая 1935 года

ЧЕТВЕРГ, 13 мая 1976 года
Цена 2 коп.

ОПЕРЕЖАЯ ГРАФИК

484 тонны сверхплавовой стали выплавляли за 10 дней мая сталеплавильщики мартеновского цеха № 2. В трудовом соперничестве лидирует коллектив печи № 10, который опережает график на одну плавку. Успех достигнут благодаря сокращению продолжительности плавки на 30 минут.

Сталеварские бригады передового коллектива возглавляют М. Ладанов, Л. Трофимов, П. Туркев и Л. Пищенко.

А. БОНДАРЬ,
экономист мартеновского цеха № 2.

Темп — ударный

Уверенно работают в мае доменщики печей № 4 (сверх плана за 10 дней 979 тонн сверхплавового чугуна), № 8 (206 тонн). А в социалистическом соревновании лидирует коллектив печи № 7, где старшими горновыми В. Звездин, В. Сырский, В. Николаев и А. Федотов.

За первую декаду мая доменщики седьмого агрегата выдали 195 тонн сверхплавового чугуна, сэкономив на каждой выплавленной тонне по 2 килограмма кокса. Темп, взятый этим коллективом в мае, отличный: среднесуточное производство за 10 дней превышает показатель четырех месяцев на 39 тонн.

В. ШАРУТИНА,
экономист доменного цеха.

ДОСРОЧНО

С большим трудовым подъемом работают в эти майские дни трудящиеся цеха ремонта металлургических печей. На трое суток раньше графика был отремонтирован южный миксер мартеновского цеха № 1. Большую роль в этом сыграли труженики огнеупорного участка, которые своевременно доставили в цех и правильно разместили около 500 тонн огнеупоров. Так что бригады огнеупорщиков работали без задержек. Залог успеха — в мастерстве и умении бригады огнеупорщиков под руководством В. Шахановского, В. Чмыря, звена огнеупорщиков, руководит которым В. Прокопова.

А. МОРЕВ,
секретарь партбюро ЦРМП.

НАВСТРЕЧУ ДНЮ МЕТАЛЛУРГА

За высокие трудовые показатели и культуру производства

С глубоким интересом ознакомились трудящиеся нашего цеха с выступлением Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева перед рабочими Московского автозавода имени Лихачева. Горячий отклик нашли у нас его слова о том, что «...за план, за бесперебойную работу всех технологических линий, за качество продукции должна отвечать совесть каждого работника, будь он коммунист, будь он комсомолец, будь он беспартийный».

У нас, металлургов Магнитки, давно уже стало традицией постоянная борьба за досрочное выполнение плановых заданий, за улучшение качества продукции, за создание наилучших условий для высокопроизводительного труда смежных коллективов — потребителей нашего металла.

Поддерживая инициативу сталеплавильщиков мартеновского цеха № 1, начавших борьбу за достижение звания «Коллектив высокой эффективности производства и качества работы», мы вновь проанализировали свои возможности, пере-

смотрели социалистические обязательства, чтобы достойно встретить наш профессиональный праздник — День металлурга.

За оставшиеся до Дня металлурга два месяца за счет лучшего использования оборудования и сокращения потерь рабочего времени мы прокачаем дополнительно к плану 2 тысячи тонн металла, отгрузим и подадим на станы 5 тысяч тонн сверхплавовой заготовки, обеспечим в стро-гом соответствии с ежесуточным графиком стопроцентное выполнение заказов для сортопрокатного цеха. За этот же период мы ставим целью доведение транзита нашего металла из общего потока до 95 процентов, снижение брака в потоке на 5 процентов, оплавление слитков на 5 процентов. Мы решили организовать свой труд так, чтобы снизить расходный коэффициент на прокатку каждой тонны металла на один килограмм против существующей нормы. В ходе ударной трудовой вахты мы обязуемся ежемесячно зачищать резаком не менее 1000 тонн заготовки и наждачными устройствами по 120 тонн.

ОБРАЩЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА ОБЖИМНОГО ЦЕХА № 1 КО ВСЕМ ТРУДЯЩИМСЯ КОМБИНАТА

Кроме достижения высоких производственных показателей, мы решили встретить День металлурга образцовой чистотой и порядком на цеховой территории. Л. И. Брежнев, обращаясь к автозаводцам, сказал: «Наиболее активная, творческая часть жизни проходит у нас на рабочем месте». И мы решили впредь поставить дело так, чтобы наши рабочие места стали эталоном высокой культуры и эстетики производства, чтобы трудиться было по-настоящему радостно. Для этого каждый трудящийся нашего цеха примет самое активное участие в субботниках по благоустройству цеховой территории.

Призываем всех трудящихся комбината поддерживать наш начин и вернуть широкое соревнование за достойную встречу Дня металлурга, выступить в массовый поход за чистоту и порядок на заводской территории, за дальнейший рост культуры и эстетики производства.

Обращение принято на рабочих собраниях трудящихся обжимного цеха № 1.

НА ПРАВОМ ФЛАНГЕ ПЯТИЛЕТКИ



Восемнадцать лет работает в листопрокатном цехе № 1 старший вальцовщик коммунист Суфьян Галимзянович Мингазов. Он один из тех, на кого равняются в этом коллективе. За высокие показатели в труде ударник коммунистического труда С. Мингазов награжден знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года».

Успех бригады во многом зависит от организации труда на чистой группе стана. И старший вальцовщик С. Мингазов с честью справляется с доверенным ему делом.

НА СНИМКЕ: Суфьян Галимзянович МИНГАЗОВ.

ВОСПИТАНИЮ — КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

Наше социалистическое общество сильно сознательно своими гражданами. Воспитание нового человека, соединяющего в себе глубокую идейную убежденность и великую жизненную энергию, духовную культуру и знания, было и остается одной из главных забот ленинской партии. Эта забота со всей полнотой выражена в Отчетном докладе ЦК КПСС, решениях XXV съезда КПСС.

Характер идейно-воспитательной работы определяется сегодня осязаемыми переменами в процессе коммунистического строительства в стране, мирового общественного развития. В жизнь вступают новые поколения, развитие науки и техники обновляет социально-экономические условия, растут сознательность и информированность масс. Положительные сдвиги на международной арене создают благоприятные возможности для широкого распространения идей социализма, но, с другой стороны, идейное противоборство двух систем становится более активным, буржуазная пропаганда более изощренной, что требует высокой политической бдительности, активной, оперативной и убедительной идеологической работы.

