

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ММК!

65
лет

**МАГНИТОГОРСКИЙ
МЕТАЛЛ**



Газета акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат»

СУББОТА
1
февраля
1997 года
№ 21-22
(9748-9749)

Цена договорная
Газета выходит
с 5 мая 1935 года

Шестьдесят пять лет минуло с той поры, когда у подножия горы Магнитной наши отцы и деды выплавляли первые тонны чугуна и начали отсчет трудовых побед металлургов Магнитки.

Став флагманом черной металлургии страны еще в 30-е годы, коллектив нашего комбината пронес это высокое звание через десятилетия и выдержал все испытания на прочность. Такие понятия, как «школа Магнитки», «опыт Магнитки», «кадры Магнитки», о которых знали далеко за рубежами России, были связаны прежде всего с нашим предприятием. И все мы по праву гордимся тем, что живем и работаем на Магнитке, что «стальное сердце Родины», несмотря на возраст, бьется по-прежнему в рабочем ритме.

Сердечно поздравляем все поколения металлургов с 65-летием нашего родного предприятия. Желаем вам, дорогие товарищи, и вашим семьям здоровья, счастья, благополучия, которое неразрывно связано с будущим комбината.

Администрация АО «ММК».
Профсоюзный комитет.
Совет ветеранов.

Александр ПАВЛОВ

... И размеренно сердце стучит

*С днем рожденья тебя, комбинат!
Позабывший о грозном Союзе,
выбираясь из прошлых заплат,
ты уже не питаешь иллюзий*

*ни к идеям лукавых вождей,
ни к столицам, тебя обобравшим...
Вся надежда твоя — на людей,
у руля реконструкции вставшим.*

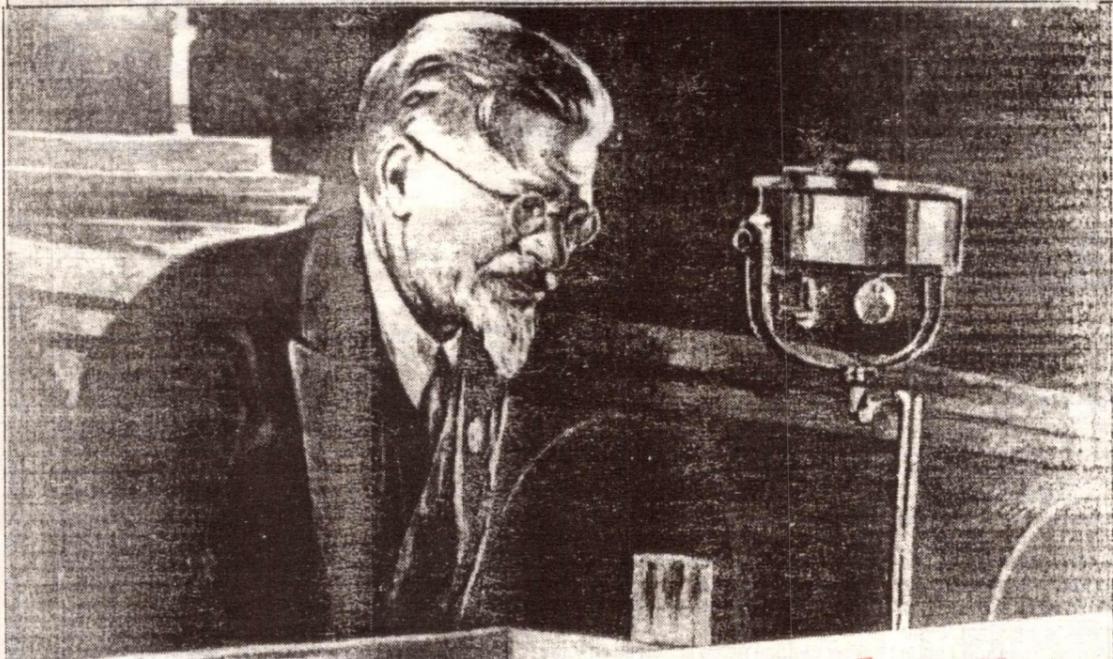
*Сколько верных твоих сыновей,
не сумев отстоять справедливость,
уходил дорогой своей,
принимая могилы, как милость.*

*Пятилеток далеких дитя,
где заря твоя шумно вставала,
сколько раз, позвонками хрустя,
ты рыдал от ненужного «вала».*

*Скольким людям ты отдал тепло,
оставляя себе, что поплоче!
Сколько взглядов недобрых легло
на твою непосильную ношу!..*

*Но уймутся они, наконец!
Ибо есть справедливость сиротства.
Ты, как ратник и пахарь, и жнец,
преисполнен всегда благородства.*

*И зарницы не гаснут в ночи,
и творится старинное дело,
и размеренно сердце стучит,
и кольчуга твоя не истлела!*



Москва, XVII партийной конференции. Первого февраля в 9 ч. 30 мин. вечера получен первый чугун Магнитогорской домны №1. Домна работает нормально. Обслуживающие механизмы исправны.

Начальник Магнитостроя Гугель,
Секретарь горкома ВКП(б) Карклин,
Председатель завкома металлургов Старожилов



Юбилейная

Вчера утром на девятой доменной печи состоялся выпуск чугуна, посвященный 65-летию Магнитогорского металлургического комбината.

... Давненько на посту управления девятой домны не собиралось столько народу. Две бригады, работающие на этой печи — ночная смена и утренняя, — растворилась, потерялась в массе людей, пожелавших стать свидетелями и соучастниками торжественного события. Особенно много собралось в газовой ветеранов доменного цеха. Сегодня их праздник, праздник торжества огненного, созидательного труда, которому они отдали десятилетия своей жизни, здоровье, силу, энергию ума, помыслы и устремления.

В восемь утра председатель цехового комитета профсоюза Н. Головин открыл на литейном дворе девятой домны краткий митинг. С юбилеем комбината поздравил металлургов председатель профкома АО ММК В. Близнюк. Начальник доменного цеха В. Сединкин подчеркнул в своем выступлении, что за 65 лет своей истории доменщики Магнитки выплавляли 433 миллиона тонн чугуна. Все эти годы коллектив цеха рос, мужал, преодолевал все трудности, укреплял добрые трудовые традиции. И сегодня есть все основания, чтобы заверить руководство комбината в том, что коллектив доменщиков готов решить любые сложные задачи, заключил начальник цеха.

— Победителем трудового соревнования в честь 65-летия ком-

бината, — сообщил Н. Головин, — признан коллектив четвертой бригады девятой доменной печи. Юбилейный выпуск поручается сделать старшему мастеру Раису Файзаханову, мастеру Михаилу Коваленко, старшему горновому Виктору Аюпову, горновым Петру Сологубу, Геннадию Сопову, Сагату Кускульдину, Евгению Добровольскому, Юрию Котвицкому, Дмитрию Ларюшину, Анатолию Снегову, Алексею Распопову, газозавщику Юрию Быкову, водопроводчику Василию Логинову.

В состав этой бригады решением администрации и профкома введены также ветераны-доменщики бывший обер-мастер Михаил Петрович Ложкин, бывший мастер Виталий Ильич Чевычелов, бывший газозавщик Анатолий Ильич Спиридоненко, бывшие старшие горновое Сергей Дмитриевич Сеничев и Винер Николаевич Васильев, задувавший в свое время девяную доменную печь.

Здесь же, на митинге принято решение возложить в этот памятный день венки на могилы выдающихся металлургов Магнитки, вложивших огромный вклад в развитие комбината и доменного производства, — Григория Ивановича Носова, Ивана Харитоновича Ромазана, Юрия Викторовича Яковлева, Алексея Леонтьевича Шатилина, Василия Дмитриевича Наумкина, Николая Даниловича Кузнецова, Анатолия Михайловича Сединкина, Сергея Михайловича Емельянова...

(Окончание на 2 стр.)

Юбилейная

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Делегация ветеранов цеха сразу после торжественного выпуска отправилась выполнять эту почетную миссию.

Начальник доменного цеха дает короткую команду на юбилейный выпуск чугуна. Как будто ожидавшая этого сигнала бур-машина, развернувшись к летке, уперлась буром в огнеупорную массу и меньше, чем за минуту, расправилась с толщей летки. По горновой канаве, тяжело покачиваясь, пошел огненный поток металла.

Старый доменщик Георгий Иванович Герасимов, участник пуска всех десяти доменных печей Магнитки, ровно 25 лет назад, по случаю 40-летия комбината вспоминал в нашей газете, как задувалась первая домна.

«Домну задули в сорокаградусные морозы, несмотря на то, что американские специалисты не хотели и слышать о пуске печи зимой, откровенно смеялись над нашим упорством и при пуске не присутствовали».

За несколько часов до самого ответственного момента вереницы людей носили в ведрах мазут, жгли его для разогрева кауперов (воздухонагревателей). Боялись: не загорятся дрова и кокс в печи, пото-

му что высокой температуры дутья добиться не могли. На всякий случай разожгли на литейном дворе кокс, раскалили добела стальные лики, потом раскаленный конец толкали через фурму в печь, чтобы загорелись в ней дрова.

И вот домна пошла. Это было в нашей первой бригаде. 31 января 1932 года. На следующий день состоялся выпуск первого магнитогорского чугуна. С утра к подножью домны начал стекаться народ. (Этот факт может показаться сегодня странным, но в 32-м году первая домна стояла, как перст, открытая со всех сторон — подходи, не стесняйся. Ред.) Стоя на ветру и холоде сотни строителей, монтажников, служащих с нетерпением ждали первого выпуска чугуна...

Обер-мастер Чуковенко собрал человек семь горновых, самых крепких. Он, видно, ожидал, что первая разделка летки будет легкой. Выпуск действительно достался нам трудно. Разделка летки продолжалась более шести часов. Она шла вручную — о бурмашинах мы не мечтали тогда, не было и кислородопровода...

Наконец хлынул металл. Трудно передать нашу радость, с какой мы встретили первый поток нашего чугуна. Только ли мы — все радовались пуску первой домны!

Каждый день в течение продолжительного времени у доменной печи собирался народ посмотреть на пуск чугуна. Люди следили за

полетом искр, даже щипали руками по земле в надежде подобрать каплю металла, искрой упавшего на землю.

Ехали люди посмотреть на чудо из всех окрестных деревень. Приезжали кто на чем. Егор Акимович Шустиков тогда из



Среднеуральска на быке. Приворожила его домна. Он остался в цехе. Работал чернорабочим, слесарем, ковшевым».

Винер Николаевич Васильев работал уже на современных домнах, но и он, не скрывая зависти, говорит работающим коллегам: «Как здорово! В один миксер весь выпуск помещается. С ковшами дел не имеем». И в самом деле, сегодняшние доменщики начинают постепенно забывать о старых чугуновозных ковшах, стоящих двумя вереницами внизу, на «чугунных» путях. И поток чугуна надо было направлять то в один ковш, то в другой, после заполнения первого. Процесс довольно сложный и небезопасный.

Теперь выпуск чугуна проходит намного проще. Внизу стоит огромный размеров сигарообразный миксер, вмещающий до 500 тонн жидкого металла. Бесъ выпуск большеобъемной домны вмещается целиком в этот огромный ковш, курсирующий между домнами и кислородно-конвертерным цехом.

И это не единственное новшество, вызывающее белую зависть у стариков. У пульта управления помигивает экраном монитора разумный компьютер, управляющий процессами плавнения. Немало сделано для улучшения условий труда доменщиков.

Но это не означает, что сегодня работа у них — сплошной праздник. Ничего подобного. Превраще-

ние черной пыльной массы в солнечный поток металла по-прежнему остается тяжелой мужской работой, сдобряемой горячим потом, сопровождаемой перенапряжением сил и постоянной мобилизацией воли.

Сорок пять минут длился выпуск чугуна. Юбилейный он, или рядовой — доменной печи это безразлично, она делает свою работу, управляемая вот этими сильными, красивыми людьми. Всего 45 минут прошло только что начавшейся смены, а участники юбилейного выпуска собрались вновь в помещении поста управления, уже густо припорошенные пылью, с потемневшими от дыма и пыли лицами. Юбилейный день или неюбилейный — у доменщиков идет нормальная, напряженная работа...

М. КОТЛУХУЖИН.



СТРАНИЦЫ



Строительная эпопея в районе горы Магнитной разворачивалась стремительно.

17 января 1929 года Совнарком СССР и СТО приняли на объединенном заседании решение о начале сооружения Магнитогорского металлургического комбината.

10 марта к Магнитной горе прибыли первые строители. Всего в марте приехало 35 человек.

К 1 мая на Магнитострое работало 256 человек, 1 июня — 317, 1 июля — 412, 1 августа — 1251, а 1 декабря — 3263.

Согласно решению Советского правительства, все наркоматы обязаны были выделить для Магнитостроя определенное количество специалистов. Однако некоторые наркоматы делали это не очень охотно, неправильно понимая свою задачу по отношению к нуждам большой стройки. Тогда газета «Комсомольская правда» повела на них наступление, организовав по учреждениям рейд оперативных комсомольских групп, критикуя на своих страницах конкретных виновников проволочек в отправке людей на Магнитострой. Положение вскоре выправилось — ежедневно десятки, сотни людей стали вливаться в коллектив магнитостроевцев.

«Магнитка: сталь и люди», 1979г.

БЫЛОГО

СЛАВУ СОЗДАВШИЕ

В канун 65-летия комбината генеральный директор АО ММК А. Стариков встретился с Героями Социалистического Труда — бывшими и нынешними работниками нашего предприятия.

До сих пор эта награда является высшей степенью отличия в труде. Люди, награжденные орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда», в годы строительства социализма по праву являлись носителями прогресса. С переходом к рынку незаслуженно потускнело величие героики труда, снизился престиж уважаемой профессии металлурга. А ведь она, несмотря на всеобщую тяжесть и запыленность, когда-то владела умами сотен мальчишек, мечтавших научиться мастерству огненного дела и превзойти учителей своих. Из учебных классов училищ и техникумов они рвались в «большую» жизнь: к домнам, мартенам, прокатным станам. Даже легкий труд не подрывал их веру в романтику металлургии...

Они достигали высот мастерства и заражали своей энергией и героизмом товарищей по работе, увлекая их за собой.

Так было во втором мартеновском цехе на четвертом блоке печей, где коллективами всех четырех бригад руководил старший мастер И. Дмитриев. В 1973 году Иван Андреевич сумел так поставить дело, что его блок сумел достичь максимального производства стали за год, а имена сталеваров тринадцатой печи Карташова, Манжулы, Сорокина и Березового знали не только на ММК, но и во всей стране.

У металлургов труд коллективный. Бригада мастера Е. Стоянкина пятнадцать лет назад на первой доменной печи добила рекордную выплавку чугуна, и Евгения Федоровича наградили Золотой Звездой Героя. Но он до сих пор убежден, что награда — не ему лично, а всем, кто вместе добивался, чтобы качество магнитогорского чугуна было лучшим в мире.

Нелегка, но красива трудовая биография старшего оператора первого обжимного цеха В. Овсянникова, в 1977 году получившего высшую награду. В 1959 году он пришел на комбинат, закончив с отличием индустриальный техникум. Потом учеба на вечернем отделении МГМИ. Третья бригада, где рабо-

тал Василий Иванович, добивалась устойчивых результатов. В 1976 году первый обжимный прокатал более семи миллионов тонн стали. Такие подвиги на счету у каждого из Героев.

