пролетарии всех стран, соединяйтесы

Магнитогорский

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважды ордена Ленина, ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

№ 73 (7894) Газета выходит с 5 мая 1935 года ВТОРНИК, 13 июня 1989 года Цена 2 коп.

Наказ депутату

Завершил работу Съезд народных депутатов СССР.

В эти дни начали поступать наказы избирателей-металлургов в адрес наших народных избранников. Сегодня мы публикуем наказ трудящихся цеха эксплуатации ЖДТ ММК.

Цель публикации: по возвращении с высшего форума народной власти страны наши депутаты должны незамедлительно приступить к выполнению их наказов.

Народному депутату СССР генеральному директору комбината Ивану Харитоновичу РОМАЗАНУ от коллектива железнодорожников смены № 2 шихтовых дворов мартеновских цехов

Товарищ Ромазан И. Х.! Просим Вас лично разобраться в работе коллектива сталеваров и мастеров мартеновских цехов.

Ежесуточно после дневной смены, примерно с 16 часов, двухванные печи переходят на другой режим рабо-В результате появляются тучи дыма и пыли. По всей вероятности, в это время применяется дутье кислородом.

Мало того, что невозможно дышать, машинисты локомотивов не имеют возможности работать. Ведь видивозможности работать. мость на железнодорожном полотне

такая, что машинист не в состоянии обеспечить безопасноств движения. В таких условиях согласно правилам технической эксплуатации он должен остановить состав. Если мы будем действовать так, как нам предписывает инструкция, остановится подача шихты на мартеновские печи.

С другой стороны, выбросы мартеновских цехов в атмосферу наносят непоправимый урон человеческому

здоровью. Обращаемся к Вам как к народному депутату СССР, чтобы Вы выявляли и наказывали конкретных виновников, тех, кто действует вопреки всяким правилам и нормативам и своими действиями причиняет вред людям. Ведь речь идет не только о сохранении чистоты воздушного бассейна, но и о человеческих жизнях

п. свиязов, профорг смены № 2, машинист электровоза; В. ЗУЕВ. партгрупорг смены, машинист электровоза; С. НОВИКОВ, машинист электровоза (всего 30 подписей).

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

управления, совета трудового коллектива и профкома комбината «О поощрении кадровых работников пенсионного возраста за продолжение трудовой деятельности на комбинате в период комплектования рабочими кадрами и ввода в работу объектов конвертерного цеха и стана 2000 горячей прокатки».

Управление, совет трудового коллектива, профком комбината ПОСТАНОВЛЯЮТ:

с целью поощрения квалифицированных рабочих и мастеров промышленно-производственного персонала, достигших пенсионного возраста и продолжающих работать на комбинате, а также находящихся на заслуженном отдыхе, но изъявивших желание продолжать трудовую деятельность по профессиям электромонтер, слесарь по ремонту оборудования, машинист крана, оператор тра-вильных линий, станочник, резчик, в период комплекто-вания рабочими кадрами и ввода в работу объектов конвертерного цеха и стана 2000 горячей прокатки, установить следующие льготы:

1. Трудящимся перечисленных профессий по истечении каждого года работы выплачивать единовременное без-

возмездное вознаграждение в размере: 200 рублей — при заключении договора о продолже-

нии работы сроком на один год; при заключении договора о продолжении работы сроком на два года;

1000 рублей - при заключении договора о продолжении работы сроком на три года. 2. Главе трудовой династии вознаграждение за годо-

вые итоги работы выплачивать в увеличенном размере (5 процентов от размера годового заработка).

3. Предоставить преимущественное право на присвоение звания «Ветеран труда комбината» при выполнении требований положения о звании.

4. Предоставить преимущественное право на улучшение жилищных условий, а также на приобретение товаров повышенного спроса, путевок в санатории и дома от-

5. Устанавливать по их просьбе и с согласия руководителей цехов индивидуальный график работы, сокращенный рабочий день или рабочую неделю

Генеральный директор комбината И. Х. РОМАЗАН. Председатель совета трудового коллектива комбината В. М. ШУНИН. Председатель профкома комбината С. С. КИРИЛЮК.

Репортерская хроника

Внлад в реконструкцию стана 2500

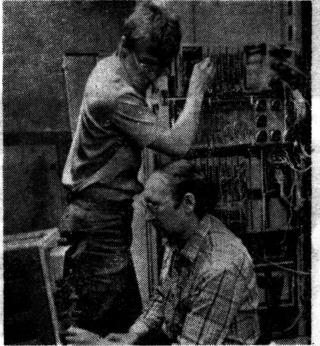
В ходе продолжающейся реконструкции стана 2500 горячей прокатки в четвертом листопрокат-ном цехе не только демонтируется устаревшее и устанавливается новое технологическое оборудование, но и одновременно с этим вводятся в эксплуатацию новые автоматизированные системы, позволяющие значительно оптимизировать процесс прокатки и обеспечить эффективную эксплуатацию агрегатов.

Так, в чистовой группе клетей стана 2500 горячей прокатки полгода назад была внедрена система автоматического охденных головной и хвостовой частей полосы. Теперь выбор длины неохлаждаемой части полосы производится автоматически, в зависимости от марки стали прокатываемого металла.

Установка выполнена на базе микро-ЭВМ «Электроника С5-21М» и нестандартной высоковольтной аппаратуры, управляющей отсечными клапанами охлаждающих баков. номарев.