Раскрывая эти особенности наших дней, Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев говорил: «Таким образом, современные условия выдвигают новые задачи перед идеологической деятельностью партии. Практика партийных организаций подсказывает нам путь, следуя по которому мы можем добиться ее повышения ее эффективности. Это — комплексный подход к постановке всего дела воспитания, то есть обеспечение тесного единства идейно-политического, трудового и нравственного воспитания с учетом особенностей различных групп трудящихся».

Именно такой подход позволил партийным организациям за последние годы значительно расширить сферу и повысить действенность своего влияния на массы. В соответствии с постановлением ЦК КПСС «О работе по подбору и воспитанию идеологических кадров в партийной организации Белоруссии» они сосредоточивают усилия на комплексном решении идейно-воспитательных задач, чтобы органически сочетать дальнейшее формирование у советских людей марксистско-ленинского мировоззрения, коммунистической морали, повышение их образовательного и культурного уровня, профессионального мастерства и деловитости.

Прочный фундамент духовного мира советского человека, его идейного, трудового, нравственного развития составляет марксизм-ленинизм. Вот почему партия придает первостепенное значение массовому изучению марксистско-ленинской теории, добивается широкого охвата трудящихся всеми формами политического просвещения. Так, лишь в системе партийного образования сейчас обучается 20 миллионов человек, в том числе более семи миллионов беспартийных. Трудовому воспитанию и совершенствованию профессиональной подготовки способствует созданная по указанию XXIV съезда КПСС система экономического образования. Через нее прошло уже свыше 42 миллионов человек. 36 миллионов обучаются в настоящее время.

Сегодня главное направление идеологической работы, объединяющее весь ком-

плекс форм и средств коммунистического воспитания, — это пропаганда и изучение решений и материалов XXV съезда КПСС. Донести идеи съезда до каждого советского человека — значит вооружить его политически, идейно, еще более укрепить и возвысить его моральный дух, трудовую и общественно-политическую активность.

Вся наша советская действительность создает самые благоприятные условия для сочетания политического, трудового, нравственного воспитания. Огромная роль в совместном решении многообразных воспитательных задач принадлежит трудовым коллективам, социальные функции которых все более возрастают. Развивая у людей коммунистическое отношение к труду и общественной собственности, они имеют возможность активно содействовать формированию у каждого благородных целей и духовных потребностей, высоконравственного поведения, нетерпимости ко всяким отклонениям от норм коммунистической морали и социалистического общежития. В производственных коллективах прежде всего проявляются реальные результаты тесного слияния политического и трудового воспитания. Самый наглядный результат — нынешний подъем социалистического соревнования, которое оказывает все более глубокое влияние на общественно-политическую жизнь, всю атмосферу трудовых коллективов.

Комплексный подход к постановке воспитания, учитывающий условия жизни, трудовой деятельности, специфические особенности запросов различных групп населения, имеет огромное значение в работе среди молодежи. Особой заботы требует выработка у подрастающего поколения сознательного отношения к общественному долгу, к нашим идейным и моральным принципам. Здесь нужны совместные усилия семьи, школы, комсомола, всей общественности. Известно, что основы духовно богатой и нравственно зрелой личности закладываются еще в школьные годы. Всестороннее гармоничное развитие человека предполагает постоянное совершенствование системы народного образования.

Успешное комплексное решение идейно-воспитательных задач во многом зависит от уровня, координации и оперативности работы средств массовой информации и пропаганды. Осуществляя руководство ими, партия добивается усиления их воздействия на все стороны общественной жизни. Она делает все для того, чтобы обеспечить дальнейшее повышение роли социалистической культуры и искусства в идейно-политическом, нравственном и эстетическом воспитании советских людей, формировании их духовных запросов.

В единстве идейно-политического, трудового и нравственного воспитания — необходимое условие и залог его успеха, мерил которого являются конкретные дела. Ведь коммунистическая идейность и нравственность — это сплав знаний и моральных качеств, убеждений и практического действия. И чем выше идейно-нравственный и культурный уровень людей, тем значительнее их трудовой вклад в осуществление предначертаний XXV съезда КПСС, в дело коммунистического строительства.

(Передовая «Правды», 11 мая 1976 года).

Одобрели, поддержали

Выступая недавно перед трудящимися автозавода имени И. А. Лихачева, Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев сказал: «Как подчеркнул XXV съезд партии, главная задача новой пятилетки — это последовательное повышение материального и культурного уровня жизни нашего народа на основе динамичного и пропорционального развития общественного производства, повышения его эффективности, ускорения научно-технического прогресса, роста производительности труда, всемерного улучшения качества работы во всех звеньях нашего народного хозяйства».

Я еще раз хочу повторить: всемерное улучшение качества работы во всех звеньях. Это, товарищи, имеет ключевое значение».

Металлурги Магнитки не раз доказывали делом, что умеют решать задачи, которые ставят перед ними партия и правительство. Горняки и доменщики, сталевары и прокатчики, коксохимики и железнодорожники, механики и энергетики, рабочие и инженерно-технические работники всех профессий, понимая важность решений XXV съезда КПСС, ударным трудом ознаменовали первые месяцы десятой пятилетки.

Трудно переоценить значение инициативы коллектива первого мартеновского цеха, который предложил бороться за звание «Коллектив высокой эффективности производства и качества работы». Партийный и профсоюзный комитеты комбината одобрили ее и призвали коллективы всех цехов развернуть широкое соревнование за повышение эффективности и качества работы, за право называться «Коллектив высокой эффективности производства и качества работы». Повышенные обязательства принимают сталеварские бригады коллектива-инициатора. Выступая перед своими товарищами, сталевары печи № 26 В. А. Кудряшов и печи № 30 П. А. Чапайкин обязались дополнительно к принятым обязательствам выдать к концу года еще по 100 тонн стали высокого качества. Еще 1000 тонн стали дополнительно к ранее принятым обязательствам решил сварить до конца года коллектив четвертой бригады.

Инициатива эта находит самую широкую поддержку в коллективах цехов нашего комбината. В эти дни, обсуждая на сменно-встречных собраниях речь Л. И. Брежнева перед автозаводцами, металлурги горячо одобряют инициативу мартеновцев, намечают новые рубежи. Этот почин находит поддержку в коллективах второго и третьего мартеновских цехов, в обжимных цехах и в третьем листопрокатном, в коллективах рудообогатительных фабрик и агломерационного комплекса, во многих других рабочих коллективах.

