

# МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского  
дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени  
металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 108 (6693)  
Газета выходит с 5 мая 1935 года

СУББОТА, 12 сентября 1981 года  
Цена 2 коп.

## Сократить отставание

С большим напряжением работали многие коллективы цехов комбината в первой половине сентября. Отставание от уровня производства металла и заготовки затруднило работу большинства листопрокатных цехов.

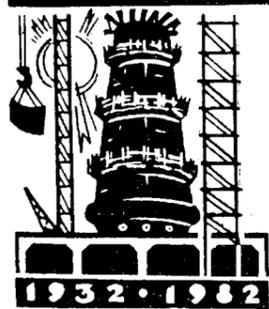
По итогам первой декады месяца на сверхплановом счету коллектива второго листопрокатного цеха насчитывалось четыре тысячи тонн листовой продукции. С некоторым перевыполнением плана отгрузки готовой продукции закончили первую десятидневку сентября коллективы пятого листопрокатного цеха и ПШЦ. После ремонта одного из станков набирает темпы работы коллектив листопрокатного цеха. Есть возможность выйти листопрокатному цеху на плановый уровень отгрузки.

К середине месяца положение с отгрузкой готовой продукции существенно изменилось. По-прежнему сохраняется большой долг перед потребителями по белой жести производства третьего и шестого листопрокатных цехов. Не удалось уменьшить задолженность по горячему листу коллективу ЛШЦ № 4.

На оставшиеся две недели перед листопрокатчиками стоят серьезные задачи. Главное — необходимо сократить отставание от плана производства горячего металла в сортопрокатном и четвертом листопрокатном цехах.

С. КУЛИГИН.

**ММК**



Пятый этап соревнования

**ЮБИЛЕЮ  
КОМБИНАТА —  
ДОСТОЙНУЮ  
ВСТРЕЧУ!**

♦ Нормам безопасного труда — следовать!

## ПОМНИТЬ О ПОСЛЕДСТВИЯХ

В четверг состоялось общекомбинатское совещание по охране труда и технике безопасности. Проведен анализ состояния производственного травматизма на комбинате по итогам августа и восьми месяцев.

Этот анализ показывает, что в минувшем месяце по сравнению с августом прошлого года уровень производственного травматизма на комбинате снижен на 14 процентов. Однако общая благоприятная цифра не может вызывать удовлетворения. Несмотря на то, что 52 цеха отработали без учетных несчастных случаев, в 45 цехах производственный травматизм возрос. Обнаруживается любопытная картина: в родственных цехах положение с травматизмом разительно отличается. В первом агломерационном цехе за истекшие 8 месяцев несчастные случаи были, а рядом, во втором цехе, — не было. Это же можно сказать о коксовом цехе № 2

и соседнем с ним третьем цехе, о ЖКО № 3 — в ЖКО № 1, об обжимных цехах № 1 и 2 — и третьем обжимном.

Наблюдается такая закономерность. В ином коллективе упорно работают над профилактикой производственного травматизма, добиваются, наконец, полного благополучия. И на этом успокаиваются, пускают профилактическую работу на самотек. Так продолжается до тех пор, пока не произойдет несчастный случай. Тогда вновь оживляется профилактическая работа. Но допустима ли подобная кампанейщина там, где речь идет о сохранении жизни и здоровья людей? Там, где необходима кропотливая, изо дня в день не прекращающаяся работа по воспитанию в людях уважения к правилам безопасной работы...

Анализ состояния производственного травматизма позволяет вычленил не-

сколько важных факторов. Возросло количество несчастных случаев при коллективной работе нескольких исполнителей на агрегатах, механизмах и машинах. Невнимательность, небрежность одних становится причиной травм других, их же товарищей. Вот несколько примеров. 23 февраля получил тяжелую травму электромонтер прокатного цеха № 9 М. А. Алябьев, ровню через месяц пострадал вальцовщик ЛШЦ № 7 Ф. А. Сорокин. 19 июля — разливик мартековского цеха № 3 А. Г. Головачев... Список можно и продолжить. Но все эти люди пострадали по вине своих же товарищей по работе, в данных случаях — по вине машинистов кранов.

Проводимые проверки показывают, что при работе с кранами допускается особенно много нарушений, нередко приводящих к тяжелым последствиям. (Окончание на 2-й стр.)

внутреннего корпуса, центрального и бокового смотровых окон. Расход воздуха и газа регулируют с помощью запорной арматуры, установленной на подводных трубопроводах. Горелки изготовили из стали Ст3. Применение стали Ст3 для изготовления горелок стало возможным благодаря изменению конструкции горелочных камер.

\*\*\*

На Енакиевском металлургическом заводе разработан проект приемного рольганга на блюминге 1150. Он состоит из четырех роликов, литых рам опор, передаточного и приводного редукторов и электродвигателя.

Рольганг выполнен с групповым приводом через цилиндрические передачи. Опыт эксплуатации рольгангов с таким приводом подтверждает его надежную работоспособность и сокращение трудозатрат при ремонтах.

Обзор подготовлен инженерами ОНТИ.

## Труженикам Молочно-овощного совхоза

Управление, партийный, профсоюзный и комсомольский комитеты комбината горячо поздравляют коллектив подсобного хозяйства с досрочным завершением уборки урожая зерновых и силосных культур.

Минувшее лето принесло много испытаний труженикам сельского хозяйства. Поздняя холодная весна, знойные летние месяцы нанесли большой урон посевам. В сложных условиях проходила уборка урожая. Жаркие августовские дни, низкорослые хлебные нивы осложняли работу уборочных комплексов.

Однако труженики подсобного хозяйства при активной помощи цеховых коллективов наперекор трудностям проявили образцовую организованность, дисциплинированность и самоотверженность. Уборочные работы завершены в сжатые сроки. 4 сентября на зимнее хранение были отправлены последние тонны силоса. 10 сентября закончен обмолот зерновых культур. Урожай убрал без потерь, при хорошем качестве.

Труженики совхоза заложили на зиму 5800 тонн сена, 7000 тонн сенажа и 36 000 тонн силосной массы. Их заботливыми руками отправлено в зернохранилище 13 тысяч тонн хлеба.

В период уборочных работ трудовую доблесть проявили многие комбайнеры, трактористы, водители автомобилей, ремонтные рабочие.

Труженикам совхоза предстоит осуществить очередную задачу — организованно убрать урожай картофеля и овощей, подготовить поля к весенней посевной кампании 1982 года.

Желаем всем работникам подсобного хозяйства новых успехов в труде!

**Л. РАДУКЕВИЧ,**  
директор комбината.  
**А. ЛИТОВЧЕНКО,**  
секретарь парткома.  
**В. ТИМОФЕЕВ,**  
председатель профкома.  
**А. КАРПОВ,**  
секретарь комитета ВЛКСМ.

