

Слава Великому Октябрю, открывшему новую эпоху в истории человечества!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 131 (6716)

Газета выходит с 5 мая 1935 года

СУББОТА, 7 ноября 1981 года

Цена 2 коп.

С ПРАЗДНИКОМ!

С чувством исполненного трудового долга отмечаем мы сегодня очередной день рождения нашей Советской Родины. Мы глубоко удовлетворены тем, что год от года растет и хорошеет Страна Советов, укрепляется ее могущество, побеждает ее ленинская миролюбивая политика. Магнитогорские металлурги не пожалели сил и энергии, чтобы увеличить свой вклад в дело процветания любимой Родины, превращения в жизнь исторических решений XXVI съезда КПСС. Рожденный по воле Ильича, наш комбинат носит имя великого вождя революции, на нашем знамени сияют два ордена Ленина. Нет сомнения в том, что огонь Октябрьского соревнования будет пронесен до полувекового юбилея ММК.

Желаем крепкого здоровья и счастья вам и вашим семьям! Новых успехов в труде!

Дирекция, Партком, Профком.
Комитет ВЛКСМ комбината.



Фоторепортаж с митинга вели Л. Архипов и Н. Нестеренко.
На снимках: памятник В. И. Ленину; выступает Герой Социалистического Труда В. Н. Котов; участники митинга.



С именем Ленина

ВЧЕРА НА КОМСОМОЛЬСКОЙ ПЛОЩАДИ У ПАМЯТНИКА ВЛАДИМИРУ ИЛЬИЧУ ЛЕНИНУ СОСТОЯЛСЯ МИТИНГ ТРУДЯЩИХСЯ КОМБИНАТА, ПОСВЯЩЕННЫЙ 64-Й ГОДОВЩИНЕ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

6 ноября. В праздничном убранстве легендарная Комсомольская площадь. С раннего утра ее заполнили тысячи трудящихся комбината, ветераны партии, войны и труда, представители молодого поколения Магнитки. Над колоннами участников митинга, посвященного 64-й годовщине Великого Октября, реют знамена и флаги, подняты портреты В. И. Ленина, членов Политбюро ЦК КПСС, колышутся транспаранты, из громкоговорителя звучат стихи, песни о Ленине и Октябре.

9 часов утра. На площади стихает шум. У монумента занимает свое место президиум митинга — руководители комбината, руководители городских, районных комитетов партии, исполкомов местных Советов.

К микрофону подходит секретарь парткома комбината А. П. Литовченко.

— С именем Ленина, с его идеей индустриализации страны, — говорит он, — связано создание Магнитогорского комбината, флага отечественной металлургии, носящего сегодня имя вождя, награжденного двумя орденами Ленина и идущего к своему славному 50-летию.

Торжественное собрание

Вчера во Дворце культуры им. С. Орджоникидзе состоялось торжественное собрание представителей трудящихся комбината, посвященное 64-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

На собрании были вручены переходящие красные знамена Минчермета и ЦК профсоюза отрасли коллективам мартеновского цеха № 1 и ЛПЦ № 3, ставшим победителями во Всесоюзном социалистическом соревновании за III квартал.

Переходящие красные знамена управления и профкома комбината вручены коллективам Роч. цеха улавливания № 1, мартеновского № 1, обжимного № 1, ЛПЦ № 4 и 5, ЦРМО № 1, ЦММ, ЦРМО № 2, ТЭЦ цеха электросетей, металлоизделий, горного транспорта, РСУ и цеха подготовки производства, занявшим первые места по итогам внутрикомбинатского соревнования за октябрь.

Имени 50-летия ММК

Вчера у Дворца культуры им. С. Орджоникидзе открыт сквер имени 50-летия ММК (автор проекта — архитектор магнитогорского отделения института «Челябинскгражданпроект» В. С. Пономарев).

Как видно из названия сквера, он возведен в честь 50-летия юбилея комбината и в ознаменование подвига всех поколений металлургов Магнитки, прославивших комбинат своим самоотверженным трудом.

Главные акцентные точки сквера — 26-метровая стела с окружающими ее эмблемами основных производств комбината и стелы Почета, на котором перед юбилеем комбината будут укреплены отлитые в бронзе имена всех знаменитых металлургов Магнитки.

Л. РАТЬЕВ.

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

В канун праздника в адрес коллектива комбината поступило множество поздравлений.

«Поздравляем коллектив предприятия с праздником Великой Октябрьской социалистической революции, — говорится в приветствии Минчермета, подписанном заместителем министра С. В. Колпаковым. — Желаем вам творческих успехов на благо нашей Родины, счастья, мирного неба».

Давняя дружба и трудовое соперничество связывают наш коллектив с металлургами Кузнецка. И в этот раз кузнечане прислали нам поздравление. «Дорогие товарищи, — говорится в их приветствии, — горячо поздравляем весь коллектив с праздником Великого Октября! Желаем вам новых трудовых свершений во имя процветания нашей Родины, во имя счастья, здоровья вам, успехов, дорогие товарищи!»

Сердечное поздравление пришло к нам от автозаводцев. С этим поздравленным коллективом у нас давние связи.

Одним из крупнейших наших поставщиков является Соколовско-Сарбайский ГОК. В поздравлении горняков и обогатителей комбината труженикам ММК говорится: «Сердечно поздравляем вас с 64-й годовщиной Великого Октября. Желаем вам новых успехов в выполнении планов и социалистических обязательств первого года 11-й пятилетки».

В. МИХАЙЛОВА,
инженер бюро соцсоревнования комбината.



Пятый, завершающий этап юбилейного соревнования

ЭСТАФЕТУ ПРИНЯЛИ ПРОКАТЧИКИ

Продолжает победное шествие по цехам и производствам комбината эстафета ударного труда, посвященная золотому юбилею ММК.

Первыми встали на трудовую вахту труженики горно-обогатительного производства. Книгу трудовой славы, врученную им вместе с Красным знаменем комбината, украсили первые записи, фотографии передовиков социалистического соревнования, диаграммы роста производства.

«Коллектив рудника в честь десятилетия трудовой славы выдал сверх плана 5300 тонн готовой руды при обязательстве 1600 тонн».

Из рук тружеников ГОПа почетные знамя и книгу приняли представители коксохимии. (Окончание на 2-й стр.)



