

# МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ



Газета акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат»

СУББОТА  
6 мая  
1995 года

№ 85—86  
(9018—9019)

Цена договорная

Газета выходит  
с 5 мая 1935 года

## В ЭТИ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ...



Завершился областной конкурс газет, посвященный 50-летию Великой Победы. Более тридцати областных, городских, районных и многотиражных газет представили свои материалы в жюри конкурса.

Первое место завоевала крупнейшая газета нашей области «Челябинский рабочий». Два вторых места поделили «Магнитогорский металл» и городская газета «Вечерний Челябинск». Три третьих награды — у городской газеты Чебаркуля, одной из программ областного радио и газеты «Акция».

Поощрительные призы получили многотиражка «Челябинский металлург», газеты «Здравствуй» и «Знамя труда» (Кунашакский район).

На снимке: редакторы газет — победители конкурса с В.С. Соловьевым и председателем областной Думы В.Н. Скворцовым.

Фото В. МАКАРЕНКО.

## Как прежде вместе

Сегодня Россия принародно чествует ветеранов — воинов и тыловиков, одолевших полвека назад фашистскую Германию. Не составляет исключения и Магнитогорск, в годы войны поставивший металл на каждый второй танк и на каждый третий снаряд. За время своего существования стены Дворца культуры металлургов имени С. Орджоникидзе не видели такого скопления людей с орденами и медалями.

Слово директору Дворца имени С. Орджоникидзе С. Будановой:

— Встречи в честь 50-летия Победы начались 24 апреля. Первыми чествовал своих ветеранов центр промышленной медицины АО ММК. Затем — отдел детских учреждений комбината. А 26 апреля наш Дворец распахнул двери Всероссийскому слету ветеранов войны и труда СНГ.

Программа слета была большой: концерт, посадка деревьев на памятной аллее Дворца, раз-

влекательный вечер в доме отдыха «Юбилейный». На следующий день, 27, состоялось пленарное заседание с участием премьер-министра России В. Черномырдина. Потом — театрализованное представление «Цветы на бруствере». Заключительная встреча ветеранов прошла «У самовара» на берегу Банного озера.

А во Дворце снова начались поздравления ветеранов цехов АО ММК: комбината питания, сталеплавильного передела, сортопрокатного цеха, ТЭЦ, ЦЭС, ЛПЦ-3, КХП, управления комбината. 8 мая на комбинатовском слете ветеранов войны и труда состоялось театрализованное представление «Цветы на бруствере» и концерт.

Не только в стенах Дворца чествовали ветеранов. Были выездные бригады участников художественной самодеятельности в МГПИ, цехе КИ-ПиА, ТНП, ЖДТ...

Записал Г. ГИРИН.

## О днях незабываемых

От имени делегатов Красноярского края хочу выразить сердечную благодарность организаторам Всероссийского слета, посвященного 50-летию Победы. Особые заслуги в проведении этого грандиозного мероприятия у генерального директора Магнитогорского металлургического комбината А. Старикова, который не только с пониманием и ответственностью отнесся к подготовке и проведению слета, но и проявил любовь и глубокое уважение к нам, ветеранам.

Повсюду сопровождал нас начальник ОНТИ А.М. Лапин и помог многое узнать о легендарной Магнитке. Теплый прием магнитогорцев вызвал у нас, участников слета, чувство благодарности и признательности.

Порадовала нас, стариков, поистине сыновней заботой молодежь из Союза молодых металлургов, его председатель О. Обухов и заместитель Р.Идрисов. Это ли не высочайший пример преемственности поколений, гарантия, что растет вер-

ная смена, которой смело можно вручить судьбу нашей Родины?

Приятно было видеть, с каким уважением и пониманием относится к деятельности молодежной организации руководство ММК. Их опыт мы обязательно возьмем на вооружение в Красноярске.

А какой радушный прием нам оказали в доме отдыха на Банном! Где бы мы ни были: в памятных местах вашего города, на официальных встречах, обедах, на отдыхе — мы всюду чувствовали себя, как дома, и даже лучше. Какие же вы молодцы, магнитогорцы! Честь и хвала вам! Своим теплом, добротой, вниманием согрели вы наши ветеранские сердца и оставили до конца дней в наших душах чувство глубокой благодарности.

Будьте здоровы, живите в достатке, трудитесь на славу нашей великой Российской державы!

Н. ПРЕВЕР,

член Красноярского городского Совета ветеранов, заслуженный учитель России.

## Четыре премии и приз

Их привезли недавно в Магнитку студенты музыкально-педагогического института с двух исполнительских конкурсов. Гитарист Иван Николаевский стал лауреатом I премии и получил приз зрительских симпатий на международном конкурсе исполнителей на классической гитаре, проходившем в Польше (спонсировал эту поездку МКЗ). А еще один ученик доцента МГМПИ им. Глинки П. А. Цакало балалаечник Андрей Чернышов завоевал I премию на открытом республиканском конкурсе исполнителей на народных инструментах в городе Октябрьском (Башкортостан). Обладателями двух вторых премий стали гитаристка Юлия Кузьмина (класс преподавателя С. А. Камаева) и домристка Наталья Раковская (класс старшего преподавателя В. М. Устиновой). Вполне возможно, что на смену «стальной» славе Магнитки со временем придет слава музыкальная. Не только в России, но и в Европе...

## ПАПА, МАМА, Я - РЕКЛАМНАЯ СЕМЬЯ

### Снова Городковы

СЕРИЯ ШЕСТАЯ

В пятницу вся семья собралась, как это часто бывает, у телевизора. Обсуждают телесериалы.



**Светлана Ивановна:** Всё-таки "Санта-Барбара" лучше всех. Тоже ерунда, конечно, но хоть на красивую жизнь можно посмотреть...

**Павел Петрович:** Я с тобой не согласен. Это и красиво, и правдиво.

**Лидочка:** Красиво, это уж точно. Этой холостяцкой квартиры, где Круз живёт и из которой он, женившись на Иден, конечно, уедет, нам бы на всю семью с избытком хватило...

**Павел Петрович:** Но ведь Иден - дочь крупного капиталиста...

**Володя:** Капиталисты, капиталисты... Вон Алёшка с Таней коттедж в "Рабикоме" заказали, а я с ним в один год институт окончил.

**Светлана Ивановна:** Там все силы большой семьи на этот коттедж брошены. А вас что, просто квартира уже не устраивает?

**Лидочка:** Просто хочется, чтобы не ждать, побыстрее бы, а то и пожить как следует не успеешь.

**Елизавета Илларионовна:** Мой дед из крестьян был, в город мальчиком в обучение к печнику приехал. Так он на свой дом двадцать с лишним лет копил. В банк деньги клал, проценты наращивал, потом акции строительной компании стал покупать. Так, как вы сейчас. Дозволено бы это было в годы нашей с покойным мужем молодости, мы бы, может, тоже сейчас в особняке жили...

**Володя:** Так-то оно верно. И быстрее.

Инвестиционно-финансовая группа  
"РАБИКОМ".

МАГНИТОГОРСК, пр. Ленина, 38 (здание МГМИ,  
Южный вход). Телефон: 32-85-39

Семья Городковых ждёт рекламных предложений!  
Телефон: (3512) 36-65-25, 36-65-28



Виталий ЦЫГАНКОВ

## День поминовения

### Друзья уходят...

Памяти Г. Прокопюка и Г. Юматова

Как пишется?

*Все горше и труднее,  
печальней и натужней*

*с каждым днем.*

*Я от реалий жизни сатанею  
и жду, когда же мы спины разогнем.  
Нет, не тяжелей труд  
нам плечи горбит,  
и вовсе не с похмелья бьет «кондрат» —  
который год бредом дорогой скорби,  
хирея от бесмысленных утрат.*

*И вновь в домах друзей*

*рыдают вдовы,  
и снова жизнь мне норовит*

*под дых...*

*За молодым выносят молодого —  
теперь уже навечно молодых.*

Как пишется?

*Никак. Ну хоть ты тресни!*

*А за окном звенит цветущий май...*

*В те дни,*

*когда бы распевать нам песни,  
так тяжело мне —*

*хоть волком завывай.*

*О, Боже! Дай мне мужества и силы  
найти тот верный слог,*

*достойный их...*

*Который год подряд растут могилы  
друзей моих, ровесников моих.*

*Пусть им земля родная будет пухом!*

На снимках, сделанных второго мая —  
День поминовения.

Фото Ю. ПОПОВА.



## РЕПОРТАЖ

# Ценности души

Ветераны Великой Отечественной войны второго мартиновского цеха в условленное время пришли в красный уголок за получением юбилейной медали «50 лет Победы». У кого хватало сил — вышли на рабочую площадку. В раздумьи ходили они по родному цеху, вглядывались в очертания печей, кранов, завалочных машин, желобов. Горестно качали головами. Некоторые слышали свои шаркающие шаги, ведь не гудели, как реактивные двигатели, печи, не хлестала по желобам сталь, сваренная их последователями и учениками, не сверкали фейерверком «потешные» огни работающих кислородных трубок. В царстве некогда горячего, а теперь стылого железа задержалась ранняя весна.

Застыла жизнь. И нельзя ее, некогда кипучую, прилюдно перелистать. Живет она лишь в памяти ветеранов, а старое поколение, в большинстве своем, — стыдливо не пускает любопытствующий, как им кажется, недобрый взгляд в душу свою. Память — не любительские фотографии, лежащие под стеклом, на столе в бывшем и пока настоящем кабинете цехома. Незнакомый фотограф выхватил из того времени мгновения и оставил в вечности знаменитый хор второго мартиновского, когда руководителем цеха и организатором тех поющих мужчин был А. Г. Трифонов. А вот миг производственного или какого-то иного собрания. На переднем плане бывший так недолго начальником цеха В. А. Курцын... Залитый солнцем спортзал, где готовится к выступлению команда второго мартиновского. А эта фотография сделана, похоже, на майской демонстрации. Рядом с начальником первого мартиновского Г. В. Чернушкиным застенчиво улыбается в объектив Н. Х. Ромазан — будущий директор комбината...

Не только фотографиями «богат» кабинет цехома. На вечно запыленном подоконнике — рядом миксер — сувениры и подарки с гравированными



надписями: «Коллективу мартиновской печи № 1 за ударный труд в 1973 году», «Славному коллективу второго мартиновского от коллектива огнеупорного производства в день юбилея 1983 года»... А вот приз, который дорог последнему хозяину кабинета, бывшему сталевару шестой печи Александру Королькову: завоеванный в упорном соперничестве бригадой № 2 портрет на металле сталевара А. Грязнова.

Входят в кабинет люди, кто-то внимательно рассматривает фотографии, кто-то — реликвии. Кто-то вздохнет. У многих в этих стенах пролетела жизнь: юнцами встали к печам, выдержали проверку огнем, закалились... Выплавливали сталь в мартенах, принимали повышенные обязательства в честь памятных дат. Выполняли их. И порой еле шли по галерее со смены, шатаясь от жары и усталости. Лишь после помывки под душем со скоморошеством бригадного балагура и тихого сладкого перекура на сиденьях перед выходом из бытовки немного отходили от смены и потихоньку добредали до последних трамваев.

Случалось, что рядом, будто в бою, гибли товарищи. Кто — по случайности, кто — по недосмотру, но, упаси боже, не от спиртного. И рвала тогда душу боль и жалость, потому что почти всегда смерть выглядела какой-то нелепой и не верилось в нее. Казалось, что вот-вот он вывернет на рабочей площадке из-за угла, достанет сигарету и, поздоровавшись, протянет руку за спичками...

Умолк второй мартиновский. Последнюю плавку сварил 12 апреля на 7 печи вторая бригада. Начальником смены в День космонавтики был В. Андриянов, мастером П. Тукаев, сталеваром В. Ежин и подручными В. Тепляков, А. Носенко. Собственно, печи в цехе оставили не все сразу, а в течение нескольких лет. Люди привыкли к мысли, что либо необходимо искать работу в новых цехах, либо адаптироваться здесь, на центральной промплощадке. Молодежь сориентировалась быстро — вмиг покинула так и не ставшее родным гнездом. А те, у кого впереди замаячила пенсия, поостереглись. Один из моих собеседников заявил: «Мусора в мартене на мой век хватит». Другой, пошатываясь, но не от усталости, а от выпитого, заметил: «А куда уходить? Буду не нужен цеху — переведут.»

Меняются ценности наших душ. Если раньше, идя на смену, боялись выпить даже пива, то теперь... Людям стала безразлична судьба цеха и предприятия, чем так дорожили ветераны.

Какова судьба второго мартиновского, его руководители сказать затрудняются. Вроде бы, о демонтаже разговор не ведется, только о консервации оборудования. Выборка кирпича огнеупорщиками бывшего ЦРМП, а ныне мартиновского, на девятой в разгаре, металлоконструкции печей срезать не думают. А что в действительности произойдет, покажет время.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.  
Фото Н. НЕСТЕРЕНКО.

