

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ



Газета акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат»

СУББОТА
3 августа
1996 года
№ 147—148
(9324—9325)

Цена договорная
Газета выходит
с 5 мая 1935 года



Завтра — День железнодорожника

С праздником!

Дорогие железнодорожники!
Поздравляем вас с профессиональным праздником.
Желаем вам и вашим семьям здоровья, оптимизма,
семейного благополучия, успехов в труде.

Прбфком АО ММК.

электромонтер В. И. Ермаков и многие другие опытные работники со стажем. Это люди, на которых можно положиться.

Коллектив наш уменьшился, сегодня в нем насчитывается 2893 человека, а к концу августа будет 2818 человек. Как и все другие подразделения предприятия, мы идем по пути сокращения численности персонала. Но убираем лишь тех, кто сегодня, мягко говоря, не хочет работать — то есть у нас идет как бы естественное сокращение.

В этом году мы выполнили большую техническую программу, направленную на стабилизацию работы железнодорожного транспорта. Выводим из строя устаревшее и ненужное оборудование, разбираем железнодорожные пути в тех цехах, которые сегодня не работают, выводим вагоны, которые уже пережили все сроки амортизации и устарели морально и физически, ряд локомотивов. Все это связано с уменьшением грузоперевозок, с уменьшением производства.

Мы хорошо поработали в 1996 году в плане подготовки молодого поколения железнодорожников. Нам удалось принять 17 молодых специалистов с высшим образованием и более 40 выпускников ПТУ — на замену тех трудящихся, которые

закрепления кадров на предприятии. Молодые специалисты-одиночки уходят с комбината чаще, у семейных пар возникают более прочные связи с предприятием.

Средний возраст трудящихся ЖДТ 41 год. Это означает, что у нас работает много немолодых уже людей. Поэтому мы сегодня так много внимания уделяем подготовке молодых кадров. И ежегодно мы готовим три группы в 63 ПТУ: машинистов локомотивов, работников цеха эксплуатации, диспетчеров и сигналистов, эсцелистов. Выпускников ПТУ обеспечить работой довольно трудно, и штатное расписание нас ограничивает, и

том привычном порядке, который у нас нарабатан за семь десятилетий существования комбината, и работоспособность железнодорожного транспорта сегодня нормальная.

Сейчас требования рабочих возросли. И это естественный процесс: с ростом образования растут и требования. Люди уже не хотят просто так выполнять команды руководителей, они теперь требуют того, что положено и по закону о труде, и по своему профессиональному мастерству. Эти требования мы не принимаем в штыки, а стараемся работать на взаимодововерии, на взаимопонимании. Ведь важно, чтобы рабочие понимали



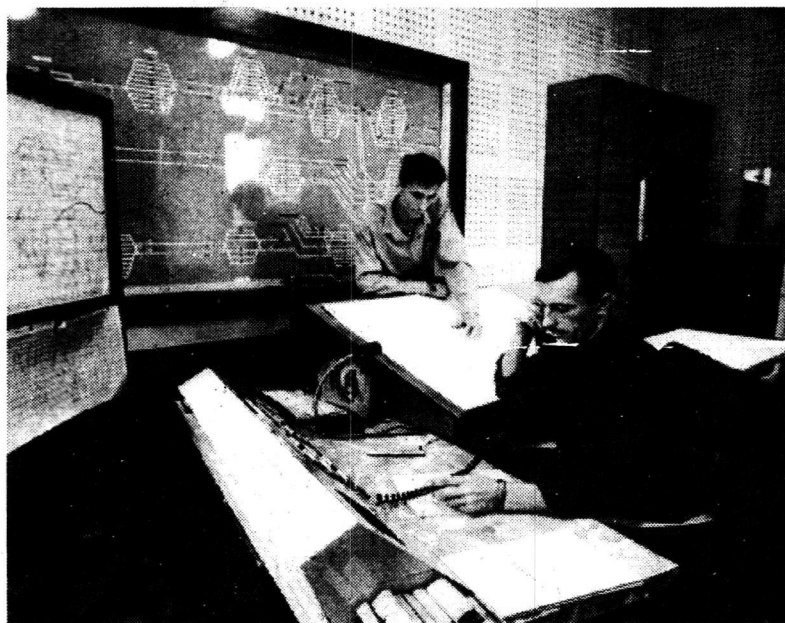
Основной транспорт металлургической технологии

Когда речь идет о железнодорожном транспорте комбината, нередко пользуются привычным образным выражением «стальные артерии комбината». Что и говорить: сколь бы вычурно не звучало это словосочетание, в нем очень точно схвачена главная функциональная суть ЖДТ нашего предприятия. По рельсам поступает в цехи практически все сырье и необходимые для производства материалы, по рельсам из них вывозится готовая продукция. И система эта на протяжении десятилетий действует безотказно и стабильно, как кровеносная система здорового живого организма.

Каждый год в первое воскресенье августа железнодорожники комбината отмечают свой профессиональный праздник. По этому поводу — слово с начальнику управления железнодорожным транспортом Владимиру Ильичу АНДРИАНОВУ.

— Нынешний профессиональный праздник железнодорожников — это 64-я годовщина существования железнодорожного транспорта на ММК. Пожалуй, главное, что может радовать нас сегодня: то, что в принципе удалось за все годы нестабильности сохранить коллектив трудящихся железнодорожного транспорта. Не допустили мы и раздробления коллектива ЖДТ на ремонтные службы и технологов, что могло повлечь за собой множество просчетов в работе всего комбината. Направление комбинат взял правильное: технологи сами выполняют ремонтные работы. Но на транспорте оно не пройдет, потому что специфика наша такова, что диспетчер работает внутри поста, машинист находится внутри машины и не в состоянии выполнить работу путейца, вагонника, СЦБиста и так далее. Мы стараемся поддерживать численность своего коллектива на том уровне, который необходим технологическому производству, но не выделять различные ремонтные товарищества и ремонтные службы, которые сейчас создаются в других переделах.

ЖДТ вошло в состав ЗАО «Металлургический комплекс ММК». Руководство ЗАО понимает трудности железнодорожников и поддерживает нас во всем: и в покупке запчастей — это сейчас очень сложно, в поддержании работоспособности подвижного состава и — собственно коллектива. В частности, в честь профессионального праздника сто луч-



ших трудящихся ЖДТ награждены ценными подарками. Назову некоторых из них. Это диспетчер станции Заводская В. П. Науменков, машинист локомотива А. А. Тарасов, начальник участка цеха пути В. В. Курдин, механизатор цеха пути П. Ф. Малышкин, осмотрщик вагонов на станции Топливная А. А. Алтыпармак,

подшли к пенсионному возрасту. Специалисты приглашены из нашей горно-металлургической академии, из Уральского и Петербургского институтов инженеров железнодорожного транспорта. В основном, мы стараемся взять семейную пару: чтобы жена и муж были железнодорожниками. Это для комбината выгоднее в плане

Двадцать пять лет назад пришел в локомотивный цех ЖДТ комбината молодой парнишка Владимир Рязанов. В его новеньких документах была записана специальность: помощник машиниста тепловоза. А через четыре года он стал на своем тепловозе главным — машинистом. В цехе тогда он был самым молодым машинистом — всего-то Владимиру исполнилось 23 года. Сегодня В. Рязанов — машинист первой категории. Он является внештатным преподавателем технической школы тепловозников.

На снимках: старший машинист тепловоза Владимир Рязанов и машинист-инструктор Рашид Набиев: в главной диспетчерской ЖДТ ММК за работой поездной диспетчер С. Титков и старший поездной диспетчер В. Воронцов; начальник отдела снабжения Ю. Глушенко, начальник грузовой службы А. Бобровский, заместитель начальника грузовой службы П. Арчибасов обсуждают план очередного рабочего дня; железнодорожные магистраль ММК.

Фото Ю. ПОПОВА.

финансы. Но мы тем не менее идем на это, потому что без постоянного свежего притока молодых работников мы не можем планировать будущее. С этой же целью мы постоянно проводим конференции молодых специалистов, конкурсы молодых рабочих, дни открытых дверей в 63 школе.

Коллективы цехов у нас сложившиеся, со своими традициями, и это позволяет нам решать все задачи, которые перед нами ставит комбинат. Работаем мы рука об руку с железнодорожниками Южно-Уральской железной дороги. Как и у нас, там существует немало проблем из-за перестроенных процессов: в частности, с подвижным составом. Из-за неготовности вагонов парка МПС мы не всегда можем своевременно вывезти из цехов комбината продукцию, готовую к отгрузке. Свой внутренний парк: и вагоны, и локомотивы, и другую технику — мы держим в

наши заботы, а мы — их желания. И я считаю, что такая работа у нас получается. По крайней мере, никого не приходится заставлять работать из-под палки. С помощью слова и материального поощрения удается найти общий язык с людьми. А люди действительно сейчас на комбинате в целом, и в ЖДТ в частности, более образованны, более подкованны — и средства массовой информации вложили в это образование свой вклад. Работать с людьми стало интереснее.

Самое тяжелое сейчас — это поддержание работоспособности всех наших основных фондов по причине сложности в обеспечении запасными частями. Комбинат переживает не лучшие времена и железнодорожники пошли сегодня по пути демонтажа устаревшего оборудования. Мы все, что демонтируем — в стопроцентном выражении, применяем при эксплуатации того оборудования, что остается.

На комбинате делались и делаются попытки внедрить в технологию грузоперевозок автотранспорт. Но экономика она все равно все ставит на свои места. Все-таки железнодорожный транспорт — это наиболее экономичный транспорт. Комбинат взял на него ориентацию в самом начале своей деятельности, она остается и на сегодняшний день основным направлением работы. Автотранспортники сейчас везут много. Но — в связи с реконструкцией, с тем, что мы сейчас отвалы перенесли, с тем, что пока там нет артерий железнодорожных. Они и не планируются, потому что это временное направление грузоперевозок.

Очень много перевозок, которые нужны комбинату сегодня, мы не делаем. Это перевозки, связанные с цементным заводом, с другими дочерними организациями. Пока их делаем не мы, а автотранспортники, но мы будем эту работу выполнять. Основным транспортом в металлургической технологии Магнитки все равно останется железнодорожный.

Записала В. МИНУЛДИНА.

Успеть бы до конгресса

2
МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

В минувшую среду на замену засыпного аппарата остановлена десятая домна. Ремонт третьего разряда по времени невелик, но тем не менее почти на неделю с реконструктивных работ первой домновой печи на него будут отвлечены люди: ЦРМО-5 практически полностью перейдет на «десятку», ЦРМО-6 — наполовину.

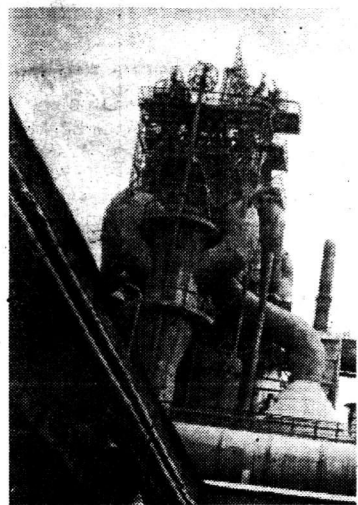
Отрадно, что реконструкция первой продолжается, несмотря ни на что, и по ее окончании домна будет, в какой-то степени, образцом для подражания. И повод увидеть обновленную печь будет у многих металлургов не только нашей страны, но и, возможно, ближнего зарубежья: в середине лета будущего года на Магнитке намечается традиционный конгресс доменщиков России. Воочию можно будет увидеть закрытые желоба, мощные системы аспирации, невиданную еще, и не только на Магнитке, шихтоподачу, где агломерат и добавки грузят на один пластинчатый транспортер и отсеивают агломерочку, а просыпь с нее смывают водой. На главных и транспортных горновых желобах новой печи, возможно, и «приживется» новая набивная ог-

неупорная масса, которую предлагают сейчас внедрить английские специалисты. И вместо электрофильтров по очистке аспирационного воздуха гости смогут увидеть аэродинамические модули с КПД очистки до 98 процентов: их уже осваивают на десятой домне.

Но это пока из области планируемых перспектив. Реальность же жестка. Подписан сетевой график, предусматривающий окончание реконструкции в апреле будущего года. Будет ли он соблюден зависит от многих факторов. Основной из них по-прежнему традиционный — дефицит средств на восстановление печи. Из-за поздней предоплаты пока не поступал, но вскоре поступит на ММК графит с Челябинского электродного завода, столь необходимый для начала кладки углеродистых и графитированных блоков лещади домны. Хотя это и звучит банально, но и в данном случае время — деньги. Кладку шахты печи желателен было начать месяца еще два назад, в мае, чтобы по теплу аккуратно и без спешки провести огнеупорные работы. Теперь же неотвратимость

«белых мух» будет поторапливать огнеупорщиков с кладкой...

