

МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

Газета открытого акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат»

№ 195-196
(10422-1-423)
7 октября
1999 года

ЧЕТВЕРГ

Цена договорная
Газета выходит с 5 мая 1935 года

ДВОРЦУ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ ИМ. С. ОРАЖОНИКИДЗЕ - 20 ЛЕТ

Сердечно поздравляем замечательный коллектив Дворца культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе с 20-летием служения прекрасному на благо магнитогорцев и гостей города.

За прошедшие два десятилетия Дворец-юбилей стал основным культурным центром не только для металлургов и их семей, но и для всех горожан. Отраднo, что в нашем индустриальном городе, имеющем богатые трудовые традиции, есть увлеченные люди, которые дарят нам свой талант и мастерство, создают праздничное настроение.

Хочется пожелать, чтобы никогда у вас не иссякло желание творить добро, приносить людям приятные минуты общения с искусством! Пусть работа всегда приносит радость! Пусть претворятся в жизнь самые смелые ваши планы! Счастья и благополучия вам и вашим семьям!

В. РАШНИКОВ, генеральный директор ОАО «ММК»;
В. ЕГОРОВ, председатель Совета директоров ОАО «ММК»;
В. БЛИЗНЮК, председатель профкома ОАО «ММК».

Поздравляем директора Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе Светлану Георгиевну Буданову с присвоением почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Благодаря Вашим стараниям и организаторским способностям коллектив Дворца вносит значительный вклад в развитие культуры города и комбината, а сам Дворец стал для металлургов центром отдыха и эстетического воспитания.

Желаем Вам новых успехов и счастья на долгие годы.

В. РАШНИКОВ,
генеральный директор ОАО «ММК»;
В. ЕГОРОВ,
председатель Совета директоров ОАО «ММК»;
В. БЛИЗНЮК,
председатель профкома ОАО «ММК».

ОФИЦИАЛЬНО

О ПОДОХОДНОМ НАЛОГЕ

В связи с дополнениями и изменениями Инструкции №8 Государственной налоговой службы РФ «По применению Закона РФ «О подоходном налоге с физических лиц», исчисление подоходного налога производится ежемесячно с фактически выплаченного дохода.

Исчисление и удержание подоходного налога за текущий месяц производится от начисленной заработной платы, порядок и график выдачи которой в ОАО «ММК» рассмотрены коллективным договором.

Если предприятие производит выплату зарплаты частично или не обеспечило ее выплату в установленные законом сроки, то на сумму невыданной ее части уменьшается доход того месяца, за который она была начислена с перерасчетом льгот и подоходного налога.

В случае выдачи задолженности по заработной плате на сумму выданной задолженности увеличивается доход месяца, в котором произведена выплата (с перерасчетом льгот и подоходного налога).

Например, в январе работнику начислена зарплата в сумме 4000 рублей, подоходный налог от этой суммы составляет 475 рублей (4000 - 40 (1проц. в ПФР) * 0,12 = 475). В счет заработной платы этого месяца им приобретено товаров на сумму 1000 рублей. К выдаче ему причитается 2485 рублей: 4000 - 40 - 475 - 1000 = 2485.

В феврале выплата заработной платы за январь произведена в сумме 1243 рубля и работником приобретено товаров в счет зарплаты января на 500 рублей. Задолженность предприятия перед работником по состоянию на 1 марта составила 742 рубля: 2485 - 1243 - 500 = 742.

В марте будет сделан перерасчет подоходного налога следующим образом. Доход за январь будет уменьшен на 742 рубля и произведен возврат подоходного налога в сумме 89 рублей.

Если работник в марте приобретет товары в счет заработной платы января на 520 рублей, то указанная сумма будет добавлена к мартовскому доходу и подоходный налог будет исчислен и удержан по совокупности с доходом марта.

В августе т.г. на комбинате произведен перерасчет подоходного налога по имеющейся задолженности перед работниками по состоянию на первое число этого месяца и произведен возврат подоходного налога. В сентябре погашена задолженность по заработной плате по июню текущего года включительно. Следовательно, при исчислении подоходного налога за сентябрь к доходу сентября будет добавлена сумма выданной задолженности с удержанием подоходного налога.

Контроль за исчислением и удержанием подоходного налога осуществляет Центр расчетов оплаты труда ММК, поэтому по всем вопросам, связанным с его удержанием, следует обращаться в ЦРОТ к цеховому бухгалтеру.

15 октября 1999 года в 14 часов в ДКМ им. С. Орджоникидзе состоится XXXVI отчетно-выборная профсоюзная конференция работников ОАО «ММК».

У ММК самый высокий рейтинг среди предприятий Челябинской области

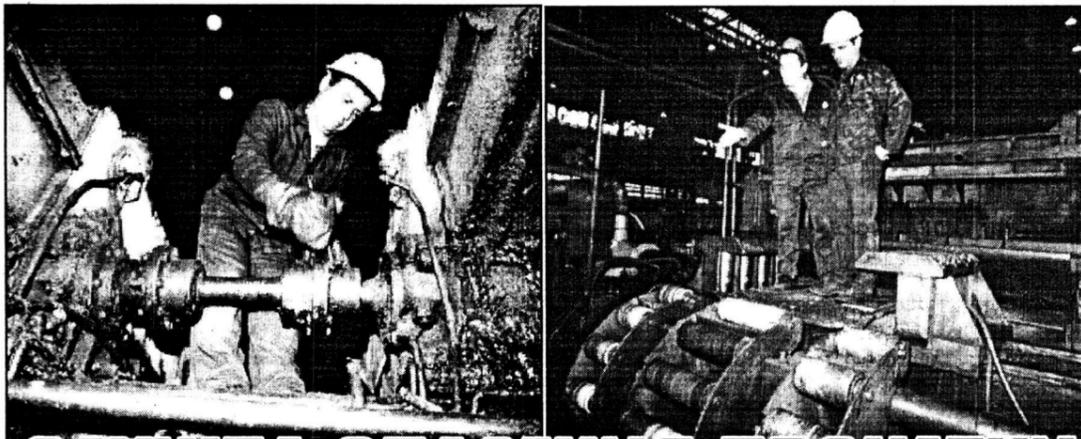
В пятый раз журнал «Эксперт» опубликовал рейтинг двухсот крупнейших компаний России.

В качестве главных критериев составления этого рейтинга были приняты два показателя — объем реализации продукции в 1998 году и рыночная стоимость (капитализация) компании на 1 сентября 1999 года. Среди промышленных предприятий Челябинской области самый высокий рейтинг у открытого акционерного общества «Магнитогорский металлургический комбинат». ММК занимает 18-ю позицию по объемам реализации продукции и 24-ю по рыночной стоимости. Магнитка также входит в двадцатку компаний с наибольшей производительностью.

В рейтинг «Эксперт-200» по объему реализации продукции вошло еще восемь компаний Челябинской области: Челябинский металлургический комбинат — 31-я позиция, Челябинский электрометаллургический комбинат — 57, «Челябинскуголь» — 92, Челябинский трубопрокатный завод — 101, комбинат «Магнезит» — 113, Уральский автомобильный завод — 121, Челябинский электролитно-цинковый завод — 122, Челябинский тракторный завод — 129. А в число лидеров по рыночной стоимости помимо ОАО «ММК» вошли «Связьинформ» — 32-я позиция, Челябинский металлургический комбинат — 82, «Челябэнерго» — 110, Челябинский трубопрокатный завод — 132.

В региональной структуре рейтинга «Эксперт-200» по объему реализации Челябинская область на пятом месте.

С. РУХМАЛЕВ.



СЛУЖБА СПАСЕНИЯ ПРОКАТКИ

Практически год минул с тех пор, как в составе управления главного механика появилось новое подразделение — цех ремонта металлургического оборудования № 10.

Состояние оборудования и рост объемов выпускаемой продукции в прокатных цехах заставили вновь создать в службе главного механика ремонтные цехи, расформированные в 1992 году при преобразовании тогдашнего УГМ в ремонтно-механический завод «МАРС». ЦРМО № 10 фактически был образован на базе прежнего ЦРМО № 2, а штат укомплектован специалистами, не потерявшими за прошедшие годы квалификации по ремонту оборудования прокатного передела. Здесь работают те, кто в свое время прошел школу бывшего начальника ЦРМО № 2 А. В. Зименского и его заместителя по ремонтам прокатного оборудования Ю. М. Трихачева, которых знали и уважали за умение организовать четкую работу.

К счастью, эти ценные специалисты в трудные времена не уволились с предприятия: они вместе со своими руководителями переходили из одного цеха в другой, пока не дождались своей востребованности на ММК. Е. Запускалов, назначенный начальником ЦРМО № 10, вместе с командой собрал ремонтные бригады «севера» и «юга». Оборудование северной группы цехов — ЛПЦ № 3, 6, 7, 8, 10 — обслуживают 110 ремонтников. 120 специалистов, базирующихся в административно-бытовом корпусе бывшего третьего блюминга, восстанавливают машины и оборудование южной группы цехов: ЛПЦ № 4, 5, старого ЛПЦ, сортового производства. Кстати, именно в сортовом цехе им досталось особенно много работы: оборудование, возвращенное металлургическому комплексу, оказалось крайне неухоженным — не было постоянного облуживания. Специалисты

ЦРМО № 10 к ремонтам относятся добросовестно: сказывается старая выучка. Да и здравый смысл диктует: зачем, что называется, портить, если очередной ремонт делать самим же?

Отремонтировали оборудование и на травильных линиях ЛПЦ № 5, четырехклетевом и дрессировочном станах. ЦРМО № 10 за год добился признания и в листопрокатных цехах № 3, 7, 8, 10, участвуя практически во всех плановых ремонтах. Как заметил Е. Запускалов, наступило время специалистов узкого профиля. Остановки оборудования должны быть минимальными. Подходит время большого металла: в ККЦ в предпоследней стадии находится третий конвертер, идет подготовка к большому ремонту с заменой корпуса на втором. После обновления этих агрегатов возрастет производство конвертерной стали, а значит, и интенсивность работы прокатных станов.

ЦРМО № 10 активно включается в подготовку к реконструкции пятого листопрокатного цеха. Из высококвалифицированных специалистов ремонтники создают аварийную службу, работающую по специальному графику: если у листопрокатчиков беда, то они, подобно службе спасения, первыми бросаются на ликвидацию аварии. Так было и неделю назад, когда на дрессировочном стане разрушился фундаментальный анкержест постамент гидроцилиндра разматывателя...

Сейчас ремонт практически завершен, в разгаре предпусковые работы. Рассказывает старший мастер механиков ЛПЦ № 5 В. Лукьянов: — О ремонтниках ЦРМО № 10 у механослужбы листопрокатчиков самое хорошее мнение: они стали настоящими шефами нашего цеха, качественно и быстро ремонтируют оборудование. Так, аварийную ситуацию на дрессировочном стане ремонтники сумели ликвидировать, в

кратчайшие сроки восстановив агрегат. Нужна ли нашему цеху аварийная служба ЦРМО № 10? Ныне производственная программа достаточно напряжена. К сожалению, поломки оборудования еще случаются, для их быстрого ремонта аварийная служба просто необходима.

Остановка дрессировочного стана, несомненно, скажется на результатах работы ЛПЦ № 5 в октябре. Но пока в цехе не теряют надежды на верстать упущенное, ведь месяц только начался.

ЦРМО № 10 сегодня успешно ведет производственную деятельность и, отвоевывая позицию за позицией у дочерних организаций, экономит средства ММК. Но для гармоничного развития ему не хватает собственной базы. Классический ремонтный цех должен иметь возможность не только проводить планово-восстановительные ремонты, но и качественно готовиться к ним. До 1992 года такая база у ремонтников была — механический и сборочный участки. Думается, есть резон вернуть их в ЦРМО № 10, чтобы не пришлось строить в районе бывшего третьего блюминга, где разместились АБК, новые помещения, которые так же необходимо оснащать современными станками и машинами.

Естественно, проблем у нового цеха предостаточно. Но его коллективу по силам справиться с ними: он молод, средний возраст работников — 36 лет. На рабочих местах трудятся 27 выпускников высших учебных заведений. Многие из них готовы проявить себя в деле, занять более высокие должности и при этом иметь под своим началом и высококвалифицированных рабочих, способных решать сложные производственные задачи. А значит, у ремонтной службы на комбинате есть будущее.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.
Фото В. МАКАРЕНКО.