Открывая вечер, генеральный директор АО ММК А. Стариков сказал:

— Мне очень волнительно встречаться с вами, потому что вся моя жизнь прошла среди вас на нашем родном комбинате. С кем-то общался каждый день, с кем-то реже. Но всегда был убежден, что гордость ММК — люди, которые героическим трудом создали громкую славу Магнитки. В свете нынешних будней не со всеми вами удается встретиться, поговорить. Винюсь перед вами, что за эти годы вхождения в рынок, комбинат неправильно вел себя по отношению к людям, которые были главной основой, стержнем ММК. Низко вам кланяюсь... Я рад вновь увидеться, вспомнить все, что пережили вместе: как достигли выплавки чугуна наивысочайшего качества, как дополнительно давали миллион тонн стали без ввода новых мощностей, как осваивали холоднокатанный лист и обеспечивали им развивающуюся автомо-

бильную промышленность страны, как создавали новую систему управления, направленную на улучшение эффективности работы родного предприятия...

Уважаемые старшие друзья! Думаю, с сегодняшней встречи начнется новый отсчет нашей совместной деятельности, потому что не востребовать ваш жизненный потенциал было бы неправильно. Думаю, каждому из вас мы найдем посильную работу, чтобы на вашем примере мы множили традиции нашего комбината.

Генеральный директор вручил каждому Герою труда памятный подарок, а Павла Ивановича Федяева — бывшего работника третьего мартеновского цеха, поздравил с днем рождения.

Посидели Герои, повспомнили дни минувшие, поговорили о нынешних. Хоть не часто, но нужны им, да и всем ветеранам такие теплые встречи...

Г. ГИРИН.
Фото Ю. ПОПОВА.



«МЕТАЛЛ МАГНИТКИ»

29 января в легкоатлетическом манеже объединенной Физ «Магнит» открыта первая Международная выставка «Технологии металлургии», организованная совместно с ЗАО «Южуралэкспо» при поддержке администрации Челябинской области и Магнитогорска. Открывая выставку, первый заместитель генерального директора АО ММК В. Рашников и председатель городского Собрания Ф. Мухаметзянов поздравили ее участников и гостей и пожелали развития взаимовыгодного партнерства.

Ушло в прошлое время, когда задачи промышленного предприятия сводились к наращиванию объемов производства, совершенствованию и оттачиванию одной основной технологии. Переход к ры-

ночной экономике переставил акценты с наращивания объемов на расширение сфер производства и улучшение качества продукции.

АО ММК, оставаясь флагманом отечественной металлургии в этот сложный период, предусматривает кроме коренной реорганизации металлургического цикла создание завода тяжелого машиностроения, комплекса переработки металла до деталей машин, крепежа, металлоизделий, а также группы предприятий по утилизации и переработке отходов производства. По сути всю промплощадку меткомплеса можно рассматривать как экспозицию действующих и внедряемых для металлургии технологий. Именно поэтому выставка, открывающая цикл «Технологии металлургии», проводится у нас в городе и названа «Ме-

талл Магнитки».

В выставке принимают участие свыше 80 предприятий: металлургический комплекс и дочерние предприятия АО ММК, магнитогорские метизно-металлургический, цементно-огнеупорный заводы, завод «Автономаль» Белебея, Магнитогорская горно-металлургическая академия, совместное российско-германское предприятие «Вирмет МКМ», Новосибирский металлургический завод... Выставка продлится до второго февраля. Ее разделы: современные способы производства металла, совершенствование и модернизация традиционных технологий металлургического цикла; глубокой переработки катаного металла; развитие неметаллургических предприятий на базе металлургических технологий; технологии переработки и утилизации отходов металлургического производства; развитие сопутствующих производств: продуктов питания, товаров народного потребления, строительства...

Г. ГИРИН.
На снимке: одна из экспозиций выставки.
ФОТО В. Макоренко.



В РОЛИ ФЛАГМАНА

19 декабря 1986 года получен первый кокс на батарее № 9-бис. Сроки сооружения этого важнейшего в то время объекта сокращены коллективом треста «Магнитострой» при содействии специалистов управления капитального строительства более чем на полгода. Таких темпов история строительства коксовых батарей-миллионников еще не знала.

Впервые в практике коксохимиков батарея была возведена в комплексе с установкой сухого тушения кокса, которая по объему и сложности строительно-монтажных работ не уступает самому агрегату. Ее сооружение было продиктовано интересами оздоровления экологической обстановки. Это еще и шаг вперед по внедрению безотходной технологии, поскольку УСТК обеспечила практически полную утилизацию отходов новой мощной батареи и экономичное использование тепловой энергии.

Батарею загрузили вечером 18 декабря, и лишь на следующие сутки ждали первого кокса и пуска установки сухого тушения. Работа самой батареи не вызвала больших опасений у технологов — на ММК запускалась третья подряд батарея такой мощности, а вот УСТК для коксохимиков — новинка. Известно, как покажет себя в деле, хотя во время проработки все было нормально.

Выпуск кокса несколько задержали — не было напряжения на УСТК. И вот «пирог» обрушивается на тушильный вагон. Электровоз откатывает его к установке сухого тушения и останавливает перед переплетением стальных конструкций коксоподъемника. Мгновение, и гигантский «лифт» уносит вверх первую порцию кокса. Он поступает в тушильную камеру. Так начала работать УСТК.

Заместитель начальника коксового цеха № 1 И. Хананов был в тот 86-й год

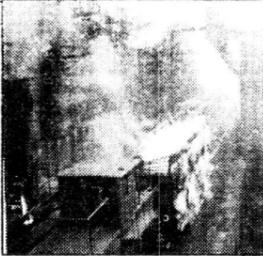
активным участником строительства и пуска установки сухого тушения кокса. В то время такие установки не были последним «писком» технической мысли, они уже действовали на Украине и на Алтае, на Запсисе и в Кемерово, параллельно строили вместе с «миллионкой» аналогичную УСТК в Нижнем Тагиле.

О том, что обмазка циклонов изнашивается очень быстро, мы знали наперед. И знали, как предотвратить беду — подсмотрели в одной из командировок — вместо обмазки надо использовать футеровку из блоков так называемого каменного литья. Анатолий Иванович Заболотный, тогдашний начальник КХП, помог доставить такие блоки из Первоуральска и мы выложили изнутри 12 циклонов, — вспоминает Хананов. — Уже одиннадцатый год футеровка служит без замены...

Во времена «большого» кокса, когда буквально «трясли» за каждую минуту простоя, на 9-бис благослаивали территорию: асфальтировали, устраивали газоны. И до сих пор соблюдают чистоту. Ильгиз Музинович убежден, что устойчивость работы комплекса, качество кокса зависят от культуры производства. И считает, что коллектив коксовой батареи № 9-бис не зря второй год подряд становится лауреатом премии имени Г. И. Носова.

Ильгиз Музинович с удовольствием вспоминает жаркую работу в 86-м: был тепл, был интерес. А сейчас несколько иначе. Но задача нынешняя тоже не из легких: сохранить коллектив, батарею, УСТК.

Г. ЛЕСИН.



СТРАНИЦЫ

В первый же день войны комбинат получил задание правительства на выплавку броневой и снарядной стали. До войны комбинат давал преимущественно рядовые марки металла. Качественные стали составляли лишь 12 процентов общего производства. Необходимо было освоить выпуск легированных марок стали, оборонных видов проката. 4 июля 1941 года ЦК ВКП(б) решил перебазировать в Магнитогорск самый мощный в СССР толстолистовой броневой прокатный стан с Мариупольского завода имени Ильича. Для его размещения нужен был специальный цех. На строительство такого цеха необходимо было месяца. Фронт требовал броню немедленно. И выход был найден: броневой лист стали катать на блюминге. Это был первый случай в мировой практике... И впервые в мировой практике броневая сталь была сварена в большой грузинской мартеновской печи с основным полом. Металлурги освоили скоростные методы плавки. За этот научный и трудовой подвиг 14 работников комбината 24 ноября 1941 года были награждены орденами и медалями.



«Магнитка: сталь и люди», 1979г.

БЫЛОГО

Михаил ГОРШКОВ

В шестьдесят пятом Анатолию Алехину только-только перевалило за двадцать. Роста — выше среднего, в меру плотен. Красив, смуглолиц. Черный, как смоль, кудрявый волос уложен колечко к колечку. В агломерационный цех пришел после индустриального техникума в 1962 году. Освоил почти все рабочие специальности. Год работает мастером, учится в горно-металлургическом институте...

Таким я его увидел на графике у начальника горного управления ММК. Мастер Алехин докладывал о воспитательной работе в бригаде, четко подтверждая достижения цифрами и фактами. За свой отчет и систему воспитательной работы Анатолий Алехин получил тогда четыре балла. Сидевший рядом со мной крупный специалист-горняк вполголоса изрек: «Ну, этот далеко пойдет».

Отец Анатолия Александр Федорович Алехин прибыл на Магнитку в тридцатые годы по комсомольской путевке. Ударно работал в ЖДТ. В сорок первом добровольцем ушел на фронт, оставив одну-единственную супругу Анну. Зимой сорок второго Александр был тяжело ранен, больше года кочевал по госпиталю. В Магнитку вернулся инвалидом: одну ногу ампутировали чуть ниже колена, у другой — ступню. Жили худо — по инвалидности платили гроши. Пошел фронтвик к Носову Григорию Ивановичу внимательного выслушал, подписал заявление на помощь. А потом задумчиво сказал:

— На работу надо устраиваться.
— Так ведь... — Алехин поднял штаны, обнажив протезы. — А то как же пошел бы.

Носов куда-то позвонил.
— Прямо отсюда иди к главному бухгалтеру, он растолкует что к чему.

Александр стал подыматься, но директор вновь усадил его.

— Живешь, значит, с женой и дочкой в барачной комнате? А если мы вам на поселке Крылова домик выделим?

— Рад бы, Григорий Иванович, да чем платить?

— В рассрочку расплатишься.
Вскоре Алехины переехали в небольшой домик со всеми удобствами с большой, соток на пятнадцать, усадьбой. Здесь и родился за год до Победы Анатолий Алехин. Родители уже держали живность: корову, поросят, кур. Хорошим подспорьем был огород.

— Я еще и в школу не ходил, а на огороде трудился всюю, — вспоминал потом Анатолий Александрович. — От вердерных дужек мозоли с ладоней не сходили. На судьбу не жалуюсь. Наоборот, благодарен родителям, что приучили к труду.

Учился без троек. Учителя говорили родителям, что способности у парнишки тянут на круглого отличника. А у того свое понятие: «В школу хожу не за пятерками, а за знаниями».

После восьмилетки на семейном совете решили: учиться Анатолию дальше для семьи накладно, пойдет в индустриальный техникум на доменщика. К этому времени у Алехиных появились еще Витенька и Рая. Как и в школе, учился Анатолий в техникуме настойчиво, занимался спортом, в восемнадцать с отличием защитил диплом. Направление получил в аглоцер горного управления.

Как же так? О доменщиках слава идет — рыцари огня, портреты в газетах... А тут аглоцер — приткнулся на самой окраине к горе. Не слышно о нем, а если и говорят, то в связи с тем, что едучий дым от него. Попросил отца, работающего главным бухгалтером в доменном, чтоб похлопотал, но тот как отрезал:

— Работать надо там, куда направляют. Не место красит человека, сынок. Со временем сам убедишься.

Оформили новичка машинистом конвейера — самая первая рабочая ступенька. Попал в бригаду, где мастером был немногословный, степенный, но с твердым характером человек. «Тихий» мастер постоянно посылал его на выгрузку агло-сырья. Работа ледовая: зимой руда и другие сыпучие материалы намерзали на днище вагонов и стенки бункеров. Лопата, лом, кирка — основной инструмент. Выкладывался до седьмого пота — были у парня и силенка, и старание.

— Мастер просто «зацепился» за меня: где тяжело, большую лопату — и в бой, — вспоминает Алехин. — Меня подхваливают, премии выписывают. Старуюсь. Думаю, отведу свой черед и... Но вот уже и зима позади. Похоже, насосем в грузчики записали... Рассердился я тогда здорово. Говорю ему: «Техникум закончил, в институте учусь. Когда агломерацию всерьез буду осваивать?» Мастер ехидно так улыбається: «Это и есть азы агломерации». Пошел к начальнику цеха А. П. Яковсону. Тот вроде понял меня. Но проходит неделя, а я все продолжаю лопатой технологию осваивать. Опять пошел. Через день перевели в шихтовое отделение дозировщиком. Работа ответственная, прямо влияющая на качество агломерата.

Алехину везло на наставников. Дозировщик Б. Е. Саврасов, фронтвик, сумевший сохранить отзывчивость и доброту. С увлечением рассказывал о секретах агломерационной «кухни». Должность агломератчика Анатолий осваивал у знаме-



ХОЗЯИН ГОРНОГО ПЕРЕДЕЛА

Глава из книги «Притяжение горы»

нитого старшего агломератчика А. П. Кафтайлова — умница и эрудит, опыт его работы изложен в специальной литературе и изучается поныне. Работал в бригаде старшим агломератчиком И. И. Марченко: рубаха-парень, душа коллектива. Никогда не отказывался выпить в бригадной компании, но пьяным его ни разу не видели. На авральных работах умел повести за собой. Учился молодот специалист у корифеев не только агломерационному делу, но и самой жизни.

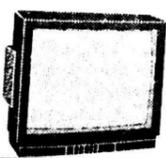
По служебной лестнице Анатолий Алехин поднимался, не пропуская ни одной ступени: мастер, старший мастер, начальник фабрики, начальник цеха, начальник производства.

Жизненное кредо А. А. Алехина — делать людям добро. Можно человеку повысить разряд или должность, премировать, представить к награде. Его доброты выходит за рамки отдельной личности. С первых рабочих дней Алехин обратил внимание на тяжелые условия труда, запыленность и загазованность на рабочих местах. Став руководителем аглофабрики, цеха, настойчиво занимался этой проблемой. В пору, когда «осваивал» агломерацию с большой совковой лопатой в руках, понял: без коренной реконструкции здесь не обойтись. Революционный по масштабам и стратегии проект реконструкции приемных бункеров склада концентратов обсуждался на всех уровнях: механиками, технологами, железнодорожниками. Но «дирижером» был Алехин. Вместо двух железнодорожных путей была проложена однопутка. Появились дополнительные площади для маневрирования тракторной техники. Против зависания сырья в бункерах стала работать система пневмообрушения. Для очистки думпкаргов начали применять подвесные вибраторы.

В 1974 году инженера-доменщика Алехина направили в Индию на металлургический завод в Бокоро. К «загранке» готовился тщательно, ответственно, уделяя значение английскому, на котором сносно говорил. Аглофабрика, на которой Алехину довелось работать главным специалистом, построена была по нашим проектам, оборудование — тоже наше до последнего болтика. А вот условия труда — что надо, по высокому классу. Анатолию Александровичу предложили продлить контракт. Четкий показатель чего стоит специалист.