Иногда, как и в рекламе, и наш «Марс» может добавить немножко хорошего настроения. На первую домну наконец-то пришла колошниковая площадка, позволяющая ремонтникам форсировать монтаж верхих домны. Но специалисты «Уралстальконструкции» ждут от «Марса» другой заказ — прямой воздухопровод горячего дутья. По мнению заместителя начальника доменного цеха П. Котова, несмотря на несвоевременное получение зарплат, УСК работает надежно, проверяет готовность металлоконструкций к монтажу заранее. Неплохо трудятся и специалисты ЦРМО № 5 помимо основного потока — монтажа самой печи — начинают возводить наклонный мост подъемника. ЦРМО № 6 монтирует шихтоподачу, что называется, «с колес» принимая конструкции. Качественно возводит гидроочистные сооружения, работая и по выходным, АО «Монтажник». А вот сдерживают темп ремонтников не только РМЗ «Марс», отдел оборудования, но и, как это ни парадоксально, сам доменный цех. Сложно



отыскать на 15 складах завезенные пять-шесть лет назад металлоконструкции. Если таковые не найдутся, оформляют заказы на изготовление... А это — нежелательные задержки на реконструкции. В августе здесь рассчитывают сдать под ключ помещение информационно-вычислительного центра печи, которое сразу же «заселят» электромонтажники и электронщики — будут «напичкивать» печь сложнейшей электроникой. «На глазок» работать в двадцать первом веке вроде бы несподручно.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

На пути к молодежной политике

Несколько лет назад, когда исчезли партийно-комсомольские связи, молодежь комбината осталась без прежнего пристального внимания со стороны «старших товарищей». В результате в скором времени отделу кадров пришлось констатировать большую текучесть среди молодых работников. Из общего числа уволившихся с АО ММК в течение года работники в возрасте до 30 лет составляли до сорока процентов...

Сегодня уже никто не станет сетовать, что «молодежь комбината не занимается». Вслед за созданием городского общественно-объединения «Союз молодых металлургов» в июне в профсоюзном комитете АО ММК образован отдел по делам молодежи введена соответствующая должность инженера в отделе кадров, а в цехах и подразделениях выявлены молодежные лидеры. Каждый четверг на самом высоком уровне — у генерального директора АО ММК — собирается совет по работе с молодежью, на котором вырабатываются основные направления кадровой политики, заслушивается отчет представители подразделений комбината, решаются вопросы финансирования молодежных программ.

Конечно, восстановить потерянные связи в одиночку не удастся, тем более, что выстраивать их приходится на иной, экономической, основе и с людьми, мыслящими по-другому. Но все эти факторы были учтены при разработке ныне действующих на комбинате положений — «Статус молодого работника». «О работе с резервом руководителей и специалистов АО ММК», «О молодом специалисте», «О присвоении звания «Лучший молодой рабочий по профессии». Одним из последних документов июля, утвержденных генеральным директором АО ММК, стала «Система работы с молодежью», в которой определены мероприятия с подшефными общеобразовательными школами, базовыми ПТУ, молодыми рабочими и специалистами, причем, указаны сроки исполнения и ответственные службы.

М. АЛЕКСЕЕВА.

Конвертерный ждет известия

Для нормального обеспечения металлургического комплекса известием приказом генерального директора АО ММК решено возобновить строительство вращающихся печей № 4, 5 известково-доломитового производства. По ценам 1991 года стоимость объекта составляет 18 млн рублей, из них — 13 млн доля строимонтажа. Финансирование осуществляют польские банки, строительство ведут польские специалисты и работники цехов КИПиА, связи и других специализированных управлений.

Как дела на стройке? Завершено бетониро-

вание фундаментов и опорных конструкций на отделении печных агрегатов, начат монтаж оборудования самых вращающихся печей. Завершается отделка помещений административно-бытового корпуса. Смонтирована почти половина стальных конструкций, на газоочистке забетонированы фундаменты под здание и дымососы, возведено помещение дымососной и операторского пункта.

В энергокорпусе готовы фундаменты под компрессор, продолжают строительные работы

на воздухозаборной камере. Наружные сети водопровода и канализации завершены на 90 процентов.

Для бесперебойного строительства объектов комплекса необходимо изготовить еще 700 тонн нестандартного оборудования для подогревателей и охладителей, приобрести недостающее типовое. И, конечно, соблюдать графика.

Ю. ДОРОХИН, начальник строительства вращающихся печей № 4, 5 ИДП.

Наши консультации

Что нужно знать о подоходном налоге

Консультация начальника отдела Департамента налоговых реформ Минфина РФ А. ЛАПИНА.

Льготы при налогообложении материальной помощи и подарков

Не включаются в облагаемый налогом доход суммы материальной помощи независимо от ее размера, выделяемые в связи со стихийным бедствием или другим чрезвычайным обстоятельством (здесь следует понимать природные, промышленные и иные катастрофы, аварии, землетрясения, засуху, наводнения, вооруженные конфликты, пожары и другие события и явления, приведшие к значительным материальным потерям и нарушениям обычных условий жизнедеятельности людей на определенной территории) в целях возмещения причиненного гражданину материального ущерба или ущерба его здоровью, если имеется решение органа законодательной (представительной) и (или) исполнительной власти, органов местного самоуправления, а также предоставляемые иностранными государствами и созданными в соответствии с международными договорами Российской Федерации правительственными и неправительственными межгосударственными организациями.

Если материальная помощь оказывается работодателем членом семьи умершего работника или работнику в связи со смертью члена его семьи, то сумма такой материальной помощи не подлежит налогообложению независимо от ее размера. К членам семьи в данном случае относятся супруги, дети, родители.

Суммы материальной помощи, оказываемой во всех других случаях, не включаются в совокупный облагаемый подоходным налогом доход, если они не превышают двенадцатикратного установленного законом размера минимальной месячной оплаты труда. Таким образом, если предприятие оказывает своим работникам материальную помощь, размер которой превышает двенадцать минимальных окладов, установленных действующим законом, рассчитанным исходя из среднемесячной величины за текущий календарный год, то сумма превышения этого уровня подлежит включению в совокупный облагаемый налогом доход этих работников.

При исчислении подоходного налога с сумм материальной помощи, если такая помощь оказывается один раз в году, вычит в пределах двенадцатикратного размера

мы исходя из фактически действующей минимальной месячной оплаты труда, то есть при этом не следует установленный законом фиксированный вычет распределять на число месяцев в году. По окончании года сумма материальной помощи, не включаемой в совокупный облагаемый налогом доход, уточняется.

В облагаемый подоходным налогом доход не включается так же стоимость вещевого подарка или платной услуги, оказанной физическому лицу работодателем в части, не превышающей двенадцатикратного размера минимальной месячной оплаты труда, установленной законом.

Не взимается подоходный налог со стоимости призов в денежной и натуральной форме, полученных на конкурсах и соревнованиях в течение года в размере, не превышающем сумму двенадцатикратного установленного законом размера минимальной месячной оплаты труда. Если стоимость призов превышает установленный не облагаемый налогом минимум, сумма превышения облагается подоходным налогом.

Не включается в облагаемый налогом доход стоимость призов в денежной и натуральной форме, полученных спортсменами на чемпионатах и соревнованиях на кубок Российской Федерации, а так же в составе сборной РФ на чемпионатах Европы и мира, на Олимпийских играх и Играх доброй воли.

Надо иметь в виду, что льготы в части освобождения сумм материальной помощи, стоимость вещевого подарков и призов в пределах двенадцатикратного размера минимальной месячной оплаты труда предоставляются отдельно для каждой из названных позиций, а не по совокупности всех указанных выплат, то есть размер льготы с материальной помощи — 12, со стоимости вещевого подарка — 12, со стоимости приза (кроме спортсмен) — 12-кратная минимальная заработная плата.

От освобождения подоходным налогом освобождаются так же суммы, полученные физическими лицами в виде грантов, предоставленных для поддержки науки, образования, культуры и искусства в России международными иностранными учреждениями, а также международными и иностранными некоммерческими и благотворительными организациями, зарегистрированными в установленном порядке и входящими в перечень, утверждаемые федеральными органами исполнительной власти.

С доходов студентов и учащихся

Доходы, получаемые учащимися и студентами дневной формы обучения за работы, выполняемые в период каникул, не подлежат налогообложению в течение трех месяцев в году в части, не превышающей десятикратного установленного законом размера минимальной месячной оплаты труда. Льгота предоставляется за каждый календарный месяц, в течение которого получен доход, независимо от количества проработанных в нем дней, но не более фактически полученного дохода за весь отработанный период в пределах этих трех месяцев.

Если в течение календарного года студент или учащийся проработал более трех месяцев хотя бы на одном предприятии, то за последние месяцы указанный вычет не предоставляется. При этом указанные лица сами обязаны при поступлении на работу в письменной форме информировать работодателя о том, пользовался ли он такой льготой в календарном году и в течение скольких месяцев.

Говоря о режиме налогообложения доходов учащихся в период каникул, следует иметь в виду, что, кроме того, освобождаются от налогообложения суммы стипендий, выплачиваемые студентам и аспирантам учреждений высшего профессионального образования и послевузовского профессионального образования, учащимся профессионального и среднего профессионального образования, слушателям духовных учебных учреждений эти суммы стипендий, учреждаемых Президентом Российской Федерации, органами законодательной (представительной) и исполнительной власти Российской Федерации, благотворительными фондами, а так же суммы стипендий, выплачиваемые из Государственного фонда занятости населения Российской Федерации гражданам, обучающимся по направлению органов службы занятости.

Данная льгота применяется также в отношении ординаторов, адъюнктов и докторантов учреждений высшего профессионального образования, аспирантов, ординаторов, адъюнктов и докторантов научно-исследовательских учреждений. (Продолжение следует).

За счет бюджета

Более миллиарда рублей выделено из средств местного бюджета для возмещения затрат, связанных с предоставлением льгот по оплате жилья и коммунальных услуг, за второй квартал нынешнего года гражданам, проживающим в муниципальном фонде.

Возмещение производится по категориям льгот, предусмотренных постановлениями главы администрации города. В числе льготников — инвалиды Великой Отечественной, почетные доноры, инвалиды по зрению 1 и 2 групп, многодетные семьи, сотрудники налоговой инспекции и другие.

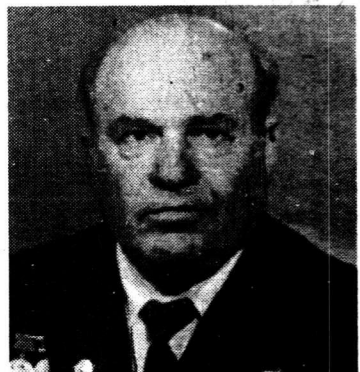
КОЧНЕВ Михаил Федорович

30 июля 1996 года на 72-м году жизни скончался М. Ф. Кочнев, тесно связавший свою жизнь с Магниткой, Магнитогорским металлургическим комбинатом.

В Магнитогорск он приехал в 1939 году, через год поступил в горнометаллургический институт. В 1941 году семнадцати лет добровольно ушел в Красную Армию. После нескольких месяцев учебы в военнопехотном училище был направлен на фронт в должности командира отделения. Боевое крещение принял под Москвой, несколько раз ранен.

Михаил Федорович участвовал в боях под Сталинградом, на Курской дуге, форсировал Днепр, в 1945 году в составе 7-й гвардейской армии принимал участие во взятии Будапешта, освобождал Австрию и Чехословакию. Демобилизован из Австрии в 1946 году. За боевые заслуги награжден орденом Красной Звезды, медалями «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией». Вернувшись в Магнитогорск, Кочнев продолжил учебу в МГМИ.

В 1950 году, после окончания института, поступил на работу на ММК, где прошел все ступени от мастера до начальника ЛПЦ-2 и 5, главного прокатчика ММК, начальника производственного и технического отделов и заместителя главного инженера комбината по механизации и автоматизации. Принимал непосредственное участие в проектировании и строительстве ЛПЦ-2 и 5, в реконструкции коксовых батарей № 1 и № 2, оказывал техническую помощь в строительстве Череповецкого меткомбината, работал за рубежом — в Болгарии, на Кремиковском комбинате, в ка-



честве главного инженера прокатного производства. За активную деятельность по оказанию технической помощи награжден Золотой медалью Кремиковского комбината.

Родина высоко оценила трудовую подвиг М. Ф. Кочнева: ордена Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Он стал лауреатом Государственной премии СССР, дважды лауреатом премии Совета министров СССР, награжден золотой и двумя серебряными медалями ВДНХ СССР. На комбинате Кочнев известен как талантливый изобретатель и автор более 70 разработок и восьми изобретений.

Для коллег и подчиненных Михаил Федорович всегда был замечательным человеком: обаятельным, душевным, очень общительным. Светлая память о Михаиле Федоровиче навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.

ОЧЕРКИ ПРАВОВ

(Начало в № 143—144).

В чем же больше всего нуждается человек? Оказывается, в любви. И не надо от этого отекать. Ни в молодости, ни в зрелости. Ведь даже в масштабе нашего общества: чем же мы так опечалены? Многим. Но, оказывается, и тем, что нас не любили. Мы думали, что если человек приходит к власти над народом, он должен любить свой народ. А вот, оказывается, это не так, нас обманули, нас не любили все время. Вот печаль-то в чем!

