

Магнитогорский МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 54 (6181)
Газета выходит с 5 мая 1935 года

ВТОРНИК, 9 мая 1978 года
Цена 2 коп.

ПАМЯТЬ И СЛАВА

Ровно тридцать три года отделяют нас от того бесконечно высокого от радости и печали дня. По городам и весям необъятной Родины нашей шли они в тот день рука об руку — печаль и радость. Печаль о невозвратно ушедших в смерчи войны и светлую людскую память советского народа и радость порушивших адскую военную машину фашистской Германии, радость тех, кому выпало жить за живых и павших.

Победа. Долго и трудно добывалась она, самоотверженно ковалась и сворачивалась могучей пружиной в героическом тылу. Вспомните, ветераны фронта и тыла! Вспомните смертельную усталость у станков и мартеновских печей, вспомните друзей и земляков своих, срезанных свинцовою метелью в отчаянных атаках.

Неувядаема слава магнитогорских металлургов, отковавших в те годы броневую щит Родины. Трижды неувядаема слава их, прошедших обугленный путь до поверженного рейхстага.

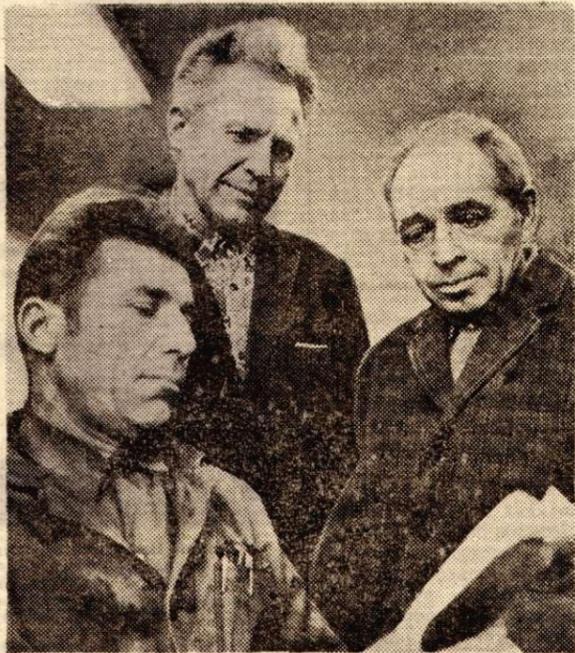
Это магнитогорец Саша Марченко встал на вечный постамент у ратуши во Львове. Это воин-магнитогорец с карающим мечом замер в Трептов-парке Берлина, символизируя собой советского воина-освободителя, это у памятника металлургу-политруку Алексею Грязнову в его родном городе лежат сегодня живые цветы...

Каждый второй танк — из магнитогорской брони, каждый третий снаряд, выпущенный по врагу, был магнитогорским. Слава металлургам, труженикам тыла, вложившим в них всю свою боль, ярость и ненависть! Как свидетельство выдающихся заслуг металлургов Магнитки перед Родиной, хранят металлурги и поныне Знамена Комитета обороны.

День Победы. Ликующий майский день. Каждый год мы со всей большей силой понимаем значимость и величие этого дня, этого всенародного подвига. День Победы — это и раздумья о судьбах Родины, и озабоченный, тревожный взгляд в будущее. Пятьдесят миллионов человеческих жизней унесла с собой жестокая военная буря. Именно поэтому она не должна повториться!

День Победы. Средоточие мужества и памяти, доблести и славы, счастья и горечи, любви и ненависти.

С Победой!



В коллективе второго мартеновского цеха хорошо известны имена машиниста разливочного крана Дмитрия Максимовича Верева, мастера по ремонту электрооборудования Михаила Григорьевича Фирсина и бригадира электромонтеров Николая Денисовича Обломца. Это старейшие труженики коллектива. Трудовой путь Н. Д. Обломца начинался в 1932 году на строительстве цеха, а М. Г. Фирсин и Д. М. Верева начали трудиться в цехе во время Великой Отечественной войны. Ветераны производства свой большой опыт передают молодым рабочим, которые только начинают свой трудовой путь. На снимке: старейшие труженики второго мартеновского цеха, передовики производства Д. М. ВЕРЕВА, М. Г. ФИРСИН, Н. Д. ОБЛОМЕЦ.

Фото Н. Нестеренко.

ПОЗДРАВИЛИ ФРОНТОВИКОВ

Бывшему фронтовому разведчику кавалеру орденов Красной Звезды, Славы III степени и многих медалей. Феодосию Васильевичу Хомякову приятно было получить это поздравление. Администрация, партийная и профсоюзная организации цехового мартеновского цеха, сердечно поздравив его, ветерана войны, с Днем Победы, от имени коллектива цеха поблагодарили за ратный подвиг на полях сражений и самоотверженный труд подручного миксерового.

Многое, наверное, вспомнилось из фронтовой жизни Михаилу Васильевичу Алькину, Владимиру Ильичу Моисееву, Николаю Степановичу Шепелеву, также отдавшим многие годы мартеновскому производству. Их, как и всех остальных участников Великой Отечественной войны и ветеранов цеха, тепло поздравили с праздником Победы.

П. ДАНИЛОВ.



ПОБЕДА

Сквозь все испытанья и беды
по шрамам родимой земли
мы шли до Великой Победы,
мы в землю встали, но шли.
Пылала, дымилась Россия...
Но сил справедливее нет,
чем эта священная сила,
сломавшая вражий хребет.

ВЕСТИ ИЗ ЦЕХОВ

ГРУЗЫ СВЕРХ ПЛАНА

Отлично поработали в апреле труженики цеха горного транспорта комбината. За этот месяц ими перевезено дополнительно к заданию около девятнадцати тонн различных грузов.

В социалистическом соревновании среди сменных бригад лучших производственных результатов добился коллектив, руководит которым начальник смены В. С. Патрушев. Эта бригада не снижает ударного ритма и в мае. Так, при подведении итогов работы за третье мая вновь добилась успеха.

По-ударному трудятся в этой смене машинисты электровозов А. Н. Шувалов, В. А. Шустов, П. Г. Бабенко, помощники машинистов электровозов В. С. Шеметов, З. С. Салихов и другие.

Р. КОРОБОВЦЕВА,
начальник БОТиЗ цеха
горного транспорта.

