Магнитогорский

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина, ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 57 (6796) Газета выходит с 5 мая 1935 года СУББОТА, 15 мая 1982 года Цена 2 коп.



40 СССР ДНЮ МЕТАЛЛУРГА— ПОСТОЙИТЕ достойную встречу!

Соревнование вести из цехов Набирает силу Равняясь на

К итогам социалистического соревнования за апрель

СССР — 60 недель ударного труда» -- таков лозунг вернуться на плановые посорсвиования металлургов в 1982 году. Готовясь достойно отметить знаменательное событие, многие трудовые коллективы по-ударному трудились в апреле. В целом по комбинату_произведено сверх плана 7,1 тыся- не могли бы претендовать чи топн чугуна, 0,4 тысячи на более высокое место в тони стали, 1,7 тысячи тони проката. С начала года выпуск сверхплановой продукции составил соответственно 14,4, 4,4 и 7,0 тысячи тони.

Отличных показателей в соревновании коллективов го цеха. Девиз сталеплагорно-обогатительного производства добился коллектив известняково-доломитокарьероуправления. апреля по производству известняка здесь перевыполнен на 8,3, по выпуску доломита — на 2,7 тысячи тонн. Отвечают требованиям и качественные харак-, теристики продукции. Этого нельзя сказать, к сожалению, об агломерате. Хотя план апреля по аглоцехам перевыполнен, качество продукции оставляет желать лучшего. На аглофабриках № 1, 2 и 3 ухудшились показатели по основности, содержанию серы и мелочи в агломерате. Резкие колебания по этим параметрам, как известно, неблагоприятным образом влияют на качество чугуна.

Неудовлетворительно работал коллектив коксохимического производства. Все восемь цехов — участников внутрикомбинатского соревнования не выполнили производственную программу

ков в минувшем месяце заметно улучшилась трудовая дисциплина. Если эта тенденция сохранится и если коксохимики одновременно повысят и технологическую дисциплину, то у них появится реальная возмож-

образования пость справиться с задачами ближайших месяцев и вновь зиции, как это было в конце мниувшего года.

Управление и профком комбината, подводя итоги апреля, отметили хорошую работу коллектива доменното цеха. Доменщики вполмогли бы претендовать соревновании, если бы их подвели смежники.

Высокопроизводительно, с хорошими экономическими показателями трудился коллектив первого мартеновсковильщиков «С наименыци ми затратами - к высоким результатам». Он ярко подтвердился в делах коллек тива. С начала года сниже ние себестоимости стали да ла экономию почти в 1 мил лион рублей. Это позволило мартеновцам первого всю сверхплановую сталь произвести за счет сэкономленных ресурсов Высокопроизводительная ра бота коллектива отмечена переходящим призом.

В этой группе цехов не удовлетворительно сработал коллектив второго мартеновского неха. В настоя шее время руководство цеха совместно с общественными организациями наметило ряд конкретных мер по устранению узких мест Разработано новое положение о соревновании. Основное внимание в нем уделено соревнованию сменных бригад за достижение высоких конечных результатов работы. Учрежден специальный приз имени сталевара Грязнова Приз б В коллективе коксохими- дет присуждаться коллективам сменных бригад, добив шимся синжения продолжительности завалок. За достижение лучших показателей предусмотрено выделеине дополнительной премии.

(Окончание на 3-й стр.)

ПОРА СЕРЬЕЗНЫХ ИСПЫТАНИЙ

12 мая состоялось совместное заседание партийного комитста и комитета профсоюза комбината. На повестке заседания стоял вопрос: «О готовности цехов и производств к работе в летних условиях».

С докладом о готовности цехов и производств к работе в летних условиях выступил главный инженер комбината Ю. В. Яковлев. В прениях по докладу выступили директор комбината Л. В. Радюкевич, председатель профкома В. Н. Тимофеев, заместитель секретаря парткома А. Г. Чершинцев, партийные и хозяйственные руководители цехов. Принято соответствующее постанов-

Подробный отчет о заседании читайте в одном из ближайших номеров газеты.

орденоносцев

В последнее время резко увеличилось поступление в первый копровый цех лома, требующего огневой резки. Объем работ настолько возрос, что в помощь резчикам нашего цеха пришлось привлекать рабочих из дру- Пример гих подразделений комбината. Темпы перера-ботки металлолома приходится увеличивать, чтобы не захламлять колоннады.

Отлично трудятся в этих условиях работники четвертой бригады, руководимые начальником смены Н. П. Перчаткиным. За 11 дней мая коллектив обработал сотни тонн лома дополнительно к заданию. План выполнен на 105,9 процента.

Тон в работе задают орденоносцы. На огневой резке увлекают товарищей личным примером газорезчики кавалер ордена Трудовой Славы III степени М. Г. Мохначева, ветеран цеха З. Бузгин, газорезчица Р. Г. Четкую работу бригады обеспечивают машинисты кранов кавалер ор денов Трудовой Славы III

вая, Н. В. Антипова. Им помогают стропальщики П. С. Палий и П. Г. Куприянов.

Стремится не отставать коллектив второй бригады во главе с начальником смены В. С. Петрикиным: на его счету также сотни тонн дополнительно обработанного металла.

м. курдюков. начальник БОТиЗ копрового цеха № 1.

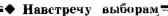
В коллективе кузнечно-прессового цеха хорошо известна бригада куз-неца Н. М. Пейчева.

Мастер высокой квалификации, он одним из первых в цехе получил право сдавать продукцию без предъявления ОТК.

Его коллектив отличился 12 мая на выполнении заказов для прокатчиков стана 500. Сменная норма выработки выполнена на 145 процентов.

В цехс сейчас выполняется немало заказов для этого стана. И примеру брига-ды Н. М. Пейчева наверняка последуют другие кузне-

н. глущенко, начальник БОТиЗ кузнечно-прессового цеха



Михаил Андреевич Сорокин в сталеплавильном производстве работает с 1949 года. Начинал с подручного сталевара во втором мартеновском цехе. С первых трудовых шагов показал себя грамотным. инициативным специалистом: Стремление сделать побудило его вскоре освоить смежные рабочне профессии, дотошно изучить весь стале-

плавильный конвейер. В 1957 году Миханл Андреевич как один из опытнейших специалистов переводится в новый мартеновский цех № 1. И здесь он не стоит на мес-

ДОВЕРИЯ ДОСТОИН

как и весь советский народ, стремятся ударным трудом ознаменовать предстоящие выборы в местные Советы народных депутатов. В эти дни, когда полным ходом идет предвыборная кампания, когда страна готовится отметить 60-летие образования СССР, каждый труженик комбината с особой ответственностью работает над решением поставленных перед коллективом задач, стремится каждую рабочую смену трудиться с максимальной отдачей, чтобы каждая рабочая минута была направлена на выполнение производственных заданий и принятых социалистических обязательств. И особенно производительно сегодня работают те, кого металлурги выдвинули кандидатами в депутаты местных Сове-

Среди них ветеран труда мастер производства двухванного сталеплавильного агрегата № 31 Миханл Андреевич Сорокин, кандидат в депутаты городского Совета народных депутатов от коллектива первого мартеновского цеха.

