Магнитка – в поле зрения правительства

Поздно вечером 17 марта из Москвы в Магнитогорск прибыла представительная правительственная делегация, возглавляемая первым вице-премьером О. Н. Сосковцом.

Вчера утром изучение проблем дальнейшего технического и социального развития Магнитки делегация начала с посещения второго сталепрокатного завода. Здесь были осмотрены кислородно-конвертерный цех, строящийся стан 2000 горячей прокатки стального листа и площадка будущего стана 2000 холодной прокатки.

Затем О. Н. Сосковец и сопровождающие его руководители министерств и ведомств посетили строительство агрегата алюминирования, ряд металлургических цехов и фабрику кухонной мебели.

Визит завершился проведением во Дворце культуы металлургов им. Орджоникидзе большого совещания, где рассматривались вопросы государственного финансирования строительства важнейших народнохозяйственных объектов.

Подробный отчет о пребывании правительственной делегации в Магнитогорске читайте в следующем номере.

Читайте в номере:

Работодатель и работник – в одном профсоюзе

Аркаим древнее Трои

Сообщают репортеры «ММ»:

Негосударственный пенсионный фонд «Гефест»

Китайский ресторан в провинции

Что тревожит садоводов?

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Газета акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат»

СУББОТА
19 марта
1994 года
№ 54–55
(8736–8737)
Цена договорная
Газета выходит
с 5 мая 1935 года

Промышленники области приняли обращение к Ельцину и Черномырдину

В минувший вторник в Челябинске состоялось очередное заседание правления областного Союза промышленников и предпринимателей. Эта общественная организация, объединяющая в своих рядах руководителей практически всех крупных и средних предприятий области, существует уже более полугода. Ее создание было продиктовано самой жизнью: ведь выжить в одиночку в условиях рынка непросто даже мелкому предприятию. Что уж говорить о промышленных гигантах...

Как подчеркивалось на заседании правления, государство в последнее время превратилось в странную машину, которая даже бюджетом уже не управляет. А без управления любой, даже самый крупный корабль непременно пойдет ко дну. То, что сегодня происходит на промышленных предприятиях области, является первым симптомом назревающего кораблекрушения. Интеллектуальный потенциал директорского корпуса практически сброшен со счетов. С руководителями, имеющими немалый опыт управления народным хозяйством, никто не считается, их предложения игнорируются... Положение доходит до отчаянного.

Промышленники считают, что в нынешней экономической обстановке нужны энергичные действия всех. Необходимо быстрее избавляться от нескончаемой гонки цен, от продолжающегося распада некогда единого хозяйственного организма. Поэтому на заседании правления Союза промышленников и предпринимателей области было решено принять обращение к Президенту Российской Федерации Б. Ельцину, главе Правительства В. Черномырдину, промышленникам и предпринимателям России. В нем, в частности, говорится:

«Мы безусловно поддерживаем реформирование экономики России и отлично понимаем, что возврата к прошлому нет, но без срочного государственного регулирования перекосов обстановка становится взрывоопасной. Государство не приняло действенных мер по упорядочению банковской системы, не регулирует цены в монопольных отраслях, не выполняет своих обязательств по государственному заказу. Попытки самостоятельно найти выход развели промышленников, предпринимателей, членов Правительства по разным блокам, движениям и партиям, что привело к усилению разногласий в управлении государством, развитию центробежных процессов в обществе.

Для преодоления сложившейся дезинтеграции необходимо в кратчайшие сроки объединить всех промышленников и предпринимателей в единые промышленно-экономические советы в городах, районах и субъектах Федерации, в центре создать единый Российский промышленно-экономический Совет при Правительстве России».

На заседании правления рассмотрен также ряд других немаловажных вопросов. В частности, планируется уже в ближайшее время создать в области бартерную ассоциацию, расширить систему безналичных расчетов на основе банковских кредитных карточек.

Вел заседание правления Президент Союза промышленников и предпринимателей Челябинской области генеральный директор АО ММК А. Стариков.

И. ГОРЕНКО.
Фото В. МАКАРЕНКО.
Челябинск – Магнитогорск.

Повод сфотографировать эту пожилую супружескую пару, был. Даже два. Через три дня, 22 марта, в день весеннего равноденствия Александру Никитовичу исполняется девяносто лет. С 1931 года началась его трудовая биография на металлургическом комбинате. Работал в доменном цехе, затем более двадцати лет на третьем блюминге до самого выхода на заслуженный отдых. И этот отдых ветеран заработал своим самоотверженным трудом. Высокие награды: ордена Ленина и Трудового Красного Знамени, медали и Почетные грамоты – красноречиво об этом говорят.

Что еще интересно? Для именинника день его рождения – двойной семейный праздник. Семьдесят лет назад, именно в этот день в далекой деревеньке Сергеевке Акмолинской области сыграли они свою свадьбу. Так что, через три дня быть и второму юбилею – семьдесят лет совместной супружеской жизни. В народе эту редкую дату называют благодатной свадьбой.

– Когда поженились, мне было двадцать, а моей Катерине семнадцатый пошел. За семь десятков лет всякое пришлось пережить, но всегда с уважением относились друг к другу. И самое главное – никогда не падали духом.

– Хочу еще пожить со своей жинкой, детьми, внуками, правнуками, – говорит ветеран. А дети-то уже и сами пенсионеры.

...Через три дня у Сивухиных двойной юбилей. Поздравить их придут все близкие. Мы тоже поздравлениям юбиляров и желаем, чтобы ровно через пять лет в годовщину коронной свадьбы в доме Сивухиных опять звучали здравицы.

На снимке: юбиляры Александр Никитович и Екатерина Трофимовна Сивухины.

Текст и фото Ю. АЛЕКСЕЕВА.

Пени – от недоразумения

– Кому верить, постановлению мэра или тому, что творится в сберкассах? – этот вопрос в последнее время часто задавали наши неприятно пораженные горожане, пришедшие в сберкассы заплатить деньги за квартиру и коммунальные услуги и одновременно вынужденные отстегивать значительные суммы на «пени». Действительно, что происходит?

В постановлении мэра города черным по белому написано: «За задержку платежей при оплате за жилье и коммунальные услуги с владельцев квартир будет взиматься пеня в размере одного процента от суммы долга за каждый день просрочки. Пеня начисляется с 10 числа последующего месяца, начиная с апреля 1994 года.» Так почему же это решение не выполняется? За разъяснениями мы обратились к председателю жилищно-коммунального комитета при городской администрации Р. ЗАМАЛЕТДИНОВУ. Вот что он ответил:

– Признаться, даже не подозревал об этом. Мы были вполне уверены, что постановление работает. Но, скорее всего, получилась та самая ситуация, в которой плохую службу сослужило различное подчинение: как известно, сбербанк города выполняет указания из области. Но ошибка будет исправлена, а во все сберкассы направлена телефонограмма, напоминающая о решении мэрии не взимать пени с авансовых платежей за квартиру и коммунальные услуги до 10 апреля.

– А как быть тем, кто уже заплатил не по одной тысяче «штрафных»?

– Думаю, горожанам не следует беспокоиться, эти деньги пойдут в учет последующей оплаты за квартиру и коммунальные услуги. Досадное недоразумение будет исправлено.

СОВПАДУТ ЛИ ПРОГНОЗЫ?

Недавно и. о. начальника городского управления экономики Александр Аляев побывал в областной администрации на первом согласовании прогнозов на 1994 год по трем основным показателям — ожидаемый объем производства в городской промышленности, прибыль по городу и фонд оплаты труда, которые являются основой для исчисления ставок налогов. По предполагаемому фонду оплаты труда у обеих сторон не возникло разногласий, а вот по двум другим показателям магнитогорские экономисты не согласились с челябинскими. По мнению нашей делегации областная администрация завысила ожидаемый объем производства на 1,5 трлн. рублей и прибыль — на 900 млрд. рублей. Как будут развиваться события дальше, покажет время. Пока в области согласились лишь с изменением прогноза на прибыль.

Как отметил вице-мэр Геннадий Монетов, от того, насколько правильно будут определены три основных показателя, влияющие на размер ставок налогов, зависит процент налоговых отчислений в городской бюджет.

В. РЫБАЧЕНКО.

ГЛАВБУХИ, ЗА ПАРТЫ!

Прошедшая аттестация главных бухгалтеров предприятий АО ММК, заместителей директоров по экономике, руководителей финансовых служб, отделов организации труда и социальной защиты показала недостаточную профессиональную подготовку этих специалистов. Слабые знания налогового законодательства часто становятся причиной принятия главными бухгалтерами и руководителями неправильных управленческих решений.

Поэтому принято решение организовать систематическое повышение квалификаций специалистов исполнительной дирекции, а также специалистов аналогичных служб в дочерних и обособленных предприятиях в кадровом центре «Персонал». Отныне вторники и понедельники станут для них «школьными» днями.

ПО СЕРЕБРИСТОЙ ЛЫЖНЕ

В Абзаково прошло первенство АО ММК по лыжным гонкам. Участвовали сборные команды заводов. В программу соревнований были включены дистанция на десять километров и эстафета 4х5.

Спортсменам повезло с погодой. Было безветренно и по-весеннему тепло. Неудивительно, что почти все показали высокие результаты.

А победил на «десятке» представитель кислородно-конвертерного цеха В. Тихонов. Его товарищ по команде Р. Бабичев — на третьем месте, а С. Веленский из «Промжилстроя» показал второй результат.

В эстафетной гонке участвовала и сборная заводов, в которую вошли сильнейшие. Но это нисколько не остудило боевого настроя других команд. Острейшая борьба за первенство развернулась на всех этапах. И все же лучший результат показала сборная. Лыжники энергокомбината — вторые, следом за ними финишировали прокатчики.

Китайский ресторан... в Миассе

Скажите, вы бы смогли пройти мимо такого затейливого входа с гирляндами китайских фонариков, которые так и манят заглянуть внутрь уютного заведения с интригующей надписью «Золотой дракон»? Вот и мы не удержались от соблазна. И нисколько об этом не пожалели.

Произошло это не в далеком Китае, а у нас, на самой что ни на есть уральской земле — в городе автомобилестроителей Миассе, где наша журналистская бригада оказалась проездом.

Ресторан появился в центре Миасса в июле прошлого года как совместное предприятие, учредителями которого стали Уральский автозавод и одна из китайских фирм. В отличие от нашего «Золотого дракона» пищу здесь готовят искусные китайские повара, которым поставляют необходимые специи и приправы из страны за Великой Стеной. Так что никакого обмана здесь нет — кухня действительно национальная. Как, впрочем, присутствуют в меню и блюда, к которым мы привыкли с детства, ведь далеко не каждый посетитель рискнет приобщиться к доселе неизведанной пище.

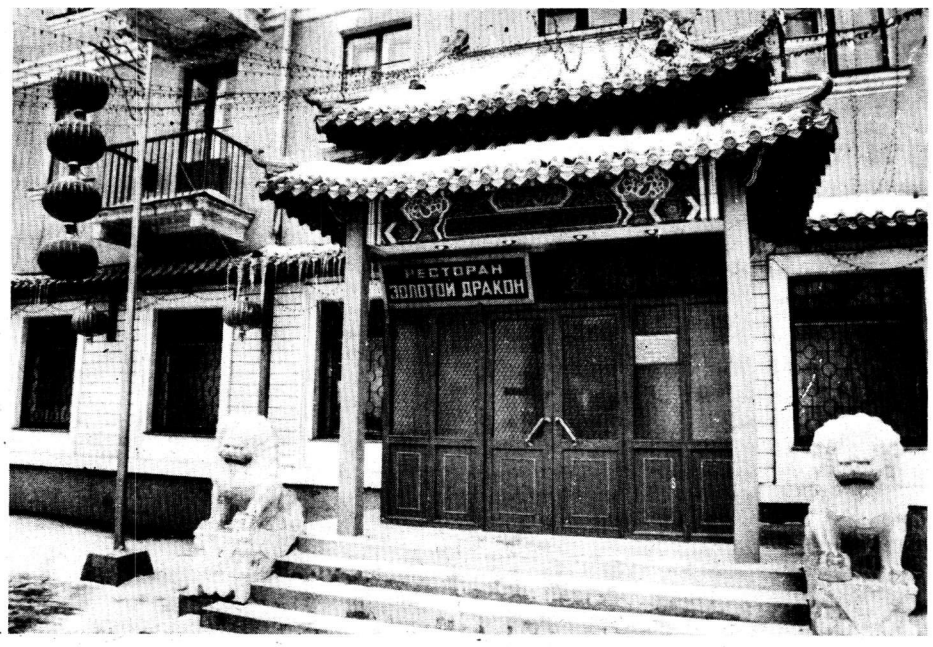
К тому же о китайской кухне ходит множество самых разнообразных слухов и легенд. Признаюсь, мы тоже вошли в ресторан с некоторой опаской — а вдруг возьмут да и подадут к столу какую-нибудь жареную змею? Ничего подобного не случилось. Китайцы сразу заявили: приготовить-то змею мы можем, но кто ее заказывать будет? Поэтому никаких змей, кузнечиков и драконов. Блюда более соответствуют нашему вкусу и пользуются неизменной популярностью.

Сам ресторанчик небольшой, очень уютный. Зал, рассчитанный на 40 посадочных мест, практически никогда не бывает абсолютно пустым. Возможно, потому, что цены здесь не «кусаются». Судите сами: за сытный ужин наша бригада, состоящая из четырех человек, заплатила около 50 тысяч рублей. Сомневаюсь, что в нашем городе ужин в подобном заведении обойдется именно в эту сумму. Присовокупьте сюда отличное обслуживание, и станет понятным, что всю обратную дорогу до Магнитки только и шел разговор о китайском ресторане.

Кстати говоря, сотрудничество миасских автомобилестроителей с китайцами только на национальной кухне не замыкается. В ближайшее время в городе вырастут трехэтажная пагода и пятиэтажный отель. Так что сотрудничество будет крепнуть, развиваться и давать свои плоды. Вот бы и в нашем городе когда-нибудь реально увидеть хоть какой-нибудь плод заключенных договоров. Впрочем, это уже тема отдельного разговора...

