

# Магнитогорский МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 1 (6432)  
Газета выходит с 5 мая 1935 года

ВТОРНИК, 1 января 1980 года  
Цена 2 коп.

## Дорогие товарищи!

Ушел в историю памятный для нас 1979 год — год золотого юбилея родной Магнитки и награждения ее орденом Ленина. Эстафета трудовых свершений передана новому, 1980 году. В этом году весь советский народ отмечает 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Коллектив нашего комбината, носящего имя великого вождя, заступил на 110-дневную вахту ударного труда. Нет сомнения в том, что будут достигнуты новые успехи в выполнении заданий десятой пятилетки, в претворении в жизнь исторических решений XXV съезда КПСС.

Желаем вам, вашим семьям крепкого здоровья, счастья.

С Новым годом, товарищи!

Дирекция, партком, профком, комитет комсомола комбината.

## Поздравляем!

Горячо поздравляем коллектив металлургов с Новым, 1980 годом!

Вступая в завершающийся год пятилетки, выражаем уверенность в том, что ваш коллектив с честью выполнит задачи, определенные ноябрьским (1979 г.) Пленумом ЦК КПСС, достойно встретит 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина и 35-летие Великой Победы.

Желаем прославленному коллективу металлургов Магнитки доброго здоровья, счастья и новых успехов на благо нашей любимой Родины. **Левобережный райком КПСС.**



## КАНДИДАТ ГОРНЯКОВ

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие управления горнообогатительного производства 28 декабря 1979 года пришли на собрание, посвященное выдвижению кандидата в депутаты Челябинского областного Совета народных депутатов. Заместитель председателя профкома производства Ю. М. Влидин предоставил слово секретарю парткома производства М. Е. Горшкову.

В своем выступлении тов. Горшков рассказал, что подготовка к выборам в Верховные Советы союзных республик и местные Советы народных депутатов проходит в обстановке высокой политической и трудовой активности советского народа, вызванной стремлением достойно встретить 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

Он предложил от имени коллектива рабочих, инженерно-технических работников и служащих горнообогатительного производства вы-

двинуть кандидатом в депутаты Челябинского областного Совета народных депутатов члена ЦК КПСС, первого секретаря обкома КПСС товарища Воропаева Михаила Гавриловича. Далее секретарь парткома рассказал о трудовом и жизненном пути М. Г. Воропаева.

Предложение М. Е. Горшкова горячо поддержали машинист бурильного станка рудника Ю. К. Сбродов, старший агломератчик, кавалер ордена Ленина В. С. Яковлев, машинист компрессорной станции рудника З. И. Наумова, секретарь комитета ВЛКСМ М. Гареев и второй секретарь горкома КПСС Н. В. Урцев.

Собрание единодушно постановило выдвинуть кандидатом в депутаты областного Совета народных депутатов по Магнитогорскому избирательному округу № 294 М. Г. Воропаева и просить его дать свое согласие баллотироваться по указанному избирательному округу.

## ВЕСТИ ИЗ ЦЕХОВ

ВСТУПАЯ  
В ГОД 1980-й!

110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина — 110 дней ударного труда!

Лучшие в цехе

Отлично работал на протяжении всего прошедшего года коллектив девятой доменной печи. Достаточно сказать, что уже к исходу 11 месяцев доменщики девятой печи имели на своем сверхплановом счету более 3 тысяч тонн металла при годовых обязательствах в 2 тысячи тонн.

Последний месяц года стал месяцем новых удач. На каждую тонну чугуна на девятой домне тратилось на 11 килограммов кокса меньше, чем в среднем по цеху. Лучшим в разрезе месяца здесь был и коэффициент использования полезного объема печи.

Доменщики девятой печи работают в тех же условиях, что и остальные коллективы цеха. Успех же пришел к ним благодаря отличной организации труда, самоотверженной работе большинства. Передовики производства на печи — это мастер В. П. Ташлинцев, газодувщик В. Н. Кабанов, горновой А. Г. Гафаров, машинист шихтоподачи Н. П. Гончарь, дежурный водопроводчик И. И. Ахмеджанов и многие другие.

В. ШАРУТИНА, экономист доменного цеха.

Повышенные обязательства

Иван Федорович Ревунов, машинист экскаватора рудника, закончил выполнение личного годового задания уже к 7 ноября. Сверх плана ушедшего года он отгрузил более 60 тысяч тонн горной массы. Это втрое больше взятых обязательств.

Чтобы отгрузить такое количество горной массы, необходимо 26 рабочих смен. Кавалер ордена Октябрьской революции и Трудового Красного Знамени, победитель ударной вахты в честь выдачи 500-миллионной тонны магнитогорской руды машинист экскаватора И. Ф. Ревунов взял на последний год пятилетки обязательство выдать сверх плана 30 тысяч тонн горной массы.

В. РОМАНЧЕНКО, и. о. секретаря партбюро рудника.

Раньше срока — годовой...

В бытовых помещениях листопрокатного цеха № 6 27 декабря появилась «Молния». Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации цеха горячо поздравили трудящихся с досрочным выполнением годовой программы.

Листопрокатчики шестого цеха намного перекрыли годовые обязательства. Закончив выполнение годового плана на сутки раньше, чем предусматривалось, коллектив цеха до конца года выдал дополнительно к плану две тысячи тонн готовой продукции.