Пример ветеранов

Отлично потрудились в апреле горняки. Коллектив рудника записал на сверхплановый счет 10 667 тонн готовой руды. Пример в труде показывали старейшие работники коллектива участ-

ники Великой Отечественной войны, кавалеры многих боевых наград машинисты экскаватора Антип Елисеич Евстифеев, Владимир Ильич Луконин, помощник машиниста Григорий Константинович Матюшкин и другие. Накануне Дня Победы подведены итоги социалистического соревнования за апрель. Победителем признан коллектив второй бригады, где начальником смены Н. Д. Малыхин.

В. БЫКОВ,
машинист экскаватора,
профорг третьей бригады.

УСПЕХ ХИМИКОВ

Коллектив коммунистического труда цеха переработки химических продуктов с отличными показателями завершил апрель, выработав сверх плана около 100 тонн бензольных чистых продуктов, 1000 тонн пека, 20 тонн нафталина. Отличился коллектив бригады № 2 (мастер Ю. Грушин, партгруппор А. Тяжелыников, профорг А. Чегодаев). Среди передовиков производства цеха, внесших большой личный вклад в успешную работу коллектива, — аппаратчики кавалера ордена Ленина И. Тюрин, М. Горячев, А. Тиханюк, электромонтер бывший фронтвик Е. Чешев, слесарь Ш. Мазитов. Развивая успех, химики открыли сверхплановый счет мая.

Н. ГОРШКОВ,
аппаратчик ЦХП.

БОИ на Малой земле продолжались, Малая земля удерживалась стойко и мужественно. Мы, видевшие все это, тогда восхищались массовым героизмом солдат и командиров 18-й армии и морских пехотинцев. Но ведь бои, понятию, и нам не дешево обходились. Части требовали пополнения, новых и новых десантных отрядов. Они формировались в Геленджике, и из его

легче, чем провести бой в воздухе.

На голой скалистой земле вести упорные бои 225 дней и противостоять такому противнику — это, действительно, героизм в сочетании с военным искусством. Всего мы тогда не знали, но чувствовали, что великое противостояние «малоземельцев» подходит к концу, и им придет большая подмога.

Началась высадка

нирвать на воду. На второй день — снова вылеты.

Бои за освобождение Новороссийска и последующее наступление продолжались.

Месяца через полтора, когда меня еще раз сбили и я находился в госпитале в Анапе, мне за выполнение описанного выше задания и некоторых других вручили первый орден Красного Знамени. Оказывается, за

◆ Слово — участнику великой битвы на Малой земле

ОДИН ПРОТИВ ПЯТНАДЦАТИ

порта отправлялись десанты. Отправлялись под обстрелом немецкой артиллерии и налета самолетов противника.

Нашей же, летчиков-истребителей, ежедневной заботой было прикрывать посадку десантов на плавсредства, сопровождать их, вести воздушные бои с противником. И еще никогда не забуду трудную лично для меня задачу: вечерами на бреющем полете вести разведку морских путей десантов, искать, нет ли спрятавшихся за скалами катеров противника. А ведь при этом всякие неожиданности подстерегали, да и возвращаться на свой аэродром приходилось по существу ночью. Посадить же истребитель в темноте на полевой военный аэродром — не

мощного десанта в Цемесской бухте — первый этап штурма Новороссийска. В наш полк поступило сообщение: «Приближаются пятнадцать «Юнкерсов-88». Когда я взлетел, немецкие самолеты уже легли на боевой курс. Ожидать взлета товарищей по эскадрилии не было времени, решали минуты. Ринулся в атаку. И очень удачно сбил один «Ю-88», при другом заходе — подбил второй. Остальные поспешно, бесприцельно сбросили бомбы и... наутек. Преследовал их еще километров пятнадцать за линией фронта. А вот тут-то и мой самолет так повредили, что мотор заглох. Хорошо, что высота была три тысячи метров и, применив всю силу воли, удалось дотянуть самолет до бухты и спла-

воим воздушным боем с командного пункта наблюдал командарм семнадцатой К. Н. Леселдзе и начальник политотдела Л. И. Брежнев. (Этот эпизод подробно описан в книге «На левом фланге» в воспоминаниях генерал-лейтенанта авиации Б. Л. Петрова).

И вот теперь, когда читаешь «Малую землю» Л. И. Брежнева, еще раз воскрешаешь в памяти те тяжелые дни. И не только воскрешаешь. Все написанное им доходчиво, правдиво, без прикрас — хорошее основание для патриотического воспитания нашей молодежи и нынешних воинов.

П. БЕЗЛАТНИЙ,
полковник в отставке,
участник Великой
Отечественной войны.

ЧИТАЯ ВОСПОМИНАНИЯ
Л. И. БРЕЖНЕВА

УЧЕБНИК ЖИЗНИ

С огромным интересом прочитал я вторую часть воспоминаний товарища Л. И. Брежнева «Возрожде-

ние». Его неутомимая энергия и организаторский талант, направленные на возрождение народного хозяйства города Запорожья и области, и в наши дни имеют неоценимое значение в деле совершенствования партийно-политической работы и воспитания трудящихся на революционных, боевых и трудовых традициях партии и народа.

И вот когда в эти дни в цехе на бригадных сменно-

встречных собраниях про-должаются громкие читки воспоминаний Л. И. Брежнева, мнения о них, отзывы трудящихся становятся особенно понятными. Мастер производства П. Н. Новоселов в третьей бригаде сам проводит такие читки. Уже по первым прочитанным главам он сказал: «Читаем мы настоящий учебник жизни». Другие товарищи из этой бригады, развивая мысль мастера, говорили о просто-

те изложения воспоминаний, умения Л. И. Брежнева находить пути к уму и сердцу людей, вести за собой коммунистов, а через них и широкие народные массы.

Громкие читки ведут у нас и политинформаторы. И после каждой из них, насколько позволяет время, возникает обмен мнениями. Рабочих и инженерно-технических работников привлекают стиль и методы работы обкома партии под руководст-

вом Леонида Ильича Брежнева, его умение сосредоточиться на главном, решать для данного момента. В связи с этим возникают разговоры, как много можно взять нам на вооружение в осуществлении партийно-политической и хозяйственной работы.