## ♦ Металлурги — селу

У коллективов цехов управления главного механика — давние традиционные связи с работниками хозяйств соседних с городом районов. В цехах механослужбы многое делается для развития производственно-технической базы подшефных совхозов. Сейчас помощь металлургов селу вступила в наиболее ответственную и активную фазу. Идет заготовка кормов, уборка урожая. В этой важной работе посланцы цехов УГМ стараются высоко держать честь рабочих комбината.

## ПОСТОЯННАЯ СВЯЗЬ

Большую работу по подготовке силоса проводят посланцы цеха механизации в подшефном совхозе «Урал» Кизильского района. В конце прошлой недели было задание выполнено.

С руководителями совхоза поддерживается постоянная связь. Сельчане информируют о положении дел в своем хозяйстве, о работе наших представителей. Мы общаемся, как выполняются заказы подшефного совхоза. Например, полностью закончено изготовление значительного количества кормушек для совхозного овцеводческого комплекса. Сейчас ведется изготовление запасных частей для сельскохозяйственной техники совхоза. Впрямую, эта работа не прекращается на протяжении практически всего года. Но летом и осенью ее масштабы особенно велики.

Коллектив цеха помогает и Молочно-овощному совхозу. Наши механизаторы заканчивают наладку картофелесортировального пункта. Думаю, что в начале массовой заготовки картофеля новый пункт будет готов. Тем самым удастся организовать качественную сортировку корнеплодов нового урожая.

**В. ПАРФЕНОВ,**  
секретарь партбюро  
цеха механизации.

## У МЕТАЛЛУРГОВ СТРАНЫ

На Криворожском металлургическом заводе «Криворожсталь» внедрено устройство для механизированного ремонта футеровки нагревательных колодцев. Устройство включает в себя комплект грузоподъемных механизмов, установленных на одной раме, которая перемещается по рельсам напольного крана. На базе напольного крана смонтирована грузовая лебедка.

Внедрение устройства позволило улучшить условия труда 16 огнеупорщикам и получить экономический эффект 48 тыс. рублей в год.

\*\*\*

На Запорожском огнеупорном заводе освоено производство муллитокорундовых стопорных трубок для аргоновой продувки стали в ковше и стаканов — коллекторов для ковшевых шибберных затворов.

Промышленные испытания показали перспективность применения безобжиговых муллитокорундовых изделий, особенно в ковшевых шибберных затворах

при разливке специальных сталей.

\*\*\*

На Пантелеймоновском огнеупорном заводе изготовили опытную партию безобжиговых магнетитовых стаканов и коллекторов с овальным сечением для ковшевых шибберных затворов. Огнеупоры изготовили из шихты следующего состава: 60 процентов зернистого магнетита фракции 2—0,5 мм и 40 процентов тонкого молотого магнетита фракции 0,6 мм. Массу готовили на смесительных бегунах и прессовали из нее изделия на четырехколонковом прессе усилием 250 тонн.

Изделия сушили при температуре 120°C до остаточной влажности 0,5 процента и затем покрывали слоем парафина. Изготовленные изделия соответствуют требованиям ГОСТа.

\*\*\*

На Коммунарском металлургическом заводе разработана и внедрена установ-

ка для набивки колец фурменных приборов доменных печей. Установка состоит из сердечника и вкладыша, расположенных на опоре.

Набивку колец осуществляют пневмотрамбовками. Для набивки применяется муллитовая огнеупорная безосадочная масса МЛМ-1. После набивки сердечник извлекается при помощи гидродомкратов.

Габариты установки: диаметр 1500 мм, высота — 1300 мм, масса — 162 кг. Применение установки облегчит труд рабочих и будет способствовать сокращению длительности ремонта футеровки колец фурменных приборов доменных печей.

\*\*\*

На Пантелеймоновском огнеупорном заводе на туннельных печах огнеупорного цеха № 2 взамен инъекционных горелок применяли двухпроводные горелки измененной конструкции. Горелки состоят из внутренней трубы с наконечником, воздухопроводного сопла, фланцев с прокладками и

**Н**АЧАЛЬНИК участка цеха улавливания № 2 Ф. С. Зайцев в прошлом учебном году был резервным пропагандистом школы основ марксизма - ленинизма. Ныне он рекомендован основным пропагандистом такой же школы, к тому же — кустовой, для слушателей первой бригады смежных цехов. Правильно ли, осмотрительно ли подошел в этом случае партком коксохимического производства?

Проведенная на производстве общественная аттестация пропагандистов позволила составить о Ф. С. Зайцеве объективное и хорошее мнение, считать его кандидатуру удовлетворяющей высоким требованиям. Он уже был несколько лет пропагандистом, имеет опыт работы со слушателями. Что касается его перестановки резервным пропагандистом, то это не замена как неоправданного доверия. Ф. С. Зайцева в цех улавливания № 2 перевели из другого цеха. И хотя Федор Сергеевич имеет большой производственный опыт, ему требовалось время, чтобы познакомиться с особенностями нового участка, узнать получше коллектив, в том числе слушателей системы партийной учебы. Однако не только на это ушло время. Ф. С. Зайцев учился в вечернем университете марксизма-ленинизма при горном партинституте, получил высшее политическое образование, расширил методические познания. Партком производства, конечно, не терял его из виду, и сейчас поступил совершенно правильно, поручив пропагандистскую работу подготовленному коммунисту.

Комиссия парткома комбината аттестовала пропагандиста кустовой школы основ марксизма-ленинизма Ф. С. Зайцева. Он в свою очередь поделился мнениями, как будет добиваться совершенствования партийной учебы в свете решений XXVI съезда КПСС и принятого на этот счет постановления ЦК КПСС. В частности, в лекциях и на семинарских занятиях намерен побуждать слушателей к мыслительной работе, ставить проблемные вопросы, давать слушателям практические задания и учить их самостоятельной работе с рекомендованной литературой.

У присутствующих на заседании аттестационной комиссии хорошее мнение сложилось о И. И. Гамулецком, Н. Д. Аксенове и других пропагандистах. Отмеча-

лось, что при комплектовании звеньев партийной учебы бюро партийных организаций и партком коксохимического производства уделяли большое внимание подбору пропагандистов. Секретарь парткома А. И. Заболотный и другие работники побеседовали и со всеми резервными пропагандистами. Перед ними поставлена задача, чтобы они присутствовали на всех занятиях, всегда были готовыми к их проведению и при необходимости могли заменить основного пропагандиста.

Резервный пропагандист — это своего рода резерв на выдвижение. Поэтому в процессе учебного года он должен активно работать над собой, набираться опыта, овладеть методикой

тете марксизма-ленинизма, то товарищ занялся на отделении хозяйственных руководителей, где методику пропагандистской работы не изучали. И вот такого человека, не имеющего ни малейшего представления об активных формах работы со слушателями, рекомендуют на комсомольской политезе, где пропагандисту надо особенно хорошо владеть этими формами. Придется исправлять ошибку.