Ю. ТЮРИН, секретарь партбюро листопрокатного цеха № 6.

К новым успехам

Уже 27 декабря коллектив второго листопрокатного цеха завершил выполнение годового плана. Дополнительно к заданию года выдано 17 тысяч тонн продукции.

В течение прошлого года во внутрицеховом соревновании лучших результатов добивались коллективы травильного отделения под руководством старшего мастера А. К. Сидорова и термического отделения под руководством старшего мастера В. Г. Феоктистова.

Г. ОСОКИН, секретарь партбюро ЛПЦ № 2.

План — досрочно

На четыре дня раньше срока закончил выполнение годового плана коллектив стана «300» № 3 СПЦ, руководит которым Б. П. Мансуров. До конца года было выдано дополнительно еще 8,5 тысячи тонн сортового проката. Это больше взятых на год обязательств на 1,5 тысячи тонн.

Лучшая бригада на стане по итогам года — бригада № 3 под руководством мастера М. Д. Брендина. Она более чем в два раза перекрыла взятые обязательства. В течение года отлично работали на стане старший вальцовщик В. С. Хоботнев, вальцовщик В. И. Попов, резчик-правильщик В. Я. Тулушев, слесарь С. Т. Хромык, оператор главного поста В. А. Нижегородова.

Н. МИЩУКОВ, председатель комитета профсоюза СПЦ.

На снимке: инициаторы Всесоюзного социалистического соревнования П. Сатанин и М. Ильин.

Фото Н. Нестеренко.



## ДЕЛА И ПЛАНЫ

Этому телефонному разговору двух сталеваров — инициаторов Всесоюзного движения сталеплавильщиков за 100-процентное выполнение заказов предшествовала договоренность редакции нашей газеты и «Челябинского металлурга» — многотиражки Челябинского металлургического завода. Качество выпускаемой продукции и в наступившем году остается одной из важнейших проблем производства. Поэтому нам пришлось по душе предложение челябинских журналистов представить возможность заочной встречи Ильину и Сатанину, и таким образом, будучи свидетелями этого разговора, рассказать читателям о работе и планах знаменитых сталеваров. Итак, Ильин—Сатанин, Магнитогорск—Челябинск, 25 декабря, по телефону.

Ильин. — Добрый вечер, это Ильин.

Сатанин. — Привет, Миша! Как жизнь?

Ильин. — Ничего. Только от печи.

Сатанин. — А я на выходном.

Ильин. — Как твоя «кормилица», как год заканчиваете?

Сатанин. — В этом году мы с ней ладим, правда, не все бригады. Вторая несколько месяцев не справлялась с планом. А в общем по цеху мы — лидеры. На печи выдано в начале года больше двух тысяч тонн стали сверх плана. В моей бригаде за одиннадцать месяцев было сверх плана 793 тонны. По заказам на 100 процентов пока не вытязываем. Ты ведь знаешь, что у нас сортмент тяжелый. По бригаде заказы выполняем сейчас на 97,6 процента.

А вообще по качеству работаем в этом году лучше, чем в прошлом. По печи брак составляет всего 0,08 процента — почти, как говорится, идеальный резуль-

тат. И по цеху в целом качество работы улучшилось. Правда, на второй печи дела неважные.

Ильин. — Что так? В людях, наверное, дело?

Сатанин. — Конечно, все люди решают. На протяжении всего года никак не могли сколотить там постоянный коллектив, все время «пришлые» люди работали — посылали подменять с других печей. Свои то в отпуске, то болели. Казалось бы, именно за такими бригадами мастера в каждой смене должны в оба глаза следить. Наверно, думали: как-нибудь сварят. Вот и результат: отстают почти на тысячу тонн.

Ильин. — У нас бывает еще — на обеспечение все беды сваливают, будто на других печях все на блюде подносят. Стати, как у вас с обеспечением в последние месяцы?

Сатанин. — Год в этом смысле нелегкий. Больше «с колес» работаем. Такие смены бывали, что выжатый, как лимон, домой приходил. Видно, пока еще ма-

ло мы со смежниками понимаем друг друга.

Ильин. — Да, с обеспечением и у нас есть неурядицы...

Сатанин. — Но, как я понимаю, конец года у вас радостный. По всей стране эхо от ваших торжеств прокатилось. Приветствие Леонида Ильича Брежнева и у нас горячо обсуждали. Рады за Магнитку.

Ильин. — Сдвиги в хорошую сторону, конечно, есть. Но неиспользованные резервы тоже есть. На моей печи обещали дать за год 800 тонн металла сверх плана. С этими наметками справляемся: за одиннадцать месяцев сверх плана выплавляли около 900 тонн. А вот с заказами на нашей, 21-й печи, справляются на 100 процентов пока не все сталевары. Выполнение заказов по четырем бригадам у нас сейчас 99,8 процента. Так что расти есть куда.

Еще хочу добавить об обеспечении всем необходимым. Тоже, как ты говоришь, железо часто «с колес», чугун — «с колес». Особенно же страдаем от нехватки раскислителей. Плавка уже на доводке, а их нет. Время теряем, бригада нервничает... Очень нужно, чтобы в будущем году наши снабженцы работали лучше.