— Был я как-то свидетелем, как кадровый рабочий отчитывал мастера, — рассказывает А. А. Алехин. — «Вот ты две «Волги» из-за границы привез. А что позаимствовал из их опыта, чтобы внедрить на родном предприятии?» Мастеру и ответить было нечего. Мне не стыдно перечислить, что и где внедрено из того, что узнал.

Более пяти лет руководит Алехин горным переделом. Большие масштабы, множество проблем. Одна из них — дефицит железорудного сырья. Для ее решения геолого-разведочная партия стала нахом горно-обогатительного производства. Реконструкция старых аглофабрик — дело временное и бесперспективное, считает «хозяин передела». Жизнь все же заставит строить новую, более современную...



Понедельник, 3 февраля

ОРТ (Орбита 4)

6.00 «Доброе утро» 9.00 Новости 9.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 10.00 «Поле чудес» 10.55 «Человек и закон» 11.20 «Алешкины сказки». М/ф 11.30 «Угадай мелодию» 12.00 Новости 12.10 «Каттигоршеш». «Лисичка со скалочкой». М/ф (Украина) 12.40 Эллен Юрия Озерова «Ангелы смерти» 14.20 «Брэйн ринг» 15.00 Новости (с с/п) 15.15 «Пресс-экспресс» 15.20 «Альберт - пятый мушкетер». М/с 15.45 «Марафон-15» 16.00 «Звездный час» 16.40 «Карин и ее собака». Молодежный т/с 17.10 «...До шестнадцати и старше» 17.35 «Вокруг света». По страничкам передачи «Клуб путешественников» 18.00 Новости (с с/п) 18.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 19.10 «Час пик» 19.35 «Угадай мелодию» 20.00 Понедельник с Познером. Программа «Человек в маске» 20.45 «Спокойной ночи, малыши» 21.00 Время 21.45 «Полтергейст». Т/с 22.35 «Жизнь замечательных людей». «Ксения - дочь Ксении» 23.15 «Футбольное обозрение» 23.45 «Линия кино». Классика. Жан Габен в фильме Жана Ренуара «Великая иллюзия» 01.40 Новости.

8 канал. (ТВ - 6 Москва)

9.00 «Шесть новостей» 9.10 Диск-канал 9.40 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 21 серия 10.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю 10.25 «90x60x90» 10.45 Аптека 11.00 «Шесть новостей» 11.10 Киноподробно 11.30 Юмористическая программа «ОСП-студия» 12.20 «Париж. Париж» 12.50 Спорт недели 13.20 Аптека 13.30 Телемагазин «Спасибо за покупку». 14.00 Кинотеатр ТВ-6 «Звезда шерифа». Джек Николсон в вестерне «Верхом на смерче» 15.30 Телемагазин «Спасибо за покупку». 16.05 «90x60x90» 16.20

Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 22 серия 16.50 «Шесть новостей» 17.00 Кинотеатр ТВ 6 История государства Российского. «Россия молодая», 5 серия 18.10 «Знак качества» 18.30 Телемагазин «Спасибо за покупку». 19.05 Сериал для подростков «Новый Геркулес». 1 серия 19.35 Перерыв (до 19.50) Магнитогорская телекомпания «ТВ - ИН». 19.50 «Путь города». 20.00 «Торжественный вечер, посвященный 65-летию АО «ММК». «ТВ - 6 МОСКВА». 21.00 Юмористический сериал «Дэвис учит жить». 3-4 серии 21.55 «Шесть новостей» 22.05 Ток-шоу «Музыка и пресса». «Акулы пера» - Вадим Казаченко 23.00 «Шесть новостей» 23.15 Кинотеатр ТВ-6. Олег Стриженов в фильме «Овод» 01.00 Музыка кино 01.15 Катастрофы недели 01.45 «Шесть новостей» 02.00 Дорожный патруль 02.10 Диск-канал

Канал «Россия»

7.00 «Утренний экспресс» 7.50 «Товары - почтой» 8.00 «Клубничка». Т/с 8.30 «Дорогая редакция» 8.55 «Товары - почтой» 9.05 «Шумное плавание». М/ф 9.20 «Шоу долгоносиков» 9.50 «Товары - почтой» 10.00 Вести 10.20 «Санта-Барбара». Т/с 11.10 «Товары - почтой» 11.15 «Деловая Россия» 11.55 «Тишина Н 9» 12.25 «Карaoke по-русски» 12.55 «Магазин недвижимости» 13.00 Вести 13.15 «Палиха-14» 13.20 «За околицей» 13.35 «Открытые новости» 14.30 «Не самый удачный день» Х/ф 16.00 Вести 16.20 «Автограф» 16.25 «Ноу хау» 16.50 «Домашний доктор» 16.55 «Новое «Пятое колесо»» 17.20 «Иванов, Петров, Сидоров и другие» 18.00 Поет Роксана Бабаян (Ч) 18.45 «Задача государственной важности». Интервью с вице-премьером правительства РФ О.Лобовым 18.55 «Клубничка». Т/с 19.25 Ваш домашний доктор (МТВ) 19.45 Вчера. Сегодня. Завтра. (МТВ) 20.00 Вести 20.15 Реклама (МТВ) 20.25 «Восьмой канал». Информационная программа (Ч) 21.00 Реклама (Ч) 21.05 «Санта-Барбара». Т/с 22.00 Вести 22.30 «Я плюс Я». Программа для семьи (Ч) 23.05 «Я, конечно, вернусь...» В.Высоцкий 23.55 «На коне». Телелотерея.

НТВ (31 канал)

8.00 «Сегодня утром» 12.00 «Сегодня утром» 12.15 «Утречко» 12.30 Женские истории. «Леттерис Дима - Колупос, покоритель женских сердец» (Гречия) 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Открытый мир» 16.00 «Сегодня днем» 16.20 «Большое «Времечко» Студия «Телемагнит» 18.00 Фильм - детям. 18.50 История Государства Российского. «Подвиг Карамзина» 19.10 «Сельские вести». 20.00 Х/ф «Солдат, солдат». 13-я серия. 20.55 Реклама. 21.00 «Сегодня вечером» 21.35 «Герой дня» 22.00 Мир кино. Жерар Депардьё и Сигурни Уивер в комедии «Одна женщина или две» (Франция) 23.45 «Недотепы» Семён Антота 24.00 «Сегодня вечером» 00.40 «Времечко» 01.00 «Полиция Нью-Йорка». Т/с 02.00 «Сегодня в полночь» 02.20 «Ночное «Времечко»

СТС

19.00 Час Диснея на СТС. 20.00 Сериал «Молния». 2-я серия. 21.00 «Подъем переворотом». Музыкальная программа. 21.30 «С праздником». Развлекательная программа Н.Фоменко. 22.00 Сериал «Даллас» 23.00 Комедия на СТС. «Альф». 23.30 «Телефон спасения». 00.00 Боевик по будням. «Отступник». 01.00 «Экстраординарное». 01.30 Ночное ток - шоу. «Час совы». 02.30 Окончание передач СТС.

«Тера-С»

9.00 Драматический сериал «Дорога в Эйволи». 10.00 «Телемагазин». 10.15 Премьера на канале: «Секретные материалы» (США). 11.05 Ребята без Элен в новом французском сериале «Каникулы любви». 12.05 «Тоника.Новости видео». 12.40 «Телемагазин». — 17.15 «Сегодня мы построим дом» - фильм из документального цикла «Дебют». 17.45 «Заботливые мишки». Мультфильм (Канада). 18.15 «Девушки-соседки». Телесериал (Франция). 18.45 «Ретро.Класс». Музыкальная программа. 19.00 Мультфильм. 19.15 «Телемагазин». 19.30 «Дело». Аналитическая про-

грамма С.Корзуна. 20.00 «Мешанина». Программа для детей. 20.30 «Телемагазин». 20.45 Мультфильм 21.15 Музыкальная программа. 21.30 «Закон Лос-Анджелеса». 22.25 Программа А.Иллеша «Что случилось?». Завтра на канале РЕН ТВ-НВС 22.40 «Чертова служба в госпитале МЭШ». Сериал (США). 23.35 «152». Спортивное обозрение.

Вторник, 4 февраля

ОРТ (Орбита 4)

6.00 «Доброе утро» 9.00 Новости 9.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 10.00 Программа В.Познера «Человек в маске» 10.40 «Смехопанорама» 11.20 «Обезьяна с острова Саругасима». М/ф 11.30 «Угадай мелодию» 12.00 Новости 12.15 «Тревожный месяц вересень». Х/ф (Украина) 13.50 «Улитка». «Яблоня». «Кнопка». М/ф 14.20 «Брэйн ринг» 15.00 Новости (с с/п) 15.15 «Пресс-экспресс» 15.20 «Альберт - пятый мушкетер». М/с 15.45 «Кварьете «Веселая квампания» 15.55 «Мультитроллия» 16.10 «Волшебный мир, или Синема» 16.40 «Карин и ее собака». Молодежный т/с 17.10 «...До шестнадцати и старше» 17.35 «Вокруг света». По страничкам передачи «Клуб путешественников» 18.00 Новости (с с/п) 18.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 19.10 «Час пик» 19.35 «Угадай мелодию» 20.00 «Тема» 20.45 «Спокойной ночи, малыши» 21.00 Время 21.45 Алексей Баталов в фильме «Дело Румянцева» 23.30 Муз. программа «50 x 50» 00.20 Новости 00.30 «Пресс-экспресс»

8 канал. (ТВ - 6 Москва)

9.00 «Шесть новостей» 9.10 Диск-канал 9.40 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 22 серия 10.10 Дорожный патруль 10.20 «Рецепты от Целтер» 10.25 «90x60x90» 10.45 Аптека 11.00 «Шесть новостей» 11.10 Телеэкспресс 11.30 Шоу оды «Пальчики оближешь» 12.05 «Куда одиноких сердец» 12.40 «Вы - очепидец» 13.10 Аптека 13.20

Телемагазин «Спасибо за покупку». 14.00 Кинотеатр ТВ-6 «Звезда шерифа». Кирк Дуглас в вестерне «Большие деревья» 15.35 Телемагазин «Спасибо за покупку». 16.05 «90x60x90» 16.20 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 23 серия 16.50 «Шесть новостей» 17.00 Кинотеатр ТВ-6 История государства Российского. «Россия молодая», 6 серия 18.15 «Знак качества» 18.35 Телемагазин «Спасибо за покупку». 19.05 Сериал для подростков «Новый Геркулес». 2 серия 19.35 Перерыв (до 20.40) Магнитогорская телекомпания «ТВ - ИН». 20.40 «Путь города». 20.50 Документальный фильм «Дуэт о Магнитке» «ТВ - 6 МОСКВА». 21.00 Юмористический сериал «Дэвис учит жить». 5-6 серии 21.55 «Шесть новостей» 22.05 Ток-шоу «Профессия». «Прокурор» 23.00 «Шесть новостей» 23.15 Фантастический сериал «Вавилон-5», 49 серия 00.05 Те Кто 00.35 Сериал «Кобра». 20 серия 01.25 «Шоу Бенни Хилла» (1 серия) 01.45 «Шесть новостей» 02.00 Дорожный патруль 02.10 Диск-канал 03.00 «Знак качества»

Канал «Россия»

7.00 «Утренний экспресс» 7.55 «Товары - почтой» 8.00 Вести 8.30 «Товары - почтой» 8.40 «Клубничка». Т/с 9.05 «За околицей» 9.20 «Дорогая редакция» 9.50 «Товары - почтой» 10.00 Вести 10.20 «Санта-Барбара». Т/с 11.10 «Товары - почтой» 11.20 «Деловая Россия» 14.00 «Аншлаг» представляет... 14.30 «Репортаж ни о чем» 14.40 «Ваше право» 15.10 «Иванов, Петров, Сидоров и другие» 15.50 «Шаг за шагом» 16.00 Вести 16.20 «Бланш». Т/с 17.55 «Манекен» 18.00 К 65-летию ММК. «Дуэт о Магнитке». Докум. фильм (Ч) 18.10 Теледайджест (Ч) 18.40 «Клубничка». Т/с 19.10 «Момент истины» 19.40 Вчера. Сегодня. Завтра. (МТВ) 20.00 Вести 20.15 Бизнес-центр (Ч) 20.25 «Бесконечность маленького театра» (МТВ) 20.55 Реклама (МТВ) 21.00 Реклама (Ч) 21.05 «Санта-Барбара». Т/с 22.00 Вести 22.30 Пресс-конференция губернатора Челябинской области П.И.Сумина (Ч) 23.20 Концерт оркестра высшего военного автомобильного училища (Ч) 00.40 «Только для взрослых» 00.50 «Товары - почтой»

НТВ (31 канал)

8.00 «Сегодня утром» Студия «Телемагнит» 10.00 ВСЗ 10.15 «Сельские вести» 11.00 Х/ф «Солдат, солдат». 13-я серия. 12.00 «Сегодня утром» 12.15 «Утречко» 12.30 Женские истории. «Проводи меня домой». Х/ф (Германия) 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Открытый мир» 16.00 «Сегодня днем» 16.20 «Большое «Времечко» Студия «Телемагнит» 18.00 Фильм - детям «Айвенго». 18.50 История Государства Российского. «Откуда есть пошла земля русская» 19.15 Спектакль Магнитогорского драм. театра им. Пушкина «Дикарь» 1-я часть. 20.00 Х/ф «Солдат, солдат». 14-я серия. 20.55 Реклама. 21.00 «Сегодня вечером» 21.35 «Герой дня» 22.00 Мир кино. Даниэль Ольбрыхский в фильме «Касабланка. Касабланка» (Италия) 23.50 «Недотепы» Семён Алтота 24.00 «Сегодня вечером» 00.40 «Времечко» 01.00 «Полиция Нью-Йорка». Т/с 02.00 «Сегодня в полночь» 02.20 «Ночное «Времечко»

СТС

19.00 Час Диснея на СТС. 20.00 Сериал «Молния». 3-я серия. 21.00 «НХЛ: страсти на льду». (часть 1-я) 21.30 Комедийная программа «Осторожно, модерн!». 22.00 Сериал «Даллас». 23.00 Комедия на СТС. «Альф» 23.30 «Телефон спасения». 00.00 Боевик по будням. «P.S. Люблю тебя». 01.00 «Экстраординарное». 01.30 Ночное ток - шоу. «Час совы». 02.30 Окончание передач СТС.

«Тера-С»

9.30 Аналитическая программа «Что случилось?». Ведущий А.Иллеш. 9.45 С.Корзуна: представляет еженедельную аналитическую программу «Дело». 10.15 «Телемагазин». 10.30 «Заботливые мишки». Мультфильм. 10.55 «Девушки-соседки». Телесериал для подростков (Франция). 11.25 «152». Спортивное обозрение. 11.55 «Телемагазин». — 16.45 «Рай в аду» - фильм из документального цикла «Тема». 17.45 «Заботливые миш-

ки». Мультфильм (Канада). 18.15 «Девушки-соседки». Телесериал (Франция). 18.45 «Телемагазин». 19.00 Новостная программа «Наш город». 19.15 «Национальный интерес». Ток-шоу Дм.Киселева. 20.00 «Мешанина». Программа для детей. 20.30 Новостная программа «Наш город». 20.45 «Телемагазин». 21.00 Мультфильм. 21.20 Клип-антракт. 21.30 «Закон Лос-Анджелеса». 22.25 Программа А.Иллеша «Что случилось?». 22.40 Футбол. Английская премьер-лига.