Его производственные и общественные дела на виду у всех, добрая слава о них идет не только в первом мартеновском, опыт Михаила Андреевича как руководителя и воспитателя перенимают в других цехах, в других коллективах.

рабочие ступени, с каждым годом добивается все новых успехов.

В ноябре 1965 года Михаил Андреевич Сорокин вступает в ряды КПСС. В это время он уже активно и плодотворно занимается обучением молодого пополнения цеха. Набирается знаний и сам -- успешно совмещает труд с учебой в индустриальном техникуме.

После его окончания становится мастером производства.

Высокая трудовая самоотдача, общественная передовика активность производства не остаются незамеченными. Он неоднократно избирался членом ЦК профсоюза металлургической промышленности, был делегатом XXIV съезда КПСС.

 В 1974 году М. А. Сорокину присуждено почетное звание лауреата областной премии имени Г. И. Носова, в том же году за выдающиеся трудовые достижения он удостанвается высокого звания Героя Социалистического Труда.

Выдвинув Михапла Андреевича кандидатом в депутаты городского Совета, коллектив мартеновского цеха № 1 уверен, что он оправдает это высокое доверие.

В. СОТНИЧЕНКО.

На снимке: М. А. СО-РОКИН.

Фото Н. Нестеренко.

Итоги выполнения производственного плана за 10 дней мая 1982 года по Магнитогорскому, Кузнецкому и Нижнетагильскому металлургическим комбинатам (в процентах)

	MMK	KMK	HTMK		MMK	KMK	нтмк		MMK	KMK	HIMK
Чугун Сталь	99,9 98,1	$\frac{101,3}{99,3}$	98,4 99,8	Кокс	96,8	95,5	100,2	Агломерат	102,3	99,1	89,7
Прокат	94,9	79,7	77,6	Руда	92,3	,	87,7	Огнеупоры	92,4	88,0	96,9
	Ито	ги выпо	пиения	произволств	енного пла	ня за	10 лней м	ая 1982 гола		•	1000

		по цехам и агрегатам (в пр			
MMK	* .	KMK		нтмк	
Доменный цех	99,9			Доменный цех № 1	98,3
Доменная печь № 2	96,9	Доменная печь № 1	101,3	Доменная печь № 2	97,8
Доменная печь № 3	100,5	Доменная печь № 4	94,1	• •	
Доменная печь № 4	99,6		•	Доменная печь № 4	95,9
Доменная печь № 6	102,2	Доменная печь № 2	104,7		
Доменная печь № 7	104,4		•	Доменная печь № 3	98,2
Мартеновский цех № 2	94,0	Мартеновский цех № 1	108,6	Мартеновский цех 2	102,8
Мартеновский цех № 3	96,8	Мартеновский цех № 2	96,9	•	
Мартеновская печь № 2	95,5	Мартеновская печь № 2	100,8		
Мартеновская печь № 3	93,9	Мартеновская печь № 3	93,9		
Мартеновская печь № 11	84,6	,	•	Мартеновская печь № 17	98,2
Мартеновская печь № 12	90,9	Мартеновская печь № 10	99,6		
Мартеновская печь № 13	89,8	Мартеновская печь № 7	96,1	Мартеновская печь № 13	94,7
Мартеновская печь № 22	83,1	Мартеновская печь № 8	117,2	•	
Мартеновская печь № 25	80,8	Мартеновская печь № 15	91,2	, .	
Обжимный цех № 3	94,2	Обжимный цех	101,2		
Блюминг № 2	94,4		•	Блюминг	55,6
Бригада № 2 блюминга № 2				Бригада № 2 блюминга	96,3
Среднелистовой стан	93,9	Листопрокатный цех	78,9	•	
Стан 500	86,5	Среднесортный стан	79,6		
Копровый цех № 1	103,5	Копровый цех	101,7	Копровый цех	101,2
жлт	100.9	жлт	107.8	ЖДТ	100,0

РЕДАКЦИЮ

KAK BAC?

Производственная любого коллектива настолько многогранна, что без хо рошо поставленной наглядной агитации ее показать невозможно. В седьмом листопрокатном цехе накоплен свой опыт использования средств наглядной агитации в воспитательной работе с трудящимися, в развитин социалистического соревнова ния. Но расположен наш цех, как и соседний, ЛПЦ № 6. вдали от основной промышленной площадки комбината. И, честно говоря не часто можно увидеть у нае прокатчиков из других цехов. Да и сами мы бываем у коллег в гостях от случая к случаю. А в каждом коллективе есть свои интересные находки, о которых со седи не всегда знают.

Что известно, например, с том, как поставлена в нашем цехе наглядная агитация?

У входа в бытовые помещения обращает на себя внимание стенд с портрета ми лауреатов юбилейной премии ММК, лучших людей коллектива-передовиков со ревнования. Далее в быто вых на экране соцсоревнования — ход трудового соперничества бригад и служб цеха, фотографии производственников - лучших по профессии за минувший месяц. Понятно, содержание этих стендов обновляется с учетом происходящих изменений. В самом цехе возле каждого агрегата -- стенды отражающие ход соревнова ния, знакомящие с его лиде рами. Средствами наглядно сти пользуется и комсомольский актив седьмого цеха Скажем, оригинально оформ ленный — в виде солнца стенд знакомит с жизнью комсомольской организации

Как соревнуются за вы полнение принятых обязательств комсомольско-моло дежные коллективы, занятые на станах 1-4, 0,5-2,5 на агрегате продольной резки? Об этом можно узнать познакомившись со стендом возле стана 2-8. Здесь ход трудового соперничества отражен во всей полноте, и каждый месяц данные об новляются. Вообще, это одно из главных условий действенности наглядной агита ции - свежесть, актуальность предлагаемых людям сведений. Кому интересно в мае вновь узнать, кто отличился в марте? Ведь сотни людей ежедневно проходят мимо стендов. И потому их оперативному обновлению придается большое значение.

Можно сказать, что условия в нашем цехе заметно от тех, что име ются, предположим, в листо прокатном цехе или другом «пожилом» подразделении нашего передела. Конечно условия играют свою роль. Но, думается, они далеко не решающие. Главное - в нашем цехе люди, причастные к наглядной агитации, понимают свою задачу и стре мятся выполнять ее с душой как это делает, например кудожник-оформитель А. Н Митрофанов.

Хотелось бы через газету узнать, как поставлена на глядность и гласность со циалистического соревнова ния у наших коллег из дру гих цехов прокатного пере дела. Думаю, это поможет лучше познакомиться с опытом друг друга.

ю. антипин, секретарь комсомольской организации ЛПЦ № 7. В предпоследнии день марта мне довеприсутствовать на сменно-встречном собрании в третьей бригаде мартеновского цеха № 3. Тогда начальник цеха А. И. Слонин убедительно говорил о возможностях коллектива бригады выдать за смену нужное количество плавок для выполнения месячного и квартального планов, выразил надежду, что бригада, имеющая лучшне показатели, справится с этим.

Убелительные доводы начальника цеха, видимо, были правильно поняты и претворены в практические дела. Цех выполнил план марта н первого квартала соответственно выдал дополнительно 289 и 990 тонн стали.