Сталевар В. А. Полубояров так сказал:

— Полностью согласен с другими товарищами, что воспоминания Л. И. Брежне-

ва — это страницы жизни, учебник жизни. А коль так, то по нему и учиться всем нам надо.

К этому могу лишь добавить, что партийному бюро цеха есть что взять на вооружение для совершенствования партийно-политической и воспитательной работы.

П. ШИРШОВ,
секретарь парторганизации
мартеновского цеха
№ 3.



в автошколу. Шоферские навыки пригодились ему еще не раз на фронте. Сходившие с платформы танки направлялись на Спас-Деминск, где новому пополнению сразу, с марша, предстояло вступить в бой.

Только к утру ворвались танки в Спас-Деминск, и хотя сразу фашистов выбить не удалось, подошедшие танки нанесли силам врага большой урон. Уже в этом своем первом бою Есипов проявил самообладание, храбрость, умение быстро ориентироваться в сложной обстановке. Когда осколками мины пробило смотровое стекло и Иван был ранен в голову и руку, он в первую очередь подумал не о себе, а о товарищах, которые находились в машине, и, преодолевая сильнейшую боль, стараясь не потерять сознания, отвел танк в безопасное место. Уже находясь в армейском госпитале, Есипов узнал, что за свой первый бой он награжден медалью «За отвагу».

После ранения Иван Есипов возвратился в свой родной полк. Ждал встречи с однопольчанами, со своим экипажем, как чего-то самого заветного. Ведь первый свой бой они в общем-то выиграли и показали, что не зря проводили они время в училище, а главное, что все они, двадцати-

дни были туманные, часто шел сильный снег. Наверное, потому наблюдатели не сразу заметили немецкие танки, внезапно показавшиеся на дороге. Схватились лишь тогда, когда танки противника стали разворачивать орудия на лес. Медлить было нельзя, советские танкисты заняли оборону и открыли огонь. Григорий Шевченко действовал быстро и решительно: навел пушку самоходной установки на немецкий танк, сверил расчет... но выстрела своего орудия он уже не услышал, только почувствовал, как больно резануло глаза, еще не успевшие оторваться от смотрового стекла. Как вспоминает Иван Васильевич, два выстрела раздались одновременно: сразу же загорелся вражеский танк, заклинило пушку и у самоходной установки, но самое главное: тяжело был ранен Григорий Шевченко.

С трудом вытащив наводчика из машины, товарищи наскоро перевязали его. Ночью продолжался, и экипаж решил не покидать поле битвы. Иван Есипов вернулся в машину последним: бережно оттащив земляка в окоп, он прикрыл его шинелью и поставил возле него пустую гильзу от снаряда. Может, это, мелькнуло у него, поможет санитарам быстрее найти раненого.

Бой продолжался почти восемь часов, и когда экипаж вернулся на исходные позиции, прежнего леса нельзя было узнать: он не только сильно пострадал от недавнего прошедшего боя, но все кругом было покрыто снегом. И все же в этом заснеженном царстве Иван сразу обратил внимание на оставленную им гильзу. Он невольно потянулся к тому месту и с удивлением обнаружил, что в окопе так же, как он его оставил, лежал Шевченко. Правда, его настолько засыпало снегом, что, наверняка, побывавшие здесь санитары, просто не заметили раненого. Иван, боясь, что земляк замерзнет, растормошил его, вызвал санитарную машину и отправил в госпиталь...

Война катилась на Запад. На груди молодого танкиста рядом с медалью «За отвагу» поблескивали орден Красной Звезды, полученный им за участие в прорыве сильнейшего укрепления противника, орден Отечественной войны II степени за эвакуацию четырех танков с поля боя под огнем противника, орден Отечественной войны I степени за выполнение особого задания в операции «Багратион», несколько медалей.

В родной Магнитогорск Иван Васильевич возвратился в декабре 1944 года после тяжелого ранения, полученного в бою за Кенигсберг. Едва оправившись от ран, решил продолжить учебу, прерванную войной. В 1945 году он поступил в горно-металлургический институт.

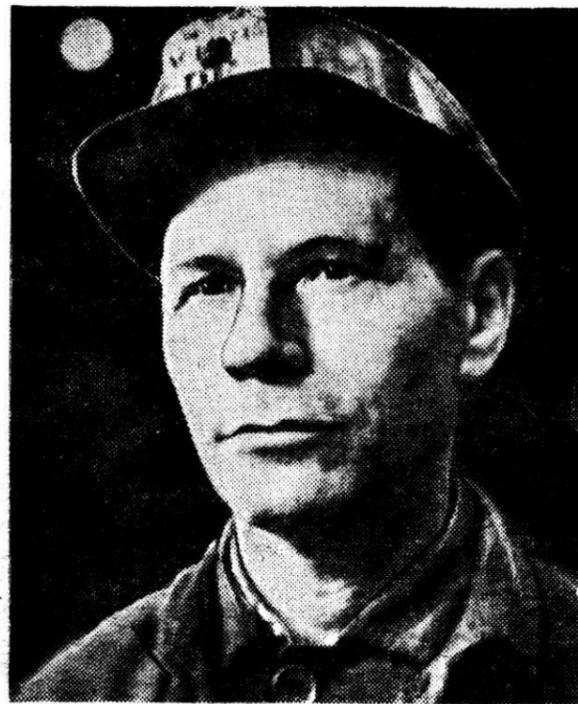
Однажды в коридоре одного учреждения Иван обратил внимание на молодого человека в темных очках. В том, что человек слеп, не было сомнения... Но Ивану показалось, что он где-то видел его. Осененный догадкой и все же не совсем уверенный, Иван, подойдя к человеку, которого держал за руку какой-то паренек, тихо спросил:

— Гриша, это ты?
И почти незамедлительно услышал в ответ:

— Иван, друг, это я, Гришка Шевченко. Признал? Ну, молодец!
Объятия их были крепки... Вот так и встретились они, земляки и однопольчане, люди, чью судьбу не обошла война.

...Более двадцати лет трудится во втором листопрокатном цехе Иван Васильевич Есипов, начинал здесь когда-то мастером, а теперь начальник цеха. Как специалист высокого класса Есипов несколько лет работал в Египте, где помогал арабским коллегам осваивать прокатное производство. Но где бы ни был он, в далеком Египте или в родном Магнитогорске, 9 Мая всегда встречает как свой самый главный праздник, потому что День Победы, принесший мирное небо его стране, показал победу духа советских людей, умеющих с честью выйти из тяжелых испытаний.