Сатанин. — А какие у вас планы на 80-й?

Ильин. — Задания напряженные, поэтому сверх плана думаем выплавить также 800 тонн. Эту цифру и внесли в годовые обязательства

ва. Ну и, конечно, один из основных пунктов обязательств — стремиться всем четырем бригадам печи к 100-процентному выполнению заказов. А вы что себе намечаете на будущий год?

Сатанин. — Тоже качество во главе угла. Ведь на ноябрьском пленуме ЦК КПСС говорилось, что особое внимание нужно обращать на качество выпускаемой продукции. Сейчас у нас идет обсуждение такого принципа работы, чтобы все четыре бригады печи в одинаковой мере отвечали за каждую плавку. То есть работать собираемся «в один котел». Думаем этим повысить моральную ответственность каждого сталевара за свое дело. У вас ведь сверхплановый металл считается в целом по печи?

Ильин. — Да.

Сатанин. — Вот и мы хотим сделать то же. Бригадный подсчет, как показывает практика, не так действенен — нет нужной спайки, взаимовыручки между бригадами, ответственности.

В целом по цеху у нас решено к концу 1980 года выплавить не менее 3 тысяч тонн стали сверх плана, снизить выход брака на 10 процентов, довести выполнение заказов до 90 процентов. Моя бригада обязалась дать за год 300 тонн металла сверх плана. Думаю, задачи выполнимые.

Ильин. — И я думаю, что сделаете все, что наметили. У тебя бригада сильная.

Сатанин. — Будем стараться. Успехов тебе в новом году!

Ильин. — И тебя, и твоих друзей — с Новым годом! **Беседа записал С. СУХОБОКОВ.**

Тимофеев — фамилия на Руси довольно распространенная, и вряд ли мы ошибемся, если скажем, что на комбинате нет такого цеха, где бы ни работал кто-нибудь из ее носителей. Есть такие и в первом мартеновском. Мы, правда, не задавались целью узнать, сколько именно там числится Тимофеевых, но о четверых ругаемся без всяких справок. Это газовщик Владимир Николаевич Тимофеев, его жена — бухгалтер расчетной конторы цеха Антонина Евграфовна и их дети — Александр, машинист крана, и Татьяна, машинист электроваза. Семья, которая положила начало еще одной династии металлургов — Тимофеевых. И хотя она пока представляется лишь двумя поколениями своих представителей, не будем слишком придирчивыми. Ведь и комбинату нет еще и пятидесяти, первому мартеновскому — двадцать пять, так что о внуках и правнуках говорить пока рано...

## ОТЕЦ

Дело прошлое, и теперь, наверное, уже можно рассказать о том, как Владимир Николаевич стал газозаводчиком.

1972 год. Почти четверть века отдана третьему мартеновскому цеху. И все на разливке.

— Когда были молодыми, — вспоминает Владимир Николаевич, — усталости не знали. Какая бы суматошная смена ни выдалась — холодная ли плавка или еще что, — примешь душ, поешь поплотнее — и хоть снова к печи.

А вот когда перевалило за сорок, почувствовал: не тот ты уже стал работник... Другим-то это, конечно, еще не заметно, но от самого себя не скроешь, бывало, отпустишь свое, и только бы до подушки добраться... Вот и сказал себе: пора, мол, уступай молодым.

Что ж, годы, как говорят, не шутка. Кто столько же работал на разливке, сколько Тимофеев, его поймет. Впрочем, если быть точным, Владимир Николаевич в тот год и не думал менять профессию. Просто хотел перейти в первый мартеновский, где по сравнению со «старичком» третьим, говорят, не работа, а рай. В первом же на разливке тогда вакансий не оказалось, ему и предложили переквалифицироваться в газозаводчика.

Послали на курсы. Пришел — к шапошному разбору, только два дня и успел отсидеть... Но по прошествии оных уже работал газозаводчиком.

Два дня... Владимир Николаевич вспоминает, как он вообще стал металлургом. Приехал к ним в деревню кто-то из города к родственникам и давай агитировать подростков. Мол, война уже два года как кончилась, жить легче, надо учиться, расти. И пошел Володя пешком из совхоза «Горный», что в Агаповском районе, в Магнитогорск.

Тот же бывший односельчанин привел его в тринадцатое ремесленное училище. Профорентация тогда была простой: посмотрели на паренка — вроде рослый, в теле — пойдешь в сталевары.

О том, что такое сталевар, чем он занимается, Володя спросить постеснялся...

Вскоре повели их на экскурсию на комбинат. В доменном цехе на одной из печей закрывали летку. Как посыпались искры — ребята бежать кто куда, еле собрали. Володю зрелище расплавленного металла повергло в трепет, сердце забилось ровнее только тогда, когда узнал, что у домен работают не сталевары... Но вот и мартеновский цех, и вновь огонь и жар, и вновь предательская слабость, желание тут же собрать пожитки и вернуться в деревню...

Однако молодость, а самое главное, пожалуй, тайная надежда овладеть этим огнем взяли свое. Страхи скоро прошли, тем более что уже через два месяца

кончил школу мастеров, принимал поздравления товарищей по случаю награждения Ленинской юбилейной медалью, здесь, наконец, нашел себе подругу жизни...