Потом... трудовой накал, который был в последние дни марта, пошел на убыль. За двенадцать дней апреля мартеновцы третьего задолжали около 3,5 тысячи тонн металла. Правда, к исходу второй декады им удалось наполовину уменьшить долг. Тем не менсе, в это время руководителей цеха не покидала тревога за судьбу апрельского плана.

Обо всем этом пришлось вспомнить, присутствуя в цехе 21 апреля на партийном собрании, обсуждавшем готовность к работе в летних условиях. Начальник цеха в начале доклада сделал некоторый анализ ошибок и слабой подготовки к лету прошлого года. Пагубно отразились непродуманный подход к подбору и расстановке руководящих кадров среднего звена, составлению графика отпусков, примиренческое отношение к грубым нарушениям технологии. Пятнадцать мастеров в наиболее трудное летнее время числились исполняющими временно обязанности, не несли всей полноты ответственности за положение дел. На некоторых печах бригад как таковых летом не было, работали в половинном составе. Отчасти этим объясняются низкий уровень технологии, многочисленные нарушения инструкций, которые приводили к аварням, неритмичной работе агрегатов, бра-ку: Только тех аварий, на которые акты составлялись, насчитывается шестьдесят девять. В итоге цех в прошлом году по сравнению с предыдущим снизил производство стали на 180 тысяч тонн, ухудшил все техникоэкономические показатели, не выполнил принятых обязательств.

Уже по ходу доклада нельзя было не вспомнить о другом партийном собрании, состоявшемся в преддверии лета год назад. Тогда на его обсуждение выносилась очень актуальная повестка: «Итоги XXVI съезда КПСС и задачи партийной организации цеха, вытекающие из решений съезда и доклада Генерального секретаря ЦК КПСС товарища на печах № 15 и 24. Но ни Л. И. Брежнева». Она обязывала дать глубокий, с партийных позиций, анализ кому предъявили спрос парнедостатков, причин, их порождающих Требовалось критически проанализировать организационную и воспитательную работу бюро, партийных групп, почепроцветает примиренческое отношение коммунистов к недостаткам, разного рода бесхозяйственности.

подхода к обсуждению деятельности парторганизации, отдельных коммунистов диктовалась еще и временем: близилось лето, ожидалась жаркая погода, а с подготовкой к нему дело обстояло далеко не благополучно. Мыслилось, что и об этом на собрании пойдет откровенный разговор, который нацелит, поднимет весь коллектив на быстрейшее устранение недостатков.

С начала года цех рабо тал неровно. Например, за две декады апреля, к моменту проведения партийного собрания, он задолжал свыше 5 тысяч тони стали. Это отставание на рубеже лета особенно настораживало. Уже тогда на семи нечах из двенадцати была снижена стойкость сводов, причем на некоторых - до 50-55 плавок в межремонтный период. Нередко приходилось одновременно ставить на ремонт по две печи: одну-по графику, другую-вынужденно. Потери этих

Необходимость такого венные организации по рас- контролирует. пространению и повторению опыта передовиков.

> И так по всему докладу: что ни заявка на конкретность, то - недоговоренность, порождавшая вопросы «почему» и «как». Плохо подготовленное собрание, в основном одним секретарем, его поверхностный доклад не вызвали делового, принципиального обсуждения насущных проблем и нерешенных вопросов, предложений по устранению недостатков. Выступления участников собрания не отличались конкретностью.

> Не случайно, думается, на прошлогоднем апрельском собрании коммунисты проявили явно прохладное отношение и к постановлению, изобилующему общими фразами и словами «развернуть», «организовать», «активизировать».

Не только вспомнить, но и несколько подробнее оснии приходится потому, что

- выполнение памеченного, какой спрос ведет с исполнителей. Многое зависит и от инициативы партийных групп. Следовало бы сказать, что им удается, а что нет, поставить перед инми конкретные за-

К сожалению пичего не услышали об этом коммунисты и из выступления секпарторганизации П. Д. Ширшова, который отледалея лишь общими фразами!

Думается, потому получился однобоким доклад, что созданная комиссия не занималась подготовкой собрания. Она не анализировала работу партийной организации и групп в соответствии с повесткой собрания и не помогла, следовательно, более четкому определению задач, выработке конкретного, обоснованного постановления Члены комиссии, руководящие работники дали лишь по своим

Дальше написания лозунга дело не пошло. В беседе в партбюро сталевары «двадцатки» вроде бы сами подали мысль об инициативе, но потом отказались взять себя соответствующие обязательства. Сейчас руководители цеха недоумевают: как же так, все условия на печи есть, но опытные сталевары не идут на решительный шаг? Оттого, наверное, и не идут, что им не помогли до конца осознать, прочувствовать важность инициативы и не убедили расчетами в возможности ее осуществления и распространения. Повисшая в воздухе «инициатива» не целям мобилизации коллектива елужит, а приучает людей к равнодушию. А коль подобное повторяется, то это снижает активность трудящихся, в том числе и коммунистов. Именно о спаде активно-

сти значительной части коммунистов все чаще за последние год-полтора доводится слышать в парторганизации мартеновского пе-ха № 3. Но ведь недаром говорят: коммунист активен тогда, когда активна сама парторганизация, если она создает обстановку взаимной требовательности, ответственности за честь и авторитет коллектива. В третьем мартеновском, видимо, забыли об этой непреложной истине. Вот лишь один штрих. Известно, сколь полезны в плане повышения активности, отчеты коммунистов о выполнении уставных обязанностей и поручений. Здесь же отчеты сплошь и рядом превращают в пустую фор- ~ мальность.

Год назад на собрании слушали отчет машиниста разливочного крана А. С. Топчнева. Что тогда от него услышали присутствующие? «Взносы плачу, на собрания хожу, замечаний по работе нет». Ни замечаний, ии пожеланий не последовало. Даже никто словом не обмолвился, что как редактор стенгазеты коммунист Топчиев инчего не делает. Не изменил он отношения к партийному поручению и до сих пор.

На другом собрании слу шали отчеты трех коммунистов, в том числе А. В. Хныкина, о выполнении поручений. Отчеты признали удовлетворительными. полностью обощли молчанием то, что как политинформатор А. В. Хныкин ничего не делал и теперь не делает. А ведь на собрании обсуждался вопрос о воспитательной работе в коллективе в свете постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической; политико - воспитательной работы». Каким же образом бюро собиралось улучшить работу, политинформаторов?

Подобные примеры могут следовать чередой. За инми тоже виден не отвечающий современным требованиям стиль работы партийного бюро.

Такой стиль надо менять Без этого вряд ли добиться единства слова и дела в партийном, руководстве производством, повышения роли каждого коммуниста в мобилизации коллектива на выполнение стоящих задач.

П. КУЧУМОВ.

БЕЗ ЖИВИНКИ Партийная В ДЕЛЕ

наверстывать.

Производительность труда за первые три месяца 1981 года составила 98,5 процента от уровня соответствующего периода 1980 года. Не снижались потери металла от брака и выпуск незаказных плавок. Если в первом квартале 1980 года «незаказ» составил 0,46 процента от общего производства, то за этот же период в 1981 году — 1,18 процента. Эти «болезни» в цехе принимали затяжной характер

Значит, и с этими недостатками партийной организации надо было глубоко разобраться. И после смелого, критического обсуждения определить конкретный план действий, задачи коммунистов по повышению их авангардной роли и мобилизации коллектива.

