

Магнитогорский Металл

городская газета

Выходит с 5 мая 1935 года
Цена договорная

№12 (11360)
5 февраля 2005 года
СУББОТА



17-32
страницы

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Фото Игоря ПЯТИНИНА.

Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Возглавив в 1991-м году возрожденный по инициативе администрации города Магнитогорский драматический театр, ныне является инициатором и участником нескольких крупных театральных проектов, реализация которых проводилась при генеральной поддержке Магнитогорского металлургического комбината. Считает, что сделать наш город одним из крупных культурных центров страны – задача вполне реальная и осуществимая.

Читайте на 3-й стр.

Владимир ДОСАЕВ,
директор драматического
театра имени А. С. Пушкина



СРОЧНО В НОМЕР

Аккредитация прессы

Второго февраля пресс-служба губернатора Челябинской области Петра Сумина начала аккредитацию журналистов на встречу с Президентом РФ Владимиром Путиным. После составления список будет передан на согласование в администрацию главы государства.

Дата визита Президента России на Южный Урал пока не оглашается. Вероятно, это все-таки произойдет к концу февраля. В этот период в областном центре должно пройти заседание президиума Госсовета, посвященное программе строительства жилья и развития ЖКХ в России. Челябинский губернатор Петр Сумин возглавляет комиссию Госсовета по подготовке доклада о реализации программы строительства жилья и развития ЖКХ в России. Предполагается, что на выездном заседании будут озвучены основные тезисы доклада.

У руля электросвязи

Вчера генеральный директор ОАО «ММК» Виктор Рашинов поздравил с 60-летием начальника Магнитогорского территориального узла электросвязи ОАО «Уралсвязьинформ» Виктора Репринцева.

Сорок два года назад рядовым сотрудником он впервые пришел в цех технологической диспетчеризации Магнитогорского металлургического комбината. Вот уже более двух десятков лет Виктор Алексеевич возглавляет территориальный узел электросвязи. При его активном участии предприятие успешно преодолело период акционирования, после чего произошел резкий скачок в темпах телефонизации Магнитки.

Началась проверка

Специальная комиссия в составе сотрудников государственной инспекции труда, федеральной службы по технологическому и экологическому надзору, областной профсоюзной организации на этой неделе начала комплексную проверку ОАО «ММК» на соблюдение законодательства об охране труда.

Об этом сообщил руководитель госинспекции труда по Челябинской области Валентин Шилин на пресс-конференции в пресс-центре агентства «Интерфакс-Урал». Поводом для проведения комплексной проверки явились три смертельных случая, которые произошли на комбинате, о чем уже рассказывалось на страницах «ММ».

Участовавший в пресс-конференции заместитель руководителя областной госинспекции труда Николай Ключко отметил, что в 2004 году в Челябинской области на производстве погибли 113 человек, 337 работников получили тяжелые травмы. Из 664 расследованных несчастных случаев 589 квалифицированы как несчастные случаи на производстве.

Планы трубников

В четверг руководство Группы ЧТПЗ объявило о своих планах по совместной работе с Первоуральским новотрубным заводом. Для региона это важно не только с экономической, но и с политической точки зрения, сообщает из Екатеринбурга журналист Михаил Вьюгин.

О том, как компания строит отношения с властью, генеральный директор Группы ЧТПЗ Александр Федоров рассказал на примерах выборов мэра и депутатов Челябинска. Попутно топ-менеджер уточнил позицию по досрочным выборам главы Первоуральска, лоббистским возможностям ФПГ при назначении губернатора, месте регистрации торгового дома и планах о сотрудничестве с ММК.

– У нас существует программа по сотрудничеству с Магниткой, – сказал А. Федоров. – Но хочу отметить, что речь идет не о строительстве стана «5000», а о возможности совместного выпуска двухшовной трубы большого диаметра.

ФРАЗА

Россия – страна огромных возможностей, не используемых прекрасными людьми.

Геннадий МАЛКИН

ЦИФРА

81
процент

Столько россиян из числа участников опроса аналитического центра Юрия Левады считают начатую в этом году замену льгот на денежные компенсации непродуманной и неподготовленной.

Звоните главному редактору

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Газета продолжает конкурс среди читателей на самый интересный вопрос.

Задавайте любой вопрос, на который вы хотели бы получить ответ со страниц «Магнитогорского металла». Он может касаться абсолютно всех сторон жизни, начиная от взаимоотношений с сантехником и кончая перечнем прав и обязанностей главы государства. Наши журналисты постараются найти ответы на каждый из них.

Авторы лучших вопросов будут награждаться специальными призами «Магнитогорского металла».

Непременное условие: задав вопрос, вы обязательно должны назвать не менее трех понравившихся вам материалов сегодняшнего и двух предыдущих номеров «ММ». Ваша оценка журналистского труда будет способствовать творческому вдохновению наших сотрудников. Об очередном телефонном диалоге главного редактора с читателями – на стр. 5.

Ждем ваших звонков в понедельник, 7 февраля, с 16 до 17 часов по телефону 35-97-44.

Как там на улице?

	суббота	воскресенье	понедельник
температура, °С	-18 -9	-15-7	-15 -9
осадки			
атмосферное давление	741	738	735
направление ветра	С	С	С-З
скорость ветра	1-3 м/с	1-3 м/с	2-5 м/с

Магнитные бури: 8, 11, 20, 22, 25, 28 февраля.

ПЕРСОНЫ НЕДЕЛИ

Павел КРАШЕНИННИКОВ



заявил, что к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне на всей территории России будет объявлена амнистия заключенным по некоторым видам преступлений. – Под амнистию попадают участники боевых действий, войны и локальных конфликтов,

те, кто уже прошел от 50 до 70 процентов назначенного судебным приговором срока заключения, – подчеркнул Крашенинников. – Амнистия не коснется тех, кто отбывает сроки заключения по тяжким и особо тяжким статьям Уголовного кодекса РФ. В исправительных учреждениях Челябинской области «мотают срок» четыре ветерана ВОВ.

Михаил САФРОНОВ



подвел итоги работы Магнитогорского городского Собрания второго созыва. Он дал высокую оценку деятельности депутатов от ОАО «ММК», которые, по его словам, задавали деловой, конструктивный тон работе депутатского корпуса, четко,

оперативно решали проблемы городской жизни. Спикер Магнитки считает одной из главных задач, которые предстоит решать новому составу депутатов, – привлечение инвестиций в экономику города, в жилищно-коммунальное хозяйство.

Алексей КУШНАРЕВ



назначен управляющим директором Нижне-Тагильского металлургического комбината (входит в «Евразхолдинг»). Его предшественник Сергей Носов стал вице-президентом по технической политике «Евразхолдинга». Кушнарев

родился в 1960 году в Магнитогорске. С 1982 года после окончания Магнитогорского горно-металлургического института работал на ММК, где прошел путь от вальцовщика до главного прокатчика. В июне 2002 года перешел на НТМК на должность главного прокатчика, в 2002 году был назначен главным инженером.

Восемь претендентов на пост мэра

Кампания по выборам главы города и депутатов городского Собрания набирает обороты

О том, как она проходит, мы попросили рассказать самого осведомленного человека – председателя городской избирательной комиссии Юрия МИРОНОВА.

– Юрий Васильевич, предвыборная кампания – это несколько этапов... Какие уже пройдены и что нас ждет впереди?

– Пройден этап формирования окружных избирательных комиссий, и в разгаре этап формирования участковых избирательных комиссий. За месяц до дня голосования эта работа должна быть закончена. В это же время начнется агитация кандидатов через средства массовой информации. Выдвижение кандидатов на должность главы города и в депутаты городского Собрания началось 5 января, после того как было опубликовано решение областной избирательной комиссии о назначении дня голосования. Новогодние праздники существенно замедлили процесс, но сейчас он идет достаточно бурно. На 3 февраля о намерении бороться за пост главы города заявили восемь кандидатов. Это – журналист Александр Добчинский, директор по финансам и экономике ОАО «ММК» Евгений Карпов, врач станции скорой помощи Валерий Левандовский, предприниматель Юрий Лобанов, исполнительный директор НПФ «Социальная защита старости» Игорь Скрыпкин, начальник бюро ремонта медицинской техники МСЧ АГ и ОАО «ММК» Анатолий Тимофеев, директор некоммерческого партнерства «Город мастеров» Сергей Ульянов и 45-летний пенсионер Сергей Щепин.

– Черта под этим списком подведена? Или еще ожидаете претендентов?

– Строить прогнозы – не дело избирательной комиссии. Но могу сказать, что консультации с кандидатами по поводу их выдвижения на пост главы еще не закончились.

– В чем заключаются эти консультации? Приходят люди и спрашивают, что им нужно для выдвижения?

– Хотя в законе все четко прописано, тем не менее, многие хотят убедиться, что поняли все правильно, или уточнить какие-то нюансы. Черту мы подведем 12 февраля, в последний день, когда можно подавать документы на регистрацию.

– Есть ли среди восьми кандидатов зарегистрированные?

– Пока нет, но здесь последний срок – 17 февраля. До этого времени мы будем проверять поданные документы, в частности, для проверки подписей создадим рабочую группу. В нее войдут члены избирательной комиссии, сотрудники паспортно-визовой службы, УВД и даже эксперты-почерковеды. Контрольно-ревизионная группа в составе сотрудников милиции, налоговых органов и банков проверит сведения о доходах и имуществе, которые подадут кандидаты.

– Что можно сказать о кампании по выборам депутатов городского Собрания?

– Процесс идет неравномерно, есть округа, по которым никто не выдвинут. Зато в пятом округе – трое, а в десятом и двенадцатом – по двое. Но их количество каждый день меняется. Думаю, что на следующей неделе наступит самая горячая пора и претендентов прибавится. Опасений за ход кампании у нас нет. Для того, чтобы выборы депутатов состоя-

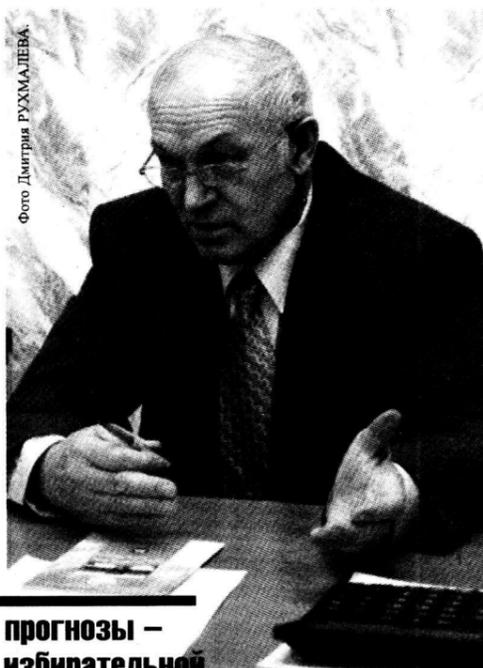


Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА

Строить прогнозы – не дело избирательной комиссии

лись, достаточно и одного кандидата в округе.

