

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Орган СТК, парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и управления Магнитогорского дважда ордена Ленина, ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени металлургического комбината имени В. И. Ленина

СУББОТА,
17 февраля 1990 года
№ 23 (7999)
Газета выходит
с 5 мая 1935 года
Цена 2 коп.

Репортерская
хроника

Сталевары идут с плюсом

Трудное время переживают сталевары: план поставок металлолома не выполняется. А тот, что поступает, низкий по качеству. Так какую же виртуозность в работе нужно проявлять при этом, чтобы не только выполнять производственные задания, но и опережать их?

Именно так работают сталевары мартеновского цеха № 1. За 14 дней февраля труженики выдали сверх плана 1268 тонн металла. Особенно отличились сталеварские бригады мартеновских печей № 32, на сверхплановом счету которой 680 тонн; № 33, выдавшей сверх плана 460 тонн, и № 34, которая идет с опережением планового задания на 800 тонн.

Надо принять во внимание: 32-я печь вышла за последнюю кампанию — период от одного холодного ремонта до другого, с высокими показателями по стойкости свода, цифра которых достигла здесь 976 плавов.

Как у нас с дисциплиной?

Подведены итоги за январь нынешнего года по случаям нарушений трудовой дисциплины, общественного порядка и дисциплины среди работников комбината. Число прогульщиков в нынешнем, по сравнению с прошлым годом, снизилось на 20 человек: было 76, стало 56.

Однако в некоторых производствах наблюдается рост прогулов. В цехах прокатного передела, где было девять грубых нарушений трудовой дисциплины, в нынешнем году их стало 13. На коксохимпроизводстве число прогульщиков с двух человек возросло до семи, а на железнодорожном транспорте вдвое: с четырех до восьми.

В некоторых переделах, напротив, резко снизилось число нарушителей. Среди них УЖКХ — с 15 до 9, сталепламенный — с 19 до 9. В цехах УГМ в прошлом году было 11, а в нынешнем насчитывается 4 прогульщика.

Наблюдается тенденция к снижению текучести кадров. Если в январе прошлого года число принятых составило 764 человека, а уволенных 750, то в январе нынешнего цифры таковы: принято 805, уволено 735 человек.

Вся власть Советам. Навстречу выборам



— Анатолий Алексеевич, вы и сейчас являетесь депутатом городского Совета, если не ошибаюсь, второго созыва подряд. В какой комиссии вы работаете, как оцениваете деятельность нынешнего городского Совета?

— Да, я депутат горсовета 19-го и 20-го созывов. В девятнадцатом созыве работал в комиссии по энергетике, в двадцатом — в комиссии по энергетике и экологии. Прежде всего отвечу на последний вопрос. Считаю сегодняшнюю систему работы Советов неправильной. Состав исполкома — так называемый аппарат, который получает зарплату, — выполняет определенную работу. В чем она заключается? Прежде всего буквально в выпрашивании у предприятий средств, необходимых на нужды города, — собственных то мизерная сумма, выпрашивании техники, вызывании к совести руководителей и т. д. А основная масса Совета — это около 400 депутатов — работают по-прежнему по-прежнему, выполняя разовые поручения исполнительного комитета, председателя той или иной комиссии. Ну, а что могла комиссия? Где «у руля» опытный, деловой человек, там дела еще идут повеселее. А в большинстве комиссий, в том числе и нашей, как работаете? Дадут задание: проверить, как готовятся к зиме коммунальщики, или режим работы бойлерной, — сходили, проверили, на заседании отчитались. Контрольные функции, в основном, комиссии выполняют. Разве это работа? Контрольные функции, конечно, нужны, но ведь не настолько.

А каково воздействие? По результатам отчета депутата, если есть критические замечания, написали письмо руководителю предприятия, а тот его получил и поступает в зависимости от настроения. Один отписку пришлет: да, все верно, будет исправлено, а другой просто оставит без внимания.

Что тут сделать можно? Административных прав у комиссии никаких, потому что скорее орган полусоветательный-полуконтрольный.

Мне больше по душе работа в депутатской группе. Чем? Я и сейчас работаю в депутатской группе № 8 Орджоникидзевского района. Это левобережье, район 16-й средней школы. Здесь дела идут энергичнее, и это понятно. У группы есть свое определенное место нахождения: как говорится, ближе к народу. Избиратели знают, где своих депутатов найти. В депутатской группе объединенно работают и городские, и районные депутаты. Несмотря на то, что район старый, неперспективный и не-

Кандидатом в народные депутаты Магнитогорского городского Совета народных депутатов по избирательному округу № 82 главного механика комбината — Анатолия Алексеевича ГОСТЕВА выдвинул коллектив УГМ.

Из производственной характеристики кандидата:

«Тов. Гостев А. А. родился в 1942 году на хуторе Зайцев Советского района Ставропольского края. В 1960 году закончил горно-металлургический техникум в г. Орджоникидзе и был направлен на работу на металлургический комбинат Магнитогорска, где начал свою трудовую деятельность слесарем ЛПЦ № 4. Потом он работал мастером, начальником технического бюро цеха. В 1972 году после окончания вечернего отделения МГМИ назначен помощником начальника ЛПЦ № 4 по мехоборудованию. В 1979 году А. А. Гостева назначили на должность заместителя главного механика комбината, с ноября 1984 года он работает главным механиком ММК».

Сегодня мы предлагаем читателям «ММ» интервью с кандидатом в депутаты горсовета А. А. Гостевым.

Кто заказывает музыку?..

престижный, мы что-то можем сделать для его жителей. И по наведению порядка, и по подготовке жилья к зиме или к ремонту, оборудовать детские площадки и т. д. Здесь есть живое общение с людьми. И хотя есть масса проблем, стараешься сделать что обещал.

Кстати, и при новых выборах я считаю, депутатская группа будет одной из наиболее действенных форм работы. Тем более сейчас, когда при альтернативной системе выдвижения кандидатов, есть надежда, что депутатами станут более напористые, хваткие люди.