Какой же сделал анализ, задал тон докладчик, секретарь партийной организации П. Д. Ширшов? Он добросовестно пересказал основные положения из Отчетного доклада ЦК КПСС и решений съезда. Затем упомянул, что заместители начальника цеха И. Н. Борисов, Д. В. Касперский, теплотехническая служба под руководством коммуни-В. А. Давыдова п Ю. П. Благодарова недостаточно занимаются увеличением стойкости мартеновских печей. Назвал происшедшие за последнее время слова не сказал о том, по чьей вине допущены аварии, тийные бюро и группы, какие последовали их действия. Перечислил фамилии сталеваров, которые на 100 процентов выпускают плавки по заказам, а еще больше назвал таких, которым не удается добиться этого. И опять ничего о том, что же сделали партийная и общест-

тативность оказались ми-зерными. Это со всей очевидностью подтверждают итоги работы цеха в прошлом году. Именио с этого, пусть и косвенным образом, начал А. И. Слонин свой доклад на недавно прошедшем собрании.

Нынешнее собрание партийное бюро, вроде бы, намеревалось видеть другим, хотело лучше его подготовить. Для этого оно загодя создало комиссию из двенадцати человек. И все же нельзя с чистой совестью сказать, что собрание получилось таким, каким было задумано.

Докладчик со знанием дела рассказал о том, какие администрация провела и проводит мероприятия по полготовке к лету. Там. где мастера и бригадиры были «и. о.», назначены постоянные. Нет надобности повторяться, как это важно. График отпусков составлен с таким расчетом, чтобы не оголять бригады, не оставлять на печах, тем более летом, по одному человеку. Приняты меры к исключению или сведению до минимума срочных, горячих ремонтов. Выполнено около 60 процентов намеченных технических мероприятий по приведению в порядок агрегатов, коммуникаций, улучшению условий труда и производственного быта

Вместе с тем, доклад вновь вызвал немало вопросов. Почему, скажем, из плана подготовки к лету выполнено лишь 60 процентов намеченного, хотя сроки многих предусмотренных работ истекли? Кто из коммунистов, тем более руководителей, проявляет нерасторопность и неорганизованность? Коммунисты, наверное, ждали откровенного разговора о том, как партийное бюро

дней не всегда удавалось его действенность, резуль- службам справки о выполненни технических мероприя-

> Партбюро и его секретарь не проявили живинки в деле. не побеспокоились, как намечалось, о тщательной, всесторонней подготовке собрания Поэтому трудно было и ожидать, что на нем состоится деловой, взыскательный обмен мнениями: В нтоге и постановление оказалось опять обтекаемым, нзобилующим общими фразами. А это не может не настораживать.

> Утверждаться во мнении, что бюро и его секретарю не хватает живинки в деле, приходится не только по этим двум собраниям. Не всегда взвешенным бывает подход, когда намечается провести важную мобилизующую коллектив работу. Вот тому примеры.

> Позади стола президнума прошлогоднего апрельского партийного собрания висел лозунг: «Инициатива бригады № 4: от высокого уровня экономин металла высокой эффективности производства». И в докладе о ней упоминалось, и говорилось, что ее надо распространять. Только ни слова не было сказано о том, как инициаторы добиваются поставленной цели, какую они получили поддержку, что следало для этого бюро парторганизации. Последу ющее время показало, что инициатива оказалась нежизненной. О ней забыли.

> Нынче на сцене красного уголка висит другой лозунг (висел он и в день партийного собрания 21 апреля) Об инициативе коллектива печи № 20 «Нанвысшее производство с наименьшими потерями, с рекордной стойкостью агрегата. Все плавки по заказам». Какова же судьба этой инициативы?

HAM OTBEHAKO

Так называлась статья. опубликованная в «Магнитогорском металле» 3 апреля. Как правильно отметил автор, в начале капитального ремонта нагревательной печи стана 250 № 2 произо-

БУДУЩЕЕ» «Y P O K HA

шло четырехчасовое отставание от графика ввиду задержки с выдачей заготовки из нагревательной печи перед началом ремонта.

Причинами задержки явились технические ошибки в конструкции механизма выдачи, крайне неудовлетвори-

тельное состояние подины нагревательной печи и неправильные действия персонала, обслуживающего нагревательную печь.

По результатам ремонта проведено совещание с руководством стана. Критика газеты признана правильной,

намечены технические и организационные мероприятия, исключающие подобные задержки ремонтов в будущем.

касается графика Что кладки подины, то ремонт блоками проводился не в первый раз, и эти работы

всегда укладывались в аналогичный график. Вышеописанный ремонт завершился в установленный срок, чему содействовала организованная работа каменщиков и монтажников управления Уралдомнаремонт № 1.

п. ШАРАПОВ, начальник проволочноштрипсового цеха.

Соревнование набирает силу

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В будущем году второму мартеновскому исполняется 50 лет. Это знаменательное событие мартеновцы, безусловно, должны встретить достойно. Для этого необходимо повысить активность каждого работника цеха на своем рабочем месте. Нель-зя забывать о личной ответственности за общие результаты труда

Лидером соревнования в группе обжимщиков признан коллектив обжимного цеха № 1. Оценка вполне заслуженная. Апрель коллектив отработал с хорошими показателями как по количеству, так и по качеству продукции. Здесь добились значительной экономии мсталла, топлива, электроэнергии.

Неплохо потрудился коллектив первого листопрокатного цеха. Труженики цеха готовятся достойно отметить выпуск 50-миллионной тонны проката со дня пуска цеха.

Общей бедой для цехов горячего проката является неудовлетворительная работа по заказам. Кроме того, в проволочно-штрипсовом н девятом прокатном цехах сохраняется высокий уровень травматизма, спизилась трудовая дисциплина. В четвертом листопрокатном допущен значительный перерасход топлива. Многие цехи этой группы перерасходовали электроэнергию.

Лидер соревнования в группе цехов холодного проката — ЛПЦ № 7. Коллектив добился весомых результатов по большинству показателей. Неплохо сработал коллектив ЛПЦ № 2, но добиться почетного лидерства ему не позволил высокий уровень травматизма. Робко наращивает темп производства коллектив ЛПЦ № 3. Здесь ниже плапроизводительность новой труда, по-прежнему высок перед заказчиками, долг возрос выход вторых сор-

Второй месяц подряд становится победителем в своей группе коллектив ЦРМП № 2. Ненормальное положение с травматизмом сложив первом ЦРМП коллективе, который мы привыкли видеть в числе победителей по итогам недель. огнеупорщиков и копровиков первого неха своя беда: их подводят прогульщики. Невыполнение плана по производительности труда давно уже не дает возможности коллективу ЦПС войти в число лидеров соревнования, хотя, несмотря на трудности производства. температура металла, подаваемого на нагревательные колодцы, в апреле заметно

На вахте в честь 60-летия образования СССР ровно, высокопроизводительно тру дятся коллективы ЦРМО № 2 п ЦМК, Они заслуженно добились победы в апреле. В этой группе соревнующихся настораживает низкий уровень трудовой дисциплины в цехе изложниц и кузнечно-прессовом

С хорошими производственными показателями закончили апрель энергетические цехи. Высоких результатов добились коллективы кислородно - компрессорного производства и кустового электроремонтного цеха. От-мечена хорошая работа ЦЭС, цеха электросетей н подстанций. В то же время электроремонтный цех и

НТЛ не выполнили план по производительности труда. К тому же в ЦТД почти в два раза возросли прогулы.