## Счастья вам!

В честь долгожданного праздника — 50-летия Великой Победы — мы с сыном поздравляем весь коллектив УПЦ КХП и ветеранов с юбилеем Победы, желаем всем добра, счастья и больших успехов. Хотим поздравить ветеранов, с кем мы работали во время войны и после: Ф. Колесникова, М. Шерстобитова, П. Казакова, В. Дворникова, Ф. Недорезова, Н. Зорикова, А. Колотилина. Желаем всем крепкого здоровья, бодрости и долгих лет жизни.

Ю. И. П. АНИСИМОВЫ,

кавалеры орденов Ленина, Трудового Красного Знамени, военных медалей, ветераны труда ММК.

## Прогноз магнитных бурь на май

8, 14, 16, 21, 29.

Будьте внимательны к своему здоровью в эти дни.

## ПОПРАВКА

В номере газеты за 20 апреля в статье «В тисках замкнутого круга» по вине корреспондента допущена ошибка. Сварные трубы принадлежали не АО ММК, а «Востокэнергочермету». Приносим свои извинения.

# Надеюсь на вашу поддержку

Генеральный директор акционерного общества «ММК» А. Стариков справедливо считает слабую половину человечества большой силой. Да и как с ней не считаться, если на комбинате добрую половину работающих составляют женщины? Первый руководитель предприятия взял за правило периодически встречаться с ними для серьезного разговора. На днях состоялась очередная такая встреча.

А. Стариков проинформировал собравшихся о положении на комбинате, его перспективах, о злободневных на нынешний день вопросах. Затронул и чисто женские проблемы.

Прошлый год был наиболее сложным на ММК: падение производства, перебои с финансами. Однако мы продолжали выполнять программу технического перевооружения и диверсификации производства — в условиях рынка это жизнеопределяющие направления. Правильность такой политики подтвердили итоги первого недавно завершившегося квартала: они дают возможность оптимистичнее смотреть в будущее. Определить нашу работу должны эффективность производства, непрерывный рост производительности труда, соблюдение производственной дисциплины.

Генеральный директор особо отметил, что среди женщин много специалистов учетных и экономических структур. От их работы в немалой степени зависят операции по реализации товарной продукции, ускорение товарооборота АО ММК. Задача номер один — сократить до минимума разрыв между производством продукции и ее реализацией.

В рыночных условиях все подчинено эконо-

мике. До сих пор времени мы работали не в полную силу. Новые цехи, модернизированные и реконструированные агрегаты и мощности будут переводиться на полную загрузку. Это касается как металлургического производства, так и цехов, производящих товары народного потребления. В перспективе развития АО ММК главной стратегической линией станет глубокая переработка металлопродукции.

Если мы намерены хорошо жить, продолжил генеральный, нам нужно пересмотреть свое отношение к труду. И в этом большая надежда на женщин: они могут заметно повлиять на состояние трудовой дисциплины. Пьянство захлестнуло комбинат. Дошло до того, что в некоторых цехах чуть ли не в открытую распивают спиртное в столовых. В этом, в первую очередь, повинны руководители, у которых такое стало возможным. Таких начальников будем наказывать, а от пьянства безжалостно избавляться. До сознания каждого должно дойти, что общество за всю историю человечества никогда не выигрывало от пьянства.

Что касается жилья: по закону РФ мы обязаны полностью передать его в муниципальную собственность. Если же мы не хотим этого, то должны в состоянии его содержать, продолжая нести это бремя. Однако рано или поздно жилищный фонд придется передавать. Жизнь строить будем, привлекая средства со стороны. Для этого планируем организовать ЖКО-4. Квартиры, построенные на деньги акционеров, станут их собственностью. Новая жилищная политика должна стать действенной.

Все труднее дается АО ММК содержание

детских оздоровительных центров и баз отдыха трудящихся. Материальной поддержкой со стороны мы никогда не получали. Сегодня комбинату трудно их содержать, однако, сохранить необходимо. Пройдет два-три года, ситуация обязательно изменится к лучшему, и создавать вновь базы для отдыха и лечения металлургов будет намного сложнее.

А. И. Стариков ответил на многочисленные вопросы женщин. Вот некоторые из них.

**Выплата пособий по уходу за детьми до трех лет.**

В бюджете АО ММК это заложено, изменится только порядок оказания помощи: она станет адресной.

**Высвобождение женщин с производства, обеспечение рабочими местами высвобождаемых.**

На комбинате достаточно рабочих мест, где труд женщин просто незаменим. Однако от тяжелых и вредных для женского организма профессий трудящиеся будут освобождаться и предлагать другие места.

**Оплата больничных листов.**

Пособия по нетрудоспособности выдаются согласно существующему законодательству. Допускаемые ранее перерасходы по этой статье отрицательно сказываются на других видах социальных благ. К примеру, уменьшаются средства на профилактическое лечение, которое крайне важно для металлургов.

**«Женский» день.**

Для его оплаты нет ресурсов. Выгоним пьяниц, увеличим производство, тогда появится возможность возобновить предоставле-

ние «женского» дня.

**Недостаточно торговых точек для продажи молочных и колбасных продуктов.**

Причина одна — не хватает холодильников. Программа по этому вопросу есть, над ней работают.

**Суды молодежи.**

Контрактная система, которая будет внедряться на комбинате, позволит формулировать договор в любом направлении, в том числе и в предоставлении в суд.

**Спецодежда не соответствует размерам.**

На отсутствие спецодежды повлияли взаимные неплатежи. Вопрос в ближайшее время будет решен.

**Льготная пенсия для работников ОТК, работающих на вредных участках.**

Проблема будет решена положительно.

**Зарплата без задержек.**

Разработана финансовая схема, позволяющая нормализовать положение с выплатой зарплаты.

**Увеличение стоимости талона на спецпитание.**

Цена талона будет расти в соответствии с инфляцией.

**12-часовой график работы.**

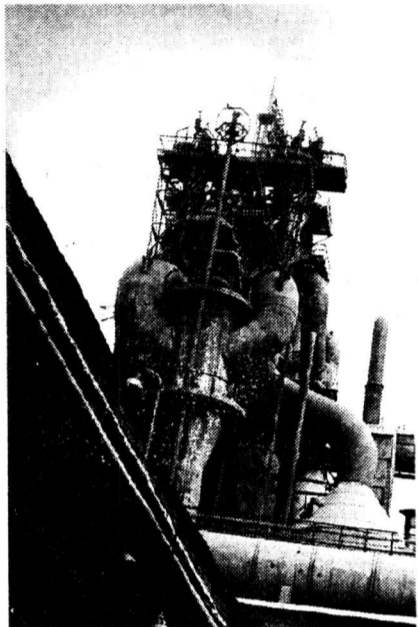
Занятость на тяжелых работах исключает применение 12-часового графика. В других производствах надо разбираться конкретно по каждому.

На вопросы, требующие детального изучения, поручено ответить специалистам.

Н. БАРИНОВА.

## Работают на будущее

Руководство комбината на встречах с коллективами, излагая направления технического перевооружения металлургического комплекса, упоминает первую доменную печь, как первую «ласточку» реконструкции всего этого цеха. На оперативках на промплощадке начальник ремонта В. Княшко не устаёт повторять: сетевой график необходимо выполнить в срок. Исполнители же — ремонтники различных подразделений комбината и подрядных организаций, — после длительного перерыва вновь начинают постепенно «притираться», ставить во главу общины, а не местнические интересы. Но эти же исполнители, по мнению В. Княшко, «страдают» от нерасторопности и невнимания механослужбы доменного цеха к реконструкции.



Главный объект — сам кожух доменной печи. Трубы полужидкого газа — «ведут» работники первого монтажного участка УДР-1. Руководитель этого подразделения А. Горобец называет в числе лучших бригады Александра Шворнева и Виктора Баева, электромонтажников Р. Набиуллина, В. Шайдулина, В. Зыка, А. Деева...

Смонтирован горн, металлоконструкция фурменной зоны, запелки, один пояс шахты. Но здесь, на основном потоке, — отставание от графика несколько недель.

Причины, конечно же, разные, — сообщает заместитель начальника управления УДР-1 В. Пикалов. — Не хватает деталей для монтажа. Что-то еще не поступило в Магнитку. К примеру, 97 тонн металлоконструкций роторного фильтра из Уфы. Что-то не привезено со складов на промплощадку...

Вдобавок беда: лопнул сварной шов между первым и вторым поясом кожуха горна. Комиссия разбирается в причинах, но какое бы она ни приняла решение, придется наперевывать успешнее...

Неплохо трудится и коллектив УДР-2. За ним — монтаж оборудования и реконструкция бункеров шихтоподачи. Загрузка домын вперед пойдет по-новому: с помощью пластинчатого конвейера. Разработаны и технологии монтажа оборудования, и реальные графики.

Металлургическому комплексу до разреза необходимо ввести первую дому в нынешнем году — пичной фонд оборудования цеха изношены, требуют дорогостоящих оперативных ремонтов. Генеральный директор АО ММК А. Стариков выделил реконструкции первой особой статьей в комбинатском бюджете. И теперь ремонтникам предстоит сверстать свой, что крайне сложно при дефиците средств, оборудования и малочисленности рабочих.

Несмотря на клубок проблем, на домне шпирится объем работ. В феврале освоено более 480 миллионов рублей, в марте — 834 миллиона, и в апреле рос этот показатель.

Одна из сложностей реконструкции в том, что металлоконструкции для домы № 1 выгружались в 15 точках комбината. С 1987 года валяли их на складах в кучу, а сейчас приходится копаться в фантастических «хитросплетениях» запасов. Бывает, что конструкции не находят: сколько лет прошло, возможно их использовали в других местах.

Ввод печи в строй во многом зависит от четкости железнодорожников. Они безоговорочно выполняют все заявки. Здесь, по мнению как доменщиков, так и ремонтников, четко работает диспетчерская служба третьего железнодорожного района. Въездные пути в цех содержатся в чистоте, чего не скажешь о ремонтной площадке. Начальник ремонта В. Княшко на оперативках стал требовать: чтобы около печи чистота была, как у поляков при строительстве стана 2000 горячей прокатки. И по секрету: на промплощадке ведутся разговоры о необходимости соревнования между участниками ремонта.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

## 50 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ Военные отметины

Нет такой семьи, которую не опалил бы огонь войны. Нас она тоже не обошла стороной: не доучившись в школе, поступил в танковое училище двоюродный брат, сестра, окончив курсы медсестер, добровольцем ушла на фронт и дошла до Берлина. Оба были ранены, но, к счастью, вернулись домой. За годы войны умерла мама, скончался от дистрофии дядя, папу парализовало. И на мне, двенадцатилетней девчонке, война оставила заметные отметины.

### Первая двойка

Пионерский лагерь. Вовсю бушует сирень, опьяняя ароматом. Мы сразу после завтрака репетируем. Я росла «артисткой». Вот кончилась пляска, пропеты последние куплеты частушек, а начальник лагеря почему-то все беседует с родителями.

И все же открытие лагеря состоялось, праздник получился веселым. Лучших отрядных отметили букетами, подарками, сфотографировали на портреты, — а это было тогда редкостью. Родители, побывав на празднике открытия, уехали, а мы долго еще были шумны и взволнованы, не могли уговориться, скакали по кроватям, словом, безумствовали. Успокаивали нас воспитатели, успокаивали и наконец проговорились: «Радуйтесь сейчас, утром пла-

кать будете». Началась «ночная конференция». Мы так и сяк гадали: что же случилось?

У приехавших к нам утром родителей глаза были грустными. Почему-то мы решили, что умер Сталин. Я шумела, видно, больше всех, и Вера Васильевна резюмировала: «Никакого тебе портрета. Ты получаешь сегодня за поведение двойку. Жирную черную двойку». Это было 22 июня.

### Самый вкусный суп

Я числилась заводилой в классе 38-й женской школы Свердловска. У нас была самая лучшая тимуровская команда, активистами в которой были два моих брата и их приятели. Мы собиравали посылочки с теплыми вещами и куревом для солдат, помогали по дому семьям фронтовиков, писали письма, давали концерты в госпиталях раненым. Но особенно любили заниматься с малышами подшефного детского сада: мы их умывали, одевали, гуляли с ними, играли, рисовали, разучивали стишки и песенки. Помогали также мыть полы и окна. Мальчишки пилили и кололи дрова, подметали двор, красили лавочки, копали землю под грядки и т. д.

Помню, как-то раз нас, дежурных, впервые усадили за праздничный майский обед в садике. Ничего не помню из угощения, только запомнился суп — такой он был вкусный, ароматный, свет-

ло-желтый от капелек жира, с белыми прожилками. Я не знала тогда, из чего он сварен. Прошли годы, и только в 80-м году, заняв садовый участок, я «нашла» секрет приготовления запомнившегося мне угощения военного времени. Это оказался суп с молодой майской крапивой, заправленный сырым яйцом и сметаной. Накормила я им внуков, рассказала эту тимуровскую историю, и стали называть мы его «военным» супом.