Среда, 5 февраля

ОРТ (Орбита 4)

6.00 «Доброе утро» 9.00 Новости 9.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 10.00 «Тема» 10.40 «В мире животных» 11.15 «Кто самый сильный». М/ф 11.35 «Угадай мелодию» 12.00 Новости 12.10 Биатлон. Чемпионат мира. 7.5 км. Командная гонка. Женщины. Передача из Словакии 14.05 «Лесник и браконьер». М/ф (Грузия) 14.15 «Брэйн ринг» 15.00 Новости (с с/п) 15.15 «Пресс-экспресс» 15.20 «Альберт - пятый мушкетер». М/с 15.45 «Кактус и К» 15.55 «До-ми-соль» 16.10 «Зов джунглей» 16.40 «Карин и ее собака». Молодежный т/с 17.10 «...До шестнадцати и старше» 17.35 «Вокруг света». По страничкам передачи «Клуб путешественников» 18.00 Новости (с с/п) 18.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 19.10 «Час пик» 19.35 «Угадай мелодию» 20.05 «В поисках утраченного». Татьяна Окуневская. Ведущий - Г.Скорыхов 20.45 «Спокойной ночи, малыши» 21.00 Время 21.45 Шон Коннери в приключенческом фильме «Куба» 23.55 Эдуард Хиль. Виктор Вуляч. Валерий Ободзинский на фестивале «Шлягер-96» (Белоруссия) 00.40 Новости 00.50 «Пресс-экспресс»

8 канал. (ТВ - 6 Москва)

9.00 «Шесть новостей» 9.10 Диск-канал 9.40 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 23 серия 10.10 Дорожный патруль 10.20 «Рецепты от Целтер» 10.25 «90x60x90» 10.45 Аптека 11.00 «Шесть новостей» 11.10 «Частный случай» 11.30 Шоу Ивана Демидова «Обоз» 12.20 Фантастический сериал «Вавилон-5», 49 серия 13.10 Аптека 13.20 Телемагазин «Спасибо за покупку». 14.00 Кинотеатр ТВ-6 «Звезда шерифа». Крис Кристоферсон в вестерне «Последние дни Фрэнка и Джесси Джеймс» 15.45 Телемагазин «Спасибо за покупку». 16.05 «90x60x90» 16.20 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 24 серия 16.50 «Шесть новостей» 17.00 Кинотеатр ТВ-6. История государства Российского. «Россия молодая», 7 серия 18.10 «Знак качества» 18.30 Телемагазин «Спасибо за покупку». 19.05 Сериал для подростков «Новый Геркулес». 3 серия 19.35 Перерыв (до 20.50) Магнитогорская телекомпания «ТВ - ИН». 20.50 «Путь города». «ТВ - 6 МОСКВА». 21.00 Юмористический сериал «Дэвис учит жить». 7-8 серии 21.55 «Шесть новостей» 22.05 Ток-шоу «Я Сама». «Роковая женщина» 23.00 «Шесть новостей» 23.15 Фантастический сериал «Вавилон-5», 50 серия 00.05 Те Кто 00.30 Сериал «Кобра». 21 серия 01.20 «Шоу Бенни Хилла» (2 серия) 01.45 «Шесть новостей» 02.00 Дорожный патруль 02.10 Диск-канал 03.00 «Знак качества»

Канал «Россия»

7.00 «Утренний экспресс» 7.55 «Товары - почтой» 8.00 Вести 8.30 «Товары - почтой» 8.40 «Клубничка». Т/с 9.05 «Дорогая редакция» 9.30 «Момент истины» 10.00 Вести 10.15 «Товары - почтой» 10.30 «Санта-Барбара». Т/с 11.20 «Городок» 11.50 «Товары - почтой» 12.00 «Эксповестник» 12.05 «Автограф» 12.10 «Деловая Россия» 12.55 «Магазин недвижимости» 13.00 Вести 13.15 «Иванов, Петров, Сидоров и другие». 13.55 Чемпионат мира по биатлону. Мужчины. 10 км. Командная гонка. Трансляция из г.Брежно-Осрблие (Словакия) 15.00 «Аниматика» 15.30 «Образ жизни» 16.00 Вести 16.20 «Бланш». Т/с 17.55 «Человек на земле» 18.20 «Эксповестник» 18.25 «Там-там новости» 18.35 Янтюк (МТВ) 19.05 «Клубничка». Т/с 19.40 Вчера. Сегодня. Завтра. (МТВ) 19.55 Реклама (МТВ) 20.00 Вести 20.15 Бизнес-центр (Ч) 20.25 «Восьмой канал». Информационная программа (Ч) 21.00 Реклама (Ч) 21.05 «Санта-Барбара». Т/с 22.00 Вести 22.35 Н.Эрдман. «Самоубийца» Спектакль Челябинского академического театра драмы им.Цвиллинга (Ч)

НТВ (31 канал)

8.00 «Сегодня утром» Студия «Телемагнит» 10.00 ВСЗ 10.15 Фильм - детям «Айвенго». 11.05 Х/ф «Солдат, солдат». 14-я серия. 12.00 «Сегодня утром» 12.15 «Утречко» 12.30 Женские истории. «Доктор Куин, женщина - врач» 13.30 «Улица Сезам» 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Открытый мир» 16.00 «Сегодня днем» 16.20 «Большое «Времечко» Студия «Телемагнит» 18.00 Фильм - детям «Вокруг света за 80 дней». 18.50 История Государства Российского. «Княжеская Русь». 19.20 «Экспресс-02» 19.50 Спектакль Магнитогорского драм. театра им. Пушкина «Дикарь». 2-я часть 20.55 Реклама. 21.00 «Сегодня вечером» 21.35 «Герой дня» 22.00 «Ведьмы» Х/ф (США - Великобритания) 23.40 «Русский альбом». Наталья Платицына 24.00 «Сегодня вечером» 00.40 «Времечко» 01.00 «Полиция Нью-Йорка». Т/с 02.00 «Сегодня в полночь» 02.20 «Ночное «Времечко» 03.00 «Меломания». Шарль Азнавур

СТС

19.00 Час Диснея на СТС. 20.00 Сериал «Молния». 4-я серия. 21.00 «НХЛ: страсти на льду». (Часть 2-я) 21.30 «Лицо с обложки». Муз. программа. 22.00 Сериал «Даллас». 23.00 Комедия на СТС. «Альф». 23.30 «Телефон спасения». 00.00 Боевик по будням. «Кечни и Лейси». 01.00 «Экстраординарное». 01.30 Ночное ток - шоу. «Час совы». 02.30 Окончание передач СТС.

«Тера-С»

9.30 «Национальный интерес». Ток-шоу Д.Киселева. 10.10 «Телемагазин». 10.25 «Заботливые мишки». Мультфильм. 10.50 «Девушки-соседки» (Франция). 11.15 Новостная программа «Наш город». 11.30 Аналитическая программа «Что слу-

чилось?». Ведущий А.Иллеш. 11.45 «Телемагазин». — 16.50 «Ненцы» - фильм из документального цикла «49 окон», часть 1-я. 17.45 «Заботливые мишки». Мультфильм (Канада). 18.15 «Девушки-соседки». Телесериал (Франция). 18.45 «В компании Миши и Карла». Юмористическая программа. 19.00 Мультфильм. 19.15 «Телемагазин». 19.30 Взгляд зарубежных журналистов на Россию в программе «Реноме». 20.00 «Мешанина». Программа для детей. 20.30 «Спортивная жизнь Магнитки». 20.45 «Телемагазин». 21.00 Мультфильм. 21.20 Клип-антракт. 21.30 «Закон Лос-Анджелеса». 22.25 Программа А.Иллеша «Что случилось?». 22.40 Уго Тоньяцци, Филипп Нуаре, Гастон Москин в лирической трагикомедии «Мои друзья» (Италия).

Четверг, 6 февраля

ОРТ (Орбита 4)

6.00 «Доброе утро» 9.00 Новости 9.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 9.55 «В поисках утраченного». Татьяна Окуневская. Ведущий - Г.Скорыхов 10.35 Клуб «Белый попугай» 11.25 «Квартир из сыра». М/ф 11.40 «Смак» 12.00 Новости (с с/п) 12.10 Футбол. Суперкубок Европы. «Ювентус» (Италия) - «Пари Сен-Жермен» (Франция). Передача из Италии 13.55 «Смехопанорама» 14.20 «Брэйн ринг» 15.00 Новости (с с/п) 15.15 «Пресс-экспресс» 15.20 «Альберт - пятый мушкетер». М/с 15.45 «Как-то раз» 15.55 «Кварьете «Веселая квампания» 16.10 «Тин-Тоник» 16.40 «Карин и ее собака». Молодежный т/с 17.05 «Рок-урок» 17.35 «Вокруг света». По страничкам передачи «Клуб путешественников» 18.00 Новости (с с/п) 18.15 «Девушка по имени Судьба». Т/с 19.10 «Час пик» 19.35 «Джентльмен-шоу» 20.00 «Моя семья» 20.45 «Спокойной ночи, малыши» 21.00 Время 21.45 Клуб «Белый попугай» 22.40 Футбол. Суперкубок Европы. «Ювентус» (Италия) - «Пари Сен-Жермен» (Франция). Передача из Италии 00.35 Новости 00.45 «Пресс-экспресс»

8 канал. (ТВ - 6 Москва)

9.00 «Шесть новостей» 9.10 Диск-канал 9.40 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 24 серия 10.10 Дорожный патруль 10.20 «Рецепты от Целтер» 10.25 «90x60x90» 10.45 Аптека 11.00 «Шесть новостей» 11.10 «Частный случай». 25 Юмористическая программа «Назло рекордам». 11.50 Документальный сериал «По следам Вселенных». «Бессмертное послание» 12.20 Фантастический сериал «Вавилон-5», 50 серия 13.10 Аптека 13.20 «Чай-клуб». Александр Асмолов и Евгений Ямбура 14.00 Кинотеатр ТВ-6. «Звезда шерифа». «Далекый край» (Австралия) 15.40 Телемагазин «Спасибо за покупку». 16.05 «90x60x90» 16.20 Мультсериал «Д Артангав и три пса-мушкетера». 25 серия 16.50 «Шесть новостей» 17.00 Кинотеатр ТВ-6. История государства Российского. «Россия молодая», 8 серия 18.20 «Знак качества» 18.35 Телемагазин «Спасибо за покупку». 19.05 Сериал для подростков «Новый Геркулес». 4 серия 19.35 Перерыв (до 20.50) Магнитогорская телекомпания «ТВ - ИН». 20.50 «Путь города». «ТВ - 6 МОСКВА». 21.00 Юмористический сериал «Дэвис учит жить». 9-10 серии 21.55 «Шесть новостей» 22.05 Ток-шоу «Сделай шаг» 23.00 «Шесть новостей» 23.15 Фантастический сериал «Вавилон-5», 51 серия 00.05 Те Кто 00.35 Сериал «Кобра». 22 серия 01.25 «Шоу Бенни Хилла» (3 серия) 01.45 «Шесть новостей» 02.00 Дорожный патруль 02.10 Диск-канал 03.00 «Знак качества»

Канал «Россия»

7.00 «Утренний экспресс» 7.55 «Товары - почтой» 8.00 Вести 8.35 «Клубничка». Т/с 9.05 «Дорогая редакция» 9.30 «Сам себе режиссер» 10.00 Вести 10.15 «Товары - почтой» 10.30 «Санта-Барбара». Т/с 11.20 «Товары - почтой» 11.30 «Деловая Россия» 11.55 «Товары - почтой» 12.05 «На пороге века» 12.35 «Мы идем искать». М/ф 12.45 «Эксповестник» 12.50 «Автограф» 12.55 «Магазин недвижимости» 13.00 Вести 13.15 «Иванов, Петров, Сидоров и другие» 13.55 Чемпионат мира по биатлону. Женщины. 15 км. Трансляция из г.Брежно-Осрблие (Словакия) 15.45 «Сказка о старом Эхо». «Туман из Лондона». М/ф 16.00 Вести 16.20 «Бланш». Т/с 17.55 Конурт Л.Сметаникова (Ч) 18.40 «Клубничка». Т/с 19.10 «Момент истины» 19.40 «VIP» 20.00 Вести 20.15 Реклама (МТВ) 20.25 «Восьмой канал» Информационная программа (Ч) 20.50 Реклама (Ч) 20.55 «Санта-Барбара». Т/с 21.50 «Товары - почтой» 22.00 Вести 22.30 Вчера. Сегодня. Завтра. (МТВ) 22.45 Сельские вести (МТВ) 23.25 «Ночной экспресс» 24.00 «Адамово яблоко» 00.40 «Только для взрослых»

НТВ (31 канал)

8.00 «Сегодня утром» Студия «Телемагнит» 10.00 ВСЗ 10.15 Фильм - детям «Вокруг света за 80 дней». 11.10 Концерт оркестра народных инструментов МФМИ. 12.00 «Сегодня утром» 12.1 «Утречко» 12.30 Женские истории. «Доктор Куин, женщина - врач» 13.30 «Улица Сезам» 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Открытый мир» 16.00 «Сегодня днем» 16.20 «Большое «Времечко» Студия «Телемагнит» 18.00 Фильм - детям «Ветер Ивах». 18.50 «Мастер» Н.Рогова. 19.20 Бесконечность маленького театра. 19.20 «Трибуна» Прямой эфир. Тел.: 37-34-76. 21.00 «Сегодня вечером» 21.35 «Герой дня» 22.00 Мир кино. Л.Марвин и Мю-Миу в фильме Ива Буассе «Зной» (Франция) 23.45 «Доктор Угол» 24.00 «Сегодня вечером» 00.40 «Времечко» 01.00 «Скорая помощь» Т/с 02.00 «Сегодня в полночь» 02.20 «Ночное «Времечко» 03.00 Кино не для всех. Пите Гринуэй. «Дитя Макона». Х/ф (Великобритания)

СТС

19.00 Час Диснея на СТС. 20.00 Сериал «Молния». 21.00 Спорт на грани. 21.30 «Балда». Игр для умных. 22.00 Сериал «Даллас». 23

«Тера-С»

Взгляд зарубежных журналистов на Рос-программе «Ренеме». 9.55 «В компании Карла». Юмористическая программа. 10.10 «Магазин». 10.25 «Заботливые мишки». Мультфильм. 10.50 «Девушки-соседки» (Франция). 11.15 Гидея программа «Что случилось?». Ве-А. Иллеш. 11.30 «Спортивная жизнь Магнит-1.45 «Телемагазин». — 16.50 «Ненцы» - из документального цикла «49 окон», часть 4.5 «Заботливые мишки». Мультфильм (Ка-18.15 «Девушки-соседки». Телесериал (Франция). 18.45 «Телемагазин». 19.00 Новостная зма «Наш город». 19.15 Клуб «Белый по-20.00 «Мешанина». Программа для детей. Новостная программа «Наш город». 20.45 «Магазин». 21.00 Мультфильм. 21.20 Клит-21.30 «Закон Лос-Анджелеса». 22.25 Про-А. Иллеша «Что случилось?». 22.40 «Пре-которой не было»: А. Эйбоженко, В. Аксе-Ларионов, В. Ливанов в фильме «Путеше-