— Кстати, Анатолий Алексеевич, как раз вы безальтернативный кандидат — других по 82-му избирательному округу не зарегистрировано. Как вы оцениваете эту ситуацию?

— Да, я удивился, прочитав в газете списки кандидатов по округам, тому, что у меня нет альтернативного соперника. Но потом подумал и решил, наверное, это потому, что 82-й округ — самый старый район города, не имеющий перспектив развития: улицы Чкалова, Фрунзе, Чайковского... На встрече с избирателями я сказал, что увереннее бы себя чувствовал, если бы была альтернатива.

— Как вы понимаете старый лозунг: «Вся власть Советам!» — что стоит за словом «власть»?

— Есть такая поговорка: у кого деньги, тот и музыку заказывает. Совету необходим бюджет, крепко и надежно сколоченный из отчислений от прибыли предприятий. И узаконить порядок этих отчислений, на мой взгляд, куда важнее, чем определить статус депутата.

Вообще же сейчас в Советах с полномочиями все шиворот-навыворот. Исполнительный комитет дает депутату задание, а тот после сессии Совета должен это задание выполнять. Непонятно, у кого же власть — у Совета или его исполкома? Должно быть все наоборот: Совет на сессии принимает решение, а исполком — на то он и исполнительный комитет — в период между сессиями должен решения Совета выполнять. Предвижу возражения, что сегодня так и есть. Но это теоретически...

И меня все время беспокоит, как и каким образом на этот раз будет формироваться исполком. Прежде список членов исполкома «подрабатывался» заранее, а на сессию он выносился только для формального голосования. Нельзя допу-

стить этого сейчас. Конечно, в решении этих вопросов многое будет зависеть от состава нового Совета, от активности депутатов.

В городе у нас 180 округов, значит, в городской Совет должно быть избрано 180 депутатов. Если бы подобрался хороший коллектив Совета, по-настоящему деловой, исполнительный, энергичный, порядочный, хозяйственный человек, — лично я бы работал на решение городских проблем столько, на сколько хватит сил.

К сожалению сейчас — стыдно сказать! — аппарат выносит проект решения сессии городского Совета только непосредственно на сессию. Ну что можно всерьез решить за несколько часов заседания? И почему проект решения не «обкатать» прежде на тех же собраниях депутатской группы?

— В вашей предвыборной платформе пять пунктов. Какой из них вы считаете главным?

— Ускоренное строительство жилья. Когда у человека есть крыша над головой — причем, отдельная, благоустроенная, — тогда он и на мир смотрит иначе. С ним можно говорить и о духовности, и о нравственности, и о морали.

У механической службы комбината есть в этой работе опыт. Мы ведем строительство жилья хозяйственным, и очередность на получение отдельных квартир у нас сразу заметно сдвинулась. В цехах УГМ комбината к тому же изготавливаются формы для отливки железобетонных плит, механики взялись бесплатно сделать формы отделочных панелей и блоков для строительства нового комплекса ГПТУ-19, которое будет не только учебным, но и культурным центром левобережья. На его задел УКС комбината уже включил в план треста Магнитострой на 1990 год 300 тысяч рублей капиталовложений.

Следующая проблема — экология. Все мы хорошо понимаем, что комбинат дымит и пылит, но имеем очень абстрактное представление о том, что необходимо сделать в первую очередь. Я имею в виду чисто прикладное исполнение, чтобы воздух над городом и в городе стал чище. Считаю, что необходим капитальный ремонт существующих газоочисток и строительство новых, необходима коренная реконструкция всего металлургического производства — и долгосрочная программа, и срочные меры. Но это не все. В горисполкоме есть экологический совет, который почему-то упорно всю вину за нездоровую экологическую об-

становку перекладывает на плечи комбината, и не видит или не хочет видеть других источников загрязнения окружающей среды: автомобильный транспорт — совершенно бесконтрольно дымящий и коптящий в атмосферу, сотни труб других предприятий, мусоросборники. Не хочу, чтобы мои слова истолковали, как очередную попытку представителя ММК оправдать свое предприятие. Речь о том, что надо принимать в расчет реальность наших экологических программ, начинать срочно, действовать там, где это можно уже сейчас, сегодня.

Следующий важный пункт моей предвыборной программы — сельское хозяйство. Еще работая в цехе, когда шефские обязанности жестко распределяли по цехам, я считал, что надо, обязательно надо помогать селянам. И мы помогали, как могли: изготавливали водонапорные башни, картофелесортировочные пункты, культиваторы... Но что случилось с той техникой, мы так и не знаем. Почему не работают капустоуборочные комбайны, куда они делись, кому принесли пользу? И на 90-й год, например, у механиков комбината большой объем работ по подшефным районам — нет другого выхода...

Но я думаю, нужен иной подход к организации шефской помощи. Я, шеф, тоже должен видеть результаты своего труда, а не выбирать металл, деньги, трудозатраты в белый свет, как в копеечку. Нужна обстоятельная, хорошо продуманная двусторонняя программа взаимовыяси город — село, иначе нам продовольственную проблему не осилить. Я считаю, что необходимо возрождение хорошего слова «хозяин». Пока нет настоящего хозяина в городе, в селе, на производстве — все наши самые хорошие планы останутся на бумаге.

И еще волнует меня кадровая проблема. Бывал я за рубежом, интересовался опытом различных фирм. В ФРГ, скажем, до 10 процентов работников любой фирмы занимают подготовкой кадров. А у нас?... В масштабе региона — это забота исполкома.

Сколько проблем у нас со строительством нового помещения для ГПТУ № 19 в правобережной части города — будущего лицея. Но это уже отдельный разговор.

— Желаю вам успеха на выборах, Анатолий Алексеевич!