И. КОНОНОВ.

На снимках, которые сделал наш фотокор В. МАКАРЕНКО, настоящий китайский ресторан в Миассе.



400 ЗВОНКОВ ПО «03»

400 вызовов обслужили работники «Скорой помощи» комбината за две недели марта. Оказана медицинская помощь 15 травмировавшимся и 78 заболевшим.

Вот только три случая производственных травм. 3 марта были поражены электротоком и госпитализированы два работника ЛПЦ №8. В тот же день с закрытым переломом бедра был доставлен в больницу мужчина из ЛПЦ №10. 7 марта на слябинге обгорел работник ЛПЦ №4. В шоке, с термическим ожогом спины, ягодиц, бедер, он доставлен в реанимацию.

И опять, к сожалению, произошла смерть. 13 марта в ЦРМО №1 после острого инфаркта миокарда умер шестидесятидвухлетний пенсионер.

БЕРЕГИТЕСЬ, «ЗАЙЦЫ»...

1462 рубля — такова в настоящее время сумма штрафа за бесплатный проезд в трамвае. Понятно, конечно, что возникла она не просто так, а с целью погасить какие-то расходы и затраты. Вот только для чего нужна такая точность?

Ведь ясно же, что в кармане у попавшегося «зайца» не всегда найдется рублевая мелочь. А это значит, что у контролеров будет либо недобор, либо перебор. Скорее, все-таки, перебор, поскольку они обязаны сдать указанную сумму.

Что касается количества оштрафованных, то оно за последние месяцы резко выросло. Об этом можно судить хотя бы по числу истраченных штрафных талончиков. Вероятно, увеличение числа «зайцев» связано с возросшим контролем. Ведь с февраля оплачиваемость проезда в общественном транспорте контролируют не сами трамвайщики, а работники специального отдела, созданного при городской администрации.

ТРУДЯЩИМСЯ АО ММК

Корпусную и мягкую мебель югославского производства и производства АО ТНП вы можете приобрести в кредит с первоначальным взносом.

Обращаться в фирменный магазин АО ТНП «Дом мебели» (Завенягина, 12).

Телефоны для справок 34-17-17, 34-17-11.

Могут ли наемный работник и работодатель состоять в одном профсоюзе?

Сегодня в большинстве профсоюзных организаций одновременно состоят наемные работники и предприниматели, собственники и их представители, выполняющие функции администрации. Вхождение в один профсоюз лиц, с которыми профкомы от имени трудового коллектива заключили коллективные договоры, и раньше создавало массу условностей и неудобств, превращало колдоговорную кампанию в формальную процедуру. Не секрет, что во многих случаях коллективный договор готовился администрацией и лишь дополнялся отдельными предложениями коллектива, которые «отсеивались» той же администрацией.

Это было возможно в условиях, когда государство контролировало все стороны общественной жизни и монопольно устанавливало условия труда, уровни и дифференциацию тарифной заработной платы, то есть выступало работодателем и директивно диктовало основные условия коллективных договоров.

Сейчас обстановка резко меняется. С переходом к рыночной экономике появляются принципиально новые субъекты трудовых отношений — работодатель и наемный работник с полярными взглядами, положением, интересами и целями. На новой основе рождается индивидуально-договорное и коллективно-договорное регулирование их отношений. В этом процессе наемный работник, профсоюз и объединение профсоюзов на переговорах оказываются по одну сторону стола, работодатель и объединение работодателей — по другую. Встает вопрос об упорядочении их взаимоотношений и внутри профсоюза. В него вряд ли целесообразно входить работодателям (собственникам, предпринимателям) и представляющим их в трудовых отношениях лицам из администрации. По международным правилам они имеют право на создание своих союзов и объединений. Словом, пришла пора размежевания.

Пока в этом чувствуется острая потребность. При опросе лишь пятая часть респондентов увидела в нахождении в одной организации наемных работников и администрации причину малоэффективной работы профкома. Против размежевания выступает большая часть профактива. Но рано или поздно оно произойдет.

Оно необходимо для того, чтобы профсоюз обрел полную независимость и самостоятельность, как организация, выражающая профессиональные и социально-экономические интересы работников наемного труда. Без этого невозможно наладить нормальный переговорный процесс в соответствии с требованиями законодательства, все более ориентирующегося на практику трипартизма.

Без этого не состоится превращение профсоюзов в организацию, обладающую своим голосом в нарождающейся системе социального партнерства.

И если говорить в крупном плане, размежевание нужно, чтобы сохранить профсоюзы.

Оно уже практически началось. Все большее число руководителей, особенно из числа тех, кто стали во главе акционерных обществ, малых предприятий, всякого рода ТОО и других структур негосударственного сектора, порывают с профсоюзами. Часть из них потому, что видит в профсоюзах противостоящую силу, другие потому, что понимают неизбежность этого и готовы строить отношения с профорганизацией на новой основе. Третьи уже вошли в союзы предпринимателей и не видят целесообразности состоять в других союзах, решающих разные задачи.

В переходный период становления рыночных отношений не следует торопить этот процесс и тем более придавать ему директивный характер. Большинство руководителей, воспитанных в духе уважения к профсоюзам, и сейчас видят в профорганизации и ее профкоме надежного партнера в сфере трудовых и социальных отношений, реформирования деятельности трудового коллектива применительно к условиям рынка и выживания. Они, как правило, не мыслят себя вне общей профсоюзной организации, да и в коллективе их выход из профсоюза был бы воспринят с непониманием. Поэтому размежевание наемных работников и работодателей в профсоюзах лучше провести после совета с профсоюзными организациями и с их согласия, после внесения изменений в уставы и после того, как все или большинство поймут, что другого пути нет. Что же касается руководителей, нарушающих права профсоюзов, то чем раньше произойдет с ними «размежевание», тем лучше.

Остается выяснить, кого следует относить к числу работодателей (собственников, предпринимателей). Юридическая трактовка, изложенная в проекте Основ законодательства о труде РФ гласит: работодатель-предприятие или отдельный гражданин, заключающий трудовой договор (контракт) с работником, то есть вступающий с наемным работником в индивидуально-договорные отношения. Работодателем или от его имени полномочными представителями ведутся коллективные переговоры и заключаются со стороны предприятия коллективные договоры. В этой роли выступают, в основном, руководители предприятий, то есть лица, осуществляющие властные функции по их управлению. Их функции не распространяются на всю администрацию.

Как утверждается в Законе СССР «О порядке разрешения индивидуальных трудовых споров», под администрацией предприятия, учреждения, организации (подразделения) понимается орган, на который в соответствии с законодательством возложены функции оперативного управления предприятием, учреждением, организацией (подразделением) независимо от их вида, формы собственности и хозяйствования (руководитель и его заместители, правление или другие органы, которым делегированы права по управлению предприятием, учреждением, организацией (подразделением). Других толкований на этот счет пока не имеется. Поэтому попытка «вывести» из профсоюза под предлогом размежевания весь административный и инженерно-технический персонал не имеют под собой оснований.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПРОФСОЮЗОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, № 4.

Музей АО ММК предлагает...

За 20-летнюю историю своего существования музей АО ММК наработал информационный, документальный, фотографический материал, который может заинтересовать:

* цеха и подразделения АО ММК при подготовке к юбилейным датам;
* исследователей исторического прошлого комбината;
* гостей города, интересующихся историей АО ММК.

В связи с этим музей предлагает следующие платные услуги:

* проведение фотосъемок экспонатов из экспозиции музея;
* кино-, видеосъемки экспозиции;
* прокат экспонатов;
* изготовление копий экспонатов;
* подготовка справочно-информационных материалов;
* консультации по материалам фондов и экспозиции музея.

Справки по телефону: 33-39-06.

Размер пенсии – в руках каждого

Так считают наши гости, руководители нового негосударственного пенсионного фонда трудящихся горно-металлургической промышленности «Гефест», приехавшие на комбинат с агитационно-просветительскими целями и в надежде подготовить почву для создания филиала фонда на комбинате. И приезд в Магнитогорск, и встречи с различными категориями работников нашего предприятия не должны, по мнению гостей, пройти незамеченными. Ведь предлагаемые ими меры государство не в состоянии выполнить.

Несомненно высокая цель – обеспечить безбедную жизнь пенсионеров. Это не секрет, и об этом много говорят пожилые люди: если раньше ветеран предприятия мог вполне сносно жить на пенсию, то теперь нет. Об этом невольно задумываются и те, у кого подходит пенсионный возраст.

Представим наших собеседников.

Итак, управляющая негосударственным отраслевым пенсионным фондом «Гефест» И. МАСЮК и ее заместитель В. СИВАШЕНКОВ.

– Расскажите немного о зарождении фонда и входящих в него организациях. Если коротко – ваша визитная карточка?

– По центральному телевидению иногда проходит реклама первого пенсионного фонда. Мы благодарны людям, подготовившим ее. Они пропагандируют мало кому известную идею. Но в рекламе не звучит ни одного реквизита, то есть не указаны адреса и телефоны, где б работники фирмы могли принять своих клиентов. Предположительно – они не готовы к развертыванию деятельности. А мы уже можем начать работу, но пока без российской рекламы.

В сентябре 1992 года Президент подписал нормативный документ – Указ о негосударственных пенсионных фондах. Министерством социальной защиты на основании этого Указа был подготовлен проект законодательных актов, регулирующих деятельность негосударственных пенсионных фондов. А почему именно мы этим занялись? Мы участвовали в работе группы министерства социальной защиты, а потом руководство профсоюзов работников горно-металлургической промышленности пригласило нас заняться этим делом. В апреле прошлого года ЦС профсоюза принял решение о необходимости создания отраслевого фонда, а в сентябре он был зарегистрирован.

В январе этого года предприятие Тулачермет открывает филиал нашего фонда, и сегодня в наши ряды готовы вступить АО Лысьвенский металлургический завод, комбинат Североникель, Череповецкий меткомбинат, АО Западно-Сибирский меткомбинат...

– Какие Вы даете гарантии получения пенсии работникам предприятий, открывшим филиалы вашего фонда?

– Государственные гарантии оставим в стороне, поскольку фонд наш негосударственный. Его учредители – одноименный профсоюз и отраслевые министерства – это организации известные и вроде бы доверия людей не утратившие.

Гарантии наши таковы: деятельность фонда лицензируется, чем подтверждается профессиональное управление финансами фонда, и будет контролироваться Госинспекцией по негосударственным пенсионным фондам и межведомственной комиссией по оценке рисков инвестиций пенсионных фондов. Помимо этого, фактически соучредителями «Гефеста» являются предприятия отрасли. И каждое предприятие – член фонда – имеет своего представителя в коллективном органе управления негосударственным пенсионным фондом в совете директоров фонда. И сам НПФ имеет в своей структуре ряд независимых взаимоконтролирующих подразделений.

– Если верить вашей мало кому известной рекламе, при обязательном достижении пенсионного возраста вы гарантируете получение сразу двух-трех пенсионных пособий к привычной государственной пенсии. На каких условиях «Гефест» будет заключать договоры на дополнительное пенсионное обеспечение?

– Во-первых, договор будет заключаться отдельно с каждым работником предприятия. Во-вторых, право на получение пожизненной дополнительной пенсии клиент фонда приобретает в случае достижения им пенсионного возраста с учетом возрастных льгот по профессиям, установленным государством. В-третьих, для получения дополнительного пенсионного обеспечения клиент обязан осуществлять платежи пенсионных взносов в фонд не менее 60 месяцев. Если платежи осуществляются более длительный срок, то размер окончательной пенсии увеличивается. В договоре предусматриваются случаи инвалидности и смерти клиента, а также правила наследования средств, накопленных на персональном счете фонда.

– И естественный вопрос: сколько и как необходимо платить пенсионные взносы в «Гефест»?

– Если работник предприятия заключил договор, то он обязан платить ежемесячно по 30 процентов от размера минимальной пенсии, установленной государством на момент платежа. До выхода на пенсию необходимо заплатить 60 месячных взносов. По достижении пенсионного возраста клиент фонда начинает получать дополнительную пожизненную ежемесячную пенсию не менее государственной минимальной, установленной на момент выплат, а максимум по выплатам определяется величиной его персонального счета. Если вы начнете платить сейчас, то через пять лет при регулярных взносах при выходе на пенсию на вашем счете будет накоплено около 6 миллионов рублей. Пожизненная пенсия, рассчитанная из этой суммы при сохранении современных банковских ставок, будет составлять около 300 тысяч рублей ежемесячно. Если же клиент платит взносы в фонд более пяти лет, то его пенсия соответственно возрастает.

– Если магнитогорцы заинтересуются полученной от вас информацией, то в какую дверь им постучаться?

– К сожалению, мы пока не сможем помочь работникам вашего металлургического комбината – мы приехали сюда с просветительскими целями и впервые. Быть может, вначале им следует обращаться в профком АО ММК, так как мы работаем по решению ЦС профсоюза трудящихся горно-металлургической промышленности. Более полную информацию о фонде вы можете получить в Челябинском отраслевом региональном отделении Фонда социального страхования трудящихся горно-металлургической промышленности, расположенном на улице Пушкина, 73.

Беседовал Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ

Таблица примерного расчета нарастания персонального счета клиента при условиях:

ежемесячный взнос неизменен и равен 4200 руб;
неизменность основных показателей экономического развития страны;
количество клиентов филиала более 1000 человек.
(в тысячах рублей в текущих ценах 1994 года)

ГЕФЕСТ

месяцы/годы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	4,2	8,5	13,4	18,7	24,4	30,6	37,3	44,5	52,3	60,8	69,9	79,8
2	90,5	102	114	128	142	158	175	194	213	235	258	284
3	311	340	372	407	444	484	528	575	626	681	741	805
4	875	950	1032	1120	1215	1318	1429	1549	1680	1820	1972	2137
5	2315	2507	2715	2940	3183	3446	3720	4037	4369	4729	5117	5537
6	5991											

Примечание: все расчеты произведены при условиях неизменности основных показателей экономического развития страны и количестве клиентов фонда не менее 1000 человек.