Говорят: цех для него стал вторым домом. Третий мартеновский для Владимира Николаевича был столь же дорог, как деревня, где он родился. В деревне он научился ходить, произнес свое первое «мама», написал первое «Родина». В цехе он научился работать.

И все же он не колебался. Лучше быть первым газозаводчиком, чем вторым разливщиком. Больше пользы цеху, комбинату, стране. Это — жизненное кредо Тимофеева-старшего, которым он неукоснительно руководствуется и в первом мартеновском.

## МАТЬ

Антонину Евграфовну Тимофееву можно считать коренной жительницей Маг-

нитки. Ей было всего пять месяцев, когда родители девочки приехали возводить комбинат. Как и все, жили трудно. В палатках, в бараках. Недоедали и недосыпали в военное лихолетье, когда Тоня уже бегала в школу.

У Антонины Евграфовны мало что сохранилось в памяти из того времени. Но одно помнит хорошо: пуща холода, голода и всех прочих напастей, вместе взятых, она боялась цифр. Как сейчас видит: мать посылает пасти корову — в те голодные годы многие держали домашнюю живность, — даст кусок хлеба и учебник математики, а Тоня вместе с математикой украдкой прихватит что-нибудь из художественной литературы да так за весь день и не раскроет учебник: как представит, что в нем больше цифр, чем слов, так руки и опустит.

Знала ли Тоня тогда, что впоследствии ей всю жизнь — на работе по крайней мере — придется иметь дело преимущественно с цифрами.

А случилось именно так. Кончила семилетку — пошла учиться на счетовода. В 47-м уже работала в третьем мартеновском, с 1961 года — в первом мартеновском, последние девять лет

бухгалтером по расчету заработной платы.

Так вот все 32 года с цифрами на «ты». И ведь нашли, что называется, общий язык. За три десятка лет ни одного сколько-нибудь серьезного промаха или ошибки, ни одной претензии. Грамотами награждалась, а в последние годы — и Знаком победителя социалистического соревнования.

— Теперь у Антонины две привязанности — семья и цифры, — шутит Владимир Николаевич. — Иногда спросишь о ком-нибудь, обрисуешь физиономию, а она: «Вспомнила!» и называет не фамилию, а... табельный номер. Боясь, что на работе она и меня с детьми только по номерам и различает...

Что касается привязанностей — Антонина Евграфовна действительно ничему не отдает особого предпочтения. Ей надо, чтобы везде был порядок — и на работе, и дома, в семье. На работе у нее все, как говорится, на своих полочках, поэтому и спорится дело. Дома тоже всегда и все, как у людей.

Ох, уж эта странная подростковая логика. В школе у Александра был друг, и чтобы быть с ним «на равных», Саша нет-нет да и допускал в свой дневник четверки. И только на выпускных экзаменах показал себя: все предметы сдал на «отлично».

Это, однако, не убавило у него скромности, которая, как раньше, так и сейчас была и остается, пожалуй, его главной отличительной чертой. Впрочем, это отнюдь не мешает ему проявлять и

«математикой», неправильно подсчитав свои заслуги перед семьей, цехом, обществом.

## СЫН

Однажды, когда Саша учился еще в школе, Антонина Евграфовна спросила его: «Почему ты не хочешь, чтобы у тебя в аттестате были одни пятерки? Ведь можешь».

— Не хочу выделяться, — ответил сын.

Ох, уж эта странная подростковая логика. В школе у Александра был друг, и чтобы быть с ним «на равных», Саша нет-нет да и допускал в свой дневник четверки. И только на выпускных экзаменах показал себя: все предметы сдал на «отлично».

Это, однако, не убавило у него скромности, которая, как раньше, так и сейчас была и остается, пожалуй, его главной отличительной чертой. Впрочем, это отнюдь не мешает ему проявлять и

Как-то Владимир Николаевич рассказал сыну забавный эпизод. Однажды, в сумятице дел он перепутал смены и в свой выходной пошел на работу. Едет в трамвае и чувствует, что-то неладное. И вагон не так тархтит, и люди какие-то другие, и разговоры не те...

Саша стремится к воллетажу, со своей бригадой, чтобы даже в городе, в трамвае узнавать, в одну ли ногу он идет с ним, не отстает ли, не уклоняется ли в сторону.

## ДОЧЬ

Что делают в свой день рождения? Станный вопрос, скажете вы, приглашают друзей, знакомых, готовят праздничный ужин. Верно, в 99 случаях из ста так и бывает. А вот Таня Тимофеева два года назад в свой день рождения побегала в отдел кадров и в тот же день гордо объявила родным: «Отныне я — его величество Рабочий Класс».

В отличие от брата Таня побойчей и поразговорчивей. Не случайно мать называет их обоих: «Мои парни». Но, как и в Саше, в ней прочно укоренилась родительская черта — наметить цель и достичь ее. Таня училась в том же 41-м профтехучилище на вечернем отделении, работая одновременно в первом мартеновском. Сейчас она — машинист электроваза, развозит чугун по печам. Должность нравится. «Представляете, на работу идет, как на праздник, — говорит Антонина Евграфовна, — а ведь раньше так любила поспать...».