А ведь ее можно было не допустить, если бы партгрупорг В. А. Халецкий и заместитель секретаря парторганизации по идеологической работе В. Г. Чернов подходили к резервному пропагандисту с взглядом вперед.

Основная цель общественной аттестации про-

пагандистов — выявить их пригодность, методическую подготовку, политически кругозор, словом, определить, как будут решать поставленные задачи те из них, кто еще не приобрел широкой известности. Но при аттестации вскрываются и другие важные обстоятельства. Не пройти мимо них, дать дельный совет — значит помочь совершенствованию партийной и комсомольской учебы.

Так, при аттестации пропагандиста маргеновского цеха № 2 И. М. Ситницы выяснилось, что слушателями его школы основ марксизма-ленинизма являются инженерно-технические работники. Уровень их подготовки и подготовки самого пропагандиста вполне позволяет преобразовать эту школу в школу научного коммунизма, где изучаемые курсы более основательны и дают возможность слушателям углубить знания, больше работать с первоисточниками. Такая рекомендация по преобразованию школы дана.

При беседе на заседании комиссии пропагандист И. Д. Васильков из цеха ремонта металлургических печей № 1 сказал, что ему в цехе не всегда предоставляют возможность присутствовать на семинарах пропагандистов. А они для него нужны, особенно для повышения методического мастерства и знакомства с опытом других пропагандистов. Надо думать, учтут это замечание начальник цеха Ф. А. Мухаметзянов, партбюро и партком сталеплавильного передела.

Некоторую настороженность у членов комиссии вызвало заседание по аттестации, проведенное 3 сентября в парткоме прокатных цехов. Из семи приглашенных пропагандистов пришли на заседание комиссии только двое. То ли заведующий кабинетом политпросвещения производственного парткома В. В. Никифоров не позаботился об этом как следует, то ли секретари парторганизации и сами пропагандисты проявили неисполнительность и личную недисциплинированность. Во всяком случае, надо разобраться, все ли ладно с подготовкой к новому учебному году в партийной организации обжимного цеха № 3 (секретарь Л. С. Погорелов). Отсюда не пришли на аттестацию два пропагандиста, а это нехороший симптом в преддверии учебного года. Тем более, что удалось, например, установить личную дисциплину и ровность одного пропагандиста из листопркатного цеха № 7. Он знал, что надо пройти аттестацию, и не пришел на заседание.

Кстати, в партийной организации этого цеха вообще плохо дело обстоит с подбором и закреплением пропагандистских кадров. Из пяти основных пропагандистов четверо заменены, и не все обосновано. А ведь здесь и в прошлом учебном году занятия не отличались высоким уровнем. В цехе не хватает опытных пропагандистских кадров. Во же время партбюро не привлекает к пропагандистской работе начальника цеха В. А. Хмеля, как это рекомендовано делателем. Да и в партийных организациях комбината, в частности, горно-обогатительного производства, имеется достаточно опыта привлечения руководящих кадров к пропагандистской работе. Его надо знать и заимствовать.

Общественная аттестация пропагандистов свидетельствует о кропотливой работе по подготовке к новому учебному году и имеющихся теневых сторонах. Эти теневые стороны надо быстрее устранять, используя для этого и рекомендации аттестационной комиссии.

И. КУЧУМОВ.

♦ Нормам безопасности труда — следовать!

## ПОМНИТЬ О ПОСЛЕДСТВИЯХ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

льм последствиям. Огнеупорщик третьего маргеновского цеха В. Р. Хаббатдинов управлял как-то консольно-поворотным краном без ключа-бирки. Больше того, в замке включения была вставлена... щелка. На грейферном кране № 33 в первом обжимном цехе крюк не оборудован фиксатором, на приводе механизма открывания челюстей грейфера открыты токоведущие части. Думается, нет нужды объяснять, к чему это может привести. Во втором обжимном цехе машинист крана И. М. Васин выкружал ролик из кузова машины в то время, когда там находился стропальщик. А звуковых сигналов Васин не подавал. В смене мастера В. П. Крысанова из домного цеха на разливочных машинах машинист крана Ш. Т. Мувераков покинул рабочее место, оставив груз подвешенным.

Все эти примеры показывают, что в иных цехах машинисты кранов чувствуют себя недопустимо вольготно, не будучи обремененными строгим контролем за соблюдением правил безопасной работы. Хотя им самим, да и инженерно-техническим работникам цехов, ясно, к чему может привести малейшая оплошность, не говоря уже о халатности в работе с грузоподъемными механизмами.

По-прежнему вызывает тревогу травматизм глаз. В этом году произошло уже восемь тяжелых несчастных случаев. На второй домне в смене мастера И. П. Сидоренко старший горнорабочий А. П. Попов приступил к работе без защитных очков. Слесарь огнеупорного производства С. М. Волохов работал ударным инструментом, тоже пренебрегая защитными очками. Не пользовался ими и электротехник второго копрового цеха Д. И. Сергугин, когда сбивал кувалдой с вала шестерню... Эти нарушения, замеченные во время проверок, не привели в те дни к тяжелым последствиям. Но сам факт таких нарушений настораживает. Значит, в некоторых цехах без защитных очков люди работают изо дня в день. И точно так же изо дня в день никто из инженерно-технических работников этих цехов не пресечет нарушение, не накажет самого нарушителя. Чем заканчивается такая «добродетельность» руководителей, видно на примере сортопркатного цеха. В конце августа здесь день за днем произошли подряд два несчастных случая с вальцовщиками. Правильнее было бы сказать — дважды наступила расплата за пренебрежение действующими на комбинате системами профилактики травматизма. Ведь в механизме цеха, например, с начала года ее руководитель Маяковский не извлек ни одного талона у нарушителей правил техники безопасности. Всего по одному нарушителю обнаружили за 8 месяцев помощники начальника этого цеха Ю. И. Солохин и В. К. Ильин. И не случайно в цехе с начала года отмечен рост травматизма. Аналогичное положение сложилось в четвертом листопркатном цехе, где коэффициент частоты травматизма превышает общекорбинатский уровень. В этом цехе фор-

мально проводятся целевые проверки. И вот результаты. На тянущих роликах перед моталкой № 2 нет штанг, соединяющих станины, шалки станин привязаны проволокой, неисправен и залит маслом пешеходный мостик. В то же время в журнале целевых проверок по этому участку — всего одно замечание. А ведь здесь уже был несчастный случай! Примерно такого же картина и в третьем листопркатном цехе, где уровень травматизма намного выше общекорбинатского.

В чем причины такого прохладного отношения к профилактике травматизма? Не в том ли, что главный прокатчик А. И. Стариков «увлекает» руководителей цехов передела личным примером? Проведение совещаний с бригадирами и инженерно-техническими работниками подопечных цехов он должен проводить лично. Но эту работу А. И. Стариков переделал заместителям. Нет оснований считать, что они выполняют поручение халатно. Но если уж сам руководитель передела воспринимает профилактику травматизма как обузу — чего можно ожидать от его коллег рангом ниже?