Четыре месяца подряд в группе нехов, производящих товары пародного потребления, лидирует коллектив мебельного цеха. Успешно трудится и коллектив цеха эмалированной посуды. Однако из-за большого пере простоя вагонов парка МПС (9,5 часа на каждом вагоне) труженики цеха не смогли претендовать на более высокое место. В ухуданилась дисциплина, поднялся уровень травма-

Все цехи железнодорожного транспорта справились с планами и заданиями апреля. Лучшие показатели у коллектива цеха горного транспорта. Эксплуатационники и путейцы допустили в апреле случан травматиз-

Неплохо потрудился в апреле коллектив АТЦ. А вот коллективы цехов подготовки производства и благоустройства, строительномонтажного управления фактически выбыли из борьбы за призовые места из-за допущенных нарушений трудовой дисциплины.

В службе коммунального хозяйства победы в соревновании добились труженики волопроводноканализационного и энергохозяйств. С хорошими показателями закончили апрель трамвайщики

Впервые подведены итоги социалистического соревнования коллективов комплексных и специализированных бригад, работающих с распределением заработной платы по коэффициенту трудового участия. Высоких показателей в апреле добился коллектив бригады № 3 вторей аглофабрики. Здесь работали под девизом «Задание выполнять с высоким качеством, меньшим составом». Сверх плана бригадой произведено более 2,3 тысячи тонн агломерата. С момента создания бригады производительность значительно возросла. Высоких показателей добился коллектив в работе над качеством агломерата, снизились простои оборудования, экономятся топливо и электроэнергия.

Конец апреля означал, что завершилась первая треть соревнования в честь 60-летия образования СССР Примеры передовых коллективов показывают: при действенной мобилизации трудящихся на выполнение социалистических обязательств, принятых в честь знаменательной даты, резко снижается количество «объективных» причин, отрицательно сказывающихся на производстве. Наступает пожалуй самая ответственная пора соревнования. Для металлургов лето всегда было сложным временем года. Уровень подготовки к жарким месяцам, безусловно, скажется на итогах очередных этапов соперничества. Об этом следует помнить руководителям цехов и производств, тем, кто вбзглавляет общественные организации. О трудностях этого периода нужно говорить с людьми, нужно приложить все силы, чтобы хорошей профилактикой нейтрализовать нежелательные последствия жары и в конечном итоге не уронить высоких достижений соревнования, а поднять их на новы**й** уровень.

А. СЕМЕНОВ. начальник бюро соцсоревнования комбината.



На правом фланге пятилетки

Успешно трудится втором году одиннадцатой пятилетки коллектив первого агломерационного цеха, имеющий на своем сверхплановом счету тысячи тонн агло-

мерата. В этом коллективе трудится много специалистов высокого класса, вносящих весомый вклад в общецеховую копилку сверхплановой продукции. В числе таких работников — дозировщик шихты Виктор Михайлович Рубцов.

Профорг бригады, неоднократный победитель в соревновании, В. М. Рубцов носит высокое звание ударника коммунистического труда.

На снимке: В. М. РУБцов.

Фото Н. Нестеренко.

хотя письмо НЕ ОПУБЛИКОВАНО

№ 2 Е. А. Пшенова написала письмо в редакцию, в котором рассказала о том, невинмательно обошс ее мужем в коллекмуж автора письма, долгое время безупречно работал в ПТНП и перед уходом на пенсию был удостоен медали «Ветеран труда». Вскоре, в торжественной обстанов-

Бывшая работница ЦРМО ке медаль ему вручили, а удостоверение к ней обещали вручить позже. Шло время, пенсионер А. П. Карятин терпеливо ждал, когда же будет выполнено обетиве ПТНП. А. И. Карягин, щанное, но в цехе, видимо, решили испытывать терпение ветерана бесконечно.

> переслали письмо Е. А. Пшеновой в отдел кад

отдела кадров Б. И. Буйвид вскоре сообщил, что «тов. Карягину А. И. удостоверение к медали «Встеран труда» вручено».

Одновременно в редакцию пришел ответ и от начальника цеха эмалированной посуды ПТНП Л. И. Довнара. Сообщив о вручении бывшему работнику цеха А. И. Карягину удостоверения, Л. И. Довнар пишет, что ветерану труда принесены извинения за задержку.

КАЛЕИДОСКОП «МЕТАЛЛУРГА»

Металлические «стекла»

Как известно, металлы п твердые вещества другне обычно имсют кристаллическую структуру, при которой их атомы (ноны, молекулы) располагаются в пространстве в строго определенном порядке. Однако некоторым твердым телам этот порядок не по душе. Таково, например, стекло — оно аморфно и в жидком, и в твердом состоянии. А нельзя ли аморфные металлические расплавы заставить переходить в твердое, но тоже аморфное состояние, т. е. получать металлическое «стек-

Обычно процесс кристаллизации протекает во времени, и атомы поэтому имеют возможность «поразмыслить» над тем, как вести себя в ходе перестройки. А если осуществить мгновенное затвердевание и таким образом не дать атомам времени на «размышление»?

На помощь решено было призвать глубокий вакуум и криогенные температуры. При таких условиях атомы вынуждены были, как при знакомой всем с детства игре, моментально подчиняться команде «Замри!». В ходе многочисленных экспериментов удалось довести скорость охлаждения расплава до миллиона градусов в секунду. Пары металла наносились на переохлажденную металлическую пластинку, находящуюся в камере, где были обеспечены указанные условия, и пластинка тут же покрывалась «стеклянной»

◆ ВЕТЕРАНЫ в строю

BO3PACT HE MOMEXA

Меня сразу предупредили: Егора Авановича Анищенко, мастера цеха улавливания № 1 коксохимического производства, не стоит искать в неховых конторках. Он всегда в цехе, в отделениях, там, где трудно, где может случиться производственный сбой. А отделений в цехе -- десятки...

Заходим на территорию одного, другого отделения...

– Был Егор Иванович, — говорят рабочие, -- только что ушел. Ищите

А вот и конец цеха, последнее его отделение — дешламации. Егор Иванович стоит на площадке возле бугорка свежей смолы и отчитывает ра-

-- Что за беспорядок! Разве тут смоле место!

- И тут же отходит, понимает, что беспорядка — всего и дел, что лопатой сковырнуть.

Отходим в сторонку, в тень неработающего бульдозера.