ДИСЦИПЛИНА ТРУДА

НАРУШИТЕЛИ НАКАЗАНЫ

По информации отдела кадров ОАО «ММК», за восемь месяцев 1999 года дисциплинарные взыскания применены к 371 работнику. За совершенные прогулы наказано 228 человек: 216 уволены, 12-ти — объявлены выговоры. Из 143 человек, задержанных на проходной и обнаруженных на рабочем месте в нетрезвом состоянии, уволено 118.

В течение восьми месяцев текущего года из ОАО «ММК» уволено 90 процентов от общего числа нарушителей трудовой дисциплины.

В целом по комбинату, включая дочерние общества, за указанный период зарегистрировано 1421 нарушение дисциплины труда.

АКТУАЛЬНО НАРУШИТЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ ТЕРЯЮТ РАБОЧИЕ МЕСТА

Сколько ни пригревай октябрьское солнышко, а зиме — быть. Наденем теплые шубки и шапки. И тут-то открывается сезон «меховой» охоты у воров и грабителей. «Разведку боем» они уже начали. Например, исследуя и примеряя на себя содержимое ящиков для одежды в душевых отделениях.

В сентябре в огнеупорном производстве произошли подряд три кражи из душевых. И не в безлюдье залез вор поживиться носильными вещами, а в пересменку, при стечении народа. Как же так? Ходил среди огнеупорщиков как свой. А фокус-то в том и состоял, что и впрямь вор еще недавно работал в коллективе. 10 сентября работник был уволен за дисциплинарные нарушения. И, видно, не подарок человек — уже 14 числа совершил первую кражу из трех. Лиходея вычислили не сразу. Хорошо, что задержали. Худо, что хищения остановили не сразу, плохо и то, что не предотвратили их вовсе. Работники огнеупорного производства получили урок: не ходи равнодушно мимо окружающих, а то сам же и пострадешь. Босиком и без пальтишка после смены домой пойдешь. Именно потому случаи увольнения «по статье» должны быть известны в коллективе, как и имена «героев» этих историй.

На одном из недавних заседаний постоянно действующей комиссии по сохранности собственности ОАО «ММК» обсуждались меры, которые необходимо предпринять для предотвращения краж личных вещей работников предприятия из душевых. В их числе: ревизия ящиков для одежды — чтоб дверцы были крепкими, а замки — надежными, чтобы душевые хорошенько запирались, а назначенные люди обеспечивали там соблюдение порядка и несли ответственность за сохранность личных вещей. Директор по общим вопросам ОАО «ММК» И.Ф.Тимошенко направил соответствующее письмо руководителям структурных подразделений ОАО «ММК» и директорам дочерних обществ комбината.

Среди вопросов, рассмотренных комиссией по сохранности собственности ОАО «ММК» на завершающем заседании месяца, были итоги работы по предотвращению хищений с территории комбината и соблюдению пропускного режима за сентябрь и девять месяцев года. Так, например, в сентябре предотвращено 218 попыток вывоза и выноса материальных ценностей без документов. А с начала года таких фактов накопилось уже более двух тысяч. В основном это попытки кражи лома цветных металлов. Вряд ли вас удивит то, что воруют в большинстве своем не работники комбината, а работники сторонних организаций и вовсе чужие люди. Их не усовестить, не напугаешь увольнением. Сколько расхитителей ни лови — будут красть, пока на «цветнину» и черный металлолом есть спрос, пока по соседству с комбинатом действуют приемные пункты, куда можно сдать товар, не объясняя, где взял». Надежды переломить ситуацию связаны с распоряжением заместителя главы города В. Храмова, в соответствии с которым лицам, имеющим лицензию на заготовку, переработку и реализацию лома цветных и черных металлов, запрещается принимать предметы производственно-технического назначения, а что касается лома цветных металлов — и бытового назначения, у физических лиц. Нарушения будут караться лишением лицензии на этот вид деятельности. Остается надеяться, что вырвать кабель, выдирать соленоиды из стрелочных переводов, тащить все мыслимые детали оборудования будут реже по

той простой причине, что сдать некуда. Впрочем, эффект был бы ощутимее, если бы соответствующее решение приняла и администрация Агаповского района.

Напомним, на комбинате по плану реализуется система мер, направленных на обеспечение сохранности собственности ОАО «ММК». Перечислим лишь некоторые: контрольно-пропускные пункты оборудуются системами видеоконтроля, выполняется работа по устройству трех пропускных пунктов на территории горно-обогатительного производства, ведутся тщательные проверки хранения и учета товарно-материальных ценностей, совершенствуется система связи на всей территории комбината, усиливается спрос за соблюдение пропускного режима и ответственность за его нарушения.

Подробнее об этом. В сентябре на попытках пронести на территорию комбината спиртные напитки попались 60 человек. Семеро — работники комбината, 11 — дочерних обществ, остальные — представители сторонних организаций и командированные. С тем же преимуществом лидируют сторонние по итогам девяти месяцев. В нетрезвом состоянии задержано в сентябре 329 человек. Половина — работники ОАО «ММК» и дочерних обществ, вторая половина — работники сторонних организаций и командированные. Всего же за девять месяцев нынешнего года на территории ОАО «ММК» задержано свыше трех с половиной тысяч нетрезвых граждан. Каждый седьмой — работник ОАО «ММК», каждый четвертый — работник дочернего общества, остальные — представители сторонних организаций и командированные.

Из 65 работников ОАО «ММК», задержанных в сентябре в нетрезвом состоянии, 23 человека уже уволено. Так ли строго соблюдают интересы коллектива и заботятся о безопасности выполнения работ в дочерних обществах комбината и организациях, выполняющих работы на территории ОАО «ММК»? В минувшем месяце задержано 29 нетрезвых работников ЗАО «МАРС», 24 работника ЗАО «Металлургремонт-1», 14 работников ЗАО «Металлургремонт-3». В ряду сторонних организаций, работающих на объектах ОАО «ММК», по числу нарушений пропускного режима лидирует АО «Монтажник» — 17 нарушителей, по 7-8 задержанных — работники акционерных обществ «Металлургмеханомонтаж», «Уралэнергомонтаж», «Энергочермет».

На сентябрьские заседания комиссии по сохранности собственности ОАО «ММК» приглашались представители руководства ЗАО «МАРС», «Металлургремонт-1», «Металлургремонт-2», АО «Монтажник» по вопросам соблюдения работниками этих организаций дисциплинарных требований. Руководители предупредили, что изъятые у нарушителей пропуска возвращаться не будут, то есть выпивохы больше не смогут выполнять работу на комбинате. Остальное — воспитывать или увольнять — прерогатива руководителей. Однако металлургическому комбинату не все равно, насколько дисциплинированы работники дочерних и сторонних организаций, работающие на территории ОАО «ММК». От этого напрямую зависят объемы и качество выполняемых заказов, безопасность работающих рядом, порядок на предприятии — немаловажные факторы эффективной деятельности. Поэтому к вопросам соблюдения пропускного режима работниками перечисленных организаций комиссия вернется через месяц.

С. АРИСТОВА.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ Опасность электросварки

Нарушение Правил пожарной безопасности при производстве электросварочных работ стало причиной недавнего пожара на сварочном посту отделения плазменной резки КРМЦ-1 КХП ЗАО «РМК»: в качестве обратного проводника дежурный электросварщик использовал металлоконструкции.

В результате большого переходного сопротивления в месте соединения кабеля и металлоконструкции произошел нагрев металла, возникли искры, от них вспыхнул строительный мусор. От загоревшегося мусора пошел дым, и сварщик, испугавшись, вызвал пожарную охрану. Прибывшие пожарные быстро ликвидировали очаг возгорания.

Пожар не повлек за собой серьезных последствий. Но, безусловно, стал предупреждением для тех, кто еще не разработал меры по профилактике подобных случаев.

М. ПОЛЯКОВ, инспектор ПЧ № 21.



И не только из-за редкой фамилии и гвардейского роста — Николай Иванович еще и прекрасный души человек. Сегодня ветерану третьего листопрокатного исполнилось 80 лет.

Н. И. Несолёный давно на пенсии, но по-прежнему крепок, тверд характером. А уж без дела просто не может. Редко у кого с такой тщательностью обработан садовый участок, где соседствуют яблони и груши, растут тугобокые тыква и капуста, сияет свежестью разнообразная огородная зелень.

Биография Несолёного и обычна, и удивительна одновременно.

... Шахтерский край, дальневосточный городок Партизанск, предвоенные годы. Жарким летом 1937 года семнадцатилетний Николай оставил школу — старшему в семье пареню нужно было зарабатывать на жизнь. На шахту не взяли — мал еще, мол, приходи, когда подрас-

НЕСОЛЕННОГО ЗНАЮТ ВСЕ

теть. И он вновь пришел, отработав два года в геологической партии. А в 39-м его вместе с другими призывниками провожали с десятой шахты в армию. Не думал тогда Николай, что служба окажется такой долгой и трудной...

Минер-подрывник в железнодорожных войсках, войну Несолёный встретил на западной границе в районе Львова. Защищал Украину, был участником обороны Киева, Москвы. Воевал смело, по-шахтерски, не раз смотрел смерти в глаза. Вот как описан в корреспонденции батальонного комиссара А. Скрипка один из эпизодов военной жизни молодого солдата:

«Несолёный Николай, красноармеец подразделения, которым командует т. Алексеев, получил приказ взорвать железнодорожный мост через реку. Когда Несолёный приблизился к мосту, чтобы поджечь детонирующую сеть, немцы открыли огонь из пулеметов и автоматов. Отважный боец быстрыми перебросками, переползая по-пластунски, пробрался к мосту, где был заложен снаряд, поджег шнур и полз обратно. Прошла минута, вторая, третья, а взрыва все нет. Фашистские автоматчики подошли все ближе, и уже невозможно было подготовить взрыв вторично. Но приказ командира — закон. Он должен быть выполнен.

Секунда размышления — и Несолёный бегом бросился к мосту. Приблизившись к заряду метров на пять, он торопливо вложил взрыватель в гранату и с размаху метнул ее. Взрыв. Волной отбросило бойца под откос берегового устья.

И. ПАВЛОВ.

А жизнь продолжается...

На прошлой неделе отработал свой последний рабочий день начальник отдела технического надзора управления главного механика А. Самохин.

Грустно прощаться с коллегами, с которыми долгие годы делил и взлеты, и падения. Анатолий Васильевич отдал механической службе комбината свыше 40 лет. Работал машинистом крана на адьюстаже обжимного цеха, бригадиром слесарей, старшим механиком и механиком цеха, помощником начальника девятого прокатного цеха по мехоборудованию...

Перечисляя должности Анатолия Васильевича, главный механик ОАО «ММК» В. Хребтов заметил, что А. Самохин может найти общий язык и с простым слесарем, и с генеральным директором комбината.

С В. Рашниковым А. Самохин нашел общий язык давно, когда Виктор Филиппович работал еще начальником девятого прокатного цеха, а Анатолий Васильевич — механиком. Еще тогда, по мнению А. Самохина, его начальник любил повторять, что в металлургии должна работать система. Технологу следует следить за состоянием оборудования, знать его досконально. Но не следует заставлять его устранять неисправности, для этого в цехе должен быть механослужба. Если технолог отметит неполадки оборудования в журнале, то слесарь должен это оборудование починить. Вдобавок в девятом прокатном у каждого работника механослужбы был свой подшефный участок, за бесперебойную работу которого он отвечал.

Анатолий Васильевич убежден: дешевле проводить профилактику оборудования, чем бесхозяйственностью и недосмотром доводить его до ремонта. Примеров на этот счет, и достаточно убедительных, можно привес-

ти великое множество. Каждый человек должен работать на своем рабочем месте с полной отдачей. Пора избавляться от идеологии: раз слесарь спит, то цех работает. Слесарь спать не имеет права, он должен выполнять свои обязанности — следить за подшефным оборудованием.

Когда обратно в структуру комбината вернули прокатные цехи южного блока, в них пришлось восстанавливать систему работы с оборудованием. Немалую роль в этом сыграли специалисты отдела, возглавляемого А. Самохиным...

Придя на должность начальника отдела технического надзора, свое видение проблем Анатолий Васильевич постарался передать своим подчиненным. Инженеры всех трех его бюро имеют графики работы на каждый день и действуют по ним. А. Самохин знает, чем занят каждый его работник. Благодаря и надзору за оборудованием сократились аварийные простои в цехах.

В октябре перед отделом технического надзора на строительстве третьего конвертера стоят сложные задачи, которые решать будут уже без Анатолия Васильевича. Работники отдела вместе с новым начальником будут разбираться, где идут пусконаладочные работы, где монтажные. Это важно потому, что оплата работ производится из разных «кошельков»: монтажные — из средств отпущенных на строительство, пусконаладка — из бюджета главного механика...