Обсуждая речь Л. И. Брежнева перед московскими автозаводцами, инициативу наших мартеновцев, металлурги еще раз проявили высокую сознательность, пересматривая и принимая повышенные социалистические обязательства по повышению эффективности производства и качества работы.

В. ЕВГЕНЬЕВ.

С ТАЖ пропагандистской деятельности у меня не велик — всего пять лет. Но и за это время появился определенный навык в этой работе, есть мысли, которыми бы хотелось поделиться.

Начиная с 1971 года, тема, которую мы в этом учебном году изучали с коммунистами, беспартийными: «Внешняя и внутренняя политика КПСС и Советского государства на современном этапе», — уже третья.

Как пропагандист вижу свою задачу в том, чтобы все занятия, все семинары проходили на высоком идейном и политическом уровне. А этого можно добиться только в том случае, если сам пропагандист обладает необходимыми знаниями теоретического и практического материала, хорошо знает предмет разговора. Поэтому, готовясь к каждой занятию, в первую очередь работаю над первоисточниками:

конспектирую работы В. И. Ленина. И постоянно обращаюсь к периодической печати: «Политическое образование», «Политический информатор», «Агитатор», «Коммунист», «Правда», «Социалистическая индустрия», «Экономическая газета» — вот те основные

боте явились знания, полученные в университете марксизма-ленинизма на факультете «Международные отношения». Например, темы, которые мы изучали в университете в этом учебном году, во многом совпадали с темами проблемного семинара. И потому полученные

ОПЫТОМ ДЕЛИТСЯ ПРОПАГАНДИСТ

...УЧУСЬ САМ

издания, которые являются моими первыми и незаменимыми помощниками. Перед тем, как мы начали изучать материалы XXV съезда КПСС, в журнале «Политическое образование» № 3 были даны хорошие комментарии к материалам съезда, развернутые планы занятий по каждой теме. Большим подспорьем для меня в пропагандистской ра-

боте я тут же использовал при подготовке к занятиям.

С первых дней пропагандистской деятельности понял: если хочешь расти как пропагандист, учишься все время сам, накапливая знания. Учишься работать над материалом, излагать точно свои мысли, учишься говорить правильно, эмоционально и в то же время строго по плану, «не разбрасываясь

чит пропустить такой семинар, не получить вовремя методические рекомендации, нужную информацию. Но такие семинары, учеба в университете марксизма-ленинизма дают не только знания материала. Ведь перед пропагандистами выступают лекторы, у которых можно поучиться говорить, поучиться излагать точно свои мысли. Жалко, например, что

такой отличный лектор, как Чернов (преподаватель из пединститута), который читал нам в университете методику партийной пропаганды, ни разу не выступал на городских семинарах пропагандистов. У него я учился иллюстрировать свои мысли конкретными примерами, которые помогают слушателям лучше запомнить даже самый сложный теоретический материал.

Хорошая теоретическая и практическая подготовленность пропагандиста к занятиям — это во многом залог успеха нашей важной работы. Если слушатель относится с уважением к пропагандисту, к его знаниям, если он видит, что пропагандист относится к своему делу очень серьезно, то и сам слушатель будет стремиться к знаниям.

А. САЛЫНОВ,
пропагандист цеха
механизации.

СОРЕВНУЮТСЯ МОЛОДЫЕ

Комсомольско-молодежные коллективы всех цехов активно включились в соревнование под девизом «Труд и творчество молодых — на службу эффективности и качества производства». Штаб по подведению итогов соцсоревнования назвал за апрель победителей по всем четырём группам цехов.

По первой группе победителем стал коллектив электроремонтного участка ремкуста ГОП (бригадир В. Мельников, группкомсорг В. Свечников). Второе место занял коллектив первой печи мартеновского цеха № 2 (мастер В. Клилин, группкомсорг В. Наумов). На третьем месте печь № 31 мартеновского цеха № 1 (мастер В. Виниченко, группкомсорг А. Угрюмов).

По второй группе цехов места распределились следующим образом: первое место — четвертая бригада стана «1—4» листопрокатного цеха № 7 (старший вальцовщик и группкомсорг Н. Пахомов); второе место — бригада № 2 отделочного отделения ЛПЦ № 5 (старший резчик Г. Босенко, группкомсорг В. Дудин); третье место — бригада № 4 трехклетового стана ЛПЦ № 2 (старший вальцовщик В. Лиморенко, группкомсорг А. Макеев).

В третьей группе цехов победителями стали первая бригада печного участка ЦРМО № 1 (бригадир В. Михайлов, группкомсорг Ю. Пахомов); третья бригада участка огнеупорщиков ЦРМП (бригадир А. Смирнов, группкомсорг Г. Гайфуллин); бригада № 5 участка разметки цеха металлоконструкций (мастер Е. Мамонтова, группкомсорг Н. Березняк).

По четвертой группе цехов результаты таковы: впереди — пятая бригада участка № 1 РСУ УКХ (бригадир Г. Долбилина, группкомсорг О. Геращенко); вторым стал коллектив поезда № 253 первого депо управления трамваев (бригадир Л. Сысыева); на третьем месте — бригада подростков эмалировочного участка ПТНЦ (бригадир О. Кудинова, группкомсорг Н. Игнатьева).

НА ПРАВОМ ФЛАНГЕ ПЯТИЛЕТКИ



Высокопроизводительно трудится в первом году десятой пятилетки коллектив коксохимического производства. 7 тысяч тонн качественного кокса выдано дополнительно к заданию с начала года. Социалистическое соревнование возглавляет коллектив коксового цеха № 3, выпускающий доменную шихту хорошего качества.

НА СНИМКЕ: машинист коксовальника, ударник коммунистического труда, победитель соцсоревнования 1975 года Владимир Алексеевич СОЛОМАТЕНКО.

Фото Ю. Балабанова.

ПЕРЕДОВЫЕ БРИГАДЫ

Коллектив обжимного цеха № 1 за 10 дней мая прокатал 1700 тонн сверхплановой заготовки. В этом большая заслуга коллектива второго блюминга, где во главе социалистического соревнования идет коллектив бригады № 1 (начальник смены К. Лузик, партгруппорг — старший оператор главного поста Н. Осадченко, профорг — нагревательщик В. Засов). Коллектив бригады в мае уже прокатал сверх задания 1194 тонны заготовки.