Особенно недопустимое положение с травматизмом сложилось в коллективе рудообогатительных фабрик. Здесь отступают от действующих систем предупреждения производственного травматизма. Скажем, механик цеха Г. М. Желтуха, в подчинении у которого 150 человек, за восемь месяцев выявил — хотя до сих пор так и не успел наказать — лишь двух нарушителей правил безопасной работы. Может быть, их больше и нет? Однако РОФ можно с полным правом назвать едва ли не первым в списке коллективов, где травматизм в этом году растет. Пора руководителям рудообогатительных фабрик всерьез браться за охрану труда.

В цехах и производствах комбината сейчас идет подготовка к работе в зимних условиях. На эту тему издан специальный приказ. Но руководители некоторых подразделений наметили выполнить часть мероприятий слишком поздно. Например, в проволочном цехе предусмотрено в подготовительный период выполнить 39 мероприятий, причем 17 из них отнесены на октябрь. В октябре предполагается выполнить ремонт вездных ворот пожарного проезда, ремонт и ревизию горелок инфракрасного излучения, утепление и остекление здания. Почему не сделать это в сентябре? Во втором копровом цехе вообще не намечены мероприятия по утеплению кабин машинистов кранов, утеплению и ремонту комнат обогрева резчиков лома.

Эти примеры приведены затем, чтобы руководители других цехов еще раз посмотрели, а разумно ли сами они составили программы подготовки к зиме? Ведь некачественная подготовка к работе в сложных условиях зимы — одна из причин травматизма. И помнить об этом надо каждому.

Ф. АВРАМЕНКО,  
зам. главного инженера  
по охране труда и технике безопасности.

## ПОДГОТОВКА К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ОБЩЕСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ

проведения занятий. Однако не во всех партийных организациях на деле добиваются этого. Проще говоря, в течение учебного года не интересуются, чем занимается резервный пропагандист. В этом пришлось убедиться на характерном примере при аттестации одного пропагандиста из листопркатного цеха № 5.

Бюро партийной организации рекомендовало его пропагандистом системы комсомольской политечебы. Из чего при этом оно исходило? Товарищ грамотный, молодой инженер, в прошлом учебном году был резервным у опытного пропагандиста, закончил вечерний университет марксизма-ленинизма. На первый взгляд есть все данные для пропагандистской работы. Но это именно на первый взгляд и если к подбору пропагандистских кадров подходить нетребовательно. В действительности же, комиссия не сочла возможным аттестовать рекомендованного пропагандиста.

Он, числясь в прошлом учебном году резервным пропагандистом, провел со слушателями всего одну беседу, нетрудно представить как, и больше на занятиях школы не присутствовал. Пропагандистских навыков не приобрел. Если говорить об учебе в вечернем универси-

тагандинцев — выявить их пригодность, методическую подготовку, политически кругозор, словом, определить, как будут решать поставленные задачи те из них, кто еще не приобрел широкой известности. Но при аттестации вскрываются и другие важные обстоятельства. Не пройти мимо них, дать дельный совет — значит помочь совершенствованию партийной и комсомольской учебы.

Так, при аттестации пропагандиста маргеновского цеха № 2 И. М. Ситницы выяснилось, что слушателями его школы основ марксизма-ленинизма являются инженерно-технические работники. Уровень их подготовки и подготовки самого пропагандиста вполне позволяет преобразовать эту школу в школу научного коммунизма, где изучаемые курсы более основательны и дают возможность слушателям углубить знания, больше работать с первоисточниками. Такая рекомендация по преобразованию школы дана.

При беседе на заседании комиссии пропагандист И. Д. Васильков из цеха ремонта металлургических печей № 1 сказал, что ему в цехе не всегда предоставляют возможность присутствовать на семинарах пропагандистов. А они для него нужны, особенно

Труженикам третьего листопркатного цеха хорошо известно имя резчика металла агрегата цинкования Валерия Васильевича Гаврилюка. Ударник коммунистического труда комсомолец В. В. Гаврилюк успешно овладел специальностью и ежемесячно перевыполняет задания при высоком качестве.

На снимке: неоднократный победитель в социалистическом соревновании В. В. ГАВРИЛЮК у пульта управления агрегатом.

Фото Н. Нестеренко.





Эвальд РИБ. На конкурс, посвященный 50-летию ММК

# ЗОЛОТЫЕ КОСТРЫ

Людмила Петровна с удивлением наблюдала во время прогулки возле парка за малышами. После долгого отдыха на даче они как-то необычно рассматривали каждый дом, каждое дерево, каждый кустик, будто все это видели впервые.

На набережной, где стоит белая палатка, Костя сказал:

— Я знаю, какие там слова напечатаны.

— Какие? — спросила воспитательница.

— Мы жили в палатке с зеленым оконцем, промытой дождями, просушенной солнцем, да жгли у дверей золотые костры на рыхлых камнях Магнитной горы.

— А кто написал, знаешь?

— Борис Ручьев. Он вместе с моим дедушкой строил наш город. И жили они в такой палатке. А палаток было — целый городок.

Влада, перепрыгнув через скалку, спросила:

— Почему она такая толстая? Палатки бывают тонкие.

Людмила Петровна еще думала, как ответить, а Костя уже объяснял:

— Все брезентовые палатки в одну собрали. Переехали в дом, а из всех палаток сделали эту!

Когда мы вышли из клуба, пионервожатая начала знакомить меня с достопримечательностями лагеря, с жизнью и делами школьников. Самое удивительное в этом сказочном крае — стоят в березовом лесу дачи, возле которых растут грибы. Пионеры и октябрята собирают их и отдают неутомимым работникам столовой, а те стряпают им вкусные пироги. Я их пробовал — пальчики оближешь.

Приближаясь к центральному воротам, где на зеленом ковре сидела довольно большая группа ребят, мы услышали: «Мы жили в палатке с зеленым оконцем...». И почему-то замолчали. Один из них побежал к нам навстречу. Мальчик был в спортивном костюме. Подвижный. Бойкий. От него пахло густым рассветом уральских берез.

— Дядя, а дальше как? — улынулся он.

— Промытой дождями, просушенной солнцем, да жгли у дверей золотые костры на рыхлых камнях Магнитной горы.

— Стихи вам нравятся?

— Еще бы! — привстал один. — Мой дедушка тоже жил в такой палатке, тоже строил наш город.

А другой сказал:

— Моя бабушка тоже жила в палатке. Учила рабочих грамоте.

— А что еще знаете о нашем городе?

— Наш город, — вспыхнул один из дежурных, — здорово во время войны отличился!

— Чем?