### «Птичка»

Кончилась война. Мне 15 лет, и я занимаюсь в театральной студии. Тогда модны были пьесы про диверсантов и шпионов. И вот директор московского завода, депутат Верховного Совета — это я в гриме с напудренными волосами, строгая, в черном костюме. Мой герой «разоблачает» американскую журналистку — «птичку». Играем мы в областном госпитале, и вдруг на сцену с криками и ругательствами полетели стулья, костью, тапочки, а следом и сами раненые стали взбираться к «артистам». Ужас, что было! Моя «птичка» оказалась с травмой руки. Кое-как врачам удалось успокоить больных. Но до сих пор помню лица этих людей и горящие ненавистью глаза.

А. СТУПАК,  
ветеран труда ММК.

## Результат вдохновения и труда

В школах города скоро последний звонок. Значит, пора подводить итоги. Знания оценят справедливые экзаменаторы, а вот умения можно продемонстрировать широкому кругу зрителей. Например, на городской отчетной выставке детского декоративно-прикладного и технического творчества, которая открылась в картинной галерее.

По традиции выставка проводится в апреле-мае, это время так и называется — «недели отчетной выставки». В ней наряду со всеми городскими объединениями детского творчества участвует и наш комбинатский Детский дворец.

К выставке кружковцы ДДК готовились долго. Результатом стали 180 разных по жанрам изделий декоративно-прикладного направления и 20 технических — авиа-, судо- и автомодели.

Детство — зеркало общества, в котором каждый из нас видит частичку себя, и вместе с тем свое недалекое будущее. Не удивительно, что на праздничное открытие выставки — шумное, веселое, с казачьими песнями — пришли не только наставники ребят, но и их мамы, папы, бабушки и дедушки.

Едва переступив ее порог, зрители попадают в красочный мир детства. Золотка, макраме, вязаные изделия, вышивка, мягкая игрушка, бижутерия — каждая вещь может претендовать на то, чтобы ее назвали шедевром. Немного фантазии — и появится неизвестное науке «чудо-юдо». Некоторое умение — и из старой папиной шубы выйдут меховые собака и заяц. Чуть-чуть терпения — из сухих цветов вырастет яркое панно...

Иным родителям детская жизнь, за исключением учебы, не представляется серьезной и заслуживающей внимания. А ведь формируется характер ребенка именно в «свободное время». Не лучше ли проводить его в интересном кружковском коллективе? Каждый волен выбрать дело по душе, а помогут в этом специалисты Детского дворца комбината. Они не стремятся вырастить профессионалов, а просто приобщают детей к миру прекрасного. Единственное условие — было бы желание делать что-то полезное: шить, вязать, собирать модели кораблей, самолетов, автомобилей, готовить маски и костюмы для карнавала...

Но ведь не редки и такие ситуации: «Получил плохую отметку на школьном уроке, в кружок не пойдешь!» Не приходилось вам такое говорить? Задумайтесь, захочет ли ребенок заниматься творчеством, если избранное им дело не ценят дома и «бьют» словами по рукам?

Не каждый родитель может без специальной подготовки научить ребенка тому, что со знанием дела преподают в кружках Детского дворца.

ца культуры. Основной набор в кружки обычно проводится в конце учебного года. То есть — сейчас.

Хотите научить детей шить красивые, модные платья не только для кукол, но и для себя? Загляните к руководителю «Конструирования и моделирования одежды» Л.Е. Абраменко на ул. Ворошилова, 16/1.

Часто бывает: потерялась, например, перчатка, а что делать с другой? Полезный совет дадут в кружках «Мягкая игрушка» на ул. Ворошилова, 16/1 — Е.А. Скрипник; ул. Галиуллина, 16/1 — Г.Г. Кузьменко; ул. Сталеваров, 26/1 — Е.Н. Гушина.

Решили устроить для малышей кукольный театр, а «артистов» нет. Попробуйте сделать игрушки по рисункам и выкройкам, которые предложат в кружках на ул. Тевосяна, 15/1 — Н.В. Беляева; ул. Калинина, 3 — Г.П. Трифонова.

Оригинальную сумку, напольную вазу, бижутерию из макраме научат делать руководители кружков на ул. К. Маркса, 164/1 — М.С. Костичина; ул. Сталеваров, 26/1 — В.А. Синенькая.

Составлять узор и рисовать «соломкой» будет нетрудно тем, кто запишется в кружок Н.В. Евсеевой на ул. Сталеваров, 26/1.

Исход «морского боя» во многом зависит от того, чья «флотилия» окажется более подготовленной. Секреты судостроения раскроет руководитель кружка Е.А. Никитин — ул. Галиуллина 16/1.

Редкий мальчишка не выстраивал оловянных солдатиков, не выводил на парад танки, не устраивал гонки спортивных автомобилей. Такой «интерес» поддержат в кружках руководителей Т.И. Савиной — на ул. Ворошилова, 16/1; А.А. Филиппова — на пр. К. Маркса, 164/5.

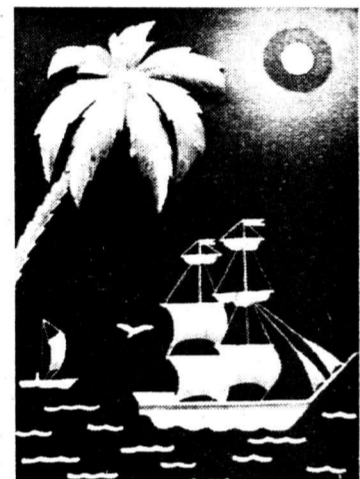
Несколько прямоугольных листов бумаги — и воспарит в облака ваша «авиация», а «доброе» на полет можно подучить в кружке В.Н. Санникова на пр. К. Маркса, 164/5.

Узнайте у ваших детей: в каком кружке им интересно было бы заниматься? Не откладывайте — советуйтесь, решайте и приходите в ДДК. А реальным ориентиром могут стать экспонаты, выставленные в картинной галерее. Очень хотелось бы увидеть на будущей выставке работы ваших детей...

Г. КУЗЬМЕНКО, руководитель кружка ДДК.

Фото В. МАКАРЕНКО.

На снимках: ученицы школы № 1 Юлия Рузанова, Жена Валеева и Настя Леонтьева со своими мягкими «пигмачами»; экспонаты выставки.



### «Татарские края» и «земляки»

В kiosках «Роспечати» появилась газета «Татариле» на татарском языке и русскоязычные «Татарские края». Всего за 100 рублей вы будете в курсе всех дел и событий, происходящих в Татарстане.

На 34 канале во вторник, четверг и суббота выходит передача «Якташларым» — «Земляки». Ее ведет бывший актер Казанского драмтеатра Радик Харисов.

### Творчество Рафаила Бакирова

«Юный аккордеонист» — так называется первый хрестоматийный авторский сборник магнитогорского композитора Рафаила Бакирова. Он предназначен тем, кто стремится постигнуть тонкости музыкального искусства. В первой части сборника — татарские народные песни и танцы, во второй — произведения для аккордеона в переложении автора.

Заслуженный работник культуры Татарстана, заведующий кафедрой народных инструментов, доцент МГМПИ, композитор Рафаил Бакиров — человек, не жалеющий ни времени, ни сил для своей работы. Недавно в МГМПИ прошел концерт композитора, в котором участвовали музыканты-магнитогорцы и известные исполнители из Казани и Уфы.

Подготовил Г. АХМЕТОВ,  
член татарского культурного центра.



Беседы о Законе Божием ведет настоятель Михайло-Архангельского храма протоиерей Фрол Александрович БОНДЕКО.

Приближается день Победы всего народа российского. Золотой юбилей Победы правды над злом. Много можно сказать в похвалу воинства российского, его подвигов, особенно начиная с принятия христианства на Руси, когда церковь в молитвах своих начала называть их воинством христоролюбивым.

Похвала воину, когда он верен своей клятве, послушен своим вождям, далек от самой цели измены, - но кто вернее, долгнее, неизменнее воин христоролюбивого?

Честь воину, когда он неустрашим, мужествен, презирает опасность и самую смерть, - но у кого более мужества и самоотвержения, презрения смерти и самых страшных мук, как не у воина христоролюбивого?

Слава воину, когда он среди победы великодушен, умея поражать только врага свирепого и гордого, а простереть руку сострадания ко врагу падшему, сраженному, - но в ком скорее можно обрести эти прекрасные качества, как не в душе воина христоролюбивого?

Воины России всегда любили свою Родину, свой народ, всегда были честными, самоотверженными защитниками его. В трудные годы Великой Отечественной, когда Россия была предана на грех и поругание фашизму, воины России исполнили свой долг, отдавши жизни не только за Русь святую, но освободивши многие государства и народы, а души свои отдавши Господу Богу. И исполнились Его слова: «Нет большей любви, да кто душу свою положит за други своя».

В слове Божием нигде не встречается какого-нибудь порицания или требования о том, чтобы члены царства Христова отказались от участия в войне. К Иоанну Крестителю приходили воины и спрашивали у него: «Что нам делать, чтобы вступить в ожидаемое царство Христово?» Предтеча Христов не потребовал, чтобы они бросили свою службу, но только заповедовал им, чтобы они честно служили, никого не обижали и довольствовались своим жалованием (Лука. 3-14).

Наконец, Сам Спаситель наш в ответе Своим Писанием оставил нам Своё воззрение на войну. «Царство Мое не от мира сего, - сказал Он, - если бы от мира сего было царство Мое, то служители Мои подвизались бы за Меня, чтобы Я не был предан иудеям». Другими словами: если бы царство Мое было земное, то слуги Мои употребили бы силу оружия для защиты меня от иудеев. Таким образом Господь Спаситель наш признает войну неизбежным нормальным условием существования всякого царства земного.

Христианство, как мировая религия, одоб-

ряет все благородные устремления к миру, и церковь наша непрестанно молит Господа о мире всего мира. Однако, с христианской точки зрения, благородное желание вечного мира между народами оказывается несбыточной мечтой. Мы не можем обольщать себя такой мечтой, зная, что до конца света будет свирепствовать на земле грех, а с ним, конечно, и война, как неизбежный плод его. Вечный мир, наступит лишь под новым небом и на новой земле, где будут господствовать Любовь и Правда вечные.

Ныне же, защищаясь от покушений на наши личные права, мы охраняем не только собственные интересы, но и самую справедливость, так что наша личная самозащита является орудием справедливости. Ею охраняется справедливость в обществе во взаимных отношениях членов его. Точно также и войной, как самозащитой народа, охраняется справедливость в человечестве, во взаимных отношениях народов.

Войну как самозащиту народа можно называть только в случае оборонительной войны. Как же смотреть с точки зрения христианской нравственности на войну наступательную? Последняя может быть как справедливой, так и несправедливой, смотря по качеству тех побуждений, по которым она предпринимается. Иногда для защиты от врага надо нападать на него первым, так что наступательная война в существе дела иногда может считаться оборонительной.

Иногда государства посылают свои вооруженные силы для наказания и усмирения соседних хищнических людей, препятствующих мирной и боголюбивой жизни народов. Наступательные войны ведутся для защиты народов слабых, угнетаемых сильными. Такие войны совершаются на наших глазах на юге и западе России. В них существенная задача государства указывается в служении делу божественной правды на земле силою меча. «Начальник есть слуга Божий, - говорит апостол Павел. - Он не напрасно меч носит. Он Божий слуга - отмыслитель и наказатель делающего зло» (Рим. 8, 4).

Если же Сам Господь Бог вверил своей власти меч, то конечно - не против одних внутренних врагов, но и против иностранных врагов государства.

Христианство, как мировая религия, одоб-



10 мая мусульмане будут праздновать Курбан-байрам. Это наиболее значимый праздник ислама. По арабски его название звучит «аль-адха» или «Ид аль-курбан» - праздник жертвоприношения. Начинается Курбан-байрам всегда 19 числа месяца зуль-хиджа, через 70 дней после окончания 30-дневного поста в месяце рамазан и длится три-четыре дня. Курбан-байрам также совпадает с днем окончания паломничества мусульман в Мекку.

Мифология праздника восходит к известному библейскому сюжету о попытке принесения патриархом Авраамом своего сына Исаака в жертву Богу (Быт., 21-22). Однако на место библейского Исаака мусульманская традиция ставит Исмаила, считая его старшим сыном Авраама (Ибрахи́ма по-арабски), а Исаака - вторым сыном.

...Когда Исмаил вырос, Ибрахим получил от сие повеление Всевышнего принести сына в жертву. Человек богобоязненный, Ибрахим не мог не исполнить волю Аллаха. Но явился Иблис (сатана) в человеческом облике и стал уговаривать Исмаила не повиноваться намерению отца. Исмаил не согласился, и вместе с отцом направился к месту жертвоприношения, предначертанному Богом.

И снова явился Иблис Исмаилу, и вновь склонял его к непослушанию во имя сохранения собственной жизни. Сын признался отцу, что какой-то человек советует ему не слушаться его. Ибрахим, поняв, что сыну является дьявол, велел Исмаилу бросить в него камень. Затем Ибрахим простер руку и взял нож, чтобы заколоть сына. Он уже коснулся горла Исмаила, когда архангел Джабраил по повелению Всевышнего затупил нож. Тогда Ибрахим возвел очи и узрел, что Джабраил несет для закланья овна (овцу), и воскликнул от радости: «Нет Бога, кроме Аллаха! Велик Аллах!»