Теперь покой ей только снится. Как и все в ее семье, Таня нашла свое место в жизни, а найдя, стремится пустить глубокие корни, чтобы стать неподвластной прихотям судьбы, чтобы делать ее своими руками.

Два с небольшим года назад, когда Таня с нетерпением ждала свои восемнадцать и работала сатураторщицей, мастер водил по цеху группу экскурсантов. Таня попала кому-то из них на глаза, и гость, столкнувшись с хрупкой полудевушкой-полудевчонкой, сочувственно спросил: «Девочка, а у тебя родители есть?».

— Есть.

— Так что же ты тут с ведрами...

— А я не собираюсь их вечно таскать, — отрезала Таня.

И добилась своего. Причем, стала не просто рабочей, а именно Ее Величеством, которую чтут и ценят и которая в свои двадцать лет уже получила свои первые отличия — в честь 25-летия цеха, как и отца, ее наградили именными часами и Почетной грамотой комитета комсомола.

Нынешний Новый год династии Тимофеевых удалось встретить вместе. У второй бригады, в которой работают Владимир Николаевич и Александр, 31 декабря был выходной, у четвертой, Таниной, смена, правда, до 24 часов, но сменщина пришла пораньше, ну, а у Антонины Евграфовны график — всегда с утра. Пожелаем же им новых успехов в Новом году и вместе с ними провозгласим тост: «За продолжение династии металлургов Тимофеевых!».

Л. АРХИПОВ.

На снимке: Антонина Евграфовна, Александр Владимирович, Владимир Николаевич и Татьяна Владимировна Тимофеевы.

Фото Н. Нестеренко.



# Династии Магнитки Тимофеевы



они через день стали ходить в цех на практику, пообвыкли, осмотрелись.

«Так вот значит как рождаются плуги и бороны, косилки и тракторы», — теперь Володя все чаще замечал, что вспоминает о своей деревне почему-то только в таком преломлении. Он — это город, металл. А металл для тракторов — тот же хлеб, который выращивает его отец. Больше металла — больше тракторов — больше хлеба.

Словом, стал вчерашний деревенский парень металлургом. В 48-м его уже зачислили в штат цеха, правда, не к сталеварам приставили, а на разливку, где тогда прорыв с кадрами был. Там и закрепился. Армию отслужил — вернулся. Работал по самому высокому разряду, потом — старшим разливщиком, заменив на этом посту своего первого учителя и наставника Евгения Князева, уехавшего поднимать целину...

— Первый шаг только страшен, — говорит Владимир Николаевич, — потом все входит в обычное русло.

Наверное, это действительно так. Но ведь первый шаг надо сделать. Не каждый решится на него. Вспомним, даже сейчас, когда условия труда на мартене ни в коей мере не сравнишь с довоенными, с каким трудом комплектовались группы сталеваров в учебных заведениях.

Тимофеев этот первый шаг сделал. И делал его всегда, когда это было нужно и в каких бы условиях ни требовалось. Вот и переход в газозаводчики, когда он почувствовал, что через месяц — другой уступит молодым в разливке. Это ведь тоже своего рода первый шаг. И трудный. Легко ли расставаться с профессией, которой отдано двадцать с лишним лет? Но дело-то требует прежде всего — дело.

А легко ли было расставаться с коллективом третьего мартеновского? Здесь он впервые столкнулся с горячим металлом, здесь получил специальность, впервые познал радость труда, здесь стал коммунистом, за-

любимая работа, любовь и уважение в семье, дети — не нарадуешься — кто из женщин не мечтает об этом и кто виноват, если эти мечты не сбываются? Антонина Евграфовна тоже мечтала, но в отличие от тех, кто не сумел так устроить свою судьбу, она сумела, потому что никогда и ничего не откладывала «на потом», не делила свою жизнь на «до работы» и «после», не грезила о блюдецке с голубой каемочкой, не строила воздушных замков, а просто работала, любила и, как подобает, исполняла свой долг жены, матери, труженицы, не помышляя о почестях и наградах.

И почти пришли. На торжественном собрании по случаю 25-летия первого мартеновского цеха, сидя в зале Дворца культуры, она вдруг услышала свою фамилию. Вся семья Тимофеевых приглашалась на сцену, в адрес каждого были заготовлены благодарственные слова и памятные подарки за безупречный труд.

«Господи, а меня-то за что? — подумала Антонина Евграфовна и от волнения долго не могла подняться с кресла. — Меня? Перед всем народом? За что?».

Это был единственный случай в жизни нашей героини, когда она разошлась

другие качества: самостоятельность, настойчивость, целеустремленность. Он сам выбрал себе специальность, сам прокладывал дорогу в жизнь. Когда был шофером, никак не мог поначалу понять, что его не устраивает в этой профессии. Потом понял: весь день один на один с баранкой, не чувствуешь локтя товарища, нет ощущения коллективности труда. Когда уяснил это, не раздумывая, пошел в 41-е профтехучилище и вот теперь работает машинистом крана на шихтовом дворе первого мартена. Стаж пока — нет и двух лет, но когда работа нравится, время не имеет определяющего значения. По крайней мере, для Александра. За год с небольшим он настолько освоился на новом месте, что шихтовщики уже узнают его особый почерк, который, по их мнению, такой же ровный и твердый, как у старейших крановщиков.