(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

ческого производства. Путь эстафеты по цехам производства отмечен рождением трудовых побед, достижениями в социалистическом соревновании.

«Лучший экипаж вагонно-прондывателя, возглавляемый В. Т. Позняковым, ежемесячно обрабатывает около 30 вагонов сверх задания. Экипаж работает дружно, четко, слаженно».

Далее эстафета перешла к доменщикам. Трудники производства в ходе ударной недели выдавали ежедневно не менее 33 тысяч тонн высококачественного чугуна. В числе лидеров был коллектив печи № 4, где старшими горновыми работают Герой Социалистического Труда В. Д. Наумкин, Л. И. Копылов, Г. П. Муромцев, А. П. Мамаев.

ЭСТАФЕТУ ПРИНЯЛИ ПРОКАТЧИКИ

Следом за доменщиками на трудовую вахту встали трудники сталеплавильного передела. Книга трудовой славы пополнилась новыми записями.

«В восемь раз возросла производительность труда в копровом цехе № 1 за сорок пять лет существования цеха. Достойными словами вспоминают в эти дни личный вклад в производство ветеранов труда ММК, таких, как машинист крана П. С. Тищенко, начальник смены И. Н. Пономарев, старший прессовщик А. Ф. Кадаев, старший взрывник П. В. Кашников».

«25 октября 1981 года, в День рождения комсомола, в огнеупорном производстве создана первая комсомольско-молодежная бригада. Мастером Н. Русановым и комиссаром А. Наурбаевым вручен паспорт ММН. Сверх плана за 10 месяцев бригада сортировщиков обработала 2000 тонн продукции».

В канун Октября в красном уголке ЛППЦ № 5 состоялась передача эстафеты прокатчикам. На торжественном собрании, посвященном этому событию, заместитель главного сталеплавильщика В. А. Курицын сказал, что трудники производства успешно выполнили принятые обязательства и заверяют смежников, что в те 20 дней, когда комбинатское знамя будет находиться в прокатном производстве, они приложат максимум усилий для обеспечения их металлом. Принимая реликвии эстафеты главный прокатчик Л. И. Стариков сообщил о высоком достижении прокатчиков: в октябре завершено выполнение главного пункта обязательств — с начала года произведено дополнительно к плану 35 тысяч тонн проката. В ходе двух декад эта цифра увеличится еще на тысячу тонн.

От имени коллектива обжимного цеха № 1, который заступит на трудовую вахту в канун Октября, выступил Герой Социалистического Труда В. И. Овсянников. В. И. Овсянников заверил собравшихся, что коллектив слобинга достойным трудом ознаменует дни трудовой вахты.

Н. ЯКШИН.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ВОСПИТЫВАТЬ МОЛОДЫХ КОММУНИСТОВ

Перед бытовым корпусом электроремонтного цеха есть север. Он особенно красив и привлекателен летом. Цеховые работники с удовольствием отдыхают здесь в обеденные перерывы. Ну, а кто мимо проходит, — любуется, как хорошо обустроен и ухожен зеленый уголок, как много красивых цветов.

А ведь до прошлого года эта сквер не был таким, выглядел заброшенным. Его территория, хотя и была поделена и закреплена за

СТАНОВЛЕНИЕ АКТИВНОСТИ

производственными участками, и их руководители со своими людьми не раз брались за благоустройство. Но до конца его не доводили. Это очень беспокоило начальника цеха Виктора Федоровича Алферова. Как-то, совещаясь по неотложным вопросам с секретарями партийной и комсомольской организаций, председателем профсоюзного комитета, он опять вспомнил о сквере как составной части производственной эстетики. Спросил собеседников: почему мы на нем споткнулись, не можем привести в порядок?

— Будет наш сквер на зависть людям, за его благоустройство возьмется комсомольская организация, — сказал ее секретарь Николай Чусов. — Дайте только материалы и инструмент.

Комсомольцы поддержали своего секретаря. В свободное от основной работы время сообща сделали доброе дело.

Может быть, при разговоре у начальника цеха комсомольский секретарь просто покрасовался, а у самого в душе уверенности не было? Или то, что его поддержали комсомольцы — единственный пример, промелькнувшая удача, которую можно теперь всем называть? Руководители цеха, многие старшие товарищи Чусова считают, что его уверенность основывалась на знании комсомольцев, умения опереться на актив, членов бюро. Они же, в свою очередь, берут пример с секретаря, зажигаются его «искрами» активности.

Были в цехе старенькие музыкальные инструменты для эстрадного оркестра. И такой оркестр когда-то был, точнее — вокально-инструментальный ансамбль. Распался. Еще раз создали. И снова такая же участь. Потом отпустились. Обо всем этом знал Николай Чусов. Надо ли, казалось, браться ему за возрождение ансамбля: попробуй, заинтересуй ребят, коль до этого не раз неудача постигала. К тому же и инструменты пришли в негодность, заменить их надо было. Но, загоревшись целью сам, секретарь комсомольской организации сумел зажечь ею других. Руководителей цеха, комитет проф-

союза — выхлопотать новые инструменты, а комсомольцев — еще раз взяться за возрождение ансамбля. Первым делом Чусов нашел единомышленника, электрослесаря Юрия Чернова. А уж вместе сумели вовлечь и других, играющих на музыкальных инструментах или имеющих подходящий голос. Словом, создали самодельный художественный коллектив под руководством Юрия Чернова. И вот уже два года он мастерства набирается. Его выступления тепло принимают не только оловянные цеховые, но и в подшефном колхозе, и в других коллективах. Ансамбль участвовал в смотре-конкурсе самодеятельных художественных коллективов комбината. Призовых мест, правда, пока не занимал, но и последнее не боится. А это уже о чем-то говорит, сказать больше — воодушевляет поощрять мастерство исполнения. Николай Чусов никаких своих заслуг в этом не видит, за от души радуется ус-

тродвигателя не к полувекскому юбилею цеха, как намечалось раньше, а к 50-летию комбината. Это соревнование с его широкой гласностью стало заметным стимулом для коллективов всех бригад и участков.