А. В. Самохин покидает производство с сожалением. Много можно было бы еще реализовать планов, здоровья, как говорится, Бог не обидел. Анатолий Васильевич уезжает на постоянное место жительства в Баймакский район Башкортостана. А на комбинате остаются его сыновья, младший из которых работает в УГМ. Им продолжать дело отца...

Г. ГИРИН.

ТЕПЛЫЕ СЛОВА ОСТАВАЙТЕСЬ ТАКИМИ ЖЕ!

Я проработала в ЦРЭМЦ более трех десятилетий, на пенсии уже двадцать лет. И вот что удивительно: нынешние руководители цеха — молодые, не знакомые лично с нами люди. Казалось бы, что им до стариков. Но ни один пенсионер у нас не оставлен без внимания.

Вот и ныне в честь Дня пожилого человека ветеранов цеха собрали в подшефном ЦРЭМЦ-1 детском садике № 25. С добрыми словами поздравления к собравшимся обра-

тились начальник цеха Сергей Петрович Коптев, его заместитель Николай Васильевич Харченко, председатель цехкома Василий Иванович Канунников, председатель совета ветеранов Эмиль Израилевич Митлин.

Вы не представляете, как мы были растроганы, увидев щедро накрытые столы — с вкусным обедом, со сладостями для чая. А уж выступление четырехлетних крох в народных костюмах вызвало прямо-

таки слезы умиления. Да мы и сами после праздничной рюмочки развеселились — пели, танцевали, шутили. Среди нас немало пенсионеров татарской национальности, так мы их упросили исполнить национальные песни и танцы. Они так здорово пели!

По поручению всех пенсионеров ЦРЭМЦ выражаю огромную благодарность молодым руководителям нашего цеха. Оставайтесь такими же душевными и отзывчивыми.

Н. КАШИРИНА.

ОКТАБРЬ ЗЕМЛЮ КРОЕТ ТО ЛИСТКОМ, ТО СНЕЖКОМ



Фото В. МАКАРЕНКО.

Календарь неблагоприятных дней в октябре, рассчитанный на регион Урала, подготовлен доктором медицинских наук В. ХАСНУЛЛИНЫМ.

- 1 октября — 19-21 час. — 3 балла,
- 5 октября — 18-20 час. — 3 балла,
- 11 октября — 19-21 час. — 2 балла,
- 13 октября — 19-21 час. — 3 балла,
- 16 октября — 5-7 час. — 3 балла,
- 22 октября — 17-19 час. — 3 балла,
- 25 октября — 18-20 час. — 3 балла,
- 29 октября — 13-15 час. — 3 балла.

Проявление болезненной метеочувствительности — это сигнал об истощении резервов организма. Следует трезво оценить, правильно ли организован режим вашего труда и отдыха, живете ли вы в гармонии с природой, с летними и зимними ритмами дня и ночи, правильно ли питаетесь, исключили ли вы из своей жизни вредные привычки, доставляют ли вам положительные эмоции работа, семья, окружающие люди? Словом, вы сами очень много можете сделать для улучшения вашего самочувствия.

Вот несколько необременительных способов профилактики бессонницы во время неблагоприятных дней:

- обливания и обтирания прохладной водой,
- обязательная вечерняя прогулка перед сном,
- за 40 минут до сна 10-15-минутная ванна с оптимальной температурой воды 37 градусов. Можно добавить в воду хвойный экстракт, морскую соль, отвар валерианы, календулы, мяты или душицы. Для комбинированных ванн берут по 50 г цветов календулы, мяты и душицы, настаивают в 3 л кипятка, процеживают и добавляют в ванну.

Однако не следует относиться к бессоннице как к болезни. Есть и другое мнение: психиатры из Мюнхенского университета в Германии предлагают лечить бессонницей депрессию. Пациентов будят в половине второго ночи, заставляют совершать прогулки, заниматься играми, спортом. Эффект потрясающий — большинство пролеченных таким образом людей выходят из депрессии, которая, согласитесь, является более худшим состоянием, чем бессонница.

Может, стоит попробовать и вам совершать в неблагоприятные периоды ночные прогулки?

ДА ПОМОЖЕТ ВАМ ЛУНА

Луна в жизни человека не менее важная планета, чем Солнце. Эта желтоглазая красавица определяет наши жизненные и социальные потребности, инстинкты, желания, склонности и привычки.

Можно избежать многих жизненных неприятностей, если заглядывать в лунный календарь.

1-й день Луны хорош для добрых начинаний, но болезнь, начавшаяся в этот день, может надолго затянуться.

2-й день благоприятен для зачатия детей.

В 4-й день хорошо искать пропажи.

В 5-й — «шила в мешке не утаишь».

В 8-й день можно смело отправляться в дорогу.

10-й день принесет счастье во всем, но только для здоровых.

12-й же, наоборот, — неудачен.

27-й день хорош для посадки растений.

Каких же «сюрпризов» нужно ожидать от ночной красавицы в октябре?

9 октября — новолуние. Бойтесь вирусных инфекций, вирус гриппа особо опасен в этот период.

23-24 октября — полнолуние. Происходит обострение конфликтов, возможны стрессы. Научитесь владеть собой.

*Не видно птиц. Покорно чахнет
Лес, опустевший и больной,
Грибы сошли, но крепко пахнет
В оврагах сыростью грибной.
Глушь стала ниже и светлее,
В кустах свалелась трава,
И, под дождем осенним тлея,
Чернеет темная листва.*

И. БУНИН.

Похоже, писатель был в минорном настроении, создавая эти строки. Октябрь нередко бывает и другим — таким, как нынешний: утром легкой морозец, днем — летняя теплынь. И все же осень — дама капризная: еще вчера деревья стояли зелеными, а сегодня — земля усыпана золотом листвы. Тем она и красива.

В это время у нас наблюдается высокая ак-

тивность. Ведь все самое лучшее и полезное, что организм синтезировал из солнечных лучей и пищи, напитанной солнцем, закономерно приводит к повышению гормонального уровня. Может, поэтому подсознательно наши древние родичи праздновали на Руси свадьбы именно осенью. Браки, заключенные в это время, считались крепкими, а дети, зачатые в период осеннего достатка, рождались здоровыми. Вот такая сезонная физиология.

В то же время, осень — время успокоения, умиротворения в Природе. Уменьшение солнечной энергии, поступающей на Землю, влечет за собой похолодание и увеличение влажности. Поэтому осенью так легко дышится в лесу и парках. Не упустите возможность воспользоваться этим в полной мере.

ПРИМЕЧАЙ!

1 октября — если в этот день летят журавли, 14 октября надо ждать первого мороза. А коли эти птицы «тянут» с перелетом, раньше 2 ноября морозов не будет.

3 октября — благоприятный день для рубки капусты на первый засол — тронутые легким морозцем крепкие, сочные кочаны приобретают неповторимый вкус.

4 октября — погода этого дня продержится без изменений еще четыре недели.

5 октября — если к этому времени с березы лист не опал, снег ляжет поздно.

7 октября — начинается заметная убыль дня.

8 октября — если в этот день случится снег, зима установится 21 ноября. Если хорошая погода, то стоять ей целых три недели.

9 октября — тепло и солнечно — июнь ожидается дождливый и холодный.

14 октября — Покров Пресвятой Богородицы. Каков покров, такова и зима. Следи за ветром: северный или восточный — к холодной зиме, а южный — к теплой.

15 октября — самое удачное время массового заквашивания капусты на зиму.

17 октября — народное название Ерофея Лешеног — всю ночь на

Ерофея и весь день лешие безобразничают, а потом с пением первых петухов проваливаются сквозь землю, чтобы выйти только весной.

20 октября — если Сергей Зимний снежком покроет, то с ноябрьской Матрены (22 ноября) зима встанет на ноги.

22 октября — появились вдрог комары — зима будет мягкой.

25 октября — смотри на ночное небо: яркие звезды — к морозу, тусклые — к оттепели.

27 октября — Параскева Пятница, баба заступница. День отмечается неустойчивой погодой: слякоть, пороша, грязь.

31 октября — меняй летние колеса на зимние, телегу — на сани.

ПРОГНОЗ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

НЕ ПРИНИМАЙТЕ СКОРОПАЛИТЕЛЬНЫХ РЕШЕНИЙ

7 октября Венера входит в созвездие Девы, где будет пребывать полных два месяца. Это заставит нас быть расчетливыми во всех сферах: в любви, финансах, материальном аспекте. Возможны разочарования, затишье в чувствах. Будет полезным упорядочить взаимоотношения в семье и на работе.

А вот что ждет каждого из нас в отдельные дни октября:

7 октября — не проявляйте благородство там, где его не оценят. Лучше занять рассудочную, конкретную позицию.

8 октября — эмоционально напряженный день. Будьте предупредительны и не перекладывайте ответственность на других. Сегодня нужно завершить все начатое.

9 октября — желательна проанализировать свое финансовое состояние — в предстоящем месяце увеличатся расходы и покупки.

10 октября — сложный нервный день. Не стоит оценивать ситуацию с материальной точки зрения — человек никогда не бывает доволен своим положением.

11 октября — день противоречий, когда можно разочароваться в своих убеждениях, идеологических равновесиях, дающих психическое равновесие.

12 октября — полезны дела по укреплению материального положения, поиск специалистов, способных дать нужную информацию для решения ваших проблем.

13 октября — благоприятно делать новые попытки самовыражения, потихоньку в дальнейшем набирая темп.

14 октября — энергетически напряженный день — деловые встречи нежелательны, они лишь приведут к спорам и даже к враждебности. Вероятны головные боли — полезен отдых.

15 октября — спонтанные желания лучше направить на благое дело. Если не искать в них оценки или поощрения, можно многого добиться.

16 октября — будьте терпимы к мудрой старости, иначе не избежать ссор со старшими. Полезны поиски нестандартных решений.

17 октября — возникает избыточная раздражительность, расходуются силы и энергия. Будьте осторожны — возможны несчастные случаи.

18 октября — есть вероятность

занять престижное положение. В личной жизни неудачный момент: разочарования, потери. Необходимо беречь нажитое.

19 октября — постарайтесь закрыться от лести — вас могут обмануть. Великие дела лучше отложить — сегодня можно встретить непонимание.

20 октября — полезно легкое приятное общение. Однако вечером из-за мелкого веселого хулиганства можно попасть в негативные ситуации с плачевными результатами.

21 октября — не оставайтесь в одиночестве. Да это и не получится — сегодня чужие проблемы особенно понятны.

22 октября — нельзя просить о помощи, лучше использовать собственные резервы и решать проблемы силой воли. Полезны проекты по улучшению собственного благосостояния.

23 октября — день располагает к легкомыслию, ошибочным предположениям, самообману. Серьезные дела лучше пока отложить.

24 октября — полезно баловать себя, искать удовольствия и развлечения. Опасайтесь неискренности ваших партнеров.

25 октября — если вы даже на грани краха, противопоказано решать проблемы с помощью заигрывания и интимной близости.

26 октября — сегодня лучше не трогать материальные проблемы, не стоит вкладывать деньги, делать покупки — это может обернуться обманом. Бесплезно рассчитывать на обаяние и «строить глазки».

27 октября — негативная особенность дня — проявление чувства зависти и опасность попасть под влияние власти имущих.

28 октября — кризисный день — ваше свободомыслие провоцирует разрушительные события вокруг. Полезно уходить от соблазнов морального порядка.

29 октября — день повышенной нервозности и плохого самочувствия. Трудотерапия — лучшее лекарство. Благоприятны встречи с друзьями.

30 октября — располагает к работе над созданием своего имиджа, удобства и комфорта, введению новшеств. Флирт с противоположным полом выявит истинное к вам отношение.

31 октября — день трудолюбия и основательности. Полезно заниматься делами, связанными с достижением устойчивого положения в обществе. Только не наскоком — обожжетесь!

СОВЕТЫ КО ВРЕМЕНИ

Капуста по-грузински

В этом месяце идет массовая заготовка капусты на зиму. Способов квашения — тысячи, один засол другого вкуснее. А попробуем-ка мы посолить капусту по-грузински. Для этого потребуются такие пропорции: на 1 кг белокачанной капусты 100 г свеклы, 80 г столового уксуса, 40 г соли, зелень сельдерея, красный жгучий перец.

Капусту нарезать крупной соломкой, свеклу — ломтиками, перемешать, добавить зелень сельдерея, несколько кусочков стручкового перца, посолить и залить кипятком с уксусом так, чтобы вода только покрыла овощи. На два-три дня поставить в теплое место, а потом убрать на холод.