И сам Саша понимает их с полуслова, с полунамека, как в оркестре музыкант понимает дирижера, и не дает ни одной фальшивой ноты. Быть необходимой частью этого оркестра, необходимым звеном в коллективе, когда ты не можешь без товарищей, а они без тебя — это и приносит наивысшее удовлетворение.

И сам Саша понимает их с полуслова, с полунамека, как в оркестре музыкант понимает дирижера, и не дает ни одной фальшивой ноты. Быть необходимой частью этого оркестра, необходимым звеном в коллективе, когда ты не можешь без товарищей, а они без тебя — это и приносит наивысшее удовлетворение.



# Спорт

## И ПРИШЕЛ УСПЕХ

Завершилось первенство города по шахматам на приз имени И. Крушинского.

Более 60 человек приняли участие в этих, ставших уже традиционными, соревнованиях. Хотелось отметить, что борьба во всех семи турах была очень напряженной и интересной. И если сборной команде шахматистов комбината, неоднократно победителю этих состязаний, поначалу сопутствовал успех, то после четвертого тура металлурги уступили лидерство команде горно-металлургического института. Ровно и хорошо играли студенты, одерживая победы от тура к туру.

Особого внимания заслуживает на этих состязаниях игра ребят клуба юных шахматистов, тренером которых уже долгие годы является Л. Н. Плисконос. Под руководством опытного мастера ребята сумели правильно распределить свои силы, играли собранно, внимательно. И в результате — заслуженный успех: пять матчей юные шахматисты выиграли и два свели вничью. Набрал 25,5 очка, они по праву заняли второе место в состязаниях. На третьем месте — команда калибровочного завода, у нее 25 очков. К сожалению, на четвертом месте оказалась команда комбината. Поправить положение металлургов в этих состязаниях не смогла и удачная игра в седьмом туре, где они выиграли у шахматистов «Магнитостроя».

**И. КОЛОМЕЦ,**  
наш общественный корреспондент.

## НА ЛЫЖНОЙ ТРАССЕ

В районе Абзакво прошли соревнования по лыжам среди трудящихся комбината в зачет зимней спартакиады металлургов.

Около 500 человек приняли участие в состязаниях на лыжной трассе. В каждой группе цехов выявились победители, ими стали представители цеха изложниц, ЦЛА, цеха улавливания № 1, локомотивного цеха, аглоцеха № 1, цеха подготовки составов, ЛПЦ № 7, цеха горного транспорта, ЛПЦ № 3, мартеновского цеха № 3. Определены победители и в личном зачете. В мужском забеге на пять километров первым финишировал лыжник локомотивного цеха Д. Шингарев, прошедший дистанцию за 16 минут 14 секунд. Неплохие результаты у В. Иванцова (локомотивный цех), Р. Гальява (ЦРМО № 2). Среди женщин самой быстрой на дистанции три километра была представительница ПТПП Т. Астахова. Ее время — 9 минут 52 секунды. С хорошими результатами финишировали также В. Горелов (ОТК), Т. Рябова (ЖКО), Т. Пасляр (КИП и автоматика).

**М. ЛАСКИНА.**

Вот и позади 1979 год. Наверное, сегодня каждый мысленно оглянется назад: чем дорог был этот прошедший год? А вот для семьи Голубковых этот год стал памятным навсегда. Да и не только для них. Рождение тройни в этой семье стало событием для всего города. Рождение тройни — явление не такое уж частое, и знаменательно, что произошло оно тогда, когда весь мир отмечал Международный год ребенка. А те заботы, которыми окружили малышей многие люди с самого их рождения, — свидетельство того, что дети в нашей стране — класснейший привилегированный. Мальчуганы родились совсем крохотные, с низким гемоглобином в крови. После роддома их поместили в больницу. Здесь за здоровьем их неустанно следили медсестры, врачи. Мальчики поправились быстро, и постепенно тревога на лице матери, Галины Голубковой, сменилась улыбкой:

# СЧАСТЬЕ МАТЕРИ

слава богу, все будут жить. Что и говорить, нелегкая выпала ей доля — в свои 28 лет она стала матерью четырех сыновей: старшему Денису — три года, а тут добавилось сразу трое. Поначалу Галина даже напугалась: «Как же я управлюсь одновременно со всеми?». Но ее успокоили девочки со швейной фабрики, где она работает швеей: «Не волнуйся, Галка, поможем. Мы решили взять шефство над твоими малышами. Да и муж Валерий, электросварщик проволочно-штрипсового цеха, принес радость: комбинат выделил Голубковым пятикомнатную квартиру.

С первых минут появления малышей на свет заботу о них приняли на себя не только родные и близкие, но и общественные организации, где работают Валерий и Галина, товарищи по

труду. Так, руководство швейной фабрики и профсоюзный комитет подарили малышам детские кроватки, столики, стульчики. Подруги Галины сшили детское постельное белье, ползунки, и рубашечки, установили график помощи молодой маме на дому. В коллективе, где работает Валерий Голубков, несколько раз выделяли денежное пособие и, наконец, вне очереди дали пятикомнатную квартиру. Первое время к Голубковым на дом постоянно приходила медицинская сестра, которая следила за здоровьем новорожденных, помогала Галине ухаживать за ними. Одним словом, все старались оказать помощь родителям троих малышей, и сделать все, чтобы это событие было для них по-настоящему счастливым.