Но если человек так нуждается в любви, если он сердится и печалится в том случае, когда его не любят, значит, надо подумать о том, как сохранить среду обитания для любви. Страдает от отсутствия любви народ, но страдает от ее отсутствия и один человек. Более всего местом такого скрытого или открытого страдания является семья. Эта драгоценность, эта волшебная штучка, эта сокровищница

что мужчины по-прежнему могущественны и прямо похожи на дела рук своих, на все эти авиалайнеры, танкеры, БелАЗы и автомобили, что мужчина полностью социален и повернут лицом в общество, т. е. к тем же мужчинам, с которыми он и создает нынешнюю цивилизацию. И если он объявляет войну женщине, обрушивает всю силу своей агрессии на свою любимую, своего единственного донора, то из этого сразу видно его судьбу: это значит, что плохо идут его дела в обществе, у него не налаживаются контакты с мужчинами, от которых зависит его судьба.

А во-вторых, обрушиваясь на женщину, мужчина посягает прямо на свою жизнь. Ведь женщина кормит мужчину, она насыщает его едой, а еда — это жизнь. Первая фраза, которую скажет разгневанный мужчина: да не хочу я есть! Раньше люди без молитвы к столу не садились. Молитвой как бы прогонялось все злое, и еду принимали очень серьезно, с бла-

А между тем неоплатоники пятого века, жившие по берегам Средиземного моря, увлекались идеей объема природных сил. Например, они утверждали, что силы духовные и физические не беспредельны. Мягко говоря, если в вас росту метр семьдесят, то и врачевать, и враждовать можно только в расчете на эти метр семьдесят. Современному человеку не мешало бы вспомнить о своем объеме природных сил, может быть, тогда будет меньше так называемых сшибок с обществом и с родными людьми, меньше будет конфликтов и страшных надрывных заболеваний.

Как бы переключаясь с неоплатониками и с объемом природных сил, Козьма Прутков в девятнадцатом веке иронически заметил: «Нельзя объять необъятное». Современный человек, получая информацию со всего земного шара, по сути обнимает необъятное. Я видела глубокую, безнадежную ссору между мужем и женой из-за положения рабочих в Швеции...

Из БЛОКНОТА ПИСАТЕЛЯ

В очереди за книгой

Осенью 1990 года я зашла в Челябинский книжный магазин, чтобы купить книгу моего земляка, магнитогорца Константина Нефедьева «Могила Таме-Тунга». Купить книгу мне не удалось. Бурная очередь торопливо разбирала роман, для остротки продавцов был вызван рабочий контроль, и все 900 экземпляров, по одной книге в руки, разошлись мгновенно. Со слезами на глазах я обратилась к памяти безвременного ушедшего писателя: «Константин Михайлович! Вы видите! Сегодня в городе тяжело купить продукты, а Вашу книгу разбирают, как хлеб насущный!»

Константин Михайлович Нефедьев родился в 1922 году где-то в Запорожье. Война, как могла, расхлестала и его судьбу, а у нас в Магнитогорске он появился в 50-е годы после длительной военной службы на Тихоокеанском флоте. Крановщик мартеновского цеха, свою первую книгу «Тайна алмаза» он выпустил в свет в 1959 году в Южно-Уральском книжном издательстве. Оригинальный его талант корреспондента газеты «Челябинский рабочий» тут же обвинили в «разжигании нездорового интереса к преступлениям и авантюристическим похождениям».

Книги его рождались трудно. Впервые, обожженный войной автор имел 7 классов образования и тянул, что называется, на одном крыле своего яркого таланта. Во-вторых, особенность его таланта вызывала в те годы, мягко говоря, недоверие нашей официальной публики. Фантаст в Магнитогорске? Почему не пишет на рабочую тему? Ведь вот Николай Воронов и Станислав Мелешин пишут и широко известны всей стране.

Мир научно-фантастических гипотез был для него реальностью. Празднично-фантастический цветок романа «Могила Таме-Тунга» зародился в мартеновских цехах, на коксомых Магнитки. Автор совершил подвиг собирания знаний, создания модели живого мира в воображении. Никуда не выезжая из Магнитки, он изучил более 400 книг специальной литературы только для «Могила Таме-Тунга». Жизненные и семейные радости обходили его стороной. Убедительных защитников и пропагандистов его таланта и писательского быта просто не было, как нет и сейчас. И в 1966 году в возрасте 44 лет он ушел из жизни, закончив ее самоубийством.* На столе осталась рукопись романа «Могила Таме-Тунга». Спасибо всем, кто помог выводу этой книги в свет в 1969 году. Я помню, что появление романа было праздником прежде всего для юношества, не посвященного в трагедию писателя. Книга надолго овладела вниманием любителей приключенческой и фантастической литературы.

А Константин Нефедьев умел мастерски создавать напряженные испытательные ситуации для своих героев. В романе эти ситуации сменяются через каждые 12-14 страниц, создавая упругость действия и неповторимый ритм повествования. Герой книги, а за ним и читатель, как бы вынужден осознать себя Человеком, искать не любовь, а именно гуманный путь победы, хотя бы и частичной, над Дьявольской пляской Мирового Зла. В романе поиск этого гуманного пути проходит через беспощадные джунгли, племена индейцев, через лаборатории ученых и сердца путешественников, через человеко-ненавистнические круги деловых и политических кругов земного бытия.

И кто знает, где находятся сельвы Константина Нефедьева: в Южной ли Америке, или рядом с тобой, читатель?

* Местные идеологи обиделись на писателя и порекомендовали забыть самоубийцу.

«Наука страсти нежной»

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. А ЖИЗНИ СУТЬ...

ца жизни, где должны цвести розы или лилии, — этот рай земной, мечта вождельная каждого человека, она-то почему страдает? Не потому ли, что оставлена без заботы с самого начала сама любовь? Не ухоженная, не умытая, не занявшая место иконы, она быстро дичает. Одиная любовь превращается в свою противоположность — ненависть.

К сожалению, человеку ничего не падает с неба. Все ему надо укреплять своими руками. Человек вынужден быть строителем. Как говорят физики: ветер может сломать дом, но построить его может только человек. Этот ряд можно продолжить: наводнение затопит дом, но восстановить его вода не может, это по силам только человеку. И также огонь, и землетрясение, и много других сил природных и космических. Тем удивительнее, что, зная, насколько утло его жилище на фоне космоса, человек еще и сам разрушает свой дом. Разрушает походя, не думая, во что это ему обойдется. Вообще, я делю всех людей на строителей и разрушителей. Не буду распространять это деление на социальные группы, хочу соотнести эту формулу с любовью, с наукой страсти нежной: с мужчинами и женщинами.

Тут лучше привести пример. Эту историю мне рассказала женщина, чья личная жизнь не удалась. От первого и единственного брака она растила двух девочек-двойняшек, окружающих мужчин не любила и не понимала. Казалось, глубокая обида затаилась во всем ее облике. Хотя в остальном это был преуспевающий, работающий человек, крупный специалист своего дела, эта женщина прекрасно играла в большой теннис, любила путешествия, историю своего края, историю Родины.

«Но из-за чего вы все-таки разошлись с мужем?» — спросила я эту женщину на одной приятной вечеринке. Она подумала и, наконец, иронически обронила: «Во всем виновато чтение...» «Как это?» — ахнула я.

— Да, мы поженились рано, мне было 18 лет, ему — 22. Я, несмотря на бедность и безотцовщину, любила читать книги, а он не любил, и все. Познакомились мы на танцах, каждый витал в своих сферах, соприкасались только руки, губы, иногда слова, за которыми у меня были романтические книги, а он, видимо, так и считал, что у всех девушек в голове должны быть романтические книги. Поэтому мы, взявшись за руки, решили пожениться. Женясь, он купил мотоцикл и пропал в просторстве своей личной молодости, изредка появлялся и похлывал меня по животу. Мы жили в убогой коммунальной комнате, и сердобольные соседки, что были постарше опытом, советовали мне, что нужно быть смелее на супружеском ложе, чтобы муж испытывал страсть к жене, а не к улице. Я снова погрузилась в книги, чтобы научиться быть смелее. И однажды, когда мой молодой муж примчался на мотоцикле далеко за полночь и улегся рядом со мной, я погладила его по голове и сказала: «Я хочу тебя!» Он подскочил, как ужаленный. Ревнивое бешенство перекосило его лицо. «Кто тебя этому научил?» — яростно прошипел он и ударил меня по лицу и раз, и другой, и третий: «Кто тебя научил этим словам, шлюха!» Что уж было потом — неважно, да я и не помню. Он ушел тут же, бросил меня. А я все думаю: ну кто мог меня научить? В книгах так пишут! Такая, в общем-то, глупость. Но меня все волнует: кто его-то научил, что эти слова должны говорить только шлюхи? Вот и вся бесхитростная наша история. Целая жизнь пошла наперекос, да еще не одна, еще в детях отразилась, и на внуках отразится... Многие мужчины бьют своих подруг. И мне кажется, в этом их несчастье и начало мужского краха.

Мы уже договорились в прежних беседах, что живем в условиях мужской цивилизации,

годарностью за хлеб и соль. А если еду принимать с гневом и проклятиями, то ведь вся кровь тут же испортится. Человек уже ни на что доброе не способен.

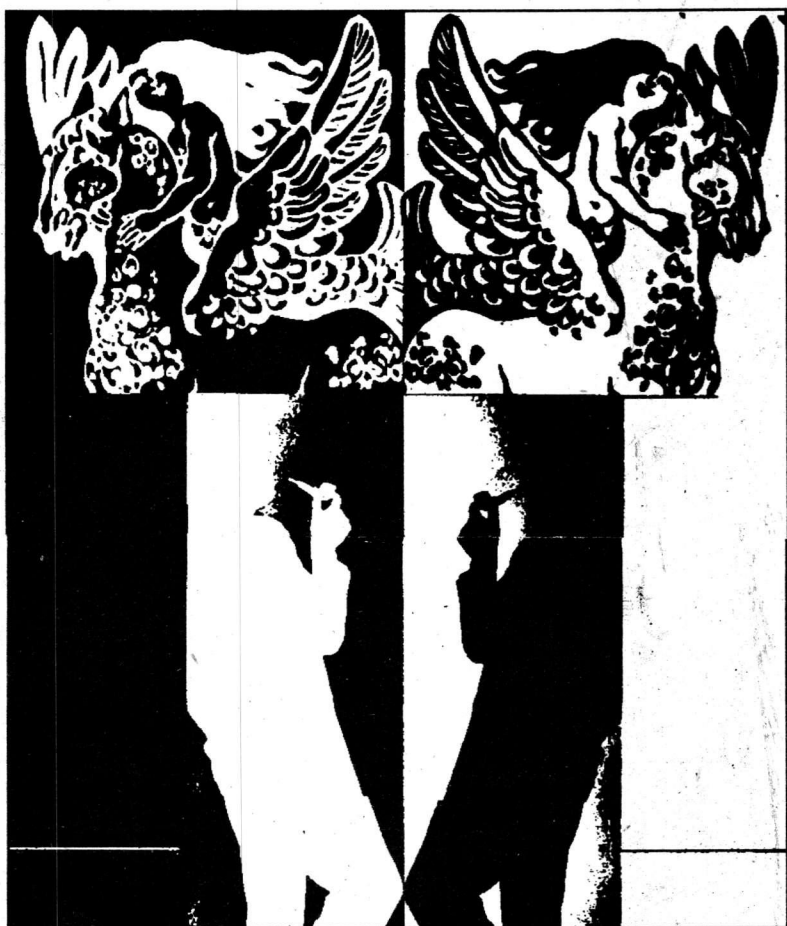
Вообще, я считаю, что ссоры нанрсит организму страшную разруху. Индийские философы утверждают, что вокруг поссорившихся людей три дня кипит воздух, что и сам воздух болен, осквернен, заражен. Конечно же, от ссоры надо лечиться осторожно, как от тяжелой травмы! Многие философы, в том числе буддийская, христианская, конфуцианская, советую избавляться от подступающего зла, развившегося конфликта обетом молчания. Да, вот у себя дома, не в цехе или храме, лечиться обетом молчания.

Один лектор-философ рассказывал, как он проходил уроки этики в храме тибетских монахов. Учитель сказал: «А теперь будем учиться читать мысли друг друга?» «Как это?» — спросил я. «Будем молчать», — ответил учитель. И два человека замолчали. Молчали три дня, в конце концов, посмотрели друг на друга и рассмеялись. Учитель сказал: «Вот видите, мы уже поняли друг друга!» В молчании все кипящие проблемы утихли, осталась только улыбка по их поводу.

Вы, наверное, сейчас улыбнетесь и скажете: если бы все было так просто. Хорошо, что улыбнетесь. Конечно, не просто, но хоть что-то надо же делать, чтобы уберечь свой дом от разрухи. Если вы не ставите своей задачей личное несчастье и не возводите в наслаждение семейный кураж и идею разрушения. Если вы строитель, а не разрушитель.

У меня есть один знакомый, который разрушитель по убеждению. Он так и говорит: «Для меня чем хуже, тем лучше!» Женщин он предаст, родителей естественно, тоже, друзей со смехом объявляет своими врагами. Но что поражает: он сам разрушается стремительнее всех, кого пытался разрушить, разрушается физически — в тридцать лет у него уже выпали зубы, разрушается духовно — высокие мысли, знания его давно оставили. Так что физики опять правы: ветер может сломать дом, но построить его может только человек!