Можно склоняться к мнению, что Николай Чусов занимается только комсомольской работой. Мастер он, и довольно-таки трудно участка производства, руководитель рабочего коллектива, в котором Чусова с уважением называют Николай Александрович. И не только как мастера, как человека дела, заботливого организатора производства, в чем ответственность у него идет ровнею с партийным отношением к комсомольской работе.

цехам ребят, хорошим отзывам о них.

Отдельные примеры, можно подумать, еще не дают представления об инициативе и активности секретаря комсомольской организации, его умения поведсти за собой комсомольцев и несоюзную молодежь. А вот если их систематизировать, то не только ярче обозначатся эти качества, но и можно будет понять, из чего складывается активная жизненная позиция молодого коммуниста.

Пойдем от простого к сложному. Надо обладать определенной смелостью и обоснованной уверенностью, чтобы предложить коллективному руководству, партийному бюро и комитету профсоюза изменить практику подбора наставников. Раньше на что ориентировались? Чтобы человек был не только мастером своего дела, но и непременно «в такт». Разумеется, если такой наставник учит парня или девушку профессиональному мастерству, наставника благодарят, поощряют. Но жизнь подкашивает — в наставничестве одной профессиональной стороны дела мало. Нужна культурная, духовная общность и общность увлечений, если хотите. А для этого наставнику и подопечному мало общаться в цехе, надо стремиться к этому и за его пределами. Для этого бюро комсомольской организации и стало предлагать своим наставникам, имеющих разницу в возрасте с подопечными, небольшую, но необходимую общность за пределами цеха и олять же специалистов хороших. Практика показывает, такой подход себя оправдывает. Поэтому прежде чем закрепить молодого рабочего за наставником, в цехе советуются с секретарем комсомольской организации, а он в свою очередь — с членами бюро, активом.

По инициативе бюро комсомольской организации, ее секретаря И. Чусова в цехе развернуто соревнование за право выдачи из ремонта 200-тысячного элек-

Как она складывалась, развивалась его активность? Какие качества в себе ему помогли развить?

Бригадир электрослесарей, первоклассный специалист Петр Степанович Малов из всех своих подшефных всегда выделял Николая Чусова, отличавшегося с первых дней добросовестностью, исполнительностью. Особенно нравилось Малову, что его ученик любил срочные задания, прямо-таки загорался их исполнением. Тут бригадир еще больше проникнулся уважением к молодому электрослесарю, охотно помогал ему словом и делом. Незаметно П. С. Малов увлек Чусова мыслью продолжить образование, поступить в техникум.

А вот старший мастер М. К. Рожков, секретарь комсомольской организации сороковых годов, и начальник цеха В. Ф. Алферов примечали и другие достоинства Николая Чусова. В субботниках — самый активный, в организованных мероприятиях — организатор. К комсомольским поручениям относился с полной ответственностью, и начатое дело не бросает на полпути. Из этого и исходило два старших товарища, что такие молодые люди нужны для пополнения партийных рядов. И они не стали ждать, к ним ли, к другому ли Чусов обратится за рекомендацией. Сами ее предложили комсомольцу, сказав этим первое слово: товарищ достойный, ручаемся. Поручившись же, помнили о роли рекомендации. Нет, не опекали по мелочам. Их метод — замечание, добрый совет, практическая помощь в сочетании с контролем. Применительно к Н. А. Чусову и другим они придерживались этого метода при прохождении им кандидатского стажа, придерживаются и сейчас. Советуют его и другим коммунистам при отборе пополнения партийных рядов и воспитании молодых коммунистов. Он самый действенный, проверен в партийной организации многократно.

П. КУЧУМОВ.

ПИСЬМО РАБОЧЕГО НА ВАЖНУЮ ТЕМУ

НЕ КОНКУРЕНЦИЯ, А СОРЕВНОВАНИЕ

Помню, как шутили ребята, провожая меня в США, куда я ездил с делегацией ЦК комсомола: «Ты так и представляйся: мол, Петр Маликов, миллионер с Магнитки».

Миллионерами нас стали называть в связи с установленным рекордным годовым производством стали, которое стало возможным благодаря переводу мареновских печей на новый двухвальный способ работы. Это шесть, а то и семь плавов в смену. Это постоянный бой со временем. Это большая доля стали, выплавляемой в цехе. Как не гордиться, что такой важный ответственный участок работы доверили именно нам, молодым. Четыре из пяти двухваловых агрегатов, в том числе и мой, 35-й, являются комсомольско-молодежными.

Я спросил одного американского рабочего, есть ли у него друзья в бригаде.

— Конкуренты? — удивленно переспросил он.

Нам же даже нелепо представить: подручный Василий Цепелев — мой конкурент? Или Николай Курьянов. Да я же первый заинтересован в профессиональном росте своих товарищей. И это не только лично моя позиция. Это позиция всей рабочей Магнитки. Мой старший товарищ Игн — делегат XXV партийного съезда, другой сталевар Владимир Шунин — член бюро горкома партии. А ведь это далеко не ветераны, им едва исполнилось сорок. Да, мы поленились друг за другом, стремимся не уступать в умениях, знаниях. Положим, у меня в подручных инженер и техник, как тут не подумать о собственной дальнейшей учебе. Но раз-

ве здесь есть хоть крупная зависть, страха за свое место?

Нет, не конкуренция, а здоровое соревнование позволяет нам добиваться высоких результатов. В нынешнем году включили в орбиту соревнования разливщиков, шихтовщиков, т. е. всех, от кого зависит бесперебойная работа агрегата, — и отвоевали время для дополнительных плавов. Правда, здесь не все гладко, как хотелось бы, резервы еще есть. Радуется, что производительность труда в цехе возросла на 3,2 процента в сравнении с прошлым годом, а на нашем агрегате — на 3,7 процента. Выступая с инициативой «Годовые обязательства — ко Дню металлурга», мы вдвое перекрыли их.