Пятница, 7 февраля

ОРТ (Орбита 4)

«Доброе утро» 9.00 Новости 9.15 «Девуш-имени Судьба». Т/с 9.55 «Моя семья» 10.40 все дома» 11.15 «Шел трамвай десятый но-» 11.30 «Играй, гармонь любимая!» 12.00 ти 12.15 Армен Джигарханян в фильме «Уще-жинутых сказок» (Армения) 13.35 «Союз-фильм» представляет: «Ну, погоди!». «Ис-ние желаний» 14.15 «Серебряный шар». «Со-ник» на Бродвее 15.00 Новости (с/н) 15.15 с-экспресс» 15.20 «Альберт - пятый мушке-М/с 15.45 Фильм-сказка «Последняя ночь ле-зады» 17.15 «Приключения запятой и точ-мультфильм 17.30 «Магия: мир сверхъесте-го» 18.00 Новости (с/н) 18.15 «Девушка ени Судьба». Т/с 19.15 «Человек и закон» «Поле чудес» 20.45 «Спокойной ночи, ма-» 21.00 Время 21.45 Все фильмы Гайдая, нацать стульев». 1-я серия 23.20 «Взгляд» «Двенадцать стульев» 2-я серия 01.20 Но-01.30 «Пресс-экспресс»

8 канал. «ТВ - 6 Москва»

Ю «Шесть новостей» 9.10 Диск-канал 9.40 сериал «Д. Артангав и три пса-мушкетера», серия 10.10 Дорожный патруль 10.25 60x90» 10.45 Аптека 11.00 «Шесть новостей» «Частный случай» 11.30 Ток-шоу «Мое Кино» экандром Олейниковым 12.20 Фантастичес-сериал «Вавилон-5», 51 серия 13.10 Аптека) Телемагазин «Спасибо за покупку...» 14.00 театр ТВ-6 «Звезда шерифа». Ли Ван Клиф-ина Лоллобриджида в вестерне «Река пла-человека» (Италия-Франция-Испания) 15.40 «Магазин «Спасибо за покупку» 16.05 60x90» 16.20 Мультисериал «Д. Артангав и гри-лужкетера», 26 серия 16.50 «Шесть новостей») Кинотеатр ТВ-6. История государства Рос-кого «Россия молодая», 9 серия 18.30 Теле-зид «Спасибо за покупку». 19.05 Сериал для юстков «Новый Геркулес», 5 серия 19.35 Пе-в (до 20.50). Магнитогорская телекомпания - ИН». 20.50 «Пульс города». «ТВ - 6 МОСК-21.00 «Вы-очевидец» 21.30 «Шесть новостей») Кинотеатр ТВ-6. Следствие ведут... «При-нения Шерлока Холмса и доктора Ватсона», зерию 00.20 Клуб «12 копеек» 00.50 «Шесть стей» 01.00 Кинотеатр ТВ-6 Микеле Плачидо льме «Летние ночи с греческим профилем, далеvidными глазами и запахом базилика» 0 Дорожный патруль 03.00 Диск-канал 03.50 эк качества»

Канал «Россия»

00 «Утренний экспресс» 7.55 «Товары - по-» 8.00 Вести 8.30 «Медицинский вестник» 8.40 убничка». Т/с 9.05 «Дорогая редакция» 9.30 мент истины» 10.00 Вести 10.15 «Товары - по-» 10.30 «Санта-Барбара». Т/с 11.20 «Л-клуб» 5 «Торговый дом» 12.00 «Деловая Россия» 5 «Палиха-14» 12.50 «Автограф» 12.55 «Мага-недвижимости» 13.00 Вести 13.15 «Субботний эр» с Вячеславом Малежиком 14.05 «Тихий з». Программа С.Шолохова 14.45 «За околицей» 0 «В мире животных» 15.25 «Арена для сен-и» 15.55 «Экспрестивести» 16.00 Вести 16.20 анш». Т/с 17.10 «Анонимные собеседники» 5 «Иванов, Петров, Сидоров и другие» 18.15 церт ансамбля «Частушка» (Ч) 18.55 «Клубнич-» Т/с 19.25 «Открытая политика» (МТВ) 19.45 ра. Сегодня. Завтра. (МТВ) 20.00 Вести 20.15 нес-центр (Ч) 20.25 «Восьмой канал». Инфор-ионная программа (Ч) 21.00 Реклама (МТВ) 25 «Санта-Барбара». Т/с 22.00 Вести 22.30 «Ма-р» (МТВ) 23.00 «Эфир - 2». Развлекательная, еопрограмма (Ч) 23.55 Кинозал «К-2». «Пра-удие». Х/ф (Германия - Швейцария)

НТВ (31 канал)

1.00 «Сегодня утром» Студия «Телемагнит» 30 ВСЗ 10.15 Фильм - детям «Ветер в ивах». 35 Дикая природа мира. 12.00 «Сегодня ут-л» 12.15 «Утречко» 12.30 Женские истории, октор Куин, женщина - врач» 13.30 «Улица зам» 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Открытый з» 16.00 «Сегодня днем» 16.20 «Большое «Вре-чко» Студия «Телемагнит» 18.00 Фильм - де-и «Конек - Горбунок». 19.15 В мире русской гературы. «Дом Мастера». 19.30 Х/ф «Два при-рка с поросенком». 20.55 Реклама. 21.00 «Се-дня вечером» 21.35 «Герой дня» 22.00 Рус-ий детектив. Марина Зудина в фильме «Испо-дь содержанки» 23.40 «Алло, Фима» 24.00 егодна вечером» 00.40 «Времечко» 01.00 «Ско-ья помощь». Т/с 02.00 «Сегодня в полночь» 02.20 ючное «Времечко» 02.40 Мир кино. Фрэнк Фин-й и Стефания Сандрелли в фильме Тинто Брас-«Ключ» (Италия)

СТС

19.00 Час Диснея на СТС. 20.00 Сериал «Мол-я». 6-я серия. 21.00 Спорт на грани. 21.30 «Бал-». Игра для умных. 22.00 Сериал «Даллас».

23.00 Комедия на СТС. «Альф». 23.30 «Телефон спасения». 00.00 Боевик по будням. «Слезы во времени». 01.00 «Экстрординарное». 01.30 Ноч-ное ток - шоу. «Час совы». 02.30 Окончание пере-дач СТС

«Тера-С»

9.30 Клуб «Белый попугай». 10.15 «Телемага-зин». 10.30 «Заботливые мишки». Мультфильм. 10.55 «Девушки-соседки». (Франция). 11.20 Ново-стная программа «Наш город». 11.35 Аналитиче-ская программа «Что случилось?». Ведущий А.Ил-леш. 11.50 «Телемагазин». — 16.50 «Болезненные поездки» - фильм из документального цикла «Тема». 17.45 «Заботливые мишки». Мультфильм (Канада). 18.15 «Девушки-соседки». Телесериал (Франция). 18.45 «В компании Миши и Карла». Ежедневная юмористическая программа. 19.00 Обзор городских газет. 19.15 «Телемагазин». 19.30 «СРР, или Скандалы Слухи Расследования». Программа М.Барщевского. 20.00 «Мешанина». Программа для детей. 20.30 «Телемагазин». 20.45 Мультфильм. 21.05 Развлекательная программа. 21.30 «Закон Лос-Анджелеса». 22.25 Программа А.Иллеша «Что случилось?». 22.40 Художествен-ный фильм «Последняя граница» (США).

Суббота, 8 февраля

ОРТ (Орбита 4)

7.55 «Последний дюйм». Х/ф 9.25 «Большое пу-тешествие Болека и Лелека». М/с 9.45 «Домаш-няя библиотека» 10.00 Новости 10.15 «Слово па-стыря». Митрополит Кирилл 10.30 «Не зевай!» 11.00 «Утренняя почта» 11.35 «Смак» 11.55 «Возвра-щение Третьяковки». «История одного шедевра» 12.20 Все фильмы Гайдая. «Инкогнито из Петер-бурга» 13.55 «Очевидное - невероятное» 14.25 «Кто самый сильный». М/ф 14.40 Новости (с/н) 15.00 Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины. Пере-дача из Словакии 17.15 «Колесо истории» 18.00 Н овости (с/н) 18.30 «В мире животных» 18.55 «Страшная история». М/ф 19.10 Все фильмы Гайдая «Золотая серия». «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» 20.45 «Спокой-ной ночи малыши» 21.00 Время 21.40 «Сегун». Т/с 22.40 «Каламбур» 23.10 Биатлон. Чемпионат мира. 4x7,5 км. Эстафета Женщины. Передача из Сло-вакии 00.25 Коллекция Первого канала. Жерар Депардье и Фанни Ардан в фильме Франсуа Трюф-фо «Соседка» 02.15 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Полуфинал. Передача из Швеции 03.05 «Пресс-экспресс»

8 канал. «ТВ - 6 Москва»

9.00 «Шесть новостей» 9.15 Телемагазин «Спа-сибо за покупку». 10.00 «Шесть новостей» 10.10 Дорожный патруль 10.25 Детский сеанс. «Зверо-ловы» 11.50 «Цептер-клуб» 12.10 «Том, Джерри и их друзья» Мультфильмы (17 выпуск - повто-р) 13.15 Программа для детей «Это мы не проходи-ли.» 13.45 Сериал о природе 14.50 Открытия не-дели 15.35 «Ералаш» 16.05 Детский диск-канал 17.00 Ток-шоу «Я сама». «Роковая женщина» 17.55 Ток-шоу «Профессия». «Прокурор» 18.50 «Клуб одиноких сердец» 19.50 Перерыв (До 21.10). 21.10 «Шесть новостей» 21.20 Скандалы недели 21.50 Юмористическая программа «ОСП-студия» 22.35 Сатирический киножурнал «Фитиль» 22.50 Кино-театр ТВ-6. Фантастический уик-энд. «Вожди Ат-лантиды» (Великобритания) 00.35 «Шесть ново-стей» 00.45 Шоу Ивана Демидова «Обоз» 01.40 Дорожный патруль 01.55 Кинотеатр ТВ-6. «Непри-каянные сердца» 03.35 Диск-канал

Канал «Россия»

8.00 Вести 8.30 «Пришелец Ванюша». «Пере-вал». М/ф 9.35 Тележурнал «Здоровье» 9.45 «Фрам - полярный медведь». Детский т/с 10.45 «Клуб «Адреналин» 11.00 Вести 11.30 «По вашим пись-мам» 11.55 «Вертикаль» 12.20 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР 12.35 «Лучшие игры НБА» 13.30 «Анонимные собеседники» 13.55 «Диалоги о животных» 14.25 «Бесконечное пу-тешествие» 14.50 «Темная» для М.Полторанина 15.05 «И свяжет телефон сердца...». Муз. програм-ма 16.00 Вести 16.20 Мультфильм (Ч) 16.30 Игра «Лего-ринг» (Ч) 16.55 «Радуйтесь». «Ира Чернов-а, балерина» (Ч) 17.25 «Никто тебя не любит так, как я» (Ч) 18.05 Бизнес-центр (Ч) 18.10 Сельхо-зобъединению «УралАЗ-Кундравы» - 35 лет (Ч) 18.45 Реклама (Ч) 18.50 «Аудитория» (Ч) 19.05 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная програм-ма (Ч) 19.35 «Субботний вечер» с Пеле 20.40 «Со-вершенно секретно» 21.40 «ЭКОС» (Ч) 22.00 Вести 22.30 «Стреляй на поражение». Х/ф (США) 00.25 «Программа «А» 01.20 «То, что важнее всего». Х/ф (Польша)

НТВ (31 канал)

10.00 «Сегодня утром» 12.00 «Динозаврик по имени Динк». М/с 12.30 «Пойми меня» 13.00 «Тар-зан» Т/с 13.45 «Лиса и волк». М/ф 14.00 «Сегод-ня днем» 15.00 Хоккей. Кубок Глобена. Сборная Швеции - сборная России 17.30 «Панорама» 18.00 «Сегодня днем» 19.00 «Звездная пыль». Благо-творительный аукцион музыкального канала «НТВ-плюс» 19.30 «Человек-паук» М/с 20.00 «Время «Ч» с Ольгой Кучкиной» 20.30 «Криминальная Россия». «Ложный курьер» 21.00 «Сегодня вече-ром» 21.30 «Дела смешные, дела семейные». Т/с 22.00 Кумиры старого кино. Ракел Уэль в фильме «Миллион лет до нашей эры» (Великобритания) 23.45 «Куклы» 24.00 «Сегодня вечером» 00.45 «Байки из склепа». Т/с 01.35 «Русский альбом». Дмитрий Маликов 02.00 Субботнее шоу Николая Фоменко «Империya страсти» 02.35 «Третий глаз» 03.05 Ночной канал

СТС

17.00 «НХЛ: страсти на льду.» 18.00 Детское время. М/ф «Шелкунчик». 18.30 «Крошка Хью». Мультсериал. 19.00 Сериал для детей. «Девочка с Марса». 1-я серия. 19.30 «Балда». Игра для ум-ных. 20.00 Муз. программа «Подъем переро-том». 20.30 «С праздником». Развлекательная программа Н.Фоменко. 21.00 «Лицо с обложки». Развлекательная программа. 22.00 Боевик по суб-

ботам. «Странное возезие». 23.00 Комедия на СТС. «Напряги извилины». 23.30 Мини-сериал по выходным. «Джулия навсегда». 2-я серия. 01.15 Художественный фильм «Храни меня, мой талис-ман». 02.40 Окончание передач СТС.

«Тера-С»

9.10 «В компании Миши и Карла». Ежеднел-ная юмористическая программа. 9.30 Программа М.Барщевского «СРР, или Скандалы Слухи Рас-следования». 9.55 «Телемагазин». 10.10 «Забот-ливые мишки». Мультфильм. 10.35 «Девушки-со-седки». (Франция). 11.00 «Телемагазин». 11.15 «Болезненные поездки» - фильм из документаль-ного цикла «Тема». 12.05 Обзор городских газет. 12.20 «Мир спорта глазами «Жиллетт». 12.50 «До-машний концерт». 13.30 «Песни Курта Вайля» - фильм из документального цикла «Высший класс». — 17.00 «Заботливые мишки». Мультфильм (Ка-нада). 17.30 «Я и моя собака». Дог-шоу. 18.00 «До-рога в Эйволи». 19.00 Программа «И» для маль-чишек и для девочек. 19.20 «Телемагазин». 19.35 Программа поздравлений. 20.00 «Семейка Адамс». 20.30 Информационная программа «Маг-нитогорск и магнитогорцы». 20.50 Астрологичес-кий прогноз. 21.00 «Секретные материалы». 21.50 «До и после». Программа Вл. Молчанова. 22.30 «Фестиваль фестивалей»: фильм Кароя Макка «Глядя друг на друга» (Бенрия).