Мне жаль, что мы совсем не читаем старых философов, а ведь человечество живет давно и все время фиксирует свой опыт. А мы такие новые, такие все из двадцатого века, постоянно «открываем велосипед». Причем, если сошлешься на философа пятого века, то тут же налетят охранники от современной философии и объявят все искания пятого века глупостью.



Другие непростительно унижали друг друга из-за хоккея, из-за кино. В споре из-за преуспевающего политического деятеля готовы были разрушить свой священный очаг, сменить любовь на ненависть. Другими словами, современный океан общественной жизни все время обрушивается на утлое суденышко семьи, все время растаскивает его обитателей по своим общественным проблемам. И некогда под этим напором вспомнить о любовном жесте, о любовном слове, о довольно ограниченном объеме природных сил. Но все-таки, когда мы начинаем только говорить о любви, как человек смягчается, улыбается, делается живее и естественнее.

Многих мужчин я спрашивала: что в женщине самое отвращающее и самое милое? Большинство мужчин сказали следующее: самое тяжелое, когда женщина стерженее. А самое милое, когда женщина желанна. Ну что ж, великие и мудрые мужчины всегда правы, согласимся с ними: это действительно точное обозначение эмоций. Но согласитесь, что и женщине тяжело, когда мужчина стерженее, и женщина счастлива, когда мужчина ей желанен. Пусть это маленькое знание поможет нам меньше стерженеть и более быть желанными друг другу, совсем как в стихотворении Василия Федорова:

*По главной сути жизнь проста:
ее уста, его уста...*

*Она проста по доброй сути,
пусть только грудь*

прильнет ко груди.

*Весь смысл ее и мудр и прост,
как стебелька весенний рост.
А кровь солдат, а боль солдатки?
А стронций в гуще облаков?*

*То — все ошибки,
все — накладки
и заблуждения веков.*

*А жизни суть она проста:
ее уста, его уста...*

(Продолжение следует).

фильм «Сильва» 19.30 В энциклопедия искусств. Эрмитаж. Скульптура. 20.00 Телесериал «Династия» 21.00 «Сегодня» 21.35 «Стремление к небесам: история авиации». Докум. сериал 21.55 «Как вам это понравится?». Худ. фильм (Великобритания) 24.00 «Сегодня» 00.35 Олимпийский час из Русского Дома 01.30 «Времечко» 02.00 «Сегодня». 02.20 Русский альбом. Группа «ДДТ».

Тера-С (41 канал)

9.00 Авантюрно-приключенческий сериал «Строго на юг». 9.55 Авантюрно-фантастический сериал «Робокоп», 2 серия «Без вести пропавший». 10.50 Музыкальная программа. 11.10 Приключенческий сериал «Рэкс - верный друг полицейского», 4 серия. 12.05 Сериал «Боисься ли ты темноты?», 47 серия «История о проклятье хранительницы». — 18.30 Телесериал «Дерзкие и красивые», 255 серия (повтор). 19.00 Телесериал «Дерзкие и красивые», 256 серия. 19.30 Телесериал «Саломея», 36 серия. 20.25 «Телемагазин». 20.40 Мультфильм. 20.50 «Заметки из Иерусалима»

(программа о культурной жизни Израиля). 21.15 Музыкальная программа. 21.40 Художественный фильм «Рабэ вумен». 22.50 Программа «Теплый дом», 1 выпуск.

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ» 19.30. Тележурнал «ТрансТель». 19.40. Развлекательная видеопрограмма. 21.10. Реклама. 21.20. Мультфильм. 21.30. «ТВ-Информ». 21.40. Клип-антракт. 22.00. Вечерний сеанс.

МЕЛКИМ ОПТОМ
Магазин
Огни Магнитки

Товары бытовой химии, канцелярские товары, игрушки, продукты!

Гибкая система скидок!
Форма оплаты - любая.
тел. 37-19-63

бравого солдата Швейка». Телесериалстудия «ТЕЛЕМАГНИТ» 10.40 ВСЗ 10.55 Мультфильм 11.10 Телесериал «Династия» 12.10 «Загадки Библии». Докум. сериал 12.35 «Как вам это понравится?». Худ. фильм (Великобритания) 14.25 Олимпийский час из Русского Дома 15.20 Кинотеатр юного зрителя. «Завтра, 3 апреля...» До 18.45 Европейская волнастудия «ТЕЛЕМАГНИТ» 18.45 Фильм-детям 19.35 Мастер 20.00 Телесериал «Династия». 21.00 «Сегодня». 21.35 «Стремление к небесам: история авиации». Докум. сериал 22.00 «Последняя граната». Худ. фильм (Великобритания) 23.35 «Доктор Угол» 24.00 «Сегодня» 00.35 Час сериала. «Любовь голубая и розовая» 01.30 «Времечко» 02.00 «Сегодня» 02.20 «Такова спортивная жизнь». 02.50 «Кафе «Обломов».

Тера-С (41 канал)

9.00 Телесериал «Спенсер напрокат», 22 серия «Наследник». 9.50 «Телемагазин». 10.05 Художественный фильм «Любовь немолодого человека». 11.30 «Заметки из Иерусалима» (повтор). 11.55 Музыкальная программа. 12.05 «Телемагазин». 12.20 Мультфильм. — 18.30 Телесериал «Дерзкие и красивые», 256 серия (повтор). 19.00 Телесериал «Дерзкие и красивые», 257 серия. 19.30 Телесериал «Саломея», 37 серия. 20.25 Телесериал «Спенсер напрокат», 22 серия «Наследник». 21.20 «Телемагазин». 21.35 Мультфильм. 21.45 Музыкальная программа. 22.05 День Российского кино. Художественный фильм «Любовь немолодого человека».

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

9.30. «ТВ-Информ». 9.40.-12.30. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Тележурнал «ТрансТель». 19.40. Развлекательная видеопрограмма. 21.10. Реклама. 21.20. Мультфильм. 21.30. «ТВ-Информ». 21.40. Клип-антракт. 22.00. Вечерний сеанс.



Объявления в "Телемагазине"
круглосуточно и в кредит по телефону 006

кум. сериал 12.30 «Парни из католического колледжа». Худ. фильм (США) 14.10 Час сериала. «Любовь голубая и розовая» 15.00 «...е старое кино. «Здравствуй, это я». До 18.45 Европейская волнастудия «ТЕЛЕМАГНИТ» 18.45 Фильм-детям 19.35 Мастер 20.00 Телесериал «Династия». 21.00 «Сегодня». 21.35 «Стремление к небесам: история авиации». Докум. сериал 22.00 «Последняя граната». Худ. фильм (Великобритания) 23.35 «Доктор Угол» 24.00 «Сегодня» 00.35 Час сериала. «Любовь голубая и розовая». 01.30 «Времечко» 02.00 «Сегодня» 02.20 «Такова спортивная жизнь». 02.50 «Кафе «Обломов».

Тера-С (41 канал)

9.00 Телесериал «Спенсер напрокат», 22 серия «Наследник». 9.50 «Телемагазин». 10.05 Художественный фильм «Любовь немолодого человека». 11.30 «Заметки из Иерусалима» (повтор). 11.55 Музыкальная программа. 12.05 «Телемагазин». 12.20 Мультфильм. — 18.30 Телесериал «Дерзкие и красивые», 257 серия (повтор). 19.00 Телесериал «Дерзкие и красивые», 258 серия. 19.30 Телесериал «Саломея», 38 серия. 20.25 Телесериал «Тихая пристань», 25 серия. 21.20 «Телемагазин». 21.35 «Спортивная жизнь Магнитки»: «Уральская регата». 22.05 Художественный фильм «Ошибка юности».

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

9.30. «ТВ-Информ». 9.40.-12.30. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Тележурнал «ТрансТель». 19.40. Развлекательная видеопрограмма. 21.10. Реклама. 21.20. Мультфильм. 21.30. «ТВ-Информ». 21.40. Клип-антракт. 22.00. Вечерний сеанс.

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

9.30. «ТВ-Информ». 9.40.-12.30. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Тележурнал «ТрансТель». 19.40. Развлекательная видеопрограмма. 21.10. Реклама. 21.20. Мультфильм. 21.30. «ТВ-Информ». 21.40. Клип-антракт. 22.00. Вечерний сеанс.

фильм (США). 00.35 Новинки от ТВ «Медиа». 00.45 «Музыка всех поколений» 01.00 «Адамово яблоко».

НТВ (31 канал)

9.00 «Сегодня». 9.15 «Необыкновенные приключения Скуби-Ду». Мультсериал 9.40 «Похождения бравого солдата Швейка». Телесериалстудия «ТЕЛЕМАГНИТ». 10.35 ВСЗ 10.50 Фильм-детям «Лесси». 11.10 Телесериал «Династия». 12.10 «Загадки Библии». Докум. сериал 12.30 «Последняя граната». Худ. фильм (Великобритания) 14.00 Час сериала. «Любовь голубая и розовая». 14.50 Кино 80-х. «Гу-га». До 18.45 Европейская волнастудия «ТЕЛЕМАГНИТ». 18.45 Фильм-детям 19.35 Искусство XX века. Русский модерн. 20.00 Телесериал «Династия». 21.00 «Сегодня». 21.35 «Стремление к небесам: история авиации». Докум. сериал 22.00 «Большая игра». Худ. фильм (США) 24.00 «Сегодня». 00.35 Час сериала. «Любовь голубая и розовая». 01.30 «Времечко». 02.00 «Сегодня». 02.20 Кино не для всех. «Проводи меня домой». (Германия)

Тера-С (41 канал)

9.00 «Тоника». Новости видео (повтор). 9.20 Телесериал «Тихая пристань», 25 серия. 10.15 «Телемагазин». 10.30 Художественный фильм. 11.45 Музыкальная программа. 12.15 «Телемагазин». — 18.30 Телесериал «Дерзкие и красивые», 258 серия (повтор). 19.00 Телесериал «Дерзкие и красивые», 259 серия. 19.30 Телесериал «Саломея», 39 серия. 20.25 Художественный фильм. 21.20 Мультфильм. 21.30 «Телемагазин». 21.45 «Трюкачи Голливуда», выпуск 4 (повтор). 22.10 Художественный фильм «Печальный рай».

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

9.30. «ТВ-Информ». 9.40.-12.30. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Тележурнал «ТрансТель». 19.40. Развлекательная видеопрограмма. 21.10. Реклама. 21.20. Мультфильм. 21.30. «ТВ-Информ». 21.40. Клип-антракт. 22.00. Вечерний сеанс.

23.45 «Эфир-2». Развлекательная видеопрограмма (Ч).

ТВ (31 канал)

9.00 «Сегодня». 9.15 «Необыкновенные приключения Скуби-Ду». Мультсериал 9.40 «Похождения бравого солдата Швейка». Телесериалстудия «ТЕЛЕМАГНИТ». 10.40 ВСЗ 10.55 Альманах «Хочу все знать» 11.15 Телесериал «Династия». 12.15 «Загадки Библии». Докум. сериал 12.40 «Большая игра». Худ. фильм (США) 14.25 Час сериала. «Любовь голубая и розовая». 15.15 «Эмос». Худ. фильм (США) До 18.45 Европейская волнастудия «ТЕЛЕМАГНИТ» 18.45 Фильм-детям 19.35 Гегстеры. 20.00 С Любовью. Программа для женщин. 20.30 «Футбольный клуб». 21.00 «Сегодня». 21.35 «Стремление к небесам: история авиации». Докум. сериал 22.00 Русский детектив. «На углу, у Патриарших...». 24.00 «Сегодня» 00.35 Час сериала. «Любовь голубая и розовая». 01.30 «Времечко» 02.00 «Сегодня» 02.20 «Любовники Айседоры». Худ. фильм (Великобритания)

Тера-С (41 канал)

9.00 Документальный фильм. 9.30 Художественный фильм. 10.25 «Телемагазин». 10.40 Художественный фильм «Печальный рай». 12.05 «Телемагазин». 12.20 Мультфильм. — 18.30 Телесериал «Дерзкие и красивые», 259 серия (повтор). 19.00 Телесериал «Дерзкие и красивые», 260 серия. 19.30 Телесериал «Саломея», 40 серия. 20.25 Романтическая комедия «Корабль любви», 45 серия. 21.20 Обзор газеты «Вечерний Магнитогорск». 21.30 Мультфильм. 21.40 Клип-антракт. 21.45 «Телемагазин». 22.00 «Тоника». Новости видео. 22.20 Клуб «Белый попугай». 23.00 «Спортивная жизнь Магнитки»: «Уральская регата» (повтор).

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

9.30. «ТВ-Информ». 9.40.-12.30. Развлекательная видеопрограмма. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Тележурнал «Европа сегодня» 19.40. «Желаем счастья». 19.50. Развлекательная видеопрограмма. 21.20. Реклама. 21.30. Мультфильм. 21.40. «ТВ-Информ». 21.50. Клип-антракт. 22.10. Видеопрограмма «Кроме детей до...».

бой».