На третьем блюминге первенствуют в соревновании прокатчики бригады № 1 (530 сверхплановых тонн) и бригады № 4 (380 тонн).

Н. ЕМЕЛЬЯНЕНКО,
председатель цехкома профсоюза
обжимного цеха № 1.

НАПЕРЕКОР ТРУДНОСТЯМ

В нелегких условиях работает коллектив прокатного отделения листопрокатного цеха № 2, так как вот уже почти месяц доставка металла осуществляется двумя мостовыми кранами вместо трех (вместо отслужившего свой срок крана сейчас идет монтаж нового). Но тем не менее прокатчики работают успешно. Только за 9 и 10 мая коллектив трехклетового стана прокатал дополнительно к заданию 309 тонн листа, на агрегате резки № 2 за двое суток план превышен на 80 тонн, а на агрегате резки № 3 — на 53 тонны. Успех достигнут благодаря хорошей организации работы и ударному труду таких передовиков производства, как старшие резчики А. Смирнов и М. Казарин, резчик Н. Будыгин, оператор стана А. Васенин, вальцовщик В. Козлович и другие.

П. СЫЧЕВ,
старший мастер прокатного
отделения ЛПЦ № 2.

— **НАЧАЛО** сегодняшней смены для нас было неудачным, — рассказывает мастер Бетонстроя Н. В. Огурцов. — С 8 часов утра и до 9.30 мы не могли принять бетон. Всею виной были сами листопркатчики. Они не убрали к началу смены кран № 2.

— Сегодня мы потеряли два часа в начале рабочей смены, — такие слова я услышал от прораба Союзтеплостроя Н. П. Преснякова. — Проезд в цех к строительству нагревательной печи № 5 был перекрыт вагонами с металлом. Мы не имели возможности подвозить огнеупорный кирпич. В результате — простой.

Вот так, по крупницам, по мелочам и набегает

ПОЧЕМУ „ГОРИТ“ ГРАФИК

РЕКОНСТРУКЦИЯ КОМБИНАТА — УДАРНЫЙ ФРОНТ!

время отставания от графика строительных работ пятой нагревательной печи в первом листопркатном цехе, которое и без того уже составляет 15—20 дней. А таких примеров, где и листопркатчики, и строители сгущают на потерю одного, двух... часов, можно привести много.

Начало отставания было положено УКСом комбината, которое задержало земляные работы. С двухнедельным отставанием был передан фронт работ и строителям Бетонстроя. Но ими, к сожалению, не делалось попыток к ускорению темпа работ. Работы по бетонированию фундамента печи и боров должны завершиться 15 апреля. Сегодня на календаре уже май, но работы еще не завершены. Достаточно сказать, что за апрель бетоностроевцы должны были освоить 25 тысяч рублей. Но за апрель и по 10 мая ими освоено всего 20 тысяч рублей.

— Да, мы отстаем от графика работ, — рассказывает прораб Бетонстроя И. А. Лаврентьев, — и не даем полного фронта работ другим строительным организациям, в первую очередь, Союзтеплострою и Востокметаллургмонтажу. Но на это у нас есть свои причины. Во-первых, отставание в графике мы уже получили «в наследство». Во-вторых, у нас просто не хватает рабочей силы, чтобы работать в две смены и как-то сократить отставание. К примеру, бетонирование боров мы не смогли начать вовремя лишь только потому, что Союзтеплострой задержал кладку боров огнеупорным кирпичом. К его бетонированию мы уже приступили и, думаю, дня через три закончим.

После завершения этой работы бетоностроевцам предстоит забетонировать шлеппер (ИФО-5) в районе фундамента печи. Но уже сегодня можно с уверенностью сказать, что эта работа будет сорвана. Дело в том, что прежде, чем бетонировать, нужно уложить трубы диаметром 2,5—3 дюйма, которыми должен обеспечить УКС комбината. Таких труб, а их нужно около 2000 метров, в достаточном количестве нет. А они, чтобы не увеличивать отставание от графика работ, нужны уже сегодня. Интересно и другое. Управление капитального строительства, планировавшее строительство печи, знало, что нужны трубы. Но почему они не побеспокоились о доставке труб, неизвестно...

Сейчас на строительстве разворачивают фронт работ строители Союзтеплостроя. Они ведут кладку кирпича. И у них не все благополучно. Например, седьмого мая у них, по сути дела, была потеряна вся рабочая смена. В тот день кирпичный завод треста Магнитострой должен был поставить им красный кирпич, но они его так и не дождались. В скором времени потребуются горелочный огнеупорный кирпич, который также еще не поступил.

Многое зависит и от самих листопркатчиков. По вине, например, которых в этот день было сорвано начало смены у строителей Бетонстроя и Союзтеплостроя. Листопркатчикам и строителям необходимо уже сегодня найти общий язык, чтобы строительство этого важного агрегата было завершено в срок.

Ю. ПОПОВ.

НА ПРАВОМ ФЛАНГЕ ПЯТИЛЕТКИ

В первом мартеновском цехе в числе передовых называются труженики двадцати восьмой мартеновской печи, которые только за прошлый месяц выдали дополнительно к плану 260 тонн стали при 100-процентном выполнении заказов.

В этом коллективе, в одной из бригад, трудится первым подручным сталевара Геннадий Черняев, в совершенстве овладевший навыками сталеварения. Геннадий по итогам работы прошлого года награжден знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года».

НА СНИМКЕ: первый подручный сталевара Г. ЧЕРНЯЕВ.



„В АПРЕЛЕ был не выполнен план по горячему прокату. Долг составил 3688 тонн металла. В основном не справились с заданием коллективы сортопрокатного цеха (долг — 1488 тонн) и проволочно-штрипсового цеха (долг — 2094 тонны). Основная причина — увеличение текущих простоев. По сортопрокатному цеху перепростой имеют все три стана...» — так в

периодом прошлого года, были на 10 часов больше. А десять часов работы этого стана — почти 1 тысяча тонн металла.

И у коллектива стана «300» № 3 простои по той же причине увеличились на 12 часов. Еще тысяча тонн металла «ушла» в долг.