ЗЕМЛЯ – КОРМИЛИЦА

На страницах нашей газеты одно за другим публикуются объявления о проведении конференции садоводов. Сами садоводы хотят не только узнать последние новости, но и принять участие в решении хозяйственно-финансовых вопросов своего садоводческого товарищества. Прошла и конференция садового товарищества «Зеленая долина». Всех волновал главный вопрос: когда, наконец, будет обеспечена подача воды? Другие, не менее важные вопросы, тоже были в повестке. Один из гостей конференции представитель профкома ММК, после завершения дебатов, сказал: «Такого беспорядка со стороны садоводов я не видел еще нигде. Никто здраво не рассуждал, только требовали.»

Конференция: события и споры

История

Садовое товарищество «Зеленая долина» – молодое. Практически на всех участках, а их более полутора тысяч, идет благоустроиство. Многим попадались буквально скалистые участки, но люди не отказывались и от них: завозили землю, равняли площадку, производили посадки. Трудности по благоустройству сада усугубились из-за инфляции. Взносы садоводов в одно мгновение потеряли ценность. Новому председателю В.Г. Крючкову пришлось крутиться в буквальном смысле волчком, чтобы что-то сделать для подачи воды на садовые участки.

Тормоз

В прошлом году куб воды стоил тысячу. Сколько он будет стоить в нынешнем – одному Богу известно. Еще смотря какое будет лето... Так что овощи для садоводов «Зеленой долины» могут быть просто золотыми. И опять все зависит от них же самих. В минувшем году, чтобы проложить и состыковать трубы по нескольким улицам, помешало отсутствие денег. В то же время почти пятьсот членов садового товарищества «забыли» уплатить взносы – около двух миллионов рублей. Имей своевременно эти деньги, правление, глядишь и смогло бы сделать больше.

Летом прошла конференция. Правление сада обратилось к специалистам – электросварщикам, которых немало среди садоводов, помочь со сваркой труб, чтобы меньше приглашать людей со стороны. Согласились многие. Но когда понадобилась их помощь – не пришли. Смешно сказать: на отработку по благоустройству сада за прошлый год выходило всего... двести человек. И то это главным образом люди пенсионного возраста. Молодежь – а это основной костяк товарищества – свой труд в общее дело не вложила. Ей легче заплатить за отработку, для нее это копейки. Но зато много гонору и привычка требовать.

Гонор

На конференции попросил слово молодой человек. Высказался прямо в стиле господина Жириновского: и так, мол, не так и эдак – не эдак. И если товарищ Крючков не сможет к середине лета подать воду на участки, его надо переизбрать. Я сам, мол, согласен стать председателем.

Так и заявил. Крутой, словом, парень. И хотелось его тогда спросить: а где он был раньше, если уж такой инициативный? Были садоводы, которые поддержали его предложения, при этом забыли мудрую поговорку: «Коней на переправе не меняют». В противовес поступило другое предложение: если удастся к августу подать воду, то за это, в качестве поощрения, председателю выдать солидную денежную премию. Предложение поддержали практически все.

Культура

Одна из выступавших не стала концентрировать свое внимание на неустройство дорог в саду, отсутствие воды, плохое ограждение, через которое проходят коровы в сад. Она-так и заявила: все эти беды и от нас, садоводов. Проложили, например, трубы, а на них наезжают машины, ломают задвижки, гнут трубы. На их замену требуется и время, и деньги. Залатают дыры в заборах, и сами же садоводы затем вновь перерезают проволоку: видите-ли, другой дорогой придется много объезжать или обходить. Кто страдает? Мы же сами. Еще пример. Подойдет автобус. Кто без очереди стремится проскочить? Садоводы «Зеленой долины». «Культуру человеческих отношений мы просто потеряли,– так и заявила выступающая.– Думаем только о себе. Живем по принципу: моя хата с краю. А этого не должно быть, если мы хотим благоустроить наш сад».

Торги

Когда утверждали решение конференции, много горячих споров вызвало предложение, которое предполагало, чтобы за переоформление участка изымать от суммы продажи определенный процент в пользу садового товарищества. Было много споров, но в конце концов вопрос вообще убрали. Правильно сделали или нет – не знаю. Но сложилось впечатление, будто полуторатысячная армия членов «Зеленой долины» для того только и благоустраивает свои участки, чтобы затем их с выгодой продать.

Деньги

Чтобы продолжить работы по водовода в этом году, нужны немалые деньги. Необходимо приобрести трубы, трансформатор, электросварочный агрегат, электродвигатели, щебень для подсыпки дорог и многое другое. И когда В. Крючков назвал предполагаемую сумму годового взноса, особой дискуссии она не вызвала, хотя и была достаточно велика. Поступили предложения только по поводу отработки и дежурств. Чтобы не повторился прошлый год, всем садоводам рекомендовано уплатить взносы до первого июня. После истечения этого срока будут начисляться пени. И солидные.

Ю. КИРИЛЛОВ.

Дела садовые

Отчетно-выборная конференция членов садоводческого товарищества «Металлург-2» в минувшую субботу проходила при переполненном зале Дворца культуры имени С. Орджоникидзе. Заботы о делах садоводческих понятны: год от года все более весомей становится прибавка к семейному столу от продукции, выращенной на собственной земле. И потому делегатам, – а в зале присутствовал каждый пятый садовод – небезынтересно было узнать, что сделано правлением за отчетный период, что оно планирует на новый земледельческий год и, самое главное, каков будет взнос за содержание садового участка и поливного огорода.

Сделано, по словам председателя товарищества «Металлург-2» М. Филякина, немало: электрифицировали садовые домики, отсыпали дороги, монтировали водоводы, устраивали дренажи, чтобы участки не затопляло водой. Правление сумело сократить свой штат и расходы на содержание аппарата. Но на летний сезон товариществу временно потребуются электрик, сварщик, слесари по обслуживанию водовода – иначе просто не справиться. Садоводу что необходимо? Чтобы вовремя давали поливную воду, чтобы в домике было электричество, чтобы сад не размывали грунтовые воды... А остальное – их инициатива и хозяйственная сметка.

Огрехов в деятельности правления делегаты нашли немало, хотя многие и не по вине правления: при непрекращающейся инфляции попробуй точно рассчитать расход на содержание, ремонт техники и оборудования... Поправки на обесценивание денег, конечно, делаются. Но все разве предусмотришь? Как, предположим, угадать, во сколько нынешним летом обойдется ремонт дренажной системы или водовода, если не знаешь сколько завтра это будет стоить? По мнению садоводов, необходимо планировать не расход денег на ремонт, а работу, выполняемую на территории садов.

Мнения по оценке работы правления разделились. Одни считали, что председатель работал, как следует, и предлагали «работу правления признать удовлетворительной», другие критиковали и председателя, и правление за отвратительное обслуживание водоводов – специально созданная бригада вовремя на вызов не является. И легче хозяину сада поставить на трубе хомут, чем ждать ремонтников и наблюдать, как плоды его труда смываются водой. Садоводы недовольны и нехваткой автобусов на маршрутах, и неблагоустроенными участками проезжих дорог, и пылью в садах, и плохой работой дренажных колодцев, и путаницей при разделе поливных участков, и воровством в садах... Некоторые делегаты даже посчитали, что за отчетный период председатель товарищества работал из рук вон плохо, и его необходимо переизбрать. Прения затянулись, слово мог взять кто хотел. Порой страсти накалялись, как в «Белом доме» во время принятия Советами очередного закона. Но тут же и утихали. Кто призывал к благоразумию, кто сетовал, что нигде не может купить минеральные удобрения или приобрести навоз для садового участка...

Всех живо интересовал размер оплаты за землю в новом сезоне. Вынужден несколько заинтриговать читателя, сообщив, что через некоторое время у нас в газете будет опубликовано интервью с председателем комиссии профкома по социальным вопросам В. Исаевым, где он расскажет обо всех земельных проблемах. Конференция же избрала прежний состав правления садоводческого товарищества «Металлург-2». Председателем вновь избран М. Филякин.

Г. ГИРИН

ПЛАСТЫ ИСТОРИИ

Аркаим должен стать местом поклонения всех людей...

Летом прошлого года читатели могли познакомиться с серией публикаций в нашей газете, посвященных археологическому открытию неподалеку от Магнитогорска древнейшего памятника истории и культуры человечества Земли – крепости, храма, обсерватории ариев, названномго ныне Аркаимом. Выполняя многочисленные пожелания читателей, наш корреспондент встретился в Челябинске с человеком, которому этот удивительный памятник «открылся» – с заведующим лабораторией Уральского университета, кандидатом исторических наук, теперь еще и директором историко-ландшафтного заповедника «Аркаим», ставшего филиалом Ильменского заповедника, Геннадием Борисовичем ЗДАНОВИЧЕМ. Беседу с ним мы предлагаем сегодня вниманию читателей.

– Геннадий Борисович, первую публикацию об Аркаиме мы начали стихами Риммы Дышаленковой, которую хорошо знают и любят в Магнитке:

Ах, Аркаим, – ровесник пирамид...

Что вы скажете об этом?

– Аркаим действительно ровесник среднего царства Египта. Это египетские пирамиды, это время становления государственности в Двуречье. Тигр, Евфрат – знаменитые территории, на которых развивались древнейшие цивилизации. Аркаим – это, конечно же, время критомикенской культуры, время Дедала и Икара, царя Тезея. Это время легендарное, мифическое. Но после того, как Шлиман раскопал Трою, это время стало реальностью. Оказалось, что события, описанные в «Илиаде» и «Одиссее», вполне реальны.

Так вот, если сравнивать эти времена с периодом существования Аркаима, то окажется, что наш Аркаим древнее Трои лет на 600. То есть: когда мы говорим о цивилизациях Египта, Месопотамии, нужно помнить, что речь идет о первичных цивилизациях Земли, которые безусловно старше Аркаима. Но с точки зрения европейской цивилизации Аркаим – одна из древнейших индо-европейских цивилизаций. Ведь было время, когда европейцы еще не жили на территории Европы. Прародиной европейских народов кто-то считает северное Причерноморье, кто – Балканы. Но наши степи вполне отчетливо просматриваются как вторая прародина индо-европейцев. Все черепа, что найдены на Аркаиме и отнесены к периоду ранней бронзы – это все индо-европейские черепа. Причем, что очень важно, и я это настоятельно подчеркиваю: Аркаимская цивилизация – цивилизация доэтническая.

– Давайте уточним, что значит «доэтническая» цивилизация, и почему вы это подчеркиваете?

– Дело в том, что к нам на Аркаим часто приезжают искатели «корней нации» – то русские шовинистически настроенные мальчики, то башкиры. Правда, подчас они помогают в работе: ящики разгружают, готовы, что угодно делать. А башкиры сегодня – вообще наши первые помощники: и звонят, и приезжают, и помощь предлагают...

Но меня не это настораживает, а стремление повернуть все это на националистско-политическую платформу. В принципе, с обеих сторон одно и то же настроение. Башкиры говорят: это наша история, а шовинистически настроенные «борцы» за Россию – мол, здесь надо провести этническую чистку. Когда слышу нечто подобное, то очень плохо себя чувствую. Я не принимаю таких притязаний ни с той, ни с другой, ни с какой бы то ни было третьей стороны. И потому повторяю: Аркаим – доэтническая цивилизация.

(Продолжение следует)

Записала
В. МИНУЛЛИНА

НА ГРАНИ ФАНТАСТИКИ

Чем нас питает сон?

Две–три недели без пищи – смерть. Но ведь организм, долго не спавший, также испытывает своего рода голод – желание спать. А долгая бессонница приводит, как известно, к гибели организма. Теперь порассуждаем: пища и вода, вводимые в организм, идут на устранение дефицита израсходованной физической энергии и на восстановление клеток организма. Так, может быть, и во время сна в организм что–то вводится? Но что?

По мнению теософов (которые исходят из некоторых положений так называемого «эзотерического буддизма»), человек состоит из семи сущностей: 1) тело (рупа); 2) жизнь (прана или джива); 3) астральное тело (линга шарира); 4) животная душа (кама рупа); 5) человеческая душа (манас); 6) духовная душа (будхи); 7) дух (атма).

Что такое тело, пояснять не надо. Джива, с западной точки зрения, представляет собою гипотетическую биоэнергию, которая не основана ни на одном из четырех известных сегодня взаимодействий (гравитационное, электромагнитное, сильное и слабое). Астральное тело – это эфирный двойник физического тела, его модель, которая направляет дживу в ее взаимодействии с физическими молекулами, заставляет их строить принимаемые ими формы. После смерти человека астральное тело переходит на так называемую низшую астральную плоскость (кама локу), где и разлагается. Животная душа – прибежище инстинктов и желаний. Она свойственна всему животному миру (и человеку, высшему его представителю). Человеческая душа может быть определена как интеллект (еще недостаточно развитый у homo sapiens). Шестая же сущность, духовная душа, у подавляющего большинства людей находится в зачаточном состоянии. Это прибежище интуиции (и, вероятно, ясновидения, яснослышания, способности к высокому творчеству). И, наконец, дух. Это высшая сущность, свойственная не столько человеку, сколько божеству.

В процессе жизнедеятельности человек расходует не только физическую энергию, но, надо полагать, и энергию психическую – вплоть до нервного истощения, психических заболеваний и даже до летаргии. Но это крайние случаи. Обычно же человек тратит в период бодрствования некое вполне допустимое количество нервной энергии. Как ее восполнить? Я предполагаю, что во время сна человек поглощает некую психическую энергию, которая идет на восполнение этой же энергии, потраченной в период бодрствования. Может быть, это прана – «вторая сущность» человека? Возможно, она расходуется на восстановление клеток астрального тела (подобно тому, как материя и физическая энергия, вводимые в организм, идут на восстановление его клеток). Маленький ребенок долго спит, потому что вместе с увеличением его физического тела растет и тело астральное. Иное дело со стариками. Их линга шарира становится столь же непрочной, как и рупа: рвется то здесь, то там. Надо его то и дело «латать», а значит, часто погружаться в непродолжительный и неглубокий сон, что и делают старые люди.

Откуда же к нам приходит прана? Может быть, из нашего пространства–времени, где она пронизывает все живые формы, а высвободившись из одного погибшего организма, тут же стремится соединиться с другими. А может, спящий организм черпает прану из какого–то другого пространства, в котором и развертываются события наших сновидений...