За то, что Ибрахим выдержал тяжкое испытание, Всевышний благословил его и поклялся приумножить семья его, как звезды небесные, и как песок на берегу моря.

Таким образом, Курбан-байрам символизирует для мусульман истинность учения Мухаммеда, ниспосланного Ему в откровении, а также всемогущество и милосердие Аллаха.

10-го зуль-хиджа по всему мусульманскому миру верующие несут на закланье животных в память о готовности Ибрахи́ма принести жертву Аллаху своего долгожданного единственного сына. Как правило, ак-

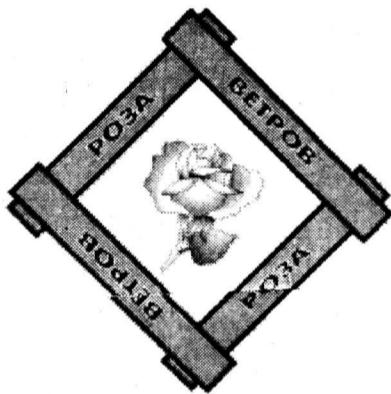
тивно к празднику начинают готовиться за неделю. В эти дни на базаре наблюдается особое оживление: мусульмане запасаются продуктами к празднику, цены на мясо обычно повышаются. Тот, кто имеет скотину, специально откармливают выбранное животное к празднику.

Совершив закланье, мусульманин не должен скупиться на угощение. Необходимо обязательно накормить бедных и голодных. По этому поводу в Коране говорится: «...чтобы свидетельствовать о полезном им и поминать имя Аллаха в определенные дни надданных им животными из скота: ешьте их и накормите голодного бедняка!» Ритуальное угощение (садаха) устраивается также во избежание всевозможных бед и болезней.

У нас в стране, по понятным причинам, многие мусульмане заменяют закланье крупного скота взносом в мечеть, иногда соответствующим стоимости животного, или режут мелкую живность - кур, уток, кроликов. Наиболее набожные и благочестивые мусульмане до наступления Курбан-байрама постятся в течение десяти дней.

Праздновать Курбан-байрам начинают с раннего утра. Чуть свет мусульманин должен пойти в мечеть к молитве, совершив прежде полное омовение, надев новую и опрятную одежду. Перед молитвой есть не рекомендуется. По окончании утреннего намаза (молитвы) верующие возвращаются по домам, а затем, по желанию, собираются группами и поют хором славословие Аллаху (такбир). Затем они снова отправляются в мечеть, где мулла или имам-хатыб произносят проповедь (хутба). Хутба зачастую начинается с прославления Аллаха и его пророков, затем разъясняется происхождение хаджа (путешествия в Мекку) и значение обряда жертвоприношения.

По окончании проповеди мусульмане идут на кладбище молиться за умерших. Заранее на мазарах (мусульманских кладбищах) люди поклоняются гробницам или могилкам местных святых. Лишь вернувшись с кладбища, мусульмане приступают к праздничной трапезе.



ПОЧТА «РОЗЫ ВЕТРОВ»

Дни испытания каждого духа

Как читатель уже заметил, наверное, заголовок «Почты «Розы ветров» обычно совпадает с названием письма, присланного в редакцию активными читателями и авторами «Розы». Как бы не удивлялись некоторые постоянные подписчики «ММ» фрекизм креном из воинствующего атеизма к божественной теме», читатели и авторы у «Розы ветров» немало, причем не менее постоянных, чем удивляющиеся. Наверное, это неслучайно. Слишком уже откровенно окружающие нас люди, отвернувшись от прежней религии всеобщего равенства и братства, стали поклоняться Мамоне.

Тем, кого Библия не интересует по принципиальным соображениям, попробуем разъяснить популярно: «Мамона» - языческий бог материализма, жадности, стяжательства, это полное противопоставление Богу духовному, нравственному, Богу Любви и Справедливости. Сегодня, к сожалению, Россией открыто и нагло правит Мамона: деньги, богатство, материальные ценности. Даже вполне умные и даже образованные люди насмешливо укоряют друг друга: «Если ты такой умный, то почему такой бедный?» Взаим дружеских, родственных, добрососедских отношений во весь голос утверждают отношения менял: деньги, связи, выгода.

Будто и не люди мы уже, а все сплошь и рядом рыночные торговцы: почему нынче редиска? а почему дружба и любовь?

Горько и страшно жить в таком мире. И неинтересно. В конце концов, все эти торги когда-нибудь да кончатся, и торговцы на своих повозках разъезжаются по домам. И что ж их там ждет? «Поддай тапки кормильцу, сынок!» - «А что я за это буду иметь?» И любимая женщина согласна назвать тебя милым лишь при условии, что принес ей с торгов жемчужное ожерелье... Нет, почему же: ожерелье для любимой - это замечательно. Но если торги прошли неудачно или тебя разбойники по дороге домой ограбили?..

А если честно, я не верю в атеизм. Если вы верите в Совесть, Любовь, Справедливость, в Великие Космические или Физические Законы - не важно, с большой или маленькой

буквы написаны эти слова-понятия, - вы человек верующий. Потому что Богу все едино, как Его называют люди - слова-то человек сам придумывает...

Итак, письмо в «Розу ветров», названное «Дни испытания каждого духа». Его написал уже известный вам автор, хотя имя мы и не называли. Это тот же самый странный человек, который предрекал наступление конца света 12 декабря прошлого года. Слава Богу, пророчество не сбылось. Правда, одна воинственная гражданка города предъявила нам претензию: мол, вам не стыдно писать о подобных пророчествах? - я тут всех соседей и знакомых на ноги подняла, призывая к концу света готовиться, а конца-то и не было. Выходит, и готовились мы зря...

А, может, наш местный пророк все же прав, и конец света уже начался? Ну, посмотрите, что творится-то вокруг? Пьянство, разврат, безумие, воровство, грабеж, по улицам разбойники ходят, войны во всех концах Земли, междоусобицы, катастрофы. Может, в неведомом нам ядре Земли начался какой-то страшный процесс, только мы о нем пока ничего и не знаем? Может, в противоположном краю Вселенной начался еще более страшный катаклизм, пока до нас не дошедший?

Да нет, никого я не пугаю и сама пока еще с ума не сошла. Просто прошу вас хоть немного задуматься и поискать Истину внутри себя. Не в нас ли самих эта катастрофа

вселенская?

Но - слово нашему безымянному автору. И как говорил Александр Сергеевич Пушкин: не знаю, сколько здесь физики, но зато какая поэзия!

В. МИНУЛЛИНА

Во имя Бога, Милостивого, Милосердного!

Вот, по воле Господа прожили мы годы Великого Отступления от Веры в донисторической стране Сава. В этой стране, на острове, который ограивали три реки, стояла Святая Гора - Дом Божий, куда обращались с молитвами савяне. И столица страны была расположена на этом острове. Славная страна Сава раскинулась и по правую и по левую стороны горы. Городов в ней было несколько: Благословенных городов. На корню одного из них стоит сейчас Магнитогорск.

Страна роскошествовала природными дарами: на горах и в долинах росли крупные фрукты, ягоды. Но, когда жители Савы, искушаемые сатаной, стали жить в разврате и во зле, Бог решил наказать Благославенных городов. И Он превратил крупные и красивые фрукты в мелкие и кислые тамарины, Он отвернулся от этой страны до предначертанной Им самим поры.

И вот, наконец, прошли предначертанные Богом тысячелетия, подошел тот миг, который предвещали пророки. Для людей это были тысячи десятков лет, потому, как один день Господа равен тысячам наших лет. И вот, наконец, Благославенным городам было ниспослано Учение:

«После Великой скорби на земле, как и на небесах, воцарится Воля Божья, Царство Божье не придет приметным образом. Оно будет внутри нас, душой переродятся люди: кто от Бога, кто от сатаны». Но, как говорит легенда, судьба твоего народа, и твоя судь-

ба зависит от твоего нравственного лица. Через твоё нравственное лицо Господом Богом определяется нравственное лицо твоего народа и будущее твоего народа. Каждую минуту ты должен помнить, что искуситель и обольститель людей - сатана -рядом. Он, сатана, и сам не ведает, что ему заповедано Самим Богом искушать человека, соблазнами проверяя их верность Господу.

Человек от человека может скрыть свои мысли, но от Господа невозможно скрыть не только слов своих, но и мыслей, которые за этими словами скрываются. Грешен человек. Временами и сам не знает и не понимает, о чем думает - не отдает себе отчета. Но Господь милосерд: если бы наказывать человека в тот час, когда он совершает грех, - на земле давно не стало бы ни единого живого существа...

И мудр Господь: чтобы человек вспомнил о душе своей, он должен прожить обыкновенную земную жизнь, испытать все - и заблуждения, и обольщения. Земная жизнь дана человеку для испытания его души. А душа подобна утренней росе: подул ветер - и нет ее.

Сказка ложь, но в ней намек. Люди! Перестанем злословить друг о друге: о вышестоящих за то, что происходило и происходит, о нас, грешных - за то же самое. Судьба каждого предначертана в книге Божией, и каждому народу предопределен день отчета за свои дела. И блажен тот народ, который покорен Господу Богу и живет под руководством Его.

Потомкам сынов Израиля еще через закон пророка Моисея были даны две кары: за то, что не приняли душой и сердцем учения Моисея: за то, что придумали себе «золотого тельца»...

**ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ТЕЛЕКОМПАНИИ "4 КАНАЛ ТВ"**

**8 мая, Понедельник.**  
19.00. Художественный фильм "Русская симфония". 20.50. Мультфильм "Ежик в тумане". 21.15. Художественный фильм "Высший класс".  
**9 мая, Вторник.**  
12.00. Художественный фильм "Русская симфония".  
13.50. Мультфильм "Ежик в тумане". 14.15. Художественный фильм "Высший класс". 15.50. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "А зори здесь тихие", 1 серия "Во втором эшелоне". 20.35. Мультфильм "Илья Муромец", "Добрыня Никитич". 21.05. Музыкально-развлекательная программа. 21.40. Художественный фильм "А зори здесь тихие", 2 серия "Бой местного значения".  
**10 мая, Среда.**  
12.00. Художественный фильм "А зори здесь тихие", 1 серия "Во втором эшелоне". 13.35. Мультфильм "Илья Муромец", "Добрыня Никитич". 14.05. Музыкально-развлекательная программа. 14.40. Художественный фильм "А зори здесь тихие", 2 серия "Бой местного значения". 16.05. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "Я сама". 20.20. Мультфильм "Садко богатый". 20.40. Музыкально-развлекательная программа. 21.25. Художественный фильм "Пираты".  
**11 мая, Четверг.**  
12.00. Художественный фильм "Я сама". 13.20. Мультфильм "Садко богатый". 13.40. Музыкально-развлекательная программа. 15.25. Художественный фильм "Пираты". 17.10. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "Война и мир", 1 серия. 20.45. Мультфильм "Василиса Микулишна". 21.05. Музыкально-развлекательная программа.

**ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ТЕЛЕКОМПАНИИ «ТЕРА-С» (41 к.)**

**Понедельник, 8 мая**  
9.00 «Тоника». Новости видео (повтор). 9.35 Телесериал «Детективы на полставки», 6 серия «Следующая остановка-убийство». 10.35 Телевизионный художественный фильм «Френчи», 2 серия. 11.30 «Заметки из Иерусалима» (программа о культурной жизни Израиля). 11.55 Клип-антракт. 12.00 Сборник мультфильмов. 18.30 Публицистическая программа «Открытые небеса». 18.55 Обзор газеты «Магнитогорский рабочий». 19.00 Телесериал «Эльдорадо» 19.30 Приключенческий телесериал «Кобра», 13 серия «Фальшивые бриллианты». 20.20 Мультфильм. 20.30 Показательное выступление выпускниц школы фотомоделей при подростковом центре «ЭГО». 21.30 Криминальный телесериал «Крутые виражи», серия «Бездна». 22.20 «Телемагазин». 22.35 «Спортивная жизнь Магнитки». 22.50 Мультфильм. 0. «Музыка для всех».  
**Вторник, 9 мая**  
9.00 «Телемагазин». 9.15 Художественный фильм «Гусарская баллада». 10.55 «Телемагазин». 11.10 Музыкальная программа. 11.45 Мультфильм. — 18.30 Поздравление А.И. Старикова ветеранам войны и труженикам тыла. 18.40 Документальный фильм «Стальное сердце Родины» (Магнитке в годы войны). 19.00 Информационная программа о слете ветеранов войны, проходившем в г. Магнитогорске. 19.25 Сборник мультфильмов. 20.00 «Телемагазин». 20.15 Чествование ветеранов войны и тружеников тыла в городском Доме творчества детей и подростков. 20.35 Праздничная музыкальная программа. 21.40 Художественный фильм «Волга-Волга».  
**Среда, 10 мая**  
9.00 Приключенческий телесериал «Кобра», 13 серия «Фальшивые бриллианты». 9.50 «Телемагазин». 10.05 Криминальный телесериал «Крутые виражи», серия «Бездна». 10.55 Праздничная музыкальная программа. 12.05 Мультфильм. 12.15 «Телемагазин». — 18.30 Публицистическая программа «Открытые небеса». 18.55 Обзор газеты «Магнитогорский рабочий». 19.00 Телесериал «Эльдорадо». 19.30 Приключенческий телесериал «Кобра», 14 серия «Жертвы компьютера». 20.20 «Телемагазин». 20.35 Мультфильм. 20.45 «Музыкальная передышка» (передача 3). 21.00 Видеофильм. 22.55 Музыкально-развлекательная программа.