Воскресенье, 9 февраля

ОРТ (Орбита 4)

8.00 Фильм детям «Васек Трубочев и его това-рищи» 9.20 Мультфильм нашего детства «Ост-ров ошибок». «Бюцман и поугай» 10.00 Новости 10.15 «Неугнущие заметки» Дм Крылова 10.30 «Пока все дома» 11.10 «Утренняя звезда» 12.00 «Слушай Россию!» 12.30 «Играй, гармонь любима-я!» 12.55 «Привиденияльные истории» 13.20 «Кав-казский казачок» 13.35 «Голубая птица» команда Кусто-в «Снежная буря в эфире «Искра»». До с 14.25 «Смехолансрама» 15.00 Новости (с/н) 15.20 И-ори: Моисеев и его ансамбль в программе «При-глашение к музыке» 16.00 «Клуб путешественни-ков» 16.45 Мультфильм «Розовая пантера». «Приключения Вуди и его друзей» 17.30 «Счаст-ливый случай» 18.20 «Один на один» 18.50 «КВН-97» 20.50 «Кинофига» 21.00 Время 21.55 «Се-гун». Т/с 22.55 «Бал олимпийцев в Кремле» 23.30 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Финал. Пере-дача из Швеции 00.20 Новости

8 канал. «ТВ - 6 Москва»

9.00 «Шесть новостей» 9.15 Телемагазин «Спа-сибо за покупку». 10.00 «Шесть новостей» 10.10 Дорожный патруль 10.25 Мультсериал «Омер», 22 серия 10.55 Детский сеанс «Золотой тюлень» 12.35 Шоу еды «Пальчики оближешь» 13.10 Юмо-ристическая программа «Назло рекордам». 13.35 Сериал о природе 14.35 «Канон» (Беседы об осно-вах православной веры) 15.05 Территория ТВ-6. Программа А. Политковского 15.35 Ток-шоу «Музыка и пресса». «Акулы пера» - Вадим Каза-ченко 16.30 Ток-шоу «Сделай шаг» 17.25 Спорт недели 17.55 «Том, Джерри и их друзья». Мульт-фильмы (18 выпуск) 18.55 Перерыв (до 21.05). 21.05 Дорожный патруль. Сводка за неделю 21.20 Аналитическая программа «Обозреватель» 22.05 «Ералаш» 22.25 Сатирический киножурнал «Фи-тиль» 22.40 Кинотеатр ТВ-6 Арнольд Шварценег-гер и Шарон Стоун в фильме «Вспомнить всё» 00.50 «Шоу Бенни Хилла» 01.25 Теледискотека «Партий-ная зона»

Канал «Россия»

8.00 «Рики-тики-тави». «Случай с бегемотом». «Фантик - первобытная сказка». М/ф 8.45 «Фрам - полярный медведь». Детский т/с 9.35 «Лотерей-ные новости» 9.50 «Присяга» 10.15 «Доброе утро, страна» 10.55 «Приз группы «Савва» 11.00 «Пар-ламентская неделя» 11.45 «Книжная лавка» 12.10 «Человек на земле» 12.35 «Поют драматические артисты» 13.05 «21 кабинет» 13.30 «Пилигрим». Российское бюро путешествий 13.55 «Сад куль-туры» 14.25 «Ничего, кроме...» 14.40 «Репортаж но о чем» 14.55 Чемпионат мира по биатлону. Муж-чины. Эстафета 4x7,5 км. Трансляция из г.Бреж-но-Осрблие (Словакия) 16.00 Вести 16.20 Чемпи-онат мира по биатлону (продолжение) 16.50 Вол-шебный мир Диснея. «Аладдин» 17.45 «Рек-тайм» 18.00 «Весь мир» 18.40 «Телескоп» 19.20 «Карао-ке по-русски» 19.55 «У Кешки» 20.25 История любви. «Темные аллеи». Х/ф 22.00 «Зеркало» 23.00 «Русское лото» 23.40 «К-2» представляет. Марк Захаров в программе «Фрак народа» 00.35 «У всех на устах». Программа Натальи Дарьяловой

НТВ (31 канал)

10.00 «Сегодня утром» 10.00 «Устами младен-ца» 12.30 «Пойми меня» 13.00 «Тарзан». Т/с 13.45 «Свинья-копилка». М/ф 14.00 «Сегодня днем» 15.00 «Книжный магазин» 15.30 Кумиры старого кино. Джина Лоллобриджида и Стивен Бойд в фильме «Имперская Венера» (Италия - Франция) 17.30 «Своя игра» 18.00 «Сегодня днем» 19.00 Кино 80-х. «Ночь коротка» 20.30 Воскресная про-грамма Николая Фоменко «Русские в гозди» 21.00 «Сегодня вечером» 21.30 «Дела смешные, дела семейные». Т/с 22.00 «Гангстерские хроники. Американская история». Т/с 23.00 «Итоги» 00.10 Премия «Оскар». Кристофер Рив, Марлон Бран-до. Джин Хэкман и Валери Перрин в фильме Ри-чарда Доннера «Супермен» (США) 02.45 «Мага-зин на диване» 03.15 Ночной канал

«Тера-С»

9.00 Драматический сериал «Дорога в Эйволи» (Канада) 9.50 «Телемагазин». 10.05 Сериал «Секретные материалы» (США). 10.55 «Заботли-вые мишки». Мультфильм. 11.20 Программа «И» для мальчишек и для девочек. 11.40 Информа-ционная программа «Магнитогорск и магнитогорцы». 12.00 Астрологический прогноз. 12.05 «Анимация от «А» до «Я». 12.35 Программа Е.Евтушенко «Поэт в России больше, чем поэт». 13.05 «Объя-ните простому человеку». Программа В.Мукусе-ва. 13.35 «Играет Берлинский симфонический ор-

кестр. дирижер - Жерж Претр». Музыкальная про-грамма. 14.05 «Не говорите папе» - фильм из до-кументального цикла «Высший класс». — 17.00 «Каникулы любви». Молодежный сериал (Фран-ция). 18.00 «Дорога в Эйволи». 19.00 «Телемага-зин». 19.15 «Тоника. Новости видео». 19.50 Му-зыкальная программа. 20.00 «Воздушный цирк Монти Пайтона». 20.30 «Телемагазин». 20.45 Му-зыкальная программа. 21.00 «Секретные матери-алы». 21.50 «Чертова служба в госпитале МЭШ». 22.45 «Конюшня Роста». 23.10 «Концерт группы «Джилси Кингз». 1.

Уважаемые магнитогорцы! Будьте внимательны!

В городе появились люди, которые ходят по квартирам и, представляя сотрудников телекомпания «ТВ 6 - Москва», обещают различные призы и подарки от имени этого канала. Предупреждаем: единственным официальным представителем телекомпания «ТВ 6 Москва» в городе Магнитогорске является телекомпания «ТВ - ИН». Сотрудники нашей организации не занимают подобной дея-тельностью.

Телекомпания «ТВ - ИН».

В выходные и в будни.

СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А. С. Пушкина

1 и 2 февраля — «Чайка». Начало в 17.00 час. 5 февраля — «Читай» «Евгения Снегина». Начало в 15.00 час. 6 февраля — «Сатиры смелой властелин». Начало в 15.00 час. 7 февраля — «Ну, все, все... Все?» Начало в 18.30 час. 8 и 9 февраля — «Без вины виноватые». Начало в 17.00 час. Билеты продаются в кассе театра (ежедневно с 10.00 до 18.00 час.), возможна оплата по взаимозачету Коллективных заявки и справки по телефону: 37-59-35 и 37-52-93.

ТЕАТР КУКЛЫ И АКТЕРА «БУРАТИНО»

1 и 7 февраля — Премьера! «Полонез Огинско-го» (режиссер-постановщик Виктор Шрайман/Израиль). Начало 1 февраля в 18.00 час.; 7 фев-рала в 17.00 час. 4 февраля — «Вишневы сад». Начало в 19.00 час. 6 февраля — «Лес». Начало в 18.00 час. 5 февраля — Мимический балет «Рататуй». Начало в 11.30 час.; «Преступление и наказание». Начало в 18.00 час. Гастроли Оренбургского муниципального театра кукол «Пьеро». 8 февраля — «О золотой силе и солдатско-й доле». Начало в 11.00, 13.00 и 15.00 час. 9 февраля — «Прыгающая принцесса». На-чало в 11.00, 13.00 и 15.00 час. Коллективные заявки и справки по телефонам 37-07-23 и 37-09-63.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ЦИРК

С 1 февраля! Большая цирковая програм-ма «АРЕНА ЯРКИХ КРУГ». Спешите увидеть оригинальные номера: конные игры донских каз-завок, медведя-механика, эквилибристов, акроба-тов, жонглеров, комические сценки и многое дру-гое. Все представление с вами — веселые клоу-ны. Начало в пятницу в 18.00 час., в субботу и вос-кресенье в 11.00 и 14.30 час. Билеты продаются в кассах цирка, магазинах «Зори Урала» (продовольственным) и «Медвежо-нок» и через уполномоченных. Коллективные за-явки и справки по телефону 37-25-42.

ВЫСТАВКИ

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(ул. Советской Армии, 51/а) Открыт с 10.00 до 18.00 час., выходной — вос-кресенье «Мир голубого безмолвия». Телефон массового отдела: 31-83-44.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева

(пр. Ленина, д.69, кв.1) Открыт с 10.00 до 17.50 час., выходные — вос-кресенье, понедельник.

МУЗЕЙ АО «ММК»

(пр. Пушкина, 9, здание Левобережного ДКиТ) Открыт с 9.00 до 17.00 час., выходные — суб-бота и воскресенье. Вход в музей и экскурсион-ное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону 38-39-06.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

(ул. «Правды», 12/1) Открыта с 10.30 до 18.00 час., выходной — по-недельник.

Владимир ИОВИК (Москва). Живопись: Вы-ставка этюда (А. ПОРТНОВА, В. ПОРТНОВ, А КРЮЧКОВ, В. ЧУЧИН и Э. МЭДЕР); Выстав-ка, посвященная 65-летию АО «ММК»; с 4 фев-рала — фотовыставка «Система природного оздоровления Учителя Иванова».

Администрация, цехком паросилового цеха поздравляет своих пенсионеров с 65-летним юбилеем комбината и приглашают в цех на чашку чая 4 февраля в 14.00.

... Семеро детей, пятнадцать внуков и 21 правнук у Ивана Николаевича и Екатерины Михайловны Рубановых. Если учесть всех снох и зятьев, то численность этой удивительной семьи сразу многократно увеличится. В прошлом, 1996 году, исполнилось 60 лет их супружества. Кажется, на современном matrimониальном языке это называется — бриллиантовая свадьба. Нынешний, 1997 год, для «бриллиантовой» четы — год бесконечных юбилеев. В январе достигли «золотого» возраста дочь Валентина и ее муж Владимир. В мае исполнится 80 лет самой Екатерине Михайловне, а в июне будет 60 старшему сыну, Герою Социалистического Труда, бывшему сталевару Анатолию Рубанову — заглавному герою моего «Монолога»...

Я не случайно в канун 65-й годовщины комбината выбрала именно его. Анатолий Иванович или, как мы его называли между собой, Толя Рубанов, действительно был самым главным героем моей юности. И не только потому, что когда-то жил на Флюсовой и, как все мы, учился в Агаповской средней школе № 2. Для нас был важнее тот факт, что он — старший брат нашей однокурсницы Вали Рубановой, а значит, реальное, живое воплощение наших восторженных романтических грез, кумир, которого можно не только слышать и лицезреть, но иногда еще и незаметно, как бы невзначай, коснуться его плеча рукавом платья...

Выпускницы 1964-го, да, наверное, и не только мы, все до единой были тайно влюблены в Толю Рубанова, особенно после того памятного вечера в школе...

Мы учились в десятом классе, когда учителя в плане профориентации организовали для нас встречу с уже известным сталеваром, нашим земляком Анатолием Рубановым. Помню, как он стоял перед нами, шестнадцатилетними, — высокий, красивый, как киноактер, взрослый, и был поначалу как будто несколько смущен и скован устремленными на него со всех сторон взглядами. Он рассказывал нам о комбинате и своих товарищах-металлургах и, все больше увлекаясь, совсем забыл о недавней скованности. Он так красочно и живописно рисовал в нашем воображении реки огненного металла, вдохновенный труд мужественных, сильных и надежных мужчин, что многим из нас захотелось стать металлургами. Я, помнится, когда подошло время вопросов, спросила, а может ли девушка стать сталеваром, чем развеселила не только нашего гостя, но и надолго стала предметом для шуток в своем классе...

А через два года Анатолию Рубанову было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Как мы гордились этим званием! И ощущение торжественности и ответственности этого момента, нашей причастности было столь ярким, словно это не он, а мы сами — каждая из нас! — получили такую высокую награду за труд. Это отложило отпечаток на жизнь каждого из нас. Благородный, патристический, окрыляющий отпечаток... Среди моих одноклассников нет пустых, ничемных людей, каждый сложился, как личность. Но это отдельный разговор, хотя, думаю, семья Рубановых была серьезным примером для многих из нас.

Все Рубановы — на редкость красивые люди. Глава семьи — Иван Николаевич — уральский казак из Наваринки. Женится рано, в восемнадцать лет безоглядно влюбившись в черноокую Катерину, безродную по старым казачьим понятиям. Она же, Екатерина Михайловна, в Наваринку попала случайно. Ее семья жила в Оренбуржье. Отец, пообещав прислать деньги, уехал куда-то на Кавказ, оставив мать с тремя детьми, и надолго забыл про них. Появился, когда Кате было лет 15, и, увидев, в какую красавицу вырастает старшая дочь, вознамерился увезти ее с собой, да мать не отдала: сам мотайся, как цыган, а детей с пути не сбивай. Но через некоторое время сама же отпустила дочку с родным дядькой на строительство Магнитки: голод косил оренбургских крестьян, в Магнитке же, по слухам, жить было можно.

Катерина работы не боится, — рассудила мать, — где постирает, где сварит мужикам — свои все-таки люди, не чужие. И присмотрят за девушкой, и заступятся, если что...

Однако в жизни все получилось иначе. Привезли куда-то в барак, оставили мужики Катю на узлах и ушли. Больше она их и не видела. Цыгане утащили все пожитки, заботливо уложенные матерью, не оставив ни одной теплой вещицы. Пожалела ее совсем чужая женщина:

— Поехали в нашу станицу, дочка. Будешь дояркой работать: возле молока и сытно и тепло.

Вот так Катя и очутилась в Наваринке. Спорая до работы, она прижилась в казачьей станице. А спустя какое-то время познакомилась с Иваном, своего суженого. И тоже полюбила безоглядно, на всю жизнь. Внешне они были совсем разными: он белокож, русоволос, широкоплеч и даже по нынешним меркам высок — где-то под метр восемьдесят ростом. Она, Катя, — ростока побольше, тоненькая, черноволосая, черноглазая, смуглая, как цыганка. Он — горячий, работящий, но немногословный, как настоящий казак. Она — непоседливая, веселая, ласково-говорливая. Эта непохожесть, наверное, и сблизила их за годы совместной жизни: они как бы взаимно дополнили друг друга,

не противоборствуя никогда и полюбовно разделив супружеские обязанности. Он — хозяин, добытчик, кормилец. Она — рулевой и лоцман семейной лодки. В этой маленькой оренбургской девочке, видно самой природой была изначально заложена мягкая женская мудрость и гармония...