Использование этой системы на стане позволило увеличить температуру концов полосы на 20—30 градусов, что привело к лаждения полосы в меж- улучшению равномернос-клетевых промежутках, ти механических свойств предназначенная для про- по длине полосы и уменьпуска по стану неохлаж- шению разности толщины концов до 0,04—0,08 мм. Одновременно улучшены условия захвата полосы валками и уменьшен их износ. Годовой экономический эффект от внедрения системы составит около двадцати тысяч рублей.

> Разработали и внедрили ее в ЛПЦ-4 инженеры центральной лаборатории автоматизации В. Х. Темкин и П. Л. По-



На снимке: за работой системы охлаждения полосы на стане 2500 следят ее разработчики В. Х. ТЕМКИН и П. Л. ПОНОМАРЕВ.

Фото В. Макаренко.

На предприятиях нашей отрасли

Новый объект череповчан

На основании проекта плана развития коксохимичес-кой промышленности на двенадцатую пятилетку на Че-реповецком металлургическом комбинате полным хоидет строительство опытно-промышленной установки по частичному брикетированию шихты для коксовых батарей № 7—10.

Коксохимпроизводст в о комбината в настоящее время имеет в своем составе десять коксовых батарей. Для чего же нужны новые объекты? Одним из путей совершенствования процесса слоевого коксования на стадии подготовки угольных шихт является способ частичного фрикетирования шихты. Разработка процесса обусловлена необходимостью расширения угольной сырьевой базы коксования за счет более широкого использования слабоспекающихся углей при одновременном повышении качества производимого кокса по потирование части угольной шихты позволяет увеличить участие слабоспекающихся углей в шихте до 65 процентов, повысить производительность коксовых батарей до 3-5 процентов, улучшить качество металлургического кокса. Стоимость отделения бри-

кетирования обойдется комбинату в 28274 тыс. рублей, числе строительномонтажных работ на 14339 тысяч рублей. Новый вид сырья позволит снизить затраты на рубль товарной продукции в целом по коксохимпроизводству на 0,09 рубля и повысить его абсолютную рентабельность на 0,7 процента. Срок окупаемости капитальных вложений отделения брикетироваытхиш кин составляет 7,3 года при нормативном сроке в черной металлургии 8,3 года. По плану пуск отделения брикетирования намечается на август 1990 года.

(«Череповецкий метал-

Читайте в номере:

- ♦ НАКАЗ ДЕПУТАТУ О ЧИСТОТЕ ВОЗДУШ-НОГО БАССЕЙНА ФОРМУЛИРУЮТ ЖЕлезнодорожники
- ◆ МЕРЫ ПООЩРЕНИЯ КАДРОВЫХ РАБОТ-НИКОВ ПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА ЗА ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ НА НАШЕМ ПРЕДПРИЯТИИ
- 60-ЛЕТИЮ МАГНИТКИ: СТРАНИЦА ФОТО-ЛЕТОПИСИ
- ИТОГИ ТРУДОВОГО СОПЕРНИЧЕСТВА ПОД ДЕВИЗОМ: «ВЕСЬ МЕТАЛЛ ПО ЗА-КАЗАМ, ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА, С МИНИ-МАЛЬНЫМИ ЗАТРАТАМИ»
- ОПАСНЫЙ ПОРОК: ОТ «НЕВИННОЙ» ВЫпивки к хроническому алкоголиз-
- НОВОСТИ, ИНФОРМАЦИЯ, ХРОНИКА

Наше строительно-монтажное управление выполняет работы не только по реконструкции и ремонтам в цехах и подразделениях комбината, но и на объектах соцкультбыта.

Наиважнейшим объектом на сегодня для нас является третий обжимный цех, где проводится генеральная реконструкция блюминга. Здесь нашими работниками уже выполнен значительный объем работ по расширению машинного зала, в настоящий момент проводятся строительно-монтажные работы в отделении смазки. Наш вклад в общий комплекс реконструкции цеха довольно весом

Социально-бытовая программа строительства обозначена в этом году такими важными объектами, как возведение 18-квартирного дома в теплично-садовом совхозе — отделение «Поля орошения», административнобытового корпуса в автотранспортном цехе и овощехранилища на три тыся-

Очень важным участком стал для

ПРЕОДОЛЕВАЯ ТРУДНОСТИ

нас завод железобетонных изделий. Здесь предстоит провести очень большой объем СМР с гарантией, что уже на следующий год завод ЖБИ сможет снабжать управление «Жилстрой» комбината своей продукцией для возведения жилых домов. В этом заинтересованы не только мы, но и все труженики ММК.

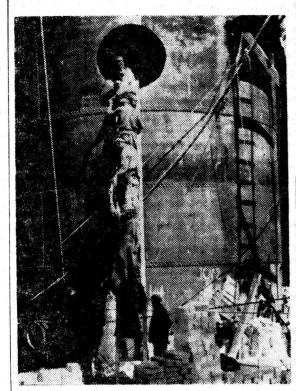
Надо сказать, что, несмотря на извечные специфические трудности и проблемы снабжения, наши работники достойно справляются с поставленными перед СМУ заданиями. Так, план по генподряду управлением выполнен за прошедшие месяцы на 152,4 процента, средняя выработка на одного человека составила 121,4 процента. Но вот один из основных наших показателей — выполнение плана строитель ства собственными силами — в СМУ хронически не выполняется из-за острой нехватки рабочей силы. И выхода из создавшейся ситуации пока не видно.