Ж. КУЗЬМИНА.



Николай Иванович Шумилов, которого вы видите на этом снимке, работает бригадиром слесарей в листопрокатном цехе. В трудном, 1942 году шестнадцатилетним парнем стал он вместе со своими сверстниками трудиться в этом цехе. Здесь набирался опыта и мастерства.

После войны Николай Иванович, продолжая работать, поступает учиться. Сначала заканчивает среднюю школу, а затем — индустриальный техникум.

Росло мастерство и авторитет Николая Ивановича. Коммунисты цеховой парторганизации принимают его в свои ряды. Ударник коммунистического труда коммунист Н. И. Шумилов за трудовые успехи награжден многими правительственными наградами.

Фото Н. Нестеренко.

РЕМОНТ ДОМНЫ № 6

Ремонт начался

За день до остановки домненной печи № 6 на ремонт члены штаба ремонта встретились с председателем комитета профсоюза доменного цеха Львом Игнатьевичем Маркеловым и попросили его рассказать о предстоящих работах.

— Этот ремонт, как и предыдущие, пройдет в жесткие сроки, — ответил Л. И. Маркелов. — За семнадцать суток предстоит сделать большой объем работ. Это, прежде всего, полностью заменить участок прямого воздухопровода горячего дутья.

Ремонтникам из управления Уралдомнаремонт № 1 на этом участке придется, как говорится, основательно потрудиться: демонтировать и вновь смонтировать металлоконструкции, провести огнеупорную кладку. Также предстоит заменить на участке шихтоподачи оба транспортера добавок и пластинчатый транспортер. Этой работой будут заниматься ремонтники из УДР № 2. В ремонте примут участие и СРУ № 6, Востокэнергочермет, Уралмонтажавтоматика, Оренбургский Сантехмонтаж, будут им помогать и ремонтники цехов управления главного механика, ремонтно-строительного цеха. Выше я перечислил, так сказать, два определяющих вида работ, но помимо этого, будет произведен ремонт холодильников и другого механического и электрического оборудования. И, как всегда, на протяжении всего ремонта, широко развернется социалистическое соревнование, ежедневно будут подводиться

итоги, вручаться Красное знамя и переходящие вымпелы. В данное время ремонтники устанавливают различные подъемные механизмы, готовят места для работы.

Со вторым вопросом обращаемся к заведующей столовой № 3 доменного цеха Марии Ивановне Михайловой.

— Мария Ивановна, как известно, вкусные обеды для ремонтников — залог успешного окончания ремонта, готовы ли вы обслужить такую массу людей?

— Да, обеспечить вкусными обедами около пятисот ремонтников, не считая своих доменщиков, сложно. Мы к этому готовимся давно. Что мы думаем сделать? Возле штаба ремонта будет организован небольшой буфет. В филиале столовой, что возле пятой печи, добавим еще сорок посадочных мест. На время ремонта увеличим штат наших столовых работников. Все: и столовая, и филиал, и буфет будут работать круглосуточно. Ну, естественно, постараемся расширить ассортимент блюд, включим в него свежие помидоры, огурцы. Ну, а если возникнут какие-нибудь трудности, будем решать в ходе дела.

Шестое мая. Ровно в восемь ноль-ноль раздался скрип подъемных лебедок, засверкала электросварка. Ремонт начался. Первые сведения, которые стали поступать в штаб ремонта, говорят, что все труженники, занятые на ремонте, выполняют свои задания только по ударному.

Ю. ПОПОВ,
член штаба ремонта.

СИЛЬНЫЕ ДУХОМ

ТРИДЦАТЬ с лишним лет прошло с тех пор, но как сейчас помнит Иван Васильевич Есипов те военные годы, совпавшие с его юностью. Ему было всего лишь двадцать три, а за плечами была уже война. По-настоящему понять, что это такое, может лишь тот, кто сам прошел нелегкий путь поражений и побед, горел в танке, хоронил боевых друзей, тот, кто не раз прощался с жизнью... Он выжил, уцелел в крошечном аду битв и пожаров, хотя никогда не бежал от пули, не искал легких и безопасных путей во фронтовой жизни, но в свои двадцать три он, вернувшийся с фронта, казался намного старше товарищей: на груди его поблескивали орден и медали, а в морщинки лица влезла, казалось, никогда не смываемая гарь, отличавшая чаще танкистов, да еще в характере появилась сдержанность, а в глазах как будто застыла грусть.

Иван Есипов едва закончил десять классов, как грянула война. Первое, о чем подумал он тогда, что вот теперь смогут по-настоящему пригодиться умения прыгать с парашютом и водить самолет, ведь не случайно он два года занимался в аэроклубе. Но в военкомате, куда он вместе с товарищами пришел сразу же после выпускного вечера, на фронт их взять отказались, зато выпускникам посоветовали поступить в школу шоферов: специальность эта, мол, всегда пригодиться может. Через месяц обучения Иван уже хорошо водил машину. Но поехать на ней ему долго не пришлось, в августе 1941-го его призвали в армию и направили в Челябинское танковое училище. А через год в звании младшего лейтенанта и в качестве механика-водителя тяжелого самоходного орудия Есипов направляется на Западный фронт.

Свое первое боевое крещение Иван Васильевич получил, еще не вступая в бой. Разгружаясь сформированным в училище танковым экипажем пришлось ночью прямо под огнем противника на станции Вязьма. Горел оставленный фашистами город, пылали дома и составы на станции. В этой обстановке важно было не растеряться, не поддаваться панике. Для молодых, не обстрелянных солдат, это было непросто. Но особая ответственность лежала на водителях, которым нужно было, несмотря ни на что, свести танки с платформы, не повредив их. Вот когда впервые Иван мысленно поблагодарил того капитана из военкомата, пославшего его с товарищами

летние, умеют вынести на своих плечах тяжесть суровых испытаний. Но после месяца отсутствия в полку его встретили новые люди. Многих, с кем шел в первый бой, Иван уже не встретил, война давала о себе знать. И не привыкший еще к потерям, он долго бессмысленно бродил между танками, отыскивая знакомые лица, пока заместитель командира полка, поняв замешательство молодого лейтенанта, положил ему руку на плечо:

— Бои были жаркие, Ваня, ребята не щадили себя...