Они поженились ранней осенью 1936-го, и в первый семейный свой год трижды сменили место жительства. Сначала — Первомайка, подальше от родительского гнева по поводу неожиданной женитьбы сына. Потом, уже с крохотным сынишкой на руках, вернулись в Наваринку, а оттуда уехали на Флюсовую. Это было в октябре 1937. Анатолию шел пятый месяц.

Казак Иван Рубанов стал работать на напольных печах обжигальщиком извести. Его жена Катерина — стрелочницей на железнодорожных путях станции Флюсовая.

Семья Героя

В 39-м году родился у Рубановых второй сын, Виктор. А в 40-м иванова отца взяли в трудармию. В тот же год умерла мать, оставив сиротой трехлетнего Семена. Иван и Катя забрали мальчика в свою семью — так младший брат мужа фактически стал их третьим сыном.

Вскоре призвали в армию и Ивана Рубанова. Война застала его в Латвии. Наши войска отступали. Солдат спешно погрузили в эшелон и повезли под Смоленск, где они должны были держать оборону. Но немецкие самолеты догнали и разбомбили эшелон, и солдаты рассыпались по полю. Самолеты кружили над их головами, словно куражась. С неба сыпались зажигательные бомбы, спелые колосья ржи вспыхивали вокруг жаркими кострами, опалила лицо и волосы, а фашистские летчики сверху поодиночке расстреливали растерявшихся русских солдат...

Иван Рубанов был тяжело ранен в голову. Полгода скитался по госпиталям, а когда в начале 42-го вернулся домой, Катя встретила его уже с четырьмя детьми — Надя родилась в 41-м...

Ему, инвалиду войны, было всего 24 года, а в доме росли трое своих и один приемный сын-брат. Иван Рубанов заново учился ходить, говорить, жить... Что бы стало с ним и его уже немалым семейством, не окажись рядом маленькой, верной, любящей и такой стойкой в беде женщины, его жены Екатерины Михайловны? Даже представить страшно!

Ранение в голову выбило из нормальной человеческой жизни еще недавно здорового и крепкого мужика. Он то бился в припадках, пугая детей, то вдруг вскакивал и шел неведомо куда, ничего вокруг не видя и не соображая. Пятилетние Толя и Семен бежали следом, едва не теряя отца из виду, пока он, внезапно придя в себя, не останавливался сам. Тогда дети брали его за руки и вели домой...

Жили бедно и голодно, хотя все время держали корову и другой домашний скот, сажали картошку и овощи. Но без хлеба было тяжело, и вместе с соседскими ребятишками Анатолий, Семен и Витя ходили через гору на совхозные поля собирать колоски, постоянно рискуя быть пойманными ретивым объездчиком...

Благодаря неустанным заботам Екатерины Михайловны муж постепенно поправлялся. Конечно, новая кость в его черепе не выросла, но припадки прошли. Иван Николаевич устроился работать на конный двор известняково-доломитового карьера.

В 44-м году родилась дочь Лена, в 47-м — дочь Валя. Отец вновь вернулся на напольные печи обжигальщиком: хоть и тяжелая, грязная это работа, зато платили хорошо — по тем временам, конечно. Старшие сыновья частенько приходили к нему на работу, приносили бутылку молока да краюху хлеба на обед и не раз видели, как обжигальщики загружали белыми камнями ямы, вырытые в земле, насыпали сверху кокс, затем укладывали дрова. От копоти напольных печей глаза и брови работяг были словно углем подведены — не скоро смылась эта «краска»...

В 49-м Анатолию было 12 лет, когда родился Миша. В 51-м на свет появился Ленечка, но прожил недолго. В конце 53-го, когда в доме Рубановых уже появился последний ребенок, Коля, Ленечку внезапно «накрыла младенческая» — страшная и



смертельное заболевание детей тех далеких дней...

И снова в тесной двухкомнатной квартирке их осталось десятеро: родители и восемь детей...

Восьмым, как вы помните, был младший брат Ивана Николаевича Семен.

Дети росли друг за другом. И Екатерина Михайловна давно уже свыклась с ролью домохозяйки. Муж работал и приносил в дом деньги, не вмешиваясь в воспитание детей, а она ласково и строго держала в своих маленьких натруженных руках домашнее хозяйство. Сыновья и дочери слушались мать безоговорочно. Она стирала, варила, пекла вкусные плюшки, доила корову, прядла шерсть и вязала ребятам носки и варежки. К Рождеству и Пасхе Екатерина Михайловна готовила детям подарки: дочерям по новому ситцевому платью, сыновьям — по рубашке. Шила их она по ночам, вручную — швейную машинку купить было не на что...

Система воспитания детей в семье Рубановых была проста до предела: безграничные любовь и доверие, но — строгий спрос за обязанности по дому. А обязанностей хватало всем: пригнать корову из стада, наскатать воды из водоклонки, сходить в магазин за хлебом, вымыть полы в доме, ворошить сено на заливных лугах Богатого острова летом, почистить снег у крыльца зимой, посадить, прополоть и выкопать картошку. Ни отец, ни мать никогда не наказывали детей битьем. Лишь как-то раз поймав старшего сына с папироской, Иван Николаевич молча дал ему подзатыльник.

— С тех пор, как обрезало, — смеясь, вспоминает тот случай Анатолий Иванович. — Так никогда больше и не курил.

Закончив в 53-м году семь классов, Анатолий поехал в город — поступать в ремесленное училище. Хотел стать машинистом экскаватора — в карьере эта профессия была одной из самых почетных и денежных. Но в училище, где готовили экскаваторщиков, не оказалось общежития — а из дома, с Флюсовой, на занятия не наездиться: все-таки десять километров, а ходил между городом и рабочим поселком два раза в сутки лишь так называемый «трудовай» поезд.

Тогда Анатолий понес документы в 13-е училище. Рубанову предложили на выбор профессии доменщика, сталевара или прокатчика, но, оценив его рослую, сильную фигуру, посоветовали учиться на сталевара.

В нем всегда была сильна тяга к учебе. Именно поэтому уже на втором году обучения в ремесленном Анатолий поступил в восьмой класс вечерней школы. В 55-м году он закончил училище и пришел на 26-ю мартовскую печь подручным сталевара, одновременно продолжая учебу в девятом классе. В тот же год после окончания седьмого класса поступил в ремесленное училище второй сын Рубановых — Виктор. Он выбрал профессию слесаря.

Рубановы не только на редкость красивые, но и работящие, доброжелательные, порядочные и веселые люди. Все это в них — от родителей. Екатерина Михайловна и Иван Николаевич. Поэтому, куда бы они не пришли работать, вокруг очень быстро создается такое как бы магнитное поле надежности и взаимного доверия — то, что называется хорошим морально-психологическим климатом. В таком климате комфортно выполняется любая даже самая трудоем-

кая работа. Наверное, именно благодаря этому молодому сталеплавильщику Анатолию Рубанову вскоре стали доверять заменять сталевара и даже мастера печи. В 57-м году, когда он закончил среднюю школу и поступил на вечернее отделение горно-металлургического института, Рубанов уже постоянно работал сталеваром на 27-й печи.

— Вообще это были самые лучшие годы моей жизни, — говорит он с легкой грустью. — Если сейчас вспомнить и с чем-то в своей жизни сравнить, так я, по-моему, самое большое удовлетворение получал именно от работы сталевара. И грязная она, и тяжелая, и прочее. Но нравилась мне она. Огонь — он завораживает. Красиво это очень, когда река горячей стали течет. Сильным себя чувствуешь, просто могущественным... Хотя в те годы аварийность была высокая, не то, что сейчас. Бывало, смены не пройдет, чтобы на какой-нибудь «печке» не случилась авария. То свод раньше времени «сгорит», то пороги захлестнет, то еще что-нибудь. Пот в три ручья, пока устранишь аварийную ситуацию, а на сердце хорошо — дело сделал. И усталость будто не чувствуешь. Я работал с удовольствием, властью все шестнадцать лет. Начал с 26-й и закончил на 35-м двухванном агрегате. Халтуры не признавал. Мы как-то с Бобковым встретились, вспомнили те времена. Да, говорим, сейчас уже так никто не работает. Помню, я старшего мастера подменял. В пятницу за мной машина приехала — забрали прямо из дома и — в цех. Авария была на 31-й печи, чугуном ушел в стальную летку. В общем в пятницу вечером меня увезли и только в понедельник вечером я домой приехал. Трое суток практически на ногах провел — ну, прикорнешь где на часок-полтора — и опять в работу...

Институт Анатолий Рубанов закончил в 67-м, через 10 лет после поступления.

— Дело в том, что меня трижды в армию призывали, — поясняет он. — Раньше ведь как было? Повестку в августе пришлют о том, что тебе следует явиться на призывной пункт с вещами в конце октября. Увольняюсь, со всеми прощаюсь, постригаюсь наголо, вечер проводов, как водится. И вот в день отправки на призывном пункте команда: стройся! Иванов, Сидоров, Рубанов — шаг вперед! Шагаю. Отправляйтесь домой, говорят. И так три раза. В трудовой у меня отмечено: уволился такого-то в связи с призывом в армию, а через день — снова принят на работу. Последний раз призывали, когда я уже женатым был...

О том, что ему присвоили звание Героя Социалистического Труда, Анатолий Иванович узнал из газеты:

— Этот день я помню отлично — 22 марта 66-го года. Я пришел с ночной смены, газету из почтового ящика вынул, домой зашел, помылся, поел — и с газетой на диван. А там сообщение опубликовано о присвоении мне звания Героя. А я такой был усталый, что так с газетой и уснул, по-настоящему даже и не осознав ничего. Разговор-то, конечно, был о том, что меня представили к званию Героя. Тогда секретарем парткома был Федор Иванович Пивоваров, он говорил: сложности могут возникнуть, посчитают в Москве, что ты молод для Героя — и все. Мне 28 лет всего было. В общем сквозь сон слышу: в дверь таранят. Глаза протер, открываю — а ко мне целая делегация во главе с Федором Ивановичем. Цветы вручили, поздравляют, тормошат. У меня бутылка «Старки» была, достаю — мол, давайте отметим такое событие, но они: ни-ни-ни, мы на работе. И ушли. Такой вот момент... (Продолжение следует.)

Тому лет десять назад существовала в нашей газете рубрика «Вдали от домен и мартенов». В ней заводские журналисты рассказывали о людях, чей вклад в дело комбината измерялся не тоннами чугуна и проката. Но без него не состоялись бы герои-сталевары, рекордсмены-прокатчики. Негромкий труд этих тружеников на протяжении десятилетий сопровождает людей огненной профессии, и сами они по праву именуют себя металлургами.

Старая рубрика ушла в забвение. Да и металлурги неметаллургической профессии сегодня словно отошли на второй план. А ведь это несправедливо. Ведь именно они создают в нашем общем доме хорошую «погоду». И вместе с ним «погоду» делают люди увлеченные — спортом, садом, книгами...

И будьте здоровы

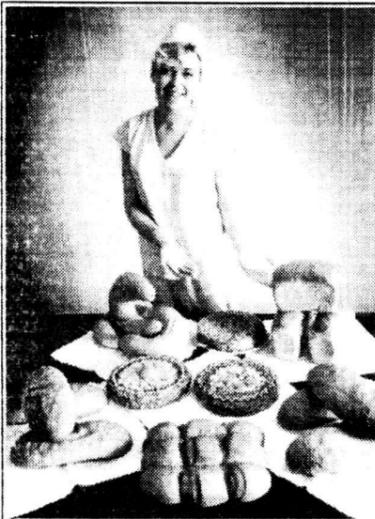
Нельзя сказать, что каждый работник комбината трепетно относится к своему здоровью. Условия труда не из легких. Да и не к юбилею будь сказано, до 50 процентов металлургов не прочь приложиться к сигарете или рюмочке. А вот до физкультуры, по наблюдению социологов, ноги доходят лишь у каждого пятого работника комбината. Словом, условия для нормального человеческого организма экстремальнейшие. Нетрудно понять, каких трудов стоит медикам поддерживать здоровье вверенного им почти шестидесятитысячного коллектива.

Много доброго можно сказать о кропотливом труде медиков цеховых здравпунктов. Стоило бы перечислить заслуги специалистов, создавших мощную медицинскую базу медсанчасти комбината. Восхищения достоин самотверженный труд врачей стационара, медицинских сестер, которые несмотря на все неурядицы, не покинули своего «боевого» поста. Но несправедливо было бы называть



только десяток фамилий из тысяч. Все они — труженики огромного цеха здоровья, и им, как людям поистине горячей профессии, хочется пожелать терпения, а милосердия, старания, трудолюбия им не занимать.

Для справки: Ежедневно в заводскую поликлинику на прием к врачам обращается до 950 металлургов, почти полторы тысячи работников комбината проходят здесь всевозможные процедуры, обследования. В здравпунктах каждый день бывает без малого две тысячи работников цехов комбината. Ежедневно в стационаре медсанчасти лечится до 400 работников ММК.



К ПРАЗДНИКУ

Хорош пирожок

А ведь не только медики — люди в белых халатах. Посмотрите, сколько их трудится в цеховых столовых комбината. Круглые сутки варят, жарят, парят эти бессменные труженицы, поскольку большинство в комбинате питания — женщины.

К праздникам в столовых обязательно готовят что-то особенное — традиции этой не один десяток лет. Особенно высоко ее ценят на промплощадке, где, как известно, во время трудовой вахты нет ни юбилеев, ни торжеств. А тут пришел человек в столовую, а его праздничными блюдами потчуют: пирогами, пельменями, закусками разнообразными. После цехового обеда и настроение другое — вроде как в гостях побывал. И работает с лучше.

Для справки: Каждый день в столовых на промышленной площадке комбината обедает более 30 тысяч металлургов.



Одежда любит чистоту

При одном упоминании о людях этой профессии вспоминается детское стихотворение: «Кто трусы ребятам шьет? Ну, конечно, не пилот.» А действительно, кто ставит заплатки на сталеварские рубы, кто заботливо пришивает погубицы к спецовкам? И, наконец, кто чистит и стирает рабочие брюки, куртки? Ну, конечно, трудолюбивые женщины из цеха подготовки производства.

Тому, кто ни разу не был на участке бытового обслуживания металлургического комбината, никогда не понять, что такое настоящая, большая стирка. Каждый день сюда поступают горы безнадежно испачканной рабочей одежды. Стиральный порошок, мыло уходят тоннами. И каждый день двадцать женщин перестирывают и чистят сотни курток, брюк, рубашек. Как сказал однажды знакомый сталевар: «В чистой одежде за смену не так устаешь: после стирки она килограмма на два легче становится.»

И всего 100 женщин с другого участка ЦПП — лесопильного, обеспечивают деревянными поддонами все прокатные цехи комбината.

Для справки: Ежемесячно на участок бытового обслуживания поступает до 6 тонн спецодежды, белья, требующих стирки, химической чистки и ремонта.



Добро пожаловать!

Уж про кого точно можно сказать, что трудятся они вдали от домен и мартенов, так это о работниках домов отдыха. Впрочем, вряд ли кто-то решится упрекнуть их в непричастности к жизни комбината.