Но и в этих сложных условиях наши труженики достойно держат рабочую марку. И было бы верхом несправедливости не отметить лучших из них. Производственно-массовая комиссия профсоюзного комитета СМУ при подведении итогов соцсоревнования неоднократно признавала победителями участки прорабов А. Ф. Русских и А. А. Гончарова, мастеров В. В. Кашина, А. А. Коротковой и В. Г. Шеина, рабочих В. А. Киселева, Н. К. Чиглинцеву, С. В. Дмитриева, Ю. П. Сухова и Ю. А. Кулакова. Это их самоотверженный труд позволяет

добиваться общего успеха. П. ЧЕРЕПАНОВ, секретарь партийной организации СМУ ММК.

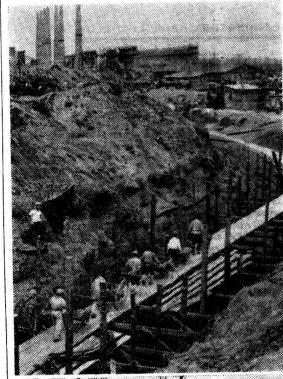
К 60-летию Магнитогорска-

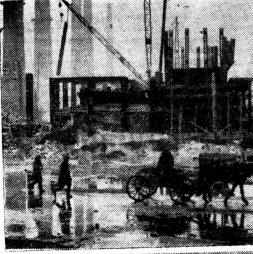
Остановленные мгновенья...

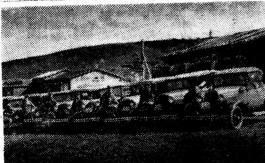


На каупере домны.

На снимках внизу: эволюция транспортной проблемы на Магнитке











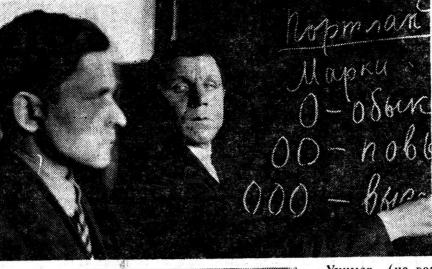
Мастер прокатки М. Н. Зуев



Г. К. Орджоникидзе на Магнитке



Формовка стали



Учимся (на верх-нем снимке второй слева X. Галиуллин); один из первых ди-ректоров Магнитки тов. Гугель (на снимке справа); бе-тонщики - галиуллин-





Митинговое время



Перекур

За словом дело

ВЕСЬ МЕТАЛЛ—ПО ЗАКАЗАМ, **ВЫСОКОГО 3ATPATAM M** КАЧЕСТВА, С МИНИМАЛЬНЫМИ

Май 1989 года

прокатчики

По итогам работы за пять месяцев года коллективы Соревнуются требителей на поставку металлопроката. Уже пять месяцев подряд в социалистическом соревновании прокатных станов и цехов нет ни побежденных, ни победителей. В очередной раз мы не публикуем таблицы соревнования

пол девизом «От металла по заказам договорам». И этот краткий комментарий в какой-то мере стал традиционным. И невольно встает вопрос: сколько еще месяцев сумеют продержаться прокатчики на завоеванных позициях? Хотелось бы, чтобы полное выполнение заказов скорее стало нормой.