Э. ВЕЙЦМАН, Москва
(«Наука и религия» №2 за 1994 год)

ПОЧТА «РОЗЫ ВЕТРОВ»

Нам бы воскресенье взять да отменить...

Уважаемая редакция! Посылаю вам свое маленькое размышление. Если появится возможность опубликовать, буду вам весьма признателен.

Недели три назад, в субботу, мне довелось стать свидетелем одного весьма интересного разговора: в полупустом вагоне трамвая одна женщина от чистого сердца предлагала молодому человеку принять от нее Библию, объясняя ему при этом **истинное** значение субботы. Но так как тот наотрез отказывался от такого подарка, она принялась за сидящую рядом с ним старушку, которая, в свою очередь, поинтересовалась, с каких это пор суббота стала седьмым днем недели. Женщина открыла в Библии Ветхий завет и стала «просвещать» неграмотную «бабулю».

Но, несмотря на заповеди и цитаты из священного писания, бабушка так и не согласилась с тем, что она самая что ни на есть идолопоклонница, которая всю свою жизнь посвящала Богу не тот день. И вряд ли этот случай мог стать предметом для разговора, если бы не крупномасштабное наступление, развернутое в последнее время представителями зарубежных христианских конфессий против Православия в нашей стране.

Пожалуй, в любом книжном магазине можно приобрести литературу, где весьма популярно и аргументированно объяснены значение субботы и важность сохранения «истинного» христианства (Библия и ничего, кроме Библии!)

А что, может, действительно взять да отменить нам воскресенье?.. Да и от идолопоклонничества, то есть Православия, я думаю, не так уж сложно будет избавиться после семидесяти–то лет безверия. Но вряд ли из этого может получиться что–либо путное.

И дело тут не в том, каким по счету днем недели является воскресенье и можно ли поклоняться иконам; тут вопрос гораздо глубже – как относиться народу, нации к своей собственной истории, традициям?

Как это ни покажется странным ревнителям «истинного» христианства, но примером разрешения подобного вопроса может служить сам Ветхий завет. Если разобраться, – это история одного (иудеев и израильтян) народа, и священность этой истории изначально являлась для него аксиомой. Можно только подивиться, с каким трепетом относился этот народ к своим традициям! Позже, с распространением христианства, эта история стала священной и для других народов. Но это отнюдь не означает, что, признавая священность Ветхого завета, верующий вправе забыть о священности истории своего собственного народа. Ведь христианство, словно черенки, срезанные с ветхозаветного древа и перенесенные в другие народы, произрастало не на пустом месте: оно прививались к культурному дереву истории определенного народа. Можно ли говорить о реальности «чистого» христианства в качестве **народной** веры?

Православие, официально пришедшее на Русь в конце X века, на протяжении столетий упорно боролось с язычеством славян, но так до конца и не смогло его сломить (Масленица – чисто языческий праздник, которому впоследствии Православная Церковь дала свою трактовку). В итоге Русское Православие (вера) – результат скрещивания народных традиций с религией, оно стало неотъемлемой частью нашей истории. Можно ли представить Русь XIV века без Сергия Радонежского?

По этому поводу хотелось бы привести несколько цитат из речи профессора С. О. Ключевского, произнесенной им в Московской духовной Академии в память Преподобного Сергия (1892 г.):

«...Он родился, когда вымирали последние старики, увидевшие свет около времени татарского разгрома... Внешняя случайная беда грозила превратиться во внутренний хронический недуг; панический ужас одного поколения мог развиться в народную робость, в черту национального характера, и в истории человечества могла бы прибавиться лишняя темная страница, повествующая о том, как нападение азиатского монгола повело к падению великого европейского народа...»

«Своим появлением среди соотечественников, сидевших во тьме и сени смертной, он открыл им глаза на самих себя, помог им заглянуть в свой собственный внутренний мрак и разглядеть там еще тлевшие искры того же огня, которым горел озаривший их светоч. Русские люди 14 в. признали это действие чудом, потому что оживить и привести в движение нравственное чувство народа, поднять его дух выше его привычного уровня – такое проявление духовного влияния всегда признавалось чудесным...»

«Нравственное богатство народа наглядно исчисляется памятниками деяний на общее благо, памятями деятелей, внесших наибольшее количество добра в свое общество. С этими памятниками и памятями срастается нравственное чувство народа; они – его питательная почва; в них его корни; оторвите его от них – она завянет, как скошенная трава. Они питают не народное самомнение, а мысль об ответственности потомков перед великими предками, ибо нравственное чувство есть чувство долга...»

Сергий Радонежский – лишь один из тех, кого дало Руси Православие. И уже потому, что Православие, а вследствие того и воскресенье, которое отмечали наши предки как День Господень, есть наша История, они священны, то есть неприкосновенны!

Конечно, после того, что Россия пережила в этом веке, людям, в особенности же молодому поколению, проще простого разувериться в священности Истории. Но если это произойдет с целым народом, – Россия обречена на вымирание.

Все высказанное отнюдь не означает, что русские вправе исповедовать только Православие. Но что касается страны, то тут, по моему мнению, Православной Церкви должна принадлежать решающая роль в деле возрождения России, ведь Русь и Православие – понятия неразделимые.

В. ВОЙТЮК,
подписчик и читатель

PS. В своем письме я коснулся лишь проблемы русскоязычного населения нашей многонациональной страны.

ВЕДЫ

Древнейшее учение человечества

«Роза ветров» открывает сегодня новую рубрику «Веды», которую взялся вести председатель недавно образованного в Магнитогорске общества вайшнавов Сергей МИКЛЯЕВ. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию первую подготовленную им беседу.

«Веды» – древнейшее учение, из которого взяли начало все современные науки и учения. «Веды» заключают в себе Абсолютную Истину, универсальное знание, и потому в наше время мы снова приходим к пониманию необходимости их изучения.

Согласно древнейшей легенде, «Веды» изошли из уст Верховной Личности Бога, пришедшего на Землю в виде Хайагривы. Они передавались изустно, так как память древнейших людей была совершеннее нашей – они запоминали наизусть с первого раза. Около пяти тысяч лет назад великий мудрец Вайсадева, имевший божественное видение, записал «Веды» и разделил их на четыре части, для того, чтобы их было легче понять. Он же записал и Примад–Бхагаватам – одну из восемнадцати Пуран. К ведической литературе относятся «Риг веда», «Яджур веда», «Сама веда» и «Атхарва веда», «Махабхарата» (содержащая «Бхагават–гиту»), «Панчатантра» и начальная версия «Рамаяны».

Дополнение вайшнавов – Пураны – также относится к ведической литературе. Непосредственно примыкают к этому списку «Самхиты» и комментарии великих учителей, которые веками определяли ход развития ведической мысли. Таким образом, книги Прилы Прабхупады, переводящиеся и издающиеся в нашей стране, также являются ведической литературой.

Основное назначение ведической литературы – поведать науку духовного самосознания (самореализации), тем самым приведя человека к освобождению от страданий. Так или иначе древние писания передают нам суть «Вед». И Библия, и Коран, и Авеста говорят об одном и том же. Недавно вышедшая книга «Русские Веды» подтверждает это единство знания. Идентичные истории космического творения мира мы находим и в «Пополь–Вух» (индейском эпосе),и в «Велесовой книге», и в легендах Африки. Открыть это единство знания и истинный путь совершенствования помогают бхакти–шастри (священные истории о бхакти–любви к Богу). К ним относятся «Бхагават–гита» – жемчужина восточной философии, ценимая Толстым, Эйнштейном, Эмерсоном, многими другими учеными и проповедниками и самыми разными людьми.«Примад–Бхагаватам» рассказывает о сотворении мира, о Боге, о душе; «Бхагти расамрита синджу» (в переводе с санскрита «Нектар нежности»), «Шри Ипопанишад» (одна из 108 Упанишад), Учение Господа Кашилы – книги, содержащие древнейшие эзотерические или тайные знания.

«Упанишады» относятся к ведическим гимнам и готовят почву для правильного понимания трансцендентной сущности – Бхагавана–Бога, конечного объекта всех форм медитации и преданности. «Упа–ни–шад» по–санскритски значит «сидеть вблизи»; это как бы указание на ученика, сидящего поблизости от своего гуру–Учителя и внимательно слушающего его, чтобы постичь ведическую мудрость. Если вы будете постоянно обращаться к этим книгам: читать их, слушать, стараясь делать то, что они просят, то перед вами откроется путь к трансцендентной жизни, отголоски которой мы могли видеть в таких прекрасных книгах, как «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» или «Сиддхарата».

Сегодня я постарался как можно шире представить вам ведическую литературу, которую изучают кришнаиты–вайшнавы. В следующих беседах мы поговорим о космографии, культуре, эволюции человечества с точки зрения «Вед».

Кроме того, мы обращаемся ко всем людям, ищущим свой путь к Богу, и приглашаем их объединиться в общество духовной культуры, где могли бы встречаться и общаться представители разных направлений мистической практики. Такое объединение помогло бы проведению фестивалей и благотворительных акций.

Если вас заинтересует это предложение, звоните по телефону 37–10–21.

Повторяйте
Харе Кришна Маха-мантру:

Харе Кришна Харе Кришна Кришна Кришна Харе Харе
Харе Рама Харе Рама Рама Рама Харе Харе

Повторение имен Бога — это возвышенный метод трансцендентальной самореализации для этого века, предложенный Господом Шри Кришна Чайтаньей Махапрабху. Господь полностью присутствует в Своих именах, получая молитвы Своих преданных и даря Свою милость. Санскритское слово «Харе» — это обращение к Господу. «Кришна» означает «Всепривлекающий», «Рама» — «Всесильный».

В ВЫХОДНЫЕ И В БУДНИ...

СПЕКТАКЛИ. ФЕСТИВАЛЬ КИНОМЕЛОДРАМЫ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. Пушкина

19 и 20 марта – **Конкурсный показ художественного фильма «Очень верная жена»** и творческая встреча с актрисой **Ольгой ОСТРОУМОВОЙ**. *Начало в 17 час.*

24 и 25 марта – Творческая встреча с актрисой **Еленой ЯКОВЛЕВОЙ**. Конкурсный показ художественного фильма **«Любовь»** (реж. Валерий Тодаровский). *Начало в 18.30 час.*

В дни школьных каникул! 29 и 30 марта – **«Лестница»**. *Начало в 15 час.*

МАЛАЯ СЦЕНА

19 и 20 марта – **«Невесты. Абракадабра»**. *Начало в 18 час.*

23–31 марта – **«Следствие по делу Вилли С.»** (музыкальная детективная история). *Начало в 11, 13 и 15 час.*

Коллективные заявки и справки по телефонам: **37–25–52 и 37–52–93.**

КОНЦЕРТЫ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. М. И. Глинки (ул. Грязнова, 22)

20 марта – **Конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств города и села.** *Начало в 9 час.*

21 марта – **Концерт студентов класса доцента П. А. Цокало Ивана НИКОЛАЕВСКОГО (гитара) и Алексея ВОРОНИНА (балалайка).** Концертмейстер – Татьяна Цокало. *Начало в 18.30.*

22 марта – **Музыкальные вечера в лицее.** Концерт солистов и творческих коллективов музыкального лицея МГМПИ. *Начало в 18.30 час.*

24 марта – **Концерт народной и духовой музыки.** Исполнители – педагоги музыкального лицея МГМПИ. *Начало в 18.30 час.*

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 1 (пр. Пушкина, 17)

23 марта – **Конкурс скрипачей и виолончелистов детских музыкальных школ и школ искусств города и села.** *Начало в 11 час.*

Вход на все концерты свободный. Справки по телефону: **37–16–52**.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ЦИРК

19 и 20 марта – **пародийно-развлекательная программа «Эротические страсти и ужасы» и эстрадно-гипнотическое шоу «Поле чудес» под руководством Юрия ОЛИЗАРОВА** при «участии» А. Пугачевой, Б. Титомира, С. Ротару, знаменитых йогов и факиров. *Начало в 14.00 и в 17.30 час.*

КИНО

«МАГНИТ»

19–20 марта для детей музыкальная сказка **«Пари с волшебницей»** – 10.30. **«Телохранитель»** (2 сер.) – 12.00, 16.00, 18.15, 20.30. **«Чистилище»** – 14.15, 15.15, 17.00, 21.00. **«Чужие-2»** (2 сер.) – 13.00, 18.45. С 21 марта. Музыкальная эротическая комедия **«Девять граммов обаяния»** – 12.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.45. Суперзрелищная фантастика **«Чужие-2»** – 13.00, 15.20, 17.40, 20.00. В дни школьных каникул. С 23 марта премьера фильма **«Витька Шушера и автомобиль...»** – 10.30.

«КОМСОМОЛЕЦ»

Для детей. **«Дом, который построили все»** – 10.00, 13.00. **«Незаконное вторжение»** – 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Амерканский эротический фильм **«Опасная игра»** – 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00.

им. ГОРЬКОГО

Для детей в дни школьных каникул. 25–27 марта новый мультфильм **«Джованни, Чиполлино и золотое перышко»** – 10.00. Американский остросюжетный приключенческий триллер **«Чистилище»** (кроме детей до 16 лет) – 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Приключенческая мелодрама **«Наперекор всему»** (США) – 10.00, 14.00, 16.00, 20.00. Стереофильм **«SOS над тайгой»** – 12.00, 18.00.

«МИР»

Для детей **«Ну, погоди!»** – 10.00. Мистический фильм ужасов **«Семейство дракулы»** – 12.00, 15.00, 17.00, 20.00. Эротическая кинокомедия **«Под звездным знаком секса»** (кроме детей до 16 лет) – 11.00, 13.00, 16.00, 18.30, 21.00.

БЕСЕДЫ С КНИГАМИ

Рубрику ведет
начальник электробюро ОКС АО ММК,
заслуженный работник культуры Российской Федерации,
художник Владислав АРИСТОВ.

Ф. Зигель.