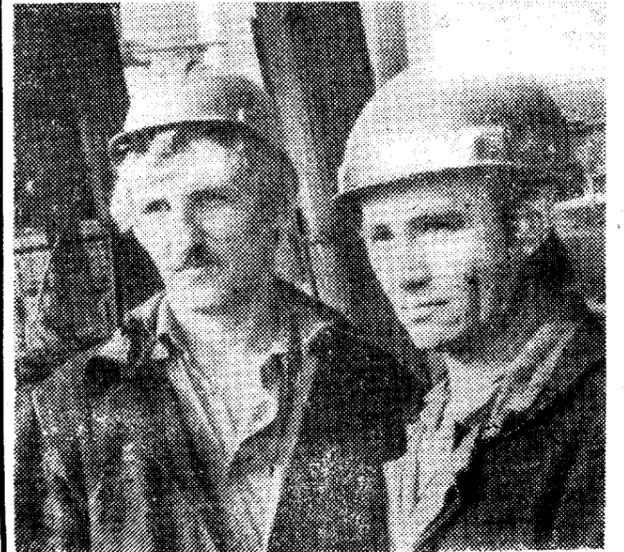
Строго следим, чтобы количество не шло в ущерб качеству, работаем под девизом: «Весь металл по заказам!». Качество в этом году выросло на 0,3 процента.

Мы заступили на трудовую вахту в честь 50-летия родного комбината. Дни очень напряженные, но традиции есть традиции: Октябрю — подарки дополнительные. За предпраздничный месяц наш 35-й агрегат выплавил 250 сверхплановых тонн стали.

В ночь с 6 на 7 ноября наша бригада передаст смену Владимиру Зинovieву. Когда начнется демонстрация, сталь будут варить Владимир Шунин с товарищами. Бригада Николая Игина завершит эту красную смену. Приложим все силы, чтобы сделать ее ударной.

П. МАЛИКОВ,
сталевар первого мареновского цеха, лауреат премии Ленинского комсомола.

♦ НА РАБОЧЕМ КАЛЕНДАРЕ — 1982 ГОД



50-летию ММК — 50 тиражей газеты металлургов

Комсомольская и пионерская организация средней школы № 39 решили бороться за присвоение почетного звания — отряд имени первооткрывателей Магнитки.

Большую поисковую работу развернул каждый пионерский отряд. Например, пионеры 5 «А» класса собирают данные о пионерах Великой Отечественной войны, 5 «В» — о ста-

хановском движении в Магнитке, 4 «В» — о соратниках Ленина.

Работая на восьми маршрутах Всесоюзного марша, они узнают еще больше о родном городе, о людях, которые начинали его строить, и о тех, кто утверждает его славу сейчас.

Каждая комсомольская группа ведет поиск комсомольцев-первооткрывателей Магнитки. Так, учащиеся

8 «В» класса интересуются далеким прошлым нашего края, 7 «Б» — опытом строительства плотины. Ребята ведут поиск в своем микрорайоне, среди родных и близких.

Первый этап поисковой работы будет подведен в честь 50-летия ММК в феврале 1982 года на дружном собрании.

Особенно приятно нам сообщить, что комсомоль-

ская и пионерская организация нашей школы вышли с почином в честь 50-летия ММК выпустить 50 тиражей газеты «Магнитогорский металл» из бумаги, собранной собственными силами. Все ребята с энтузиазмом поддерживали этот почин.

Н. СТЕПАНОВА,
старшая пионервожатая школы № 39.

Успешно несут ударную трудовую вахту трудники ЦРМП № 1. Каждый ремонт мареновских печей они производят с опережением графика и при высоком качестве. Особенно высоких показателей добивается звено огнеупорщиков, которым руководит Юрий Николаевич Харитонов. Дружный коллектив работает в счет 1982 года.

На снимке: Ю. Н. ХАРИТОНОВ и М. А. МУХАМИДИН.

Коллектив первого мартеновского цеха ежемесячно выплавляет тысячи тонн стали дополнительно к плану. Здесь в числе передовиков называют сталевара тридцать первой мартеновской печи, ударника коммунистического труда Виктора Павловича Феофанова, на счету которого 4500 тонн стали, выплавленной сверх плана с начала года.

На снимке: В. П. ФЕОФАНОВ.

Фото Н. Нестеренко.

С хорошими результатами встречают праздник Великого Октября трудящиеся ММК. После неудовлетворительной работы в сентябре большинство коллективов комбината сумело перестроиться. Успешно выполнены плановые задания по всем основным показателям.

В производстве чугуна коллектив доменного цеха перевыполнил план октября на 820 тонн. Таким образом, сверхплановый счет чугуна с начала года составляет сейчас 5,2

По всему циклу

тысячи тонн.

Без малого на 2,9 тысячи тонн перекрыли план месяца сталеплавильщики. Это позволило им существенно поправить дела в выполнении социалистических обязательств по производству сверхплановой стали.

Хорошо потрудились в октябре труженники прокатного производства. Общий сверхплановый счет

проката они довели до 35 тысяч тонн, сделав весомую прибавку в минувшем месяце: 4670 тонн.

Коллектив горно-обогательного производства также встречает Октябрь высокими показателями. Произведено сверх плана 2240 тонн готовой руды и 2,4 тысячи тонн агломерата. Таким образом, в производстве с начала года есть в активе 52 тысячи

тонн руды и 84 тысячи тонн агломерата.

Вновь вышли на плановые рубежи трудящиеся коксохимического производства. 130 тонн сверхпланового кокса произведено в октябре, а с начала года — вдвое больше.

В итоговый месяц успешно выполнен план реализации продукции. Дополнительно ее реализовано на 354 тысячи рублей.

План по производительности труда выполнен на 100 процентов.

Вновь набранные высокие темпы производства коллективу комбината следует сохранить до конца года и до празднования золотого юбилея ММК с тем, чтобы справиться с принятыми социалистическими обязательствами.

В. СВЕРДЛОВИЧ, зам. начальника планово-экономического отдела ММК.



ВЕСТИ ИЗ ЦЕХОВ

ЛУЧШИЕ У СМЕЖНИКОВ

Коллективы горно-обогательного производства и листопрокатного цеха № 7 в соревновании смежников за третий квартал и в честь Великого Октября признаны победителями.

Хороших показателей добились и труженники мартеновского цеха № 1, листопрокатного цеха № 5 и кислородно-компрессорного производства.

Работа передовых коллективов характерна безусловным выполнением государственного плана, а также выполнением взаимных обязательств по договору смежников.