За три года пребывания на фронте дорогих встреч и тяжелых потерь было немало. Помнит Иван Васильевич и молодого — чуть старше, чем он, — командира танкового экипажа Яшу. Фамилию запомнил, но точно помнит, что был он из Тулы. Весельчак и балагур, Яша, как, пренебрегая субординацией, звали его члены экипажа, умел в тяжелую минуту поднять настроение, раньше других заметил приближение врага и подсказал точный расчет наводчику. А как забыть заряжающего Семена Семеновича, по национальности чуваша. Мужчина лет пятидесяти, крепкого телосложения, он одним кулаком забивал снаряд в пушку. Чуваш все больше молчал, может, потому, что по-русски говорил с трудом, а, может, оттого, что чаще, чем они, молодые, думал о доме, где у него остались жена и дети. Не один бой они выдержали вместе, не одно задание выполнили, опираясь друг на друга...

В ноябре 1943 года во время боев под Оршей на смену раненому в бою наводчику прислали другого. Выяснить, кто он, времени не было. Но в первую же свободную минуту новичка спросили, кто он и откуда, и выяснилось, что он, как и Иван, из Магнитогорска. Как давно не видевшиеся родные, обнялись Иван Есипов и Григорий Шевченко — земляки, объединенные тем, что родина для обоих начиналась с одного, милого их сердцу уголка земли. И пусть не краше других был их город, но для них он был самым дорогим, потому что с ним была связана их жизнь и жизнь их близких. Бывает же такое: разговорились и выяснилось, что жили они в одном районе, носившем тогда название Среднеуральск, ходили в одну школу, гоняли мяч по одному футбольному полю, а вот встретились, как ни странно, только на войне.

В ноябре 1943 года танковый полк, в котором воевали земляки, «держал» дорогу Витебск—Орша. Стояли в лесу,



Праздник Победы. Всегда веселый, солнечный, волнующий... Наша радость и боль, наша память и гордость. По-разному осмысливают его разные поколения советских людей. Сегодня мы предлагаем читателям творчество «магнитовцев», попытавшихся взглянуть со стороны на это большое, незабываемое и славное — нашу Победу.

БЕДА долго выжидает, а набрасывается, как тот коршун... Так случилось и с Недогоновым. Здесь, на Эльбе, после встречи с американцами, война, можно сказать, закончилась, а у капитана открылась старая рана. Он наугад, что заметят его хромоту и отправят в госпиталь, позвал старшину Есипова и показал больное бедро.

Тот осмотрел рану, подергал себя за седой ус, перевязал капитана и сказал, что нужно попариться с одной травкой, да не знает, растет ли она у немцев.

Целый день бродил Есипов по берегу Эльбы, излазил все овраги в окрестностях городка и нашел-таки целебную траву.

Анатолий ЗАНИН

В КОНЦЕ ВОЙНЫ

◆ ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ

Недогонов попарился, а к утру боль в бедре как-то незаметно прошла, и рана затянулась тонкой розовой кожей. Капитан подкрутил усы, взял в руки аккордеон, который нашелся в этом брошенном хозяином доме, и попросил старшину спеть про молодого казачину, едущего с войны домой, к жене, детишкам, и к Дону Ивановичу.

И тут Недогонова вызывает командир полка и представляет американца Дина Стовера, того самого капитана, с которым они хлебнули виски из одной фляги при встрече несколько дней назад. Тот приглашал русского капитана к себе, на ту сторону, и приехал за ним на «виллисе».

— Поезжай, капитан, — разрешил подполковник и угостил американца «Беломором». — Ты хоть по английски мало-мало понимаешь?

Недогонов взял с собой старшину Есипова. Вот он понимал по-английски. На все вопросы Стовера отвечал: «Гуд бай».

Стовер рассмеялся и погнал «виллис» к длиннейшему деревянному мосту, возведенному американцами за одну неделю из многометровых плах, привезенных из-за океана.

На той стороне моста двое солдат играли в кости, сидя на башне, сорванной взрывом с немецкого танка. В городке с домами из красного кирпича и с островерхими крышами бродили немцы. Недогонов увидел даже двух офицеров, тащивших ручные пулеметы и автоматы. Другие немцы, солдаты в обтрепанных грязных кителях, несли подмышками фауст-патроны. Всех их сопровождал один негр с автоматом. Немцы собирали брошенное оружие и складывали его в огромный штабель на площади.

Из окон дома, у которого Стовер остановил «виллис», выбрасывали матрацы и подушки. Недогонов спросил, что здесь происходит? Спросил по-немецки. Он кое-что знал со школы, и ему уже приходилось объясняться с местными жителями. Стовер обрадованно закивал головой и тоже ответил по-немецки. И так с помощью рук, подмигиваниями, мотанием головой пожиманием плеч и немногих слов они добились взаимопонимания.

Стовер показал на окна, из которых летели каструли и детские игрушки, замахал руками, сделал свирепое лицо и Недогонов понял его примерно так: он, Стовер, со своим штабом хочет перебраться в этот дом, вот его и освобождают от жителей.

Американцы что-то тянут... не пускают. — Как не пускают? Садись, Галя, садись вот сюда, — капитан подвинулся. — Ты по-немецки говоришь? А ну-ка переведи...

Стовер выслушал Гаю и не сразу ответил. Он налил всем виски и подождал, когда выпьют.

— Я не комендант, но могу... Подходите все к мосту, Галя... Через час мы подведем.

Галя, радостная, убежала. Недогонов всмотрелся в американца и только сейчас заметил, что тот был немолод. Густая седина пробивалась в русых волосах, морщины избородили лицо, но когда он смеялся, светлые глаза и сверкающие зубы скрывали годы. Он был сыном фермера, но сам работал на заводе механиком. Когда компания обанкротилась и завод закрылся, завербовался в армию, а потом началась война.

Репатрированные русские женщины переправились через Эльбу под вечер. Недогонов придержал последнюю повозку с вещами и распрощался со Стовером.

— Переведи, Галя, — попросил капитан девушку, — и скажи, что он хороший человек. Приезжай в Россию, Дин.

— О, Россия, — засмеялся Дин Стовер. — Гуд бай, гуд бай, Ваня.

А ночью в городе поднялась палба. Прибежал старшина Есипов и закричал: — Конец войне-е-е!