Неисчерпаемая бесконечность

Фантастичны, но доступны восприятию планкеоны и фридмоны – вдавливания пространств в пространства, и даже не вдавливания, а проникновения их друг в друга с неуловимым изменением расстояний и размеров, скоростей и масс. Вывернутая наизнанку сущность, загоняющая внешнее в себя, а внутреннее обращающая к безмерности.

Поразительна теория фундаментального поля: аннигиляция вещества с антивеществом рождает фотон энергии с нулевой массой, т. е. вакуум. Следовательно, вся межзвездная пустота Вселенной есть как бы аннигилированная материя, энергетическая субстанция, которая при определенных условиях деаннигилируется: вакуум воспроизводит вещество. И вот оно, вещее (природа не терпит пустоты) обретает физический смысл.

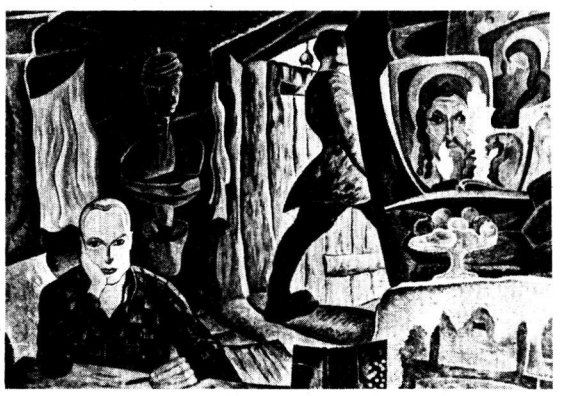
Поразительно «козыревское» время – время, покидающее монотонную непрерывность Ньютона и даже ускорения Эйнштейна, время, обретающее динамизм мироздания. Поразительна в итоге бездна, разделяющая эти протуберанцы человеческого разума с примитивнейшей суетой его же вокруг инстинктов, рождаемых желудком и задницей...

Разум объявляет себя соучастником событий мирового хаоса, оглядываясь, впрочем, на свое теплое местечко в мироздании, якобы незыблемое и надежное...

О. Чхеидзе.

Ветер, которому нет имени

Странная притча. Ее можно было бы отнести к разряду вольных, но тенденциозных домыслов, если бы не теплая, живая плоть повествования, в которую она воплощена. Все время во мне всплывало ощущение странности самого чтения: что это такое, когда я читаю, скажем, такие слова: «Нагрелась земля Натбисская, нагрелся ток, нагрелась доска молотильная, колос нагрелся, кромсался, распадался, превращался в солому, волы мордами ворошили копны, свистел прут, быстрее бежала горячая молотильная доска, знойное марево полыхало над током.» Герои повествования обречены, они включены в цепь неизбежностей, но «знойное марево полыхало над током» и над ними. Это уже не воля автора, это уже вне литературы, как таковой, и понимаешь, что наша жизнь есть медленно рассказываемая притча, может быть, одна единственная из многих и для многих, и угадывается это, когда берешь в руки такую вот книгу и начинаешь читать о нелепом путешествии музыканта Никуши по селениям внутрикартлийской долины, о его попытке вернуть истину и порядок пусть в малом, устранить заблуждения пусть малые, ввергнув всех спутников в пучину Заблуждений Великих. Никуша вынырнул, остался жив... Надолго ли?



Уходящий. Худ. Владислав Аристов

Н. Солнцева.

Китежский павлин

Книга читается как нескончаемый протокол грандиозного судебного процесса, и на скамье подсудимых плеяда так называемых крестьянских поэтов: Есенин, Клюев, Клычков, Орешин, Ганин, Карпов, Ширяевец, Васильев. Обвинитель и он же судья – молодой монстр, именуемый советской властью – один из ее тогдашних столпов Николай Бухарин так и заявил: «Есенин умер, ибо ему не для чего было жить.» Пятеро из них будут расстреляны в ежовских застенках, и самый «мужиковствующий» из этой пятерки, Николай Клюев, прорицая, напишет:

«Я – из ста миллионов,
первый Гуртовщик златорогих слов,
Похоронят меня не стервы,
А лопаты глухих веков!»

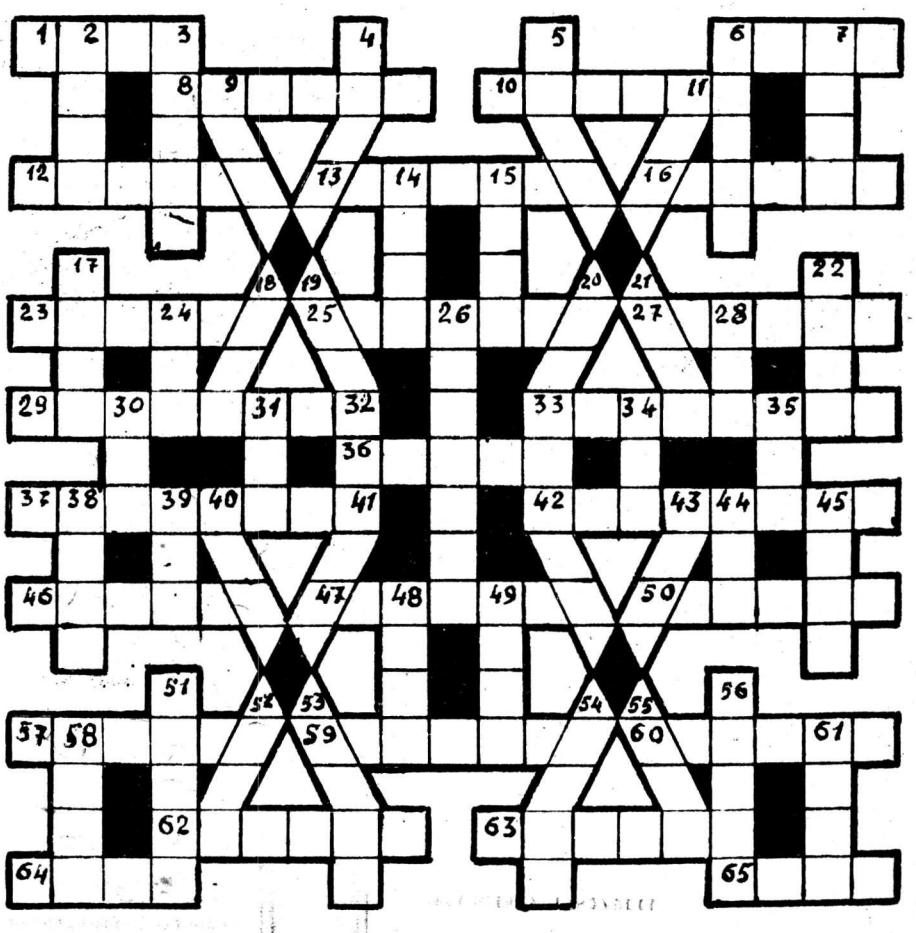
Подлинная поэзия природна и провиденциальна, насилие ей противоестественно, власть же, погрязшая в насилии, нуждается в декорациях, украшающих просцениум и государства, и она их находила, и мы знали их со школьной скамьи. Поэта же, сказавшего о своем времени: «В этом мраке, в этой теми Страшно выглянуть за дверь: Там ворочается время, Как в глухой берлоге зверь.» – мы не знали, мы были народ, а он – враг народа. Мы славили, и нас славили, как славят «новый тип человека – коллективиста», а он все свое: «Разве ты не слышишь воя? Слава Богу, что нас двое! В этот темный страшный час Слава Богу – двое нас!..»

Впрочем, природа берет свое, а природа – это мы, народ, и природа едина, человек и поэзия едины, и тот, кто посягает на это единство, обречен... «И погонять ни жизни Ни смерти нам не надо!»

ЭРУДИТА

Отдел ведет В. БИРЮЛЬКИН

УГОЛОК



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Место служения науке, искусству, высоким помыслам (перен.) 6. Инструмент для прокалывания отверстий. 8. Спутник Юпитера. 10. Легкая шелковистая хлопчатобумажная ткань. 12. Отвар из мяса, рыбы, грибов, овощей. 13. Повторяющаяся часть рисунка на ткани, трикотаже, вышивке, обоях и прочее. 16. Детский юмористический тележурнал. 23. Лицо, которому поручена забота, попечение. 25. Воинское подразделение, несущее охранение. 27. Высший показатель, достигнутый в труде, спорте. 29. Частная тюрьма для рабов в Древнем Риме. 33. Неуравновешенность вращающихся частей машин (роторов, шкивов и т.п.). 36. В пении – переход голосового аппарата человека от дыхательного состояния к певческому. 37. Орган местной власти городского или областного самоуправления в Иране. 42. Обследование чего-нибудь со специальной целью. 46. Род кустарников и лиан семейства маслиновых. 47. Препарат для уничтожения сорняков (гербицид). 50. Ниша в стене (для кровати). 57. Ископаемый минерал, минеральный пласт в земной коре. 59. Испанский дворянин. 60. Народ на юго-востоке Нигерии. 62. Род теплицы. 63. Сплав меди с цинком. 64. Парусное судно для прогулок, спорта. 65. Полудрагоценный камень.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Кушанье из мелких тушеных кусочков мяса, рыбы или овощей. 3. Основная административно-территориальная единица в Венгрии. 6. Окончание работы (простореч.). 7. Естественный спутник Земли. 14. Широкое водное пространство между островами. 15. Природный желтый пигмент. 17. Подпорка. 22. Бог неба в греческой мифологии. 24. Перешеек на юге Таиланда, соединяет полуостров Малакка с основной частью Индокитая. 26. Рессорная конная повозка. 28. Толстая заостренная палка. 30. Промежуток времени. 31. Отдельная книга, какого-нибудь сочинения, издания. 32. Правый приток Рейна (Германия). 33. Способность, талант. 34. Участки земли, огороженные забором. 35. Бог подземного мира и царства мертвых в греческой мифологии. 38. Характер, совокупность душевных свойств. 39. Выжимки сахарной свеклы. 44. Хвойное вечнозеленое дерево. 45. Остекленная рама или шкафчик для икон. 48. Выражение лица, выражающее что-нибудь. 49. Муж дочери или сестры. 51. Скопление людей, сборище. 56. Небольшая лошадь северной породы. 58. Плод некоторых деревьев или кустарников. 61. Земельный надел, пожалованный феодалам в средневековых странах Ближнего и Среднего Востока.

СВЕРХУ НАПРАВО: 5. В музыке: громко. 9. Кровеносный сосуд. 19. Гидроизоляционный и кровельный материал. 21. Переносное жилище у кочевых народов. 40. Просвет, отверстие в чем-нибудь. 42. Узкая полоска кожи по краям обуви, между верхом и подошвой. 53. Небольшая птица, родственная кулику. 55. Лиственное дерево.

СВЕРХУ НАЛЕВО: 4. Составная часть физической культуры. 11. Спортивное сооружение. 18. Общее название кровососущих насекомых. 20. Певец, поэт у древних кельтов. 41. Заледеневшая корка на снегу. 43. Специалист с высшим медицинским образованием. 52. Декоративный сосуд. 54. Звуки, удары, издаваемые копытами животных.

Составил В. МОРДАСОВ.

Ответы на криптограмму от 6 марта

Ключевые слова

а. Бутоньерка. б. «Жизель». в. Пяльцы. г. Постижер. д. Дюймовочка. е. Штрих. ж. «...роща...».

Строки из стихотворения Т. Кузовлевой:

«Девочка,
Девушка,
Женщина,
в ранний ли, в поздний ли час,
Столько в тебе перемешано –
Все и не выскажешь враз.
В шелке ты ходишь ли, в рубище –
Вьется судьбы твоей нить.
Будь, заклинаю я, любящей,
Если уж выпало – быть...»

Правильно ответили: Ф. Сапрыкин, А. Ефанов, К. Прохорова (Т. Холмогорцева, В. Голоденко), Г. Павлушкина, Жижины, Н. Житник, И. Баталова, А. Панкин.

АПЕКС

Приглашаем посетить наш фирменный магазин «Гамма» (пр. Ленина, 6),

где еще имеются в продаже импортные товары фирмы «Техно»:

* автомагнитолы с российским УКВ диапозоном – 140 тыс. руб;
* мини-утюги – 15 тыс. руб.
* телефоны с дисплеем и громкоговорителем – 42–66 тыс.. руб;
* автомобильные колонки – 84 тыс. руб;

В нашем магазине вы получите консультацию продавца-консультанта и информацию об ожидаемом поступлении товаров.

Приходите!

Мы работаем без перерыва на обед и выходных дней.

Всем инвалидам первой, второй и третьей групп по общему заболеванию необходимо в срок до 15 апреля 1994 года зарегистрироваться в цеховых советах ветеранов по последнему месту работы.

Совет ветеранов АО ММК

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

Вы желаете в короткие сроки пройти омолаживающий курс на уникальных биомеханических стимуляторах по запатентованной методике?

БМС – это 10 индивидуальных сеансов, после которых вы по желанию:

*** потеряете до 10 кг лишнего веса**

* уменьшите объем талии или бедер до 10 см

* улучшите свои физические показатели, психическое самочувствие и здоровье.

Все это 100% гарантия успеха в жизни, спорте и бизнесе.

Ждем вас по адресу: г. Магнитогорск, ул. Гагарина, 32, санаторий-профилакторий, телефон 37-34-81.

Через выставки – к торговле и сотрудничеству!

ОЗТОРГ

АО «МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ»

Проводит выставку с участием известных фирм производителей и поставщиков высококачественной продукции

Выставка будет проходить с 22 марта по 2 апреля 1994 года во Дворце культуры металлургов им. С. Орджоникидзе г. Магнитогорска.

НА ВЫСТАВКЕ БУДУТ ПРЕДСТАВЛЕНЫ:

* аудио-, видеоаппаратура фирм «Пионер», «Филипс», «Санио», бытовая техника ведущих фирм мира;
* оргтехника;
* более 300 видов деловой, спортивной и повседневной одежды и обуви;
* продукция известных парфюмерных домов Франции: ДЖАКОМО, АЗАРО, ДЕСПРЕ;
* продукты питания.

Имеем возможность осуществлять товарообменные операции в счет поставок сырья на ММК.