ДОСРОЧНО

Коллектив кислородно-компрессорного производства к 64-й годовщине Великого Октября выполнил годовые социалистические обязательства и выдал сверх плана 40 млн. кубических метров кислорода. Большой вклад в выполнение заданий внесли труженники бригады № 2 под руководством начальника смены Е. Реуда. В течение года коллектив этой бригады четырежды выходил победителем в социалистическом соревновании по производству.

Тон в соревновании задают бригадир аппаратчиков В. Бубанцев, аппаратчик В. Данилов, старший машинист Г. Кардин, машинист А. Криворучко.

А. ТРОЯНОВ, председатель комитета профсоюза ККП.

— Пост управления — это сердце стана, — убежденно говорит один из опытейших операторов Владимир Викторович Уймин.

Все клетки стана похожи, как родные сестры. Но «характеры» их, как и назначение, и режим работы, разные. На пульте управления сосредоточены все «нервные узлы» стана, и оператор обязан своевременно заметить разницу, предупредить возможные «конфликты». А лента бежит непрерывно. Глазу трудно уловить ее движение, иногда кажется, что она замерла, но нет — черным прямоугольником промелькнет разрыв между полосами, и снова сплошная стальная лента.

Сколько километров прокатал ее за двадцать лет Владимир Уймин?

— Много, — он на минуту задумывается, — тысячи километров... Впрочем, это задним числом считать просто, а даются эти километры не так-то легко.

Нелегкая работа у оператора. Чуть опоздает поставить тот или иной рычаг управления в нужное положение, промедлит в выборе решения — и тонны огненного металла взбучатся на валках, сойдут с клетей. Легкость кажущаяся, и достигается она годами учебы и упорного труда. Владимир Уймин за пультом работает легко, спокойно.

По окончании десятилетия Владимир Уймин не колебался в выборе профессии. Отец и дед — потомственные уральские ме-

таллурги. Владимир пошел по их стопам на Магнитке. В 1958 году закончил индустриальный техникум, отслужил в рядах Советской Армии. С 1961 года работает оператором на стане «2500» в четвертом листопрокатном цехе. Освоил ряд смежных спе-

ций мастер Леонид Дмитриевич Федорчук: «Уймин охотно делится с молодежью своим опытом. Где словом поддержит, где на практике покажет, как лучше работать. Сегодня в цехах успешно трудятся многие его ученики. А некоторые, переняв опыт сво-

Кавалер ордена Октябрьской Революции. Штрихи и портрету современника.

ОПЕРАТОР ГЛАВНОГО ПОСТА



альностей, может самостоятельно работать на любом участке стана. И никто в цехе не помнит, чтобы оператор Владимир Уймин не нашел правильного и единственного выхода из критической ситуации, чтобы допустил крупный срыв в работе, брак, не справился с поставленной задачей.

Его уважают в коллективе. И по праву. Вот что, например, говорит стар-

его учителя, сами обучают молодежь. Вот, скажем, оператор Юрий Посенко. Бывший ученик Владимира Уймина, он теперь работает самостоятельно, обучает других, является одним из лучших производственников.

В нынешнем году коллектив, в котором трудится Владимир Уймин, работает под девизом «Высокая производительность и качество труда — норма ра-

боты каждого дня пятилетки!». И девиз этот успешно претворяется в жизнь. За девять месяцев здесь произведено сверх плана свыше 17 тысяч тонн проката, отгружено дополнительно к плану 7633 тонны продукции. Выполнение заказов доведено до 97,3 процента. За счет прокатки, в минусовом поле допусков, уменьшения обрези на агрегатах резки и поставки листа по теоретическому весу сэкономлено свыше 3300 тонн металла. Снижен выход брака на 7,3 процента, сэкономлено 6243 тысячи киловатт-часов электроэнергии, 1016 тонн условного топлива.

Все эти цифры значительно выше тех, что намечены в обязательствах, поэтому недавно коллектив решил: оставшиеся два месяца года работать на уровне плана 1982 года.

Понятно, что в коллективных достижениях цеха большая заслуга и одного из лидеров соревнования Владимира Викторовича Уймина. Его волнует не только надежная работа своего поста и клетей; он не останется равнодушным, если знает, что на соседнем участке работа не ладится. Коллектив для него — это дружная рабочая семья.

За многолетний высокопроизводительный и инициативный труд В. В. Уймин награжден орденом Октябрьской Революции, удостоен звания «Почетный металлург».

В. СОТНИЧЕНКО.

На снимке: В. В. УЙМИН.

Фото Н. Нестеренко.

СЕГОДНЯ наш рассказ о бригаде старшего горнового Анатолия Васильевича Солдатова с девяти доменной печи.

Площадку перед горном почти не видно: все пространство внизу в огненных сполохах. Идет чугун. Внизу, почти под нами, крутобкий ковш, в него, попрыгивая, падает раскаленный ручей, до краев заполняя многотонную посудину.

Кто же они, люди, творящие это огненное чудо? — Вон, около желоба, — старший мастер Владимир Федорович Дюкин указал на невысокого паренька, ловко орудующего лопатой, — наш комсорг — третий горновой Коля Никитин. Работает на печи пять лет, пришел после окончания училища, служил в армии, сейчас снова у нас, — и добавляет с теплой улыбкой: — К нашему удовольствию.

И убеждаюсь позже — дополнение сделано не слова ради. Здесь каждая дохвала на вес золота.

С Николаем поговорить пришлось находку. Он всего на несколько минут поднялся наверх, чтобы подтянуть ковш, и успел только сказать мне, что работать

здесь тяжело, но здорово. И снова скрылся за завесой дыма. Потом увидел его, когда он брал пробу из огненного ручья, подбирал перевал, забивал желоб, появлялся то в одном, то в другом конце площадки. Он, словно играючи, выполняет свое де-

◆ Смена в ряду смен.

ВИЗИТНАЯ

ло. Если не успевает Никитин, к нему на помощь тут же спешит другой, тоже Коля, тоже третий горновой — Яковлев. О них так и говорят: «Два Николая». Бежит огненный ручей. Шесть ковшей полнехоньки. Старший горновой Анатолий Васильевич Солдатов «подтягивает» седьмой. У него мускулистые, натруженные руки. И сам он будто былинный богатырь, могучий и крепкий, выросший из земли и впитавший в себя огромные силы ее.