Во-первых, трудятся они на благо металлургов: разве не заслуживает рабочий человек после многотрудных смен права отдохнуть по-людски? Об этом и заботятся в двух комбинатовских домах отдыха. И, во-вторых, почти все нынешние сотрудники баз отдыха в прошлом свои же, комбинатовские. Не смотри, что

этот убеленный сединами старичок нынче безмятежно метет аллею «Юбилейного»: еще лет десять назад это был известный доменщик. А дежурная по этажу вашего корпуса на поверку может оказаться ветераном прокатного передела, знатным оператором.

Так уж устроен комбинат, что тянется все друг за другом стройной цепочкой: дома — за горой, сталеплавильщики — за домной, следом за ними прокатчики. Вот и вокруг металлургов: одни кормят, другие обстирывают, а третьи берут на себя все заботы во время отпуска или выходного: отдыхай, мил человек, завтра тебе опять на горячую службу.

Для справки: Каждый день в «Юбилейном» и «Абзаково» отдыхают до 350 металлургов. В целом за год здесь проводит свой отпуск почти 16 тысяч трудящихся.

СТРАНИЦЫ



На снимке 1945 года — хор металлургов в Левобережном Дворце культуры и спорта комбината.

Начало второго полугодия 1930 года магнитостроевцы отметили знаменательным событием.

«Акт, Магнитогорск, 1 июля 1930 года. Пролетарии всех стран, соединяйтесь! 14000 рабочих на постройке магнитогорского металлургического гиганта произвели закладку 1-й домны Магнитогорска».

Акт о закладке домны № 1 был заключен в стекло и вместе с первыми кубометрами бетона замурован в ее основание. А через три дня 14000 магнитостроевцев снова собрались на митинг, посвященный закладке первого капитального дома города Магнитогорска.

«Магнитка: сталь и люди», 1979г.

БЫЛОГО

То березка, то рябина...

Когда речь заходит о металлургическом гиганте, редко кому придет в голову рассказывать об озеленителях. Цех благоустройства? Да, знаем такой — здорово ребята работают, дороги чистят-метут, разный хлам убирают. Словом, благоустраивают родное предприятие. Но что, казалось бы, делать в эпицентре пыли и дыма озеленителям?

А дел, оказывается, много. Чем бы мы с вами, уважаемые металлурги, дышали, если бы не высаживали они каждый год на территории комбината по несколько тысяч деревьев и кустарников? А великолепные по условиям Урала клумбы, цветники, газоны? Да те же горшочки с цветами... На «красоту горячего металла» постоянно смотреть — быстро заскучаешь. А тут вышел из дверей цеха — сирень цветет, березка молодыми ветвями шумит.



И почетные гости Магнитки — озеленители.

На комбинате есть такие зеленые оазисы — душа радуется. Вот только какими усилиями дается эта красота? С каждым деревцем, прежде чем вцепится оно корнями в железную почву, повозиться приходится, как с дитяем малым. А сколько сил положено, чтобы спасти от бездумия уже выращенные насаждения?

Поговаривают даже, что выведен на комбинате особый вид деревьев — металлургический. Здесь даже вкус яблочка-дичка металлом отдает. Не потягаться им в красоте и величине с теми, что растут на берегах благодатных многоводных рек. Но какой же великий подвиг: посадить дерево в суровых каменно-графитовых «джунглях», еще больший — вырастить его.

Для справки: Каждый год на территории комбината озеленители ЦБУ высаживают более двух с половиной тысяч деревьев, 5 тысяч кустарников, четверть миллиона штук цветочной рассады, обрабатывают 60 тысяч кв метров газонов.

Подборку подготовила Т. АРЦЕВА.



Не сбавляем обороты

Как-то знаменитый доменщик Магнитки дважды Герой Социалистического Труда Василий Дмитриевич Наумкин сказал: «Горжусь достижениями спортсменов комбината. Их труд сродни нашему нелегкому труду: горновых, доменщиков, сталеваров, прокатчиков. Физкультурников доменного цеха тоже неоднократно признавали лучшими по ММК. Пригласив меня почетным гостем, они стали проводить популярнейший в России легкоатлетический пробег «Европа — Азия». И этим я горжусь».

Действительно, доменщики в восьмидесятих годах были заповалами многих физкультурных баталей и встреч. Их любимые виды спорта — лыжи, гиревой спорт, водное поло. Но особенно они любили народную греблю. Долгое время гребцы доменного цеха были сильнейшими на ММК. Сегодня, увы, столь мощное в прошлом физкультурное движение в цехе, поубавило обороты. К сожалению, и пробеги «Европа — Азия» в честь В.Д. Наумкина, тоже фактически сошли на нет.

ММК — 65 лет. За последние годы гиганту черной металлургии многое пришлось пережить. Но он выстоял. Выстояло и физкультурное движение. И не только выстояло, но с каждым годом стало вновь набирать обороты.

Для справки: Только в минувшем году трое воспитанников объединения Физ «Магнит» стали участниками Олимпийских игр в Атланте. Гребцу И. Кравцову и боксеру А. Кутасевичу присвоено звание «Мастер спорта международного класса». Шесть человек стали мастерами спорта, семь — кандидатами в мастера, тринадцать — перворазрядниками. 265 юных воспитанников детской спортивной школы «Магнитка» выполнили нормативы массовых разрядов. На протяжении года проведено более 200 массовых спортивных мероприятий металлургов.

На снимке: дважды Герой Социалистического Труда В. Д. Наумкин поздравляет победителей пробега «Европа — Азия».

Ю. АЛЕКСЕЕВ.

8 Для любителей почитать на досуге полоса

У руля ММК

В канун 65-летия Магнитогорского меткомбината в издательстве «Формосервис» вышла в свет брошюра под названием «У руля флагмана», посвященная руководителям ММК высшего звена, начиная с года рождения комбината.

В композиционной и смысловой структуре брошюры представлены три параллели: биографии директоров, биографии главных инженеров и третья — реальные дела, как результат усилий и тех, и других.

Начинается книжка обращением к читателю генерального директора АО «ММК» А. И. Старикова. Говоря о противоречивости истории страны, как в капле воды, отразившейся в прошлом нашего комбината, он отметил: «Противоречивые времена! Но в любой ситуации, при любом внутреннем конфликте, даже тогда, когда кого-то касались репрессии, главное для них было — дело, которое они делали ради будущего, то есть — ради нас с вами». И далее: «Я уверен: то, что комбинат развивается, имеет перспективу — заслуга и всех тех, о ком здесь идет речь».

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

1 февраля 1997 года № 21-22

Э. Борисенко. «Перед праздником»

МЕТАЛЛ И МУЗЫ



В. Бренце. «Начало Магнитки»

тив музея. 160 произведений живописи, графики, скульптуры, ткачества, извлеченные на свет из запасников и предоставленные самими художниками, красноречивее любых слов ведут здесь неторопливый свой рассказ о городе и людях труда, поднимающих когда-то легендарную стройку и продолжающих сегодня традиции отцов и дедов.

Правда, тема промышленного пейзажа и портрета передовика производства ныне считается «немодной». Время создания представленных работ 30-80-е годы. От приезжавших за впечатлениями и новыми темами на Магнитку Н. Аввакумова, Б. Пророкова, Ф. Модорова, Я. Титова, Г. Соловьева, Кукрыникова, донные здравствующих наших художников-земляков и тех, кто, по заключению в 1979 году между Союзом художников СССР и ММК договору, прибыл в преобразившийся до неузнаваемости город из Москвы, Риги, Крайнеды, Киева и других городов необъятного Союза, чтобы запечатлеть в своих работах неустойчивый бег его истории...

Не пожалейте времени и отправляйтесь в ближайшие две недели (именно на такой срок рассчитано экспонирование этой выставки) в залы МКГ. И обязательно возьмите с собой детей. Пусть и они попристально всмотрятся в лики родного города. Сурового и противоречивого, но остающегося во все времена в сердце каждого из нас единственным и ни с чем несравнимым уголком России...

В. СЕРГИЕНКО.
Фото Ю. ПОПОВА.



Ю. Шумов. Фрагмент триптиха «Восточные годы»

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный № Е-0370.
Учредитель — акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат».
(455002, Кирова, 93).

Наш адрес:
455006, Кирова

Зам. главного редактора М. А. КОТЛУХУЖИН.

Приемная — 33-75-70;
зам. редактора — 33-76-04;
секретариат — 33-40-35;
отдел рекламы — 33-40-35;
корреспонденты — 33-14-42, 33-47-04, 33-31-33, 33-33-09;
фотокорреспонденты — 33-07-98

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
Письма и рукописи не возвращаются.
Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.
За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Подписано в печать 31.01.97 в 16.00.
Заказ № 372. Объем 2 печ. листа.
Печать офсетная.
Тираж 18729. В Роспечатать 1000 экз.
Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл».

Отпечатано в ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, К. Маркса, 69).

Что было, то было...

Проба послушания

Доменщики — суровый немногословный народ. Но и они бывали охотниками до розыгрышей и шуток. Так, своеобразно подшутили как-то «прокопченные» горновое восьмой домны над своим начинающим коллегой. Отлили ему в песке увесистую, килограммов на 50-60 болванку, вварили в нее толстую проволоку и серьезно поручили, снеси, мол, на анализ — пока выпуск идет, необходимо состав чугуна узнать.

И вот поволок парень эту пробу по гулким железным мостикам в лабораторию, а она — аж на четвертой печи, метров 400 ходу. Там, конечно, смеются, но и жалеют взопревшего посланца. «Больше, говорят, не попадайся на такую удочку. А «пробу» свою возьми на память, нам для анализа и 100-граммовой пробы хватает».

Три — четыре — пять...

— Мне рассказывал первостроитель Магнитки Михаил Евсеев, — вспоминает В.П. Фомин, — как-то он закладывал коттеджи в поселке «Березки». Приехал он на строительство в 29-м году. Начинать бригадиром, вскоре стал прорабом на стройке. Вот дают ему план, чертежи, мол, езжай и закладывай новый поселок.

Приехали, говорит, на место, развернули чертежи и стали их изучать. А все вокруг такие же безграмотные, как я, и для нас эти чертежи — темный лес. Но все глядят на меня и ждут указаний. А я, кроме «три-четыре-пять» — это золотое правило строителей, основанное, оказывается, на теореме Пифагора, ничего не знаю. Трижды три — девять, четырежды четыре — шестнадцать, девять да шестнадцать — двадцать пять, то есть в прямоугольном треугольнике квадраты катетов равняются квадрату гипотенузы.

Но тогда я этого не знал, знал только правило «три-четыре-пять». По этому правилу я и велел взять длинную веревку, навязать на ней узлов на одинаковом расстоянии друг от друга. Забиваем колышек в землю и от него — три узла в одну сторону, четыре узла — в другую, между концами этих отрезков должно лечь ровно пять узлов. Вот так, с помощью веревки мы и делали всю разметку «Березок». А чертежи нам нужны были только для определения размеров сторон тех домов, какие мы закладывали.

— А коттеджи получились неплохие, — говорит Виктор Павлович Фомин, — и не подумаешь, что строили их совершенно безграмотные люди. Да и на строительстве комбината работали тогда такие же специалисты.

Кличка от бойкого пера

— Вашему брату — журналисту, рассказывает бывший старший мастер доменного цеха Виктор Павлович Фомин, — был обязан своей кличкой мастер, Герой Социалистического Труда Николай Ильич Савичев. Это не в обиду тебе сказано, но как-то один бойкий газетчик написал примерно так: «Открывается дверь, и входит плечистый Николай Савичев». А Николай Ильич и в молодости-то особой статью не выделялся, а к тому времени и вовсе стал неказистым и щуплым. Видно, поэтому к нему так и приклеилась эта кличка «плечистый». Вон плечистый идет. Плечистый сказал. Плечистый сделал. И даже начальник цеха, придя как-то на печь, спрашивал: «Где ваш плечистый?»

— Так что с металлургами надо быть аккуратнее в определениях, — закончил Виктор Павлович поучительную историю.

Записал М. КОТЛУХУЖИН.

Уголок эрудита

Составил Борис Поликарпов

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Мастер огненной профессии на комбинате. 6. «За разрядом — разряд, за зениткой — зенитка! Каждый третий снаряд подавала...!» (М. Львов). 9. Знатный доменщик России, участник пуска девяти домн ММК, Герой Соцтруда. 10. Процесс переработки материалов в мартеновских печах с получением конечного продукта в жидком виде. 11. «Словно..., вертеться привычный, ноздри — в трепете, грозен и лих». (Из одноименного стихотворения А. Павлова). 15. Директор ММК в 1933—1937 гг. 17. Дом отдыха металлургов на берегу Банного озера. 18. Инструмент, употребляемый первостроителями Магнитки при земляных и горных работах. 19. Вид городского транспорта. 20. Термическая обработка металла. 23. Ручная тележка с одним колесом, применявшаяся при строительстве комбината. 24. Американский физик. Построил мощные электромагниты и электродвигатель, открыл (1932 г.) самоиндукцию. 25. Первостроитель Магнитки, его именем названа улица в городе. 29. Высший показатель, достигнутый в труде. 32. Место в городе, где установлен памятник «Паровоз». 33. Нанесение слоя металла на поверхность изделия с помощью сварки. 34. Прибор для измерения частоты вращения деталей машин и механизмов. 35. «Урал-река и два материка — немалая для города... он тут обосновался на века». (Л. Татьяничева, «Слово о Магнитогорске»).

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Часть печи, сложенная из огнеупорного кирпича. 2. Временное жилье строителей города. 3. Столица европейского государства, расположенная в окрестностях нашего города. 4. Марка автомобиля, изготавливаемая из магнитогорской стали. 5. Учреждение общественного питания на комбинате. 7. Российский писатель, в начале 30-х годов работал машинистом паровоза на ММК, автор романа «Я люблю», повести «Над Тиссой». 8. Химический элемент, металл. Применяется для легирования стали. 12. «Зовет гора..., душой магнитогорский я». (Из песни). 13. Изворотливость, изобретательность, тонкость ума. 14. Поверхностный загрязненный слой заготовки, удаляемый при прессовании путем срезания пресс-шайбой. 16. Магнитогорск, Герой Советского Союза. Одна из

улиц города носит его имя. 21. Минерал, главная руда железа. 22. — Далеко путь держим, батя? — Магнитка живем... работаем — Строитель, значит? (А. Лозневой, «Крепость Магнитная»). 26. Установленный государством или общественной организацией свод правил. 27. Одна из операций прокатки или волочения при производстве металлоизделий. 28. Латунь, содержащая 3—12% цинка. 30. Вытянутая вертикальная часть, рабочего пространства доменной печи. 31. Выучка, приобретенный опыт (перен.).

Ответы на кроссворд С. Иванцова, опубликованный 11 января
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Акварин. 8. Аконкагуа. 10. Икра. 11. Водоворот. 12. Яйце. 15. Носов. 18. Мотив. 19. Баккара. 20. Ректор. 21. Электр. 23. Скрипач. 24. Режим. 25. Титан. 29. Язык. 31. Законовед. 32. Рало. 33. Балетоман. 34. Амальгама.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Скакун. 2. Кара. 3. Орел. 4. Повод. 5. Вайя. 6. Гудцов. 9. Свитка. 13. Конфессия. 14. Мораторий. 16. Шарошка. 17. Уралтау. 22. «Тишина». 24. Развал. 26. Неплюма. 27. Бармы. 28. Бекас. 30. Клей. 32. Рига.