— Каждый третий снаряд был сделан из магнитогорского металла. Каждый второй танк был одет в магнитогорскую броню.

— И все это, ребята, сделали ваши бабушки, дедушки, мамы, папы.

— Мой папа тоже в войну работал, — негромко сообщил мальчишка в спортивном костюме, — ему было 15 лет. Даже в цехе спал. Только рано просыпался от голода.

А его сосед добавил:

— Наш Магнитогорск — город мужества, город героев.

— Он — и город большой литературы, — сказал я. — Хотите, прочитаю вам стихи Бориса Александровича Ручьева?

— Почитайте, почтайте! — просили дети.

## МОЙ ИЮЛЬ

В птичий месяц моего рождения непопад леса свистят: июль! Росы, рассыпаясь от падения, умывают родину мою. На горах костры горят без дыма, жуют заря заказанный сосняк. С тропками, витыми и пустыми, вся земля, как озеро, ясна. И, прощаясь, по своей охоте вьвья мне снится, только замолчу, что лечу я в синем самолете, часовым над Родиной лечу...

## КОНЕЦ МЕСЯЦА АПРЕЛЯ

Тихо сгасли звезды-недотроги по ручьям, разбившим легкий лед. Зяблики спустились на дороги и совсем забыли про полет. Скоро вся окрестность охмелела, солнце становилось на ребро, и шатались сосны, по колено в снежной пене горных погребов.

Закачалась речка, льды срезая, переправы руша, и на льду заметался, закружилась заяц, зимогор, почуявший беду. Грудь разбил и окровавил губы и от боли лег, а из-за снал грозно выходили лесорубы, город мой дышал в крутые трубы, синим пеплом снег пересыпал. Дом мой ледоходом на причале лег от города и до реки.

Ровно в полдень в двери постучали легким топорищем земляки. Самый старший повстречал понлоном, поднял зайца со своей груди, отдал мне и наизнал спокойно: — Зверь исходит кровью.

## Отходи...

И я замолчал. Ребята посмотрели на меня:

— А дальше как?

— Забыл, — ответил я.

— В нашей библиотеке есть стихи Ручьева, — вдохновились пионеры, — прочтем!

— Прочтите и поэму «Невидимка», — посоветовал я, — ахнете! У Бориса Александровича было много друзей.

— Я знаю, кто его друг, — сказала девочка. — Дедушка Люгарин. Он к нам приезжал в первую смену. Рассказывал, как они вместе ездили в Москву показывать свои стихи, как вместе приехали в Магнитогорск.

Я добавил:

— Борис Александрович ему посвятил свое стихотворение «Стихи первому другу». Послушайте, как они жили: ...Хлеб делили, соль делили, жизнь делили, на табак, и по графику носили

разъединственный пиджак.

А вот какие требования к себе предъявляли:

— Все проверь, за правду не сердчай,

и запомни: в жизненном строю за твою походку отвечаю,

как и ты

ответишь за мою.

Голубоглазая девочка лет четырнадцати, прибежавшая к нам, вспомнила:

— Мы со своей учительницей ходили в дом-музей Ручьева. Слышали живой голос поэта. Видели его вещи, награды. Любовь Николаевна (его жена) так хорошо рассказывала о творчестве, о жизни Бориса Александровича, что все слушали внимательно. И мне тогда было стыдно, что не знала такого большого поэта, который жил в родной Магнитке.

Потом я спросил:

— А кто еще выступал у вас?

— Поэт Владилен Машковцев,

— ответила курносая девочка. — Я его несколько раз слышала в школе, в пионерских лагерях. Мне очень нравится стихотворение «Меня в лесу березка родила». А мальчик добавил:

— Мы с папой в восторге от стихотворения «Магнитное поле».

— Наизусть не помнишь? — поинтересовался я.

— Помню. На школьном конкурсе читал.

— И место занял?

— Первое. А Наташа, — указала на девочку, — читала отрывок из «Рассстреленного ветра» Станислава Мелешина. Заняла второе место.

— Я рос на далёком Тоболе и перед ним в долгу...

Попал я в магнитное поле и вырваться не могу.

Сибирь мою в крестные брал, но снова магнитное поле тянуло меня на Урал.

Магнитное поле улыбки, магнитное поле труда,

магнитное поле Магнитки притянет к себе поезда.

Качнет корабли на причале, разломит в Антрактине лед...

Магнитом магнитное поле России к себе повернет.

— Стихотворение великолепное! И читаешь отлично. Хотите, ребята, я вам расскажу два случая о Владилене Ивановиче?

Лет шестнадцать назад я работал в «Сосновом бору» руководителем художественной самостоятельности. Поэт приехал в наш лагерь и отлично выступил перед ребятами и сотрудниками. На следующий день мы с ним договорились вместе уехать в город. Примерно за два часа отправились пешком на станцию. По пути зашли к моей семье, которая отдыхала в Анненске. Хозяйка засуетилась:

— После вчерашней грозы у нас свет погас. Видите, на столбе, рядом с домом, провода целые, а света нет. Наверно, контакт нарушен.

— Без света не оставим! — сказал Владилен Иванович. — Какое-нибудь бревно у вас найдется?

— Этого добра у нас хватает.

Машковцев, тут же притащил из огорода четырехметровую жердь, подтесал ее топором с обеих сторон (сделал ровную площадку), посмотрел на меня:

— За мной, по лестнице в небеса!

— Представляете, какое у меня было «веселое» настроение: первое — с детства страшно боялся высоты, второе — одно неосторожное движение — жердь соскользнет со столба, и Машковцев разобьется насмерть.

Когда он целился лечь на жердь, я закрыл глаза, держа дрожащими руками березовую жердь на крыше, и больше их не открывал, пока Анна Васильевна не крикнула:

— Свет вернулся!

А Владилен Иванович взял свой портфель и быстрыми шагами отправился в сторону вокзала. Я за ним.

На «Богатый остров» я добрался на попутной машине (это было несколько лет назад). Первое, что меня поразило, — умирающие деревья гордо смотрели в облачное небо. Мне казалось: они вспоминали трехлетнюю засуху и чуть слышно просили: «Пить!.. Пить!..»

После ужина я выступил перед пионерами, а на следующий день в десять часов утра — выступление во Дворце калибровочного завода. Начальник лагеря обещал меня отправить какой-нибудь машиной, но ничего не получилось.

— Утром обязательно увезем! — сказал он в 12 часов ночи.

Проснулся я на рассвете. Разбудил молодого байниста, у которого я спал в комнате:

— Выручи, пожалуйста, отвези меня в город на своем мотоцикле.

— Хорошо! — протирал он глаза.

Отъехав метров триста, мы упали. Водитель лежал в стороне, а я был крепко прижат к земле мотоциклом. С трудом сделал первый вдох, почувствовал острую боль в левом боку. Парень осторожно снял с меня двухколесного виновника и спросил:

— Здорово ушиблись?