ма. 21.40. Художественный фильм "Война и мир", 2 серия.  
**12 мая, Пятница.**  
12.00. Художественный фильм "Война и мир", 1 серия. 13.45. Мультфильм "Василиса Микулишна". 14.05. Музыкально-развлекательная программа. 14.40. Художественный фильм "Война и мир", 2 серия. 16.20. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "Война и мир", 3 серия. 20.20. Мультфильм "Молодые яблоки". 20.45. Музыкально-развлекательная программа. 21.20. Художественный фильм "Война и мир", 4 серия.  
**13 мая, Суббота.**  
12.00. Художественный фильм "Война и мир", 3 серия. 13.20. Мультфильм "Молодые яблоки". 13.45. Музыкально-развлекательная программа. 14.20. Художественный фильм "Война и мир", 4 серия. 15.55. Молодежный телесериал "Поиск пути", 23, 24 серии. 16.40. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "Серб и Молот". 20.35. Мультфильм "В некотором царстве". 21.05. Музыкально-развлекательная программа. 21.40. Художественный фильм "Тюремный романс".  
**14 мая, воскресенье.**  
12.00. Художественный фильм "Серб и Молот". 13.35. Мультфильм "В некотором царстве". 14.05. Музыкально-развлекательная программа. 14.40. Художественный фильм "Тюремный романс". 16.15. Мультфильм "Приключения Буратино". 17.20. Технологический перерыв. 19.00. Художественный фильм "Обезьянки и грабители", "Как обезьянки обедали". 20.50. Музыкально-развлекательная программа. 21.25. Художественный фильм "Эта женщина в окне".

**В ВЫХОДНЫЕ И В БУДУЩЕ...**

**КОНЦЕРТЫ**

**БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. М. И. Глинки**

(ул. Грязнова, 22)  
6 мая — МГМПИ и МАГНИТОГОРСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ. Заключительный концерт лауреатов фестиваля «Новые имена». 50-летию Победы посвящается. Начало в 14.30 час. Вход свободный. Концерт лауреата международных джазовых фестивалей вокальной группы «Дайджест» (С.-Петербург). Анна ГУЗИКОВА (сопрано), Татьяна ТОЛСТОВА (альт), Артур ЕРАНОСОВ (тенор), Дмитрий СКАЖЕНИК (баритон), Дмитрий СЕРЕБРОВ (бас-виолончель и бас-гитара), Александр БУТКЕЕВ (фортепиано), Вадим ХОТИН (ударные). В программе — джазовая классика от спрингфилда до фьюжн, мелодии века, русские народные песни. Ведущий — засл. деятель искусств Владимир Фейертаг. Начало в 17.00 час.  
12 мая — Из сокровищницы итальянской музыки. 15-летие творческого содружества. Юбилейный вечер Любви МИШУРОВОЙ (драматическое сопрано), 25-летие творческой деятельности Нины ХОТЕНОВОЙ (фортепиано). В программе — произведения Перголези, Керубини, Беллини, Верди, Пуччини, Каччини и др.. Начало в 18.30 час.

**КАМЕРНЫЙ ЗАЛ МГМПИ им. М. И. Глинки**  
Цикл «Музыкальные вечера в лицее».  
11 мая — Вечер гитарной музыки. Исполнители — лауреат международного и Всероссийского конкурсов Иван НИКОЛАЕВСКИЙ, преподаватели ДМШ № 3 Сергей КАМАЕВ и музыкального лицея МГМПИ Евгений МАНАЕВ. В концерте принимают участие ансамбли гитаристов. Ведущая — Людмила Дудина. Начало в 18.30 час. Вход свободный.  
Билеты продаются в музыкально-педагогическом институте (каб. № 112). Справки по телефону: 37-16-52.

**ВЫСТАВКИ**

**МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева**  
(пр. Ленина, д.69, кв.1)  
Открыт с 10.00 до 17.30 час., выходной — воскресенье, понедельник.  
**КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ**  
(ул. «Правды», 12/1)  
Открыта с 10.30 до 18.00 час., выходной — понедельник.

Выставка восковых фигур из собрания музея «Хронос» (С.-Петербург); Коллекция камней (из собрания А. М. Моторы); Выставка центра научно-технического творчества школьников; Магнитогорские художники — 50-летию Великой Победы.

**КИНО**

**им. ГОРЬКОГО**  
Для детей 12 мая «Живая радуга» — 15.00. «Поезд из Бруклина» (Россия) — 11.00, 15.00, 17.00, 21.00. Стереofilm «Месть поруганных женщин» (США) — 13.00, 19.00.  
**«КОМСОМОЛЕЦ»**  
Для детей «Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке» — 10.00. Американская кинокомедия «Мохнатый сердеед» — 12.00, 16.00. Эротический фильм «Окно спальни» (США) — 14.00, 20.00.  
**«МИР»**  
Для детей «Айболит-66» — 10.00. Эротическая мелодрама «Слияние двух лун-1» — 12.00, 15.00, 17.00. «Слияние двух лун-2» — 11.00, 16.30, 18.30, 21.00. «Слияние двух лун-1 и 2» — 13.00, 20.00.  
**«СПУТНИК»**  
Приключенческий боевик «Поворот судьбы» — 19, 20.30.

**Уважаемые ветераны АО ММК!**

Приглашаем вас посетить магазин «Ветеран» по адресу: проезд Сиреневый, 12. Вам предложат широкий выбор качественного трикотажа из Белоруссии. Вам непременно понравятся женские комплекты: платяжилиет, юбка-жакет, кардиганы, мужские джемперы, жилеты-пуловеры. Здесь же большой выбор платьев, халатов, нательного белья. Цены вас приятно удивят.  
Магазин работает с 9 до 18 час., перерыв с 13 до 14 час., выходные воскресенье-понедельник. Проезд автобусами N 21 и 24.  
**Поздравляем вас с праздником Победы и ждем за покупками.**

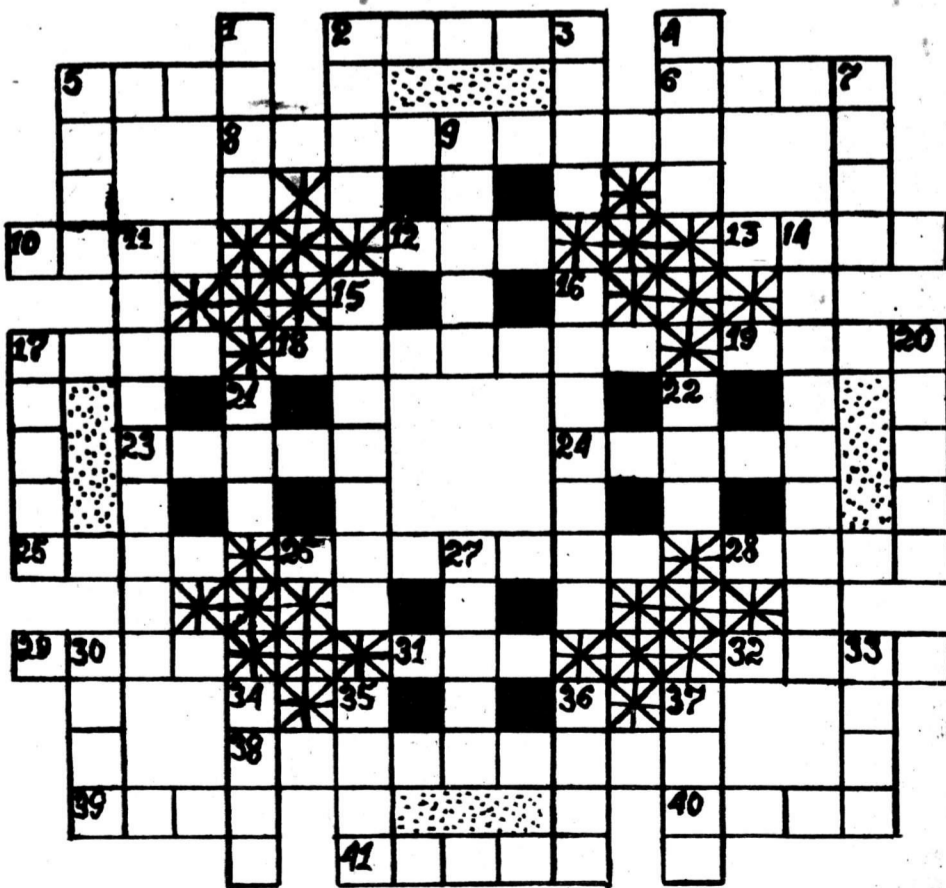
**Отдел ведет В. БИРЮЛЬКИН.**

**УГОЛОК ЭРУДИТА**

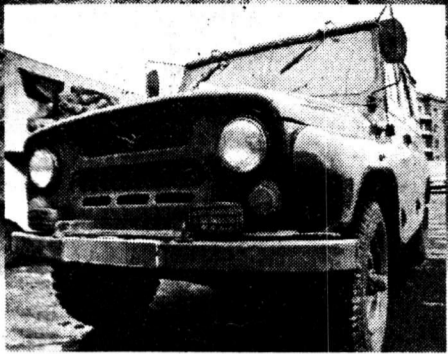
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Американский философ-идеалист. 5. Построение пехоты в форме четырехугольника, применяемое для отражения кавалерийских атак. 6. Ледяные хижины куполообразной формы у эскимосов. 8. Поправка, частичное изменение. 10. Небольшой ресторан, закусовая. 12. Сапожник не сапожник, портной не портной, держит во рту щетину, в руках ножницы (загадка). 13. Единица силы. 17. Дерево, растущее в Западной Африке, орехи которого применяются в медицине, в производстве шоколада и ликеров. 18. Старинное русское женское имя. 19. Естественный спутник Земли. 23. Старинная венецианская золотая монета. 24. Украшение на цепочке для ношения на шее. 25. Подземная горная выработка. 26. Вооруженный всадник, участник корриды. 28. В язычестве — сотворенная людьми статуя, которой они поклонялись. 29. Белые гончарные изделия, похожие на тонкий фаянс. 31. Момент, с которого ведется летосчисление. 32. Имя актрисы Чуриковой. 38. Фигура высшего пилотажа, имеющая целью перемену направления полета самолета. 39. Военная машина. 40. Левый приток Волги. 41. Болотный газ; применяется как топливо.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Часть корпуса струнного музыкального инструмента, предназначенная для отражения и усиления звука. 2. Большой сад или роща с аллеями, цветниками. 3. Город в Коми. 4. Нелетающая птица; водится в Н. Зеландии. 5. Ценная промысловая рыба семейства лососевых. 7. Планета. 9. Офицерский чин в казачьих войсках. 11. Сгибание печатных листов в такой последовательности, чтобы страницы книги, журнала были расположены в соответствии с нумерацией. 14. Искаемое пресмыкающееся из группы динозавров, передвигающееся на двух ногах. 15. Химический элемент, редкий металл. 16. Небольшая смешная история. 17. Искаемое смола растительного происхождения; идет на изготовление лаков. 20. Автотранспортное смазочное масло. 21. Отражение звука от предметов. 22. Хвойное дерево. 27. Выполняемая всем коллективом спешная работа (перен., разг.). 30. Международный договор. 33. Углубление в стене для помещения украшений. 34. Богиня победы у древних греков. 35. Духовное лицо мусульман, руководящее богослужением в мечети. 36. Бог солнца в древнеегипетской мифологии. 37. Древнее индийское племя, обитавшее на территории современного Перу.

Составила  
Д. ДОЛИНИНА.



## Загляните в магазин «АВТО»



**Р**емонт - дело хлопотливое, требующее средств и опыта. Хуже всего, когда рыщешь по магазинам в поисках нужных запчастей, а попадаешь не то, что нужно сейчас. Вроде бы и это надо, да денег на все не хватит. А как найдешь, то обязательно дорожке, чем видел на прошлой неделе...

Сэкономить деньги и время Вам поможет магазин "АВТО", где всегда имеется широкий выбор запчастей для автомашины "УАЗ". В случае, если нужной детали нет, то можно заказать. И не беспокойтесь - нужную запчасть обязательно доставят!

**В магазине "АВТО" - Вам всегда рады помочь!**

**Адрес: пр. Ленина, 26.**



Гораздо выгоднее покупать продукты постоянного спроса в оптовых магазинах.

**Цены ниже розничных на 30 %.**

В нашем магазине представлено 400 наименований продовольственных товаров импортного и отечественного производства

**Адрес: ул. Вокзальная, 7, склад № 11 (минихолодильник).**



Организация срочно реализует со склада **масло сливочное**

(пр-во Бельгия, упаковка-500 г., в ящике-10 кг.) **по цене 11 000 руб/кг.** Предоплата 100 % (форма оплаты любая).