Тера-С (41 канал)

9.00 Романтическая комедия «Корабль любви», 45 серия. 9.55 «Телемагазин». 10.10 Художественный фильм «Ошибка юности». 11.40 Музыкальная программа. 11.55 Обзор газеты «Вечерний Магнитогорск». 12.05 «Телемагазин». 12.20 Мультфильм. — 17.00 Рубрика «Открытые небеса»: Мультфильм «Икар и мудрецы». «Зеленое сердце», выпуск 1. «Искусство русского авангарда: Татлин». «Духовные голоса», 2 часть. 18.30 Мультсериал «Контен и господин де Мольер», 7 серия. 19.00 Сериал для детей и взрослых «Боисься ли ты темноты?», 49 серия «История о девушке из снов». 19.30 Приключенческий сериал «Против течения», 8 серия. 20.25 «Телемагазин». 20.40 Программа поздравлений «Желаем Вам...». 20.50 Мультфильм. 21.00 «Мир развлечений» (мировые новости кино, музыки). 21.30 Художественный фильм «Человек свиты». 23.10 Музыкальная программа «RED WAVE», выпуск 18 (Goo, goo dolls).

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. «Клип-новости». 20.00. Развлекательная видеопрограмма. 21.30. Реклама. 21.40. Мультфильм. 21.50. «ТВ-Информ». 22.00. Звезды эстрады. 22.20. Субботний кинозал.

гонки «Индикар».

Тера-С (41 канал)

9.00 «Мир развлечений» (мировые новости кино, музыки). 9.30 «Телемагазин». 9.45 Приключенческий сериал «Против течения», 8 серия. 10.40 Художественный фильм «Человек свиты». 12.20 «Телемагазин». — 17.00 Рубрика «Открытые небеса»: «Красота паруса». «Элегия». 18.30 Мультсериал «Контен и господин де Мольер», 8 серия. 19.00 Сериал для детей и взрослых «Боисься ли ты темноты?», 50 серия «История Уика Сильвера». 19.30 Авантюрно-приключенческий сериал «Строго на юг». 20.25 Спортивный журнал «Мир спорта глазами «Жиллет». 20.55 Приключенческий сериал «Рэкс - верный друг полицейского», 5 серия. 21.50 «Трюкачи Голливуда», выпуск 5. 22.15 Авантюрно-фантастический сериал «Робокоп», 2 серия «То, чего не купишь за деньги». 23.10 Музыкальная программа.

«Уральский меридиан», (34-канал ДМВ)

12.00. «ТВ-Информ» 12.10. Полнометражный мультфильм. 19.00. Реклама. 19.10. Мультфильмы. 19.20. «ТВ-Информ». 19.30. Звезды эстрады. 20.00. Реклама. 20.10. Видеоанонс. 21.00 «ТВ-Информ». 21.10. Вечерний сеанс.

ТВ 41 Тера-С принимает заявки на размещение рекламы в новом телесериале **"РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ"** ул. Строителей, 27, телефон: 32-12-65

Организация реализует:
✓ тракторы ДТ-75 (возможен бартер)
✓ автомобили ВАЗ, "ИЖ-2715", "ИЖ-27156", "Газель" (тент и грузопассажирский фургон)
телефон: 32-17-05

В ВЫХОДНЫЕ И БУДНИ...

ВЫСТАВКИ

МУЗЕЙ АО ММК
(пр. Пушкина, 19, здание Левобережного ДКит)
Открыт с 9.00 до 17.00 час., выходные — суббота и воскресенье. Вход в музей и экскурсионное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону 38-39-06.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ
(ул. «Правды», 12/1)
Открыта с 10.30 до 18.00 час., выходной — понедельник.
Посмертная выставка. Анатолий ГОЛОВАТЕНКО. Скульптура, «Графика и цвет».

КИНО

«Магнит»
3-4 и 10-11 августа — ночная дискотека с 22.00. до 2.00. С 5 августа «Связанная и с клепом во рту» (эротика, США) — 15.00, 19.00, 21.00. «Робот Джокс» (фантастика, США) — 13.00, 17.00. Для детей «Сказка о Мальчише-Кибальчише» — 11.00.
Им. Горького
С 5 августа «Сават» (США, о боксе) — 17.00, 19.00, 21.00. «Внезапная смерть» (приключенческий боевик, США) — 11.00, 13.00, 15.00. Для детей 9 августа в 11.00. — «Детство Бемби».

«Комсомолец»
С 5 августа для детей киносорбник «Волк и ягненок» — 10.00. Захватывающие приключения в американском фильме «Вышедший из игры» («Эрик») — 12.00, 16.00. «Девять с половиной недель» (эротика, США) — 14.00, 18.00, 20.00.
«Мир»
С 5 августа «Сосед» (психологический триллер) — 10.00, 14.00, 18.00. «Круг друзей» (мелодрама о первой любви) — 12.00, 16.00, 20.00. Для детей 9 августа в 10.00 — «Зимовье зверей».

ОБЪЯВЛЕНИЯ «ММ»

МЕНЯЮ

2-комнатную квартиру (2 этаж, 33 кв. м, все раздельно, телефон) на 1-комнатную кв-ру с телефоном и комнату. Тел. 34-06-77.
Малосемейку гостин. типа 17 кв. м на 1-комнатную квартиру. Или продам. Тел 35-96-57.
3-комнатную квартиру на 2-комнатную плюс доплата. Тел. 34-58-54.
Без посредников! 1-комнатную квартиру, улучшенной планировки (2 этаж, р-н «Молодежная мода») на 2-комнатную улучшенной. Тел. 34-01-69 до 11 часов и после 19.

ПРОДАМ

Пианино, шифоньер 3-створчатый под красное дерево, б/у в хорошем состоянии. Тел. 33-38-12 (в рабочее время).
Холодильник «Юрюзань». Недорого. Тел. 34-92-26.
3-комнатную квартиру в Лен. р-не (2 этаж, ремонт по ул. Октябрьской, д. 2) за 130 млн. Тел. 37-49-69, 32-57-92.
2-комнатную «вагончик» (4 этаж, телефон, по ул.

Гагарина, 39). Тел. 37-49-69, 32-57-92.
Место под гараж с готовым погребом «Северная-3» за 4, 5 млн. Тел. 37-49-69, 32-57-92.
Сруб. Тел. 32-53-25.
Мотоцикл «Урал» в отличном состоянии. Тел. 21-98-78.
Фортепиано. Тел. 30-22-00.
Молочных коз. Тел. 35-58-25, звонить 5 и 7 августа.
Лодку «Кефаль», бак нержав. Тел. 21-01-41.
Две комнаты в 3-комнатной квартире, в Лен. р-не (1 этаж). Тел. 33-26-39 (Тамара).
Садовый участок в «Зеленой долине» (бак, хозблок, кирпич австрийский и другой строительный материал, все посадки). Тел. 31-47-90.

КУПЛЮ

2-комнатную кв-ру улучшенной планировки в р-не улиц: Б. Ручьева, Ворошилова, Труда (со 2-го по 6 этаж). Тел. 37-49-69, 32-57-92.

РАЗНОЕ

Услуги няни. Тел. 34-31-23.
Пошив сапог для стандартных и нестандартных ног. Обр.: пр. Ленина, 91 (Ремонт обуви).

Скоро В школу!
Не забудь купить детям учебные принадлежности!

Огни Магнитки 37-19-63
Молодежная мода 34-49-18
ЦУМ 32-42-01, Любава 37-28-89
Счастье 37-28-89

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО УНИВЕРМАГ

С Алексеем Цикушиным я встретился в День Победы на Банном озере в профилактории «Юбилейный». Глядя на орденские колодки на груди фронтовика, я невольно завел разговор о делах военных, где пришлось побывать бывшему солдату. Да и день-то был знаменательный — 51-я годовщина Победы. Больше полувека прошло с тех огненных, пропахших порохом дней. Но солдатская память неподвластна времени...

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Алексея Егоровича я хорошо знал, так как вместе работали когда-то в первом листопркатном цехе. Цикушин работал на участке огневой зачистки газовой рубшиком. Работа, прямо сказать, трудоемкая. Ходил он в то время в передовиках. Исключительно трудолюбивый, спокойный человек, выдержанный и даже стеснительный. Я впервые увидел его с боевыми знаками отличия. Но, пожалуй, самое главное, заинтересовавшее меня, то, что служил он на легендарной «Катюше». Службу он начал 13 августа 1942 года в Рязани, а затем был переброшен в город Горький в 1-ю Гвардейскую минометную бригаду. Вскоре его направили на пересыльный пункт на Красную Пресню, а затем уже под Сталинград, где формировался 57-й Гвардейский минометный полк. Здесь он не впервые встретился с «Катюшей» М-13. Изучал матчасть под г. Горьким. Получил назначение наводчиком. «Катюша» была установлена на «Студебеккере» американского производства. Бои под Сталинградом закончились окружением армии Паулюса. Но отдельные отря-

ды сильно сопротивлялись, особенно в местечке «Котельная», где и пришлось впервые принять тяжелый бой. В нем отличился и оружье Цикушина. Об этом говорит удостоверение об участии в героической обороне Сталинграда. В нем сказано: «Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 декабря 1942 года Гвардии красноармеец Цикушин Алексей Егорович награжден медалью «За оборону Сталинграда» 5 августа 1943 года.

Забегу вперед. У Алексея Егоровича сохранились 17 благодарностей Верховного Главнокомандующего за отвагу и мужество в Великой Отечественной войне с немецкими захватчиками и японскими империалистами.

«Катюшу» обслуживали 4 человека вместе с командиром. В марте 1943 года окружение армии Паулюса было завершено. И технику отправили в Москву. А 1 января 1944 года боевые машины снова были переброшены по железной дороге в г. Бельцы. Началась очень важная и широкомасштабная операция по окружению Корсунь-Швенковской группировки немецких войск. Сейчас уже не секрет, что один выстрел из 16 осколочных снарядов занимает площадь 36 метров в радиусе. После каждого выстрела «Катюша» меняет свое расположение. Боевой путь взвода «Катюш» (четыре боевые машины) прошел через Украину, Винницкую область, Румынию. Нагляднее всего о пути сержанта говорят боевые награды. Медаль «За взятие Буда-

пешта», медаль «За взятие Вены». Потом подразделение повернули на Прагу. И здесь отличился взвод «Катюш», в котором служил Цикушин. Было уничтожено много живой силы и техники врага. Слово «Катюша» наводило ужас на фашистов. Меткая стрельба наводчика-сержанта отмечалась не раз, и когда враг оставлял свои окопы и укрепления, результаты обстрела были налицо. Здесь сержант был награжден медалью «За освобождение Праги». Когда проезжали по улицам Праги, жители забрасывали освободителей цветами. В документальных фильмах можно увидеть ликование народа и освободителей. День Победы встретили в Брно. Кроме описанных операций в крупных городах, освобождали населенные пункты поменьше. На груди сержанта прибавилась медаль «За боевые заслуги», орден Красной Звезды. С месяцем после Победы часть стояла в Праге, затем погрузилась в вагоны и была направлена на Восток. И вот Чойбалсан, где 57-й Гвардейский минометный полк вступил в бой вместе с 6-й танковой армией дважды Героя Советского Союза генерал-полковника Кравченко. Успешно преодолели Большой Хинган, потеснив японские части, которые с большими потерями отступили. Вторую Победу встретили в Мукдене. Две войны прошел сержант Цикушин.

Запомнился сержанту случай, произошедший в одном горном местечке в Венгрии. При штурме высо-

ты, где сосредоточился большой отряд фашистов, снарядом был убит командир «Катюши» Гончаров. У машины были пробиты балоны, пришлось продвигаться на дисках, чтобы поменять позицию. Демобилизовался 4 марта 1947 года. Приехал в Магнитку 18 ноября. Стал работать в копрвом цехе комбината. Работа довольно опасная — контролер-пиротехник. Тут стоит вспомнить крылатые слова: сапер ошибается только один раз. 18 лет он обезвреживал металлолом от взрывчатых веществ. Здесь были всевозможные снаряды, орудия, танки и другая боевая техника. При разгрузке боевой техники и снарядов приходилось тщательно осматривать каждый осколок металла. При обнаружении целых снарядов, аммонала и тротила, все это сортировалось, увозилось подальше и подрывалось. Тщательный осмотр требовался еще и потому, что металлолом отправлялся на мартен, были случаи взрывов. Потрясающий смертельный случай. Резчика, нарушившего технологию резки, убило штоком...

С 1965 по 1969 год работал в первом листопркатном цехе. А последние десять лет трудился в пятом листопркатном приемщиком горячего металла. Ушел на пенсию в 1979 году, отдав комбинату более тридцати лет.

Будь здоров, ветеран!
И. ДАВИДОВ,
ветеран войны и труда.



Торгуй, но плати

Главой городской администрации принята новая редакция Положения о порядке уплаты сбора за право торговли.

По определению положения плательщиками сбора за право торговли являются юридические и физические лица, занимающиеся предпринимательской деятельностью и осуществляющие торговлю товарами через постоянные торговые точки (магазины, столовые, кафе, киоски, павильоны, палатки и пр.) и с выносных лотков, открытых прилавков, с автомашин.