Соревнуются мастера, сталевары

| | Сменный мастер блока печей ухванного агрегата | За | 3а м-ц | С нача- ла года | № печи | | Сталевар | За | За м-ц | С нача- | № печи | | Сталевар | За | За м-ц | С нача- | Ne neun | Сталева | p | За | За м-п | С нача- |
|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | Ma | ртено | вский | це | x № 2 . – | | | | | - 4 | • | | | |
| . П. . Н. . Н. . Л. . Г. . Х. . Е. . И. . И. | ТЕПЛЯКОВ ЩЕРБЕЦ ПАЛЕЕВ ХАСАНОВ ВАЖЕНИН МИТРОХИН | 99,9 100 96,1 98,6 96,3 92,2 96,6 97,6 94,8 97 96,8 97,6 97,98,1 98,9 | 100 100 100 100 100 100 100 100 98,9 99 100 100 100 100 | 99,1 99,5 99,8 100 99,8 100 99,8 100 100 100 100 100 99,8 | 7 | B. J. I. | П. БУДИЛИН М. СТЕПАНОВ М. ТЕПАНОВ М. ПЕРЕТЯТЬК П. СЕРГЕЕВ Г. МИНИН М. КОСТЕНКО Д. ЛОКОТИЛОВ Н. КАЛИНИН М. СЕППО В. ЧЕРНЕЦКИЙ Н. ПЕТРОВ В. БУРХАНОВ П. РОДИОНОВ П. СЕРОЖЕНКО | O 99,6 100 99,5 100 100 100 96,7 93,1 100 96,9 94,1 | 100 100 100 100 100 100 100 100 96,9 100 100 100 100 | 100 99,5 100 100 100 99,4 100 99,4 100 100 100 100 100 | 5. 9. 12. | В. Т. А. Н В. И В. А М. І Г. Д В. Г. В. И С. П С. Я А. А И. Б | . МЯСНИКОВ ДОНСКОВ ЧУЕНКОВ БЕЛЯНИН СВЕТЛИЧНЫЙ ГАЛКИН В. ВОЛКОВ РУДАКОВ ЕЖИН БОГАЧЕВ ПУКОЛЯК ХОРЕВ I. ПАВЛЮКОВ КОМЫШЕВ | 100 100 93,9 98,3 1 90,3 87,6 90,3 93,5 90,9 94,1 96,9 100 99,9 100 96,8 96,8 | 100 100 100 100 100 100 100 100 97 100 100 100 100 100 | 100 99,4 100 100 100 99,4 100 100 99,4 100 100 100 100 100 100 99,4 | 10. B 13. C O A | D. Г. СОЛОІ М. КАПЛИ И. НАУМЕ В. КУЗНЕІ А. ГАРАЕЕ П. МАЛЬКІ Х. ГАЛИАХ Н. АБАКУУ П. СЕМЧУУ Г. ТИМЕРІ А. МИЛОС Н. ЕФАНО Н. АВЕРЬЯ Н. ТОПОР | HOB OB METOB METOB C SAEB EPDOB B OB HOB | 94 100 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 97 10 98 10 98 10 10 10 10 10 10 |
| | | | | The second section is a second | | | | | Ma | ртено | вский | це | x № 3 - | | | - | | | | 70 | - | 4 |
| . П. О. З. В. А. К. К. В. В. В. Н. В. И. Н. О. И. Н. О. А. С. М. С. | ГРИГОРЬЕВ ИВАНОВ БИККИНИН БЕЗМЕНОВ МУРАТОВ КРЫШ ЕРМАКОВ ЗИНОВЬЕВ ЧЕРНОВ БУСАЛАЕВ КОТИЙ ШКИРМАНТОВ ГУСЕВ ШЕНШИН ДМИТРИК | 97 97,9 98,5 98,5 100 99 100 96,8 98,9 94,5 96,6 97,8 95,3 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 99,8 100 99,8 100 99,3 100 99,5 100 | 100 99,6 100 100 100 99,6 100 96,6 99,5 99,5 99,1 99,3 98,8 100 | 20. | E. 1 B. 1 C. 1 E. 1 A. 1 B. B A. (B. M B. M B. M | К. ВАХИТОВ Н. ЛЕДНЕВ Н. ЛИЛЬГУН В. ТУРЧАНИН І. ХАДАЛЬСКИ Г. КУЧЕРЕНКО Н. ПАВЛОВ Н. ЧЕРНЫЙ А. МАЗИКИН В. САЛЬНИКОВ В. ЧИСТОВ И. ПЕРЕВАЛОВ В. ДАВЫДОВ В. ЖАВОРОНКО В. КОРОСТАЩО В. СМИРНОВ | 100 100 93,2 100 96,6 100 100 96,6 B 96,8 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 100 99,6 100 100 100 100 100 100 98,6 100 100 99,6 100 | 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. | В. В. Н. Т. Р. М. П. Д. В. Н. В. Д. С. С. В. У. Н. Б. А. С. С. В. А. А. С. С. А. А. А. А. | Е. АНТИПИН ГУДИН ЯКОВЛЕВ ГУБАЕВ БОБЫЛЕВ КОНАРЕВ ИВАНОВ ВЕЛОУСОВ СКУЛЬСКИЙ ПОРОШИН АБДУЛИН МАЛЬШЕВ ЯНБАХТОВ ЧИСТОВ ШЕНФЕЛЬД | 98,1 -96,4 88 98,1 100 100 100 96,6 93,4 100 93,5 100 93,2 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 98.6 98.6 98.6 98.6 97.9 100 | В Г В 19. В А А С. 22. Н В А А В В В В В В В В В В В В В В В В | . И. МАНЯХ. Д. ЧЕРКА И. ГОРБА О. ЧЕРНЬ П. ПРОКА С. ЧЕКУРС Н. ВОЛКО В. ТОЧИЛЬ Я. ЧИЖОВ Л. КОНЕВ А. МАКАРЬ В. КИРИЛІ К. ЧЕРЕПЕЬ Ф. МЕРЗЛЯ А. МАСАСІ | СОВ ГОВ ІШОВ ЕВ ОВ В (ИН ЯНОВ НЧЕВ БЧЕВ НЬКИН | 96,8 96,9 93,6 100 100 96,8 100 100 100 89,6 93,3 100 96,4 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 10 10 10 10 10 99 10 10 98 99 104 98 106 98 106 |
| . С. . Л. . С. | ЯКОВЕНКО ШУДРИН ЛИХОВИЦКИЙ ГОРБУШИН ГРОМОВ | 82,7 97,6 86,3 93,4 | 98,1 100 97,2 96,3 | 97,9 98,8 97,5 97,4 | 26. | B. A B. 1 | Е. ЖУКОВСКИЙ . КОВАЛЕВСКИ И. ГЕРАСИМОВ Б. КУЛАКОВ | 1 63,2 PI 94,5 94,5 90 | 100 100 100 100 | 98 100 100 | 27. E | В. Н Ф. И С. Г. | . ШУГАЕВ БУДАНЦЕВ МАКАРОВ СИДОРОВ | 100 100 63,3 91,7 | 100 100 91,7 91,7 | 97,5 97,5 97,1 93,3 | A | П. БАРДИ И. КАШЕВ А. ПАНЧЕН А. КУДРЯЦ | APOB | 85,1 99,2 96,7 98,6 | 94,3 100 100 97,2 | 96, 99, 97, 98, |
| . М. . А. . В. . В. . Н. . В. . Н. . А. . С. . Н. . С. . Н. . С. . Н. | СЕРГЕЕВ КУЛЬЕВИЧ ЯФАРОВ МИСЛАВСКИЙ САРЫЧЕВ ПЕТРОВ ЧЕРЕПАНОВ БЫКОВ ГУПАЛО ГАЛИЦКИЙ АВРАМЕНКО ЗАХАРЧЕНКО ПЕТРОВ СТАДНИКОВ ПЛЮХИН КИРНЕВ ЗЕЛЕНОВ ШИНКАРУК | 96,2 98,7 995,8 98,7 97,4 99,9 98,8 98,7 100 98,8 97,4 98,6 98,6 98,6 99,6 99,8 90,3 99,8 90,1 90,3 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 31. 32. 35. | A. A. D. E. A. A. B. | І. ТОЛКАНЮК ЖУРАВЛЕВ (. ЖУРАВЛЕВ (. ВЛАСЕНКОВ И. ВГАСЕНКОВ КОВОРОДКО КОВОРОДКО КОВОРОДКО КОВОРОДКО КОВОРОДКО КОВОРОДКО КОВОРОДКО ВИТИНОВ КОВОРОДКО ВИТУШКИН ЗИНОВЬЕВ СЕЛИВЕРСТОІ БАЛАЦ ТУРАНОВ | 99,9 100 98,8 98,7 100 98,5 98,9 97,4 98,6 98,6 98,3 98,4 100 99,8 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | M M 34. B. H. | Мар Мар Мар М: п. в | Теновский ц геновский ц салеев ертолецкий | ex N | 7 B N 1 2 2 3 | | C HA | .ЧАЛА ГО 97,1 96,6 | ОДА 99,5 99,81 99,5 | коллек | 99,7 99,7 99,6 | сорей об |