Записала В. МИНУЛЛИНА,

Читатель — газета — читатель

С начала года к нам поступило 130 читательских писем. 85 из них, включая и сегодняшнюю подборку материалов рубрики «Читатель — газета — читатель», опубликованы.

В профтехучилище № 41 целенаправленно идет подготовка кадров для цехов управления главного энергетика комбината. Здесь совершенствуется не только методика преподавания, но и продолжается развитие производственной и социальной базы.

На снимке, сделанном в ГПТУ № 41, видно, как идут практические занятия будущих молодых энергетиков комбината.



Навстречу 45-летию Победы

Время спрашивает нас

Собственно, если говорить о правах... Каковыми они были у тех, кто сражался на фронтах Великой Отечественной? Единственное, о котором и говорится, и пишется: право умереть за Родину в честном бою. Но осталось до сегодняшних дней еще одно — право на память. На благодарную память об имени, короткой судьбе, о горькой гибели. А теперь об обязанностях. Те, кто навсегда остался на войне, выполнили их перед нами. Время спрашивает с нас. И получается: до сего дня в Магнитогорске нет полного списка наших погибших земляков. Объяснить это можно множеством причин.

Но среди них есть одна необъективная, на мой взгляд самая непреодолимая — равнодушие. Может быть равно, на все души поделена память, горе войны, и от того не болят они, души? Не так это. До сих пор болят они у вдов, что оставались в сороковые двадцатилетними солдатками с малышами на руках, болят у матерей, что

так и не встретили с фронта своих тоннушек мальчишек.

Как вернуть в память пропавшие без вести имена земляков? Насколько мне известно, кропотливой, последовательной поисковой работой у нас в городе занимаются в научно-техническом музее комбината. Маленький коллектив женщин сумел за пять лет собрать почти полный список погибших металлургов. Почти полный. А чтобы не болела совесть после последней точки в нем, они уже много раз обращались к горожанам, во все цехи комбината с просьбой помочь в поиске, в восстановлении более полных данных о каждом солдате. Но отклик на эти призывы не назывался активным. Потому, что памяти скоро сорок пять? Или потому, что хранят ее внуки, видевшие войну лишь в «глянцевах» кинофильмах?

Мы подробно знаем как жил, воевал и погиб Александр Матросов. Но о людях близких мы знаем порой гораздо меньше. Недавно довелось уви-

деть список захороненных в братских могилах Великоурусского района ныне Псковской области. Установлено, что наш земляк Федор Васильевич Повалякин воевал и погиб в этих местах. И — пути судеб неисповедимы: сейчас внук Федора Васильевича служит в армии там же, на Псковщине. Но не может положить цветы на могилу деда: не знает, где она.

Где они, родные многим из нас могилы? «Белые пятна» истории, должна заполнить наша память. В конце прошлого года в Магнитогорске организовалась рабочая группа по созданию общегородской книги Памяти. В группу надо обращаться по адресу: улица Дружбы, 29, отдел краеведения и туризма.

Весточек от семей и друзей погибших металлургов ждут в музее комбината, что находится в здании левобережного Дворца культуры и техники. Скоро, уже скоро 45 лет со дня победных салютов. Ни одна звездочка этого салюта не должна остаться безымянной.

А. КОЛИКОВ,
общественный корреспондент.

Есть вопрос

Какая обувь?

— В магазинах появилась обувь, которую продают работникам комбината по спискам? Что это за обувь? И кто вошел в списки?

На вопрос отвечает председатель жилищно-бытовой комиссии профкома комбината Евгений Михайлович МЕШКОВ:

— Хочу заметить, что названную обувь комбинат получил по разнарядке горисполкома. Общее количество пар — 390. Для всех трудящихся комбината — это капля в море. Поэтому совмест-

но с председателями профкомов производств и женсоветом комбината мы решили распределять ее между многодетными матерями. Установка для цехов такая: если после распространения между работницами остается талон, давать его многодетному отцу, работающему в цехе. Входящие в общее число 30 пар мужской обуви отдаются ветеранам труда комбината. На вопрос — какая обувь, могу ответить: производство ЧССР, Югославии, Италии, Франции, Финляндии, Румынии.

Бесплатный проезд городским транспортом

«В редакцию газеты «Магнитогорский металл». Я ветеран труда, бывший работник ММК, награжден медалью «За трудовое отличие». Ответьте, пожалуйста, через газету, попадаю ли я в льготный список на бесплатный проезд в трамвае и автобусе?

С приветом,

М. АБДРАХМАНОВ.

Нашему читателю отвечает заместитель заведующего Орджоникидзевского райсовета Татьяна Борисовна МАРИЕВА:

— Давный товарищ имеет право пользования бесплатным проездом на городском транспорте, используя удостоверение на медаль «За трудовое отличие» в качестве основания для этого.

При изготовлении специальных удостоверений для бесплатного проезда городским транспортом они будут выданы всем, кто имеет на то право.

После публикации

Продлить частичку жизни

В новогоднем номере газеты «ММ» в рубрике «Навстречу 60-летию ММК. Страницы истории» опубликован материал «Узник из 37-го года» о бывшем главном инженере комбината Н. В. Клишевиче, присланный нам его дочерью Н. Н. Клишевич из Ленинграда. После выхода газеты редакция выслала ей этот номер. На днях мы получили письмо.

«Спасибо вам за публикацию материалов о нашем папе Клишевиче Николае Васильевиче. Спасибо от всех нас, троих его детей. Я собрала всех у себя, мы читали статью вслух, обсуждали».

В этой статье я не писала о его деловых качествах, о его изобретениях, за что его часто награждали. Как один из примеров — награждение патефоном. Это нам и вспомнилось из нашей той, магнитогорской, жизни.

Главное для нас, что эта публикация продлила в людской памяти частичку его жизни. Кто-то, может, и вспомнил его, хотя это было так давно, что мы, его дети, сегодня уже пожилые седые люди.