Сейчас малышам уже по десять месяцев. Это вполне

здоровые ребятки, нормально развиваются, хорошо едят. Одетые в одинаковые ползунки и рубашечки, они поначалу кажутся удивительно похожими друг на друга. Схожесть действительно есть: все курносые, светловолосые, но, всмотревшись внимательно, видишь разницу между ними. Саша, например, крупнее и выше ростом, чем его братья. Считают, что чертами лица он похож на дедушку — отца Валерия. И назвали его в честь деда Александром. Василий же получил имя в честь другого дедушки — отца Галины. Кареглазый, смывленный, он больше похож на маму. Игорьек по комплекции отличается от своих братьев-крепких, все время готов смеяться.

Уже проявляется и разница в характерах. Она осо-

бен хорошо видна маме. Спокойный, по-взрослому серьезный Саша редко просится на руки, он чаще забавляется сам, поэтому с ним меньше всего хлопот родителям. А вот Игорьек более беспокойный, за ним глаз да глаз нужен. Зато он начал уже потихоньку ходить. Правда, пока по своей кроватке. Все разные, однако все они одинаково дороги ее материнскому сердцу. За каждого она болеет душой, не спит ночи, если кто-нибудь из них заболит, каждому отдает всю себя. Да и может ли быть иначе, ведь она мать, и ее материнское счастье заключено в них — детях.

Материнское счастье — нелегкое. Наверное, немало у Галины еще впереди бессонных ночей и тревог. Но она сделает все, чтобы они, дорогие ее сердцу мальчуганы, были настоящими людьми.

**Ж. КУЗЬМИНА.**



Новогодние дни — это всегда большой праздник для детей и взрослых. В эти дни мы поздравляем друг друга с праздником, желаем доброго здоровья и успехов в работе, в жизни. А для детей в эти дни проводятся новогодние утренники, на которых детвора встречается со сказочными персонажами. В гости к ребятам приходят Дед Мороз и Снегурочка и принимают участие в праздничных концертах, вручают детям новогодние подарки.

На снимке: Дед Мороз у ребят в детском саду № 85.

## ЖИТЬ С ПЕСНЕЙ

Кто был на заключительном смотре художественной самодеятельности, посвященном 60-летию советского кино, тот помнит, какими бурными аплодисментами наградили зрители выступление молодого рабочего трамвайного управления Михаила Колесникова.

Любовь к песне пришла к Михаилу еще в школьные годы. Он пел в школьном хоре, вокальном ансамбле. Но вот так, одному, петь со сцены не приходилось. Правда, однажды попробовал, но когда вышел на сцену, так разволновался, что забыл слова. С тех пор Михаил никогда не соглашался выступать один.

После окончания профессионально-технического училища Михаила Колесникова направили работать в трамвайное управление стекольного цеха. Он с первых же дней завоевал уважение товарищей по труду, и позже неоднократно выходил победителем социалистического соревнования в коллективе. Работа идет хорошо. Но и после работы Михаил не скучает. Поселившись в интернате молодых рабочих № 2, он почти каждый день спешит на репетицию созданного здесь вокального ансамбля «Молодость». Его трудно заставить в комнате, но, заглянув в красный уголок нашего интерната, вы его непременно увидите здесь. То он разучивает но-

вую песню с руководителем ансамбля Т. Ф. Мухачевой, то собирает ребят на очередную репетицию, то беседует с кем-то из ребят, стараясь их вовлечь в ансамбль. Его любовь к песне заражает и других. Так, именно благодаря ему пришли в «Молодость» Михаил Богатыренко и Юрий Карпов. Михаил много времени уделяет работе над каждой песней, старается сделать исполнение песни более выразительным и интересным.

Как-то я спросил у Михаила, чем объяснить его такую любовь к песне и музыке. Он ответил немногословно и просто: «С песней жить интересно».

**В. МАКАРОВ,**  
машинист крана ЛПЦ.



ВТОРНИК, 1 января  
Шестой канал

8.00. «Время». 8.40. «И музыка льдина». Телевизионный документальный фильм. 8.50. «Зимний этюд». Поэтическая композиция. 9.20. «Программа новых мультфильмов». 9.45. Фильм — детям. Премьера телевизионного художественного фильма «Завтрак на траве». 2-я серия. 10.55. Международная встреча по хоккею. «Монреаль канадиенс» — ЦСКА. Передача из Монреаля. 12.55. Программа, посвященная 21-й годовщине Кубинской революции. 14.25. Премьера телевизионного художественного фильма «Тот самый Мюнхгаузен». 1-я серия. 15.35. «Зимний эскиз». Киноархив. 15.40. Премьера телевизионного художественного фильма «Тот самый Мюнхгаузен». 2-я серия. 16.45. Заключительный вечер IX Всесоюзного фестиваля «Песня-79». 18.15. «Мир встречает Новый год». Международная панорама. 19.00. Продолжение заключительного вечера IX Всесоюзного фестиваля «Песня-79». 20.30. «Время». 21.05. «Вступая в год Олимпиады». 21.50. «Здесь лира русская звучала». Фильм-концерт. 22.30. Новости.