— Нет, — кивнул я.

— Скоро будет асфальт, — успокаивал меня водитель. — Видите, ночью прошел дождь, скользко.

Подъехали к дому, когда люди еще спали, а байнист торопился назад, чтобы не опоздать на зарядку.

Жена помогла мне раздеться, умыться, и я лег спать. В нужный час она меня разбудила. Кое-как поднялся. Позвонил Владилену Ивановичу, рассказал обо всем, что произошло, попросил послать кого-нибудь вместо меня, а он спокойно сказал:

— Все заняты. Задание нужно выполнять. Во время войны, я думаю, солдат не в таком состоянии выполнял приказ командира...

И я выступил. Никто ничего не заметил. Когда я приехал домой, жена вызвала скорую помощь. Опытный врач вздохнул:

— У вас два ребра сломаны.

Тут же меня отвезли в больницу. Сделали снимок. Все точно.

Сегодня я часто думаю: иногда нам не хватает такого голоса, как у Машковцева, от которого человек способен сделать невозможное...

После небольшой паузы я обратился к мальчику:

— Еще кого знаешь?

— Писателя Александра Лозневого. Он был на финской войне, прошел всю Отечественную. Командир взвода. Участвовал в обороне горного Кавказа. Награжден орденами, был тяжело ранен. У него отличные сказки, сатирические стихи, песни.

Есть у меня и книга стихов Александра Павлова «Предгорье». Зачитываюсь! Вот послушайте стихотворение «Станция Сычи».

Подобру ли, поздорову ли я заехал (хоть кричи!) не на станцию Еловую, а на станцию Сычи. Свет зеленый в полночь ломится, она в воздухе парят... Знать, великая бессонница ододела всех подряд.

Тени важные за штормами возвышаются в ночи. Что за станция, которая называется Сычи? Я спешу дорожной торною под холодную луну.

Что за станция, которая подшутила надо мной? Шли бы жители неважные. Поздний гость — не постучи. Тени с душами бумажными! Поглядишь — и впрямь сычи.

Но рука земле поклонится острогрудым топором. На простуженной онойлице я срублю себе хором. Расписной, неогороженный, с носяками заодно врежу в стену придорожную широченное окно.

Все его завешу воблюю, о большан ударю клич: — Заходите, люди добрые! Заходите, кто не сын!

Шел я как-то по проспекту Ленина, а мне навстречу — Борис Александрович Ручьев (это было в 1972 году). Он протянул мне руку:

— Поздравляю, Эвальд, с рассказами о Ленине. Рад за тебя. Очень хорошо, что центральная немецкая газета «Нойес лебен» (Москва) опубликовала их. Извини, спешу. Всего доброго.

— Это те самые, о которых вы нам рассказывали?

— Да... Честно говоря, я тогда растерялся от такого сюрприза. Долго смотрел ему вслед и думал: «Откуда он мог узнать? Первый поздравил меня с успехом».

Потом я узнал от Нины Георгиевны Кондратовской, что он позвонил ей и уточнил «наш это Риб или не наш?»

— Плохо, что я не знаю немецкий язык, — пожаловался поэт.

А Нина Георгиевна, когда перевела ему содержание новелл, спросила:

— А где вы взяли эту газету? — В киоске купил. Мои стихи там переводят на немецкий язык. Вот и заглянул.

— А Нина Георгиевна кто? — спросили дети.

— Поэтесса, — ответила девочка, опередив меня. — Она в нашем доме живет. Ветеран Магнитки. Пишет стихи для детей и взрослых.

— Помнишь какое-нибудь? — Помню.

## ОБИДА

Есть обида мелкая, ползучая, От заноз, от глупости, от случая. Если уж такая застит свет, — Жалко мне твоих напрасных лет.

Но когда иное в жизни станется: Самое глубокое поранится, Самое заветное тиранится, — Я жалеть не буду. Я приду.

Мы разделим поровну беду.

— И вот сегодня, ребята, с нами нет Бориса Александровича. Многие поэты посвятили ему свои стихи. Антонина Баева выразила эту тяжкую утрату так:

...Уходят люди без возврата. Уходят, сколько ни жалей! Но вот последняя утрата Из всех, пожалуй, тяжелей.

Он жил — и рядом слаще пелось. Он пел — и, слушая его, Другим найти строку хотелось, Как у Ручьева самого...

После этого я простился с пионерами. Отправился по лесной тропинке на станцию «Абзаково». До меня доносились звонкие голоса:

Мы жили в палатке с зеленым оконцем, промытой дождями, просушенной солнцем, да жгли у дверей золотые костры, на рыхлых камнях Магнитной горы.

Рафук АГАЕВ

# Шабашка

Варвара, скрестив на груди полные белые руки, терпеливо ждала, когда муж закончит писать заявление. В том месте, где надо было указать причину увольне-

ния, Валентин остановился и, отдуваясь будто от тяжелой работы, вскинул на нее взгляд. Встретив в ее глазах сочувствие, вновь скло-

нился над листком бумаги. Но вот он размахисто расписался, хлопнул ладонью по столу.

— Наконец-то!

Красивое лицо Варвары расплылось в улыбку. «Наконец-то», — мысленно повторила она, — Валентин едет на шабашку». Ее глаза озорно заблестели от ощу-

щения близости больших заработков, от сладкого предчувствия важных для их семьи перемен.

Валентин, поддавшись веселью жены, заготовил на всю квартиру.

— И как это я раньше не догадался? — потрясая перед женой листком бумаги, торжествовал он. — Пят-

надцать лет проторчал на монтажном участке. Ду- мал, иначе и нельзя. А все, оказывается, просто: решил — и сразу другая жизнь. А, Варвара, благодать! Рубли мои, рублики! Вот это житуха у нас будет!

Они преданно смотрели друг на друга, словно не-

сколько строчек заявления еще больше сроднили их.

— Завтра же отдам начальнику, — решительно заявил Валентин.

Но и через несколько дней, когда поздно вечером к ним в квартиру шумно ввалились «други-шабашники», заявление все (Окончание на 4-й стр.)

# НОВОСТИ

## ОРИЕНТИРУЕМ ШКОЛЬНИКОВ

Администрация и общественные организации комбината уделяют большое внимание профориентационной работе со школьниками — будущей рабочей сменой.

Перед выпускниками школ довольно часто возникает вопрос: куда пойти, кем быть? Нередко помощь в выборе профессии оказывают ребятам шефы — рабочие комбината, часть знаний школьникам дают занятия в учебно-производственных мастерских, которые получили сейчас широкое распространение.

В целях еще большего качества профориентационной работы на базе СПТУ № 13, 19, 41, 77, 97 решено организовать занятия восьмиклассников подшефных школ по трудовому обучению. Эти занятия будут проходить один раз в неделю по три часа. Вся программа трудового обучения рассчитана на 21 час.