Замаринованная таким образом капуста — отличная добавка к мясу.

В ход идут выжимки

В этом году уродилась прорва яблок — и сейчас поест всюлю, и на зиму заготовить в виде компотов да варенья. Рачительные хозяева еще и вкуснейших домашних соков наготовили. А выжимки куда? В дело! Выбрасывать свежую целительную клетчатку овощей и фруктов — преступление.

Выжимки моркови и свеклы заливают водой, слегка кипятят и откидывают на сито. На отваре готовят борщи, супы, рассольники. Или: добавьте к выжимкам моркови тертое яблоко и — ешьте на здоровье! Выжимки свеклы можно сдобрить вареньем, сметаной, сливками или чесноком. Вкусно и полезно.

Еще одно вкусное блюдо: к выжимкам яблок добавить немного сметаны, муки, яйцо, лимонную цедру и запечь смесь в духовке, смазав верх запеканки сметаной. Выжимки от капусты также используют для запеканок.



ДКМ ИМ. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ

В 1979 году, в День металлурга, на берегу Урала впервые распахнул свои двери новый Дворец культуры комбината. К тому времени металлурги Магнитки уже имели два прекрасных дворца культуры. Но наш Дворец!.. Наш Дворец был особенным.

Строился он очень долго, но к полувековому юбилею города строители все же успели. И вот уже 20 лет благополучно живет и процветает на радость всем магнитогорцам Дворец,

удачно расположившийся на дорогах. Во-первых, в его помещениях много кабинетов и классов. Во-вторых, равнодушные к своему делу коллективы и взрослые...

ВЧЕРА

Августа Алексеевна СТУПАК – заслуженный работник культуры России, первый директор ДКМ им. С. Орджоникидзе, председатель дирекции Комитета ветеранов ОАО «ММК».

...Было это в 1977-м. Меня, тогда директора Дворца культуры им. Ленинского комсомола, вызвали на заседание профкома комбината и сообщили, что к 50-летию города предстоит ввести в строй новый Дворец металлургов. «А у вас, — сказали, — есть опыт работы, и доверие наше вы успели оправдать. Так что есть предложение назначить вас его директором...» Я, конечно, пыталась отказаться. Доказывала, что являюсь прежде всего творческим работником. Что для того, чтобы достроить Дворец и оснастить его должным образом, нужна мужская команда... Поначалу меня принялись уговаривать. А потом заместитель председателя профкома просто стукнул кулаком по столу и заявил: «Что мы с ней тут цацаемся! Она член партии — значит, утверждаем и все!»

Вот так начинался в моей жизни самый молодой из дворцов культуры Магнитки. Строился он к юбилею города, и все были заинтересованы в том, чтобы он вовремя вошел в строй. В процессе работы мне довелось не раз встретить очень хороших, понимающих людей, по-настоящему радевших за дело. Это и секретарь горкома партии Петр Семенович Грищенко, и директор комбината Дмитрий Прохорович Галкин, и тогдашний главный архитектор города Вилий Николаевич Богун, и многие-многие другие. Хотя, конечно, не все складывалось гладко, был даже момент, когда я написала заявление об отказе продолжать работу. Но меня снова смогли уговорить...

Позже, когда пришлось заниматься формированием коллектива, мне разрешили брать кадры из всех дворцов культуры города. Кого-то «переманила» я из ДК им. Ленинского комсомола, кого-то — из левобережного Дворца. Главного инженера, Геннадия Леонидовича Чередниченко, нашла в цирке. По всем отзывам, это был самый опытный в городе энергетик, понимавший в искусстве освещения. Заведующего костюмерной «украла» из ателье. Механика сцены Окунева переманила из драмтеатра. Прекрасный был специалист! Для того, чтобы оставить в городе руководителя нашего мотоклуба «Золотой мелод» Михаила Васильевича Елдашова (он тогда заканчивал горный институт), пришлось подключить райком комсомола и сочинять депешу, с помощью которой удалось получить для него «открепление» от распределения в Казахстан. И он потом многие годы оставался моим заместителем по хозяйству и руководил клубом. Лидию Николаевну Жерлицыну, к сожалению, недавно ушедшую из жизни, я уговорила возглавить детский отдел Дворца. Многие годы потом она фактически была методистом всей детской работы в городе. По ее инициативе открывались детские клубы,

при ЖЭКах были введены ставки воспитателей и инструкторов по спорту. Надежду Михайловну Коновалову, позже сменившую меня на посту директора, я убедил тогда стать во Дворце замом по массовой работе. Команда получилась прекрасная! Очень преданная делу, работающая не за деньги; а просто потому, что без этой работы жить не могла...

С благодарностью вспоминаю я сегодня не только о Дмитрие Прохоровиче Галкине, при котором велось строительство, но и об Иване Харитоновиче Ромазане. В бытность свою главным сталеплавильщиком он ни в чем не отказывал нам при подготовке праздничных вечеров. А уже будучи директором комбината, пришел он как-то на один из праздников и встал в общую очередь в гардероб. Подхожу к нему и предлагаю пройти в свой кабинет. А он отвечает: «Августа Алексеевна, все первые годы моей работы директором я должен быть в гуще рабочих. Мне нужно, чтобы меня знали и не боялись подойти с вопросами. Так что пока я вас в кабинете раздеваться не буду». Вот такой был чудесный человек...

А самыми памятными событиями тех лет остались для меня присуждение Дворцу имени Орджоникидзе, юбилейных цехов и юбилейные плавки, вечера, проводившиеся по типу передачи «От всей души», проходившие в наших стенах различные всесоюзные соревнования и всесоюзные слеты культработников, во время которых мы становились своего рода методическим центром. Кстати, наша работа с цехами была настолько интересна, что мое выступление на Всесоюзном семинаре культработников в Москве было потом издано отдельной брошюрой и сегодня используется на курсах повышения квалификации...

Словом, я считала себя очень счастливым человеком, потому что для меня счастье всегда заключалось прежде всего в любимой работе. Семья, конечно, к Дворцу равновала, но тем не менее как-то удалось вырастить троих детей. Сейчас у меня уже шестеро внуков. И сегодня, будучи председателем дирекции Комитета ветеранов комбината, я по-прежнему легко нахожу общий язык с руководителями всех учреждений культуры города. Даже с теми, с кем не виделась уже много лет.

И во Дворце по сей день работают воспитанники той, нашей, команды — Ольга Викторовна Лебедева, Лариса Николаевна Виноградова, Татьяна Николаевна Горкуша, Нина Ивановна Киселева, Михаил Васильевич Елдашов, Валентина Витальевна Васеха, Нина Михайловна Павлиш. Все они когда-то пришли во Дворец совсем молодыми. Так что, думаю, нам удалось оставить после себя хорошее «наследство»...

В эпоху перестройки директором Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе стала Надежда Михайловна КОНОВАЛОВА, самой молодой в его истории руководитель. С детства она занималась в художественной самодеятельности ДКиТ металлургов, знала клубную работу, что называется, «изнутри». Окончив институт культуры, Надежда Михайловна работала художественным руководителем Дворца им. Ленинского комсомола, а позже — и нашего Дворца. На должность директора «благодарила» ее в 85-м Августа Алексеевна Ступак, считавшая, что новую эпоху должны создавать молодые...

Было трудно, но творческая работа не останавливалась, набирала темпы. В начале 90-х Надежда Михайловна перешла на работу в Ледовый дворец комбината. А ныне она живет в Москве. Ей в юбилейные дни все мы шлем самые добрые пожелания!



Детский цирковой коллектив «Арлекино» появился в нашем Дворце четыре года назад, после закрытия Дворца культуры им. Ленинского комсомола. И потому история и традиции у труппы, доставшейся нам «по наследству», давние.

Существовал некогда в ДК им. Ленинского комсомола цирковой коллектив «Юность», руководимый Галиной Наливайко. Среди ее учеников, многие из которых стали позже профессиональными артистами цирка, была и Галя Заровная. Научившись многому и поработав несколько лет на цирковой арене,

она почувствовала со временем, что может создать свою труппу. Так в 1990 году родился в ДК детский цирк «Арлекино».

Приходят сюда преимущественно школьники. Галина Викторовна, знакомая с изнурительным трудом циркового артиста не понаслышке, проводит с ними много часовые репетиции, оттачивая мастерство маленьких циркачей. Ведь известно, что в любой цирковой семье детей выводят на манеж очень рано. Сын самой Галины Заровной Илья с малых лет постигает тайны этого непростого искусства и уже владеет несколькими жанрами: акробатикой, моноциклом, глотанием огня, хождением по битому стеклу...

Редко, но ребятам иногда удается выступить и на настоящей арене, где все открыто, где происходит непосредственный контакт с публикой. А цирк нашего Дворца — это представления на сцене. Они неизменно украшают любой большой праздничный концерт, ведь «Арлекино» искренно стремится подарить всем зрителям удовольствие и радость!

Студией спортивного балетно-танца «Танцующий город» руководит хореограф Елена Губская. Лену, несмотря на ее молодость, в городе знают многие. Профессионал и просто обаятельная женщина, она обожает свою работу и учеников. Ее коллектив, пожалуй, самый популярный в нашем Дворце. Попасть в него стремятся многие. И это при том, что для достижения ощутимых результатов любому танцору приходится работать дни и ночи! Ведь Елена учит не только балетному танцу. Для выступлений на конкурсах нужна особая подготовка.

А какие восхитительные постановки создает она вне конкурсной программы! Сколько «звездочек», благодаря ей, зажглось на танцевальном небосклоне Магнитки! И среди них — ее дочь Марта, удивительно похожая на маму...

Руководителя и учеников объединяет общая любовь. И если спросить у Елены Борисовны, о чем она мечтает, ответ будет неизменно кратким: «О танцах!»



СЕГОДНЯ



Еще Карло Гоцци называл театральные школы «школой для актеров и для зрителей любительский театр-студия города» — школой для актеров и для зрителей любительский театр-студия города ка лет. За это время сменилось много режиссеров и не одно поколение самодельщиков. Все 20 лет, что существует наш Дворец, были в репертуаре коллектива и миниатюры, и просто сценки. А сама студия со временем стала профессиональной сказкой просто — хорошие люди. Далеко только школой мастерства — здесь всегда было участие благодарных воспитанников театру, к красоте, которую прививали о

Четыре года назад студию возглавила она была одной из ее воспитанниц. Для нее родным домом, она главная. В ловек разноплановый — театр-студия была: от анекдота до настоящего спектакля, праздники Нептуна и даже Бальрины, режиссура и сценография.

А самая значительная работа Ольги-рина. Профессионалы уже признали нес «Ровесника», хотя показана она была л стоящая творческая удача всего коллектива «Ровесник» — это братство людей, где бы жертвы, беззаветно преданных иск Получая истинное удовольствие от неизменно дарят своим зрителям ощущение обновления.

Что представляется вам при слове «мода»? Изысканность, очарование и грация манекенщиц, шагающих по подиуму... Чарующая музыка и сказочно красивые наряды... Словом, не столько реальность, сколько некая иллюзия. Да, именно так и выглядит любой театр моды, существующий не столько ради целей сугубо практических, сколько ради своеобразного спектакля-шоу, создающего особое настроение.

В ДКМ им. С. Орджоникидзе тоже есть свой Театр моды, носящий светлое имя «Мария». Название свое получил он в честь Марии Лукиничны Пигулевской — мамы руководителя и основательницы этого необычного коллектива Валентины Ситниковой. Любовь и уважение к ней пронесла Валентина Николаевна через всю жизнь. Да и сама она по-матерински строга, чутка и справедлива к своим ученикам, которых обучает искусству вязания крючком и на спицах. Соглашались, умением этим в наше время обладает не всякая женщина. Зачем, когда почти все можно купить в магазинах... Правда, все, что хранится в коллекциях Театра моды «Мария», существует в единственном экземпляре и практически неповторимо. Да и поговаривают, что среди моделей моды-2000 не последнее место займут в скором времени одежда и аксессуары, связанные вручную...

А начиналось все когда-то с обычного кружка рукоделия. Научившись вязать, девочки уходили из него, а им на смену спешили дру-

Редакция газеты «Магнитогорский металл» поздравляет коллектив Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе с 20-летием!

Оптимизма вам, успехов в делах и уверенности в завтрашнем дне. Благополучия и счастья вашим семьям!



ВЕСЕЛЫМ НАМ 20 ЛЕТ!