**Адрес: ул. Вокзальная, 7, склад № 11 (минихолодильник).**

### Магнитогорский индустриальный колледж объявляет прием учащихся на 1995—96 учебный год

С 3 мая по 31 июля для поступающих на дневное отделение на базе 9-ти классов и до 15 сентября — для поступающих на заочное отделение на базе 11 классов.

Вступительные экзамены проводятся по мере комплектования групп, по русскому языку — диктант, математике — устно.

Приглашаются выпускники 11 классов для поступления на второй курс дневного отделения. Без экзаменов зачисляются лица, имеющие в свидетельстве об образовании оценки «4» и «5», кроме тех, кто поступает на специальность «Бухгалтерский учет, контроль и анализ хозяйственной деятельности» (заочное отделение).

**Зачисление проводится с 4 июля по 7 июля и с 11 августа по 15 августа.**

Начало занятий на дневном отделении с 1 сентября, на заочном — с 1 октября. Обучение бесплатное.

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ И ЖДЕМ ВАС В НАШЕМ КОЛЛЕДЖЕ!**

**Обращаться в приемную комиссию. Телефон 32-27-00.**

### АО «ММК» направляет в ВУЗы России с гарантией последующего трудоустройства:

Уральский институт народного хозяйства (г. Екатеринбург)  
финансы и кредит  
управление материальными ресурсами и организация оптовой торговли  
средствами производства  
машины и аппараты пищевых производств  
технология продукции общественного питания.

Уральский государственный технический университет (г. Екатеринбург)

менеджер персонала.  
Уральская государственная юридическая академия (г. Екатеринбург)  
правоведение.

Государственная академия управления (г. Москва)

финансовый менеджмент  
производственный менеджмент.

Челябинский государственный технический университет (г. Челябинск)

гидравлические машины, гидроприводы и гидропневмоавтоматика  
электрические станции  
электропривод и автоматизация промышленных установок и технологических комплексов.

Уральский электромеханический институт инженеров железнодорожного транспорта (г. Екатеринбург)

локомотивы  
вагоны  
строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

АО «ММК» заключает договоры со студентами после поступления в один из перечисленных ВУЗов с любого курса, гарантирует повышенную стипендию и другие социальные льготы, предусмотренные договором.

**За справками обращаться: ул. Кирова, 84а, каб. 207. Телефон для справок: 33-39-93.**

### КУПЛЮ СРОЧНО

однокомнатную квартиру.

**Телефон 34-17-43.**

### Отдел кадров ЗАО «ММК» приглашает на работу мужчин в КОПРОВОЙ ЦЕХ № 1

учениками газорезчика, грузчиками. Месячный доход 600—800 тыс. руб. График работы по 12 часов.

**Обращаться: отдел кадров, ул. Кирова, 84а, комн. 113.**

### 11 мая в 17.00 в актовом зале научно-технического центра (ЦЛК)

состоится организационное собрание застройщиков коллективных погребов, которые будут строиться на горе Сосновой в 1995—1996 гг.

Правление ССПК «Сосновая-1».

Коллектив рудника горнообогатительного производства скорбит по поводу смерти **АДАЕВА Петра Владимировича** и выражает соболезнование семье и близким покойного.

### ПОМОГИТЕ ОПОЗНАТЬ

25.04.1995 года в 5 часов утра в воде реки Урал в районе ККЦ и польского строительства найден труп мужчины с признаками насильственной смерти.

**Возраст:** 40—45 лет, рост 172 см, на верхней челюсти отсутствуют все зубы. На правой ноге ниже бедра накладка «щит», на нем три фигурки, черепа с костями.

**Одет:** вязаная безрукавка, оранжевого цвета, джинсы темно-синие отечественного производства, трико синее х/б, трусы черные с красными цветами.

**Лица, которым что-либо известно по данному факту, просим позвонить по телефонам: 33-10-69, 33-75-25, 33-25-54.**

### Вниманию жителей, руководителей организаций и предприятий города!

Магнитогорский городской узел федеральной почтовой связи уведомляет, что подписка на центральные и местные издания на второе полугодие 1995 года открыта с 1 апреля по 19 мая т. г.

В любом почтовом отделении связи и в участке подписки вам предложат подписку по 10 каталогам более чем на 4000 изданий. На все центральные и местные издания подписка принимается без ограничения.

#### При приеме подписки почта предоставляет следующие льготы:

- \* подписка без доставки на дом — для индивидуальных подписчиков, имеющих абонентные ящики. При оформлении подписки подписная цена уменьшается на стоимость доставки. Льгота действует как при оформлении подписки на центральные издания, так и на местные издания;
- \* семьям, имеющим детей-инвалидов, оформляется подписка на детские издания по каталожной цене;
- \* для удобства подписчиков почта оказывает дополнительную услугу: оформление подписки на дому (по вызову) за дополнительную плату, согласно прейскуранту 125-1-УФПС.

#### Приглашаем оформить ведомственную подписку в участке подписки (Труда, 38).

Сроки приема ведомственной подписки ограничены.

#### В участок подписки поступили подписные издания по оформленной ранее подписке и в свободную продажу следующих авторов:

- \* Ж. Верн — 3, 7, 11, 17, 20, 22 тома
- \* Г. Уэллс — 1, 2, 3 тома
- \* Г. Борн — 1, 2, 3 тома
- \* А. Хейли — 7 том
- \* «Золотой лев» — 2 том
- \* Энциклопедия народной медицины — 1 том.

В участке подписки (Труда, 38) вы можете купить прекрасный подарок для вашего ребенка — наборы «Лего». Предлагаем наборы для детей от 2-х до 16-ти лет.

### ОБЪЯВЛЕНИЯ

#### МЕНЯЮ

Комнату (10,3 кв. м, 1 этаж, ул. Сов. Армии) и комнату (13,6 кв. м, 4 этаж, ул. Чкалова) на однокомнатную кв-ру. Тел. 34-17-43.

Двухкомнатную кв-ру на однокомнатную с доплатой. Тел. 34-61-23.

Трехкомнатную (центр, телефон, в г. Караганде), румынскую стенку на двухкомнатную в Магнитогорске. Тел. 35-64-31.

#### ПРОДАМ

Двухкомнатную кв-ру по пр. Металлургов. Тел. 35-90-37.

Садв с/т «Уралец» 6 соток. Тел. 35-64-71.

Уч-к 10 соток в Сабановке (у моря) за 450 тыс. руб. Обр.: ул. Калмыкова, 12/2—47, вечером.

Новые: ВАЗ-2106, ВАЗ-21083. Тел. 34-44-03.

Уч-к подсадв с/т «Энергетик» (недалеко от моря, 10 соток). Тел. 37-32-29, вечером.

#### КУПЛЮ

Комнату, квартиру, малосемейку. Тел. 34-17-43.

#### СДАМ

Варенду землю под картошку. Тел. 34-32-85.

Жилье. Тел. 34-61-23.

#### РАЗНОЕ

Сборка мебели. Тел. 21-92-22.

Выполняю заказы на междугородные перевозки на а/м ГАЗ-3307 (мебельный фургон). Недорого. Тел. 21-79-61.

### В ОДУ АО ММК требуются рабочие на летний сезон в «Лесной колокольчик» Мочаги:

помощник воспитателя; уборщик служебных помещений; подсобные рабочие; дворники; грузчики; истопники; сторожа.

**Обращаться: ул. Дружба, 30, комн. 16.**

### ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Выражаем благодарность администрации и коллективом ЦРМО № 2, ОМЦ, ремонтной бригаде цемзавода, ТОО «Медвежонок», родным, близким и всем, кто разделит с нами горечь утраты и оказал неоценимую помощь в организации похорон дорогого сына **БОРЦОВА Валерия Николаевича**. Низкий вам поклон.

**Родители и дети.**

Ремонт цветных телевизоров на дому. Т. 35-95-87. Куплю неисправные неламповые телевизоры до 100 тыс. руб. Т. 35-95-87.

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 мая, канал "Останкино"

6.00 Телеутро. 9.00 Новости. 9.20 "Секреты моего лета" Телесериал для детей. 1-я серия (Канада). 9.45 Утренняя почта. 10.10 Фильмы нашей памяти "Повесть о настоящем человеке". 11.55 Возложение венков к могиле Неизвестного солдата. 12.30 Торжественное собрание. Авторская программа Э. Рязанова. 13.03 Мультфильм. 13.15 "Непобедимые". 13.20 "Эх, дорожка, фронтовая...". 13.30 "Здоровье". 13.55

## ВТОРНИК, 9 мая, канал "Останкино"

6.00 Телеутро. 8.50 Концерт. 9.05 "Зову живых". К 50-летию Победы. Художественный фильм. 10.50 Москва. Красная площадь. Парад в честь 50-летия Победы. 12.00 "Иван". Художественный фильм. 13.15 "За други своя...". Панихида о воинах, жизнь свою за Отечество положивших. Москва. Поклонная гора. 13.55 Открытие главного монумента и Центрального музея

## СРЕДА, 10 мая, канал "Останкино"

6.00 Телеутро. 9.00 Новости. 9.20 "Аляска Кид". Телесериал. 10.10 Природа мира. "Потерянный мир медузы". 11.00 Новости. 11.20 "Курбан-байрам". Трансляция из соборной мечети Москвы. 12.20 Государственная граница. Телесериал. 13.30 Хит-конвейер. 14.00 "Иванов, Петров, Сидоров...". 14.35 "Пойми меня". Телеигра. 15.00 Новости (с субтитрами). 15.20 Теле-

## ЧЕТВЕРГ, 11 мая, канал "Останкино"

6.00 Телеутро. 9.00 Новости. 9.20 "Аляска Кид". Телесериал. 10.10 Клуб путешественников. (С субтитрами). 10.55 "Новый олимпийский вид". "Спортивные танцы". 11.05 "Природа мира". "Намакваленд". "Дневник сада пустыни". 12.00 Новости. 12.20 Государственная граница. Телесериал. 13.30 Музыкальное шоу. 14.00 "Иванов, Петров, Сидоров...". 14.35 "Пойми меня". Телеигра. 15.00 Новости с субтитрами. 15.20 Теле-

## ПЯТНИЦА, 12 мая, канал "Останкино"

6.00 Телеутро. 9.00 Новости. 9.20 "Аляска Кид". 10.15 "Праздничные звоны". Фольклорный праздник в городах Золотого кольца. 10.35 Ваш кумир. Олимпийская чемпионка Лариса Лазутина. 11.05 Природа мира. "Дельта пеликанов". 12.00 Новости. 12.20 Концерт Юлиана. 13.20 "Компас"

## СУББОТА, 13 мая, канал "Останкино"

7.30 Телеутро. 8.45 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл. 9.00 "Версии". 9.20 "Лего-го". 9.50 "Секреты моего лета". Телесериал для детей. 10.20 "Утренняя почта". 10.55 "Смак". 11.10 "Здоровье". "Помоги себе сам". 11.40 "Живое дерево ремесел". 11.50 "Тебе, солдат". Концерт в театре Российской армии. 12.40 "Провинция". Русская линия. 13.10 "Век кино". Художественный фильм "Славный мальчик". 14.25 "Зеркало"

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 мая, канал "Останкино"

7.30 Телеутро. 8.30 Олимпийское утро. 9.00 Новости. 9.20 С утра пораньше. 9.50 Пока все дома. 10.20 "Хрустальный башмачок". 11.05 "Служу России". 11.40 "Всемирная география". Тележурнал "Исследователь". 12.35 "Вся Россия". "Между прошлым и будущим". 13.05 X Международный фестиваль телепрограмм о на-

"Непобедимые". 14.00 Открытие памятника маршалу Г. К. Жукову. 14.45 "Непобедимые". 14.55 "Смак". 15.10 Новости. 15.30 "Непобедимые". 15.35 Тол. 16.05 "Непобедимые". 16.10 Бокс. Чемпионат мира. 16.50 "Счастливые случаи". 17.35 "В эти дни 50 лет назад". 17.50 "Непобедимые". 18.00 "Родная кровь". Художественный фильм. 19.30 "Непобедимые". 19.40 Спокойной ночи, малыши. 19.50 "Непобедимые". 19.55 Торжественное собрание, посвященное 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. 21.00 Время. 21.40 "Непобедимые". 21.45 "Мы" Авторская программа Познера. 22.25 Поэтический

фильм Отечественной войны 1941—1945 годов на Поклонной горе. 16.00 Бокс. Чемпионат мира. 16.55 Русские народные песни поет Людмила Николаева. 17.05 Трамвай "Желание". 17.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашистских захватчиков. Минута молчания. 18.05 "Эх, путь-дорожка, фронтовая...". 18.15 "Белорусский вокзал". Художественный фильм. 19.50 Спокойной ночи, малыши. 20.00 "В шесть часов вечера после войны". Праздничная информационная программа. 21.05 Время. 22.00 Всемирный концерт свободы, посвященный 50-летию Победы.