За это время школьники

познакомятся с основными рабочими профессиями, побывают на экскурсиях в цехах и службах комбината, приобщатся к трудовой деятельности.

Итак, в понедельник учащиеся школ № 6, 7, 9, 10, 17, 39, 49 и школы-интерната № 1 придут на свои первые занятия в базовые училища комбината.

И. ГОРЕНКО.

## ЗА СМЕЛОСТЬ И НАХОДЧИВОСТЬ

Горновой доменной цеха Н. Н. Новосельцев задержал на центральном рынке города П. Цымбала, который, воспользовавшись отсутствием продавца, похитил с витрины два детских костюма. Преступник, находясь в нетрезвом состоянии, пытался скрыться с места происшествия. Благодаря мужеству и находчивости Н. Н. Новосельцева преступление было предотвращено.

За добросовестное выполнение гражданского долга Николаю Николаевичу Новосельцеву приказом директора комбината была объявлена благодарность, он награжден ценным подарком.

К. ИГОРЕВ.



Серьезный разговор.

Фотохудожник Н. Нестеренко.

(Иончание. Начало на 3-й стр.)

еще лежало у него в кармане.

На столе появилась закусок, гости оживились и уже после первого тоста громко заговорили, перебивая друг друга. Они подчитывали будущие заработки, перечисляли марки автомашин, говорили о путешествиях и даже договорились до того, что с такими деньгами можно будет года два не работать вообще.

Варвара жадно прислушивалась к разговорам опытных мужчин. По их подсчетам получалось, что когда они поздно осенью вернутся с шашки, то у каждого будет шесть-семь тысяч. «Семь тысяч — повторишь Варвара, устремив взгляд в невидимую точку. — Семь тысяч!...»

Соседи из тридцать четвертой купили импортный гарнитур. Две-три Варвары приятельницы, встретившие зиму в новых шубах, постоянно тараторят о кольцах, брошках, хрустале. А они встали на очередь на машину, и лишние деньги шли в сберкассу. А так хотелось иметь цветной телевизор, купить «стенку»... К тому же повзрослела Анютка, и нужно, чтобы одевалась она не хуже своих сверстниц. Семь тысяч!..

— Тост, ребята, тост! — Варвара сама разлила по стаканам водку. — Давай, Валентин, ты!

Валентин не хотел еще ни пить, ни тем более говорить что-нибудь. Да и о чем скажешь? Может быть, о той недавней встрече с начальником участка? Вспомнилось, какое болезненное, с желтизной лицо было у Алексея Ивановича, когда вызвал он его, бригадира монтажников, к себе. Начальник долго объяснял, как трудно сейчас участку. Жаловался, что техники не хватает, ругал снабженцев. Особенно, говорил он, тяжело с людьми. Зимой еще ничего. А как только соловьи зашелкают, разбегается народ — не кадровые рабочие, конечно, а такие, перелетные птички. Да стараются еще прихватить с собой электроды, кабель, металл.

Валентин заподозрил было, что начальнику стало известно о его решении, и

вот он «ведет среди него воспитательную работу». Валентин набылчился тогда и полез в карман за заявлением «по собственному», но тут Алексей Иванович заговорил о строительстве коксовой, и стало ясно: он вызвал бригадира, чтобы «просватать» его за новую бригаду, которую хочет направить на стройку. Народ там подобрался разношерстный, бригадир нужен опытный и с твердой рукой.

Забывшись, Валентин заспорил, не соглашаясь оставить своих ребят. Спорили долго и горячо и закончили разговор компромиссом: на коксовую Валентин пойдет, но прихватит двоих из бригады — монтажника и сварщика.

И только за дверью кабинета он вспомнил, что так

Первым пришел в себя Аркадий.

— Как так не едешь? — прогудел он.

— Да без тебя, бугор, как без сварщика, — жалобно пропел Юрка.

— Брось шутить! — обретающая вновь веселое настроение, крикнул Игорь.

Варвара хотела было броситься к мужу, но, встретив его решительный взгляд, остановилась.

— Я раздумал увольняться. Не могу бросить свой участок. Не могу! — Валентин усилил голос.

— Не можешь? А мы смогли! — прогрохотал Аркадий, вставая из-за стола. — Нам, думаешь, легко было уходить со своей рабо-

лить. Чтобы впредь неподдавно было пакостить.

Валентин понял, что назревает дриска. Этого буйвола, Аркадия, надо сбить первым ударом. Игоря и долговязого можно уложить в два счета. Валентин встал. Но вместо того, чтобы ринуться на Аркадия, он выхватил из кармана заявление и с ожесточением стал рвать его в клочья.

— Вот! Вот, вот ваша шашка! — крошил Валентин бумагу.

И тут пронзительно закричала Варвара. Она с ужасом смотрела, как разлетаются по комнате мелкие обрывки заявления, но вместо того, чтобы броситься к мужу, она неожиданно накинута на оторопелых мужчин, бесцеремонно выталкивая их за дверь.

— Вон отсюда! — задыхаясь, вопила она. — Что бы духу вашего!..

— Ты что, Варвара? — отмахивался великан Аркадий, потеряв воинственный вид. — Мы же по-дружески, по душам хотели.

— Я тебе!.. По душам!.. А ты, мелюзга паршивая, — принялась она за Игоря. — Что, как кот, шары выдул? Мало водочки досталось?

Игорь попятился, бормоча одно и то же:

— Ну чего ты, чего...

Когда на лестничной площадке смолк шум шагов, в комнате наступила тишина. Варвара в упор взглянула на мужа. Только теперь она поняла, что произошло непонравившееся.

Валентин не утешал жену. Он чувствовал, что сейчас не сможет подобрать нужные слова.

Захлебываясь от слез, сбивчиво и торопливо, словно боится еще что-то потерять, Варвара лепетала:

— Думаешь, я из-за них, да? Нет, зачем они мне. Я за тебя, за нашу жизнь... За то, что ты такой... такой...

# Шашка

и не выложил заявления...

— Ну, что ты, Валентин, давай, — подтолкнула его Варвара. Мужики зашумели, подбадривая, засмеялись. Валентин поставил стакан и обвел их потяжелевшим взглядом.

— Ну, чего ржете, жеребцы? — угрюмо буркнул он. — Смотри-ка, какой подвиг совершаем — на шашку едем. Тоже мне, комсомольско-молодежная стройка! Вот ты, Игорек, — уперся Валентин взглядом в невеселого мужчину с веселыми круглыми глазками. — Чему ты радуешься? Что заработаешь много? Ты же спец, тобою на работе не нахвалится. Да и в деньгах не обижает. Что, рыба ищет, где глубже?.. А ты? — все больше распляясь, Валентин повернулся к Аркадию, горой возвышавшемуся над столом. — Не получишь из тебя Рокфеллер. Пропьешь ты свою шашку, а вместе с ней и совесть распоследнюю. Как это у вас просто: написал заявление и — вольная птица. А ребят своих, что — посмеяться над ними да забыть? А стройки — те, настоящие? Да что толковать! Рвачи и есть рвачи. И я чуть с вами не вяпался. Денег, дураку, захотелось великих... Короче, куда я не поеду.