Рана у Недогонова так и не затянулась. Пришлось ложиться в госпиталь. Там его подлечили и демобилизовали. Перед отъездом на Родину капитан отпросился съездить в Берлин и в рейхстаге случайно встретил капитана Стовера. Он тоже собрался домой, но его не демобилизовали, а разжаловали. За тех русских женщин, которых он отпустил из американской зоны без разрешения коменданта.

— Странное дело, — задумчиво проговорил Стовер, когда они поднялись на второй этаж по той лестнице, по которой Егоров и Кантария несли Знамя Победы, — в нашей зоне появились лагеря для репатрированных. В них много русских. Я не понимаю, почему их не отпускают домой...

— Что же неонятного, Дин? — сказал Недогонов. — В американскую зону убежало много фашистских преступников, а много ли их арестовано?

— Я не политик, Ваня. Я солдат... Был солдат, а теперь не знаю...

ГОРЯЧИЕ ЗВЕЗДЫ

Александр ПАВЛОВ

Спят переулки, палисады.
А он куражится в тиши.
И нету никакого сладу,
хоть кол на голове теши.
А под лунной седые избы
полночным полнятся теплом.
Забилась птица под карнизы
и с перепуга бьет крылом.
Уже туман поводья свесил.
Посторонись, ночная весел!
Вовсю гуляет сельский слесарь,
Победу праздновавший днесь.
От пустоты седой и длинной
и тяжелой памяти избавь!
За ним с околицы пустынной
следит запущенно изба.
Качайся, улица, под комель,
гуляй, беспамятствуй, Семен!
Ты до сих пор еще не понял,
что врос в планету батальон.
Что навека в степи кровавой
он врезал свой последний круг,
в котором занемели травы,
и нет смертей,
и нет разлук.

НАДПИСЬ

Подкошено валились листья
в атаке осени слепой...
И вот тогда-то поднялись вы
над коченелю тропой.
В рубашках русских и суровых,
в разлете глеющей листвы,
в строю простреленного слова,
в рельефе слова «Из-Москвы».
Был бой жесток и непосилен
в багровых вмятинах земли,
как будто здесь со всей России
дожди и ветры полегли.
Я убежал, я долго ехал,
но вслед, распарывая вьсь,
взрывалась каменная эхо,
и ветви голые тряслись.

В ОБЩЕЖИТИИ

Осенний сад.
На ветках — солнце.
и яблоки по кулаку.
Как будто бы янтарный стронций
художник выплеснул в оконце
и целый мир вогнал в тоску.
А у земли светло и тихо.
Девчонка в мире тишины
идет, и солнечные вихри
в ее глазах обнажены...
— Проснись!

Ведь нынче День победы!
Уж много лет, как нет войны...
Грешно валяться до обеда —
мы праздник праздновать должны
Эх, тетя Дуся, тетя Дуся...
Надень с медалями пиджак!
Да строго в туфельки обуяйся,
да походи по этажам!
Пусть кто-то вскрикнет на рассвете,
пусть кто-то выдохнет вослед:
и правда, столько лет Побед,
ведь надо ж — тридцать
с лишним лет!

НОКТЮРН

По белым проспектам
зеленые сумерки ходят,
вдоль берега весело
мчится девочка босая.
Гитара и скрипка
задумчиво песню выводят...
И лица погибших
беззвучно кричат из базальта.
Вы слышите, люди,
звучат онемевшие лица?..
Можно оглохнуть —
безмолвно гудят монументы.
На белых проспектах
холодному камню не спится,
как будто стоит он
на бьющемся пульсе планеты.

Солдат

Серый камень плаща...
Он глядит за распадок синий,
где летят, трепеща,
журавли над Россией.
Распускается луг,
снова роща зеленою стала.
Все ему недосуг
сойти с пьедестала.
Худоцав, камнелиц,
в прикипевшей навек пилотке,
засмотрелся на птиц,
пролетающих клином коротким.
Сколько вас на земле
батальонами встало немymi,
в неостывшей золе,
в обжигающей душу пустыне?
Сколько замерло вас,
неподвластных уже перекличке,
не ушедших в запас,
не меняющих звезды и лычки?
Серый камень плаща,
только взгляд за распадок синий...
Камнелиц, худоцав,
он стоит над Россией.

Эвальд РИБ.

Артистам Магнитогорской
хоровой капеллы
посвящается.

НАШИ ПЕСНИ

Грустили мы, артисты,
в военные года —
не петь, а бить фашистов
хотелось нам тогда.
Но наши песни всем несли весну,
о них Магнитка вспоминает,
а сколько душ они спасли в войну —
никто, друзья, не подсчитает.
Бывало — похоронка
застанет у ворот —
но к людям с песней звонкой
ходили на завод.
Ведь наши песни всем несли весну,
о них Магнитка вспоминает,
а сколько душ они спасли в войну —
никто, друзья, не подсчитает.
Мы радости и беды
делили, как могли,
народную Победу
приблизить помогли.
Ведь наши песни всем несли весну,
о них Магнитка вспоминает,
а сколько душ они спасли в войну —
никто, друзья, не подсчитает.



ВЕСНА.

Рис. П. Хныкина.

ГОТОВИМ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ

Во второй бригаде доменного цеха стало традицией проводить читательские конференции по наиболее интересным, полюбившимся книгам. Сейчас же, по предложению партгруппорга А. А. Чаплюцкого, готовится кон-

ференция по книге воспоминаний Л. И. Брежнева «Малая земля» и «Возрождение». Члены бригады с большим интересом читают это замечательное произведение и уже до начала конференции оживленно обмениваются мнениями. Конференция обещает быть интересной и поучительной для улучшения воспитательной работы в коллективе.

А. ПАНФИЛОВ,
секретарь парторганизации доменного цеха.