– Какую работу могут вести кандидаты до начала агитации в СМИ?

– Как только кандидат получил от нас акт о приеме всех необходимых документов и справку об открытии счета, он считается выдвинутым. С этого момента кандидат может собирать подписи, встречаться с избирателями, открывать предствительства, печатать плакаты и другие агитационные материалы, предварительно оплатив их из избирательного фонда.

Беседовал Дмитрий СКЛЯРОВ.

Творцам первого чугуна

ЭХО ПРАЗДНИКА

73 года назад был выдан первый магнитогорский чугун, который ознаменовал день рождения доменного цеха и комбината в целом.

Во всех бригадах доменщиков были проведены торжественные сменно-встречные собрания с участием самодеятельных артистов Дворца культуры и техники. В одной из бригад присутствовал директор по финансам и экономике ОАО «ММК» Евгений Карпов, который поздравил коллектив с днем рождения цеха, поблагодарил за работу, а также рассказал о деятельности комбината в про-

шлом году и озвучил задачи на нынешний.

В аквапарке «Водопад чудес» прошел водноспортивный праздник, в котором участвовали около 400 человек.

Хочется сказать самые теплые слова благодарности всем коллективам, оказавшим помощь в проведении праздничных мероприятий: администрации и работникам Дворца культуры и техники, руководству ООО «Аквапарк» и профсоюзному комитету ОАО «ММК» – за организацию и проведение водноспортивного праздника.

Николай ГОЛОВИН, председатель профкома доменного цеха.

Плохие оценки

ОПРОС

И нынешний парламент, и правительство Фрадкова рискуют войти в историю с клеймом властей «народного недоверия». Об этом свидетельствуют опросы социологов, проведенные в январе.

По результатам опроса фонда «Общественное мнение», в декабре «плохой» или «очень плохой» работу правительства считали лишь 22 процента россиян, в кон-

це января – 28 процентов. Еще больше недовольства вызывает работа депутатов. «Плохо и очень плохо» оценивают работу Госдумы 58 процентов россиян. Если бы выборы в Госдуму пришлось на прошлые выходные, то «Единая Россия» смогла бы получить не больше 21 процента голосов избирателей. Год назад таких избирателей было бы на 9 процентов больше. Эксперты единодушно утверждают, что основной причиной такого недоверия стала пресловутая монетизация.

«Серая» зарплата

СИТУАЦИЯ

Бюджет Челябинской области ежегодно теряет от 2 до 4 миллиардов рублей налогов из-за того, что большинство предприятий малого и среднего бизнеса выплачивают «серую» зарплату.

Об этом заявил руководитель государственной инспекции труда по Челябинской области Валентин Шилин.

Как сообщает из Челябинска журналист Ольга Ионова, большинство частных предприятий на Южном Урале предпочитают выплачивать сотрудникам две зарплаты: официальная – закрепленная в трудовом договоре – редко превышает тысячу рублей. С нее и производятся все отчисления налогов и платежей в пенсионный фонд. Основную часть зарплаты, в несколько раз превышающую официальную, южноуральцы получают в конвертах. Во властных структурах, как регионального, так и федерального уровня, с этой системой хорошо знакомы. Но решить проблему не могут либо не хотят. Сами сотрудники частных предприятий изменить ситуацию не в состоянии: при малейшем недовольстве работодатели указывают им на дверь. На новом месте работы все повторяется.

По словам Валентина Шилина, особенно грешат нарушениями в расчетах со своими сотрудниками многочисленные частные охранные предприятия, а также предприниматели, работающие в сфере торговли, общественного питания и услуг населению.

Сегодня на предприятиях малого бизнеса работают около 500 тысяч южноуральцев, или треть трудоспособного населения области, 90 процентов из них получают «серую» зарплату.

Эра Водолея

Вопреки прогнозам астрологов, в Магнитогорском драматическом театре она наступила еще в 1991 году

ПРЕДУПРЕЖДАЮ СРАЗУ, все разговоры «за жизнь» с заслуженным работником культуры России Владимиром Досаевым рано или поздно непременно возвращаются к проблемам его любимого детища – Магнитогорского драматического театра им. А. С. Пушкина, бразды правления которым он принял почти полтора десятка лет тому назад. Причем сделал это тогда абсолютно добровольно, видимо, по молодости лет не представляя, какой груз проблем на себя взваливает.

Впрочем, ни о чем таком безапелляционно судить не берусь, ибо главное действующее лицо этой крупномасштабной «пьесы» с неожиданными драматургическими поворотами и коллизиями – директор Досаев – личность неординарная. Другой бы на его месте, хлебнув сполна того «лиха», что в общем и целом характеризует нынче отношение городского чиновничества к культурной жизни Магнитки, давно бы снялся с места и – «адыё»: прощай, любимый город, с его дымами и Уралом. Ну что, в конце-то концов, нет на этой земле уголков потеплее и посытнее? Тем более что, начиная года с 93-го, приглашения на работу в иные географические точки он получает регулярно. В 2002-м и вовсе заговорили о том, что, видно, в скором времени Магнитогорскому драматическому снова придется искать себе директора – Досаева тогда пригласили на работу в столицу в директорат «Золотой маски». Кто ж, дескать, от столь заманчивой перспективы откажется.

Он и не отказался. Поработал в Москве и... вернулся в родную Магнитку с ворохом идей в запасе. А на осторожные вопросы сотрудников о том, какими судьбами и надолго ли, ответил тогда коротко: «Пока навсегда». С тех пор в театре успел в очередной раз смениться главный режиссер, приступил к работе новый главный художник, в урочный день в урочный час открылся и завершился шестой по счету фестиваль «Театр без границ», отшумело несколько премьер... Словом, жизнь, слава богу, не просто вошла в привычное русло, но и потекла дальше, преодолевая по пути каменистые пороги и мели.

И первых, и последних старейшему театру Магнитки, поверьте, хватает. И главным камнем преткновения здесь неизменно оказывается недостаток финансов. Какими трудами удаётся каждый раз получить средства на проведение известного ныне всей провинциальной России «Театра без границ» – разговор отдельный. Придуманый и осуществленный больше десятка лет назад Владимиром Досаевым, проект этот по-прежнему существует по принципу «всякая инициатива должна быть наказуема» в смысле: «сам придумал, сам и крутись теперь». Он и «крутится», приглашая в Магнитку столичную критику, составляя программу и принимая на Южном Урале гостей так, что они потом, захлебываясь от восторгов, рассказывают коллегам о местном гостеприимстве.

Впрочем, фестиваль – это все-таки праздник, который случается не каждый день, а раз в два года. Повседневных проблем у директора театра куда больше. Это сегодня Владимир Александрович спокойно рассуждает на тему, что наконец-то удалось закрыть вопрос о наличии в театре художественного руководства и в этом смысле «ситуация к нам сейчас благосклонна». А ведь два года назад, когда в разгар сезона в театре неожиданно освободился пост главного режиссера, когда стало ясно, что премьеры запущенных было в производство спектаклей уже никогда не состоятся, в пору было кричать «караул!» и, сложив крылья, камнем кидаться на землю.

Однако вместо этого Досаев «сел» тогда на телефон и пригласил в Магнитку из Москвы двух молодых режиссеров – Андрея Горбатого и Сергея Пускепалиса. С последним, говорит, они уже были знакомы на тот момент, хотя о том, что именно он станет впоследствии главным режиссе-

ром Магнитогорской драмы, никто тогда не думал. Нужно было просто срочно спасать положение. В итоге, поставленный Пускепалисом «Козий остров» стал не только точкой отсчета в театре «нового времени», но и завоевал почти все мыслимые и немыслимые награды на областном фестивале «Сцена-2003». Вслед затем нового главрежа начали активно славить на работу в Челябинск – словом, звезды тогда точно водили в небесах над театральной Магниткой небообразимые хороводы.

Год спустя театр обрел, наконец, и нового главного художника. Им стал вернувшийся в родной город выпускник ГАТИ Алексей Вотяков. Живи, казалось бы, директор, и радуйся. Однако все те же «подводные течения» и «пороги» не дают Магнитогорскому драматическому вздохнуть легко и свободно. В математике я не сильна и потому назыву здесь единственную впечатлившую меня цифру, прозвучавшую в последнем диалоге с Владимиром Александровичем: на содержание драматического театра, работающего во втором по численности населения и экономической значимости городе Челябинской области, средств отпускается сегодня в 3(!) раз меньше, чем областному академическому театру драмы им. Наума Орлова.

Каким образом удается при этом Магнитке составлять в программах российских театральных фестивалей конкуренцию не только челябинцам, но многим и многим театрам страны, понятия не имею. Спросите у Досаева. Заодно поинтересуйтесь, кстати, как удалось ему когда-то, придя директором в официально закрытый область и в полуразрушенном состоянии переданный на баланс города театр, в считанные годы возродить в Магнитке активную театраль-

ную жизнь. Степень разора в уцелевших на тот момент театральных стенах была такой, что первые спектакли нового репертуара артистам приходилось играть в собственной одежде – на пошив театральных костюмов просто не было средств. Да и специалистов к тому времени в цехах практически не оставалось – все приходилось восстанавливать по крупицам.

Да, разумеется, возродить к жизни столь мощный организм не под силу в одиночку даже титану. То, что судьба в то время привела в Магнитку «душанбинскую» труппу во главе с режиссером Валерием Ахадовым, Досаев до сих пор считает счастливым стечением обстоятельств. Имя Ахадова принесло тогда культурной жизни города немало «дивидендов». И то, что в конце концов новая городская администрация без сожаления благословила отъезд художественного руководителя театра в Москву, директор называет несомненным тактическим просчетом. Магнитогорск, замечает при этом, не настолько богат кадрами подобного уровня мастерства, чтобы иметь возможность ими разбрасываться...

Он вообще радеет за город так, как должен радеет за него душой подлинный гражданин. И мечтает о том дне, когда о Магнитке, в силу молодости не имеющей пока на своей территории исторических памятников всероссийского или мирового значения, заговорят как об одном из подлинных культурных центров России. Тем более возможности эти у легендарного первенца первых пятилеток есть. Нужны лишь воля городского руководства и его равнодушие к завтрашнему дню. Тепло, свет, вода в каждом доме – это замечательно. Только ведь не хлебом единым жив человек...