Приглашаем представителей большого и малого бизнеса, а также фирмы, заинтересованные в долгосрочном сотрудничестве, для заключения договоров на поставки. Форма оплаты – любая. Система скидок – в зависимости от формы оплаты.

Обращаться по тел.: (3511) 33-07-73, тел/факс 33-76-50, 33-74-44, телекс 124835 STAL SU.

ВНИМАНИЮ ДИРЕКТОРОВ ФИРМ И МАГАЗИНОВ, ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ БОЛЬШОГО И МАЛОГО БИЗНЕСА!
ПРЕДПРИЯТИЕ «РОЗТОРГ» АО ММК

приглашает вас на постоянно действующую оптовую ярмарку по распродаже одежды производства Англии и Франции!

Предоставляется прогрессивная система скидок:

* при закупе товара на сумму свыше 1 млн. рублей цены снижаются на 40%;
при закупе товара на сумму свыше 500 тыс. рублей цены снижаются на 25%.
Форма оплаты – любая.

Ярмарка действует во Дворце им. С. Орджоникидзе

Господа, позаботьтесь об ассортименте ваших магазинов!

Бесценные сокровища Даосской школы бессмертия могут стать и вашим достоянием

Ведущие специалисты научного центра «АУМ» проводят занятия школы духовной трансформации человека.

В ПРОГРАММЕ:

секретные техники Даосской йоги (накопление и очищение сексуальной, жизненной и духовной энергии);
21 чакра (клапаны, каналы, орбиты чакр, микрокосмические орбиты);
техника поднятия Кундалини и сжигания Кармы;
возвращение молодости и долголетия.
Приглашаются все желающие независимо от способностей.
Занятия состоятся в ПТУ-13 с 25 по 27 марта.
Справки по телефону 34-09-32.

МП «АВГУСТ»

Качественно с гарантией ремонтирует цветные и черно-белые телевизоры, аудиоаппаратуру.

Обращаться:
ул. Комсомольская, 4,
с 9 до 18 часов.

19 марта 1994 года № 54–55

К сведению акционеров чекового инвестиционного фонда «ДОВЕРИЕ»

23 марта состоится конференция акционеров фонда в ДКМ им. С. Орджоникидзе. Регистрация начнется в 10 часов.

Желающие принять участие в конференции должны при себе иметь свидетельство акционера и документ, удостоверяющий личность.

С материалами по итогам работы в 1993 году можно ознакомиться в приемном пункте ЧИФ «Доверие» с 21 марта по адресу: МГМИ (Южный вход), каб. 096.

Все справки по телефону 32-85-39.

ЕДИНСТВЕННЫЙ В ГОРОДЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ МАГАЗИН «К СЕМЕНУ»

Приглашает на распродажу вновь поступившего товара
SECOND HEND

Наш адрес: ул. Московская, 11 (возле таможни), остановка «Дворец культуры строителей».

Часы работы: с 10.00 до 18.00, в субботу с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

ПРОСИМ ОТКЛИКНУТЬСЯ

11.03.94 в квартире 12 дома 17/3 по пр. Ленина были обнаружены трупы супругов Киринкина Н. А. 1941 года рождения и Шалыгиной М. А. 1933 года рождения, зверски убитых, предположительно в ночь с 5 марта (рабочая суббота). Из квартиры было похищено: хрустальные вазочки на небольших ножках, у одной ножка отколота, два ковра размером 2х3 (бежевого цвета с крупным орнаментом по середине и бордового цвета по краям кисточки), постельное белье и продукты питания (мясо, сахар, мука). Лица, совершившие это преступление, пока не установлены.

Просим откликнуться жителей г. Магнитогорска, кому что-либо известно о лицах, совершивших данное убийство, или продававших вышеуказанные вещи и продукты питания около магазинов, ларьков или других местах.

Звонить по телефонам: 32-15-69, 32-25-02, 32-86-02 или 02.

Лицам, предоставившим информацию, способствующую раскрытию убийства, гарантируем анонимность и крупное денежное вознаграждение.

Уголовный розыск.

ОБЪЯВЛЕНИЯ «ММ»

МЕНЯЮ

Трехкомнатную квартиру (41 кв. м г. Волчанск Свердловской обл.) на однокомнатную в Магнитогорске. Тел. 35-45-38.

Трехкомнатную квартиру на двухкомнатную и комнату с соседями. Тел. 34-60-87.

Двухкомнатную кооперативную, выплаченную квартиру (1 этаж, хрущевка) на трехкомнатную с доплатой. Тел. 35-10-34.

Трехкомнатную квартиру (2 этаж, телефон, лоджия, кухня 9 кв. м) и гараж на двухкомнатную (кухня не менее 9 кв. м) и однокомнатную. Тел. 21-50-42.

Трехкомнатную квартиру улучшенной планировки (43 кв. м, 1 этаж (высоко), кухня 9 кв. м, застекленная лоджия) на две однокомнатные. Или две комнаты в этой трехкомнатной (25 кв. м) на однокомнатную квартиру. Возможны варианты. Тел. 35-58-82.

Однокомнатную квартиру (20 кв. м, Ленинский р-н, 1 этаж, высокие потолки, кухня 6 кв. м, с/у совмещен) на двух- или трехкомнатную квартиру улучшенной планировки с хорошей доплатой. Тел. 34-77-09.

Однокомнатную (19 кв. м, 2 этаж, телефон, Ленинский р-н) и комнату (18 кв. м, на два хозяина, Ленинский р-н) на двухкомнатную в Ленинском р-не. Крайние этажи не предлагать. Тел. 35-08-14.

Две комнаты в разных местах на правом берегу на однокомнатную. Тел. 35-08-14.

Большую четырехкомнатную квартиру общ. пл. 86 кв. м, телефон, большие кухня и коридор, лоджия и балкон, много кладовок, 9 этаж (верхняя подача воды), напротив нового Детского мира на двухкомнатную с телефоном и доплатой или однокомнатную. Тел. 35-77-20.

Трехкомнатную квартиру (47,6 кв. м, 1 этаж высоко) на двухкомнатную в р-не «Солнечного» и однокомнатную (или комнату). Обр.: Доменщиков, 16-73, после 18 часов, тел. 3-92-28-78, рабочий.

Двухкомнатную смежную, приватизированную квартиру с телефоном, 3 этаж, балкон на однокомнатную с телефоном и дачу (сад). Или сад на дачу за городом. Тел. 37-42-66.

Однокомнатную квартиру 19,5 кв. м, Ленинский р-н (около Дворца пионеров), 3 этаж, санузел раздельно на двухкомнатную квартиру в Ленинском р-не по договоренности. Тел. 37-14-15.

Трехкомнатную раздельную квартиру в центре Ленинского р-на (общ. пл. 70 кв. м, 1 этаж) на двухкомнатную раздельную и однокомнатную в Ленинском или Правобережном р-нах, или на три однокомнатные. Тел. 34-22-03, после 19 часов.

Дом в п. Дзержинском (общ. пл. 70 кв. м, жилая 54 кв. м, в доме газ, газовое отопление, х/вода, гараж металлический 4х6, надворные постройки, 12 соток земли) на однокомнатную и двухкомнатную. Тел. 35-78-19.

Сад 6 соток в «Металлурге-2» (дом шлакоблочный, есть теплица) и участок под картофель 5 соток (там же) на однокомнатную квартиру по договоренности. Рассмотрим все варианты. Тел. 32-56-67.

Участок под сад в «Уральце» на ТНП, видеомагнитофон, телевизор или продам. Тел. 3-94-39-81 (рабочий), 35-52-73 (дом.).

Место под гараж на ст. № 25 на видеомагнитофон, или продам. Тел. 35-66-07.

ГАЗ-53 не на ходу на место под гараж на телецентре, или продам. Тел. 21-37-50.

Гараж «Строитель-1» (СТО) на однокомнатную, или продам. Тел. 34-03-47.

ПРОДАМ

Дом на левом берегу общей пл. 100 кв. м. В доме горячая и холодная вода, центральное отопление, баллонный газ, телефон, надворные постройки. Обр.: ул. Чкалова, 115, после 15 часов.

Однокомнатную квартиру 20 кв. м, Ленинский р-н, 1 этаж, с/у совмещен, кухня 6 кв. м, высокие потолки – за 10,5 млн. руб. Неустраивающих цена – просьба не беспокоить. Тел. 34-77-09.

Однокомнатную квартиру. Тел. 34-68-48.

Лучшую отечественную вязальную машину «Северянка», или поменяю на акции ММК. Тел. 3-94-27-52.

Холодильник «Орск-112» двухкамерный. Тел. 34-80-84.

Оверлок МКБ-1 (все детали металлические). Обр.: Московская, 45/1-36 (ост. трамвая «Первомайская»).

Гараж на телецентре. Тел. 35-02-93.

Участок под сад в «Надежде», 8 соток. Тел. 35-40-51, после 18 часов.

Срочно. Гараж на ст. 25, новый, без погреба. Тел. 33-26-34.

Срочно. Видеомагнитофон «Orion-N800EV», мультисистемный, с центральным загрузочным механизмом, модель 94 года, цена 710 тыс. рублей. Тел. 37-14-15 (посредник).

Вязальную машину «Северянка», новую, в упаковке, за 190 тысяч. Обр.: ул. Калмыкова, 7-187.

Садовый участок в «Зеленой долине». Имеется бак, хозблок, посадки. Обр.: Правда, 63/2-39.

Участок под сад в «Ивановке», или поменяю. Тел. 37-38-38, вечером.

Крышу со стойками М-412. Тел. 35-13-68.

Музыкальный центр «Вега-122с», музыкальный центр зарубежного производства, видеоплейер «Шарп-V7» (пишущий). Тел. 3-94-39-81 (раб), 35-52-73 (дом).

Квартиру, комнату. Тел. 34-82-66, с 9 до 17 час.

КУПЛЮ

Регистр-Рау-Пресс 91-94 г. в. Гидрокостюм. Тел. 34-02-80.

Жилплощадь. Тел. 34-17-43.

Комнату, квартиру. Тел. 35-31-52.

Квартиру. Тел. 34-77-09.

«Клару», «Герду». Тел. 34-80-84.

Стиральную машину «Сименс». Тел. 37-13-04.

СДАМ

Квартиру, комнату. Тел. 34-82-66, с 9 до 17 час.

СНИМУ

Семья из трех человек снимет двухкомнатную квартиру с телефоном сроком на 1 год. Оплата по договоренности. Тел. 35-56-63.

РАЗНОЕ

Дам в долг под залог. Тел. 35-67-26.

Лечим собак на дому с 15.00 до 21.00. Тел. 34-20-61.

ПРЕДПРИЯТИЕ «РЕМСТРОЙ» АО ММК

ПРОДАЕТ:

раствор любой, масляную шпаклевку, пасту известковую, краску помельную.

ИЗГОТОВИТ:

столярные изделия, металлические двери, ворота, баки с подставкой по эскизам заказчика.

Форма оплаты любая.

Обращаться: ул. Степная, 1 (ост. трамвая «Электросеть»), телефоны: 33-31-18, 33-44-75, 33-41-35.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ по низким ценам сигареты:

«Бонд» (твердый), «Бонд» (мягкий); «Магна»; «Кемел»; «Винстон»; «Мальборо»; «ЛМ»; «Родопи».

Обращаться: пр. К. Маркса, 192, телефон 34-38-63.

Часы работы: с 10.00 до 18.00, перерыв с 13.00 до 14.00.

БАНК ВАКАНСИЙ
АО ММК
ДЛЯ РАБОТНИКОВ КОМБИНАТА

ЛИСТОПРОКАТНЫЙ ЦЕХ № 8 –
вальцовщиков
бригадира склада (мужчину)
машинистов мостовых электрокранов (мужчин)
шлифовщиков валков
слесарей-энергетиков.
Телефон 33-01-82

ЦЕХ РЕМОНТА МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ № 3 (на участок ККЦ по ремонту МНЛЗ) –
слесарей-ремонтников.
Заработная плата 200 тыс. рублей.
Станочников.
Заработная плата по контракту 250 тыс. рублей.
Телефон 3-97-22-60.

ФАБРИКА КУХОННОЙ МЕБЕЛИ –
машинистов экскаватора на пневмоходу.
Заработная плата 220 тыс. рублей, график работы 5-д.
Телефон 33-19-14.

ОТДЕЛ ДЕТСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ –
грузчиков
маляров.
Обращаться: Дружбы, 30.

ЛИФТОВОЕ ХОЗЯЙСТВО «ОСКБ-С»
электромехаников по торговому и холодильному оборудованию 6-го разряда для обслуживания детских садов ОДУ АО ММК.
Заработная плата 180-200 тыс. рублей.
Обращаться: кадровый центр «Персонал», комн. 113.

TV: ДО ВОСКРЕСЕНЬЯ

Вторник,
22 марта
Канал "Останкино"

6.20 Утренняя разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.20 Телесериал "Просто Мария". 10.10 Телесериал "Мелочи жизни". 39-я серия "Бедный родственник". 10.40 Каникулы. Каникулы. "Кортик". Художественный телефильм. 1-я серия. 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 Предприниматель. 16.10 Дело. 16.20 Мультфильм "Том Сойер". 16.50 Волшебный мир, или Синема. 17.10 Наш музыкальный клуб. 17.50 Азбука собственника. 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.25 "За кулисами". Украинская весна. 18.55 Телесериал "Просто Мария". 19.45 За строкой протокола. 19.55 Тема. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.30 Бомонд. 21.45 Впервые на телеэкране "Останкино". Художественный фильм "Военный врач" (Франция). 23.30 Бумеранг. 24.00 Новости. 00.35 Телешоу "50x50". 01.50 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 Требуются... Требуются... 8.30 Формула-730. 9.00 Новая линия. 9.20 Время деловых людей. 9.50 Мульти-пульти. "Ну, погоди!" (выпуск 2-й). 10.00 "Провинция" (г. Тюмень). 10.35 Виниловые джунгли. 11.05 Параллели. 11.35 Новая линия. "Отражение". 14.20 Крестьянский вопрос. 14.45 Кинотеатр повторного фильма "Интервенция". 16.30 Там-там-новости. 16.45 Студия "Рост". "Продленка". 17.20 Всемирные новости Эй-Би-Си. 17.50 Телегазета. 18.00 Вести. 18.20 "Фальшивая монета". Спектакль Академического театра драмы им. Цвиллинга. 1 действие. 19.45 Телерынок. 20.00 Домашний экран. Телесериал "Санта-Барбара". 294-я серия (М). 20.50 Вчера, сегодня, завтра МТВ. 21.05 Реклама. 21.20 "Восьмой канал". Информационная программа. 21.50 "Фальшивая монета". II действие. 23.00 "Шипы и розы". Мультфильм для взрослых. 23.15 "ЭКС". Экран криминальных сообщений. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 Вести. 23.55 Подробности. 00.05 Звезды говорят. 00.10 Тихий дом.