Все правильно: сталь производит тот, кто трудится на печи. Но без таких специалистов, как слесарь-гидравлик шиберного участка первого мартеновского цеха Василий Николаевич ГУРОВ, недалеко уйдешь. Его задача — обеспечить работу маслостанций для гидравлического оборудования цеха. Фото В. Макаренко.

На финише полугодия

Если судить по цифрам, представленным в таблице соревнования за выполнение заказов потребителей, в минувшем месяце коллектив первого мартеновского цеха заметно сдал свои позиции и в разрезе суточного графика выдачи металла, и по общим результатам месяца. И соответственно, снизил показатель работы по поставкам за сяцев.

В то же самое время сталеплавильщики второго и третьего цехов уверенно набирают темпы и уже «наступают на пятки» лидеру. Мартеновцы второго цеха даже несколько его обошли: по итогам пятимесячной работы (правда, всего на одну сотую процента) и по результатам мая (на 0,31 процента). Безусловно, первому мартенов-скому, с его большегрузными и

двухванными печами намного сложнее работается в условиях дефицита металлолома — слишком прожорливы его агрегаты. Безусловно, далеко не все в выполнении заказов зависит от обслуживающего мартеновские печи персонала. И тем не менее хочется сказать: цифры — упрямая вещь.

Возьмем для примера только первую колонку: выполнение заказов в разрезе суточного графика. В мае среди шестидесяти сменных

мастеров блоков и агрегатов всех цехов на отметке «100» оказались лишь четверо из первого мартеновского, один - из второго и двое из третьего мартеновского цехов. С удовольствием назову их имена: А. Н. Миславский, А. М. Черепанов, А. П. Плюхин, Б. Н. Шинкарук, В. П. Ефимов, В. А. тов и Н. Т. Дмитрик. Все они спраи с начала года. Да практически все сталевары под их руководством добились стопроцентного результата как по данным ОТК, так и при подведении итогов в УППП: Только у двоих сталеваров второго мартеновского цеха-Б. М. Степанова и В. Т. Донскова — показатель пятимесячной работы ниже желанной отметки.

Сегодня, когда комбинат вышел на финишную прямую в соревновании в честь Дня металлурга, можно отметить, что со стопроцентным результатом по итогам пяти месяцев с заказами работают 32 масстера и 89 сталеваров (соревнуются 60 мастеров и 136 сталеварских бригад). Лишь на одной мартеновской печи — 18-й — по всем трем измерениям работы достигнут 100-процентный результат.

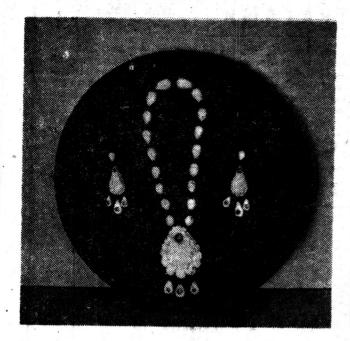
В кратком комментарии к предыдущей страничке соревнования сталеваров и прокатчиков за пол-

ное выполнение заказов мы обращались к читателям с просьбой сообщить, устраивает ли их этот своеобразный стенд трудового соперничества, нужен ли он вообще и, если нужен, какие изменения в него требуется внести. К сожалению, на просьбу газеты не откликнулся никто. Только на звонки из редакции по телефону ответили в мае новского цеха А. И. Митрохин, начальники БОТиЗ первого и третьего цеха А. В. Ляпкалов и Р. И. Зиганшин. Мнения их различны, но в одном есть общее — им странич-ка помогает в работе уже тем, что дает подробную информацию о выполнении заказов в других цехах.

И сегодня мы вновь обращаемся к вам, уважаемые читатели, с просьбой: напишите или позвоните нам и выскажите свои замечания и предложения, возможно, пожелания о том, какой бы вы хотели видеть страницу, освещающую работу комбината по заказам. Нужна ли вам такая информация? Чего в ней недостает? От чего, на ваш взгляд, нужно отказаться, что добавить? В первую очередь мы адресуем наши вопросы к работникам мартеновских цехов.