радиоконпания "Мир". 16.00 Посмотри, послушай. 16.20 Путешествие в прошлое. Мультсериал. 16.50 Фэн-клуб. 17.00 Шаргалка. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 Тик-тоник. 18.00 Новости (с субтитрами). 18.15 Угадай мелодию. Телеигра. 18.40 Дикое поле. 18.55 Час пик. 19.15 "Аляска Кид". Телесериал. 20.05 Кинопанорама. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Время. 21.45 "Крысы пустыни". Художественный фильм (США, Великобритания). 23.15 Т. Юматов. "Две жизни". 23.40 "Праздничные звоны". Фольклор-

лериодическая компания "Мир". 16.00 Мультитроля. 16.20 "На балу у Золушки". 16.40 "Компьютер-колл". 17.00 "Очень короткие новости". 17.05 "Элен и ребята". 17.30 "До 16-ти и старше". 18.00 Новости (с субтитрами). 18.25 "В мире джуджа". 18.55 "Час пик". 19.15 "Аляска Кид". Телесериал. 20.05 "Избранница". Авторская программа Э. Рязанова. 20.45 "Спокойной ночи, малыши". 21.00 "Время". 21.40 "Москва-Кремль". 22.05 "Век кино". Художественный фильм "21 день (Великобритания)". 23.45 "Версии". 23.45 "В мире джуджа".

Музыкально-информационная программа. 14.00 "Иванов, Петров, Сидоров...". 14.35 "Пойми меня". 15.00 Новости. 15.20 Телерадиоконпания "Мир". 16.00 "Белый клык". Телесериал для детей. 16.30 Созвездие Орфея. 16.40 Марафон-15. 17.00 Шаргалка. 17.05 Рок-урок. 18.00 Новости. 18.20 Человек и закон. 18.50 Бомонд. 19.10 "Аляска-Кид". 20.00 Поле чудес. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Время. 21.45 "Век просвещения". Телесериал. 1-я серия. 23.05 Версия.

15.00 Новости. 15.20 "Большие гонки". 15.50 "Большой театр". "Дни и вечера". 16.40 "В мире животных". 17.15 "Умники и умницы". 18.00 Новости с субтитрами. 18.25 "Загадки истории". Ведущий Р. Радзинский. 19.10 Луи де Фюнес. Кинокомедия "Жандарм жонглирует" (Франция). 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Время. 21.45 "Список Шиндлера". Телепрямая. Интервью с режиссером Стивеном Спилбергом. 22.05 "Век просвещения". Телесериал. 23.25 "Оба-на". 00.05. Человек недели. 00.25 Бокс. Чемпионат мира. Полуфинал.

родном творчестве "Радуга". Песни страны безоблачной лазури (Израиль). 13.30 Бокс. Чемпионат мира. Финал. 15.00 Новости (с субтитрами). 15.20 Под знаком Пи. 16.00 "Спорт в обед". 16.15 Клуб путешественников. 17.00 "Америка с Таратутой". 18.00 Новости (с субтитрами). 18.20 Один на один. 18.45 Фильм режиссера С. Спилберга "Список Шиндлера" (США). 22.00 "Век просвещения". Телесериал. 00.10 Новости. 00.30 Финал конкурса Евровидения. Песня-95".

альбом. 22.45 "Москва-95. Белорусский вокзал". Молодые поют о войне. 00.25 Бокс. Чемпионат мира. 01.10 Новости.

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Звезды говорят. 8.25 новости Эй-Би-Си. 8.50 Чемпионат мира. Хоккей. Финал. 11.00 Вести. 11.30 "Был месяц май". А. Баталов. 11.45 "Видеопозиция" А. Твардовский. 11.55 Возложение венков к могиле Неизвестного солдата. 12.30 "Посвящается солдатским матерям и вдовам". Русские народные и современные плачи в

## Передача из Амстердама.

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 "Детство, опаленное войной". 8.40 Концерт ансамбля им. Г. Александрова в "Кеннеди-центре". 9.15 Белая ворона. 10.00 Вести. 10.40 Репортажи с мест. 10.55 Москва. Красная площадь. Парад в честь 50-летия Победы. 12.00 "Этот день Победы..." Трансляция с площади Революции в Челябинске (Ч). 13.15 "За други своя..." Панихида о воинах, жизнь свою за Отечество положивших. 13.55 Военный парад на Поклонной горе. Открытие главного монумента и

ные праздники в городах Золотого кольца. 24.00 Новости.

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 "Ритмика". 8.45 Ритмика. 9.00 Время деловых людей. 9.25 Требуется... 9.30 Торговый дом "Дженсер-клуб". 9.45 Крестьянский вопрос. 10.05 "Санта-Барбара". 10.55 Телегазета. 11.00 Вести. 11.20 Репортажи с мест. 11.35 Телерынок (Ч). 16.00 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Чья сторона? 17.00 Вести. 17.20 Новая линия "Даль-

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.35 Ритмика. 8.50 Милицейская хроника. 9.00 "Время деловых людей". 9.25 "Требуется..." 9.30 Торговый дом. "Необходимые вещи". 9.45 Крестьянский вопрос. 10.05 Телегазета. 10.10 "Санта-Барбара". 11.00 Вести. 11.20 Новости Эй-Би-Си. 11.45 Телерынок (Ч). 16.00 Там-там новости. 16.20 "Праздник каждый день". 16.30 "Кенгуру". 17.00 Вести. 17.20 "Новая линия". "Тягач из Нижнего". 17.50 "Наш сад". 18.25 Хроно. В мире авто- и мотоспорта. 18.55

23.25 Взгляд. 00.45 Новости. 01.05 Бокс. Чемпионат мира. Полуфинал.

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.30 Звезды говорят. 8.35 Ритмика. 8.50 Милицейская хроника. 9.00 "Время деловых людей". 9.25 Требуется... 9.30 Торговый дом. 9.45 Телегазета. 10.10 "Санта-Барбара". 11.00 Вести. 11.20 Новости Эй-Би-Си. 11.45 Телерынок (Ч).

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Звезды говорят. 8.25 "Однажды". 8.40 Чудо-кисточка. 8.50 "Футбол без границ". 9.40 РТВ — избранное. А. Баталов "Благодарен судьбе". 10.10 "Пилигрим". Российское бюро путешествий. 10.55 "Я люблю РТР". 11.00 Киномарафон. "Книга джунглей". Художественный фильм. 12.50 Киноафиша. 13.05 "До Москвы — далеко". 13.50 "Сладкая репа". Мультфильм. 14.00 Вести. 14.30 "Дэ-факто...". 14.45 Крестьянский вопрос. 15.05 Бокс. Чемпионат мира. Пе-

## Канал "Россия"

8.00 Вести. 8.20 Звезды говорят. 8.25 Первый дубль. 8.40 "Золотой ключик". 8.55 Парламентская неделя. 9.40 Мировая деревня. 10.10 "Никто не забыт". 10.15 "Доброе утро, Европа". 10.45 "Аты-баты...". 11.15 Большой хоккей. 11.55 "Сказки для родителей". 12.15 Из фильмотеки юбиляра Людмила Касаткина в фильме "Душевка". 13.40 "Шесть соток". 14.00 "Вести". 14.30 Лучшие игры НБА. 15.30 "Золотая шпора". 16.00

исполнении народной артистки России Е. А. Сапоговой (Ч). 13.00 "50-летию Победы посвящается...". Трансляция из театра оперы и балета им. Глинки (Ч). 15.05 Никто не забыт. 15.10 В честь пятидесятилетия мира в Европе. Трансляция празднования Дня Победы в Париже. 15.40 "Великому полководцу". Открытие памятника Г. К. Жукову. 16.30 "Поклонимся Великим тем годам". (МТВ). 18.00 Вести. 18.25 "Устами младенца". 19.00 "Без ретуши". 19.55 Торжественное собрание, посвященное 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. 22.55 Река времени. 23.00 "К-2" Представляет "Абзац".

Центрального музея Великой Отечественной войны. 1941—1945 гг. 16.30 "В память народной". 17.00 Вести. 17.20 "Победители. 17.50 "Светлой памяти павших в борьбе против фашизма" Минута молчания. 18.05 Вчера. Сегодня. Завтра. (МТВ). 18.45 "Восьмой канал". Специальный выпуск (Ч). 19.05 Любимые комедии. "Весна". 22.20 Репортаж с Арлингтонского мемориального кладбища в Вашингтоне. 22.40 Де-факто. 23.00 Вести. 23.25 Автомиг. 23.30 Река времени. 23.35 "Любить по-русски". Художественный фильм.

ний Восток". 17.50 Эксповидео. 18.05 Карьера. 18.40 "Янтуж" (МТВ). 19.10 Вчера. Сегодня. Завтра (МТВ). 19.30 "Восьмой канал" Информационная программа (Ч). 20.00 Вести. 20.20 Реклама (МТВ). 20.25 "Санта-Барбара". 21.15 Никто не забыт. 21.20 Этот День Победы (МТВ). 21.30. Эфир-2. Приложение к видеопрограмме. Продолжение фантастического сериала "Знак Победы" (Ч). 22.20 50 лет Великой Победы (Ч). 23.00 Вести. 23.25 Подробности. 23.25 Футбол. Чемпионат России "Торпедо" — "Спартак" (Москва).

"Сиди и смотри". Юристы. Программа. 19.10 Вчера. Сегодня. Завтра (МТВ). 19.30 "Восьмой канал" (Ч). 20.00 Вести. 20.20 Телерынок. 20.25 "Санта-Барбара". 21.15 Реклама. (МТВ). 21.25 Никто не забыт. 21.30 ТВ-ММК (МТВ). 22.05 Футбол. Финал кубков. "Арсенал" (Лондон) — "Сарагосса" (Сарагосса). 2-й тайм. 23.00 Вести. 23.25 Подробности. 23.35 Автомиг. 23.40 Футбол. Финал кубка кубков. "Арсенал" (Лондон) — "Сарагосса" (Сарагосса). 00.30 "Экс-00.40 "Река времени".

16.00 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 "Островок радости". 17.00 Вести. 17.20 Дисней по пятницам "Возвращение лохматой собаки". 18.55 Не забудем? (МТВ). 19.35 "Восьмой канал". Информационная программа (Ч). 20.00 Вести. 20.20 Реклама (МТВ). 20.25 "Санта-Барбара". 21.15 Вчера. Сегодня. Завтра (МТВ). 21.25 Эфир-2. Развлекательная видеопрограмма. В перерыве (23.00) Вести. Подробности.

редача из Берлина. 16.05 "Я люблю РТР". 16.10 "Трош в квадрате". 16.40 "В мире животных". 17.35 Телерынок (Челябинск). 17.50 "Скандалы и фантазия". Репортаж с первого городского конкурса по балетным танцам (Ч). 18.50 Челябинский канал — 80 лет". (Ч). 19.05 "Восьмой канал" (Ч). 20.00 Вести. 20.35 Премьера телеэкрана. "Простодушный". Художественный фильм. 22.15 "Я люблю РТР". 22.20 "Джентльмен-шоу". 22.50 "Река времени". 23.00 "Вести". 23.25 "Автомиг". 23.30 "Ночной сеанс" "Десять с половиной недель". Художественный фильм.

Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Москва) — "Спартак" (Владикавказ). 18.05 Волшебный мир Диснея. "Зорро". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 19.05 "XX век в кадре и за кадром". Иван Пырьев. 20.00 Вести. 20.25 Премьера телеэкрана. "Клан пещерного медведя". Художественный фильм. 22.15 Мультфильм для взрослых. 22.25 "У Косюши". "Майскими короткими ночами". 23.00 Вести. 23.25 Автомиг. 23.30 "Тихий Дом". Программа С. Шолохова. 00.20 Река времени.

## Программа передач телекомпании «Уральский меридиан», 34 канал ТВ

**Понедельник, 8 мая**  
19.00-Реклама. 19.10-Мультфильмы. 19.30-Авторская программа. А. Прокурова «Приметы времени». 19.45-Развлекательная видеопрограмма. 21.30-Реклама. 21.40-Клип-антракт. 21.50-Вечерний сеанс. 23.20-Ночной канал.

**Вторник, 9 мая**  
19.00-Реклама. 19.10-Мультфильмы. 19.30-50 лет Победы. 19.50-Развлекательная видеопрограмма. 21.30-Реклама. 21.40-Клип-антракт. 21.50-Вечерний сеанс. 23.20-Ночной канал.

**Среда, 10 мая**  
9.30-12.30-Развлекательная видеопрограмма. 15.00-Видеопрограмма «Ретро». 18.00-Спутниковое ТВ. 19.00-Реклама. 19.10-Мультфильмы. 19.30-Экран отечественного кино. Художественный фильм «Ты-мне-я-тебе». 20.50-Реклама. 21.00-Клип-антракт. 21.20-Вечерний сеанс. 23.00-Ночной канал.

**Четверг, 11 мая**  
9.30-12.30-Развлекательная видеопрограмма. 15.00-Видеопрограмма «Ретро». 18.00-Спутниковое ТВ. 19.00-Реклама. 19.10-Мультфильмы. 19.30-Бизнес-Москва. 19.40-

«Якташларым». 19.55. Развлекательная видеопрограмма. 21.30-Реклама. 21.40-Клип-антракт. 22.00-Вечерний сеанс. 23.30-Ночной канал.