— Отдыхает техника, -- поясняет мастер. — Трактор хотя и не человек, но тоже своего требует. Сломалтерриторию подчищать нужно

Таким, всегда немного шумным, подвижным, Егора Ивановича знают в цехе. Несмотря на солидный возраст, он всю смену всегда на ногах, н ко всему у него есть дело. Работы не боится. Если нужно -- закатает рукава и в самое мазутное нутро аппарата залезет. Тут и самый ловкий слесарь-наладчик позавидует его

Доброжелательность, природная еселость не мешают, однако, Егору Ивановичу и «вспыхнуть», отчитать по всей строгости подвернувшегося под руку нерадивого работника.

- Ага, - смекает Егор Иванович и косит глаз на угол отделения. -Предцехкома лавирует. С глаз ускользнуть норовит. А мне он как раз

...Председатель профсоюзного комитета цеха Анатолий Сычев является в конторку «с повиной».

- Выручай, Иваныч. Праздник на носу, а «агиток», флажков никак выбить не удается,

Почему заранее не позаботились? Вы, товарищ Сычев, ответственный за мероприятие. С Вас и спрос по всем параграфам.

Все делалось заранее, - стоит на своем молодой предцехкома. Но где-то наш механизм застопорился. Так что надежда...

Вопрос был решен. Егору Ивановичу с его авторитетом для этого оказалось достаточно одного фонного звонка «куда следует». После нескольких емких фраз конфликт был исчерпан. Цех получил все необходимое для проведения праздничного мероприятия.

Егор Иванович---коммунист с тридцатилетним партийным стажем, сорок лет отдал коксохимическому про-взводству. Пятнадцать из них был бессменным председателем профсоюзпого комитета цеха. Все годы активпо вел общественную работу, помогал молодым освонться в цехе, был и продолжает оставаться надежной опорой руководству цеха во всех делах. Он лучший наставник. О каждом из своих подопечных говорит много, с охотой. Но вот о своих молодых годах из скромности предпочитает умалчивать.

-- А что о себе говорить? — разводит руками, и голос приобретает глуховатый оттенок. — Сорок третий год. Мне было пятнадцать. После училища пришел в этот цех — тогда он только строился. Кругом -- все молодежь, работали, не считаясь ни с трудностями, ни со временем. По двенадцать — шестнадцать часов не уходили с рабочих мест. Засыпали почти на ходу, от усталости даже есть не хотелось. Но... что сейчас об этом вспоминать... А вот как первый праздник Победы встретили! Помню. Точно вчера было. Тут тебе и радость до слез, куда и сон, усат-

лость девались. Митинг общий, митинги по отдельным коллективам. Это была радость - не высказать словами... Украсить цех нечем было. Красные рубашки рвали на лоскуты и вешали их вместо флагов.

...В 1947 году Егор Аниценко -уже мастер производства. Изучил технологию всех отделений цеха, обучает других. В свои девятнадцать лет руководит большим и многосложным хозяйством. Но к трудностям уже не привыкать — главное позади. И это чувство вселяло в душу молодого специалиста уверенность.

Отделения цеха расширяются с каждым годом, набирают мощь. Аппщенко с честью оправдывает доверие коллектива, становится его душой. Но тут -- неожиданность. Егор Иванович... отказывается вести общественную работу. «Сложил оружие наш командир», — затревожились в цехе. Но Аниценко со свойственной ему улыбкой упреждает разговоры:

- А почему я один должен тянуть все общественные дела? Хочу посмотреть, как их поведут молодые.

И молодые сработали. И нужно сказать, что неплохо. Наставник доволен. Но глаз не спускает. Остается по-прежнему в курсе всех цеховых дел. Собственно и дела-то общественные Егор Иванович сложил с себя только формально, забота о них не уменьшилась. Как всегда, волнуют не только производственные вопросы, но и личные заботы и нужды каждого рабочего цеха, условия их труда, отдыха,

За сорокалетний добросовестный труд, за большую общественную деятельность Егор Иванович Анищенко награжден медалями «За трудовую доблесть», «За трудовое отдичие». И несмотря на то, что давно на заслуженном отдыхе, продолжает плодотворно работать в цехе в прежней должности мастера.

В. СОТНИЧЕНКО.

Встреча для вас

В гостях у магнитогорцев побывал заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии актер Московского художественного театра Андрей Мягков. Встречи с ним состоялись во Дворце культуры имени С. Орджонинидзе, горно-металлургическом институте, в первом мартеновском цехе. Интервью, которое мы предлагаем читателям, составлено на основе вопросов, заданных артисту корреспондентом газеты, а также тех, которые ему задавали зрители во время встреч.

Андрей Васильевич, традиционный вопрос: каков был Ваш путь в искусство?
— Fine в школьные голы я

-- Еще в школьные годы я участвовал в самодеятельности. Однако после окончания называли родителей, школьшколы поступил в Ленин- ных учителей, преподавателей градский политехнический театральной студии и даже институт, но и тут не поры- студентов школы-студии вал с самодеятельностью. МХАТ, где ведете курс ак-По-настоящему желание терского мастерства. Хотестать артистом созрело лишь лось бы знать, формируют ли когда получил диплом ин- как-то характер актера его женера-химика. Тогда при- роли? ехал в Москву и поступил в школу-студию МХАТ. Так не простое копирование капришлось снова сменить дип- ких-то черт характера геролом на студенческий билет. ев. Но свой след в душе Конечно, далось это непросто, многое пришлось преодолеть в себе.

телей о своих учителях. Вы любить, по-настоящему от-

даваться этому удивительному чувству и при этом всегда оставаться верным главному делу своей жизни.

Если в этом же плане говорить о театре, то очень до- вым. Надо сказать, что пере- логи. рога мне была постановка в ход от серьезных ролей к «Современнике» «Декабристы», «Народоволь- просто, несмотря на то, что

визации нет комедии

цев в «Служебном романе», жизни. Поэтому песни зву также поставленном Рязанотрилогии комедийным дался мне не-

правда, за экраном. И это Второй моей комедийной тоже вызвано характерами ролью в кино стал Новосель- героев, которые не поют в чат как их внутренние моно-

В последние годы, действительно, драматические актеры стали чаще петь на сцене и на экране. Это нравится зрителям. Я думаю потому что драматический актер умеет иначе, чем вокалист раскрыть содержание песни. придать особое звучание каким-то отдельным словам. К ет многим драматическим актерам раскрыть еще какие-то свои творческие возможности.

— Андрей Васильевич, Вы впервые в нашем городе, какое впечатление оставило знакомство с ним и его зрителем?

узнать город, хотя я видел его проспекты, улицы, побы вал в мартеновском цехе, где наблюдал нелегкий, самоот верженный труд металлур гов. Но я считаю, что облик города — это прежде всего его люди. Здесь я был по стоянно окружен людьми, ко торые проявляли серьезный интерес к моей профессии, в актерскому труду. Интерес ными для меня были встре чи со зрителями, которые задавали много содержатель ных вопросов, заставлявших думать. Так что о вашем городе я увезу самые лучшие воспоминания

Ж. ИЛЛАРИОНОВА.