Немало внутренних причин и у самих сортопрокатчиков. Первая из них — неисправности в механическом

оборудовании сейчас еще более внимательно. Однако поломки по-прежнему мешают сортопрокатчикам работать. Коллективам двух станов, видимо, есть смысл перенять опыт работы тружеников стана «300» № 3. На этом стане простои из-за неисправности в механическом оборудовании исчисляются буквально минутами. Хотя станы одинаково снабжаются запасными частями, и механики на них почти одной квалификации.

«Главное — строгий контроль за оборудованием и строгий спрос с нарушителей технологии», — так считает руководство стана «300» № 3. Этот главный принцип в работе и помогает коллективу преодолевать трудности. Кстати, на фоне двух других станов коллектив стана «300» № 3 выглядит довольно неплохо. Он единственный, сумевший, несмотря на трудности в снабжении заготовкой, наверстать упущенное и выполнить план. Более того, коллектив сумел выдать почти 700 тонн металла сверх плана.

Коллективам всех станов и служб сортопрокатного необходимо приложить все усилия, чтобы погасить долг прошлого месяца и выполнить майский план.

А. ПОДОЛЬСКИЙ.

ЭКСПЛУАТИРОВАТЬ ОБОРУДОВАНИЕ ПО-ХОЗЯЙСКИ

ПРОСТОЯМ ЗАСЛОП!

своим экономическом обзоре работы коллектива комбината в апреле заявил заместитель начальника планово-экономического отдела комбината т. Романовский.

Обратимся к цифрам. В прошлом году в апреле из-за внеплановой смены сорта проката коллектив стана «500» простоял почти 38 часов. В апреле этого года по той же причине — почти 57 часов. Около 20 часов простоя — это почти 3 тысячи тонн недоданного проката.

У коллектива стана «300» № 1 простои из-за внеплановой смены сорта в апреле, по сравнению с таким же

оборудовании станов.

Из-за плохого состояния оборудования станы сортопрокатного цеха простояли в апреле нынешнего года почти на 3 часа больше, чем в апреле прошлого. На это есть свои причины. Например, стан «500» вот уже шестой год не подвергался капитальному ремонту. Хотя ремонт предусмотрен нормами через 3—4 года. И еще в ближайшие два года, видимо, капитального ремонта на стане не будет. Задержка связана с изготовлением нового оборудования для стана, поставка которого намечена на 1977 год. Значит, технологи должны относиться

НА ПРЕДМАЙСКОЙ вахте отличились многие строительные управления, участвующие в реконструкции комплекса коксовой батареи № 1 металлургического комбината. Бетонстрой, например, справился с апрельским заданием на 110 процентов, генподрядное управление № 5 — на 112. Пожалуй, самая трудоемкая работа на комплексе поручена Земстрой. Он готовит основания под фундаменты зачастую там, где землеройной технике не развернуться. Но умелая расстановка сил позволила участку П. Кочеткова из Земстроя перевыполнить месячное задание почти вдвое.

Выходит из прорыва Коксохиммонтаж. При плане производства работ на 300 тысяч рублей смонтировано металлоконструкций и выполнено огнеупорной кладки на 428,7 тысячи рублей. Боевой навал передовых коллективов на реконструкцию комплекса коксовой батареи № 1 способствовал тому, что вместо запланированных 437 тысяч рублей освоено 568 тысяч рублей.

Показатели работы на объектах этого комплекса могли быть значительно лучшими. Если сослаться на объективные причины, — а без этого на реконструкции первой батареи обойтись трудно, — то прежде всего повинен заказчик — металлургический комбинат. На огнеупорной кладке камер спекания кокса по графику 7 мая должно быть уложе-

но 3890 тонн огнеупоров. Фактически произведено лишь 3465 тонн кладки, потому что заказчик затянул поставку огнеупоров.

По технологии производства огнеупорных работ кладка батарей должна начинаться не раньше, чем будет обеспечена всеми марками для первой и второй зоны. «Далеко» бы ушли огнеупорщики, если бы неукоснительно следовали этому правилу. Иными словами, кладка первой коксовой батареи до сих пор не была бы начата, так как и сегодня,

ра, а там увидим.

Конечно, до послезавтра огнеупорщики будут вести кладку без срывов, однако на грани остановок. С поставкой огнеупоров не ладится уже не первый день. А выводы по-прежнему неутожительные. Ведь не кончается же второй зоной кладка первой батареи. Впереди третья...

Выясняется, что огнеупоры на третью зону поступают, образно говоря, как бог на душу положит, т. е. что поставщик надумает приплатить, то и ладно. Сейчас на

РЕКОНСТРУКЦИЯ КОМБИНАТА — УДАРНЫЙ ФРОНТ!

„Доживем до послезавтра...“

хотя заказчик давным-давно обещал рассчитаться с огнеупорщиками, вторая зона не обеспечена полностью огнеупорами.

Чтобы не быть голословными, приведем данные с оперативки 10 мая. Из 164 марок огнеупоров недоукомплектовано 20 — 55 тонн. Полностью укомплектован лишь первый ряд второй зоны. Шестой ряд не сможет укладывать ни одно звено: нет марки 25442, которая проходит по всей батарее. Машина за огнеупорами этой марки послана на завод. И, как обмолвился один из работников металлургического комбината, доживем, дескать, до послезавтра.

третью зону первой батареи не хватает 475 тонн огнеупоров 64 марок. Пока что никто из представителей заказчика не занимается вплотную поставкой огнеупоров на эту зону.

Бесспорно, заказчик зависит от поставщиков, которые, в свою очередь, выполняют не только заказы магнитогорцев. Но, конечно же, когда выполнение заказа контролируется непосредственно представителем заказчика, темп поставок ускоряется. Мы не собираемся выступать в роли советчиков, не знающих всех тонкостей дела, но на этот вывод наталкивает практика. Именно благодаря неустан-

НАМ ОТВЕЧАЮТ

„В НАШИХ СИЛАХ“

На железнодорожном транспорте за последнее время выполнен значительный комплекс организационно-технических мероприятий, направленных на более экономное расходование водных ресурсов, что позволило резко снизить расход промышленной и пожарно-питьевой воды. Установленный ежемесячный лимит потребления воды управлением ЖДТ выдерживается.

Отмеченный в заметке факт нерационального использования пожарно-питьевой воды в душевых служб погрузки-выгрузки действительно имеет место. Это явилось следствием того, что проектом не предусмотрен подвод промышленной воды к этому объекту, а ближайший ее источник находится на большом расстоянии. В настоящее время управлением ЖДТ принимаются меры по решению этого вопроса, осуществление работ по подводу промышленной воды намечается в III квартале текущего года.