— Вторую неделю ждем тебя. Друзей подводит, да? — кричал Юрка. — Подумаешь, патриот нашелся, коллектив пожалел.

— Эх, Валентин, — выискивая, что бы еще выпить, заговорил Игорь. — Давай не дури, а то ведь за это рожу можно намы-

ть? — Он отодвинул стул, мрачной горой двинулся на Валентина. — Да что твой монтажный участок — дом родной или жена любимая? — косясь на Варвару, гремел он.

Варвара вздрогнула. Не только голос, но и поза и лицо Аркадия стали необычными, словно из-под добродушной маски выступило затаенное, звериное. Усы оцетинились, борода вздернулась, густые брови угрожающе взметнулись вверх. «Чего это он?.. — насторожилась она, становясь рядом с мужем. — Ишь, как за денги-то. Еще голос повышает!..»

А когда Юрка, сорвавшись с места, вытянув маленькую головку, залился бранью, отчего на его тонкой шее вздулись синие жилки, Варвара не на шутку встревожилась.

— Вторую неделю ждем тебя. Друзей подводит, да? — кричал Юрка. — Подумаешь, патриот нашелся, коллектив пожалел.

— Эх, Валентин, — выискивая, что бы еще выпить, заговорил Игорь. — Давай не дури, а то ведь за это рожу можно намы-



СУББОТА, 12 сентября

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. АБВГДейка. 9.35. Для вас, родители. 10.05. Концерт. 10.15. Больше хороших товаров. 10.45. Рассказы о художниках. 11.15. 37-й тираж «Спортлото». 11.25. «Радуга». IV Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. «Песни Эфиопии» (Эфиопия). 12.05. Очевидное — невероятное. 13.10. Поэт народная артистка СССР М. Мордасова. 13.55. Сегодня в мире. 14.10. Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Полуфинал. 16.10. К 45-летию выхода на экран художественного фильма «Семеро смелых». 17.40. Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 18.10. «Вершины и корешки». Мультфильм. 18.30. Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Полуфинал. 20.30. Время. 21.05. «Встреча с Раймондом Паулсом». Музыкальная программа. 22.20. Чемпи-

онат Европы по водным видам спорта. 22.50. Новости.

Двенадцатый канал

ЦТ. 10.00. Время. 10.45. Концерт. 11.05. Программа телевизионных документальных фильмов. 11.45. Телестудио. 12.15. Ребятам о зверятах. 12.45. Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.15. С. Михалков — «Я тоже был маленьким». 14.10. «Последней весной...». Фильм-концерт. 14.40. «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 15.40. «Поэмы революции». Фильм-концерт. 16.25. Движение без опасности. 16.55. «Даймох». Фильм-концерт. 17.25. «Гнездо на Вилсанди». Документальный фильм. 17.45. «Здравствуй, цирк!». Фильм-концерт. 18.45. Чемпионат Европы по водным видам спорта. 19.00. А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев — «Светит, да не греет». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 21.30. К 245-летию Челябинска. «О Челябинские песню пою». (Ч). 22.00. Челябинские новости. 22.15. Здоровье. 23.00. Время. 23.35. «Хочу понять». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 сентября

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. На зарядку становись! 9.00. Будильник. 9.30. Служу Советскому Союзу! 10.30. Здоровье. 11.15. Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.45. «Хочу все знать». Киножурнал. 12.00. Сельский час. 13.00. Музыкальный киоск. 13.30. П. Бомарше — «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Фильм-спектакль Московского театра сатиры. 16.20. Клуб кинопутешествий. «17.20. «38 полукагов». Мультфильм. 17.30. Международная панорама. 18.15. Сегодня — День танкистов. 18.30. Концерт, посвященный Дню танкистов. 19.10. На эране — кинокомедия «Музыкальная история». 20.30. Время. 21.05. Футбольное обозрение. 21.35. Девять симфоний Л. Бетховена. 22.35. Новости.

Двенадцатый канал

ЦТ. 10.00. Время. 10.45. Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 11.35. Концерт. 12.10. В мире животных. 13.10. «Радуга». IV Международный фестиваль телевизионных программ народного

творчества. «Сырница». (НРЕ). 13.40. Спортивная программа. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Чемпионат мира по тяжелой атлетике. 14.15. «Стахановцы». Телеочерк. 15.00. «Семь минутатор Востока». Фильм-концерт. 15.20. Фильм-детям. «Включите северное сияние». 16.35. «Путешествие книги». Телевизионный документальный фильм. 17.25. Концерт. 17.50. Вокруг смеха. 19.10. «Первые радости». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. 20.20. Песня далекая и близкая. 21.00. Чемпионат Европы по водным видам спорта. 21.30. Подвиг. 22.00. «Дюймовочка». 22.15. «Этот чудесный мир». Фильм-концерт. 23.00. Время. 23.35. «Жаворонок». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 сентября

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Фильм-детям. «Друг Тыманчи». Художественный фильм. 10.15. Очевидное — невероятное. 11.20. «Юношеская симфония». Фильм-балет. 11.50. Новости. 14.00. Новости. 14.20.

«Человек на земле». Кинопрограмма. 15.10. Горизонт. 16.10. «Время, история, образ». Научно-популярный фильм. 16.35. Мультфильм. 16.55. Концерт. 17.30. Наш сад. 18.00. Решения XXVI съезда КПСС — в жизни! 18.30. Международный турнир по хоккею «Кубок Канады». Финал. 20.30. Время. 21.05. В доме А. В. Неждановой. 22.30. Сегодня в мире.

Двенадцатый канал

ЧСТ. 18.55. Если прозвучит тревога.

МСТ. 19.55. Новости.

ЧСТ. 19.30. «Осенняя новелла». Телевизионный художественный фильм. 20.20. Вечерняя сказка малышам. 20.30. Страницы поэзии. Стихи Салисы Гараевой. 21.00. Эcran животновода. 21.40. Вечерний концерт. 22.00. Челябинские новости. 22.15. Международная панорама. 23.00. Время.

Коллектив огнеупорного производства выражает глубокое соболезнование Леванту Я. М. по поводу смерти его матери ЛЕВАНТ Ольги Борисовны.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе приглашает в кружок художественной вязки — плата за 1 месяц 5 руб.

Кружок кройки и шитья — плата за 1 месяц 5 руб.

Запись ежедневно у дежурного Дворца.

Справки по телефону 2-34-72.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллектив кислородно-компрессорного производства скорбит по поводу смерти аппаратчика воздуходеления МАЛЫШЕВА Ю. М. и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолaborатория — 3-47-04.