Среда,
23 марта
Канал "Останкино"

6.20 Утренняя разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.15 "Сорока". Детская информационная программа. 9.35 Телесериал "Просто Мария". 10.25 "Под одной крышей". Мультфильм. 10.40 "Кортик". Художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 12.20 "Горячев и другие". Художественный телесериал. 18-я серия. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 Концерт. 15.45 "Астра-ТВ" представляет: "Двое" (Н. Касаткина и В. Васильев). 16.35 Мультфильм "Том Сойер" (Япония). 17.00 Джэм. 17.30 Клуб-700. 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.25 Звезды Московского цирка. 18.55 Телесериал "Просто Мария". 19.45 Документы и судьбы. 19.55 "Под музыку Вивальди". Авторская программа Э. Рязанова. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.30 Ретроспективный показ фильмов режиссера Л. Пчелкина. "Дело Сухово-Кобылина". Фильм 1-й "Оставить в подозрении". 3-я серия. 22.35 Фигурное катание. Чемпионат мира. Парное катание. Произвольная программа. 23.30 Пресс-экспресс. 23.40 "Тайна для миллионов глаз". Восьминогие соседи". Научно-популярный фильм. 24.00 Новости. 00.35 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Ирландии – сборная России.

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 Требуются... Требуются... 8.30 Формула-730. 9.00 Новая линия. 9.20 Время деловых людей. 9.50 Мульти-пульти. "Ну, погоди!" (выпуск 3-й). 10.00 Параллели. 10.15 М-трест. 10.30 Новая линия. "Дальний Восток". 11.15 "Маска, я тебя знаю". Музыкальная программа. 12.00 Момент истины. 14.45 Крестьянский вопрос. 15.10 Телегазета. 15.15 Экспоцентр представляет. 15.20 Там-там-новости. 15.35 Студия "Рост". "Арт-зона". 16.05 Телесериал "Санта-Барбара". 294-я серия. 16.55 Всемирные новости Эй-Би-Си. 17.30 Если вам за... 18.00 Вести. 18.20 Я – лидер. 18.50 Янтуяк МТВ. 19.45 Телесериал "Санта-Барбара". 295-я серия. 20.35 Художественный фильм. "Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца". 4-я серия. 21.30 Телерынок. 21.40 Вчера, Сегодня. Завтра (МТВ). 22.00 Реклама. 22.10 Восьмой канал. Информационная программа. 22.40 Бизнес-центр. 22.50 "СПИД-рядом!" 23.30 Вести. 23.55 Подробности. 00.05 Звезды говорят. 00.15 "Евразия-ТВ" представляет "Дни любви". Художественный фильм. 02.10 Спортивная карусель.

Четверг,
24 марта
Канал "Останкино"

6.20 Утренняя разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.20 Посмотри, послушай. 9.40 Клуб путешественников (с сурдопереводом). 10.30 "Эх,Топтыгин. Топтыгин". Мультфильм. 10.40 "Кортик". Художественный телефильм. 3-я серия. 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 12.20 "Горячев и другие". Художественный телесериал. 19-я серия. 13.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Ирландии – сборная России. 14.30 Документальный фильм. "Казачий круг". 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 Ты помнишь, товарищ... 16.05 Как добиться успеха... 16.20 Мультфильм "Том Сойер". (Япония). 16.50 "Музограф, или Я это слышал". 17.10 ...До шестнадцати и старше. 17.50 Технодром. 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.25 Лабиринт. 18.50 Документы и судьбы. 19.00 "Музыка в камне". Мастер Синак. 19.55 "Чтобы помнили...". Авторская программа Л. Филатова. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.30 "Экран" представляет премьеру художественного телефильма "Сводная сестра". 22.50 Пресс-экспресс. 23.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа. 24.00 Новости.

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 Требуются... Требуются... 8.30 Формула-730. 9.00 Новая линия. 9.20 Время деловых людей. 9.50 Поехали. 10.00 Параллели. 10.15 Манера. 10.45 Концерт. 11.00 "Путешествие в страну детства". 11.20 Соседи по планете. 14.40 Крестьянский вопрос. 15.05 Новая линия. "Уральский вариант". 15.30 Телесериал "Санта-Барбара". 295-я серия. 16.20 Там-там-новости. 16.35 Студия "Рост". Музыкальный класс. 17.05 Всемирные новости Эй-Би-Си. 17.30 Документальный фильм "Женщины мира". 11-я серия. 18.00 Вести. 18.20 Мультфильмы. 18.40 "Чишма". Передача на татарском языке. 18.50 Телевизионная детская филармония. Народные обряды. 19.30 Актуальное интервью. 19.45 Телесериал "Санта-Барбара". 296-я серия. 20.35 Телеспектакль-мюзикл "Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца". 5-я серия. 21.30 ТВ ММК (МТВ). 22.00 Вчера. Сегодня. Завтра (МТВ). 22.10 "ОКНО". Телевизионная программа. (МТВ). 23.30 Вести. 23.55 Подробности. 00.05 Звезды говорят. 00.15 Спортивная карусель. 00.20 "ЭКС". Экран криминальных сообщений. 00.30 Музыкальный экзамен. Телешоу молодых артистов эстрады.

Пятница,
25 марта
Канал "Останкино"

6.20 Утренняя разминка. 6.30 Утро. 8.45 Документальный телефильм "Охотоморье". 9.00 Новости. 9.20 "Малиновка и медведь". Мультфильм. 9.30 Футбол. На пути к Уэмбли. 10.30 "Возвращение Робин Гуда". Художественный фильм. 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 12.20 Н. Гоголь "Игроки". Премьера фильма-спектакля. 14.10 Театра + TV: "Шерше ля фам, или Ищите женщину". 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 Документальный фильм "Кяхта". 15.55 Бизнес-класс. 16.10 В гостях у сказки. Художественный фильм "Сказка о прекрасной Айсулу". 17.35 С. Василенко. "Ноктюрн и тарантелла из Итальянской симфонии". 17.50 Азбука собственника. 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.25 Новости культуры. 18.40 Человек и закон. 19.15 "Ситуация". "Марш в разные стороны". 19.45 Поле чудес. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.30 В клубе детективов. Художественный телефильм "Коплан". Фильм 4-й. "Месть в Каракасе". 23.10 Человек недели. 23.25 Пресс-экспресс. 23.35 Мультфильмы для взрослых. 24.00 Новости. 00.35 Фигурное катание. Чемпионат мира. Произвольный танец. 01.30 Музобоз. 02.10 Программа "Х". 02.25 Автошоу.

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 Требуются... Требуются... 8.30 Формула-730. 9.00 Новая линия. 9.20 Время деловых людей. 10.00 Поехали. 10.30 Новая линия. "Уральский вариант". 10.55 Уходящая натура. 14.20 Крестьянский вопрос. 14.45 Телесериал "Санта-Барбара". 296-я серия. 15.35 Телегазета. 15.40 Дисней по пятницам. "Дисней приглашает в полет". Художественный фильм. 16.35 Там-там-новости. 16.50 Мульти-пульти. "Ну, погоди!" (Выпуск 4-й). 17.00 Всемирные новости Эй-Би-Си. 17.30 Обратный адрес. 18.00 Вести. 18.20 Н. Римский-Корсаков. "Кощей бессмертный". Челябинский театр оперы и балета им. М. И. Глинки. 19.10 Бизнес-центр. 19.20 Восьмой канал. Информационная программа. 19.50 Телерынок. 20.05 Вчера. Сегодня. Завтра (МТВ). 20.20 Реклама (МТВ). 20.30 Баскетбол "МГМИ". Прокатмонтаж – "Металл" Тула. 20.45 "Эфир-2". 23.30 Вести. 23.55 Подробности. 00.05 Звезды говорят. 00.10 Киномарафон. "Лицо в толпе". Художественный фильм (США). 1-я и 2-я серии.

Суббота,
26 марта
Канал "Останкино"

7.20 Утренняя разминка. 7.30 Субботнее утро делового человека. 8.05 В мире моторов. 8.35 "Марафон-15" представляет... "Зов джунглей". 9.05 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир". 10.30 Утренняя почта. 11.00 Смак. 11.15 Медицина для тебя. 11.45 Н. Римский-Корсаков. Опера "Псковитянка". Спектакль Мариинского театра (Санкт-Петербург). К 150-летию со дня рождения композитора. 14.35 Художественный телефильм "Ринальдо Ринальдини – атаман разбойников". 6-я серия. 15.00 Новости. 15.35 Жизнь и политика. 16.05 Служенье муз не терпит суеты. 16.35 В мире животных. 17.15 Великолепная семерка. 18.05 Эхо недели. 18.35 "Академия". Развлекательная программа. 18.50 "Коламбия Пикчерс" представляет художественный телефильм "Великолепная пара". 7-я серия. 19.45 "Коламбия Пикчерс". Художественный телефильм "Голиаф ждет". 2-я серия. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.30 "Новый понедельник" в субботу. 22.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа. 23.30 Мультфильмы для взрослых. 23.50 Пресс-экспресс. 24.00 Новости. 00.35 "Из жизни звезд". Мирей Матье".

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 "Парламентская неделя". 8.50 Наш сад. 9.20 Студия "Рост". "Первый тайм". 9.50 Пилигрим. Российское бюро путешествий. 10.35 "Русский скульптурный портрет XVIII века". Кинозарисовка. 10.55 XX век в кадре и за кадром. "Книга умерла. Да здравствует книга!". 11.50 Футбол без границ. 12.45 "Дорогу осилит идущий". Фильм 2-й. 13.15 "Как жить будем?". 14.05 Крестьянский вопрос. "С. Е. В.". 14.25 Дневной сеанс. "Алиса в стране Чудес". Художественный фильм (Англия). 21.30 "Дайте в руки мне гармонь..." Концерт ансамбля народной музыки ДК железнодорожников "Уральская гармонь". 22.00 "Восьмой канал". Информационная программа. 23.00 "О хорошем настроении". Играют духовые оркестры. 23.30 Вести. 23.50 Звезды говорят. 24.00 Спортивная карусель. 00.05 "Оскар-93" – вручение ежегодной премии американской академии киноискусств. Передача из Лос-Анджелеса. 01.50 Программа "А".

Воскресенье
27 марта
Канал "Останкино"

7.50 Утренняя разминка. 8.00 Час силы духа. 9.00 Арт-курьер. 9.30 С утра пораньше. 10.00 Полигон. 10.30 Спортлото. 10.45 Пока все дома. 11.15 Утренняя звезда. 12.05 "Марафон-15". 12.45 "Две судьбы". Поэтический альбом. 13.05 Концерт. 13.30 Русский мир. 14.00 Мультфильм "Пиф и Геркулес". 14.10 Документальный фильм "Подводная одиссея команды Кусто". 15.00 Новости. 15.10 "Подарок меломану". Поет Виктор Третьяков. 15.40 Клуб путешественников. 16.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления. 18.00 Живое дерево ремесел. 18.05 Панорама. 18.45 Новости (с сурдопереводом). 19.00 Мультфильмы "Кот Феликс". "Настоящие охотники за привидениями". 19.55 Шпаргалка. 20.05 "Экран" представляет премьеру художественного телефильма "Колл-бешеный пес". 22.00 "Воскресенье". 22.50 "Матадор". Карнавал в Рио-де-Жанейро. 24.00 Новости. 00.15 "Ныне". Религиозная программа.

Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Автомиг. 8.25 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов". 8.55 Большой хоккей. 9.25 Студия "Рост". "Соник – супер-ежик". "Первый дубль". 9.55 Здоровье. 10.25 Кипрас Мажейка. Репортажи из Заира. 10.55 Аты-баты... 11.25 "Бурда Моден" предлагает... Выпуск 2-й. 11.55 Домашний экран. "Пропал друг". Художественный фильм. 13.05 Цены называем мы. 13.35 Лучшие игры НБА. 14.35 Крестьянский вопрос. 21.10 "В двух шагах от "Ямы". 21.25 Кубок МХЛ по хоккею. 1/8 финала (Ч). 23.30 Вести. 23.50 Звезды говорят. 24.00 Спортивная карусель. 00.05 Театральный разъезд. "Об "Орастове, Штейне и самих себе". К Международному Дню театра. 00.50 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва). – "Текстильщик" (Камышин).

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Приносим свои извинения за неполную программу телевизионных передач. Редакция не располагает ею по техническим причинам.

Программа передач телекомпании «Уральский меридиан» (34 канал) с 21 по 27 марта

ПОНЕДЕЛЬНИК,
21 марта

19.00. Информационно-рекламная программа. 19.15. Детская программа. 19.25. Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.10 – реклама). 23.10. Ночной канал «MTV» (эфир).

ВТОРНИК,
22 марта

10.00. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.15. Детская программа. 19.25. Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.00. – реклама). 23.00. Ночной канал «MTV» (эфир).

СРЕДА,
23 марта

10.00. Развлекательная программа. 19.00. Информационно-рекламная программа. 19.15. Детская программа. 19.25.Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.30 – реклама). 23.10. Ночной канал «MTV» (эфир).

ЧЕТВЕРГ,
24 марта

10.00. Развлекательная видеопрограмма. 19.00.Реклама. 19.10. Семейный экран «Наш сад». 19.25. Детская программа. 19.35. «ВЗГЛЯД И НЕЧТО» (наш собеседник Народный артист СССР ЛЕВ ДУРОВ). 20.10. Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.20 – реклама). 23.00 Ночной канал «МТВ» (эфир).