К. МИШУРОВ,
начальник управления
ЖДТ.

ПО ПУТИ ПРОГРЕССА

С большим подъемом на сменно-встречном собрании коллектива нашей бригады прошло обсуждение доклада Л. И. Брежнева о встрече с рабочими автозавода имени Лихачева, где большое внимание уделялось всемерному улучшению качества работы.

Много внимания улучшению качества ремонтов уделяется и у нас в цехе, бригаде. Например, если раньше костью из шпала нам приходилось вытаскивать вручную, при этом ухудшалось качество шпала, да и времени на эту операцию уходило много. Сейчас мы эту работу делаем при помощи автомата — костьюевыводителя.

Время сократилось вдвое, и не портятся шпалы.

Или еще пример, раньше рельсы мы обрезали при помощи автогена, то эту работу, в данное время, нам приходится делать при помощи рельсорезательного станка.

И таких мероприятий, направленных на улучшение качества работы, у нас в цехе много. За счет их улучшились условия труда рабочих, а также качество ремонтов, что повысило безопасность движения железнодорожного транспорта комбината.

В. ГОРБАТЮК,
бригадир монтеров
цеха пути ЖДТ.

ЗАГЛЯНИТЕ В НТВ

НОВЫЕ ПЕРЕВОДЫ

В статье «Три процесса

производства стали с нагнетанием через дно» рассматриваются три процесса сталепроизводства, применяемые и вводимые в США, а именно Ку-БОП, СИП и ЛВС и основное различие этих процессов. Последние два процесса подобны в том, что в обоих процессах используется один и тот же сосуд. Преимущество процесса вдувания через дно по сравнению с известным процессом поверхностного дутья кислорода состоит в том, что шлак содержит гораздо меньше окиси железа и, следовательно, удлиняет срок службы футеровки. Несмотря на низкое содержание окиси железа в шлаке, фосфор очень хорошо удаляется. Оптимальное использование кислорода, нагнетаемого в плавку, дает в результате спокойный процесс дутья и более короткие периоды дутья. Этим процессом можно использовать любой чугун, любого состава.

Срок службы футеровки удлинится. Новые устройства могут заменить мартеновские печи в действующих мартеновских цехах без значительных конструктивных изменений.

В статье «О конструировании кислородного конвертера с донным дутьем» описаны принцип конструкции кислородного конвертера, достоинства в сравнении с томасовским и бессемеровскими процессами, а также новые методы производства стали.

Для кислородного конвертера с донным дутьем разработано три процесса, которые основаны на принципе охлаждения сопел посредством открытой системы охлаждения.

Быстрое развитие производства стали в кислородном конвертере с донным дутьем ускоряет процесс замены томасовского процесса. Кислородный конвертер с донным дутьем особенно пригоден для реконструкции мартеновских цехов, которые работают на жидком чугуне.

Кислородный конвертер с донным дутьем благодаря своим экономическим показателям все больше применяется при строительстве новых сталеплавильных цехов.

фик поставки оборудования. Но нельзя забывать и о том, что в третьем квартале намечен пуск батарей. И чем скорее поступит оборудование на ее реконструкцию, тем меньше будет лихорадит строителей и монтажников в предпусковой период.

Однако, предъявляя счет заказчику, строители и монтажники должны оглядеться вокруг себя и спросить друг друга: все ли зависящее от них сделали они на реконструкции батарей № 1? — Далеко не все. И это еще

ми на угольном складе. А у него спросили: когда будет напряжение на складе масел.

— На этот вопрос не отвечу. Этот участок не мой. Ответ исчерпывающий лишь с виду, если учесть, что именно из-за отсутствия напряжения уже не первый день на складе масел простаивают слесари Коксохиммонтажа. Кто же все-таки ответит на этот вопрос по существу?

Еще одна задержка. Слово — главному инженеру генподрядного управления № 5 И. С. Горюнову:

— На газосборном устройстве мы приотставим работы и перейдем на мехосветильники, потому что невозможно охватить сразу четыре объекта, имея всего лишь под экскаватором одну машину.

Действительно мудрено вывозить грунт одним самосвалом, когда один экскаватор в состоянии загрузить в смену и три и четыре машины не на один рейс.

Клубок неувязок на реконструкции комплекса коксовой батареи № 1 не уменьшается. Он уплотняется с каждым днем и распутывать его все труднее.

больше усугубляет критическое положение.

Не так-то просто было долгое время увидеть на комплексе представителя управления электромонтажных работ (начальник В. Вербицкий). Наконец, на последних оперативках начал присутствовать старший пролаб этого управления Н. Кольцов. Он занят работа-

Рейдовая бригада пресс-группы на реконструкции комбината С. ШЕВЦОВ, профорг на реконструкции коксовой батареи № 1; И. ГОРЯЧЕК, мастер строительного управления № 5; Н. ЕНГИСАЕВ, бригадир Бетонстрой; А. ПЕРМИНОВ, бригадир Коксохиммонтажа; Р. ШАРАФУТДИНОВ, корреспондент газеты «Магнитогорский рабочий»; В. ТУМАНОВ, внештатный корреспондент газеты «Магнитострой»; Ю. БАЛАБАНОВ, корреспондент газеты «Магнитогорский металл».

Все это верно. Есть гра-

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 5 мая 1976 года за заслуги в области советской культуры присвоено почетное звание заслуженного работника культуры РСФСР руководителю народного театра балета правобережья Дворца культуры металлургов Алевтине Андреевне САМУСЬЕВОЙ.

СРЕДИ многочисленной почты, пришедшей в ее адрес накануне праздника, Алевтина Андреевна увидела открытку: «Дорогая Алевтина Андреевна! Поздравляю Вас с праздником 1 Мая! Желаю здоровья и здоровья... У меня все хорошо — танцу. Саша».

Открытка была прислана одним из бывших учеников Алевтины Андреевны Самусевой, а сейчас солдатом Советской Армии Александром Костиным. Она помнит, как он, будучи мальчиком, с отцом пришел в правобережный Дворец культуры металлургов. Многие родители приводили своих детей в народный театр балета, но этот случай — особенный. Отец и сын приехали из Карталов. Мальчик был одержим желанием научиться танцевать, а там, где он жил, балетной студии не было.