ГОСТЬ — АНДРЕИ МЯГКОВ

🖹 Безусловно. Конечно, это оставляет почти каждая роль. Нередко под влиянием встреч с новым героем меня-После окончания студии ме- ется и взгляд на какие-то веня пригласили в театр «Со- щи. В моей творческой биовременник», который тогда графии в этом отношении возглавлял Олег Николаевич знаменательна работа над Тринадцать лет образом Ленина в фильме проработал в этом театре, Марка Донского «Надежда». прикипел к нему всей душой, Фильм, правда, не столько о поэтому расставаться с его Владимире Ильиче, сколько коллективом было нелегко о Надежде Константиновне Переход же во МХАТ был Крупской, о ее встрече с связан прежде всего с лич- Ильичем, об их любви. Сложностью О. Н. Ефремова, ко- но было приступать к работе торый стал главным режиссе- над ролью. Не знал с чего ром MXATa. Этот человек и начать: идти ли от внешнего в творческом, и в человече- облика Ленина -- его жеском плане близок мне, стов, пластики, или внутренблизка его гражданская и него содержания. Но я не художественно-эстетическая пытался объять необъятное, позиция. Поэтому вот уже то есть раскрыть образ Лея работаю в его нина во всей полноте, а ставил себе задачу локазать от-- Отвечая на вопрос зри- дельные его черты: умение

три вечера подряд. Мне посчастливилось сыграть в нем замечательные роли — Сергея Трубецкого, Александра Михайлова и Анатолия Васильевича Луначарского. Соприкосновение с такими образами, попытки проникнуть в мысли их героев, понять их стремления, не могли не пройти для меня бесследно не только как для актера, но и как человека.

— Как Вы считаете, уста: рело ли понятие «амплуа» для современного актера?

Думаю, что устарело. По крайней мере, я себя не считаю актером одного амплуа. Мне приходится играть самые разные роли, как серьезные, так и комедийные. Правда, кинематограф меня долго «не признавал» как комедийного актера. Поэтому Эльдар Рязанов сделал в этом отношении смелый шаг, пригласив меня на роль Евгения Лукашина в фильме «С легким паром». Рязановчеловек энергичный, наделенный неиссякаемым чувством юмора, он умеет создать прекрасную творческую атмосферу, побудить актера импровизировать на съемочной площадке. А без импро-

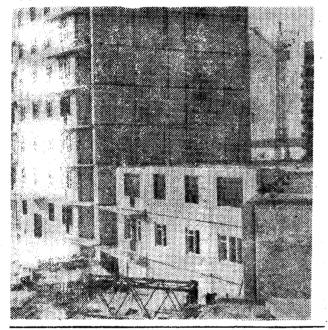
цы», «Большевики». Это еди- в театре не раз приходилось ный спектакль, который идет пграть в комедии. Но специ- тому же, в большинстве слу фика работы актера в кино чаев актер исходит от обра иная, чем в театре. Поэтому за, который ему приходится пришлось во многом пере- играть, и песня — своеобразстранваться. Думаю, что ное преломление характера «привязывание» актера к ка- его героя. Песня же помогакому-то амплуа неправомерно еще и потому, что в каждой роли в той или иной степени присутствует смешное, грустное и серьезное, так же, как и в любом человеке, если к нему хорошенько присмотреться.

Андрей Васильевич, в фильмах «Служебный роман» и «С легким паром» Вы исполняете песни. Правда, в зволило мне, как следует, олном поете сами, а в другом за Вас поет Сергей Никитин. При встречах со зрителями Вас непременно просят спеть. Чем Вы объясните популярность у слушателей песен в исполнении драматических

актеров? В общем-то я скептически отношусь к таким просьбам и по возможности избегаю петь на сцене. А запел я в «Служебном романе» по настоянию режиссера Рязанова, который, вероятно, счел, что именно в таком «не вокальном» исполнении песня будет отвечать характеру всего фильма. И Алиса Фрейндлих, и я поем сами,

Растут этажи Магнитки

Фото Ю. Попова



ФУТБОЛ

Вторую домашнюю игру нынешнего сезона «Металлург» провел **с** командой «Газовик» (Оренбург). Наши гости приехали после матча в Челябинске, который они проиграли. Естественно было их желание реабилитировать себя в следующей встрече. С таким настроем они и вышля на поле. Поэтому с первых же минут наши футболисты етолкнулись с прочной обороной соперников, подкупала в гостях и скоростная игра, игра в пас. Но немало удавалось и металлургам, которые в этом сезоне явно делают ставку на коллективные действия в игре. Уже на восьмой минуте хозяева открывают счет. Забивает гол молодой игрок

В. Максимкин. Но через некоторое время, воспользовавшись оплошностью вратаря, футболисты «Газовика» сравнивают счет. И все же первый тайм заверщается с преимуществом металлургов. Автор второго гола— В. Пикунов, точно пробивший одиннадцатиметровый.

второи таим оое команды провели в активных атаках. Однако точных ударов по воротам было мало. После грубого нарушения правил гостями В. Пикунов пробивает пенальти и вновь поражает ворота.

3:1. При таком счете и завершилась встреча. Теперь «Металлургу» предстоит провести три игры на выезде.

ю. дыкин, наш общественный корреспондент.



СУБВОТА, 15 мая Пестой маная вол. Время. 8.40. Для вас, родители. 9.10. Премьера телевизионного фильма «Три рмилленон». 9.40. Поэзия. Антал Гидаш. 10.25. 20-й тираж «Спортлото». 10.30. Поет заслуженный артист РСФСР А. Ворошило. 11.15. Движение без опасности. 11.45. Мосивичия. Телевизионный А. Ворошило. 11.15. Движение без опасности. 11.45. Моснвична. Телевизионный клуб. 13.15. Это вы межете. 14.00. Сегодня в мире. 14.15. Фильм — детям. «Аэропланы». (Болгария). 14.50. В мире животных. 15.50. Беседа политического обозревателя В. П. Бенетова. 16.20, К. 60.детим. образования. СССС В. П. Бенетова. 16.20, К 60-летию образования СССР. Концерт Государственного 60-летию образования СССР. Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 17.05. Премьера телевизионного донументального фильма «Америка — десять лет спустя». 18.10. Фестиваль искусств «Московские звезды». Балет П. И. Чайновского «Лебединое озеро». Спентакль Государственного анадемического Большого театра Союза ССР. 20.30. Время. 21.05. Чемпионат мира по бонсу. Полуфинал. 22.20. Мелодии и ритмы зарубежной эстрады. 23.10. Новости. Двенадцатый капал. 10.00 Утренняя гиммастина. 10.15. Если хочешь быть

Двенадцатый капал 10.00 Утренняя гимнастина. 10.15. Если хочешь быть здоров. 10.25. Донументальный фильм. 10.50. Экран зарубежного фильма. «Черная пантера». Художественный фильм (ГДР). 12.15. Музыкальная программа «Утреняя почта». 12.45. «Что? Где? Когда?» Телевинторина. 13.50. «Шире круг». Эстрадна з программа горьковской студии телевидения. «Цветная лужайка». О детсном творчестве. 16.00. «Когда строна рождается не вдруг...» О поэте А. Люнине. 16.20. Концерт намерной музыни. 16.45. «Подмосковье» Кинозарисовна. 16.50. Москара строна рождается не вдруг...» О поэте А. Люнине.