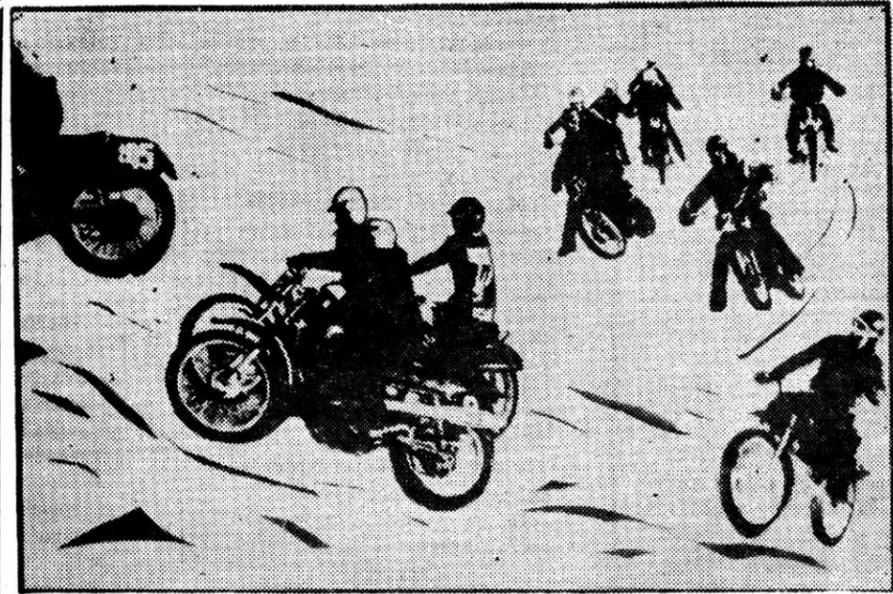
На трассу выходят сильные. Слабому не доверят мощную машину. А побеждает на трассе один. Десятки машин, управляемых твердой рукой, мчатся к победе. Но компромиссов не будет. Это мотокросс! Фото Ю. Попова.

Ветеран

В нынешнем году Алексея Федоровича Крошкина, бригадир слесарей по эксплуатации путевых машин, его товарищи по труду будут провожать на заслуженный отдых. Тридцать два года проработал он в цехе пути комбината. Алексей Федорович — бывший фронтовик, прошел войну от начала и до конца. Много испытать пришлось ему — и горечь отступления и радость побед. Девятью боевыми наградами отмечен ратный путь солдата. Девять наград... Но нет среди них дорожки и памятки самой первой — медали «За отвагу». До сих пор помнится тот бой, где танки врага катили на их позиции волна за волной. От дыма и гари небо стало черным и солнце едва виднелось смутным пятном сквозь эту темень. Сколько атак отбили в тот день артиллеристы дивизиона, Алексей Федорович и сам не помнит. Но выстоял, отбросил врага. Было это в трудном сорок первом. А впереди еще было много боев, много дорог, пока он не дошел до Кенигсберга. Тут и застала его весть об окончании войны.

После демобилизации Алексей Федорович приехал в Магнитку и с тех пор вся его рабочая судьба связана с цехом пути. Коммуниста Крошкина ценят здесь. Да и есть за что: мастер своего дела, отзывчивый и верный товарищ, он всегда впереди. И труд его отмечен по достоинству. Рядом с боевыми наградами на груди ветерана войны сверкают орден Трудового Красного Знамени, орден «Знак Почета». Алексей Федорович — наставник молодежи. На его глазах и при его поддержке стал мастером своего дела машинист путевой машины Виктор Алексеевич Беспалов. Многим помог Алексей Федорович укрепиться на жизненном пути. И сейчас Алексей Федорович стремится передать молодежи весь свой богатый жизненный опыт.

Б. ГОРБАТЮК,
председатель комитета профсоюза цеха пути.



В ГОДЫ Великой Отечественной войны наш комбинат был кузницей тыла, арсеналом Советской Армии. Дни и ночи, позабыв об отдыхе и сне, забывая порой о личном, трудились на заводе люди. Девиз был один: «Все для фронта, все для победы!». У станков стояли в основном женщины и дети: все мужчины были на фронтах. На женщинах лежала вся тяжесть тыловых работ. Здесь тоже был фронт. Но женщины делили тяготы военной службы и там, где гремела война. Многие из них награждены орденами и медалями. Об одной из таких женщин, Борискиной Анастасии Васильевне, мы и расскажем сегодня. Сейчас Анастасия Васильевна работает в цехе КИП и автоматики. Должность у нее — весовщик. И, глядя на Анастасию Васильевну, никогда не подумаешь, что эта женщина в годы Великой Отечественной войны была военным шофером.

В Магнитке она живет с восьми лет. В 1932 году родители ее переехали сюда и стали работать в горно-обогатительном производстве. А она, как и все ее сверстники, училась в школе, бегала смотреть, как поднимаются стены новых цехов. В канун Великой Отечественной войны Анастасия Васильевна закончила семь классов, перед девушкой встал вопрос о выборе жизненного пути, но... грянула война. Началась всеобщая мобилизация. Многие мужчины ушли на фронт. И тогда Анастасия Васильевна пошла на курсы шоферов. Закончив их, она стала шофером третьего

класса и села за баранку машины в тресте Магнитострой. Тяжела была работа. Анастасия Васильевна проработала до 1943 года. В тылу было трудно, здесь тоже был фронт, но она рвалась туда, где ценой человеческих жизней приближалась долгожданная победа. В июне сорок третьего Анастасия Васильевна добивается своего — ее берут добровольцем. Но до фронта еще было далеко. Сначала — учебная часть в Горьком, где она проходила подготовку. Потом уже военный шофер Борискина зачисляется в состав автобатальона. Своим ходом догоняли еще необстрелянные бойцы линии фронта. А бой шли уже на западе нашей страны. Враг откатывался назад. Люди

ОДНА ИЗ МНОГИХ

возвращались к родным очагам, покинутым в сорок первом. А их-то, очагов, зачистую и не было: лишь груды битого кирпича, пепел, пустошь да разорение. И эти картины порождали в душе ненависть к фашистам, и еще больше было желание дорваться до врага. И отступал страх, страх перед врагом, страх перед смертью. Она вывозила под огнем противника раненых, подвозила горячее, боеприпасы. С боями прошла Анастасия Васильевна до Германии. Война закончилась для нее в Дрездене, в госпитале: в одном из боев она была ранена.

Демобилизовалась Анастасия Васильевна в сентябре сорок пятого и вернулась в родную Магнитку. Работает, воспитала троих детей. Дочь Татьяна работает и учится, а двое сыновей — Андрей и Михаил — стали военными. Они охраняют покой своей Родины.

Л. ЯНЧЕНКО,
рабкор.