Фото Игоря ПЯТИНИНА

Слушая все это, я не могла объяснить себе единственного: люди, рожденные под знаком Водолея, как правило, являются хорошими замами, «правыми» и «левыми» руками начальников, но взваливать на себя ответственность руководителя решаются крайне редко. Натура не та. Не в смысле умения видеть перспективу или просчитывать собственные ходы на несколько шагов вперед – этого-то Водолеям, устремленным, по утверждениям астрологов, в будущее, как раз не занимать. Их тяготит необходимость принимать решения, отдавать приказы и просто обсуждать текущие проблемы – нудно это и неинтересно. И потому вопрос о том, с детства ли ощущал в себе будущий директор драматического театра задатки босса, показался мне в этой истории вполне уместным. Ответ, прозвучавший на него, оказался тоже по-водолейски довольно логичным:

– Да не было у меня никогда никаких задатков. И вырос я в семье простых тружеников: мама и отец всю жизнь на комбинате проработали. А в школе я историком мечтал стать. Археологом. Рыться в древних черепках хотел. Пытался даже поступать на истфак Ленинградского университета и при громадном конкурсе умудрился сдать историю на «пятерку», а потом, «расслабившись» на радостях, за сочинение получил «два». В армию меня, кстати, из Ленинграда, где я остался работать, забирали. После армии я, по просьбе родителей, домой вернулся. Но через некоторое время вдруг решил, что совершаю непростительную ошибку, и в ближайшие каникулы снова рванул на берега Невы. Приехал и понял, что опоздал... ровно на одну ночь. Декан истфака так и сказал мне: «Где же ты был вчера вечером? Вчера последним поездом все документы ушли в Москву, их теперь не вернуть. Приезжай-ка ты весной...» Но я больше никуда не поехал – жизнь как-то закрутила-завертела, и поступил я на инфак в пединститут. Вот так иногда обстоятельства складываются. Так что, если бы я тогда приехал в Ленинград хотя бы на день раньше, вы бы сейчас в этом кабинете с кем-нибудь другим беседу вели...

Или не вела бы вовсе. Потому что говорить было бы не о чем. Ни о трудном прошлом, ни о не менее сложном настоящем, ни, уж тем более, о намечаемых перспективах. Быть мудрым руководителем – это все-таки не только судьба, это еще и призвание, хоть и обронил мой собеседник в нашем разговоре фразу о том, что в случае чего спокойно уступит свое кресло другому – «может быть, ему удастся сделать больше, чем мне»...

Между прочим, поначалу я собиралась озаглавить этот материал пространно-интригующе – «Директор, переживший трех режиссеров». Однако, вдумавшись в глубинный смысл написанного, поняла, что как-то мрачновато-пророчески выходит. Ведь с третьим-то на веку Досаева главным режиссером театра пока, слава богу, все гладко складывается. Он-то пока из Магнитки никуда не собирается. Так что разговор на счет того, кто кого «переживет» в этой истории, отложим до будущих времен. До тех, что подальше. Тьфу-тьфу, чтоб не сплзнуть...

Вера ЗАСПИЧ.

Очередной придуманный им проект «Театральный город» собирает каждый вторник полный зрительный зал

Доказательство тому – полные зрительные залы, собираемые каждый вторник новым проектом «Театральный город», к которому присоединился ныне негосударственный пенсионный фонд «Социальная защита старости». Не знаю, есть ли нечто подобное где-нибудь еще в России, но предоставить жителям города возможность раз в неделю бесплатно приходить на спектакли всей семьей, с друзьями, родственниками или просто в одиночку, думаю, решится в условиях грядущей реструктуризации бюджетной сферы и провалившейся «монетизации льгот» далеко не всякий директор театра. Зритель заметил этот шаг и оценил. А учредитель, похоже, даже не обратил внимания: ну происходит там что-то, и, пусть его, происходит...

Впрочем, заметят-не заметят очередную инициативу театра и его директора в мэрии, для Досаева, думаю, не главное. Он вообще на вопросы о том, зачем нужны ему все эти фестивали, гастроли, грандиозные проекты, вроде постановки мюзикла «Человек из Ламанчи» и прочая бурная деятельность, отвечает просто:

– Я не могу долго существовать в состоянии зстоя. Поэтому и приходится выдумывать для себя всякие «занятия» в плане дальнейшего творческого развития коллектива. Возможность роста, насколько я могу судить об этом «изнутри», у драматического театра есть. Пока... Сумеет ли мы их реализовать – вопрос, как говорится, открытый и во многом не нам адресованный...

Готовность номер один

Сегодня, 5 февраля, по взаимной договоренности в Анкаре состоится встреча министра иностранных дел России Сергея Лаврова и государственного секретаря США Кондализы Райс. Предстоящие переговоры будут сфокусированы на актуальной повестке дня российско-американских отношений в рамках подготовки к встрече Президентов России и США, которая состоится 24 февраля в Братиславе. Главы наших стран встречаются ежегодно в разных точках мира и проходят, как обычно передают СМИ, «при полном доверии и взаимопонимании». Но 45 лет назад одна такая встреча в верхах прервалась, едва начавшись, по инициативе главы СССР Никиты Хрущева в ответ на отказ президента США Эйзенхауэра принести извинения за вторжение в воздушное пространство Советского Союза пилота-разведчика Фрэнсиса Пауэрса. В нашей постоянной рубрике «Память без цензуры» — воспоминания о том событии. Не о встрече в верхах, естественно, а о том, что случилось однажды в Первомай. Вспоминают наш земляк Михаил Безбородов, служивший в то время в армии радистом, и писатель Клара Скопина, тогда — собственный корреспондент газеты «Комсомольская правда», написавшая репортаж о событии по горячим следам.

После была реорганизована вся система ПВО

«ЦВЕТЕТ» В ПАМЯТИ осенний день, плывет паутина над взбудораженным эшеломом. Прощальные гудки паровозов... Да-да, дорогой читатель: 1959 год — паровозы еще колесили по железным артериям Страны Советов. Земли черноземного Оренбуржья убегают вдаль, являя глазам солончаки-такыры, художничью зелень и верблюдов, флегматично жующих извечную жвачку. А наверху, в солнечном мареве, — орланы. Могучие крылья принимают токи нагретого воздуха и плавно возносятся в бездонную синь.

Мы тоже летим вперед: согни молодых голосов изо всех вагонов рвут тишину оранжевых степей. Пески уступают полям белого хлопчатника и миллионам маков на взгорьях. Таджикистан! Страна гор и вечных ледников. Эшелон с новобранцами вползает в Гиссарское ущелье, и ослепшие шапки-чалмы гор сопровождают нас, как средневековые мюриды, не отдаваясь и не приближаясь.

— В колонну по четыре человека становись! — звучит команда на перроне Сталинабада, возвращая меня на землю.

Построение на плацу. «Кто играет на инструментах, любых? Шаг вперед!» Так автор этих строк оказался в шеренге радистов. Учебный взвод. Работа на ключе, и музыка слов из цифр и букв. 4 — командир полка, 5 — это «пять», 3 — «сти-ти-ти, та-та — я на горку шла». Каждая буква и цифра имеет свою музыкальность-напев. «Не считай точки и тире — слушай певичность эфира, и все будет как

на фронте: мы победим, немцы будут разбиты!» — любил повторять командир радистов старший лейтенант Логинов, бывший фронтвик.

Жили дружно. Хотя, бывало, «зубры» нас «тренировали» горячей спичкой: после команды «Подъем!» за время ее горения ты должен полностью экипироваться.

Через полгода службы, 1 мая 1960 года, в качестве радиста-стажера мне довелось участвовать в обнаружении и «проводке» американского воздушного разведчика Пауэрса. Хорошо помню перипетии того майского дня. Наш полк вел наблюдение воздушного пространства от предгорий Памира Куляб-Хорог в направлении Каспия. В полку было двенадцать застав радиолокационного наблюдения. Станции слежения РЛС перекрывали эти расстояния. Выключалась одна станция — включалась другая. Дальность действия — 300 километров. И была РЛС-высотомер, работающая по высотным целям. А разведывательная и тактическая авиация США базировалась в Пешаваре республики Пакистан.

В СССР не было в то время централизованной службы перехвата воздушных нарушителей, как не было и зенитно-ракетных комплексов по воздушной границе. Эту информацию нам сообщил потом командир полка. Первый вылет Фрэнсиса Пауэрса был пробным: Аральское море, Балхаш, вдоль Каспия и на базу. Раз первый опыт удался, то 1 мая Пауэрса послали в следующий полет —

над всей территорией СССР до Норвегии.

В то утро мы, молодые радисты, стажировались на командном пункте полка. И когда прозвучала команда «Готовность номер один», мы, естественно, осведомились: где? Это сейчас электронное табло все расскажет, тогда же планшестист рисовал картину: на высоте примерно двадцати километров самолет неизвестного государства нарушил государственную границу СССР.

На передающий центр нашей части прибыл командир — полковник Воеводин, его отозвали прямо с парада в Сталинабаде. На командном пункте про-

Автор этих строк вместо положенных трех лет отслужил на полгода больше...

вели разбор полета: шпион был обнаружен вовремя, и сведения о маршруте его полета нами были переданы авиаторам незамедлительно, «Уши и глаза» в/ч 21522 сработали нормально.

После этой истории была реорганизована вся система ПВО первой

линии: открыта высотная станция Хабу-Рабат на высоте альпийских лугов — 2 200 метров над уровнем моря, и воздушная обстановка стала прозрачной, более видимой. Потом был Карибский кризис, и автор этих строк вместо положенных трех лет прослужил на полгода больше: вся армия была в готовности номер один.

Михаил БЕЗБОРДОВ.



Однажды в Первомай

У-2 идеально подходил для шпионских целей



Первый полет У-2 над территорией СССР состоялся не 1 мая 1960 года: совершенно наглые полеты начались за четыре года до того. Впервые запустили У-2 4 июля 1956 года — генерал-лейтенант в отставке Геннадий Легасов утверждает, что и тогда над западными территориями СССР на нем летал Пауэрс.

А что же мы? Мы знали, в каком мире живем, знали, что вокруг нас в разных странах военные базы НАТО. Всего через пять лет после Победы, когда полстраны только-только вылезало из землянок и руин, Сталин подписал постановление Совмина СССР и ЦК КПСС о создании зенитной ракетной обороны Москвы. В 1955 году такая оборона встала на дежурство. И конструкторские, и заводские коллективы приступили к созданию подвижной обороны страны.