ва. Большой зал консерватории. Концерт камерного орнестра «Виртуозы Москвы». 18.50. Мендународное обозрение. 19.05. Сильные, смелые, ловкие. 19.50. Музыкальный ниоси. 20.20. «Поселок на трассе». Научно-популярный фильм. 20.40. Н. Мирошиниченко — «Андрей Колобов». Телевизионный спектанль. 22.00. Челябинские новости. 22.15. Чемпионат Европы по борыбе дзюдо. 22.45. Велогонка мира. 23.00. Время. 23.35. Впервые на энране ЦТ. Художестренный фильм «Семья Ивановых».

ный фильм «Семья Ивановых».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 мая Писетой капал

8.00. Время. 8.40. Творчество народов мира. 9.15. Будильник. 9.45. Служу Советсному Союзу! 10.45. Здоровье. 11.30. Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.00. «Маршрутами подвига». Документальный фильм. 12.15. Сельский час. 13.15. «Музыкальный киост». 13.45. Премьера филь маспектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Вызов». 16.15. Клуб кинопутешествий. 17.45. Программа мультфильмов: «Узорная сказиа». «Халиф-аист». 17.45. Международная панорама. 18.30. Чемпионат мяра по боксу. Финал. 20.30. Время. 21.05. Музыка в театре, в кино, на театремения мя В Бого-Музына в театре, в нино, на телевидении. «Н. В. Бого-словский рассказывает». 22.20. Велогонна мира. 22.35.

енапиатый канал двенадцатын канал 10.00. На зарядну становисы 10.20. Программа донументальных фильмов телевизионных студий страны. 11.20. «Семья Ивановых». Художественный фильм. 12.55. «Салют, пионерия». Художественный фильм. 12.55. «Салют, пионерия». 13.40. Очевидное-невероятное. 14.40. В гостях у сназни. «Седьмой джин». Телевизионный художественный фильм. 16.10. Рассказывают наши норреспонденты. 16.40. Чемпионат Европы по борьбе дзюдо. 17.10. «Трудное время Польши». Телевизионный документальный фильм. ный документальный фильм. Автор — В. Дунаев. 18.35. «Отнрытая ннига». Телеви-

гионный многосерийный худомественный фильм. Фильм 2-й. 1-я серия. 19.45. Концерт народной артистия РСФСР О. Воронец. 20.15. Мастера иснусств. Народная артистка СССР А. П. Зуева. 21.05. К 65-лечию Великого Октября. «Наша биография». Фильм 19-й — «Год 1935-й». 22.00. «Виння-Пух и день забот». Мультфильм. 22.15. Концерт симфоии ческого оркестра Азербайджанского телевидения и радио. 23.00. Время. 23.35. Премьера телевизионного художествей ного фильма «Вторая первая дама» (ЧССР). зионный многосерийный ху вая дама» (ЧССР).

понедельник, 17 мая Шестой канал

Местой капал вимнасти-ка. 8.40. В гостях у сназки. «Седьмой джин». Художест-венный фильм. 10.10. Кон-церт. 11.05. В мире живот-ных. 12.05 и 14.00. Новости. 14.20. До к ументальный фильм. 14.50. Поэзия Э. Багрицкого. 15.20. Старин-ные песни Норвегии. 15.50. Чемпионат Европы по борь-бе дзюдо. 16.25. Премьера фильма-спентанля «Безум-ству храбрых поем мы песфильма-спентанля «Безум-ству храбрых поем мы пес-ни». 17,30. Наш сад. 18,00. Футбольное обозрение. 18,30. Решения XXVI съезда КПСС в жизнь. 19,00. Песни о мо-лодежи. 19,50. Адреса моло-дых. 20,30. Время. 21,00. Спортивный XIX съезду КПКСМ 23,00. Состана в мисвященный XIX съезду ВЛЯСМ. 23.00. Сегодня в ми-

Двенадцатый канал **ЧСТ. 17.30.** Всесоюзный

нир по бонсу на приз Хох-рянова. МСТ. 18.15. Новости. ЧСТ. 18.30. Встреча делз-гатов XIX съезда ВЛКСМ с гатов XIX съезда ВЛНСМ с членами поэтического клуба «Светунец». 19.20. Ответы на вопросы садоводов. 19.50. Вечерняя сказна малышам. ЦТ. 20.00. Новости. 20.15. Служу Советскому Союзу! 21.15. Международная пано-рама. 22.00. Челябинские но-вости. 22.15. Международ-ные соревнования по мото-спорту на Кубок дружбы социалистических стран. 22.45. Велогонна мира. 23.00. Время.

Приглашаем посетить

15 MA9

Театральный зал Дворга культуры и техники. 20.00. Дискотека. Танцевальный зал Дворца культуры имени С. Орджоникидзе. 20.00 Вечер отдыха для молодежи. Малый зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 19.00. Клуб «Надежда». Встреча с туристами, побывавиный в союзных республиках. Спортпавильон металлургов. 11.00. Зона Кубка СССР по настольному теннису среди женщин.

16 МАЯ

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 20.00. Танцевальный вечер для молодежи. Спортпавильон металлургов. 10.00. Спортивный праздник трудящихся ЛПЦ № 2.

17 MA9

Детский клуб «Полет». 15.00. Навстречу XIX съезду ВЛКСМ. Клуб литературных встреч. Домоуправления № 1 и № 2. Встреча с работниками музеев, посвященная дню музея. Спортпавильон металлургов. 11.00. Зона Кубка СССР по настольному теннису среди женщин. -

18 MAЯ

Детский клуб «Юность». 13.00. Клуб «Всегда всем весело». Тема «Играем по-грузински». Площадь перед Дворцом культуры им. Ленинского комсомола. 18.00. Массовый праздник, посвященный открытию XIX съезда ВЛКСМ. Выступление художественной самодеятель-

19 МАЯ

Танцевальный зал Дворца культуры им. С. Орджони-кидзе. 20.00. Танцевальный вечер для молодежи. Детский клуб «Старт». 18.00. Вечер-встреча «Спорт сильных и смелых».

20 MAЯ

Агитплощадка 4 «в» квартала. 18.00. Лекция «Религия и бытовые суеверия — их вред для трудящихся». Концерт. Дворец культуры им. Пенинского комсомола. 20.00. Дискотека. Детский клуб «Юный моряк». 14.00. «Всегда всем весело». Тема «Играем по-грузински».

Культкомиссия профкома комбината.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

обжимного цеха № 1 глубоно скорбит по поводу смерти ЯРЦЕ-ВА Владимира Тимофее-вича и выражает соболез-нование семье и родст-еенникам покойного.

Коллектив тельной станции номбина-тельной станции номбина-та выражает глубокое со-болезнование И. В. Ули-тину по поводу смерти его жены Улитиной Тамары Андреевны.

Коллектиз металлографической лаборатории ЦПК выражает глубокое соболезнование К. И. Слю-саренко по поводу смерти гго матери СЛЮСАРЕНКО Прасиовьи Кирилловны.

Коллектив проволочномоллентив проволочно-штрипсового цеха глубо-но скорбит по поводу смерти бывшего работни-ка цеха КУРЯПИНА Ива-на Михайловича и выражает соболезнование семье и родственнинам покойного.



ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор - 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория -- 3-47-04.