— Деревенский я, как говорится, от сохи, — рассказывает Солдатов. — А вот что потянуло меня сюда, сразу так и не скажешь. Силу свою хотел по-

пробовать, испытать себя. И действительно, каждая смена здесь, как экзамен на выносливость, на крепкую мужскую дружбу. А во всем этом Солдатову не откажешь. На печи он работает с 1966 года. Почему именно Солдатову доверено руковод-

Репортаж

КАРТОЧКА

ство бригадой? На этот вопрос начальник смены Дюкин ответил лаконично: «Он настоящий горновой, ученик Васильева». Узнаю, что доменщики этой бригады считают Васильева своим учителем и гордятся им. Все, что есть на печи хорошего, создано его руками, его волей, считают они.

А какую память оставит о себе Анатолий Васильевич Солдатов? Думаю, добрую, потому что видела его в работе, а это лучшая визитная карточка любого человека.

Второй горновой Валерий Болдашов докладывает о готовности печи к следующей плавке. Через пять —

десять минут, ни минутой позже, еще сотни тонн чугуна даст комсомольско-молодежный коллектив доменной печи № 9.

В бригаде Солдатова прекрасные работники: и Абрамозич Олег, приехавший на Магнитку из далекой Белоруссии, и Евгений Павлович Горбунов, за плечами которого более двадцати лет безупречной работы на домне, и совсем молодой доменщик Юрий Беляков, машинист загрузки Владимир Захарович Башкиров, нередко подменяющий мастера загрузки, и потомственный металлург Николай Петрович Гонцарь.

Они разные люди, но объединяет их уважение к профессии. Дома для них и кормилица, и дитя малое. По их словам, она может «заболеть», даже «за температурить». Печь надо и «накормить», и «напонт» вовремя.

— Когда работают солдатовцы, — говорит В. Ф. Дюкин, — и я спокоен. Все будет как надо.

В ту смену печь работала стабильно, у людей было праздничное настроение.

Т. ТРУШНИКОВА.

ТЕЛЕТАЙП

НА ВАХТЕ ОКТЯБРЯ — МОЛОДЫЕ

ОТЛИЧНЫЙ подарок сделали два комсомольско-молодежных коллектива ремонтно-строительного управления УПЖКХ к празднику Великого Октября. Они выполнили годовые социалистические обязательства.

Бригада имени 60-летия ВЛКСМ, руководит которой опытный бригадир З. А. Воронина (комсорг Р. Габбасова), трудится, как и остальные комсомольско-молодежные коллективы управления, под девизом: «Сменную норму — на 120 процентов!». Впрочем, молодые маляры работают еще лучше. Например, средняя норма выработки за десять месяцев составила в этом коллективе 138 процентов, что позволило выполнить годовые обязательства к 1 ноября.

Еще больших успехов добился другой комсомоль-

ско-молодежный коллектив, руководимый бригадиром Л. А. Жирновой (комсорг Б. Автохитдинова). Он выполнил свои обязательства к 27 октября.

М. ЗУБАРЬ, секретарь бюро ВЛКСМ РСУ УПЖКХ.

ПРАЗДНИК Великого Октября в механической мастерской цеха ремонта металлургического оборудования № 2 встречает еще один, недавно созданный комсомольско-молодежный коллектив токарей.

Руководит новым коллективом неоднократный победитель в социальном соревновании, ударник коммунистического труда мастер В. И. Назаров.

Коллектив уже задал тон в работе. Производственное задание минувшего месяца ребята выполнили на 147 процентов. Поэтому на отчетно-выборном комсомольском собрании в коллективе выдвинули инициативу: «Трудовой вахте — ударные темпы!», которую сегодня подхватила молодежь многих цехов.

С. МЕЗЕНЦЕВ, инструктор комитета комсомола комбината.

В ОДИН из последних дней октября в красном уголке ЦРМП № 1 состоялся вечер-конкурс «Мой комбинат — моя судьба», посвященный 50-летию ММК. Он был организован активом библиотек мартиновских цехов, обществом книголюбив, левобережным Дворцом культуры и техники.

Проведение вечера совпало с временем празднования 63-й годовщины со дня рождения ВЛКСМ. Поэтому не случайно сюда были приглашены комсо-

◆ Преемственность поколений
ХРАНИМ ИСТОРИЮ ОТЦОВ

мольцы 30—40-х годов, ветераны труда П. С. Тарасов, Н. Д. Обламец, один из первых в сталелитейном переделе лауреаты Государственной премии М. Зинуров и И. И. Семенов.

Представители четырех команд от каждого цеха должны были ответить на вопросы по истории комбината, рассказать, кто варил первую сталь, кому из мартиновцев первому было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Ответы участников конкурса дополнялись и оживлялись рассказами ветеранов, свидетелей тех памятных времен.

Вечер прошел очень организованно и интересно. Болельщики тоже стали активными участниками разговора об истории комбината, особенно хотелось бы отметить А. М. Киселева, старшего машиниста второго мартиновского цеха.

Авторитетное жюри, в составе которого были ветераны труда, представители общественных организаций, присудили первое место команде мартиновского цеха № 2, вторыми стали представители первого мартиновского цеха и ЦРМП № 1. Знакомая история родного комбината по праву признаны П. И. Броматов, мастер мартиновского цеха № 2, и В. П. Мосензов, нормировщик ЦРМП № 1.

Конкурс показал, что металлурги прекрасно знают историю нашего комбината и свято хранят ее.

З. ВАВРЕСЮК,
библиотекарь.

— Здравствуйте, Ида Львовна!

Она оторвала глаза от кипы уже порядком надовешенных бумаг и несколько мгновений пыталась припомнить, кто же это? Вроде бы такие знакомые черты, и в то же время было в этом парне что-то незнакомое, но удивительным образом притягивающее к нему.

— Витя? Нестеров? — нерешительно спросила она.
— Да, Ида Львовна. Вот вернулся из армии, пришел на работу...

Как быстро летит время! Конечно же, И. Л. Фальковская, внештатный за-

И ОНИ ВЕРНУТСЯ

меститель начальника управления трамвая по воспитательной работе, помнила того Витю Нестерова, который после окончания ГИТУ № 97 пришел работать в коллектив управления слесарем-электриком. Помнила и то, как тяжело на первых порах было с ним. «Шалопай, — говорили о Нестерове года три тому назад, — работает так себе, лишь бы смену закончить... Трудный, в общем.