я на высоком берегу реки, куда сбегается множество городских путей-осторном здании хватает места всем — так много здесь залов, холлов, вторых, работают в этих стенах прекрасные специалисты, творческие, у делу люди. А в-третьих, во Дворце оказались собраны удивительно художественной самодеятельности, занимаются в которых и дети,

ЦНЯ



е подмостки «всенародной школы». «Роевский» — старейший. Сегодня чуть больше сорока летних руководителей-актеров.

е, «Роевский» живет в его стенах спектакли, и сценические умения успела воспитать и тех, для и, и тех, о ком можно без обиняя многих этот коллектив стал не да учили доброду и вечному. о по-своему интересным. Но все вникам за любовь к искусству, к ни воспитанникам коллектива.

а Ольга Красовская. В свое время-теперь в театре-студии, ставшей творческим отношением Ольга черзрета нынче за любые постановки. Все новогодние сказки, Дни и вампиров — это ее идеи, сцена-

-спектакль «Кин» по пьесе Г. Гомонный успех этой постановки ишь несколько раз. Но это — н-тива.

ловых во имя творчества на лю-усству театра и родному Дворцу. ни на сцене, все его участники ишение праздника и внутреннего

е. Вот тогда и зародилась в душе /ководителя дерзкая мечта о со-дании театра моды, на осуществ-ение которой подтолкнула не лько сама жизнь, но и неутомон-ый характер Валентины Ситнико-ой, ее неравнодушие к детям, по-гоянное стремление умножать засоту в этом мире.

И когда сегодня ее девочки вы-дядт на подиумы или сцену род-ого Дворца, легко и непринужден-о демонстрируя собственные мо-ели одежды, забываешь обо всем. театр «Мария» — это поэма, в кото-ой сливаются воедино цвет, музы-а и пластика движений. И это вос-тительное зрелище заставляет ас вдруг осознать: Боже мой, да-зь это наши дети, совсем не по-жие на тех, которых привыкли мы -деть каждый день!..



Из семи разных по высоте нот получает-ся музыка. А музыка — это и танец, и пес-ня, и театр... Да вся наша жизнь просто наполнена ею. И по-тому ансамбль эст-радной песни ДКМ им. С. Орджоникидзе называется коротко и музыкально — «Весе-лые нотки». Для его руководителя и хор-мейстера Тамары Башкировой и кон-цертмейстера Елены Смолей музыка — и образование, и при-звание, и вечная люб-овь. Они не только учат своих воспитан-ников слушать и слы-шать ее, но и обучают искусству петь и красиво двигаться на сцене.



В «Веселых нотках» поют ребята, обладающие хорошими вокальными данными и не робеющие выступать перед любой аудиторией. Однако каж-дому вокалисту необходимо еще по-ставить голос, помочь определить соб-ственные манеры исполнения и стиль. Ансамбль — это не школьный хор, не «обязаловка» для «галочки» в отчете. Здесь работать надо. С умением петь

в микрофон под оркестровую фоно-грамму еще никто не рождался.

А потом, когда, кажется, обучились всему, ребятам вдруг становятся тес-ны «короткие штанишки» — им хочется бежать дальше... Вот так сама жизнь заставила руководителя создать при ансамбле вокальную группу «Нон-Стоп» для взрослых солисток. У нее и репертуар уже иной — «хитовый», с которым выступают девочки на праз-дничных вечерах и дискотеках...



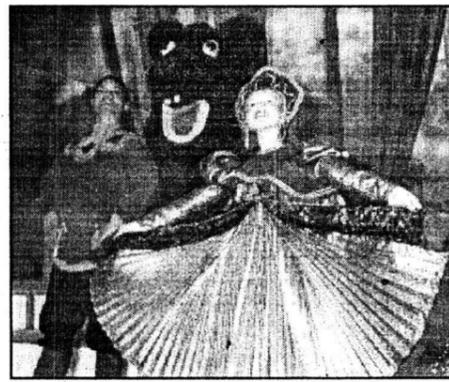
Один из старейших коллективов худо-жественной самодеятельности Дворца — ансамбль песни и танца «Уралочка». Самобытность и уникальность его за-ключается в том, что почетное место в ре-пертуаре этого действительно народно-го коллектива занимают уральские пес-ни, танцы и частушки. «Уралочка» пред-ставляла наш город на двух Междуна-родных фестивалях народного творче-ства. А на Фольклорном празднике в Гер-мании, куда ансамбль был приглашен два года назад самим канцлером Гельммутом Коллем, он оказался единственным представителем народных традиций России. Тогда «Уралочка» произвела неиз-гладимое впечатление на всех участ-ников праздника. И даже давала в праз-дничные дни уроки русского танца.

Сергей Маташов, молодой руководи-тель коллектива, стремится идти в ногу с нашим временем. Талантливый музыкант, он исполняет сегодня новейший аппа-

ратуру, заботясь прежде всего о чистоте звучания голосов своих исполнителей. Марина Колосова — хореограф ансамбля, постановщик танцев и даже созда-тель костюмов. А ее девчата — веселые, заводные уралочки. Причем нужно иметь в виду, что самодеятельным певцам, музыкантам и танцорам достается в дан-ном случае, пожалуй, больше, чем любому профессиональному артисту — спешить на репетиции и концерты им приходится после нелегкого трудового дня. Но все они жизни своей без «Уралочки» не мыслят. И выступать готовы на самых разных концертных площадках — и в цехе, и на клубной сцене. Лишь бы места хватило! А главной, разумеется, остается род-ная — любимая сцена концертного зала ДКМ им. С. Орджоникидзе...

Руководитель танцевального ансамбля «Искорка» Нелли Ситникова танцует всю жизнь. Педагог по образованию и хореограф по призванию, начинала она когда-то в знаменитом ансамбле танца «Зори Магнитки» Евгения Маркова. А теперь у нее есть свой коллектив в 150 «искорок». Горят сердца, горят глаза у руководителя и ее питомцев. Как много у них работы: репетиции, концерты, по-ездки!.. Ситникова и за грани-цу возила своих «искорок». Да и по стране поколесило не одно поколение ансамбля. Везде выступали они с успехом, сколько призов привозили с конкурсов и фестивалей — не счастье!..

А верный помощник руково-дителя — концертмейстер Гали-на Васильченкова. Она и на ре-петициях аккомпанирует, и не-обходимую музыку подбирает и записывает, и бантики ма-леньким артистам завязывает. И дисциплину в ансамбле помо-гает держать. Словом, вместе шагать по жизни им всем дей-ствительно очень весело!



ЗАВТРА

Светлана Георгиевна БУДАНОВА — заслуженный работник культуры России, исполнительный директор ДКМ им. С. Орджоникидзе.



Итак, нам — 20 лет! И в слово «мы» мне сегодня хотелось бы вложить особый смысл, потому что наш Дворец — результат работы огромного коллектива. На плечи первого директора Дворца культуры металлургов Августы Алексеевны Стулак легла когда-то, пожалуй, самая сложная задача — завершение строительства здания к 50-летию города после длительной «заморозки» объекта. Тогда параллельно с хозяйственными ей приходилось решать и проблемы творческие...

Восемь лет спустя эстафету приняла у нее Надежда Михайловна Коновалова — человек, бескорыстно преданный культуре. Начав с участия в художественной самодеятельности, она прошла затем все стадии дворцовой работы. Будучи директором, Надежда Михайловна тяготела прежде всего к развитию творческой жизни Дворца. Тем более, что в то время культура финансировалась еще стабильно, хотя уже потихоньку начиналось экономическое «брожение»...

Я приняла Дворец как раз на «перепутье» — в 1993 году. В первое время всем нам пришлось очень тяжело. Комбинат помогал оплачивать только коммунальные услуги. Все остальное приходилось зарабатывать самим. Впрочем, возможно, в какой-то степени нам даже повезло: именно в тот период появилось множество фирм и фирмочек, учредители которых не знали, куда девать «лишние» деньги. Кроме того, в то время предприниматели, занимавшиеся спонсорством, освобождались от налога на ту часть прибыли, которая шла на развитие культуры. И нам удалось воспользоваться моментом.

Мы начали приобретать аппаратуру, шить костюмы, часть наших коллективов стала выезжать за рубеж... Однако многие не понимали тогда, почему, выпросив у меценатов какие-то деньги, дирекция пускает их не на пополнение фонда заработной платы, а почти полностью отдает на развитие материально-технической базы Дворца. И хотя задержек с выдачей зарплаты даже в тот нелегкий период у нас не было, на меня писали жалобы, не понимая того, что, если не будет качественного обновления уже имевшегося в нашем распоряжении оборудования, мы никогда не сможем выйти на современный уровень работы...

Сегодня, когда мы прочно встали на ноги, появилась возможность решить не только проблему повыше-

ния зарплаты, но и поднять вопрос о дальнейшем расширении материальной базы Дворца. Мы очень благодарны руководству комбината, которое начало проводить в последние годы реконструкцию ДКМ. Сейчас поставлена широкомасштабная задача по его техническому перевооружению. Неузнаваемо преобразились танцевальный и малый залы. Задумано отстроить новый танцзал с отдельным входом и гардеробом. Для нас это очень важно, потому что Дворец строился еще в те годы, когда жизнь в его стенах текла в совершенно ином темпе и ритме...

Коллектив Дворца отзывается ныне на любой призыв, касающийся подготовки и проведения праздников для комбината и города. Говоря о его высоком творческом потенциале, я ни в коей мере не хочу умалить достоинства других учреждений культуры Магнитки. Но нам, действительно, дано многое. А кому дано много — с того и спрос больше. И мы стараемся приумножить славные традиции комбината, заложенные здесь, в Магнитке, даже не 20, а гораздо больше лет назад.

Мне как директору сегодня и легко, и трудно работать с тем коллективом единомышленников, который удалось сформировать за минувшие годы. Впрочем, о трудностях говорить не будем — они есть у каждого. А вот о том, что все мы остаемся фанатиками своего дела, думаю, сказать стоит. Да, из-за этого подчас страдают наши семьи, потому что приходим мы на работу к восьми, а уходим иногда за полночь. Мысли о том, что предстоит сделать завтра, не покидают нас даже дома. И хорошо, если близкие тебя понимают и поддерживают.

А настоящее ощущение счастья приходит к нам не в дни праздников, которые мы создаем для всех магнитогорцев, а уже после них. Когда вдруг забываются все трудности и перипетии и остается лишь сознание того, что ты сумел подарить людям радость!..

Вот такими пришли мы к нашему юбилею. Сегодня нам уже 20! А впрочем, нет — сегодня нам только 20. Мы в начале пути. Сколько планов ждет своего воплощения, сколько идей, замыслов и фантазий будет еще реализовано!

Наш любимый Дворец молод! И все у нас еще впереди!..

Я ВЕРЮ В СТРАХОВАНИЕ!

Я частный предприниматель. Все, что зарабатываю, вкладываю в развитие собственного дела.

У меня есть машина «Нива» — это моя «рабочая лошадка», она меня выручает, кормит и даже спасает.

Минувшей зимой я возвращался с горнолыжной базы. Так случилось, что автомобиль колесами попал в колею и его выбросило на обочину. Удар был приличным — левой стойкой угодил в березу, и только благодаря прочности моей машины я остался жив.

Есть у меня еще один ангел-хранитель — моя страховая компания. Еще со времен процветания Госстраха у меня вошло в привычку страховать все подряд. Времена изменились, канул в лету Госстрах. Теперь я страхую свое имущество в негосударственной страховой компании «СКМ». Конечно, когда разбилась машина, я обратился сюда. И представьте себе, мне полностью оплатили ремонт, а это более двадцати тысяч рублей.

И вот недавно судьба снова преподнесла мне сюрприз. Все случилось как в той популярной песенке Л. Утесова «Все хорошо, прекрасная маркиза». Пока я с семьей отдыхал за пределами нашего города, сгорело мое кафе «Метелица», которое находится на горнолыжной базе. Теперь необходимо его восстанавливать практически с нуля. Кто уже знаком с этим кафе, представляет, какие затраты мне предстоят. И опять меня выручила привычка все страховать: «СКМ» возместила мне расходы, связанные с ремонтом кафе. Теперь я абсолютно убежден — страховать нужно, особенно предпринимателям. Лично я убедился в преимуществе страхования, надежности городской страховой компании «СКМ». Я ей верю и буду всегда с ней работать.

К. ИСАЕВ,
предприниматель.

Открытие
циркового сезона
«ИЗ СЕРИИ
МИРОВОГО ЦИРКА»

Только 20 дней!

В программе: медведи на мотоциклах, конно-акробатический ансамбль «Звезды Востока», дрессированные козы и ослики, китайские игры, йога.

Всегда на арене мастера смеха и юмора.