ПЯТНИЦА,
25 марта

10.00. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Информационно-рекламная программа. 19.15. «Желаем счастья». 19.30. Детская программа. 19.40. Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.15 – реклама). 23.30. Ночной канал «MTV» (эфир).

СУББОТА,
26 марта

19.00. Реклама. 19.10. Детская программа. 19.20. Развлекательная видеопрограмма (в перерыве – 21.10 – реклама). 23.20. Ночной канал «MTV» (эфир).

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
27 марта

11.25. «ВЗГЛЯД И НЕЧТО». Наш собеседник Народный артист СССР ЛЕВ ДУРОВ (повтор передачи от 24 марта). 12.00. Детская развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Детская программа. 19.20. Видеоанонс. 20.00. Развлекательная видеопрограмма. 22.00. Ночной канал «MTV» (эфир).

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ
ЛЬГОТА ТОЛЬКО В МАРТЕ

Телекомпания «Уральский меридиан» производит подключение к закрытому 34-му каналу ДМВ до 1 апреля с льготной скидкой на 15 процентов!

ТОЛЬКО НАШИ АБОНЕНТЫ:

– смотрят абсолютно все передачи 34-го канала;

– участвуют в регулярных розыгрышах бесплатной лотереи;

– качественно и с гарантией, а главное со скидкой 10 процентов стоимости ремонтируют в телекомпании свои телевизоры;

– не на словах, а на деле помогают развитию 34-го канала, улучшению качества наших программ, помогают расширению информационного поля Магнитогорска.

СПЕШИТЕ,

если умеете считать свои деньги!

Наш адрес: 455043, проспект К. Маркса; 139, каб. 9 (ост. «Улица Сталеваров»), телефон 34-14-

Клуб Азартных Занимательных Игр и Нетрадиционного Отдыха

«НУ-НУ», —

сказал один из сотрудников редакции, прочитав в прошлом выпуске «КАЗИНО» о том, что русские связисты, в отличие от американских коллег, до сих пор не придумали фразы, с помощью которой можно было бы проверять исправность телеграфной или телетайпной линии, поскольку 33 буквы русского алфавита еще никому не удалось уложить в одно-единственное предложение. В доказательство нашей неправоты, этот сотрудник (знающий нюансы работы телеграфа) привел фразу, с помощью которой русские телеграфисты регулярно проверяют свои аппараты: «В чащах юга жил-был цитрус, да, но фальшивый экземпляр». Мы не поленились и пересчитали буквы. Выяснилось, однако, что из 33 букв алфавита это предложение, действительно, содержит почти все. Не хватает только «ъ» и йотированной «е», которую, впрочем, наша официальная орфография все равно игнорирует. Однако все это навело нас на мысль: а не объявить ли очередной конкурс для «казиношников»? И мы решили не мешкать...

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Циркуляр №6

Желая реабилитировать мощь и величие русского языка, которые в последнее время все чаще подвергаются сомнению не без помощи разного толка эстрадных «кумиров» и малограмотных политиков, объявляем конкурс на самую емкую и выразительную литературную фразу, которая содержала бы все 33 буквы русского алфавита. Наиболее интересные варианты будут представлены на суд «казиношников», а лучший удостоин приза. Условия просты: отсутствие ненормативной лексики (того, что в народе зовется «нецензурщиной») и наличие в предложении здравого смысла. Началом конкурса считать день опубликования циркуляра.

ДИРЕКЦИЯ

ЗЕЛЕНОЕ СУКНО

Этот фокус-игру предлагает нашим «игрокам» давний друг «КАЗИНО» Григорий Иванович ЯКОВЕНКО.

«А ГОСТИ НЕ РАСХОДЯТСЯ»

Берется колода в 36 карт и из нее отдельно раскладываются «шестерки», «семерки», «восьмерки», «девятки», «десятки», тузы, валеты, дамы, короли. Затем, на «шестерки» кладутся «семерки», «восьмерки», а сверху – одна «девятка», один король, «девятка», король, «девятка», король, «девятка», а последний король откладывается. Теперь сверху кладутся тузы, дамы, «десятки», валеты и оставшийся король.

Ведущий начинает: *«В старом Питере действовал строгий закон – все питейные заведения должны обслуживать посетителей только до девяти часов вечера. За нарушение владелец строго наказывался, а заведение закрывалось.*

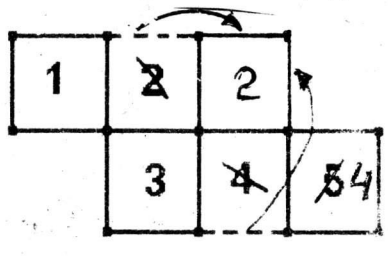
Как-то за сорок минут до закрытия в пивную одного из питерских хозяев (берем лежащего поверх колоды короля и кладем на стол) *вошли четыре посетителя* (выкладываем четырех валетов) *и заказали по десять кружек пива. Хозяин ответил, что пиво на исходе, и ему придется сходить в подвал, чтоб принести холодненького* (берем короля и кладем его вновь на колоду сверху. Естественно, кто-нибудь из участников может заметить, что карты сложены, как нужно, и ничего хитрого в этом нет. Тогда предлагаем «подрезать» колоду /можно несколько раз/ и «подрезанные» карты кладем вниз. После этого сверху берем по одной карте и, открывая их, кладем на стол друг на друга, пока не дойдем до «шестерок» /могут выйти все четыре «шестерки», а могут и одна-три, но после обязательно появятся король-«хозяин» и четыре «десятки». Последние раскладываются по валетам, и «посетители» начинают «пить».). *Вскоре один из захмелевших посетителей обратился к хозяину с просьбой пригласить в компанию четырех девушек для веселья. Хозяин отвечал, что как раз по соседству находится такой дом, и что он сходит и пригласит девиц.* (Короля вновь кладем поверх колоды. Он окажется над четырьмя дамами. Предлагаем несколько раз «подрезать» колоду, а затем повторяем те же действия, что и в прошлый раз. Как только выйдут «шестерки», выкладываем на стол короля и четырех дам для каждого валета.) *Гости пили и развлекались с дамами до тех пор, пока кому-то из них не пришло в голову попросить хозяина привести музыкантов и потанцевать. Хозяин отвечал, что по соседству есть четыре одноглазых музыканта, и что он сходит за ними.* (Вновь кладем короля поверх колоды. Он должен оказаться над тузами. Если иссякли желающие «подрезать» колоду, сразу выкладываем на стол короля и четырех тузов, если же участники еще не утомились заниматься «подрезами», разрешаем им делать это до тех пор, пока не появятся «шестерки». За ними выбрасываем на стол короля и четыре туза.) *Не успели посетители вовсю развеселиться, как хозяин объявил: «Господа! На часах – без пяти девять, прошу вас покинуть пивную.» Но гости, подвыпив, стрелки своих часов перевели назад и продолжают веселье. Хозяин отправился за точными часами* (положенный сверху король оказывается над одной из девяток. Далее следуют те же манипуляции.) *и, вернувшись, показал правильное время. Однако гости разойтись не пожелали и на этот раз, и хозяину пришлось отправиться за околоточным* («выходит» еще один король), *который тоже потребовал показать точное время* (король-«хозяин» возвращается с «девяткой»). *Однако, пока хозяин отсутствовал, гости споили блюстителя порядка. Хозяину пришлось отправиться за дежурным* («выходит» новый король), *который тоже потребовал показать время* («девятка»). *Пока хозяин ходил за часами, история повторилась, и ему пришлось звать начальника участка* (очередной король). *Этому тоже показали время, и он дал команду очистить пивную. Все стали собираться, а хозяин попросил произвести расчет: по восемь рублей с каждого – за пиво* (выбрасываем четыре «восьмерки»), *по семь рублей – за девушек* (четыре «семерки»), *по шесть рублей за музыкантов* (четыре «шестерки).»

Примечание. Во время этой игры нужно как можно больше говорить. А «подрезать», как правило, к концу желающих уже нет. Хорошо владеют же этим фокусом-игрой игроки в «очко», которые знают, порядок «выхода» карт, когда на сколько бить и на какой карте остановиться. Они проигрывают редко.

ЗАЛ ОЖИДАНИЯ

Наверное, многие заждались ответа на головоломку, предложенную В. И. Минько, в которой из пяти квадратов путем перестановки всего двух спичек нужно получить четыре. Как ни странно, не все догадались, что требуется для этого всего лишь «шахматный порядок» в расстановке. Посмотрите на этот рисунок и согласитесь с тем, что все гениальное, действительно, просто.

Загадки тоже не требовали особых раздумий.



Все они были из области лингвистики (науки о языке). Первая была о букве «б», вторая – о слоге «ца», третья – об имени, которое, действительно, дается каждому в собственность, им пользуются в общении с нами другие, а сами мы делаем это довольно редко. Ну а на вопрос о том, можно ли поймать тигра в клетку, даже ребенок ответит: «Нет, только в полоску, потому что в клетку тигров не бывает.»

Очередная наша **задачка «на сообразительность»** *пришла в «КАЗИНО» от неизвестного (на конверте не было ни имени отправителя, ни обратного адреса). Но все равно она показалась нам довольно интересной и полезной (если учесть то, что Россия просто не может обходиться без периодического дефицита на вполне обычные предметы обихода). Итак:*

Ехал мужик на базар продавать зерна воз. На полпути вдруг вспомнил, что забыл дома гири. Погоревал мужик, и вдруг видит камень у дороги, а на камне том написано: «Вес камня – 40 кг». Подобрал мужик тот камень, разбил его на четыре неравные части и поехал на базар. Продал он там свое зерно, взвешивая от 1 кг до 40 и регулируя вес только с помощью камней. Сколько же весила каждая часть камня?

И наконец, сегодня мы объявляем конкурс для тех, кто любит «играть словами». Поэтому всех заинтересовавшихся просим обратить особое внимание на нашу «Доску объявлений» и, конечно же, всем-всем-всем желаем успеха!

В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ
Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе
ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ
в кружок **«ВОЛШЕБНИЦА»**.
ВАМ ПОМОГУТ: украсить праздничный стол, приготовить банкетные блюда
ПРЕДЛОЖАТ: курс по художественной нарезке овощей, изготовлению холодных закусок; жареных и тушеных блюд из мяса, рыбы; приготовление консервов в домашних условиях; оформление кремом тортов и пирожных.
Встреча с руководителем 22 марта, в 11 и 19 часов, каб. № 33.
Справки по телефону 32-62-94.

КУРИЛКА

Анекдотов на наш конкурс пошло столько, что, похоже, присланного с лихвой хватит на долгие послеконкурсные дни. Но это совсем не означает, что мы закрываем прием анекдотов в честь всемирного Дня смеха 1 апреля. И пусть не отчаиваются те, чьи фамилии пока не появились в списке «анекдототравильщиков». Всему свое время. Итоги в любом случае мы подведем в срок и наградим победителей. А сегодня «слушайте» анекдоты «интернациональные», которые, кстати, никогда не имели ничего общего с оголтелой националистической пропагандой...

ПРИТЧА

Один англичанин – джентльмен, два англичанина – бокс, три англичанина – английский Парламент.

Один француз – любовник, два француза – дуэль, три француза – Великая французская революция.

Один еврей – теория относительности, два еврея – матч на первенство мира по шахматам, три еврея – русский камерный оркестр.

Один русский – алкоголик, два русских – драка, три русских-партийца – первичная партячейка, три беспартийных русских – «сообразим на троих?».

* * *

Кто и как ходит в гости?

Англичанин несет чувство собственного достоинства.

Француз – букет цветов и держит под руку женщину.

Русский – бутылку водки за пазухой.

Кто и как уходит из гостей?

Англичанин выносит чувство собственного достоинства.

Француз выходит без букета, но с другой женщиной.

Русский – без бутылки, но с синяком под глазом.

Кто и что при этом думает?

Англичанин: «А не уронил ли я чувство собственного достоинства?»

Француз: «Нет, все-таки та была симпатичней...»

Русский: «Достать бы где-нибудь еще одну бутылку, и я бы ему тоже вмазал в глаз...»

* * *

Изя уехал за границу и там умер. Родственники решили сообщить в Союз: Денег жалко, поэтому послали максимально короткую телеграмму: «Изя все». Из Союза тоже ответили телеграммой: «Ой!».

* * *

– Как чукчи ловят мух?
– Загоняют на чердак и убирают лестницу.
– А как чукчи выводят тараканов?
– Загоняют под шкаф и отпиливают ножки.

* * *

Вопрос армянскому радио:
– Как дольше сохранить горжетку?
Ответ:
– Что такое «горжетка», мы не знаем, но подразумеваем. Наш вам совет: поменьше ездите на велосипеде.

* * *

Идут два чукчи по лесу. Один тащит телефонную будку, а другой – бревно. Один другого спрашивает:
– Зачем тебе телефонная будка, однако?
– Если я встречу волка, однако, то я в нее спрячусь. А тебе зачем бревно, однако?
– Если я встречу волка, я бревно брошу, и мне, однако, бежать будет легче.

* * *

Идет чукча, смотрит – другой чукча яму копает. Он спрашивает:
– Зачем копаешь, однако?
– Да сфотографироваться по пояс, однако, надо...
Через некоторое время идет чукча обратно, смотрит – тот другую яму копает.
– Для чего тебе другая яма, однако?
– Однако, фотографию в двух экземплярах надо!

(«Интернациональные» анекдоты «рассказывали» А. Ефанов и Н. Харитонова.)

Редактор
А. В. ПОДОЛЬСКИЙ

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный номер Е-0370.
Учредитель – акционерное общество "ММК", 455002, Кирова, 93.

НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70. Телефоны: приемная – 33-75-70; зам. редактора – 33-76-04; отв. секретарь, секретариат – 33-07-98, 33-40-35; корреспонденты – 33-14-42, 33-47-04, 33-31-33; фотокорреспонденты – 33-47-04.
За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.
Подписано в печать 18.03.94 г. в 15.00.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
Письма и рукописи не рецензируются.
Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

Адрес типографии: 455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.
Полиграфпредприятие Уральского информационного центра.
Объем 2 печ. листа.
Офсетный способ печати
Тираж 38.201. Заказ № 1056.