Потом его призвали служить в ряды Советской

Армии. И пошел Виктор Нестеров исполнять почетную обязанность каждого гражданина СССР. А после службы вновь обещал вернуться в свой коллектив.

И вернулся. Правда, от прежнего Витки не осталось и следа. Сейчас он один из лучших молодых рабочих, трудится на совете, посещает школу комсомольской политести.

А у Иды Львовны Фальковской появились новые заботы. Двенадцать чело-



◆ Мир твоих увлечений

Танец — это радость

Знакомые звуки Венского вальса заполняли зал. В зале кружились пары, кто-то даже танцевал один с воображаемым партнером, старательно проделывая все «па». И хотя лица танцоров были серьезны и сосредоточены и одеты они были не в концертные костюмы, а в обычные репетиционные, не восхищаться танцующими было нельзя. Столько было поэзии и изящества в их движениях, так они отдавались танцу, что невольный зритель, не однажды видевший этот танец, как бы заново открывал для себя красоту уже знакомых движений.

Предпраздничные дни у участников народного коллектива ансамбля бального танца Дворца культуры им. Ленинского комсомола выдались особенно напряженными, они не только выступали перед делегатами профсоюзной конференции комбината, строителями коксовой батареи № 8-бис, но и готовили большую программу отчетного концерта, который будет посвящен пятнадцатилетию коллектива и золотому юбилею комбината.

Можно без преувеличения сказать, что сегодня это один из самых любимых самодеятельных коллективов металлургов, да и всех жителей города. Зрители всегда с нетерпением ждут выступлений этого ансамбля, горячо благодарят самодеятельных артистов за радость, которую они доставляют своим танцем.

Конечно, за признанием стоит большая и кропотливая работа как самих участников ансамбля, так и их руководителя Лидии Васильевны Войтовой. Работа длиною в пятнадцать лет.

Именно столько лет назад Лидия Васильевна после окончания хореографического отделения Ленинградского института культуры приехала в Магнитогорск.

Поначалу она взялась вести балетную студию. Но однажды к ней обратилась группа девушек и парней:

— Лидия Васильевна, хотим научиться красиво танцевать. Вы не могли бы разучить с нами несколько бальных танцев?

Просьба была в общем-то неожиданной, но отказаться она не решилась. Привлекла в ребятах их настойчивость и нетерпеливое желание научиться танцевать. Ведь самой приходилось наблюдать как «вихляются» (иначе не скажешь) мальчишки и девчонки на танцплощадках, как танцы, которые должны не только танцующим доставлять удовольствие, но и со стороны выглядеть привлекательно, превращаются в пародию.

А после нескольких занятий Лидия Васильевна увлеклась сама. Бальные танцы она еще в институте любила, нравился ей их строгость, отточенность движений, близость своей к классическому танцу. Теперь же, занимаясь постановкой этих танцев, открывала для себя много нового, интересного. А главное увидела возможность через приобщение молодежи к бальным танцам активно воздействовать на их вкус, эстетически воспитывать.

Группа разрасталась, она становилась интересным творческим коллективом, который вскоре стал ансамблем. Привыкая за дело братья серьезно и основательно. Войтова для постоянной подготовки ансамблистов создавала школу современного бального танца. Здесь уже участники занима-

век уходят в нынешнем году из управления трамвая в ряды Советской Армии. Нужно сделать все, чтобы этот день надолго запомнился ребятам.

Уже сейчас шесть человек проходят воинскую службу в самых разных уголках страны. Каждый из них получил перед уходом из управления трамвая торжественный наказ и ценный подарок. Через два года ребята вновь обещали вернуться на свое рабочее место. «И они вернутся, — говорит И. Л. Фальковская, — обязательно!»

Н. ГОРЕНКО.

лись тренажком, познакомились с историей бального танца, учились манере держаться в танце.

— Тогда-то я себе взяла за правило: не столько разучить с ребятами какой-то танец, сколько научить их танцевать и танцевать так, чтобы танец приносил радость, — говорит Лидия Васильевна. — А это, поверьте, гораздо сложнее, чем просто разучить танец. Ведь надо каждому из танцоров «поставить» корпус, научить легко и плавно двигаться, да и просто привить хорошие манеры. Без всего этого нет поэзии танца.

Сегодня ансамбль бального танца — лауреат и дипломант областных и Всесоюзных конкурсов. Помимо основного состава в ансамбль входит детская группа и две подготовительные. Все их ведет Лидия Васильевна — неутомимый и влюбленный в свое дело человек.

На минуточку присев отдохнуть во время репетиции, одна из солисток ансамбля Оля Свиягина рассказала мне, как Лидия Васильевна интересно строит занятия, умеет увлечь ребят созданием нового рисунка танца, будоражит их воображение, заставляет творчески мыслить.

— Знаете, мы ведь и костюмы себе придумываем сами — все вместе. Лидия Васильевна всегда советуется с нами и насчет музыки. Все это нас как-то сплачивает, роднит.

Славу ансамблю приносят и его солисты — это И. Скуридин, Г. Маметьева, Ю. Хромченко, Р. Исхаков, О. Винайков, Т. Витик, Р. Каюмов, Н. Альшутер, О. Свиягина, А. Сазонов. И все они не только ведущие танцоры ансамбля, но и помощники Лидии Васильевны, активные пропагандисты современного танца. Для них, как и для большинства участников ансамбля, танец стал не просто увлечением, а неотъемлемой частью жизни, потому что помогает не только постигать прекрасное, но и формировать свой характер, воспитывать себя.

...Вальс сменило танго, а затем последовали ча-ча, румба, а потом вновь властвовал медленный вальс. Репетиция подходила к концу, а в ребятах как будто не чувствовалось усталости: задорно светились их глаза, легки были движения. И, глядя на них, Лидия Васильевна улыбалась, радуясь неутомимости своих подопечных:

— Не прерви репетицию, будут кружиться до утра. Они так любят танцевать.

Ж. ИЛЛАРИОНОВА.

Приглашаем посетить

7 НОЯБРЯ

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 19.00. Молодежный вечер «Танцевальные ритмы». Там же. Ленинская комната. 19.00. Клуб «Творчество».