Начало представлений в пятницу — в 18.00, в субботу и воскресенье — в 11.00 и 14.30.

Билеты продаются в кассе цирка, в магазинах «ГУМ-Урал», «Медвежонок», «Зори Урала» (промтоварный).

Заявки по тел. 37-25-42.

Дворец культуры им. С. Орджоникидзе

17 октября в 18 часов

юморист

Святослав ЕЩЕНКО

с программой

«КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ!!!»



Спонсоры
концерта —
«АПЕКС», «СОТЕЛ».



Дворец культуры металлургов
им. С. Орджоникидзе ОАО «ММК»

8 октября в 17 часов

единственный и неповторимый
юбилейный вечер

**ВСЕГДА
и НАВСЕГДА**

С НЕТЕРПЕНИЕМ ЖДЕМ ВСЕХ:

- ↗ кто нас знает и любит,
- ↗ кто работал у нас и учился,
- ↗ кто пел, танцевал и развлекался

В СТЕНАХ ЛЮБИМОГО ДВОРЦА.

Для вас открыты все двери, работает чудо-бар и еще кое-что...

Сюрпризы и юбилейные чудеса будут непременно.

НАДЕЕМСЯ НА ВСТРЕЧУ!

**НАМ
20 ЛЕТ!**



"ПЕРСОНАЛ"
ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

(Лицензия А 330412 от 3.11.96 г.)

◆ **ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК.**

Срок обучения 3 мес.

Тел. 33-06-02.

◆ **МАШИНИСТ ЭЛЕКТРОМОСТОВОГО КРАНА.**

Срок обучения 4 мес. Удостоверение машиниста крана и стропальщика. Возможно трудоустройство в течение 6 месяцев после обучения.

Тел.: 33-00-44, 33-06-02, 33-38-66.

◆ **ШТУКАТУР-МАЛЯР.**

Срок обучения 2 мес.

◆ **ОПЕРАТОР КОТЕЛЬНЫХ УСТАНОВОК.**

Срок обучения 3 мес.

◆ **ЛИФТЕР ПАССАЖИРСКИХ ЛИФТОВ.**

Срок обучения 1 мес.

◆ **МАССАЖИСТ.**

Срок обучения 1,5 мес.

Тел. 33-38-66.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ММ

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
В ГАЗЕТУ

«МАГНИТОГОРСКИЙ
МЕТАЛЛ» ПРИНИМАЮТСЯ
в магазинах «Зори Урала»,
ЦУМ и в редакции «ММ»
с 9 до 16 часов.

ПРОДАМ

Прихожую (3 секции, пр-во Германии, цвет «белый мрамор»). Тел. 22-27-38 (после 18 часов).

Отечественные компакт-унитазы — 350 руб. Тел. 20-40-20 (раб.).

Гараж за профилакторием «Солнечный». Тел. 21-12-50 (вечером).

Срочно кашемировые женские пальто красивых расцветок и различных фасонов с меховой отделкой. Тел. 32-33-10 (после 18 часов).

Погреб (ост. «Овощехранилище») и гараж с 95% готовности (ост. «Бетонстрой»). Тел. 34-17-78.

МАСТРА ЧИЖЕВСКОГО

Грязнова, 51, каб. 4;
м-н «Медвежонок»,
отдел «Фильтры».

Вниманию акционеров
ОАО «ММК», ОАО «МММЗ»,
ОАО «МКЗ»,
ОАО «Магнитострой»!

ООО «Мекон» (лицензия на право осуществления деятельности по доверительному управлению ценными бумагами № 000-00874-001000 от 20 января 1998 года, выдана ФКЦБ России) приглашает акционеров ОАО «ММК», ОАО «МММЗ», ОАО «МКЗ», ОАО «Магнитострой», не заключивших договора в 1998-1999 годах, заключить договора доверительного управления ценными бумагами.

Ждем вас с понедельника по пятницу с 9 до 16 часов по адресам:

ул. Кирова, 95 (бывшая гостиница «Азия»),
библиотека ОАО «ММК» (ул. Советской Армии, 23),
магазин «Абитарз» (ул. Труда, 32),
магазин «Березки» (пр. К. Маркса, 57).
ТЕЛЕФОН 33-18-34.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Директора Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе
БУДАНОВУ Светлану Георгиевну
и культработника
ВИНОГРАДОВУ Ларису Николаевну
с юбилеем Дворца!

Благодарим за помощь в проведении праздничных вечеров. Желаем вам крепкого здоровья, личного и семейного счастья и дальнейших творческих успехов.

Совет ветеранов и дирекция центра подготовки кадров «Персонал».

МАЛАХОВУ

Александр Александровну
с юбилеем!

50 — это жизни начало,
Впереди ожидают дела.
Только нужно, чтоб сердце стучало
И душа молодою была.
И поэтому в день юбилей
Не хотим Ваши годы считать.
От души поздравляем с рождением.
Разрешите лет 100 пожелать.

Коллектив учреждения «Услуги»
ОАО «ММК».

СТАРОДУБЦЕВУ
Людмилу Витальевну
с юбилеем!

Сколько прожито лет, мы не будем считать.
Просто хочется Вам от души пожелать:
Не болеть, не стареть, не грустить, не скучать
И множество лет дни рожденья встречать!

Отдел Фис ОФиз «Магнит».

Начальника листопрокатного
цеха
ДРИГУНА
Эрнста Михайловича
с днем рождения!

Желаем здоровья, счастья и успехов
на трудовом поприще.

Коллектив инженерно-технических
работников.

НАША ПРОДУКЦИЯ —
ЭТО

прекрасные
характеристики
при самых низких
в регионе ценах
и любой форме
оплаты,
немедленном
оформлении
документов
и отгрузке.

ЭТО

в полной мере
относится
и к другим видам
нашей продукции.

ПРЕДЛАГАЕТ

**ВЫ СТРОИТЕ?
МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ!**

Завод «ОГНЕУПОР»
ОАО «ММК»

Универсальный эффективный строительный материал для облицовки домов и кладки стен — кирпич облицовочный с полужамкнутыми пустотами, просто строительный кирпич, а также кирпич различных размеров и видов для жилых и хозяйственных построек, каминов, печей, топок...

По всем вопросам обращайтесь
по телефонам:
33-71-57, 33-21-55.



(Лицензия А 330412
от 3.11.96 г.)

**КУРСЫ
КОМПЬЮТЕРНОЙ
ПОДГОТОВКИ
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ:**

- **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ПЭВМ**
(для начинающих);
- **ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА Windows, Excel;**
- **ОПЕРАТОР ПЭВМ.**

Форма обучения:
дневная, вечерняя.

ул. Калинина, 18,
каб. 23.
Телефон 32-38-57.

БОЙКО
Василий Аксентьевич

5 октября 1999 года от продолжительной болезни скончался бывший директор Теплично-садового совхоза ОАО «ММК» Бойко Василий Аксентьевич.

Родился В. А. Бойко 5 октября 1935 года на Украине, там же и начал свою трудовую деятельность. В 1958 году по личному желанию переехал с семьей на Урал разводить сады. Работал садовником, трактористом, агрономом, управляющим, а с 1986 года — директором Теплично-садового совхоза.

В сердцах труженников совхоза Василий Аксентьевич навсегда останется добрым, отзывчивым, порядочным человеком, уважаемым руководителем. Коллектив ТСС, работники агропромышленного комплекса комбината глубоко скорбят о преждевременной кончине В. А. Бойко и выражают соболезнование семье, родным и близким.

Похороны состоятся в четверг, 7 октября. Прощальная панихида состоится в 10 часов утра в актовом зале Теплично-садового совхоза (ост. «Доменщиков»).



Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-3 скорбят по поводу смерти
КУЛАК
Ольги Фоминичны
и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-2 скорбят по поводу смерти
ЗАХАРЧЕНКО
Николая Петровича
и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Администрация, цехком и совет ветеранов ЛПЦ-3 выражают соболезнование Лымареву Петру Павловичу по поводу трагической смерти сына.

Профсоюзный комитет и совет ветеранов листопрокатного цеха скорбят по поводу смерти
ДОЛГОВА
Валентина Афанасьевича
и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Профсоюзный комитет и совет ветеранов листопрокатного цеха скорбят по поводу смерти
КОСЕНКО
Елены Семеновны
и выражают соболезнование семье и близким покойной.

Коллектив цеха пути ЖДТ ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти
ФИСЕНКО
Федора Варфоломеевича
и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив мартеновского цеха скорбит по поводу смерти
ЧУДОВА
Геннадия Петровича
и выражает соболезнование семье и близким покойного.

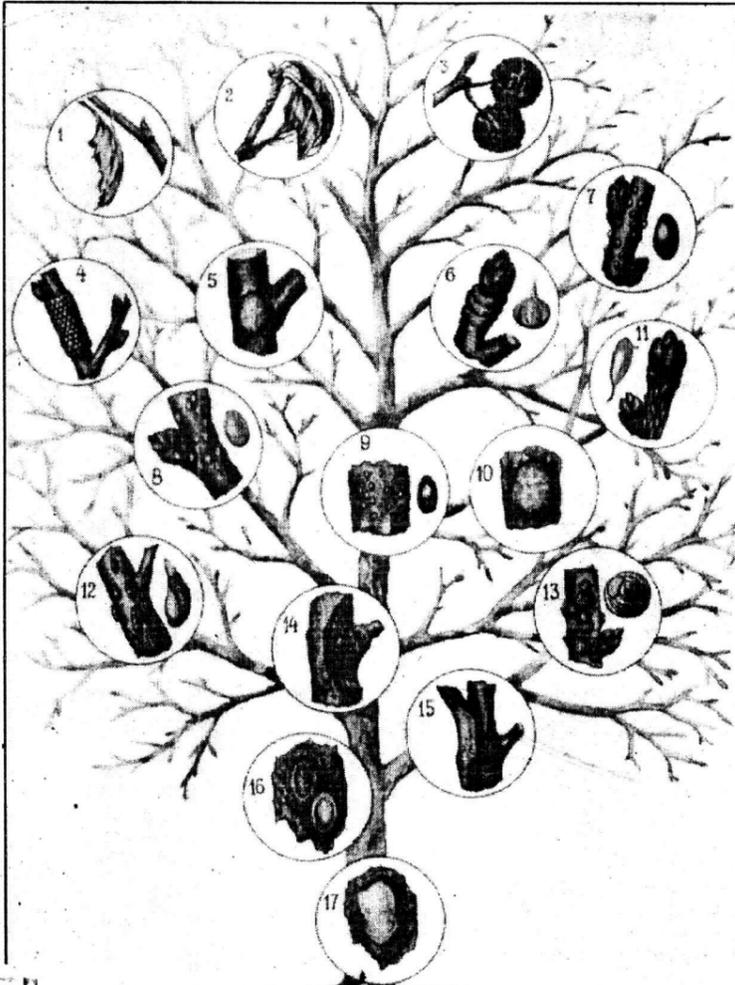
Коллектив мартеновского цеха скорбит по поводу смерти
ПЕРВУШИНА
Владимира Даниловича
и выражает соболезнование семье и близким покойного.

КАЛЕНДАРЬ
САДОВОДА

ОПТИМАЛЬНЫЕ ДНИ ПРОВЕДЕНИЯ РАБОТ В ОКТЯБРЕ

ПОСАДКА и ПЕРЕСАДКА плодовых деревьев	ПОСАДКА и ПЕРЕСАДКА ягодных культур	ПРОРЕЖИВАНИЕ всходов, уничтожение сорняков и вредителей	ОБРАБОТКА земли. Полив	ПОДКОРМКА
6 - 7 15 (20) - 18 (8)	6 - 7 15 (20) - 18 (8) 30	4 - 8 (10) 13 (7) - 15 (19) 18 (9) - 20 (12) 23; 27 - 28; 31	6 - 8 (15) 10 (16) - 12 15 (20) - 18 (8) 20 (13) - 22 (21) 29 - 30	органическая 6 - 8 (15); 29 - 30 минеральная 10 (16) - 12 15 (20) - 18 (8) 20 (13) - 22 (21)

ПРИМЕЧАНИЕ: в скобках указаны часы. Например, с 20 час. 15 октября до 8 час. 18 октября. Рекомендовано для Центральной нечерноземной полосы России. (Журнал «Приусадебное хозяйство»).



ПЕРЕД «МЕРТВЫМ» СЕЗОНОМ

В сентябре-октябре сад отдает последний урожай в благодарности за кропотливый труд весной и летом. Но и когда деревья и кустарники готовятся уйти на зимний покой, забот в саду не убавляется. Тщательная подготовка к «мертвому сезону» нужна для здоровья растений.