Но... в публикацию закра-

лась ошибка, и — по моей вине. Год рождения Николая Васильевича 1895, а не 1885. Это я, перепечатывая материал со своей же рукописи, так грубо ошиблась. Конечно, для читателей это и не суть важно, досадно лишь за себя.

У меня просьба к вам. Об этой опечатке важно знать работникам музея, если, конечно, музей оставил у себя этот номер. Кстати, в конце статьи я пишу, что ему тогда, в 37-м, было 42 года. Отсюда и видна моя опечатка.

Немного о нас, если это составляет интерес. Жизнь нас не баловала, как, впрочем, и всех в те годы, кто не унижал других. Знаю, что другим детям репрессированных бывало и похуже, а нас хоть не посадили.

Мама нас так воспитывала, будто ничего не произошло: разговоров на эту тему в доме не было. Само собой разумелось, что надо учиться, быть честными, трудиться. Так и жили. Все окончили вузы, потом работали.

Старшая из нас Нина Николаевна — педагог музучилища, я — архитектор. Николай Николаевич — инженер.

Еще раз, большое вам спасибо. Будьте здоровы.

Н. Н. КЛИШЕВИЧ.

Письмо с ответом и комментарием

Параграф вместо души

Уважаемая редакция «ММ»!

Я отработал на комбинате в доменном цехе 35 лет, ушел на пенсию, но и сейчас продолжаю трудиться на комбинате, во Дворце культуры им. С. Орджоникидзе. Все годы я являюсь постоянным подписчиком вашей газеты, через нее узнаю все новости о работе ММК, и особенно доменного цеха.

Прошу вас ответить на мой вопрос. Он еще раз о

династии, о льготах на получение 13-й зарплаты. Я как глава семьи подал заявление в УКОУ на членов своей фамилии: дочь Н. В. Астахову, работает в ЦЛК; сына В. В. Астахова, работает в ПТНП и сноху И. Г. Астахову, работает в ЦЛК. Мне отказали в оформлении представления на поощрение, мотивируя тем, что я сейчас не выполняю общественной работы.

Что ж, придется кратко рассказать о себе. Пришел в

цех в 1949 году с 7 классами образования. Закончил вечернюю школу, затем — вечернее отделение МГМИ. В 1946 году вступил в ряды КПСС. Работал газетчиком, потом мастером. Имею правительственные награды, ветеран труда и Магнитки. За время работы выполнял общественные нагрузки: был проффоргом, председателем общественных инспекторов, партгруппоргом, пропагандистом, закончил курсы марксизма-ленинизма. Год

назад, работая во Дворце, был проффоргом. Ну а сейчас уже годы не те: как никак 65 лет.

И еще: пожалуй, найдутся у нас рабочие династии, члены которых, может быть, и не ведут общественную работу, но честно работают. Неужели этого мало, и они не заслужили поощрения?

С уважением

В. В. АСТАХОВ.

8.02.90 г.

От редакции:

В который уже раз газета возвращается к теме «Лучшие трудовые династии ММК», а вопросы не иссякают. Сегодня мы публикуем изменения в Положении о почетном звании «Лучшая трудовая династия», сделанные на основании предложений и заявлений трудящихся:

«Трудовой династией считается группа работников комбината в количестве не менее трех человек, состоящих в близких родственных отношениях (отец, мать, сын,

и с тем, что глава династии В. В. Астахов в данное время не занимается общественной работой, нельзя признать его династией «Лучшей трудовой династией ММК». Связываясь с профкомом УЖКХ. Зам. председателя Н. А. Подольская объясняет:

— Да, мы отказали признать Астаховых «Лучшей трудовой династией», потому что глава династии не ведет сейчас никакой общественной работы и не все члены этой династии общест-

венно активны.

— А как вы это узнали?

— Мы обзвонили те цехи, где работают члены династии.

— Но это не входит в ваши обязанности. Ваше дело оформить представление и разослать по цехам. А там уж вправе решать вопрос о поощрении своего работника.

— Мы действуем по положению. А в нем сказано, что профкомы переделов рассматривают представления. К тому же В. В. Аста-

хов сейчас не занимается общественной работой.

— Но он же вел 50 лет, и даже год назад.

— Но в положении... Наш спор разрешила зам. председателя профкома комбината И. А. Варанкина:

— В данном конкретном случае профком УЖКХ не вправе решать, кого награждать, кого лишать вознаграждения. Его дело оформить представление на поощрение и разослать его по цехам, где работают члены династии.

но и активная общественница: является профгруппоргом и партгруппоргом.

Ирина Геннадьевна Астахова характеризуется профгруппоргом О. Ф. Верстовой — как отзывчивый человек и активистка, она член профгруппы и страхделегат.

По словам начальника управления ПТНП В. А. Хмеля у них нет причины для отказа В. В. Астахову как члену трудовой династии в поощрении, так как Виктор Васильевич числится на хорошем счету.

Н. БАРИНОВА.

Горько сознавать, как легко люди могут распоряжаться судьбами других. Одним росчерком пера зачеркивается и авторитет человека, и несколько десятков лет его труда на одном месте, и многолетнее горение на общественной работе. Лишь потому, что бюрократ так, а не иначе прочел положение, закон, параграф...

А Василий Васильевич Астахов пусть не беспокоится: есть такая трудовая династия на комбинате, и трудятся в ней достойные люди.

Наталья Васильевна Астахова, по словам предцехкома ЦЛК Б. С. Шохова, не только хороший специалист,

Строка в коллективный договор

Вспомним о наших детях

Хочу сказать о семейном отдыхе. Мы вот все любим повторять: «Все лучшее — детям». А что это, лучшее? А ответить можно так: в жизни ребенка лучшее — его мать и отец. И чем дольше они вместе, тем лучше и для детей, и для родителей, да и всего нашего общества в целом.