О. НЕЙВИНА.

Мир твоих увлечений



За здоровый образ жизни

КОВАРСТВО

В современных экологических условиях особое значение приобретает преодоление вредных привычек, и прежде всего такого уродливого явления, как пьянство. Это определяет необходимость воспитания твердых психологических установок на трезвый образ жизни. Практика, однако, показывает недостаточную грамотность населения в вопросах действия алкоголя на организм человека. Формула «пью как все» как раз и отражает незнание различия между эпизодическим и систематическим употреблением алкоголя и заболеванием

Формирование хронического алкоголизма от так называемого умеренного употребления спиртного - не чаще раза в месяц - к эпизодическому и систематическому бытовому пьянству и до появления симптомов заболевания происходит через три основные стадии.

Первая, начальная стадия алкоголизма называется неврастенической, в силу уже имеющихся, как следствие алкоголизации, функциональных нарушений нервной системы: таких, как неустойчивость настроения и повышенная раздражительность. Необходимость приема спиртных напитков на этой стадии возникает от потребности достижения немотивированной веселости, так называемого психического комфорта, когда человек только в состоянии опьянения чувствует себя уравновещенно и спокойно, забывая другие методы и возможности преодоления жизненных трудностей. После приема спиртных напитков первое время может быть рвота, затем эта нормальная защитная реакция организма исчезает и при систематическом пьянстве человек уже сам ищет повод для выпивки, пьет от 2—3 раз в месяц до 2—3 раз в неделю до состояния опьянения.

При таком пьянстве чем моложе человек, тем быстрее появляются первые признажи, свидетельствующие о переходе пьянства в начальную стадию алкоголизма. К таким признакам относится повышение устой-чивости к алкоголю. Чтобы привести себя в - состояние опьянения требуется уже большая доза алкоголя 0,3— 0.5 л водки и более или 0,75—1 л крепленого вина, т. е. в 1,5—2 раза больше, чем несколько лет назад. Отсюда возникает потеря контроля за количеством выпитого, что является одним из симптомов начальной стадии алкоголизма.

Утрата контроля, нежела-

ние и невозможность прекратить прием алкоголя после первоначальной умеренной дозы приводит к пьянству до насыщения, до состояния выраженного алкогольного опьянения. С этого времени начинаются провалы в памяти в определенные периоды опьянения. После протрезвления из памяти выпадают незначительные события и эпизоды и смутно вспоминается, как пропил значительную сумму денег, как пришел домой, скандалил с женой или соседями. Когда ему об этом расска-зывают, то он не верит.

Постепенно изменяется картина опьянения: вместо благодушия появляется недовольство, затем злобность и агрессивность. Появляются новые черты характера, ранее человеку не свойственные: хвастовство, безответственность и легкомыслие. Мягкий по натуре человек может стать злобным и вепыльчивым, теряет близких друзей и становится рабом спиртного. Появляются эгоизм и лживость. Критика своего состояния отсутствует. Алкоголик всегда старается находить «убедительные» объяснения пьянства.

Все это не означает, что больных алкоголизмом нужно отбрасывать за черту отчуждения, т. к. в этом случае заболевание переходит во вторую, наркоманическую стадию алкоголизма с хапохмельно-абсрактерным тинентным синдромом: общей слабостью, головной болью, тошнотой и рвотой, дрожанием рук, потливостью, болями в области серд-

ца, нарушениями сна. Похмельное состояние алкоголиков смягчается или снижается полностью приемом небольших или средних доз алкоголя утром или в середине дня и после работы при так называемом отсроченном опохмелении. С этого времени намечается ход заболевания в свою последнюю, исходную стадию хронического алкоголизма, когда устойчивость к спиртному снижается до минимальных доз алкоголя, запои возникают без всякого внешнего повода и наступает алкогольная деградация личности, вплоть до утери трудовых навыков и инвалидно-

Итак, от эпизодических и случайных приемов спиртного любителями выпивок до развития трудноизлечимых форм алкоголизма — таков тернистый путь напрасно прожитой жизни человека.

В. ВОСТРЕЦОВ, врач-психнатр-нарколог наркологического диспансера.



Открылась отчетная выставка прикладного искусства Дома юных техников комбината. Начинаешь знакомиться с экспонатами, и даже не верится: неужели эти высокохудожественные изделия мастеров изготовлены детьми? Перед вами только две работы: женские украшения Г. ШАФИКОВОЙ и набор гипсовой посуды Л. НУРЛЫ-ГАЯМОВОЙ.

Кружком художественной керамики здесь руководит Надежда Григорьевна БОЧКАРЕВА. Она учит детей видеть вокруг прекрасное и самим создавать его.

Фото и текст В. МАКАРЕНКО...

Внимание, викторина

Приглашаем принять участие в викторине «История Магнитки - история страны». Итоги подвелутся в канун 60-летия города. Ответы присылайте в редакцию «ММ» до 25 июня. Победителям будут вручены призы,

1. «Из всех работ на земле, выполненных в этом веке, едва ли не самое удивительное — Магнитогорск». Кто это ска-

зал?
2. «Вот иду по Магнитке и в каждой заклепке, шпунте, в каждом котловане и фундаменте, в каждом котловане и фундаменте, в каждом конструкции вижу затраченную мною силу и чнертию» — этим словам больше 40 лет. Так сказал о себе простой рабочий из тех, про которых говорят «С них начиналась магнитка».