8 НОЯБРЯ

Театральный зал Дворца культуры и техники. 11.00. Утренник «Сегодня день особенный — сегодня юбилей, сегодня праздник Родины моей». Большой зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 11.00. Киноутренник «Здравствуй, Октябрь!». Концертный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 11.00. Детский утренник. «Зори Октября». Там же. Танцевальный зал. 19.00. Танцы нашей юности «Для тех, кому за 30».

9 НОЯБРЯ

Ленинская комната Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 19.00. Заседание клуба «Творчество». Детский клуб им. Ю. Гагарина. 16.00. Соревнования по шахматам среди детских клубов.

10 НОЯБРЯ

Детский клуб «Сокол». 13.00. «Хочу все знать». «Наука разоблачает религию». Большой зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 15.30. Кинолекторий «Закон и подросток». Тема: «Моя милиция меня бережет». Концертный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 11.30. 14.00. «Музыкальная шкатулка». Там же. 15.30. Кинолекторий «Закон и ты». Там же. Ленинская комната. Занятие фотоклуба. Детский клуб «Юность». 13.00. Клуб «Всегда всем весело». Детский клуб «Орбита». 13.00. Магнитогорск литературный. Детский клуб «Сокол». 13.00. Киноклуб «Хочу все знать».

11 НОЯБРЯ

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. Танцевальные ритмы. Молодежный вечер. Детский клуб «Юность». 17.00. Школа культуры. Детский клуб «Дружба». 17.00. Лекторий «Союз здоровья и красоты». Детский клуб «Молодая гвардия». 15.30. Лекция: «Знай и люби искусство». Малый зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 17.00. Народный университет. Факультет «Здоровье матери и ребенка». Детский клуб «Дружба». 13.00. Киноклуб «Глобус».

12 НОЯБРЯ

Дворец культуры и техники. Театральный зал. 20.00. Дискотека. Детский клуб им. О. Кошевого. 13.00. Клуб «Всегда всем весело». Детский клуб «Заре навстречу». 13.00. Творческая встреча с А. Н. Лозневым.

Культкомиссия профкома комбината.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО



СУББОТА, 7 ноября
Шестой канал

8.00. Время. 9.05. «Великий Октябрь». 9.35. «Веселые нотки». Концерт. 10.35. «Первый чкаловский перелет». 11.05. Песни и танцы народов СССР. 11.45. Москва. Красная Площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся, посвященные 64-й годовщине Великого Октября. 14.30. В. Маяковский — «Во весь голос». 14.45. А. Хачатурян — Фрагменты из музыки к балету «Спартак». 15.05. Архитектура-81. 15.40. К 90-летию со дня рождения Д. Фурманова. Художественный фильм «Чапаев». 17.10. Мультфильм: «Октябрьский марш», «Буденновка», «Мы рисуем...». 17.35. «По родной стране». 18.20. Праздничный концерт. (Ч). 18.50. «Театральные истории». МСТ. 19.35. Репортаж о демонстрации трудящихся Магнитогорска, посвященной 64-й годовщине Великого Октября. 20.05. Кинопанорама. 21.35. Мультфильм. 21.50. Ад-

ресса молодых. Двенадцатый канал. ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 ноября Шестой канал. 8.00. Новости. 8.20. На зарядку станювис! 8.45. Будильник. 9.15. Лауреаты Государственных премий СССР 1981 года в области науки и техники. 10.00. Служу Советскому Союзу! 11.00. «Утренняя почта». 11.30. Труженики промышленности и сельского хозяйства — лауреаты Государственных премий СССР 1981 года. 12.30. Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.45. Музыкальный киоск. 13.20. Д. Фурманов. Страницы творчества. 14.05. Премьера телевизионного художественного фильма «Золотые тувельки». 2-я серия. 15.10. Лауреаты Государственных премий СССР 1981 года в области литературы, искусства и архитектуры. 16.35. «Песня в сердце моем». 17.20. Международная панорама. 18.05. «Крылатый мастер». 18.15. Клуб кинопутешествий. 19.15. Премьера телевизионного музыкального фильма «Это было за Нарв-

ской заставой». 20.30. Время. Двенадцатый канал. 10.00. Новости. 10.25. Народные мелодии. 10.40. «Где рождается утро». 11.30. «Радауга». 12.00. Композиция по произведениям советских художников. 12.10. Фильм — детям. «Манана». 13.20. Спутник кинорежиссера. 14.05. Концерт. 14.20. 9-я студия. 15.20. В мире животных. 16.20. Программа мультфильмов. 16.55. «И это все о нем». Художественный фильм. 3-я серия. 18.00. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Черноморец» (Одесса). 19.45. Кладовая солнца. 20.30. «Солнце в авоське». Музыкальный фильм. 21.45. Мультфильм. 22.00. Мелодии и ритмы зарубежной эстрады. 22.45. «Воркута». Документальный фильм. 23.00. Время. 23.35. «Если есть паруса». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 ноября Шестой канал. 8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Программа мультфильмов. 9.40. «Только

остров не возьмешь с собой». 10.45. Песня дальняя и близкая. 11.10 и 14.00. Новости. 15.10. Фильм — детям. «Лето с Катей». (ЧССР). 16.30. Телестадион. 17.00. Концерт. 17.45. Наш сад. 18.15. «Высота». 18.35. Концерт. 19.35. Фильм «Чио-Чио-Сан». 20.30. Время. 21.05. Продолжение телефильма «Чио-Чио-Сан». Двенадцатый канал. 10.00. Время. 10.45. К Дню советской милиции. Программа телевизионных фильмов. 11.20. Концерт. 12.15. Ф. Купер. Страницы жизни и творчества. 13.00. Программа мультфильмов. 13.30. Песни композитора Шайнсонаго. 15.50. Рубина. «Когда же пойдет снег?». Спентакль. 17.05. Концерт. ЧСТ. 18.15. Ренлама. 18.25. Новости. 18.40. Воспитывать идеиную уверенность. 20.05. Вечерняя сказка. МСТ. 20.20. Новости. 20.35. Документальный фильм. ЧТ. 21.00. Международная панорама. 21.45. Новости. 22.00. Служу Советскому Союзу! 23.00. Время.

Пишите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.