Наша зенитная система С-25 была способна «снять» самолет с 25 километров, а разработка продолжалась и дальше. В 1958–1959 годах была разработана другая зенитно-ракетная система С-75. Ее стали расставлять по стране, защищая она 15–20 зон вокруг крупных городов и военных объектов. И была у нее слабость: дальность стрельбы по горизонту — всего 25–30 километров.

Мало кто знает, что за три недели до первомайской сенсации — 9 апреля 1960 года — был

совершен еще один шпионский полет над целым рядом очень важных объектов, и самолет безнаказанно ушел в сторону Семипалатинска. Случилось так, что были уже и зенитные дивизионы, и истребительная авиация, да не сработали.

И вот 1 мая 1960 года. Погожее утро. Праздник. Георгий Александрович Михайлов, сейчас генерал-полковник в отставке, тогда — полковник, старший офицер Главного штаба войск противовоздушной обороны: «Как только Пауэрс был обнаружен (а это произошло еще в воздушном пространстве Афганистана, там стояли на границе наши новые высотные радиолокационные станции) на высоте 19 тысяч метров, его уже не выпускали из-под наблюдения. В 5 часов 36 минут утра, когда он пересек границу, начались звонки. У моего подъезда уже стояла машина, и около шести часов утра я был на командном пункте. Большой зал, как сейчас у космонавтов, когда отслеживают полет, в обычном наземном помещении. Большой стол. Компьютерных систем тогда не было, все сидели и смотрели на большой экран, а высотный самолет Пауэрса (еще не знали, конечно, поняли, что У-2) медленно — скорость 700–750 километров — двигался в сторону Байконура».

Самолет прошел Байконур, направился в сторону Челябинска, и тут стало ясно, что он прошел две тысячи километров, возвращаться уже не будет, а пойдет на север, в Норвегию, где

был единственный крупный аэродром Вуде, приспособленный для У-2.

...До того, как произошло главное событие, американский самолет-шпион пробыл в воздушном пространстве Советского Союза больше трех часов, зайдя на глубину 2100 километров от границы! И если бы он шел в стороне от Свердловска 20–30 километров, ракета бы его не достала. Правда, были приведены в боевую готовность зенитные средства в районе Мурманска, Вологды, Архангельска, по всей границе с Финляндией, на Кольском полуострове. Но все зависело от того, попадет он в их зоны или нет, так как сплошной зоны зенитно-ракетной защиты у нас не было. Так что ответственность свердловских ракетчиков была колоссальной.

В 8 часов 50 минут Пауэрс вошел в боевую зону 2-го зенитного ракетного дивизиона, которым временно командовал майор Воронов. Подчеркиваем: временно. Командир, подполковник Иван Шишов, находился на переподготовке. Многие офицеры были отпущены на праздник. Воронов был начальником штаба, имел только теоретическую подготовку, а практической, дающей уверенность в стрельбах, реального представления о поведении ракеты и цели, у него не было.

Резкий звук сирены, голос дежурного: «Тревога!», сообщение Михаила Воронова, что враг нарушил границу, так не вписывались в Первомай, первый солнечный день после ненастья! Для молоденьких ребят-ракетчиков это первая в жизни боевая тревога. Импульсы цели были нечеткими, на экране радиолокатора мерцали еле уловимые всплески. И все-таки расчет сержанта Виталия Ягушкина не терял ее. Все ждали команды. Но вот самолет-нарушитель изменил направление, стал входить в зону, где мог быть поражен ракетой. Теперь все зависело от точности определения момента пуска ракеты. Наконец, приказ Воронова: «Цель уничтожить!» — «Цель поймана!» Приказ офицеру наведения старшему лейтенанту Эдуарду Фельдблюму: «По цели 8630 тремя ракетами — пуск!» Оператор наведения Фельдблюмом последовательно нажал три кнопки.

До этой минуты все шло как надо. Но дальше началось что-то непонятное. Комиссия

объяснит: «Чуть-чуть подзадержались с пуском ракеты, растерялись, самолет проскочил, и ракета пошла не навстречу самолету, а вслед, в хвост». Но две следующие ракеты не пошли.

Итак, сошла только первая ракета и улетела на высоту 22 тысячи метров. Она взрывалась, подходя к цели на расстоянии до 25 метров. И это была очень важная ее особенность: предусматривалась большая вероятность поражения, объемный взрыв был более разрушителен, особенно на больших высотах. Так и вышло: ракета взорвалась не от удара по самолету, а потому, что была на расстоянии от хвоста самолета где-то в 25 метрах.

Выстрел Воронова объективно оказался просто снайперским! Если бы тогда ракетчики (а вернее, командование) сознательно задалась целью охранить жизнь пилоту, а не только сбить самолет, то пускать ракету следовало только вслед, в последний момент, и только одну. Живой Пауэрс, да еще в Свердловске, — это был очень крупный козырь для нашей дипломатии.

...Суд над Пауэрсом можно считать образцом гуманизма. Он проходил в течение трех дней августа в Колонном зале Дома Союзов при огромном стечении народа. Выступили колхозники, которые нашли Пауэрса на поле, эксперты всех видов аппаратуры, специалисты. Генеральный прокурор Роман Руденко учел все «смягчающие» обстоятельства: рабочее происхождение летчика, второстепенную роль в инциденте (главный виновник — ЦРУ). Руденко потребовал для Пауэрса не высшей меры, как все ждали, а 15 лет лишения свободы. Адвокат, несмотря на недовольство присутствовавших в зале, просил снисхождения, подчеркивая и ограниченное знание Пауэрсом всей организации дела. Приговор — 10 лет тюремного заключения; 3 года — в тюрьме, 7 лет — в лагерях.

Отсидел Фрэнсис Пауэрс полтора года. Его обменяли на нашего замечательного разведчика Рудольфа Абеля (настоящее имя — Уильям Фишер), полковника госбезопасности, который всю войну проработал в немецком абвере и выдал массу немецких агентов, засылавшихся к нам.

Клара СКОПИНА.

Цифры не краснеют

«Кончится ли когда-нибудь в нашей стране проклятая инфляция? Когда перестанут закладывать ее в бюджет?» — спрашивает Прокопий ФЕДОСЕЕВ, пенсионер, ветеран ММК

СНАЧАЛА О ТОМ, что такое инфляция. Это чрезмерное увеличение находящейся в обращении денежной массы, вызывающее обесценивание бумажных денег по отношению к государственному золотому запасу и наблюдающееся в том случае, когда объем денег растет быстрее, чем объем товаров и услуг.

Инфляция была, есть и будет во всем мире. Если помните, в период перехода России к рыночным отношениям в отдельные годы она доходила до 200 процентов.

По данным Федеральной службы государственной статистики (Ростат), в 2004 году темпы инфляции значительно превысили прогнозы правительства, которое рассчитывало, что цены вырастут лишь на 10 процентов. Прошлогодняя инфляция оказалась на уровне 11,7 процента и превзошла даже показатели 2003 года (11 процентов). В первую очередь пострадали малоимущие группы населения, поскольку особенно сильно подорожали товары и услуги первой необходимости: бензин — на 31,3 процента, коммунальные услуги — на 23,6, мясо — на 19,6, хлеб — на 16,7, тарифы на пассажирский транспорт — на 18 процентов.

В январе 2005 года официальная инфляция составила 2,3–2,4 процента, хотя бюджет России на текущий год был сверстан исходя из роста инфляции в 8,5 процента. Об этом на пресс-конференции в Москве сказал глава Федеральной службы госстатистики Владимир Соколин.

— Владимир Леонидович, люди думают, что цены в прошлом году выросли сильнее, чем насчитал Ростат?

— Когда я еще учился в университете, мой профессор сказал: «Подготовьтесь к тому, что в статистике и медицине понимают все». На самом деле мало кто в ней понимает. Каждое исследование цен по России включает в себя около шестисот тысяч позиций. И надо из этого вывести среднее, которое может зачастую не совпадать с реальными затратами конкретной семьи. Вы думаете, в Европе или Америке доверяют официальным цифрам? К примеру, после того как Германия перешла на

евро, по официальным данным, цены выросли на 2–3 процента. А люди не согласны: они ходят в магазины и тратят ощутимо больше.

— И где выход?
— Чтобы была реальная картинка, нужно считать более комплексно. Это очень сложные, а главное, дорогие исследования, к которым мы пока не готовы. В идеале необходимо проводить регулярные переписи населения, экономическую перепись (юридических лиц и предпринимателей без образования юридического лица), сельскохозяйственную. У нас получаются какие-то отдельные фрагменты, которые трудно сложить в картинку.

Но когда мы говорим, что уже сегодня надо готовить следующую перепись населения — 2010 года, на нас смотрят как на чудаков. Хотя в тех же США в 2004 году для подобных мероприятий уже был утвержден бюджет вплоть до 2013 года. Если бы это случилось у нас в России, я бы свой ботинок съел. А то и два...

В этом году экономисты прогнозируют еще больший рост инфляции. По данным объединенной финансовой группы (ОФГ), к концу года инфляция составит 13 процентов. Центр экономических исследований Московского международного института эконометрики, информатики, финансов и права (ММИЭИФП) рисует еще более удручающую картину — 16 процентов. Таких катастрофических темпов инфляции не было с 1999 года, пишет газета «Новые известия».

Эксперты называют несколько причин. Это и повышенные траты со стороны населения в период новогодних праздников, и непрерывающийся рост доходов населения. Из-за отсутствия стабильности, а также эффективных и надежных способов сохранения средств, народ предпочитает заработанные деньги не хранить, а тратить. Еще одна версия — это пресловутая монетизация льгот. Дескать, у льготников появились свободные деньги, которые они ринулись тратить. «Вполне возможно, что деньги, которые будут выплачены в процессе монетизации, повлияют на увеличение инфляции, но в бюджете есть деньги, которые имеют гораздо большие инфляционные издержки», — не согласен с этой версией Павел Медведев, председатель думского Комитета по кредитным организациям и финансовым рынкам.

Каждое исследование цен по России включает в себя около шестисот тысяч позиций

При грамотно выстроенной экономической политике «льготные» деньги действительно не принесли бы значительного инфляционного эффекта. Для сравнения: общий товарооборот розничной торговли в месяц составляет 0,5 триллиона рублей. Компенсационные выплаты — 100 миллиардов рублей. Однако, по мнению экспертов, проблема в том, что пока нет механизмов, которые могут



противостоять росту цен. «Нужно помнить, что один из важных факторов инфляции — это инвестиционный климат», — отмечает Павел Медведев. — Если страна инвестиционно привлекательна, то инвестиции поглощают «лишние» деньги. Кроме того, они влекут за собой ускорение экономического роста». За прошлый год прямые инвестиции выросли лишь на 18 процентов, в то время как отток ка-

питала — в четыре раза. В конце года существенно замедлились и темпы экономического роста.