магнитка».
3. Выразительно говорят о Магнитке отлитые в чутуне стина монументе: Будем вечно помнить

все, что было: как мы шли от первого костра, как Россию грудью защитила в грозный час Магнитная

Кто автор этих строк? О ка-ком молументе идет речь, когда он был установлен? 4. Назовите имена руково-

дителей в начальный пери-од строительства в Магни-

тогорске. 5. Назовите первый жилой дом в нашем городе.

6. Когда было организовано литературное объединение «Буксир»? Кто им руководил? Назовите имена первых рабочих поэтов и писателей Магнитки.

7. Какова судьба литературного барака в нашем го-

8. В строительстве Магнитогорска принимали участие люди разных национальностей нашей Родины, а также иностранные специалисты и рабочие. Сколько их было?

9. В разные годы Магнитогорск посетили видные деятели международного рабочего движения. В 1930 г. кто? 1955 г. — кто? 1971 г. - кто?

10. Назовите авторов песни о Магнитке. Вот ее на-

ни о Магнита...
чальные строки:
мы на войне в окопах
не бывали, Мы у горы Магнитной наступали,

наступали, Кипела сталь, И ночи шли, и дни... И каждый третий был спаряд из нашей стали, И каждый танк второй из нашей был брони.

11. На строительстве ММК одна из бригад впервые перещла на хозрасчет. Что это за бригада?

Праздник здоровья

Дворец культуры им. С. Орджоникидзе 14 июня проводит праздник под девизом «Умейте быть здоровыми, учитесь не болеть». Начало в 19.00 в сквере

TB

ВТОРНИК, 13 июня

ВТОРНИК, 13 июня Шестой канал 6.00. 120 минут. 8.05. «Мне Брамса сыграют...». Творческий портрет народного артиста СССР А. Полова. 9.25. Очевидное невероятное. 10.25. «Это было... было...». 10.40. «Русалочьи отмели». Худ. телефильм. 1-я серия — «Чума»., 2-я серия — «Валборг». 13.05. «Наше наследие». 15.05. Концерт ансамбля песии и танца «Сибирь». 15.35. Документальные телефильмы.

СРЕДА, 14 июня Пестой канал 6.00, 120 минут. 8.05. Мультфильмы, 8.35. «Актуальный объектив» 9.10. «Вокруг света». Альманах. 10.10. VIII Междулародный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». 10.45. «Русалочьи отмели». Худ. телефильм. 2-я серия — «Вольные грамоты». 13.15. Выступают фольклорный ансамбль станицы Некрасовской Краснодарского края и апсамбль «Маланка» г. Москвы. 13.30. Встреча в Концертной студии Останкино с киг. Москвы, 13.30. Встреча в кон-цертной студии Останкино с ки-норежиссером Р. Быковым, 15.05. Музыкальная сокровнщии ца. 15.00. Премьера док. телефильма «Директор». 16.20. Мультфиль-мы. 17.00. «Жизнь, отданная пес-не». 17.25. «Родина любимая

ЧЕТВЕРГ, 15 июня Шестой канал

Пестой канал
6.00. 120 минут. 8.05. Мультфильмы. 8.35. «Ступени». Художественно-публицистическая программа. 10.05. Концерт татарской фольклорной музыки. 10.30. «Русалочьи отмели». Худтелефильм. 3-я серия — «Вольные грамоты». 4-я серия — «Клемет». 12.50. Док. телефильм. 15.05. Премьера фильма-концерта «Миорица». 15.35. Док. телефильмы. 16.30. Мультфильмы. 17.00. Играет Н. Власенко (фортепьяно). 17.30. «...До шестнад-

Коллектив ЖКО № 3 УЖКХ скорбит по поводу смерти ПАХОМОВА Михаи-ла Ивановича и выражает глубокое соболезнование семье покойного.

Коллектив локомотивного цеха ЖДТ глубоко скорбит по поводу смерти КУКСИНА Леонида Ивановича и выра-жает искреннее соболезнова-ние семье покойного.

Коллектив ЛПЦ № 3 скор-бит по поводу смерти ЖУ-КОВА Алексея Тимофеевича и выражает соболезнование близким покойного.

Телефон 01

БУДЬТЕ ТОЧНЫ

висит от того, насколько своевременно вызвана пожарная помощь. Сообщения о пожаре, как правило, производятся по телефону. В любое время суток люди про-сят помощи и раздается в телефонной трубке: «Пожар! Пожар! Срочно выезжайте!». «И гудки. И так несколько раз. Волнуется тот, кто сообщает о пожаре, волнуется и диспетчер центрального пункта пожарной связи: не знает, куда высылать пожарные подразделения. А время идет, и огонь ждет. Займет время и дорога к месту вызова. В связи с этим хочу напомнить, как правильно вызвать пожарную охрану.

При сообщении о пожаре назвать:

- населенный пункт; - наименование улицы,

номер дома, квартиры; что горит и где, указать (по возможности) место возникновения пожара, наличие угрозы людям, удобный проезд;

- сообщить фамилию и, если есть, номер телефона.