Двенадцатый канал  
12.00. «Замок студентов». Фильм-концерт. 12.20. Программа мультфильмов: «Дед Мороз и Серый Волк», «Друзей найдешь везде». 13.00. «Мы и природа». Документальный фильм. 14.10. «Емелино счастье». Спектакль Центрального детского театра. 15.40. Концерт. 16.20. «Звездочка». Киноальманах для детей. 17.15. «Стратегия риска». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 18.25. «Звучат ваши любимые мелодии». Концерт. 20.30. М. Фермо — «Двери хлопают». Телевизионный спектакль. 22.00. «Когда зажигаются елки». Мультфильм. 22.15. «Жизнь науки». 23.00. «Народное творчество». 23.40. Программа короткометражных телевизионных художественных фильмов: «Счастливая нога», «Заспанное колесо», «Покорители гор», «Три жениха».

СРЕДА, 2 января

Шестой канал  
8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Премьера многосерийного мультфильма «Дядюшка Ау». 9.25. С. Соловейчик — «Ватага «Семь ветров». Телевизионный спектакль. История 7-я — «Поветрие». 10.10. «В мире животных». 11.10. Концерт. 11.40. Новости. 14.00. Новости. 14.20. «Сильнее огня». Телевизионный документальный фильм (ГДР). 15.35. «Народные мелодии». 15.45. «Большая арена юного спортсмена». 16.15. «Жизнь нау-

ки». 16.45. Фильм — детям. «Знак орла». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма (Польша). 1-я серия. 18.15. «Цвет Победы». Телевизионный документальный фильм. 18.30. Поет народный артист РСФСР А. Розум. 18.50. К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «Сердце матери». Художественный фильм. 20.30. «Время». 21.05. «Театральные встречи». 22.15. «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал

17.30. Лирические песни. 18.00. Мультфильм. 18.10. «Хотите верить, хотите нет». Рекламный фильм. 18.30. Челябинские новости. 18.50. Концерт оперной музыки. 19.55. «Шестое чувство». Научно-популярный фильм. 20.15. Вечерняя сказка малышам. 20.30. «Имена молодых». Литературная передача. 21.05. Впервые на телевизионном экране. «Семейные обстоятельства». Художественный фильм. 22.30. Челябинские новости.

ЦТ. 22.45. «Первая весна». Телевизионный документальный фильм. 23.40. «И снова Анискин». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 3 января  
Шестой канал

8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Премьера многосерийного мультфильма «Знак орла» (Польша). 3-я серия. 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. Международная встреча по хоккею. «Буффало сэйбрс» — ЦСКА. Передача из Буффало (США). 20.30. «Время». 21.05. «А нука, девушки!». В перерыве — «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал

17.30. Ренлама. 17.40. Концерт для детей. 18.10. «Экран ЦНТИ». Рационализаторы Златоуста. 18.40. «Шайбу, шайбу!». Мультфильм. 19.00. Челябинские новости. 19.20. «Петр Кончаловский». Документальный фильм. 20.10. Вечерняя сказка малышам. 20.20. «Киноафиша».

ЦТ. 21.00. «Служу Советскому Союзу!». 22.00. Челябинские новости. 22.15. Выступление Государственного ансамбля танца «Кабардинка». 23.00. Программа научно-популярных фильмов. 23.40. «И снова Анискин». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия.

ПЯТНИЦА, 4 января  
Шестой канал

8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Премьера многосерийного мультфильма «Дядюшка Ау в городе». 9.25. Премьера телевизионного музыкального фильма «Давайте создадим оперу». 10.45. «Ребятам о зверятах». 11.15. Новости. 14.00. Новости. 14.20. К 50-летию колхозного строительства. «Деревня наша Шляховая». Телевизионный очерк. 15.15. «Шахматная школа». 15.45. «Отзовитесь, горнисты!». 16.15. Концерт национального ансамбля танца Бирмы. 16.45. Фильм — детям. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Знак орла» (Польша). 3-я серия. 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. Международная встреча по хоккею. «Буффало сэйбрс» — ЦСКА. Передача из Буффало (США). 20.30. «Время». 21.05. «А нука, девушки!». В перерыве — «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал

17.25. Зимним вечером. Концерт. 17.55. Для детей. «Угадайка». Встреча с героями мультфильмов и сказок. Повторение передачи от 28 декабря. 18.40. Челябинские новости. 19.00. Впервые на телевизионном экране. «Повесть о неизвестном антере». Художественный фильм. 20.20. Вечерняя сказка малышам. 20.35. «Портрет современника». Фотоочерк о делегате XXII областной комсомольской конференции Ирине Баутиной. 20.45. Рекламный калейдоскоп. 21.00. «Вам, товарищи строители!». Концерт.

ЦТ. 21.30. Концерт фестиваля искусства «Русская зима». В перерыве — Челябинские новости. 23.40. «И снова Анискин». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия.

Редактор  
**Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО**

Следующий номер газеты  
выйдет 5 января.

Пишите, звоните, приходите!  
**НАШ АДРЕС:**

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98; 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.