**Пятница, 12 мая**  
9.30-12.30-Развлекательная видеопрограмма. 15.00-Видеопрограмма «Ретро». 18.00-Спутниковое ТВ. 19.00-Реклама. 19.10-Мультфильмы. 19.30-«Желаем счастья». 19.40-Развлекательная видеопрограмма. 21.20-Реклама. 21.30-Клип-антракт. 21.40-Вечерний сеанс. 23.10-Ночной канал.

**Суббота, 13 мая**  
18.00-Реклама. 18.10-«Якташларым». 18.40-Мультфильмы. 19.00-Клип-новости. 19.30-Развлекательная видеопрограмма. 20.50-Реклама. 21.00-Звезды эстрады. 21.30-Субботний кинозал. 23.20-Ночной канал.

**Воскресенье, 14 мая**  
12.00-Полнометражный мультфильм «Черепашки-ниндзя». 18.00-Реклама. 18.10-Мультфильмы. 18.30-Компьютерная энциклопедия. 18.45-Звезды эстрады. 19.20-Реклама. 19.30-М. Задорнов» Так жить можно. 20.30-Видеоэонс. 21.20-Вечерний сеанс. 23.10-Ночной канал.

**фирма ПЛАТОНОВ**  
Лицензия № ЧЕЛ-002680; № ЧЕЛ-003174; № ЧЕЛ-003175.

**Новинка:**  
30 типов высококачественных внутренних и наружных цельнодеревянных дверей.

**Изготавливает:**  
доску шпунтованную, брус любых размеров, фигурный плинтус, облицовку, штапик, драпку, фигурную и отделочную рейку, доску обрезную строганую и нестроганую, рамы и оконные блоки, черенки.

**Реализует:**  
доску необрезную, опилки, дрова-обрезь.

**Фирменные услуги:**  
изготовление, установка и остекление рам балконов и лоджий в любое время года.

**Производит:**  
ремонтно-строительные работы.

Наш адрес: ул. Гагарина, 35 (4 этаж).  
Тел. 21-60-21.

**АО "ИСТОК-ПЛУМ"**

квалифицированная помощь при купле-продаже недвижимости

Гарантируем Вам: безопасность сделки и быстрое оформление документов.

Наш адрес: Дом Советов, каб 139 и Пербомайская, 7 (БТИ).

37-72-42 37-52-24



## (Клуб Азартных Занимательных Игр и Нетрадиционного Отдыха)

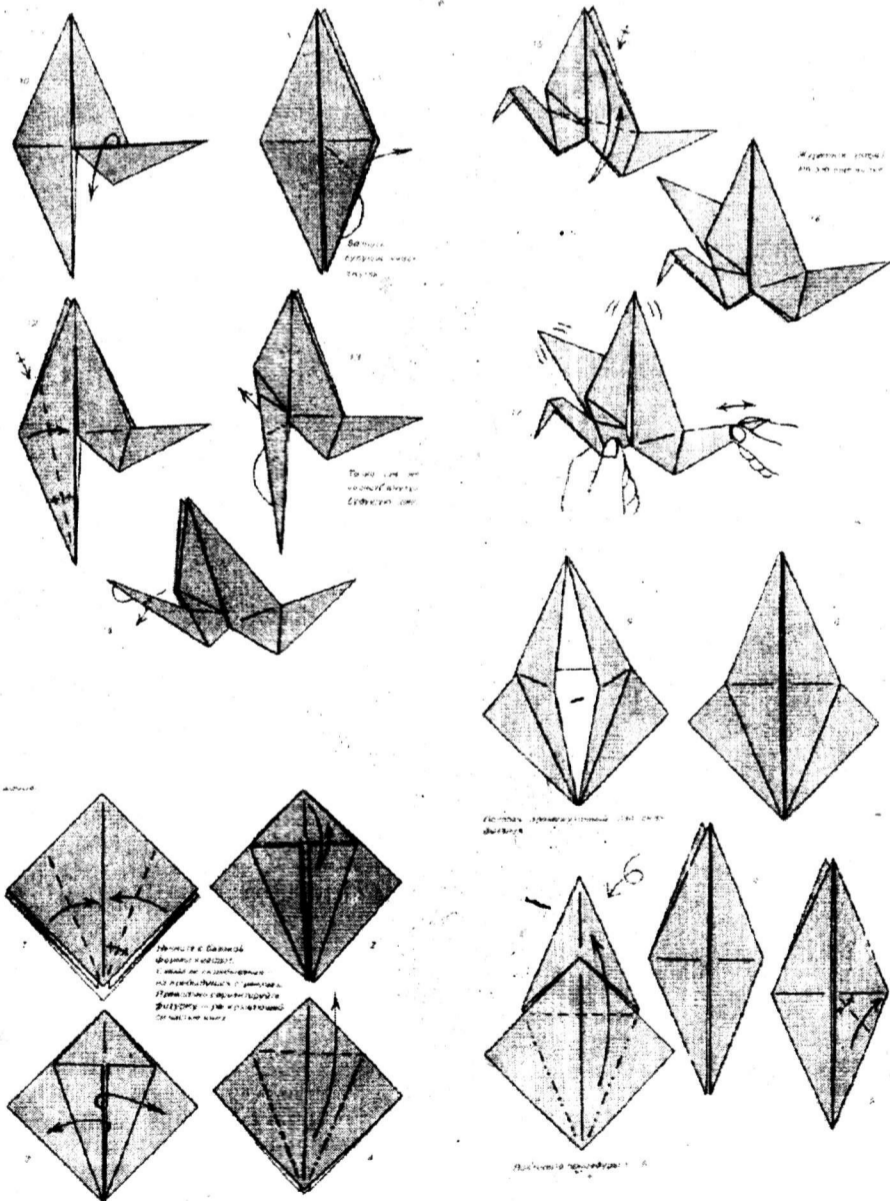
### ГОСТИНАЯ

#### ПОТЕХЕ — ЧАС

#### Журавлик счастья

Весна в самом разгаре — пора немного по мечтать о мире и счастье. Тем более, что фигурка, которую мы предлагаем вам сегодня сложить из листа бумаги, трагическим образом связана с событиями Второй Мировой войны. Легенда о японских журавликах счастья впервые облетела мир в те дни, когда в одной из больниц медсестра умерла от туберкулеза двенадцатилетняя девочка Садако Сасаки из Хиросимы. По древнему поверью, чтобы исполнилось желание, надо обязательно сложить тысячу таких фигурок. Садако хотела жить и успела перед смертью сделать только 644 журавлика. Правда, говорят, истинный смысл этой легенды заключается в том, что сложенные фигурки нужно непременно дарить другим — детям и взрослым. Ведь бумажный журавлик издавна служил в Японии символом долгой жизни и успеха в делах...

Возьмите квадратный лист бумаги и перегните его сначала по одной, а потом и по другой диагонали. У вас должен получиться большой треугольник, стороны которого нужно согнуть по сгибам так, чтобы получился базовый квадрат, который вы видите на рис. 1. По пунктирным линиям сложите уголки и согните вершину квадрата, а затем, придерживая вершину, разложите фигурку так, как показано на рис. 5 и 6. Повторите все еще раз, но уже с другой стороны модели. В итоге должен получиться ромб (рис. 8), в котором нужно сначала отогнуть (рис. 10), а потом согнуть внутрь (рис. 11) «хвост» журавлика. Подобным образом согните «шею» птички (рис. 12 и 13). А далее осталось лишь сложить «головку» и «крылья» (рис. 15 и 16). Если вы возьмете готового журавлика одной рукой за «грудку», а другой за «хвост» и потянете его, птичка начнет махать крыльями...



### КЛАДОВКА

Знаменитое положение о том, что в прямоугольном треугольнике квадрат гипотенузы равен сумме квадратов катетов высказал впервые не Пифагор, а кто-то из древних вавилонян. Изучая текст на глиняной табличке, написанный за двенадцать веков до рождения Пифагора, специалисты пришли к выводу, что жители Древнего Вавилона уже пользовались этим правилом. И Пифагор, который лишь теоретически обосновал истину, очевидно, знал об этом.

### СОКРОВИЩНИЦА

ОПАЛ. «В опале есть невероятная смесь цветов и игры света, он успокаивает нервы, помогает при болезни сердца, действует против меланхолии, грусти, обмороков, сохраняет от подлых страстей и раздражений, возвращает остроту зрения и блеск глазам», — так писал в 1609 г. придворный врач императора Рудольфа II Бозций де Боот. А в древности он к тому же «защищал» от инфекционных заболеваний.

Черные опалы до начала XIX века считались очень счастливыми камнями. Винновиком же перемены отношения к ним стал... Вальтер Скотт. А точнее, его роман «Анна Гейршгейнская».

Мало кто из современников знает его сегодня, хотя публикация эта наделала в свое время много шума и даже привела к тому, что в англоязычных странах торговля опалами практически сошла на «нет». Дело же заключалось лишь в том, что, как утверждают читавшие роман, оправленный в золото опал носила прабабка героини и ее отравили недруги. Больше ни о каких роковых способностях опала в романе нет ни слова и тем не менее... Правда, заметим при этом, что притяжательница — английская королева Виктория очень любила опалы и одаривала ими членов своей семьи, хоть и считается, что, будучи подаренным, опал становится причиной раздора между дарителем и принимающим дар.

Этот камень в качестве талисмана может обеспечить успех в делах, но только в том случае, если его носит порядочный, благородный человек, поборивший в себе эгоизм и страсть к наживе. Счастлив он и для тех, кого посещают мысли о самоубийстве. Опал советуют обязательно носить в серебре. Он камень Весов.

### NO SMOKING!

Министр спешит на какое-то заседание и просит шофера прибавить ходу. Но тот боится «аппинков». Тогда министр сам садится за руль и развивает бешеную скорость. Машину останавливает милиционер и просит предъявить документы. Министр протягивает служебное удостоверение. Заглянув в него, ошеломленный работник ГАИ заносливо разрешает министру следовать дальше. К нему тотчас подлетает напарник и спрашивает, кто это ехал и почему его отпустили, не наказав за превышение скорости? — Я не знаю, кто это ехал, — отвечает постовой, — но шофер у него — министр!

— Можете ли вы мне сказать, где вы были в ночь с 3-го на 4-е апреля? — Конечно! Я был здесь же, в отделении, и как раз объяснял вам, где я был в ночь с 23-го на 24-е марта...

В гости пришел старый друг. Сидят за столом. Хозяин периодически обращается к жене: — Любимая, принеси, пожалуйста, еще чаю... Золотце, будь так добра, подай сахар... Солнышко, твой торт бесподобен! Можно еще?

Пока жены нет в комнате, друг восхищается: — Я тебе завидую: ты столько времени жонат, а до сих пор так ее любишь — «солнышком», «золотцем» зовешь! — Да что ты! Просто я уже лет пять, как забыл ее имя!

— Милый, мне кажется, что заяц — глупое животное! Не так ли?

В воскресное утро ни мужу, ни жене не хочется вставать первым. Муж не выдерживает:

— Милая, хочешь кофе? — С удовольствием. — Тогда принеси чашечку и мне.

— Девушка, вы подходите? — Да выхожу. — А впереди вас выходят? — Да выходят. — А вы их опрашивали? — Да опрашивала. — Ну и что они вам сказали?..

— Скажите, вы не были в Париже в этом году? — Нет, в Париже мы не были в прошлом году, а в этом году мы не были в Риме!

### СТОЛОВАЯ

#### Крем-брюле

6 яичных желтков, 1/3 стакана сахарной пудры, 3 стакана сливок, 2 ч. ложки ванилина. Яичные желтки растереть с сахарной пудрой и ванилью и влить их в горячие сливки, непрерывно помешивая, чтобы масса не свернулась. Процедить в полуторалитровую форму, поставить ее на противень, на который слоем в 2 см налить воды, чтобы получилась как бы водяная «баня». Поставить все в нагретую до 165 градусов духовку на полчаса. Остудить.

#### Печенье «Трюфели»

1 пачка маргарина, 2 ст. ложки муки, пол ст. ложки сахара, 3 желтка, четверть ч. ложки соды. Яйца сварить вкрутую. Маргарин натереть на терке, всыпать муку, сахар, растертые яичные желтки, соду, гашеную уксусом. Замесить тесто, сделать из него небольшие шарики, придать им форму трюфелей, смазать противень маргарином и выпекать в духовке 20 мин. Горячее печенье обвалять в сахаре с какао (1 стакан на 2 ст. ложки какао).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370. Учредитель - акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

**НАШ АДРЕС:**  
455006, Кирова, 97.



**Редактор А. В. Подольский**  
Приемная — 33-75-70;  
зам. редактора — 33-76-04;  
секретариат — 33-40-35;  
отдел рекламы — 33-07-98;  
корреспонденты — 33-14-42, 33-47-04,  
33-31-33, 33-33-09;  
фотокорреспонденты — 33-47-04.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.  
Подписано в печать 06.05.95 в 14.00. Объем 2 печ. лист. Печать офсетная. Тираж 36899. Заказ № 1758.  
Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции «Магнитогорский металл».  
Отпечатано в АОЗТ «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).