П ОЗАДИ граница, русская земля, пограничники, проверяющие документы отъезжающих, а под колесами уже пробегает польская земля, мелькают за окнами селения с причудливой, непривычной для русского глаза архитектурой зданий. До самой Варшавы тянется равнинная сельскохозяйственная местность.

Варшава — один из красивейших городов Польской Народной Республики. Широкие улицы с высотными современными зданиями, величественные по своей красоте дворцы — бывшие резиденции вельмож, многочисленные музеи, театры. Идешь по варшавским улицам и

Давно оттремели залпы прошлой войны. Давно уже заросли травой окопы и сравнялись с землей воронки от авиабомб. Но как немой свидетель тех страшных времен, как назидание потомкам быть всегда бдительными, стоит концентрационный лагерь Освенцим. Здесь было уничтожено свыше 4 миллионов человек — русских, поляков, украинцев, французов, белорусов, чехов. Сколько написано об Освенциме! Но одно дело — читать об этом, совсем другое — увидеть своими глазами: горы детской обуви, десятки тысяч очков, холмы человеческих волос лежат на его территории... Люди помнят о тех временах и прихо-

ПО ДОРОГАМ ПОЛЬШИ

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТИТЬСЯ

удивляешься сочетанию старого с новым. Здесь каждый камень — история, корни которой уходят в седую древность. Но вместе с тем Варшава — город новый, молодой.

Другим крупнейшим культурным и экономическим центром Польши является город Познань. Здесь мы посетили дворец «Курник» — памятник архитектуры XVI века. В настоящее время здесь создан музей с великолепным собранием коллекций оружия, старинной мебели, этнографических экспонатов. Эта экскурсия обогатила нас новыми знаниями об истории Польши. Никого не оставило равнодушным и посещение познаньского дендрария, где собраны растения со всех уголков Земли. Здесь же, в Познани, мы побывали на могилах советских воинов-освободителей, погибших в годы второй мировой войны за освобождение города. На кладбище похоронено около 5600 солдат и офицеров. Живые цветы на мраморных плитах могил — свидетели того, что польский народ помнит о своих освободителях.

дят сюда, чтобы почтить память ушедших из жизни, принести им клятву, что это не повторится никогда...

А мы уже в Кракове — древней столице Польши, в одном из крупнейших индустриальных, культурных и научных центров государства польского. Здесь находится Вавель, дворец-крепость, замечательный памятник архитектуры XVI века.

В теплой и дружественной обстановке проходила встреча советских экскурсантов с представителями трудящихся Кракова, в помещении Общества польско-советской дружбы. Тут завязывались знакомства, велись душевные беседы, шел оживленный обмен мнениями. И в заключение родилась песня, наша, русская, советская песня. И пели ее представители двух разных народов, народов-обратимов — польского и советского.

Плывет за окнами польский пейзаж. Мы приближаемся к советско-польской границе. Скоро дом. Прощай, Польша!

Е. ЕГОРЕНКОВ,
секретарь партбюро цеха эксплуатации ЖДТ ММК.



ВТОРНИК, 9 мая.

Шестой канал

8.00. «Время». 8.35. Утренняя гимнастика. 8.55. Стихи советских поэтов в исполнении школьников. 9.25. Концерт 9.55. Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Канады. 11.40. Документальный экран. 12.40. Фильм — детям. «Три веселых сменя». Фильм 3-й. «Ошибка Мишки». 13.45. Сегодня праздник Победы. 14.00. Концерт. 14.50. Премьера документального фильма «Родословная подвига». 15.50. Бетховен. Увертюра «Кориолан». 16.05. Киноопера «Освобождение». Фильм 4-й. «Битва за Берлин». 17.30. Новости. 17.40. Концерт. 17.50. «Ради жизни на земле». 18.20. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 18.40. концерт. 19.10. Киноопера «Освобождение». Фильм 5-й «Последний штурм». 20.30. «Время». 21.15. Праздничный вечер в концертной студии Останкино.

Двенадцатый канал

ЧСТ. 9.50. Сокровища нашего архива. 10.30. «Называть вундучкой». Художественный фильм. 2-я серия. ЦТ. 11.45. «Нам дороги эти позабыть нельзя». 12.30. «Человек. Земля. Вселенная». 13.15. Классический па-де-де. Фильм-

концерт. 14.00. Чемпионат Европы по вольной борьбе. 15.00. Л. Леонков. «Золотая карета». Фильм-спектакль. 17.15. «Всего один день». Документальный фильм. 17.35. «Боевые спутники мои». Киноконцерт. 18.35. «От всей души». 20.35. Репортаж с площади Революции. (Ч). 21.05. «Этот День Победы». Музыкальная программа. 22.00. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Зенит» (Ленинград). 22.45. «Песня далекая и близкая». 23.45. «Первый день мира». Художественный фильм.

СРЕДА, 10 мая

Шестой канал

8.00. «Время». 8.50. Утренняя гимнастика. 9.10. «Первый день мира». Художественный фильм. 10.40. «В мире животных». 14.35. «Грасса». Документальный фильм. 15.15. «Изобретатель». 15.45. «Один за всех, все за одного». 16.30. Народные мелодии. 16.50. «Подвиг». 17.30. Новости. 17.45. Программа телевидения ЧССР. 20.30. «Время». 21.00. Чемпионат мира по хоккею.

Двенадцатый канал

ЧСТ. 17.35. Концерт 18.15. Новости. 18.35. «Одиннадцать надежд». Художественный фильм. МСТ. 20.15. Новости. ЧСТ. 20.25. «Киноафиша». ЦТ. 21.00. Музыкальный киоск. 21.30. Кинопрограмма. 22.30. Концерт. 22.45. «Служу Советскому Союзу!» 23.45. «За все в ответе». Художественный фильм.

ИЗ БЛОКНОТА ХУДОЖНИКА



ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ.

Рис. П. Хныкина.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

«Лучше использовать очистные сооружения»

На опубликованную статью под заголовком «Лучше использовать очистные сооружения» сообщают: отмеченные недостатки в работе очистных сооружений станков «2350» и «4500» устранены. В настоящее время в работе находится четыре полистирольных фильтра, на обратном цикле работают оба стана. В обороте используется 650—700 кубических метров воды в час.

А. НОСЕНКО,
начальник ЛПЦ.

РЕДАКТОР Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.