Социологи подсчитали, что у современной матери на общение со своим ребенком в день имеется только семнадцать минут. Семнадцать минут! Но ведь в наших силах продлить эти счастливые мгновения. Скажем, путем расширения семейного отдыха, увеличив количество баз отдыха. Чтобы каждая семья имела возможность в любое время года, а не только двенадцать дней летом, отдыхать вместе. Помня об этом, думается, ни одна женщина не отказалась бы помочь в работе дома отдыха, его обслуживании. Не будем забывать еще и о том, что летний семейный отдых очень популярен и, кроме того, значительно экономит семейный бюджет.

А что мы имеем сегодня? Идет интенсивное строительство пионерских лагерей с уклоном в гигантоманию. И ребенка в такие лагеря

определяют скорее по принципу одачи багажа на хранение на определенное время. Но у некоторых детей это «хранение» затягивается и до трехмесячного срока. Тем самым мы сегодня сознательно идем на отрыв детей от семьи, на отделение друг от друга родителей и их детей.

Мощностей наших строителей не хватает для того, чтобы вести параллельное строительство и пионерских лагерей, и баз отдыха. Как говорится, «тришкин кафтан» не растянешь на всех. Практика строительства силами цехов тоже себя не оправдывает. Достаточно вспомнить печальный опыт механиков: их стройка уже целый год длится, а окончания все не видно. Вот и видим мы сегодня, что за пятилетку не появилось у нас ни одной дачи, ни одного спального корпуса.

Есть предложение: шире использовать семейный отдых в зимнее время года с обучением школьников. Продумать, как заинтересовать педагогов, как организовать учебный процесс. И таким образом решить сразу две задачи — наполняемость домов отдыха в зимний период, а главное, поднимется индекс здоровья семьи. Думаю, что вопрос этот просто необходимо ре-

шить в пользу детей и их родителей. Вместе с тем стоит подумать и о том, чтобы и одноподневный отдых семьи стал приоритетным, независимо от того, где они работают.

Скажу несколько слов о туризме. Безусловно, он пользуется большой популярностью среди магнитогорцев. Но сегодня он не доступен тем, у кого зарплата невысока, и чей семейный бюджет невелик. Но неоднократно звучавшие предложения трудящихся в ходе обсуждения коллективного договора о половинной оплате турноездок остаются гласом вопиющего в пустыне. Изменений по-прежнему нет. Хотя, думаю, что комиссия социального страхования профкома нашла бы средства для оплаты. Так почему же нет желания поддержать в людях интерес и стремление путешествовать всей семьей?

Думаю, со мной согласятся многие председатели цеховых профсоюзных комитетов в том, что низкие пособия малообеспеченным семьям — 12 рублей. Сумма эта никак не содействует повышению нашего жизненного уровня.

Не могу не сказать и еще об одной проблеме, волнующей не только семьи металлургов, но и нас,

работников отдела детских учреждений. Очень беспокоит положение дел в 139-м микрорайоне со строительством дошкольных учреждений. Там в настоящий момент потребность в местах в детских садах достигла почти двух с половиной сотен. Строители ссылаются на нехватку мощностей.

Но при этом удивляет позиция руководства комбината и УКСа, которые принимают решение о строительстве дошкольного учреждения на 140 мест в районе поселка Новосверный лишь потому, что этого потребовали жители от депутатов. А вот занимался ли кто-то изучением истинных потребностей поселка в таком учреждении? Ведь всех-то детей в этом поселке в возрасте от года до семи чуть больше тридцати. Можно было бы организовать их доставку в другие детские сады автобусом. Тем более, что расположенные неподалеку учреждения не укомплектованы. Можно было бы даже создать семейную группу. Вот и появляются тогда отсутствующие у строителей мощности, возникает хотя бы какая-то возможность обеспечить хотя часть детей 139-го микрорайона местами в детских садах.

Т. ГАРЕЕВА,
председатель профсоюзного комитета отдела детских учреждений комбината.

базу охотников и рыболовов с причалом и плавсредствами;

— обеспечить базы и стационарные пункты электроэнергией, топливом, посудой и постельными принадлежностями;

— упорядочить вопрос штатом обслуживающего персонала в хозяйствах комбината.

Если эти задачи будут решены, будут созданы все условия для отдыха металлургов на природе самим, и их семьям. К тому же свежая дичь и вкусная рыба — подспорье к нашему далеко не обильному столу.

П. ЖАРКОВ,
председатель общества охотников и рыболовов комбината.

Зона активного отдыха

1300 любителей охоты и рыбалки — столько человек насчитывает в своем составе комбинатское общество.

В первую очередь задачей этого общества является сохранение и увеличение богатства нашей южно-уральской природы. В последнее время коллективом охотников и рыболовов сделано немало для умножения поголовья дичи, рыбных запасов, по строительству и благоустройству охотничьих и рыболовных баз и остановочных пунктов. Кстати, новые пункты организованы в Красненском охотхозяйстве, в Полоцком и Лебяж-

ем. Сейчас в хозяйствах комбината насчитывается около 30 лосей, 200 косуль, много корсака, лис и зайцев.

Человек не может не вторгаться в жизнь природы. Хорошо, если такое вмешательство несет пользу. Коллектив общества комбината соорудил для поддержания животных в зимнее время 35 откормочных площадок, 65 солонощ, оставлено под снег более 6 гектаров подкормочных полей. Многие делаются по посадке кустарника на Верхне-Уральском водохранилище, где уже прижились 20 тысяч кустов тальника. Ежегодно в водохранилище выставляются искусственные нерестилища: например, в прошедшем го-

ду их было обустроено 520. И это очень хорошо повлияло на увеличение поголовья в водоеме.

Вся эта работа проводится в хозяйствах комбината обслуживающим персоналом, самими охотниками и рыболовами. Но, вероятно, принимаемых мер недостаточно для охраны природы и хорошей организации охоты и отдыха любителей.