Но, чтобы танцевать, одного желания мало. Тем более в балете. Как и каждый поступающий в народный театр балета, мальчик был проэкзаменован, и Алевтина Андреевна отметила, что из

мальчика выйдет толк, если заниматься регулярно. Сашу приняли, но возникли новые трудности: где жить «карталинцу», так как родственников в Магнитогорске у него не было. И директор правобережного Дворца культуры металлургов Августа Алексеевна Ступак, и руководитель народного театра балета Алевтина Андреевна Самусева приложили немало усилий, чтобы но-

не мало уроков румынским коллегам.

Магнитогорский народный театр балета начался с обыкновенного самодеятельного кружка танцев. 15 лет тому назад впервые в истории Магнитогорска под руководством Алевтины Андреевны Самусевой был поставлен балет «Муха-цокотуха». Само название говорит о тех, кто принимал в нем участие — дети. Немало

После одного из выступлений на открытой сцене к танцовщикам подошли несколько болгар и обратились с просьбой: показать им знаменитую советскую балерину Майю Плисецкую (как оказалось, они просто перепутали звезду советского балета с одной из балерин народного театра). Объяснили им, что это самодеятельные артисты, а не профессионалы. Болгары в это объяс-

оперы и балета Людмила Костина, солист Челябинского театра оперы и балета Владимир Жданов. И среди первых наставников — бесомненный руководитель театра Алевтина Андреевна Самусева. Благодаря ей наш балет занял первое место на Всероссийском смотре художественной самодеятельности, посвященном 50-летию Советской власти, благодаря ей бывшая балетная студия добилась почетного звания — народный театр балета...

Популярность его растет. По-прежнему родители приводят своих детей в правобережный Дворец культуры металлургов, где, быть может, подрастают будущие «звезды» советского балета. Правда, занятия в детской балетной студии ведет не Алевтина Андреевна Самусева (у нее взрослая группа), а ее бывшая ученица Алла Алексеевна Дещюра, которая после «школы Самусевой» закончила Челябинский институт культуры и теперь успешно справляется с обязанностями руководителя детской балетной студии...

Трудно перечислить сколькими новыми работами пополнился репертуар народного театра балета за последние годы: балет «Полешки-пляски», «Уральские самоцветы», «Барышня и хулиган»... А все началось с «Мухи-цокотухи»...

Ю. КАЗАНЦЕВ.
НА СНИМКЕ: А. А. САМУСЬЕВА в кругу своих воспитанниц.

ВЕЧНЫЙ МИР ТАНЦА

всему городскому жителю выделили место в интернате молодых рабочих ММК. Саша учился в магнитогорской школе, регулярно занимался во Дворце культуры. Через три года он, после занятий в народном театре балета, был принят в Уфимский театр оперы и балета. И в том, что юноша, минуя профессиональное училище, сразу ушел на столичную сцену башкирского театра, большая заслуга Алевтины Андреевны Самусевой.

Впрочем, ни опыта, ни знания балета Алевтине Андреевне не занимать. 50 лет посвятила она этому виду искусства. В свое время была солисткой балета, с группой певцов и артистов после окончания войны длительное время находилась в столице Румынии — Бухаресте. Балет в Румынии только начинал зарождаться, и наши мастера преподали

потрудились руководить, чтобы балет в исполнении школьников начальных классов получился веселым, ярким, но не превратился в «красочную картинку», а остался, как и задумано, балетом. Первое выступление — первый успех...

С каждым годом программа усложнялась, репертуар расширялся. Подрастали и юные исполнители, получившие «боевое крещение» в «Мухе-цокотухе». Студии заметили, о ней заговорили, а на сегодняшний день театр народного балета один из самых интересных самодеятельных творческих коллективов нашего города.

Ну, а как принимают зрители выступления наших артистов, рассказывает случай, происшедший несколько лет тому назад в Болгарии, когда магнитогорцы выехали за рубеж с концертной программой.

нение поверили с трудом. Пришлось рассказать о некоторых участниках концертной программы: где работают, учатся, давно ли занимаются в театре...

Поездка по Болгарии прошла успешно. Везде, где бы ни пришлось выступать магнитогорским танцорам, их принимали с радостью и с двойным восхищением, когда узнавали, что это не профессионалы, а школьники, рабочие, студенты...

Насколько разнообразна география выступлений Магнитогорского народного театра балета, можно проследить по газетным вырезкам, которые хранит Алевтина Андреевна: «Уральский рабочий», «Челябинский рабочий», «Правда»... Достаточно сказать, что из «его стен» вышли сейчас уже солисты театра оперы и балета (г. Горький) Юрий Крылов, солистка Уфимского театра

МАЙСКАЯ АФИША ТЕАТРА

Имя писателя Бориса Васильева широко известно не только в читательском кругу. Хотя, в первую очередь, он полюбился всем нам своими повестями «А зори здесь тихие...», «В списках не значится», «Не стреляйте в белых лебедей» и другими, не менее глубокими, тонкими и вдохновенными. Недаром и кинематограф, и театр сразу же обратились к творчеству этого самобытного писателя. И это обращение оправдало замыслы мастеров сцены и экрана. Событием театральной жизни страны стал спектакль Московского театра драмы на Таганке, созданный Юрием Любимовым по повести «А зори здесь тихие...». Фильм, снятый по этой же повести, был отмечен Государственной премией СССР.

Поэтому неслучайно коллектив нашего театра тоже обратился к творчеству Бориса Васильева. Несколько лет назад у нас был поставлен спектакль «Веселый тракт». А в канун Первомай мы вынесли на суд зрителя новую работу — инсценировку повести Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей». Нет нужды сейчас пересказывать основную

сюжетную линию — повесть широко известна. Но спектакль силами театрального искусства со всей остротой и темпераментом, присущими сцене, повел разговор об истинном назначении человека в жизни, важный и нужный разговор о доброте человеческой души, о чистоте человеческих чувств и красоте нашей жизни, которую, увы, мы не всегда понимаем.

В майской афише театра будут также и другие спектакли, уже знакомые любителям театра. Это, в первую очередь, «Энергичные люди» Василия Шукшина, чье творчество отмечено Ленинской премией 1976 года. И неслучайно же спектакль, поставленный в начале театрального сезона, до сих пор вызывает интерес в городе.