«Производить в нашей стране невыгодно», — считает Борис Титов, председатель общественной организации «Деловая Россия». — Сегодня нет условий для развития бизнеса, отсюда и предписания к росту инфляции».

Анастасия МАЛОВА.

Не бей «лежачего»

ДОРОГА

Александр Васильевич Кузнецов, пенсионер и водитель автомобиля, проживающий по улице Шишки, сетует на сумасшедшее движение возле Дворца строителей имени Мамина-Сибиряка. Люди бегут на трамвай, выходят из него, а движение такое, что дорогу не перейти, и водители не тормозят, чтобы пропустить пешеходов даже на переходе. Спрашивает: не планирует ли служба ГИБДД установить там пороги ограничения скорости?

По поводу порогов ограничения скорости еще вопрос от молодой мамы Ларисы Голубевой:

— Напротив детской поликлиники № 8, если ехать по Завенягина в сторону храма, на повороте был «лежачий полицейский». В прошлом году при ремонте дорожного покрытия его удалили. Я часто перехожу здесь дорогу с маленькой дочкой, направляясь в поликлинику, дети идут к Дому детского творчества, к школе № 14. Восстановят ли порог?

Отвечает старший инспектор РБДПС ГИБДД Магнитогорска, капитан милиции Федор СУМАРКОВСКИЙ:

— Порогов ограничения скорости у нас запланировано много, но района Дворца имени Мамина-Сибиряка и улицы Шишки в планах пока нет. Рассмотрим, хотя и знаки ограничения скорости, и пешеходные переходы там оборудованы. В ближайшее время там поработает дорожно-постовая служба. На улице Завенягина напротив детской поликлиники № 8 порог восстановят, когда потеплеет.

IQ: горе от ума

Знаменитый тест остается популярным способом измерения умственного потенциала

Что такое уровень интеллекта IQ?

Иосиф ГОЛЬДЕНБЕРГ, читатель «ММ».

На вопрос постоянного читателя нашей газеты с 1952 года фактически ответило в одной из своих публикаций международное информационное агентство Washington ProFile.

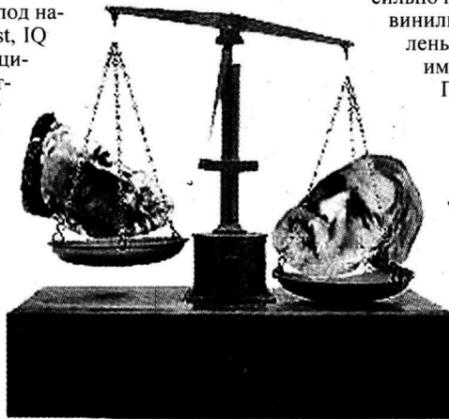
В начале XX века во Франции государство поручило психологу Альфреду Бине разработать тесты для определения умственных способностей детей, с целью разделения их на «нормальных» и «отсталых». Бине разработал тест под названием «Ай-Кью Тест» (IQ тест, IQ — intelligence quotient — коэффициент интеллекта), который остается популярным до сих пор. Тест отличался тем, что показывал не абсолютный уровень интеллекта, а сравнительный уровень ума ребенка в сравнении с другими детьми его возраста. Чем старше ребенок, тем в меньшей степени возраст может повлиять на оценку. Например, средняя оценка была 100. Если пятилетний малыш показывал уровень интеллекта, эквивалентный уровню, присущему шестилетнему ребенку, то получал 120 баллов. Но десятилетний ребенок, который показывал уровень интеллекта одиннадцатилетнего, получал только 110 баллов. Результаты теста разделены на несколько групп. Оценка выше 140–150 баллов означает, что тест прошел гений, 110–140 баллов свидетельствуют о высоком уровне интеллекта, 90–110 баллов — о среднем уровне. 75 баллов и ниже говорят о неразвитых умственных способностях.

Тест быстро пересек национальные границы и стал популярным, особенно в США. В 1916 году заключен-

ный, который был приговорен к смертной казни, продемонстрировал такой низкий уровень IQ, что суд его отправил в санаторий, заявив, что детский ум преступника не позволял ему различать плохое и хорошее. В 1917 году вооруженные силы США начали использовать IQ-тесты для классификации солдат. Подобный экзамен прошли более двух миллионов человек. Вскоре IQ-тесты взяли на вооружение университеты и частные компании, которые стали применять их для проверки абитуриентов и потенциальных сотрудников.

Но в 60-х и 70-х годах XX века репутация IQ-тестов сильно пострадала. Сначала их авторов обвинили в том, что вопросы были составлены таким образом, чтобы давать преимущество белым и богатым людям. Позднее эксперименты показали, что существуют разные виды интеллекта и невозможно объективно измерить такое субъективное понятие, как человеческий разум. К тому же выяснилось, что результат теста можно значительно улучшить с помощью простых тренировок — значит, результат испытания не отражает реального положения дел. Учебные заведения и частные фирмы перестали пользоваться этими тестами. Главной причиной такого поворота событий стали судебные иски, поданные обиженными испытуемыми, считавшими, что результат теста не отражает их реальные способности. Впрочем, стандартизированные вопросы не исчезли, а IQ-тест остается популярным — хотя и неформальным — способом измерения интеллекта.

Очень популярен, например, международный клуб Mensa International, принимающий в свои ряды людей, обладающих наибольшим коэффициентом интеллекта. Членами Mensa являются более 100 тысяч человек из более 100 стран мира.



ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Приз ждет



Читатели, звонившие главному редактору «ММ» 31 января, назвали лучшими материалы, которые были опубликованы в № 7, 8, 9:

«Первенец малой энергетики» — Татьяна Трушниковна.

«Татьянин день» — тематическая полоса.

«Непроторенной дорогой» — Алла Каньшина, Евгений Рухмалев (фото).

«Не монетизация, а достойная пенсия» — Константин Крыш.

«Я знаю цену счастью...» — Елена Московец.

«Добрый бог убийцы» — Ирина Коротких.

«Наша сила — в плавках» — Евгения Шевченко.

Победителем конкурса «Самый интересный вопрос» стала пенсионерка Анна Федоровна Прохорова. Ответ на ее вопрос публикуется сегодня в тематической полосе «О ком говорят».

Уважаемая Анна Федоровна, приз ждет вас! Приходите в редакцию в понедельник, 7 февраля, с 15 до 18 часов.



Осенние дожди испортили весну

ПРОГНОЗ

Прогноз на весну и лето 2005 года неутешителен. Если мы не утонем, не сгорим и не заразимся бешенством, то можем попросту остаться без еды — посевы съедят саранча и колорадский жук.

Нынешняя весна обещает быть «мокрой» — под угрозой затопления окажутся садовые и приусадебные участки, дороги и мосты.

Причиной столь безрадостных прогнозов, по данным специалистов областного центра мониторинга и прогнозирования ЧС главного управления МЧС России, стали обильные осадки, выпавшие с сентября по декабрь прошлого года, и повышенный уровень грунтовых вод. Паводки ожидаются в Ашинском, Саткинском, Катав-Ивановском, Нязепетровском и Кусинском районах. Под угрозой «потопа» окажутся приусадебные участки и хозяйственные постройки в Брединском, Варненском, Верхнеуральском, Карталинском, Кизильском и Нагайбакском районах. В Брединском районе паводки скроют даже дороги и мосты.

Вслед за весенними паводками Южный Урал атакуют лесные пожары. Большая их часть, как правило, приходится на весенние месяцы. Этот год не станет исключением. Сильнее всего огонь будет буйствовать в Аргаяшском, Еткульском, Карталинском, Троицком и Красноармейском районах. Также огонь подпортит лесные массивы вблизи Челябинска, Миасса и Кыштыма.

В период паводков резко увеличивается вероятность подхватить кишечную инфекцию и гепатит А — в случае, если талая вода попадет в колодцы и скважины. В конце весны — начале лета также будут царствовать кишечные инфекции, дизентерия и вирусный гепатит. В мае — июле активизируются клещи.

Но самой серьезной проблемой будущего года могут стать насекомые. Ожидается крупное нашествие саранчи, хлебной полосатой блошки, пшеничного трипса, стеблевого хлебного пилильщика, колорадского жука, моли и других вредителей на поля нашей области.

Еще одна «чума» последних лет — бешенство. Как сообщили в управлении ветеринарии, зараженных животных с каждым годом становится все больше. В качестве примера: в 2004 году их было зарегистрировано в четыре раза больше (152 случая), чем в 2003-м. Ветеринары связывают это с ростом популяций лис — основных разносчиков страшного вируса. В этом году, согласно прогнозам, бешеных животных меньше не станет.

Светлана ГРИГОРЬЕВА.



Ударим тряпками по ядерной войне!

Претензия к организаторам одного всемирного праздника

На прошлой неделе на планете отмечался Международный день мобилизации против ядерной войны.

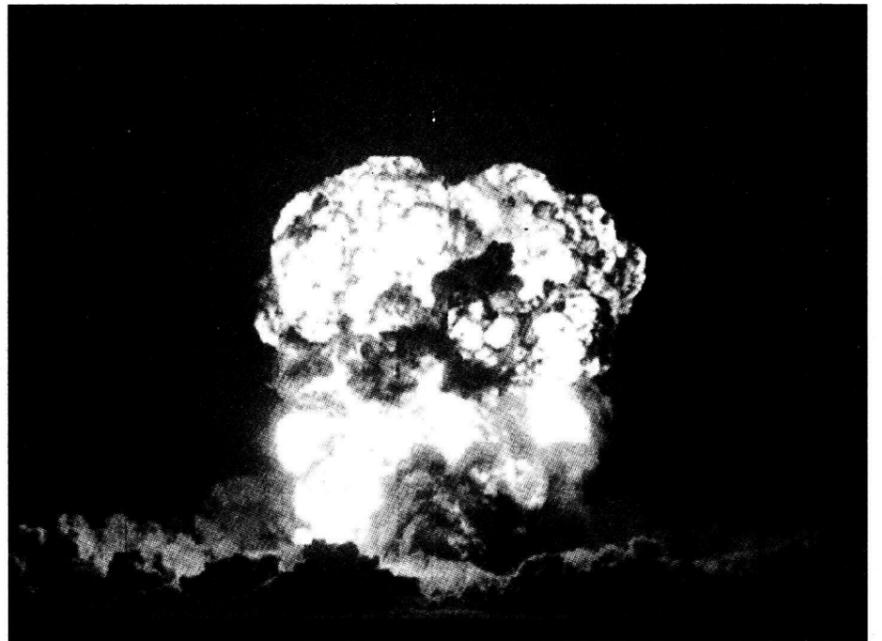
Звучит, конечно, несколько громоздко и даже забавно, но день-то вполне серьезный. Да и сама идея отмечать такой день возникла явно не от хорошей жизни. Но, учитывая смысл, который мы придаем слову «отмечать», не совсем понятно: за что же простой гражданин мира, в том числе простой магнитогорец, должен поднять хмельную чарку? Согласитесь, было бы нелепо встать в разгар застолья, или пусть даже в самом его начале, и сказать: «Предлагаю осушить наши бокалы за мобилизацию против ядерной войны!» Кто должен мобилизоваться? Где сборный мобилизационный пункт? Нужно ли сходить отметить у военкома? Брать ли с собой зубную щетку и антиядерную аптечку? Непонятно.