При организации торговли на ярмарках и мини-рынках плательщиками налога являются непосредственно юридические лица — организаторы ярмарки или мини-рынка. Они, в свою очередь, взимают сбор с физических лиц, которым предоставлено место для торговли, но по ставкам не выше установленных Положением. Причем, юридические и физические лица, торгующие только облагаемыми акцизами товарами, включая импортные, и уплатившие лицензионный сбор, сбор за право торговли не уплачивают.

Предусмотрены и категории льготников. При предъявлении подтверждающих документов освобождаются от уплаты сбора инвалиды вследствие общего заболевания I и II групп, инвалиды этих же групп по трудовому увечью, инвалиды ВОВ и приравненные к ним по льготам, а также те, кто торгует продукцией с собственных садово-огородных и земельных участков.

Теперь о самом главном — ставках сбора за право торговли. Для предприятий торговли это 0,01 минимального размера оплаты труда в месяц с одного квадратного метра торговой площади. Для предприятий общественного питания — 3 минимальных размера оплаты труда в месяц. Для ярмарок и мини-рынков — 0,15 минимального размера оплаты труда в месяц с каждого квадратного метра земельного участка, занимаемого ярмаркой или мини-рынком. Юридическим и физическим лицам, осуществляющим торговлю через мелкооптовую сеть (киоски, павильоны, палатки), а также в парадных подъездах жилых домов, цокольных этажах и в отделах, арендуемых в различных организациях придется платить 10 минимальных размеров оплаты труда в месяц, а торгующим с автомашин — лишь 5 минимумов. Лоточники и торговцы со стола уплатят 1 минимальный размер оплаты труда в месяц.

Предусматривает новое Положение и такое правило: юридические и физические лица, осуществляющие торговлю в постоянных торговых точках, в том числе и в киосках, платят сбор безличным путем через учреждения банка или сбербанка. Это распространяется и на администрации мини-рынков, ярмарок. Остальные — по месту торговли в установленном администрации рынков и ярмарок порядке. Сбор за право торговли должен уплачиваться ежемесячно на первое число текущего месяца.

Изучала постановление
Т. АРСЕВА.



Фото Ю. Алексеева.

Профессия — делать праздник

Даже в летние месяцы не прекращается «жизнь» во Дворце культуры имени Серго Орджоникидзе...

На прошлой неделе в танцевальном зале праздновали день торговли, в котором участвовали триста работников ЗАО «Комбинат питания и торговли» АО ММК. Звучали традиционные поздравления с профессиональным праздником, музыкальные номера представили участники художественной самодеятельности Дворца, прошли увлекательные конкурсы, в которых «виновники торжества» показали себя не только мастерами своего дела, но и веселыми, талантливыми, дружными людьми, умеющими отдыхать и радоваться жизни.

А 9 августа в 17.00. здесь планируется праздник, посвященный Дню строителя. К выступлению в его музыкальной части готовятся студия спортивного бального танца Елены Губской «Танцующий город», автор-исполнитель из Челябинска Флюра Вафина, эстрадный оркестр «Лабиринт» под управлением Виталия Черныша... И еще сотрудники Дворца обещают в этот вечер много сюрпризов и хорошее настроение, создавать которое, уж поверьте, они умеют — в этом состоит замечательная сущность их профессии.

М. КОРЯГИНА.

Отголосок чеченской войны

События, произошедшие в стране в последний месяц, — террористические акты в Москве в общественном транспорте, заявления чеченских лидеров о «железнодорожной войне» и т. п. — изрядно повысили бдительность не только правоохранительных органов, но и всех российских граждан.

Магнитка в этом плане не исключение. К представителям силовых министерств нашего города совсем недавно поступило сообщение о брошенной хозяйственной сумке, в которой некоторые магнитогорцы усмотрели предмет террористического акта. К счастью, тревога оказалась ложной: сумку забыл местный любитель бани. Тревожной оказалась горожанам и ситуация, возникшая 1 августа в третьем часу дня на пересечении Ул. Труда и пр. К. Маркса. Две военные машины — грузовик «Урал» и тентованный «КамАЗ», — в одной из которых находились вооруженные солдаты, в

сопровождении милицейских автомобилей медленно пересекали перекресток. Но, как выяснилось, опасность окружающим не грозила, хотя «чеченский след» событие это все-таки имело. Дело в том, что в первый день августа караул (в количестве 10 человек) одной из местных воинских частей отправился на похороны магнитогорского военнослужащего, погибшего на чеченской войне. Именно те военные машины, которые перевозили начальника, помощника начальника караула и часовых, и пересекали оживленный перекресток 1 августа.

В. ЛЕОНЕНКО.

Книжная полка

На центральном абонементе библиотеки металлургов организована выставка «Урожайные грядки» из нескольких разделов.

«Строим, ремонтируем, обновляем». Книги этого раздела помогут с минимумом затрат построить теплый дом, рационально используя строительные материалы.

Книги: Н. Умнякова «Как сделать дом теплым», В. Рудасов «Планировка и ремонт сельского жилого дома», В. Перко «Садовый дом строим сами», М. Никитин «Дом на долгие годы».

В книге Л. Шепелевой «Кладка печей своими руками» даны квалифицированные советы по кладке печей, устройству разнообразных погребов и небольших хранилищ.

«Как вырастить сад» — раздел для начинающих садоводов-любителей. Из множества изданий привлекает внимание книга «Сад. Огород. Усадьба» — своеобразная энциклопедия для человека, которому на своем участке еще все в диковинку. Читатель найдет здесь краткие сведения по истории развития садовод-

...И практика садовода

ства, огородничества, цветоводства. Она подскажет, как вырастить самые известные и популярные культуры, научит правильно обрабатывать почву, вносить удобрения, бороться с сорняками, сохранить урожай, подготовить семена к посеву...

Книги: А. Стрижев «Ваш урожайный участок», Г. Смирнов «Вырасти свой сад», «Любительское садоводство на Южном Урале», «Справочник садовода-любителя в вопросах и ответах».

«Советы огороднику». В этом разделе выставки отобраны лишь те книги, где речь идет о садоводстве — наших современников и огородников прошлого столетия, как отечественных знатоков аграрного дела, так и их зарубежных коллег. Возможно не все в этих рекомендациях бесспорно и полностью соответствует строгим канонам сельскохозяйственной науки. Но тем и интересно любительское садоводство и огородничество, что здесь широкие возможности для творчества, поиска, настоящего творчества — ведь для владельцев таких участ-

ков работа на земле становится любимым занятием.

Книги: Г. Свиридонов, Л. Свиридонова «Наш сад-огород», А. Михеев «Календарь плововода-любителя», Д. Хаас, З. Кавецки, Я. Марцинковский «Год на садовом участке», М. Глинка «На огороде и в саду: советы опытных».

Умение вырастить на садовом участке ягоды, плоды, овощи заставит сохранить выращенные с минимальными потерями. Об этом знакомит раздел выставки «Из леса и огорода — от весны до зимы». Здесь представлены следующие книги:

Р. Лойко «Консервируем сами», Г. Круглякова «Заготовки, хранение и переработка дикорастущих ягод и грибов», С. Кожан «Учусь консервировать», «Дары леса и огорода», «Заготовка овощей, плодов, ягод».

Думается наша «агровыставка» может садоводам-любителям решить многие проблемы по выращиванию и хранению различных культур.

М. МЕЛЬНИКОВА,
старший библиотечарь.

Передовики АО ММК

В вагоноремонтном цехе комбината Сергей Иванов пользуется известностью как мастер на все руки. Надо выполнить слесарные работы, связанные с ремонтом, — он справится с любой из них. Нужен электросварщик — зовут Иванова.

Нет газорезчика — выучит Иванов.

За семнадцать лет работы в цехе его не раз признавали лучшим по профессии. Другой вопрос: по какой именно, если он специалист широкого профиля? А тут мудрствовать не надо: лучший среди ремонтников. А Профессиональный праздник у него День железнодорожника, поскольку все, что делает Иванов, связано с ремонтом подвижного состава ЖДТ комбината. Завтра — и его праздник.

«... По форме обмундирования не следует»

(Продолжение.)

Начало в № 145-146.

2. Экзекуция

Во время посещения Оренбургского края цесаревичем, будущим императором Николаем II, в 1891 году, на границе территории войска его встретили и сопровождали до самого Оренбурга молодые казаки, начиная от школьного возраста и поседелье, отмеченные орденами и медалями за службу и ратные подвиги. С того времени сохранилась фотография, запечатлевшая 16 казаков с крестами и медалями, названных «цветом Оренбургского казачьего войска». На фотографии нет ни одного безбородого лица.

Как это понять — дань моде или указание на принадлежность к расколу?.. Возможно и то, и другое. Во-первых, с Екатерины II, преодолевая всякие преграды, борода постепенно входит в моду; во-вторых, широко расселившиеся по окраинам раскольники считали бороду символом «борьбы за старую веру». Оказавшиеся на Урале раскольники частью служили в казачьем войске. Даже в 1912 году казачков-раскольников в войске насчитывалось 24806 человек из 27 тысяч всех сословий, живущих на войсковой территории.

Если среди гражданских бороды иногда давалось послабление, то в русской армии с давних пор ношение ее всем чином запрещалось категорически. Исключение составляли Уральское и Донское казачьи войска, едва ли не наполовину состоявшие из раскольников. Они явочным порядком завоевали право служить бородатыми. На оренбуржцев это право не распространялось.

Еще первый атаман Оренбургского войска В. И. Могутов писал в январе 1758 года атаману Ельдянской крепости Чисметову: «В бытность мою в прошлом 1757 году в Ельдяке видел я, что все казаки ходят в бородах и волосы так отращивают, как у мужиков, а в указе Ея Императорского Величества 1748 года марта 31 написано: в сбор с бородачей и раскольников положенных денег поступать по прежним указам безо всякого опущения, токмо дабы разных чинов люди опричь священников и церковного причта и крестьян в неуказанном платье не ходили и бород не носили, того смотреть накрепко, а кто в противность публикованных о том указов в каком неуказанном платье ходить и бороды носить станут, с таковых по взысканию штрафа чинить по указам безо всякого послабления, — того ради в силу оного Ея Императорского Величества указу всем команды своим старшинам и казакам бороды обрить и волосы подстричь так как со здешними казаками числится, чего ради фельдшера из их же казаков выбрать к тому искусно определить и поступать по силе оного, дабы все как старшины так и казаки были во всякой чистоте и платье носили по своему званию, а не мужичье, а кто тобою фельдшером определен будет, о том ко мне рапортовать».

В пору «затишья» бородачи в основном появлялись вне строя (находясь на льготе). С ними мирлись: «Хочешь, нравится тебе, носи! Борода делу не помеха!» Зато ус был непременно украшением казака. Тогда бородатые и безбородые усачи перешучивались:

— Борода в честь, а усы и у kota есть!..

Им отвечали:

— Ус в честь, а борода и у козла есть!..

О неослабевающим с годами требованию к казакам, изложенном в письме Могутова, свидетельствует приказ генерал-губернатора Перовского, подписанный им без малого через 100 лет после атамана в декабре 1853 года. Правда, губернатор обращает внимание только на нарушение «установленного правила стрижки волос», казаки носят их «очень длинными, особенно спереди, так что волосы падают на глаза; другие же казаки

выстригают волосы над глазами выше обыкновенного кружка, делая через это на висках угол, тогда как стрижка в кружок должна быть в одну линию на лбу и на затылке.

Почему предлагаю господам начальникам частей вверенного мне войска, в полках и батареях, иметь наблюдение, чтобы нижние чины носили волосы согласно Высочайшего повеления...»

К моменту выхода приказа Перовского вовсю уже шумела волна наступления на бороду, начатая с воцарением Николая I. На раскольников смотрели по-старому, как на людей «противных государству и государю непрестанно зло мыслящих».

В войске, вероятно, с этим вопросом было относительно спокойно, хотя перед старособрядцами вновь замаячил «царь-антихрист», хулигель и гонитель искони русского христианства. Вдруг, как гром на голову, к Перовскому приходит сообщение атамана Усть-Уйской станицы, что стоит при слиянии реки Уй с Тоболом, о группе казаков, отказавшихся от причастия в Великий пост 1854 1854 года. Отказчики: братья Петр и Владимир Трегубовы, Роман Киселев, Иван Крылов, Алексей Яковлев и Никифор Новгородов. Казаки смело заявили о приверженности к старому обряду и безусловному ношению бороды. Четверо из них отказались от службы: «... Служить намерены одному только царю Небесному, а земному не будут и знать его не хотят». Казаки Киселев и Новгородов от службы не отказывались.

Существовал порядок: если за уклонение от исповеди виновный наказывался церковным судом, как инакомыслящий, то ношение бороды и отказ от службы рассматривались военным судом: борода, как вызов уставному положению и воинской дисциплине; отказ от службы, как предательство царя и Отечества, тем более в военное время (шла Крымская война 1853-56 г. г.).

Дело становилось настолько серьезным, что Перовский немедленно доложил о нем в военное министерство, испрашивая разрешение принять к ослушникам самые суровые и немедленные меры, дабы в корне пресечь начавшееся волнение в станице. Сугубо военный человек Перовский ревностно относился к воинской службе, строго реагируя даже на незначительные проявления недисциплинированности и нерадения. Военное министерство не взяло на себя решение весьма щекотливого вопроса и не преминуло доложить царю. Николай I внимательно прочитал рапорт губернатора и размышлял, вкось написал: «Справедливо, зло надо остановить в начале». Он благоволил Перовскому, считал его умнейшим управителем губернии (каким он был и на самом деле) и относился по-дружески за преданность в день восстания декабристов.