К сожалению, не только наши друзья-растения готовятся к зиме, этим заняты и их враги — вредители и возбудители болезней. Многие насекомые имеют зимние квартиры в трещинах коры, под опавшими листьями, в верхнем слое почвы. Возбудители парши яблони и груши, антракноза смородины и крыжовника, пятнистостей и других грибных болезней зимуют в опавших листьях и в верхнем слое почвы. Значит, все пристольные круги плодовых деревьев, почву под кустами смородины и крыжовника, в рядах и междурядьях малины следует тщательно перекопать. До этого нужно сгрести опавшие листья и садовый мусор, лучше их сжечь, но можно и закомпостировать.

После сбора урожая примерно за две недели до опадения листьев яблони и груши, если они страдают от нехватки влаги, полезно опрыскнуть раствором мочевины (400-500 г на 10 л воды). Внимательно осмотрите стволы и крупные ветви, очистите их от отмершей коры, а «очистки» уничтожьте. Не забудьте снять и сжечь ловчие пояса (если они были установлены). Туда на зимовку заползли вредители.

Взгляните и на крону деревьев, избавьтесь от ветвей с засыхающими листьями, поврежденными короедом и зараженными мучнистой росой, цитоспорозом, черным раком. Соберите и уничтожьте мумифицированные плоды. Заделайте дупла.

Когда опадут последние листья, на деревьях хорошо заметны гнезда с гусеницами боярышницы и златогузки, снимите их и сожгите.

Побелите штамбы и скелетные ветви известью (2 кг на 10 л воды) — тем самым предохраните деревья от морозов и солнечных ожогов, а от наземных грызунов штамбы обвяжите ланником, рубероидом, старыми капроновыми чулками, еще лучше предварительно обмазать их отпугивающими веществами.

У смородины и крыжовника обязательно удалите и сожгите сухие ветви, поврежденные стеклянницей и златкой, мучнистой росой. На малине вырежьте и уничтожьте поврежденные побеги, не оставляя пенечков, — это избавит кустарник от малинной почковой моли и стеблевой галлицы.

В общем, приложите заботливые руки к каждому растению. Ведь ваши питомцы не могут вслух пожаловаться на свои недуги.

А наша схема поможет вам разобраться, какие вредители плодовых культур собрались зимовать в саду и от каких болезней страдают деревья:

- 1 — гнездо боярышницы; 2 — гнездо с гусеницами златогузки; 3 — мумифицированные плоды; 4 — яйцекладка кольчатого шелкопряда; 5 — кладка яиц яблонной моли; 6 — яйца красного яблонного клеща; 7 — яйца зеленой яблонной тли; 8 — яйца зимней яблоницы; 9 — яйца красногалловой яблонной тли; 10 — кладка яиц розанной листовертки; 11 — яйца яблонной медяницы; 12 — яблонная запятовидная щитовка; 13 — личинки калифорнийской щитовки; 14 — повреждения коры черным раком; 15 — повреждения коры цитоспорозом; 16 — коконы гусениц яблонной плодоярки; 17 — кладка яиц непарного шелкопряда.

ПРЕСТУПЛЕНИЕ ЗА КРАЖУ ЛУКА И НАКАЗАНИЕ В ТЮРЬМУ НЕ САЖАЮТ

Когда у моего соседа по саду в одну из темных ночей с грядки сперли весь урожай лука, он зло блеснул глазами и в сердцах проронил:

— Поймаю вора, убью!
Его жена хотела в милицию обратиться, но другие садоводы чуть было ее не засмеяли:
— Не смейся людей, Галина! Никто с тобой там и разговаривать не будет. У других вон машины воруют, да найти не могут, а ты за пучок лука голову будешь морочить...

Вполне возможно, что для кого-то десять килограммов лука — потеря совсем небольшая. Но для пенсионера при нынешней цене на этот овощ (5.50-6.00 руб. за кг) пропажа на скудном бюджете отразится заметно. И потом, пенсионер ты или еще в расцвете сил, но досада и, что тут скрывать, злость приходят, когда горбаться на шести сотках все лето, а кто-то твой урожай соберет, поломает деревья или утащит завезенные на участок стройматериалы, похозяйничает в домике...

Ташат у нас из садов все, что под руку попадется. А что же закон? Как он защищает собственность садоводов, на что можно надеяться, обращаясь за помощью в правоохранительные органы?

Скажем сразу — не надейтесь, что на похитителя граблей, лопаты или старого поливного шланга в милиции заведут уголовное дело. По нашему законодательству, ущерб, нанесенный злоумышленниками ва-

шему садовому имуществу, должен как минимум составить одну минимальную зарплату — около 83 рублей. Либо пострадавший должен доказать, что лично для него даже потеря меньшей суммы чрезвычайно болезненна.

Самое суровое наказание именно такие и промышляют (ют) — лишение свободы на срок до трех лет. Но сажают только тех, кто попался на воровстве не в первый раз. Большинство же отделяется условным наказанием или штрафом. По уголовному кодексу за несколько мешков похищенной картошки с преступника можно взыскать от 200 до 700 минимальных зарплат — примерно 17-58 тысяч рублей, или сумму, равную его доходу за срок от двух до семи месяцев. Но согласитесь, что те, кто предпочитает кормиться с чужих грядок, чаще всего таких денег в руках не держали или вовсе не работают — бомжи, пьяницы, подростки. Так что положенного по закону возмещения вашего убытка вряд ли дождетесь.

Ну а если у вас есть ружье и вы решите им воспользоваться при попытке воровства? Просто выстрел на дачном или приусадебном участке — не

уголовное преступление, а административное правонарушение. И ничего страшнее небольшого штрафа за нарушение покоя соседей и прохожих не будет.

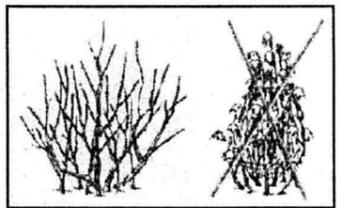
Хуже, если садовод, взявший в руки ружье, палит не в воздух, а по живой мишени. Это уже преступление, за которое предстоит отвечать по всей строгости закона, в зависимости от последствий его совершения. Например, за легкое ранение можно отделаться штрафом в 4-8 тысяч рублей. Максимальный приговор за

убийство, ставшее результатом превышения пределов необходимой обороны, — два года лишения свободы. А самое тяжелое преступление — умышленное убийство — тянет на срок от 6 до 15 лет.

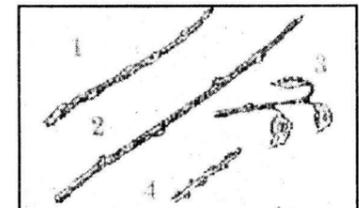
Вот теперь и думайте, сравняв-те, на чьей стороне закон: садоводов, не разгибающих спины над грядками все лето, или кормящихся на халюву плодами их труда? Если у вас появится желание порассуждать на эту тему, поделитесь опытом борьбы с воровством в садах, пусть даже горьким, напишите нам.



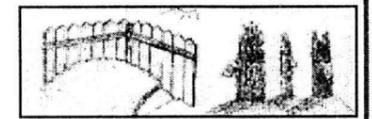
УСПЕТЬ БЫ ВСЕ СДЕЛАТЬ ДО СНЕГА



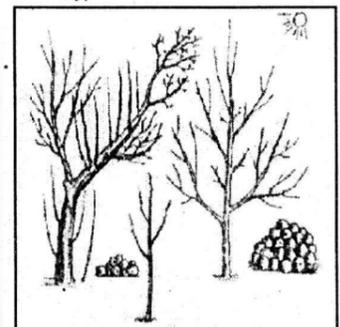
Ветки смородины связывать в пучок на зиму не надо. Это — вредно: снег хуже задерживается, ветви и почки сильнее подмерзают, урожай снижается.



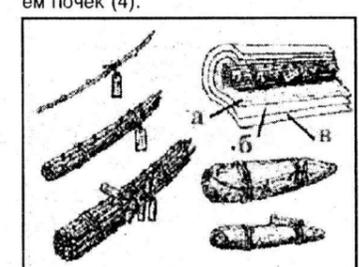
Берите ветви длиной до 40 см (1) с нормально развившимися почками. Не годятся для черенков волчки (2), невызревшие (3) и сильно укороченные ветви с близким расположением почек (4).



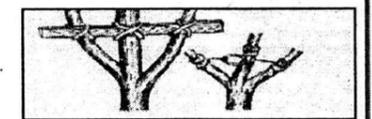
Снежный бурт устраивайте в затененном месте. Сверху снег укройте теплоизоляционным материалом. Перед закладкой в бурт черенки освободите от пленки, бумаги, ткани. Сделайте план размещения черенков, чтобы не ворошить лишней раз всю кучу. В хранилище черенки установите вертикально. С боков окучьте песком или торфом.



После первых морозцев нарежьте черенки для зимней и весенней прививки. Не заготавливайте черенки с волчков, с больных, низкоурожайных и молодых растений. Срезайте их с южной стороны кроны сильных, урожайных (маточных) экземпляров.



На черенки сразу навешивайте этикетки. Черенки одноименного сорта свяжите в пучок. Можете объединить в один пучок черенки разных сортов, но каждый со своей этикеткой. Для временного хранения срезанные ветви заверните во влажную ткань (а), бумагу (б) и в пленку (в). В прохладном помещении свертки нормально сохранятся до снега.



Опасные развилки укрепите проволокой, связывая ветви парно или через кольцо; скобой или доской. Под проволоку подложите что-нибудь мягкое, например, старую резину.



Если дерево надломилось, не спешите с корчевкой. Распрямите его осторожно, но твердо, поставьте рядом кол покрепче и подвяжите. Через год-другой рана зарастет, и дерево еще вам послужит.

Шарф на войлочную вишню

У меня в саду растут и обильно плодоносят войлочные вишни. Для нашего района главная забота — сберечь их от морозов. Температура минус 30-35 бывает ежегодно. У многих вишня подмерзает или совсем пропадает. Мои же вишни от этой напасти избавлены. Прежде пробовал пригибать ветви к земле, но уж очень много подломов. Прочитал где-то, что садоводы на кусты ящерики надвигают. Это и натолкнуло на способ, о котором пойдет речь.

По периферии кроны я вбиваю еще при теплой погоде три-четыре кола высотой, равной примерно высоте куста вишни. Используя шпагат, мягкую проволоку, подтягиваю ветви в «объем», ограниченный кольями.

Перед наступлением морозов обертываю кольцо толем, можно пленкой, плотной оберточной бумагой, затем ее прикапываю на 3-5 см для защиты от мышей. Этот нижний пояс сверху и снизу подвязываю круговым поясом из проволоки или шпагата. Теперь остается засыпать образовавшийся цилиндр снегом. Наполнив нижний «пояс», укрепляю верхний и тоже заполняю снегом.

Весной снег внутри цилиндра тает медленно. За 3-4 года каких-либо поломок не было. Освобождать ветви от подвязок не спешу. Сняв толь, не удаляю кольца до цветения вишни, что позволяет при возвратных заморозках легко укрыть ее. Расход толя (примерный) 2 рулона на четыре куста. Считаю, что ежегодный хороший урожай вполне окупает затраты на укрывные материалы, которые при бережном отношении будут служить долгие годы.

Г. ГУРКОВ.

ХОККЕЙ ИСПОРТИЛИ НАСТРОЕНИЕ АВСТРИЙСКОМУ ЧЕМПИОНУ

5 октября. «Гераклит» (Филлах, Австрия) – «Металлург» – 3:6 (0:3, 1:2, 2:1).

«Металлург»: Тортунов; Соколов – Сапожников, А. Корешков – Е. Корешков – Гусманов, Тертышный – Микучлик, Прохоров – Кудинов – Карпов, Никулин – Гловацкий, Степанов – Бец – Осипов, Попов – Разин – Петраков.

0:1 – В. Карпов (В. Прохоров, С. Тертышный, 1.02). 0:2 – А. Кудинов (В. Карпов, 4.01). 0:3 – А. Петраков (А. Разин, 9.44, бол.). 0:4 – А. Кудинов (В. Прохоров, С. Тертышный, 31.00). 0:5 – А. Петраков (А. Разин, Д. Попов, 31.33). 1:5 – К. Салфи (Г. Унтерлугауэр, 35.20). 2:5 – Р. Ковальчук (44.11). 3:5 – Р. Шурцан (Е. Линдер, 52.05). 3:6 – М. Бец (А. Степанов, 52.51).