Вот, к примеру, в день всемирной борьбы с курением совершенно ясно, что нужно или можно делать. Все понимают: не обязательно проводить многолюдные манифестации, блокировать ответственные для курения места, бойкотировать наиболее бессовестных курильщиков, но можно попробовать самому не курить хотя бы день в году. Или курить, если уж неумоги, но не взапятку.

Опять же, слишком расплывчатое оно какое-то явление — эта мобилизация, ее представить-то сложно, не говоря уж о том, чтобы ради нее собирать гостей. Тогда, может быть, просто выпить против ядерной войны? Но пить против у нас как-то не принято. У нас всегда пьют за что-нибудь: за здоровье, за брачующихся, за успехи, за себя и за того парня, за отмену монетизации льгот. Поэтому, пионером нового стиля будет нелегко и даже неловко встать и провозгласить тост против чего бы то ни было, включая противную ядерную войну.

Заметьте, несмотря на то, что вряд ли на всей Земле найдется хотя бы один человек, который был бы за ведение войны с использованием ядерного оружия, инициаторы введения «дня мобилизации» предложили называть его именно так, а не, скажем, «днем против ядерной войны». То есть они считают, что нас еще агитировать и агитировать, что мы еще не готовы быть против, нас еще надо поднимать на протест. С другой стороны, оно и верно: ну вот сами вспомните, когда вы в последний раз публично выражали несогласие с использованием ядерных реакций не в мирных целях? Не напоминает? Что, даже в частной беседе «где-нибудь в садочке, в тихом укуточке» не шептали на ушко любимой, что ненавидите продукты полураспада? Вот видите, какие вы несознательные. Вот потому нас с вами и пытаются мобилизовать.

И все-таки у меня лично, например, есть



претензия к организаторам этого всемирного праздника: почему они мне не объясняют, что нужно сделать, чтобы ядерной войны никогда не было? Где четкая программа мероприятий? Куда идти, где высказать свой голос? Да, я против всех этих бесчеловечных экспериментов вроде Хиросимы и Нагасаки; да, мне не нравится, что кто-то может ни с того ни с сего нажать пресловутую красную кнопку, и прощай наша маленькая планета. Да если уж на то пошло, то да — я вообще против любой войны, даже локальной личного характера! И ведь все разумные люди против, включая самих военных ядерщиков, но никто не знает, что с этим протестом делать.

И некоторые бессовестные люди нашим незнанием пользуются. Под эгидой борьбы с распространением ядерного оружия они могут, например, вломиться в чужую страну и рыскать по ней из угла в угол, от кишлака

к кишлаку, пытаться обнаружить среди мотыг хоть что-нибудь, отдаленно напоминающее боеголовку. Потом плюнуть на поиски, а заодно и на совесть, расставить посты и запустить патрули вокруг нефтяных скважин, чтобы качать из них нефть, чтобы стало больше денег, чтобы было на что закупать вооружение, чтобы с оружием в руках отстаивать интересы людей доброй воли, чтобы те могли спокойно спать в безядерных раскердыченных кишлаках!

А если совсем серьезно, то я предлагаю всем, кто против ядерной войны, взять по кусочку красной материи и прицепить его снаружи к форточке. Тогда мы все сможем

увидеть, сколько нас, сознательных, а какой-нибудь американский спутник-шпион зафиксирует небывалую красноту магнитогорских форточек, и понесется по всему миру весть, что магнитогорцы буквально как один протестуют и пребывают в состоянии повышенной мобилизации! Надеюсь, все поймут, что речь не о массовом владении мобильными телефонами.

Кстати, предлагаю тот же способ вывешивания разноцветных предметов на форточки применять вместо дорогостоящих всенародных референдумов. Надо, например, правительству или властям любого уровня узнать мнение населения по тому или иному вопросу — они объявляют, какой цвет за что, и дело сделано. После этого достаточно всего лишь проехать по улицам города или городов, и картина ясна как божий день: чем на форточках пестрит больше, за то народ и ратует. Единственная проблема — сознательность граждан, в смысле не лениться оборудовать окна цветными тряпочками. Хотя, согласитесь, это все же проще, чем идти на избирательный участок, чернила тратить на галочки в бюллетенях, а деньги народные на то, чтобы узнать мнение этого же самого народа. Согласны? А тогда для начала этого во всех смыслах благотворного процесса повторно предлагаю вот прямо сейчас взять и вывесить красную тряпку (а впрочем, почему красную? — подойдет любой яркий цвет) на свою форточку.

Не ленитесь, граждане, не ленитесь. Пусть все узнают, что сегодня мы за мобилизацию против ядерной войны! А завтра, может быть, еще за что-нибудь полезное.

Геннадий АМИНОВ.

И пошел паренек в свинопасы

ПРИЗЫВ-2004

На этой неделе офицеры Челябинского областного военкомата подвели итоги призыва-2004.

Из 110 тысяч южноуральцев призывного возраста в армию в прошлом году отправились только 8925 человек. Не годными к службе в Вооруженных Силах РФ в нашей области ежегодно признаются около тридцати процентов всех парней, еще пятьдесят процентов получают отсрочки по образованию. Кстати, об образовании: на пресс-конференции, естественно, не могли обойти вопрос об отсрочках для студентов. Заместитель военкома области Анатолий Колпак заметил: «Напомню, тему альтернативной службы страна начала обсуждать десять лет назад — вступил же в действие закон только в 2004-м. Сейчас прозвучало

лишь пожелание, касающееся отмены отсрочек для студентов. Сколько это будет обсуждаться, сам представьте. Тем более что президент России Владимир Путин уже успокоил общественность, заявив, что до 2008 года никаких изменений по отсрочкам не будет».

Оказалось, что альтернативная служба, о которой многие так мечтали, не пользуется популярностью. За год было подано всего лишь 45 заявлений от молодых людей, не пожелавших бегать с автоматами. В итоге только восемь человек отправились работать уборщиками, свинопасы и медбратами. Остальных сейчас ищет милиция. Около пятисот молодых южноуральцев не прибыли в военкомат по повесткам, подавшись в бега.

ПЕЧАЛЬНЫЕ ЦИФРЫ

✓ В 2004 году в армии погибли 24 южноуральца-военнослужащих (14 из которых были срочниками).

✓ В розыске сейчас находится 101 представитель нашей области, самовольно покинувший воинские части в период с 2001 по 2005 год.

✓ 238 челябинцев в прошлом году были комиссованы из воинских частей по состоянию здоровья.

Намерение Карпова

Великий южноуральский шахматист хочет сыграть за команду родного региона

ЗНАМЕНИТЫЙ ГРОС-СМЕЙСТЕР, посол Детского фонда ООН Анатолий Карпов 30-летний юбилей своей первой победы на чемпионате мира по шахматам готов отметить участием в профессиональной шахматной команде Челябинской области и помочь ей побороться за звание чемпиона России.

Решение о создании сборной области было принято в прошлом году на встрече губернатора Петра Сумина и Бориса Спасского, победившего в 1969 году в матче за мировую шахматную корону Тиграна Петросяна. Предполагалось, что команда со «звездным» составом не только будет защищать спортивные интересы Южного Урала на соревнованиях российского и мирового уровня, но и займется подготовкой молодых мастеров. А в августе о своем желании возглавить эту команду в личном письме на имя Петра Сумина заявил самый именитый воспитанник южноуральской шахматной школы

ведут не только московские команды, как это было в 60–80-е годы. Помню, давался, когда в сезоне 2000–2001 золото завоевал магнитогорский «Металлург». Ничего не имею против того, чтобы Магнитка вновь стала первой. Я ведь родом с Урала...»

Еще в детском возрасте, играя за команду Златоустовского металлургического завода, будущий шахматный король объездил все города Южного Урала, где были металлургические предприятия. А теперь многое делает для популяризации шахмат в

Советский фонд мира). По проблемам миротворчества неоднократно выступал в ООН, ЮНЕСКО и других международных организациях, чем снискал мировую «не шахматную» известность и личный авторитет среди государственных деятелей многих стран. О международном признании руководимой Карповым Ассоциации фондов мира свидетельствует присвоение ей почетного статуса ООН «Посланец мира». Очень любопытен и такой факт биографии великого шахматиста. В 2000 году он был награжден медалью «За укрепление уголовно-исполнительной системы», как один из наиболее активных членов попечительского совета УИС. Не чужда Карпову и законодательная деятельность: порой он лоббирует проекты законов, сулящих выгоду Южному Уралу.

Менее чем через два месяца исполнится 30 лет с того дня, как Анатолий Карпов был провозглашен двенадцатым в истории шахмат чемпионом мира. Случилось это 3 апреля 1975 года. Выиграв финальный матч претендентов у Виктора Корчного, Карпов так и не смог встретиться в поединке за мировую шахматную корону с американцем Бобби Фишером, который, не «выторговав» себе дополнительных условий, просто отказался от встречи с советским шахматистом.

Международная шахматная федерация (ФИДЕ) не нашла ничего лучшего, как объявить победителя претендентского цикла чемпионом мира. Карпов в преддверии этого решения жил на тренировочной базе в Новогорске вместе с хоккеистами сборной СССР. 1 апреля команда отправилась на свой мировой форум (и, кстати, потом выиграла его), а оставшийся шахматист через пару дней узнал о том, что уже стал чемпионом мира...

В этом году в Дагомысе с 18 по 29 апреля пройдет турнир высшей лиги XII командного чемпионата России по шахматам. Представляющая Челябинскую область команда «Южный Урал» примет в нем участие. Этого права южноуральцы добились совсем недавно, когда уверенно выиграли прошедший с 14 по 23 января в Челябинске в областном шахматном клубе чемпионат Восточного дивизиона среди клубных команд, являющийся составной частью первой лиги всероссийского первенства.