На совещании актива общества высказано много справедливых замечаний по оказанию услуг металлургам, которые увлекаются активным отдыхом — охотой и рыбалкой. Именно в эти дни идет завершающий разговор по утверждению коллектив-

ного договора ММК. В связи с этим правление общества высказывает свои предложения по внесению в договор новых пунктов:

— обеспечить егерский состав спецодеждой — формой;

— в связи с тем, что обслуживающий персонал охотхозяйств имеет ненормированный рабочий день, решить вопрос об оплате работы людей и увеличении срока отпусков;

— построить выростные пруды на Верхне-Уральском водохранилище, чтобы способствовать скорейшему его зарыблению;

— построить на Верхне-Уральском водохранилище

Жилье — по справедливости

Недавно я принимал участие в работе конференции по заключению коллективного договора на 1990 год между администрацией и трудовым коллективом. Я хотел выступить с альтернативным предложением по жилищному вопросу, но, к сожалению, мне не дали слова. Мне кажется, что читателей газеты заинтересует суть моих предложений, и они обсудят их на страницах газеты.

Наше правительство провозгласило лозунг «Построим правовое государство социальной справедливости». Руководители и профсоюзные деятели об этом тоже говорят — везде и на всех уровнях. Но что мы видим в разделе коллективного договора о порядке учета и распределения жилой площади? Тот же самый несправедливый, порождающий административно-командную систему управления, которая была и раньше.

Каждый трудящийся в настоящее время зарабатывает себе прожиточный минимум для семьи, на жилье, на медицинское обслуживание, социальное страхование и другие блага. Все эти заработанные трудящимися средства, кроме прожиточного минимума, забираются предприятиями и делается

видимость, как показала реальная жизнь, что они поступают трудящимся обратно в виде общественных фондов потребления.

Такая система никогда не может справедливо равномерно распределить, например, жилищные блага. Тот человек, который не получил жилья, просто ограблен, а тот, кто получил, — получил мелкую подачку в виде жилья чуть более 6 кв. метров на человека семьи. Тот, кто распределял, никогда себя в обиду не оставал.

Каждый трудящийся получает разную зарплату в зависимости от вредности и интенсивности труда. Но люди в противовес естественному вынуждены идти на вредные условия труда, а жилье потом получают на равных с теми, у кого условия работы хорошие. До каких пор мы будем терпеть грабеж и обман административно-командной системы?

Предлагаю, во-первых, пересмотреть раздел проекта по жилью, т. е. он не отвечает принципам социальной справедливости. Во-вторых, составить новый альтернативный проект на таких основных принципах социальной справедливости:

— каждому трудящемуся заводится лицевой счет отчислений от

прибыли на жилье согласно его заработной плате. Эти отчисления являются собственностью трудящегося;

— на благотворительные цели каждая организация отчисляет городскому исполкому не жилье, а средства. Городской исполнительный комитет сам занимается организацией строительства жилья для инвалидов и других лиц, нуждающихся в помощи;

— если трудящийся желает, чтобы предприятие построило ему жилье, он разрешает снять деньги с лицевого счета и пустить их в оборот для строительства;

— жилье, построенное предприятием, является собственностью владельца вложенных средств, т. е. трудящегося, и может быть передано членам семьи по наследству;

— трудящийся имеет право забирать деньги с лицевого счета, если он хочет построить индивидуальное жилье;

— при переводе в другие организации трудящийся имеет право перевести свои деньги на счет другой организации, если имеются такие счета, если нет, то имеет право их получить.

На основании этих принципов

можно построить всю правовую основу этого раздела коллективного договора. Надо отметить, что данное предложение дает юридическое право получать заработанное жилье и то, которое необходимо семье, не ущемляя интересов других трудящихся. Средства, идущие на строительство жилья, будут находиться под контролем трудящихся. А они не позволят бесхозяйственно ими распоряжаться строительным организациям.

Данное предложение вписывается в существующие условия инфляции, если, конечно, предприятия будут серьезно заниматься строительством жилья, и трудящиеся не будут забирать свои заработанные средства, чтобы построить жилье другими способами. Раньше жилье не строили, потому что не было средств, а теперь их будет достаточно.

Мой оппонент может сказать: ну, получил жилье трудящийся, а дальше? А дальше у трудящегося на лицевом счете накапливаются средства, чтобы отремонтировать свое жилье, строить дачи, отдавать деньги в виде ссуды молодым семьям для нового строительства...

Ю. ГАЛИУЛИН,
электрослесарь ЦЭС.

Наше творчество

Азбука культуры

Репортаж

ВЫ ЗНАЕТЕ, что такое хор?

Не улыбайтесь, пожалуйста. Для многих, сидящих в зале, этот вопрос оказался очень сложным. Юные зрители с удивительно озабоченными выражениями лиц поспрашивали на своих воспитателей, надеясь на подсказку. А встречаясь взглядом друг с другом, пожимали плечами. Мальчонка слева от меня нахмурил лоб — вот задача!

— Хор — это... это когда ребята вместе поют. Да? — неуверенно сказала — спросила девчушка в разноцветном платье и услышав одобрительное «молодец», довольная и чутко гордая опустила плечи — вот ступенька.

— Вы знаете, как нужно слушать артистов?

А вот хотя бы и так: две подружки, «попрыгуньи-стрекозы», моментально притихли и приложив палец к губам, изобразили звук, похожий на «тсс-с».

— А как нужно их благодарить?

Зрители не заставили себя ждать. По залу дружно разлилась волна аплодисментов, под звук которых и вышли на сцену первые участники концерта — детский ансамбль «Алые паруса» хоровой студии Детского Дворца культуры металлургов.

— Мы еще совсем маленькие, — представляет артистов художественный руководитель ансамбля Нелли Борисовна. — Нашему коллективу всего второй год. Мы очень волнуемся: ведь быть артистами, а тем более певцами, трудно. Но мы очень любим петь, и выступаем всегда с большим желанием. Надеемся, что когда подрастете, вы придете к нам. А пока... Послушайте-ка русскую народную песню «Блины». Представьте, что мы находимся на празднике. А какой же праздничный стол без блинов?