Пока шла переписка, к «ослушникам» присоединился старший брат Трегубовых — Максим и канонир Евдоким Кокушкин. Вновь стало шестеро непокорных. Согласившихся служить Киселева и Новгородова передали церковному суду.

Почти три месяца шел конвой «с бунторями» из Усть-Уйской станицы в Оренбург. Арестанты шли пешком в конских железных путах вместо настоящих кандалов (их не нашли в станице). В Оренбург этап пришел 22 сентября. На другой же день с арестованными начались душевспасительные и увещательные беседы, но раскольники стояли на своем: «Царь — антихрист и служить ему не будут!»

В конце сентября состоялся тайный, без приглашения виновных, временный суд, а 3 ноября его основное действие — экзекуция. На следующий день Перовский пишет военному министру: «Раскольники казаки Оренбургского казачьего № 10 полка Усть-Уйской станицы Максим, Петр и Владимир Трегубовы, Иван Крылов, Алексей Яковлев и канонир № 18 казачьей

батареи Евдоким Кокушкин по двум военно-судным делам и по собственному сознанию изобличены в дерзком неповиновении Высочайшей воле и приказаниям начальства, в отречательстве исправлять общественные обязанности и службу по казачьему положению.

За таковые преступления, признавая поименованных подсудимых казаков недостойными оставаться в казачьем сословии, я на основании Высочайшего повеления... от 22 июля сего года... конфирмацию определил (утвердил — В. Б.): лишив их всех прав состояния, наказать шпирутками через тысячу человек по три раза и сослать в Сибирь в каторжную работу на 12 лет».

Это был приговор на смерть. Видимо, поэтому губернатор не сообщил о результатах наказания.

... Раннее морозное утро. Казаков привели на площадь, на которой выстроились в две линии 600 солдат с розгами в руках. Народу сошлось «много множество, тысящи тысящами». Распорядитель экзекуции атаман войска Падуров приказал приговоренным раздеться по пояс и дал общую команду: «Начинай!» Каждого осужденного вели по два унтер-офицера, привязав их руки к скрещенным ружьям. Первым шел Кокушкин. Получив 600 ударов, он еще твердо стоял на ногах. Известно, в артиллерию брали недужинной силы и саженого роста казаков. Он и еще выдержит один круг...

За батареем провели Максима, Ивана и Алексея. Первые два были еще в силе, хотя порубцованные спины кровоточили. Алексей едва держался на ногах. Следовавшие за ними Петр и Владимир упали, не пройдя до конца строя. Солдаты подняли их на руки и положили на телеги, прикрытые рогожными подстилками, и на бросили кое-какое рядно. Алексей не смог пойти на второй круг, его тоже бросили на телегу. Максим и Иван упали на половине строя и без памяти оказались на телегах. Евдоким — канонир направился на третий круг, но подумал, как страдают его товарищи от холода и потери крови, отказался...

Вот об этом Перовский не написал, как и потом не сообщил о кончине в госпитале Максима и Петра Трегубовых. Они прожили всего несколько часов. Немного больше недели протянул Иван Крылов. А вот Евдоким, Владимир и Алексей выжили и через три месяца поднялись на ноги. Им предстояло продолжение экзекуции. Так определялось регламентом: до получения осужденным назначенного числа ударов сполна. Движимый состраданием или нежеланием брать на душу еще один грех, Перовский отменил экзекуцию и повелел оставшихся в живых сопроводить в Сибирь. Опять кандалы, опять дальняя дорога. Казаков втолкнули в партию ссыльных, прибывшую в Оренбург 2 февраля 1855 года, «посреде убийственных и злодейственных и законопреступных человек».

Интересно, что Николай I еще раз обратился к оренбургскому делу 1 сентября 1854 года, то есть задолго до суда и экзекуции над казаками. Перелистав немногочисленные страницы, он сделал два вывода, которые повелел немедленно передать Перовскому, объявить войскам и правительственным учреждениям.

Первый вывод о неповиновении: «При всяком нарушении подчиненности, не входя в рассмотрение православный ли, раскольник ли, или магOMETанин, судить и наказывать по всей строгости законов собственно за неповиновение».

Второй вывод о бороде: «Бороды носить дозволено только старикам, и то в виде снисхождения и таковых не производить даже в урядники, но всем моложе 50 лет бороды брить, по той причине, что оно по форме обмундирования не следует» (последние слова автор и вывел в заголовок очерка).

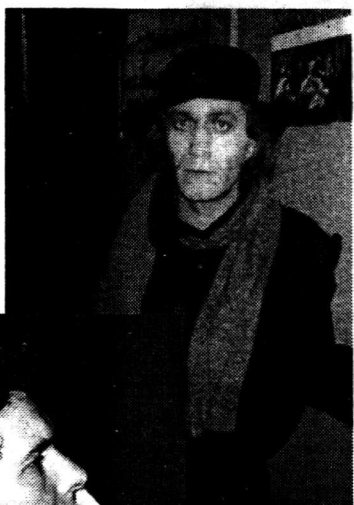
Продолжение следует.

Неожиданную для привычного взгляда версию предложил зрителям, то есть нам с вами, художественный коллектив театра «Буратино», поставив спектакль «Преступление и наказание» по мотивам романа Достоевского. Мы посчитали своим долгом известить об этом горожан. Пусть зрители ходят и разбираются, можно ли так обходиться с Достоевским.

Проще говоря, сценарист, т. е. автор спектакля, режиссер из Санкт-Петербурга Игорь Ларин поставил роман с ног на голову и доказал нам, зрителям, что никакого преступления Раскольников не совершал, а только написал статью о праве сверхчеловека на преступление во имя своей идеи. В это время кто-то по соседству убивает старушку-ростовщицу и ее сестру Лизавету. Наш писатель статьи приболел, впал в бред, в бреду услышал новость об убийстве и стал подумывать, что может быть, это он и убил. А тут как раз следователь прочитал статью Раскольникова и так, в виде версии, допустил к себе в голову мысль, что, пожалуй, автор статьи может и человека убить. Ему эта мысль понравилась, и он принял ее вызывать студента-писателя на допросы. И так чертовски язвительно с ним беседовал, так красноречиво зазывал его в сладость совершенного (или не совершенного) преступления, что в конце концов сунул Раскольникову окровавленный топор в руки, а на себя набросил тряпицы из одежды убиенной старушки. Что же оставалось больному воображению Раскольникова? Да, спектакль тем и заканчивается: Раскольников убивает этим топором своего мучителя-следователя Порфирия Петровича.

Отпавшие от Бога

Такова главная сюжетная линия спектакля «Преступление и наказание». О ней можно сказать: это анекдот, а не Достоевский. Но в афише-то указано, что Достоевский! И не можем же мы не верить своему любимому театру. Где же тут собака-то зарыта? Для ответа я напоминаю себе и вам, дорогие читатели, что Федор Михайлович Достоевский — писатель религиозный. И это принципиально. Свое время и себя он уложил, может быть, в одну фразу: «На земле кончился авторитет религий». «Бог умер, — воскликнет чуть позже увлеченный миром Достоевского Ницше. Продолжая эту мысль, философы XX века возвестят, что если Бог умер, то и человек нравственный без Бога — умер, а тогда жизнь не имеет смысла, а имеется только аб-



во Раскольниковых (тут очень удались характеры Мармеладова — артист Александр Алексеев — и Екатерины

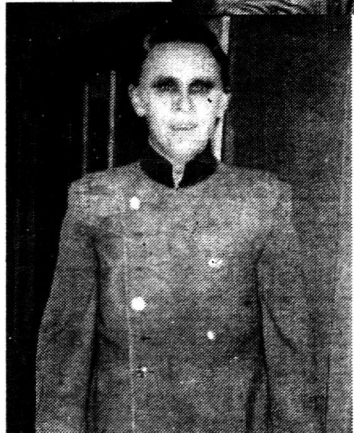
Ивановны — артистка Людмила Ключкина). Бесовством растения вдохновлен до гибели Свидригайлов (артист Рустем Гайнуллин).

Бесы, бесы витают над нищими обитателями города на Неве. Малых из них одержит мелкий бес пьянства — в спектакле эту миссию несет пьяница Николка (артистка Зинаида Жданова). Но самый могучий из них — государственный дух зла. Якобы, следователь Порфирий Петрович является к концу спектакля уже в белом фраке, то ли он торжествующий ангел смерти, то ли светящийся серебряным светом сам Люцифер. Радует, крыльями плещет: так все ладненько вокруг него все получается — людишки ничтожные спиваются, топятся в Неве. Да и пусть себе топятся! Главное — он, сверхчеловек, которому не совестно — государством все позволено. Вот он и любитесь топором до той поры, что топор в его руках оживает. Вот и примеряет в экстазе сатанинском кровавые тряпочки старушке-процентщице. В религиозном обмороке видят эти бесовские пляски молодые соискатели истинной жизни — Сонечка Мармеладова и Родион Раскольников. И поднимают молодой человек топор на разгулявшееся во вседозволенности зло. Зло победить злом, как известно, нельзя, можно только увеличить его количество. Спектакль заканчивается детскими воплями пьяненьких: «Они молодцы, то и дело вопят аки греческий хор.» И было зрителям видение: застыла над петербургским мостом скульптурная группа. Порфирий Петрович — в окровавленном цепце — со счастливой улыбкой дождавшегося смерти существа вроде бы спит, а будто бы и не спит, ибо бессмертен. А над ним склонился с топором в руках бессмертный же студент-философ — Родион Раскольников.

Очень полезное зрелище и для нашего дня, и для нашего оживающего религиозного сознания. Да будем ли мы читать Достоевского? Зато актерам спасибо. Художники спектакля — Эльдар Валиахметов и Анвар Гумаров. Музыка в спектакле тоже очень ассоциативная: XX век, композитор Нино Рота из фильма Феллини «Восьмь с половиной». И — фансониция Тома Уэйтса «Сегодня я утоплюсь». Хорошо, что текст звучит на английском языке! Стало быть, и топиться не обязательно.

Римма ДЫШАЛЕНКОВА

На снимках: режиссер постановки И. Ларин, С. Меледин в роли Раскольникова и А. Акундинов в роли Порфирия Петровича.



сурд. «Утверждение или отрицание Бога становится для Достоевского воистину альтернативой: быть или не быть?»

«Бог умер, и на земле кончился авторитет религий, и все позволено», и со страниц писателя перед нами встает бесовствующая Россия, Россия люциферическая. Ариманова Россия. Россия, отпавшая от Бога, и над нею повис топор. Особенность версии Ларина состоит именно в мотивах всего творчества Достоевского. Глядя на артистическую игру Александра Анкудинова, мы вспоминаем роман Достоевского «Бесы». Не роман даже, а именно название. Бесовствует следователь Порфирий Петрович, увлекшись недоказанной догадкой о преступлении Раскольникова. Сначала профессионально юродствует, а затем незаметно его полицейский мундир сменяется черно-красным платьем то ли пологового в ресторане, то ли хозяина ресторана, то ли привыкшего к богатенькой государственной еде чина, готового за этот жирный кусок, похотывая, отправить в тюрьму невинного человека. Позабыл Порфирий Петрович про презумпцию невинности. Что-то это не помнит? Может, 1937-й год? Но, очарованный своим куражом Порфирий Петрович, порхает над потрясенным студентом Раскольниковым (артист Сергей Меледин) то в виде гробовщика, а, может быть, Асмодея, а то в виде уже Мефистофеля, а скорее всего булгаковского Воланда (имя-то им — легион). И вот этот люциферический человек, якобы следователь, простирает свое дьявольское очарование и на других персонажей: злым духом является господин Лужин (артист Сергей Тимофеев), терзающий семейство Мармеладовых и семейств-

ОВЕРТАЙМ

Хоккей уже давно стал только номинально зимним видом спорта. С уходом ледовых арен под крышу соревнования хоккеистов проводятся круглый год, даже летом. И ныне, в августе, на старте очередного сезона магнитогорский «Металлург» выступит сразу в двух крупных международных турнирах, входящих в официальный календарь ИИХФ. Первым из них станет престижнейший «Кубок «Спартака» в Москве, вторым — наш, «домашний» Мемориал И. Ромазана, который пройдет уже в пятый раз...

В ФОКУСЕ ВНИМАНИЯ

Августовская страда на хоккейном льду

Сейчас уже невозможно представить магнитогорский хоккей без международных контактов. Практически в каждом сезоне наши хоккеисты встречаются с зарубежными командами, регулярно принимают участие в международных турнирах, частенько занимая первые места. А ведь история выступлений «Металлурга» на международной арене, в отличие от большинства ведущих клубов страны, имеющих богатую на события биографию, насчитывает чуть более десяти лет. В ноябре 1985 года магнитогорцы впервые выехали за рубеж, в столицу КНДР Пхеньян, где и провели первые в биографии клуба матчи с иностранцами.