Такое правильное сообщение позволит в кратчайший срок прибыть к месту вызова и принять экстренные, наиболее эффективные меры к ликвидации пожара. После сообщения надо организовать встречу пожарных

Исход любого пожара за- подразделений, особенно в ночное время, сообщить

сложившейся обстановке. Все 24 часа практически не умолкают телефоны отряда военизированной пожарной охраны. Звонят ошибочно, звонят о пожарах, иногда просят о помощи вызвать какую-нибудь службу Но часто бывают звонки и сознательно ложные, вызывающие большую горечь и досаду. Пожарные обязан выезжать на любое сообщ ние о пожаре, а по указа ному адресу «признаков п жара не обнаружено». Лож ный вызов. А где-то за уг лом или с балкона смеются над тем, что шутка удалась. А шутка стоит дорого, так как именно в этот момент кому-то действительно нужна помощь. Да и в материальном исчислении выезд одного подразделения обходится государству в 150 рублей.

Главное на пожаре — безопасность людей, находящихся в горящих помещениях, и начать их эвакуацию цеобходимо до приезда пожарных подразделений.

И еще один совет: во всех случаях при возникновении пожара надо действовать спокойно.

В. ВЛАСЕНКО, инспектор госпожнадзора Орджоникидзевского района.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

16.05. Играет А. Корсаков (скрипка), 16.25. Мультфильмы, 17.10.
«Хор. плюс мы», 17.45. Премьера док, фильма «Слово о Кирилле и Мефодин», 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Движение безопасности», 19.00. Мультфильм
для върослых, 19.10. Минуты поэзии. 19.15. «Русалочьи отмели»
Худ, телефильм. 2-я серия —
«Валборг», 20.30. Время, 21.05.
Музыкально- информацио и н а я
программа. 22.15. «Актуальный
объектив», 22.50. Сегодня в мире.

Двеладцатый канал
8.00. Утрензия гимнастика, 8.15.
Научно-популярный фильм, 9.20.
Французский язык, 1-й год обучения, 9.50. «Гостья из будуще-

моя»: фотокоекурс. 17.30. «Прогресс. Информация. Реклама». 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Этот ошеломляющий Юккер». 19.00. Мультфильмы для вэрослых. 19.15. «Русалочьи отмели». Худ. гелефильм. 3-я серия — «Вольные грамоты». 20.30. Время. 21.05. Прожектор перестройки. 21.15. «Ступени». 22.45. Сегодня в мире.

21.15. «Ступени». 22.45. Сегодня в мире. Двенадцатый канал 8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Научно-популярный фильм. 8.45. Вас приглашает образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля. 9.25. Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.55. «Гостья из будщего». Худ. телефильм. 3-я серня. 11.00. Немецкий язык, 2-й год обучения. 11.30. Концерт оркестра народных инструментов Симского про-

цати и старше». 18.15. Сегодня в мире. 18.30. «Власть — Советам». 19.00. Песия-99, 19.20. «Русалочьи отмели». Худ. телефильм. 4-я серия — «Клемет». 20.30. Время. 21.05. Фильмы кинорежиссера А Сокурова. «Дни затмения». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. Впервые. 23.20. Сегодня в мире. Двенадцатый канал

го», Худ, телефильм. 2-я серия. 10.55. Французский язык. 2-й горо обучения. 11.25. «Песни гор». 11.55. Мультфильм. 12.15. Ритмическая гимнастика. 12.45. В мастерской художника. 13.00 и 16.30. Новости. ЧТ. 16.40. Фильм — детям. «Великий укротитель». 17.55. Научно-популярные фильмы. 18.30. Фолькороный ансамбль Учалинского района. 19.05. Реклама. 19.10. Спокойной ночи, малыши. 19.25. Восьмой канал. ЦТ 20.30. Время. 21.05. «Сожженные мосты», Худ. телефильм. 1-я серия (ТВ ФРГ и Австрии). Премьера, 22.45. «Утренняя почта». 23.15. Челябинские новости.

изводственного объединения. 11.50. Премьера док. фильма «Портрет на фоне утренних га-зет». 12.20. Мультфильмы. 12.50. Премьера док. фильма «Худож-ник Николай Грицюк». 13.00 и 16.00 Новости.

ЧТ. 16.10. Фильм — детям. «По Ч1. 16.10. Фильм — дегям. «По секрету всему свету». 1-я серйя. 17.15. Мультфильмы. 17.45. Кинокурьер. 18.45. Реклама. 18.55. Челябинские новости. 19.10. Спокойной ночи, малыши. 19.25. Восьмой канал. Специальный выпуск. Касли. Что произошло в 1957 году.

ЦТ. 20.30. Время. 21.05. Прожектор перестройки. 21.15. «Сожженные мосты». Худ. телефильм. 2-я серия. 23.05. Новости. 23.15. Баскетбол. Чемпионат Европы. Женщины. СССР — ЧССР.

для детей, 4-я серня, 11.00, Испанский язык, 2-й год обучения, 11.30. Фильм-концерт. 12.15, Мультфильмы, 12.40, Док, телефильм, 13.00. Новости.

ЧТ. 16.20. Фильм — детям. «По секрету всему свету». 2-я серия. 17.25. Программа Марийского те-левидения (М). 18.20. Диалоги о «стракной» выставке». 19.05. Рек-лама. 19.10. Спокойной ночи, ма-8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. Научно-поулярный фильм. 8.45. Концерт. 9.30. Испанский язык. 1-й год обучения. 10.00. «Гостья из будущего». Худ. телефильм «Ошибка возраста?».

- НАШ АДРЕС: -

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: приемная — 3-76-04; зам, редактора — 3-75-70; отв. секретарь и фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98, 3-40-35, 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

> Магнитогорск. ЦТД ММК ФБ26404 Заказ № 4142. Тираж 10840