Анатолий Карпов, полгода назад заявивший о желании возглавить южноуральскую команду, вполне может к 30-летию своей первой победы на чемпионате мира «разжиться» еще одним шахматным титулом – победителя командного чемпионата России.

Подготовил
Владислав РЫБАЧЕНКО.



В подкидного с Жириновским

Несмотря на то, что главным делом жизни Анатолия Карпова стала столь мудрая игра, как шахматы, не чурается он и карт: «Подкидной «дурак», когда играешь один на один, – очень интересная игра. А игра втроем – вообще самая хитрая».

С профессиональными шулерами играть великому шахматисту не доводилось. Но однажды у него произошла уникальная история с Владимиром Жириновским. Перед игрой лидер ЛДПР припрятал по тузу в каждый рукав. При этом предложил на выбор две колоды карт в фабричной упаковке. «Я человек опытный и сразу заметил, что упаковку вскрывали, – рассказал об этом случае в интервью «Комсомольской правде» сам Карпов. – Да и карты лежали не в том порядке. Поэтому, как только Владимир Вольфович воспользовался одним из тузов, я это сразу же заметил. Но Жириновский ничуть не смутился и сказал: «Да это была проверка. На то и игра называется – «дурак».

О своей малой родине 12-й чемпион мира по шахматам не забывал никогда

Анатолий Карпов: «Создаваемая команда сможет достойно представлять регион в крупных соревнованиях. Я готов ее возглавить и принимать участие в турнирах».

О своей малой родине 12-й чемпион мира по шахматам, родившийся в Златоусте, где и постиг азы древней игры, не забывал никогда. Даже в спортивных пристрастиях Карпов, давно уехавший из родного города, остался верен Южному Уралу. Когда его однажды попросили дать прогноз относительно чемпионата страны по хоккею, он сказал: «Отрадно, что борьбу за медали сейчас

родном регионе, постоянно приезжает в Златоуст и Челябинск. «Шахматы – это тренировка для ума, – говорит он. – А чем больше мы будем задумываться, тем больше шансов сообща одолеть ожесточение и агрессию, которых, увы, с каждым годом в современном мире становится больше и больше. Медлить уже нельзя. Надо использовать все возможные средства. Шахматы в том числе».

Но деятельность Анатолия Карпова давно вышла за рамки шахматной доски. С 1982 года он возглавляет Международную ассоциацию фондов мира (ранее –

«Дачное дело» Михаила Зурабова

РЕФОРМАТОРЫ

Ему сейчас не позавидуешь. Мало того, что его обвиняют в провале пенсионной реформы и монетизации льгот, так еще втягивают в судебные разбирательства. 31 января в Истринском районном суде рассматривали беспрецедентное дело о восьми гектарах земли, принадлежащих Юлии Зурабовой, супруге министра здравоохранения и соцразвития. По утверждению местной прокуратуры, участок под загородную дачу достался ей незаконно, и потому она должна ответить за свои действия в суде.

«Так кто же такой министр здравоохранения и социального развития Михаил Зурабов – главный врач или главный врач страны?» – спрашивает постоянная читательница «ММ» пенсионерка Анна Федоровна Прохорова.

На этой неделе газета «Аргументы и факты» провела небольшое расследование. Вот какое получилось «досье».

Попробовав свои силы в роли инженера, старшего научного сотрудника, Михаил Зурабов в 1992 году становится генеральным директором медицинской страховой компании «МАКС». Через 6 лет его назначают первым заместителем министра здравоохранения РФ, а 6 ноября 1998 года он стал советником Президента РФ по социальным вопросам, пишет «АиФ».

В феврале 1999 года в результате реорганизации президентской администрации были сокращены четверо из шести советников. Под сокращение не попали только двое – Т. Дьяченко (дочь Б. Ельцина) и М. Зурабов.

По свидетельству очевидцев, несколько лет назад в самом дорогом месте Подмосковья – Рублевке – на 60 сотках земли он начал строительство дачи площадью под тысячу квадратных метров. Однако стройка

вскоре остановилась. Появился куда более лакомый кусочек для архитектурных фантазий. Супруга г-на Зурабова сумела договориться об аренде участка земли площадью 41500 м² на берегу реки Малая Истра. За землю в элитной зоне Подмосковья она заплатила из расчета 2300 рублей за сотку. Реальная цена – такая же, только в долларах. В Федеральном агентстве водных ресурсов РФ сообщили, что в 35-метровой водоохранной зоне строить вообще нельзя, а в 100-метровой – только при условии согласования с территориальным органом Федерального агентства водных ресурсов. Что касается Зурабовой, то никакого согласования не было.

Фамилия Зурабов известна в столице. Брат нынешнего министра Зурабов Александр Юрьевич в 1994–1995 годах активно участвовал в создании «Доверительного и инвестиционного банка», одним из учредителей которого является компания «МАКС». А потом был президентом банка «МЕНАТЕП». Жена – Зурабова Юлия Анатольевна – учредитель и руководитель фирмы «Октопус». Эта фирма работает с медицинским оборудованием, поставляет в Россию лекарственные препараты.

И еще. Жители Москвы знают, что на рынке страховая жилья существует компания «МАКС», которая страхует квартиры по льготной цене наравне с другими фирмами, аккредитованными правительством Москвы. Говорят, что и эта компания, как «МАКС-М» (обязательное медицинское страхование), находится под крылом Зурабова.

На днях по поводу мажорирования «по-зурабовски» «взорвался» Ю. Лужков и написал письмо премьеру М. Фрадкову. В нем он указал, что при прохождении федеральных средств на бесплатное лекарственное обеспечение г-ном Зурабовым введена структура, не предусмотренная законом. «Навар» только по Москве может составить до 1,5 миллиарда рублей.



ЭКС-ПРЕЗИДЕНТЫ

Счастливым пенсионер

На этой неделе первому президенту России Борису Ельцину исполнилось 74 года.

Заклучив «джентльменское соглашение» с преемником, БН выпал из политики, зато стал персонажем светской хроники.

В последний раз на публике Ельцин был замечен в Кремлевском дворце, на Дне чекиста. На банкете, устроенном после концерта, БН не выпил ни капли спиртного. Вообще бывшая президентская чета ведет образ жизни, которому мог бы позавидовать любой пенсионер, – путешествия, театры, концерты... Наина Иосифовна при помощи внука в совершенстве освоила компьютер. А главной страстью Бориса Николаевича остается теннис. Его кумир – Марат Сафин. Так что последняя суперпобеда этого спортсмена, пожалуй, стала главным подарком для первого президента России.



Кучму не обидели

Государственная дача в пожизненное пользование, охрана, один советник и два помощника, два автомобиля и четыре водителя, один повар, две горничные и два официанта – все это, согласно сообщению пресслужбы кабинета министров, получил от новой власти бывший президент Украины Леонид Кучма.

Еще будучи на вершине власти, он заявлял, что после сложения президентских полномочий будет активно заниматься политической деятельностью и руководить своим фондом. Главным в деятельности последнего станет поддержка талантливой молодежи, а также выработка идеологии, сплачивающей народ Украины. Поговаривают, что

жить Леонид Кучма намерен в Севастополе, поскольку является почетным гражданином этого города. Правда, пока шли президентские выборы, жители города-героя не раз выступали с призывами лишить его этого звания.



Квартирный обман

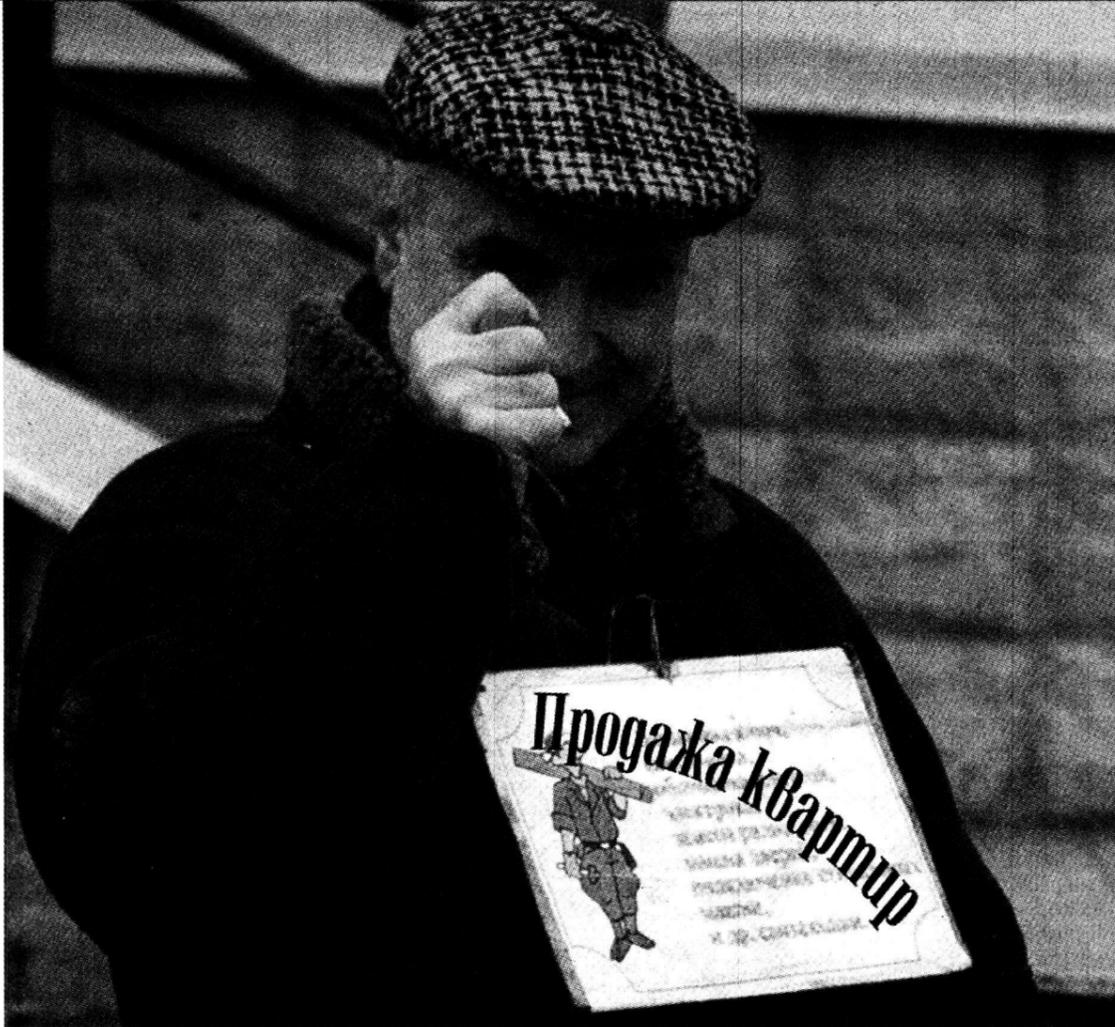
Практические рекомендации для тех, кто покупает или продает жилье

В ПРОШЛОМ ГОДУ в общественную приемную депутата Законодательного собрания области В. Аникушина обратились несколько человек по поводу злоупотреблений отдельными фирмами при оформлении сделок по покупке и продаже жилья. Беспечность «продавцов и покупателей», доверчивость или юридическая неграмотность в итоге приводят к потере жилья. Хотим дать несколько практических советов и рекомендаций по приобретению квартир, так как на рынке недвижимости сейчас активно и безуспешно действует криминальный бизнес.