«Драма из-за лирики» Г. Полонского, «Интервью в Буэнос-Айресе» Г. Боровика и другие спектакли будут показаны в последнем месяце нашего театрального сезона. А затем мы с вами расстанемся до сентября.

О. ВИЛИНСКИЙ,
зам. директора драматического театра
им. А. С. Пушкина.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Для работы в столовых пионерских лагерей и баз отдыха приглашаются женщины-работницы комбината. Желающие поехать на работу в пионерские лагеря должны обратиться в отдел кадров комбината в комнату № 12 или № 4.

За время работы в пионерских лагерях указанным работникам сохраняется средняя заработная плата, а их детям школьного возраста предоставляются путевки на льготных условиях.

ОТДЕЛ КАДРОВ.



Четверг, 13 мая
Шестой канал
9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — (Цв.). «Отзовитесь, горнисты!». 10.15 — «В бой идут одни «старики». Художественный фильм. 11.45 — (Цв.). Концерт. 14.00 — «Василий Гурин». Телевизионный документальный фильм. 14.55 — «Основы советского законодательства». Право собственности. Договоры. 15.25 — «Наш Лермонтов». В передаче принимает участие писатель И. Андроников. 16.15 — «Полевая почта (Цв.). 16.45 — (Цв.). «Наука сегодня». 17.15 — (Цв.). «Веселые старты». 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «Мы играем и поем». 18.30 — «Ленинский университет миллион». 19.00 — (Цв.). А. Бородин. «Князь Игорь». Фильм-опера. 21.00 — «Время». 21.30 — (Цв.). «В добрый путь». По окончании — новости.
Двенадцатый канал
МСТ. 17.45 — Новости.

ЧСТ. 18.00 — Новости. 18.15 — «Внимание, сев!». 18.35 — Концерт. 19.20 — Вечерняя сказка малышам. 19.30 — «Прически сезона». 20.00 — Всесоюзный турнир по боксу на призы памяти дважды Героя Советского Союза С. В. Хрокова. (Финал). Трансляция из Конейска. 21.00 — «Преодолеть отставание». Передача. 21.30 — «Когда женщина оседлает коня». Художественный фильм.

Пятница, 14 мая
Шестой канал
9.00 — Повести. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — «Веселые старты». 10.15 — (Цв.). «В добрый путь!». 14.00 — «Над Амуром пойдут поезда». Телефильм. 14.15 — «Русская речь». 15.00 — «Композитор Э. Григ». 15.25 — (Цв.). «Москва и москвичи». 15.55 — (Цв.). Фильм — детям. «Рассказы о Кешке и его друзьях». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 17.15 — (Цв.). «Пионерский салют». Концерт. 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «В каждом рисунке — солнце». 18.30 — (Цв.). «Музыкальный абонемент». А. Бородин. Сим.

Фония № 2. 19.00 — (Цв.). «Европа: время перемен». В передаче принимает участие генеральный директор ТАСС Л. Замятин, первый заместитель главного редактора газеты «Известия» Н. Поляков, политический обозреватель АПН В. Некрасов. Ведущий — политический обозреватель А. Потапов. 20.00 — Премьера телевизионного многосерийного документального фильма. «Солдатские мемуары». Фильм 3-й. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт «Фестиваль искусств «Московские звезды». В перерыве — новости.

Двенадцатый канал
ЧСТ. 18.30 — Новости. 18.50 — Наша почта. 19.00 — Беседы у рояля. «Маурки Шопена». 19.45 — Вечерняя сказка малышам. МСТ. 19.50 — Новости. 20.00 — Документальный фильм. 20.25 — Передача «В объективе — реконструкция». ЧСТ. 21.00 — Передача «Спорт — наш друг». 21.20 — Ф. Рамо. Хореографические миниатюры. 21.30 — Первые на телеэкране. «Новоселье». Художественный фильм.

РАДИ ЖИЗНИ

Девочка росла этаким «маленькой старушкой». Не вставала с постели, равнодушно перелистывала страницы журналов. Силы быстро таяли. Казалось, уже ничто не могло вывести Наташу из равнодушного оцепенения...

«Врожденный порок сердца. Запущенный случай. Операция... Операция на «сухом» сердце, выключенном из кровотока, сопряжена с массой трудностей и неожиданностей. В это время на помощь хирургу приходится аппарат, позволяющий на время выключить из кровотока человеческое сердце. Но для работы этого аппарата нужна кровь. Не обычная — консервированная, а свежая, донорская, совместимая с кровью оперируемого. Вот тут и помогла кровь донора. После сложной операции Наташа была спасена.

Как же проходят «дни донора» у нас на комбинате? Вот один из них. В здании ЦЗЛ было празднично: плакаты, музыка, красочно оформленный зал. Десятки людей пришли дать свою кровь. Среди них были люди, которые пришли первый раз, но много было и таких, которые пришли десятый, пятнадцатый раз. Это Н. Милихина, Л. Стрелков, А. Напшина, В. Шустиков и многие другие. В. Гриднева пришла в 40-й раз.

— Готова дать кровь по первому вызову. Ведь это ни с чем не сравнимая радость сознавать, что ты приносишь пользу людям, знаешь, что каждая капля твоей крови возвращает здоровье. Между тем я и сама не могу пожаловаться на здоровье. Убеждена, что донорство не только безвредно, но и полезно, — сказала Л. Авдеевко.

Таких дней донора на комбинате более 35 в году. И все они проходят на высоком уровне потому, что нет среди наших металлургов равнодушных к чужой беде.

Это не поручение — быть донором, а добровольная товарищеская взаимовыручка, взаимопомощь. Принцип, на котором построены взаимоотношения между людьми в нашей стране.

Н. БЕРЛЯКОВА,
председатель общества
Красного Креста
ММК.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Комитет комсомола комбината выражает глубокое соболезнование секретарию комсомольской организации УТМ Л. И. Максимову по поводу смерти его жены МАКСИМОВОЙ Надежды Федоровны.

Коллектив управления главного механика выражает глубокое соболезнование секретарию бюро ВЛКСМ Максиму Леониду Павловичу по поводу смерти жены МАКСИМОВОЙ Надежды Федоровны.

Коллектив отдела технического контроля комбината глубоко скорбит по поводу смерти бывшего контрольного мастера участка ОТК сортопрокатного цеха, члена КПСС СЕРГЕЕВА Николая Петровича и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

**пишите, звоните, приходите
наш адрес:**

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-81-33; фотолаборатория — 3-14-42.