Задорно поют девчонки сначала русскую народную, затем литовскую «Добрый мельник».

Я не знаю, куда мне смотреть: на сцену или в зал? И там разворачивалось действие, и здесь: одна, хлопая в такт музыке, старается подпевать, другой, задумавшись и забыв сестру, внимательно слушает стоя. Интересно наблюдать за ними!

— А вы знаете, что можно не быть поэтом, не быть композитором, но сочинять песни? Может, кто-нибудь из вас уже пишет стихи или сочиняет музыку? Мы знаем много ребят, которые пробуют свои силы. И сейчас мы споем для вас песенку, которую написала девочка — пятиклассница из Харькова.

— Вы знаете, кто такая форель? Нет? Щука, Карп. Помните такие имена рыб? Прекрасно! А эту рыбку зовут Форель.

Улыбаясь, певцы вытягивают:

— Довил в лесу, ловил в саду, ловил я даже в печке. И что ж форель? Все семь недель форель скрывалась в речке!

— Вы теперь знаете, где живет форель?

— В речке, в речке, — мальшам смешно, они веселятся.

(Окончание на 4-й стр.)

Наше творчество

Азбука культуры

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

— Сейчас мы споем песню про героя одного из ваших любимых мультфильмов. Называется она «Смешной человечек». А вы отгадайте, кто это.

— У меня за спиной вертится пропеллер. Я хочу, чтобы со мной все ребята пели! — начинают участники ансамбля. Малыши подхватывают запомнившийся припев:

— Смешной человечек на крыше живет.
Смешной человечек ириски жует.

Смешной человечек скучать не привык.
Смешной человечек — большой озорник!

Песня-загадка оказалась простой.

— Карлсон!

Ансамбль «Веселые нотки» начал свое выступление с песни о детстве:

— Детство начинается с маминной улыбки, с колыбельной песни, с удивленных слов...

Я люблю эту песню, и сейчас ее прекрасно исполнили «Веселые нотки». Но я вспомнила, что когда-то, будучи примерно такого же возраста, как рядом сидящие со мной дети, песня была для меня непонятной, не осознавала смысла. Может, у нее должен быть другой зритель? Наверное, немного постарше? Может быть поэтому и заскулили наши маленькие друзья?

А программа, представленная «Веселыми нотками», была просто замечательная. Пели о змее, как выяснилось, самом любимом для ребятишек времени года. «Цапли-капли», «Я рисую», «Дело было в Каролине» — американский стиль. Участники ансамбля украшали красивые костюмы, сшитые костюмерами ДК им. Ленинского комсомола. Прекрасно поставленная хореография вносила свою прелесть в каждую песню.

Благодарные зрители долго аплодировали всем участникам концерта. И не очень хотели покидать зал, хотя у стен Дворца их уже ожидал автобус.

Так кто же были эти юные зрители? Это ребятишки из детских садов № 9 и № 11. В тот день в Детском Дворце культуры металлургов проходило их выездное занятие по эстетическому воспитанию. Что вынесли из него зрители-ученики?

— Меня зовут Света Полищук. Мне четыре года. Мне понравились песни. Я тоже хочу так петь и танцевать. Я скажу маме, чтоб она меня записала в хор.

Что ж, когда есть цель, есть и результат.



Мы—за творческое содружество

Было бы несправедливым умолчать об артистах. Тем более, что в тот день состоялось их первое знакомство.

За кружкой чая, конечно же с тортом, конфетами, яблоками и речи вести удобнее. Рассказали о себе, о своих планах, произошел своеобразный обмен визитными карточками.

Вы можете выбрать любую визитку. Кто заинтересует вас?

«АЛЫЕ ПАРУСА» — детский ансамбль хоровой студии ДДК.
Худрук Нелли Борисовна Шаропова.

Год рождения ансамбля 1988. Имя для него придумали сами дети, может быть потому, что одна из первых песен коллектива называлась именно «Алые паруса». Раньше ансамбль состоял из двух групп: младшей и старшей, которые объединили в этом году. Сейчас возрастной диапазон участников ансамбля — от третьеклассников до девятиклассников. Репертуар подбирается по-разному. Часто новые песни находят сами дети. Выступали в подшефных заведениях ДДК, в детских садах, доме престарелых, в детском доме. Планируют выступать в школах. Художественный руководитель ансамбля ведет занятия у первоклассников школы № 32. Она считает, что такие занятия станут для малышей ступенькой, с которой им будет легче подняться в ансамбль.

Недостатка в желающих прийти в «Алые паруса» нет. Правда, поуменилось количество учеников осенью прошлого года в связи с нашествием и запугиванием всех горожан «делом маньяка» — родители боялись отпускать детей из дому.

В ансамбль принимаются абсолютно все желающие. Был такой случай: девочку после прослушивания не взяли в хор, и она пришла к нам. С первого дня стала посещать все занятия в ансамбле, хорошо поет.

Творческая задумка, ансамбля — совместно с другими детскими коллективами ДДК создать оперу «Красная Шапочка». Уже идут репетиции.

У ансамбля опытный концертмейстер Е. Г. Чередниченко. Художественный руководитель Н. Б. Шаропова работает первый год после окончания музыкально-педагогического факультета Куйбышевского педагогического института.

— Цель моя — говорит Нелли Борисовна, — приобщить детей к музыке, дать им хорошее воспитание в области эстетики. Станут они в будущем певцами или композиторами? Это для меня не главное. Творчество сделает их жизнь радостней. Я хочу научить детей видеть и ценить красоту окружающего мира.

«ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ» — детский ансамбль ДК металлургов им. Ленинского комсомола.
Худрук Тамара Викторовна Башкирова.