Ко встрече с сильнейшим клубом Европы в чемпионате ЕХЛ хозяева подошли в хорошем настроении. В воскресенье «Гераклит» выиграл дома в национальном первенстве у «Клагенфурта» – 4:2, вышел в лидеры и намеревался продолжить победную поступь и в Евролиге. Но настроение австрийцам (в их составе, кстати, выступают несколько канадцев, в том числе бывшие энхаэловцы) «Металлург» испортил быстро. Не прошло и десяти минут с начала встречи, а исход по сути был уже предрешен – магнитогорцы выигрывали 3:0. Уже на второй минуте счет открыл Валерий Карпов, через три минуты с его передачи шайбу забросил Андрей Кудинов, а в середине первого периода численное преимущество реализовал Андрей Петраков.

Взяв паузу минут на двадцать,

«Металлург» затем избивание хозяев продолжил. В середине встречи с интервалом в 33 секунды наши хоккеисты еще дважды зажгли красный свет за воротами «Гераклита» и довели счет до неприличного – 5:0. Только после этого хозяевам удалось один гол отыграть – отличился американский легионер Кент Салфи.

В третьем периоде обе команды, похоже, уже доигрывали матч. Воспользовавшись благодатностью склонов магнитогорцев, хозяева поначалу сократили разрыв до двух шайб, но точку поставил все-таки «Металлург» – на 53-й минуте Максим Бец установил окончательный счет – 6:3.

Еще перед стартом нынешнего розыгрыша Евролиги главный тренер «Гераклита» Рон Кеннеди (в 1994 – 95 годах он был тренером клуба НХЛ «Нью-Йорк Айлендерс») сказал, что из трех соперников в группе «А» он

только «Металлург» считает объективно сильнее своей команды. И, похоже, результат позавчерашнего матча лишь уверил австрийцев в этой мысли. Ведь с другим лидером группы, братиславским «Слованом» (словаки, как и магнитогорцы, во вторник тоже выиграли второй матч – на сей раз во Вседине у «Словнафта» со счетом 3:2), «Гераклит» в первом туре предварительного раунда сыграл вполне достойно, уступив в гостях в упорнейшей борьбе – 2:3.

В. РЫБАЧЕНКО.

Евролига – 1999/2000. Дивизион «А». Положение после двух туров.

1. «Металлург» – 6 очков, разность шайб 11 – 5; 2. «Слован» (Братислава) – 6, 6 – 4; 3. «Гераклит» (Филлах) – 0, 5 – 9; 4. «Словнафт» (Вседин) – 0, 4 – 8.

НА ЛЫЖАХ ВДОГОНКУ ЗА КЕНГУРУ

Уже в местном аэропорту пассажиры рейса Магнитогорск – Москва обратили внимание на группу молодых людей: куда это они, с лыжами, в августе-то месяце? Может, в Антарктиду? В Шереметьевском аэропорту даже многие выдавшие таможенники удивленно спросили: «В Австралию с лыжами? Что, там есть снег?»

Именно туда, на южный континент, в страну «крокодила Данди», полукаев и кенгуру направлялись семеро магнитогорцев, возглавляемых работником «Промжилстроя» ОАО «ММК» Мингалимом Сибеевым. Цель их поездки – участие в международном лыжном марафоне, входящем в календарь Кубка мира Worldloppet. Чтобы получить заветное звание «Мастер Worldloppet», каждому из спортсменов надо покорить минимум одиннадцать лыжных марафонов Кубка мира из четырнадцати. Участие в австралийском старте – просто обязательно.

А на вечно зеленом материке снег действительно есть. Он лежит в горах на высоте 1500–2000 метров над уровнем моря вблизи Мельбурна. Именно сюда и держала свой путь группа наших земляков, чтобы стартовать в лыжном марафоне Кангаро Хоплет.

Забегая вперед, скажу, что магнитогорские марафонцы показали хорошие результаты: среди 1500 участников Мингалим Сибеев стал 12-м, Владимир Копытов – 44-м, Александр Матвеев – 45-м, Юрий Строганов – 67-м. Среди женщин Лариса Матвеева финишировала 34-й.

Совсем недавно участники этого уникального лыжного марафона вернулись домой. Наш корреспондент встретился с Мингалимом СИБЕЕВЫМ и председателем городской федерации лыжного спорта Владимиром КОПЫТОВЫМ.

– Мингалим, вы все, наверное, переполнены впечатлениями?

– Не то слово! Нужно еще время, чтобы осмыслить увиденное. Мы еще находимся в небольшом шоке. Сам перелет был достаточно долгим, но впечатляющим. По пути в Мельбурн мы побывали в пяти аэропортах четырех стран. Аэровокзалы в Сингапуре и Коала Лампу просто поразили нас своим совершенством. Не обошлось и без приключений. В Коала-Лампу мы очень долго не взлетали, примерно через час двигателя наконец взревели и самолет «Аэрофлота» стал вырывать на взлетную полосу. И в этот момент по радио прозвучал голос командира: «Господа! Приносим извинения за задержку. Те, кто имеет автомобиль, поймут ситуацию, когда не запускается двигатель. Счастливого пути!». Представляете, какое было настроение у пассажиров после этих слов? А вдруг эти двигатели перестанут работать в полете? Но, к счастью, все обошлось. Приземлившись, взяли такси и помчались в Мельбурн. Несмотря на задержку, автобус в Мельбурне нас все-таки дождался и благополучно доставил до горнолыжного курорта Фалз Крик. Кстати, при пересадке из такси в автобус произошел казус. В спешке в багажнике такси мы оставили рюкзак. Сообщили об этом диспетчеру, и уже на другой день рюкзак был у нас. И еще, коли заговорили о транспорте. Плата за проезд в общественном транспорте там очень высокая. Гораздо выгодней передвигаться на такси.

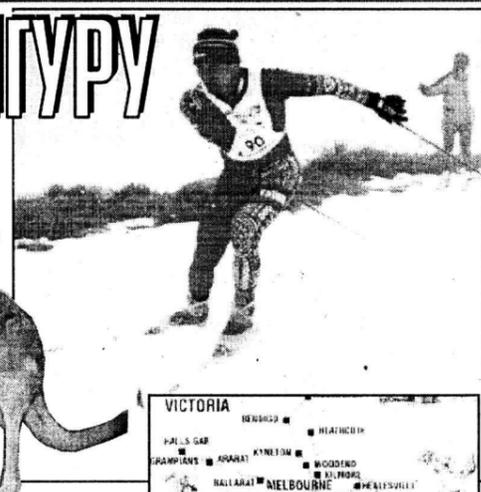
– Ты сказал, что вы еще в шоке от увиденного...

– И есть от чего! Природа и животный мир Австралии – уникальны. Все оберегается строжайшими законами. На улице, в лесах и парках – чистота идеальная. В страну запрещается завозить продукты питания: не дай бог, кто-то ими еще и животных накормит – австралийцы опасаются инфекций. Мы этих законов не знали и, как это принято у россиян, которые не представляют дальних поездок без куска сала, как-то сумели ломтик этого продукта провезти через таможенно. Только потом мы узнали, что избежали суровой кары: нас могли запросто отправить обратно домой. Даже любимую собачку вы никогда не провезете в Австралию, если ваш четвероногий друг не прошел в Англии (не где-нибудь еще!) полугодовой карантин. В Австралии очень много заповедных зон, густо населенных полукаями, кенгуру и другими экзотическими для европейцев животными. Вот так там берегут природу... Товары там достаточно дорогие, кроме продукции китайского производства. Тот же лыжный инвентарь гораздо дороже, чем в России. В этой стране неплохо живет пенсионерам, поскольку у них достаточно высокая пенсия. Кстати, в Австралии проживает немало россиян.

– Володя, ты в этой поездке выступал в

роли «играющего» тренера. Расскажи о самом марафоне.

– Кроме снежного курорта Фалз Крик, есть в этой стране еще парочка подобных. В Фалз Крике отлично оборудованы горнолыжные склоны, проложены различные маршруты для многочисленных любителей лыжных прогулок, в основном это австралийцы. Для них лыжный спорт – экзотика. Тем не менее на базе Фалз Крик проходят обучение горнолыжному и лыжному спорту сотни мальчишек и девчонок. Среди них проводятся соревнования. Условия для тренировок очень хорошие: прекрасная лыжня, плюсовая температура воздуха, солнце. Хотя не обходится и без сюрпризов – например, может вдруг хлынуть дождь. Мы приехали сюда пораньше, чтобы акклиматизироваться. Но перед самым стартом марафона прошел дождь. Местами снег



сошел. По этой причине организаторы соревнований сократили дистанцию до 32 километров. Как ни уплотняли раскисший снег машинами, он все равно после пробега десятка лыжников превращался в «кашу». Стоял туман. А один участок – метров 300 – пришлось преодолевать бегом. В этом марафоне стартовали шведы, финны, поляки, японцы, американцы. Но победил россиянин Виталий Чернов из Хабаровска. А когда нам принесли окончательные результаты марафона, то оказалось, что в своих возрастных группах Сибеев занял пятое место, я – 7-е, Матвеев – 11-е. Думаю, что это неплохо.

– Мингалим, вы уже стартовали в марафонах Worldloppet в Германии, Австрии, Италии, Финляндии, теперь вот и в Австралии. Что дальше?

– Этой зимой планируем отправиться во Францию. Участие в подобных стартах позволяет приобрести не только спортивный, но и организационный опыт, который мы стараемся использовать в родной Магнитке. Горные и беговые лыжи в горах Европы неразделимы. Эти виды спорта входят в единый спортивно-оздоровительный комплекс, привлекающий к себе новых поклонников. В той же Австралии рядом проложены трассы для свободного хода и классики. Этот опыт можно и нужно позаимствовать, и мы уже не первый год «пробиваем» идею прокладки первоклассной освещенной лыжни в районе горнолыжного центра Абзаково. Нас поддерживает директор горнолыжного центра Новиков, но хочется, чтобы задуманное воплотилось в жизнь побыстрее.

– В Абзаково строится биатлонный центр, где и будет проложена лыжная трасса. Или этого недостаточно?

– Дело в том, что биатлонисты на соревнованиях и тренировках не используют классический стиль ходьбы на лыжах. Да и сам рельеф биатлонной трассы очень сложен для любителей лыжных прогулок. Имея же единый лыжный комплекс, город может всерьез подумать о его самоокупаемости. В Австралии мы встретились с японскими лыжниками одного очень солидного клуба. Когда они узнали про наш горнолыжный комплекс и про то, что на Урале самый ранний снег, изъявили желание приехать к нам на тренировки. Что касается других планов лыжного клуба ОАО «ММК», то в текущем зимнем сезоне мы проведем 12 различных мероприятий для ветеранов лыжи, действующих мастеров и детей.

– Путешествие в Австралию – дорогое удовольствие. Кто вам оказал финансовую поддержку?

– Это ООО «Биг» (А. Кульдеев), администрация Ленинского района (В. Прищепа), городское управление физкультуры и спорта (Л. Одер), городское Собрание (Ф. Мухаметзянов). Конечно, пришлось истратить и свои личные сбережения.

Беседовал Ю. АЛЕКСЕЕВ.

На снимках: на дистанции М. Сибеев; А. Матвеев (№ 91), Ю. Строганов и М. Сибеев (№ 90) вместе с победителем марафона В. Черновым (№ 12) из Хабаровска.

Учредитель – открытое акционерное общество



«Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

И. О. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА В. Л. РЫБАЧЕНКО.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

В. МИНУЛЛИНА, М. КОТЛУХУЖИН, Ю. ПОПОВ, В. РЫБАК.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

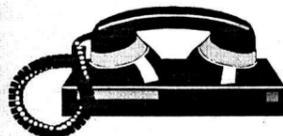
В. РЫБАК.

РЕДАКТОР-СТИЛИСТ

Л. БЕЛОВА.

ВЕРСТКА И ОФОРМЛЕНИЕ:

И. ЖУРАВЛЕВА, Т. РУСИНОВА.



ПРИЕМНАЯ

(отдел рекламы) – 33-47-04.

Зам. гл. редактора – 33-76-04.

Компьютерный центр – 33-40-35.

КОРРЕСПОНДЕНТЫ ОТДЕЛОВ:

промышленности – 33-31-33;

молодежи, культуры – 33-14-42;

литературы, газеты в газете «Ветеран» – 33-33-09.

Фотокоры – 33-07-98.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Письма и рукописи не рецензируются.

Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл».

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Подписано в печать 6.10.99 в 16.00.

Заказ № 3771.

Объем 2 печ. листа.

Печать офсетная.

Тираж 22621.

Адрес редакции: 455002, пр. Пушкина, 6.

455002, пр. Пушкина, 6.