Дебют оказался удачным. Во всех отношениях «Металлург» без особых проблем «разобрался» со сборной хозяев — 7:2 и 9:1, заняв первое место на организованном турнире. А попутно показал хоккеистам страны Ким Ир Сена наглядные уроки настоящего хоккея и в тренировочных матчах, разгромив поочередно вторую и первую сборные КНДР — соответственно 26:2 и 13:1. Любопытно, что счет заброшенным шайбам в тех матчах с корейцами открыл играющий, а ныне старший тренер «Металлурга», прекрасный в прошлом хоккейный мастер Валерий Белоусов.

Та, первая победа положила начало успехам хоккеистов Магнитки на международной арене. Сейчас послужной список «Металлурга» выглядит уже довольно солидно. Команда трижды выигрывала Мемориал И. Х. Ромазана, в 1994 году победила на очень представительном Кубке Рими в норвежском Хамаре, где выступала под флагом второй сборной страны, а в 1995-м заняла второе место в розыгрыше Кубка ИИХФ...

Московский «Кубок «Спартака» — пройдет он с 5 по 10 августа — на сей раз станет международным только благодаря участию несильной команды «Акрони» (Есенице) из Словении. Но вот состав российских участников турнира впечатляет: чемпион МХЛ тольяттинская «Лада», финалист Кубка лиги наш «Металлург», титулованные (правда, в прошлом) московские ЦСКА и «Спартак» и, главное, сборная команда «Звезды России», в которой, как заверяют организаторы, сыграют русские хоккеисты, выступающие в североамериканской Национальной хоккейной лиге. Даже интересно, как в такой компании элиты российского хоккея на старте сезона будет смотреться магнитогорский клуб.

...Так уж складываются обстоятельства, что из года в год «Металлург» начинает очередной сезон в обновленном варианте. И первые турниры становятся своеобразной проверкой на прочность вновь сформированного коллектива. На сей раз перемен в составе команды поменьше, чем, скажем, год или два назад. Но все же они довольно значительны. И предстоящие августовские турниры очень важны для «притирки» и сыгранности видоизмененного состава «Металлурга». Хотя конкретной задачи обязательно победить в них руководство клуба не ставит.

В. РЫБАЧЕНКО,
автор «ОВЕРТАЙМА».

Архивариус Международные турниры «Металлурга»

2 - 10 ноября 1985 года.

Турнир в Пхеньяне (КНДР).

2.11.85 г. «Металлург» — сборная КНДР — 7:2 (1:1, 3:1, 3:0). Шайбы у «Металлурга» забросили: В. Белоусов, В. Сухов, В. Исаков - 2, П. Моисеев, А. Кожевников, С. Зинов.
10.11.85 г. «Металлург» — сборная КНДР — 9:1 (2:0, 4:1, 3:0). В. Белоусов - 3, В. Афонин - 2, В. Сухов, Ю. Камбулин, П. Моисеев, Ю. Морев.

«Металлург» стал победителем турнира.

15 - 16 августа 1992 года. Магнитогорск.

Первый Мемориал И. Ромазана.

1/2 финала.
15.08.92 г. «Металлург» — студенческая сборная штатов Висконсин и Миннесота (США) — 7:3 (3:1, 2:1, 2:1). И. Князев, А. Мажугин, Е. Мухин - 2, С. Могильников - 2, А. Скомоороха.

Финал.
16.08.92 г. «Металлург» — «Трактор» (Челябинск) — 5:5 (2:1, 1:2, 2:2, 0:0), буллиты — 2:1. Д. Филиппов - 2, И. Ульшин, Е. Пудовкин, К. Исаков. Буллиты реализовали Д. Иванов и С. Могильников.

19 - 21 августа 1993 года. Магнитогорск.

Второй Мемориал И. Ромазана.

19.08.93 г. «Металлург» — «Спартак» (Москва) — 4:6 (0:3, 3:2, 1:1). Д. Филиппов, С. Осипов, В. Громилин, В. Еловиков.
20.08.93 г. «Металлург» — «Динамо» (Москва) — 2:4 (0:1, 1:1, 1:2). В. Еловиков, Е. Тютюков.

21.08.93 г. «Металлург» — «Мальме» (Швеция) — 2:5 (2:0, 0:3, 0:2). В. Еловиков, Д. Филиппов.

В однокруговом турнире «Металлург» занял последнее четвертое место (3 поражения с общей разностью шайб 3 - 15)

22 - 27 августа 1994 года. Магнитогорск.

Третий Мемориал И. Ромазана.

23.08.94 г. «Металлург» — «Ильвес» (Тампере, Финляндия) — 6:3 (1:1, 2:1, 3:1). М. Бородулин, С. Соломатов, И. Старковский - 2, А. Степанов, Е. Корешков.

24.08.94 г. «Металлург» — «Лада» (Тольятти) — 2:4 (0:1, 1:1, 1:2). А. Гольц, К. Шафранов.

25.08.94 г. «Металлург» — «Трактор» (Челябинск) — 6:1 (1:0, 4:0, 1:1). С. Соломатов - 2, М. Бородулин, Д. Воронев, С. Осипов, К. Шафранов.

27.08.94 г. «Металлург» — ЦСКА — 3:1 (1:0, 1:0, 1:1). М. Бородулин, И. Старковский, С. Осипов.

В однокруговом турнире «Металлург» занял первое место (3 победы, 1 поражение, разность шайб 17 - 9).

4 - 6 ноября 1994 года. Хамар (Норвегия).

Кубок Рими.

4.11.94 г. «Металлург» — сборная Франции — 2:2 (1:1, 1:0, 0:1). Д. Воронев, Е. Корешков.

5.11.94 г. «Металлург» — сборная Латвии — 8:2 (3:0, 2:2, 3:0). С. Симонов, С. Девятков, А. Корешков, А. Гольц, С. Осипов, Ю. Исаев, Д. Воронев, К. Шафранов.

6.11.94 г. «Металлург» — сборная Норвегии — 2:1 (0:1, 1:0, 1:0). С. Соломатов, Е. Корешков.

В однокруговом турнире «Металлург», выступавший под флагом второй сборной России, занял первое место (3 матча, 2 победы, 1 ничья, разность шайб 12 - 5, 5 очков).

17 - 20 августа 1995 года. Магнитогорск.

Четвертый Мемориал И. Ромазана.

Групповой турнир.
17.08.95 г. «Металлург» — «Регле» (Энгельхольм, Швеция) — 5:3 (0:0, 3:2, 2:1). Е. Корешков, С. Осипов, М. Аскарков, С. Девятков, А. Погодин.

18.08.95 г. «Металлург» — «Трактор» (Челябинск) — 9:3 (5:0, 1:0, 3:3). А. Погодин, С. Осипов и С. Девятков — по 2, А. Корешков, Е. Корешков, С. Симонов.

Заняв первое место в группе (2 победы с общей разностью шайб 14 - 6), «Металлург» встретился в матче за первое место.

Финал.
20.08.95 г. «Металлург» — СКА (Санкт-Петербург) — 3:1 (1:0, 0:0, 2:1). С. Гомоляко, С. Девятков, Л. Торопченко.

1995 год. Кубок ИИХФ. 10 - 11 ноября 1995 года. Освенцим (Польша).

Полуфинальный турнир

1/2 финала
10.11.95 г. «Металлург» — «Акрони» (Есенице) — 9:1 (3:0, 4:0, 2:1). С. Пуртов - 3, М. Бородулин - 2, Л. Торопченко, А. Гольц, А. Корешков, С. Девятков.

Финал
11.11.95 г. «Металлург» — «Химик Полимир» (Новополец, Белоруссия) — 6:1 (1:0, 1:0, 4:1). С. Девятков - 2, Л. Торопченко, А. Разин, А. Корешков, Ю. Исаев.

«Металлург» занял первое место и вышел в финальный турнир.

28 - 29 декабря 1995 года. Тренчин (Словакия).

Финальный турнир

1/2 финала
28.12.95 г. «Металлург» — «Салават Юлаев» (Уфа, Россия) — 2:1 (1:0, 1:1, 0:0). М. Бородулин, С. Осипов.

Финал
29.12.95 г. «Металлург» — «Шимано» (Варесе, Италия) — 3:4 (2:1, 1:1, 0:2). А. Разин, А. Корешков, М. Бородулин.
«Металлург» занял в турнире второе место.

Лучшие бомбардиры «Металлурга» в международных турнирах: С. Девятков и С. Осипов — по 8 шайб, М. Бородулин — 7, Е. Корешков и А. Корешков — по 5.



1992 год. Финальный матч первого Мемориала И. Ромазана. «Металлург» забрасывает шайбу в ворота челябинского «Трактора».

Предсезонные «маневры»

Подготовку к новому хоккейному сезону «Металлург» начал почти полтора месяца назад. С 24 июня команда провела оздоровительный сбор в Анталии (Турция). С 6 июля хоккеисты начали тренировки на льду Дворца спорта имени Ромазана.

Изменения в составе

Ушли: вратарь Б. Тортунов (в «Спартак», Екатеринбург), защитники Г. Мусатаев (в «Рубин», Тюмень), О. Леонтьев и С. Федотов (вернулись в «Кристалл», Саратов); нападающие С. Соломатов (ищет контракт в Финляндии), Л. Торопченко (в «Спартак», Москва), А. Гольц (намеревается выступить в Германии), С. Жебровский (вернулся в «Кристалл», Саратов), С. Ивлев (в «Спартак», Екатеринбург).

В ходе прошлого сезона команду покинули: защитники О. Васильев, В. Подрезов, С. Симонов; нападающие К. Шафранов (в «Форт Уэйн Кометс», Интернациональная хоккейная лига), А. Погодин.

Пришли: вратари А. Ширгазиев (из «Автомобилиста», Екатеринбург), А. Кудин (из Белоруссии); защитники П. Велижанин (из «Автомобилиста», Екатеринбург), С. Тертышный (из «Портленд Пиратс», Американская хоккейная лига), А. Шварев (из Швеции); нападающие И. Корешков (из «Автомобилиста», Екатеринбург), Д. Попов (из Чехии), А. Кудинов (из «Бингхэмптон Рейнджерс», АХЛ).

НА ЗАМЕТКУ

Взаимоотношения с соперниками

Со всеми соперниками по нынешнему розыгрышу «Кубка «Спартака» «Металлург» встречался ранее в различных соревнованиях.

«Лада» (Тольятти)

История встреч «Металлург» — «Лада» берет свое начало в сезоне 1990-91 г.г. в первой лиге чемпионата СССР.

В МХЛ команды встречались 21 раз, перевес на стороне волжан — 11 побед, 2 ничьи, 8 поражений, разность шайб 61 — 46.

В первой лиге «Металлург» и «Лада» провели 10 матчей. Трижды выиграла уральцы, 7 раз — тольяттинцы. Разность шайб 40 — 26 в пользу волжан.

Кроме того, «Лада» дважды побеждала «Металлург» на августовских турнирах. В 1992 году на турнире при ВАЗа тольяттинцы выиграла — 5:3, а в 1994-м на Мемориале И. Ромазана — 4:2.

ЦСКА

С армейцами «Металлург» четырежды встречался в МХЛ: 3 победы, 1 поражение, разность шайб 16 — 9. Матч на турнире памяти И. Ромазана 1994 года магнитогорцы выиграла у ЦСКА со счетом 3:1.

«Спартак» (Москва)

Интересно складываются взаимоотношения магнитогорцев со «Спартаком». Если в МХЛ в 7 матчах со спартаковцами «Металлург» одержал 6 побед и потерпел лишь одно поражение (разность шайб 37 — 20), то во всех других соревнованиях перевес в очных матчах неизменно был на стороне москвичей. «Спартак» выиграл у магнитогорцев летом 1992 года на турнире ГАЗа в Нижнем Новгороде — 8:1 и выставочном матче в Магнитке — 2:1, в августе 1993 года на турнире памяти И. Ромазана — 6:4 и в декабре того же года в Кубке Москвы в Миннеаполисе — 11:3.

«Звезды России»

В ноябре 1994 года «Металлург» встретился со сборной «Российских звезд» НХЛ на своем льду и потерпел сокрушительное поражение — 2:11.

«Акрони» (Есенице)

С «Акрони» «Металлург» встречался в полуфинальном турнире Кубка ИИХФ в ноябре 1995 года. Магнитогорцы уверенно выиграла — 9:1.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Подписано в печать 2.08.96 в 16.00. Объем 2 печ. лист. Печать офсетная. Тираж 23618. Заказ № 2626. Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции «Магнитогорский металл».

Отпечатано в АОЗТ «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный № Е-0370.
Учредитель - акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

Главный редактор А. В. ПОДОЛЬСКИЙ.

Редакционная коллегия:
В. А. Каганис, М. А. Котлухужин,
А. В. Подольский, С. А. Рухмалев,
В. Л. Рыбаченко.

Приемная — 33-75-70; зам. редактора — 33-76-04;
секретариат — 33-40-35;
отдел рекламы — 33-08-67;
корреспонденты — 33-14-42, 33-47-04, 33-31-33,
33-33-09;
фотокопы — 33-07-98.

НАШ
АДРЕС:
455006, Кирова, 97.