Год рождения ансамбля — 1987. Сначала коллектив входил в хоровую студию, теперь выступает самостоятельно. Назвали его «Веселыми нотками», потому что исполняет он в основном советские песни — зажигательные, задорные, чтобы весело было и исполнителям, и публике. Любят песни «с настроением», но есть в репертуаре и мелодичные. Каждая новая песня обсуждается в коллективе. Участники ансамбля — ученики 4—7-х классов.

В прошлом году специальная областная комиссия присвоила коллективу звание — кандидат на право быть образцово-показательным, сказав, что это почти единственный в нашей области хоровой ансамбль такого высокого уровня.

Выступали «Веселые нотки» в цехах комбината, в школах. Каждый год программа выступлений коллектива обновляется, остается интересное, запомнившееся зрителям, которое дополняется новыми песнями. Исполняют цикл на музыку Дубравина, одна из самых любимых — «Старый фрегат». Новые песни — «Хобби», «Живой уголек», «Я рисую».

Концертмейстер ансамбля Е. В. Смолей, хореограф Г. Ф. Успенева.

Чтобы записаться в ансамбль особых ограничений нет: берут всех желающих. Главное — любить дело, тогда все получится.

Художественный руководитель «Веселых ноток» Т. В. Башкирова закончила дирижерско-хоровое отделение Магнитогорского музыкального училища, работает в ансамбле с первого дня.

— Большую поддержку ансамбль находит у администрации ДК, — говорит Тамара Викторовна. — В таких условиях и работать хочется. Моя цель — сплотить ребят вокруг музыки, разбудить в них интерес к творчеству, научить красиво петь, воспитать культурными. Я постараюсь дать им «путевку в жизнь»: ведь искусство может влиять на все стороны жизни человека.

М. КУРБАНГАЛЕЕВА.

Атмосфера встречи ребятишек детских садов с ансамблем хоровой студии Детского Дворца культуры и детским хоровым ансамблем Дворца культуры им. Ленинского комсомола достаточно полно передана в репортаже. Но не зря говорят: лучше один раз увидеть...

Всмотритесь в снимки В. Макаренко, сделанные во время встречи.

Репортерская хроника

Под звуки «Ламбады»

Об этом семинаре заранее предупреждали привлекательные афиши возле левобережного Дворца культуры и техники металлургов. «Ламбада» — этому экзотичному танцу звали они учиться всех.

На первое занятие 28 января пришло восемьдесят человек. И строй учеников не поредел и во время второго танцевального урока, что состоялся 11 февраля. Что особенно не безынтересно, среди желающих научиться «Ламбада» много молодежи, но и люди солидного возраста тоже оказались восприимчивыми к современному ритму. Вел занятия лауреат Всесоюзного фестиваля танцев «Весенний калейдоскоп-89» Сергей Севрюков. В них приняли участие танцевальные пары из ансамбля «Калейдоскоп» ДК и Т.

Семинар получил большое одобрение участников. При активном желании магнитогорцев учиться танцевать звуки «Ламбады» могут перейти в знойное танго или нестарейший прекрасный вальс.

Редактор
А. В. ПОДОЛЬСКИЙ

Гонки на льду

18 февраля на ледовой трассе в районе водной станции металлургов комитет ДОСААФ комбината проводит традиционные соревнования по ипподромным гонкам на спортивных автомобилях. В соревнованиях участвуют спортсмены Челябинской области. Начало соревнований в 11 часов.

Фотоконкурс

Комитеты ВЛКСМ треста «Магнитострой» и ММК объявляют фотоконкурс «На строительстве ККЦ».

Адреса сторон:
455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 72. Комитет ВЛКСМ ММК. Тел. 3-37-48, 3-02-07.

455025, г. Магнитогорск, ул. Гагарина, 50. Комитет ВЛКСМ треста «Магнитострой». Тел. 79-02-47, 79-02-48.

Меняю:

Двухкомнатную квартиру 29,9 м² на две однокомнатные. Обращаться по адресу: пр. К. Маркса, 139, кв. 99.

Трехкомнатную квартиру 50 м². Первый этаж высоко (над ателье), все раздельно на 2-х однокомнатных квартирах. Обращаться: Ленина 19-46, после 19 часов.

Коллектив мартеновского цеха № 2 глубоко скорбит по поводу смерти ТУЗАНКИНА Николая Михайловича и выражает соболезнование семье покойного.

Коллектив ТФХ УЖКХ глубоко скорбит по поводу смерти ветерана Магнитки и комбината ЗАДУБРОВСКОЙ Зинаиды Ивановны и выражает соболезнование семье и родственникам покойной.

Коллектив управления комбината скорбит по поводу смерти ветерана Магнитки и комбината ЗАДУБРОВСКОЙ Зинаиды Ивановны и выражает соболезнование семье и родственникам покойной.

Управление товаров народного потребления и услуг предлагает трудящимся комбината и населению города:

Устройство нагрева воды, теплый душ для садоводов.
Ручные бетономешалки.
Пакет сборочных единиц каркаса гаража с воротами.
Подставки под холодильник для овощей.
Шкаф для гаража, черепицу.
Конек оцинкованный на крышу, карниз.

Каркас камина из металла толщ. 6, 8, 10 мм.
Подробнее с перечнем товаров читателей рекламное приложение, которое выйдет в одном из очередных номеров газеты «Магнитогорский металл».
Заявки принимаются: Комсомольская площадь, 1-я проходная ММК, бюро платных услуг. Тел. 3-14-84, 3-03-78, 3-05-10.

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная — 3-75-70; зам. редактора — 3-76-04; отв. секретарь и фотокорреспондент — 3-47-04; отдел партийной и профсоюзной жизни — 3-31-33; отдел экономики и интенсификации производства — 3-07-98; 3-40-35; 3-33-09; отдел культуры и быта — 3-14-42.

Магнитогорск. ЦТД ММК
ФБ18593 Заказ № 1385
Тираж 9916