При деловых отношениях большое значение имеет нравственность, особенно если это касается денег. Во все времена и у всех народов уважали честность и обязательность. Но человек слаб, многие лукавят, порой сами не замечая этого, особенно когда хочется достичь успеха и богатства. Поэтому, чтобы не было проблем, надо обезопасить себя юридически верными шагами. Ваши деловые отношения обязательно надо оформлять в письменном виде, особенно при сделках с недвижимостью — все же это довольно значительные деньги.

Несколько правил заключения договоров. Проект договора, составленный без вашего участия, может и не учитывать все ваши интересы. Надо обязательно удостовериться, что фирма, которая предлагает заключить договор, действительно существует, и не один день, зарекомендовала себя самым добросовестным образом, что юридически все действия, которые она совершит, будут правомочными. Далее, важно убедиться, что представитель фирмы, который подписывает договор и другие документы, имеет соответствующие полномочия, и его подпись действительно имеет юридическую силу. Бывают случаи, что данный представитель просто ставит «палочку» перед наименованием должности директора и расписывается сам, и в документе не видно, кто его подписал, какова его должность... Как показывает практика, нередко недобросовестные люди, не желая исполнять свои обязательства и нести ответственность, объявляют, что лицо, подписавшее договор, соответствующих полномочий не имело — таков один из самых распространенных видов мошенничества. Чтобы подобного не случилось, необходимо удостовериться в личности агента, для чего корректно попросите его представить соответствующие документы. Если представителем компании выступает сам директор, который действует без доверенности, необходимо ознакомиться с приказом о его назначении.

Вот один из примеров неблагоприятного поведения риэлтерской компании. Появляется рекламное объявление, согласно которому данная компания продает в престижных районах квартиры, но по ценам заметно ниже, чем у конкурентов. Естественно, покупатели «падают» на столь привлекательную рекламу и стремятся попасть сюда, от клиентов нет отбоя. Но при встрече выясняется, что желанные квартиры, «к сожалению», уже проданы и т. д. Но клиент уже здесь, перед ними, и психологически ему тяжело уйти просто так, безрезультатно, представители компании предлагают ему другие варианты, имеющиеся в базе данных. Покупка квартиры обставлена многими объективными и субъективными условиями и правилами. Вступать на эту стезю неподготовленному че-



ловеку крайне рискованно и неразумно, поскольку велик риск вмиг превратиться из добропорядочного бюргера в нищего бомжа. Судебные тяжбы далеко не всегда приводят к положительному результату, и претенденты могут остаться без денег и без жилья. Что нужно не только иметь в виду, но и неуклонно выполнять при покупке жилья?

• Будьте бдительны и пунктуальны. Помните: это один из самых важных шагов в вашей жизни. Не бойтесь прослать невестественным, будьте дотошным и вездливым. Все ваши действия и действия ваших контрагентов должны быть вам понятны и прозрачны. Не упрощайте необходимых процедур, будьте терпеливы и настойчивы, доводите все начинания до конца, никому не отдавайте оригиналы ваших документов, не делайте того, чего не знаете.

• Не надейтесь целиком и полностью на свой опыт. Лучше всего обратиться к местному нотариусу, адвокату либо иному специалисту (риэлтеру), хорошо знающему местную практику купли-продажи недвижимости.

• Если вы обратились в агентство недвижимости, просмотрите его учредительные документы, удостоверьтесь в личности работающего с вами специалиста и его полномочиях, составляйте письменный договор, обращайтесь к нотариусу, и гарантируют ли эти обязательства безопасность ваших средств и предмет ваших желаний. Помните о фирмах-однодневках.

• Убедитесь в личности собственника. При появлении сомнений сверьте его паспортные данные в милиции.

Если это честный человек, он поймет, если нет — то больше не покажется.

• Убедитесь в дееспособности собственника. Это сложно, но необходимо.

Помните, что по внешнему виду дееспособность не всегда определить. Нет у вас прав провести и психиатрическую экспертизу продавца. Здесь очень высока степень риска, поскольку сделки с недееспособными

лицами недееспособны. Может помочь лишь информация из психонаркодиспансера, но и к этому обстоятельству следует относиться осторожно.

• Будьте бдительны с собственниками старческого возраста, алкоголиками. Вокруг них особенно много мошенников всех мастей, включая близких родственников. Сделки с недвижимостью впоследствии расторгают вследствие того, что они, оказывается, «плохо слышат и плохо видят, не понимают значения своих действий и не отдают им отчет». Договоры с такими лицами совершайте только у нотариуса, желательно с посторонними лицами, без присутствия их родственников и посредников.

• За несовершеннолетних в возрасте до 14 лет сделки от их имени могут совершать только родители, усыновители или опекуны. Никакие другие лица, даже самые близкие родственники, не вправе совершать от их имени какие-либо сделки.

Убедитесь в правомочности собственника как продавца. Если он в браке, необходимо письменное согласие супруга. Если квартира в долевой собственности, необходим письменный отказ от покупки долей собственников. Если имеются несовершеннолетние — необходимо письменное разрешение органа опеки.

• Убедитесь, что собственник совершает сделку не под давлением тяжелых семейных обстоятельств — смерти близкого человека, ареста, срочного выезда за границу, операции и т. п. Особенно недопустимо при этом совершать сделку по заниженной стоимости по инициативе продавца. По закону такая сделка по суду может быть впоследствии признана недействительной (кабальной) при наличии двух признаков: стечения тяжелых обстоятельств и крайней невыгодности сделки.

• Познакомьтесь с соседями. Убедитесь, что продавец — это собственник или то лицо, за которое он себя выдает, а квартира принадлежит ему и продается. Покажите соседям паспортную фотографию продавца.

• Проверьте правоустанавливающие документы на квартиру. Их перечень ограничен. Убедитесь в их подлинности. Во всех случаях действительны только оригиналы. В любом из них сверьте паспортные данные приобретателя с фактическими паспортными данными собственника-продавца.

• Удостоверьтесь в том, что квартира принадлежит вашему продавцу. Это нужно сделать, запросив сведения о квартире в регистрационной палате. Там вы можете взять последние и точные данные о принадлежности квартиры. Более того, там вы можете узнать о «чистоте» квартиры: не находится ли квартира под арестом, в залоге, в споре и т. п. Подобного рода сведения при необходимости можно получить и в БТИ, у нотариуса и в суде.

• Будьте особенно внимательны, проверяя документы о приватизации квартиры. Проверьте домовую книгу на момент приватизации и сопоставьте ее данные с документами о приватизации. Особую опасность представляют члены семьи продавца и дети, хотя бы и выписанные на момент приватизации, но не поте-

рвавшие прав на собственность или проживание (служба в армии, осуждение, бронь и т. п.). Во всех случаях требуйте официальную справку о составе семьи.

• Проявляйте повышенную осмотрительность при продаже квартиры «срочно и дешево». Здесь так много непредвиденных казусов, которые заранее невозможно и предугадать.

• Проверьте данные о квартире и о задолженности по оплатам в ДУ, ЕРКЦ.

• Избегайте покупки квартиры с прописанными в ней лицами, так называемым «обременением». Если их нельзя снять с регистрационного учета сейчас, оговорите в договоре купли-продажи срок их проживания и дату выселения. Либо оговорите в договоре и уплатите половину покупной суммы платежа, а вторую половину — после их выселения. Если у продавцов намерения искренние, это не будет являться препятствием в купле-продаже.

• Имейте в виду, что после 1997 года переход права собственности на покупаемую квартиру должен быть зарегистрирован в регистрационной палате. Право собственности возникает только после регистрации в РП. До 1998 года таким правом обладали нотариусы.

Будьте бдительны с выдачей задатка. Из-за несовершенства законов получение задатка — один из способов мошенничества. Получив несколько задатков от покупателей, привлеченных низкой стоимостью квартиры, и быстро продав квартиру одному из них, продавец исчезает. Покупатели остаются с расписками и копиями правоустанавливающих документов на квартиру. Избежать мошенничества можно так: с получением расписки о задатке забрать не копии, а оригиналы правоустанавливающих документов.

• Внимательно относитесь к наследственным квартирам. Не покупайте квартиры по недооформленным правам на наследство — по завещанию, по отказу в пользу наследника и т. п. Избегайте приобретения квартир по завещаниям иным лицам, дальним родственникам, в чрезвычайных обстоятельствах (ст. 1129 ГК РФ).

• При оформлении сделки проверьте справку из БТИ о принадлежности квартиры и дома, о возможных правах собственников, участниках долевой собственности. Обязательно ознакомьтесь с техническим паспортом на квартиру из БТИ, проверьте соответствие паспортных данных с натурой.

• При продаже по доверенности проверьте личность и полномочия поверенного на каждое действие по оформлению квартиры, на право получения денег по задатку и основному платежу.

• Присутствуйте лично при оформлении сделки во всех инстанциях. Передавайте деньги из рук в руки только лично собственнику или поверенному, действующему изначально. Недопустима передача денег супругам, детям, риэлтерам, посредникам. Все расписки о получении денег должны составляться лично получателем в вашем присутствии с указанием прописной суммы и наименования предмета платежа.

Действуя разумно и осмотрительно, постоянно консультируясь и пунктуально выполняя приведенный здесь минимум мероприятий безопасности, вы имеете намного больше шансов избежать неприятностей от действий недобросовестных продавцов и ловких мошенников.

Дополнительную информацию вы можете получить у авторов статьи: ул. Октябрьская, 32, кабинет 108, телефон 37-29-21.

Геннадий СВЕТИЦКИЙ,
помощник депутата
Законодательного собрания
области В. Аникушина;
Рашид ИШМУХАМЕТОВ,
адвокат.

Мадонна с младенцем и другое художество

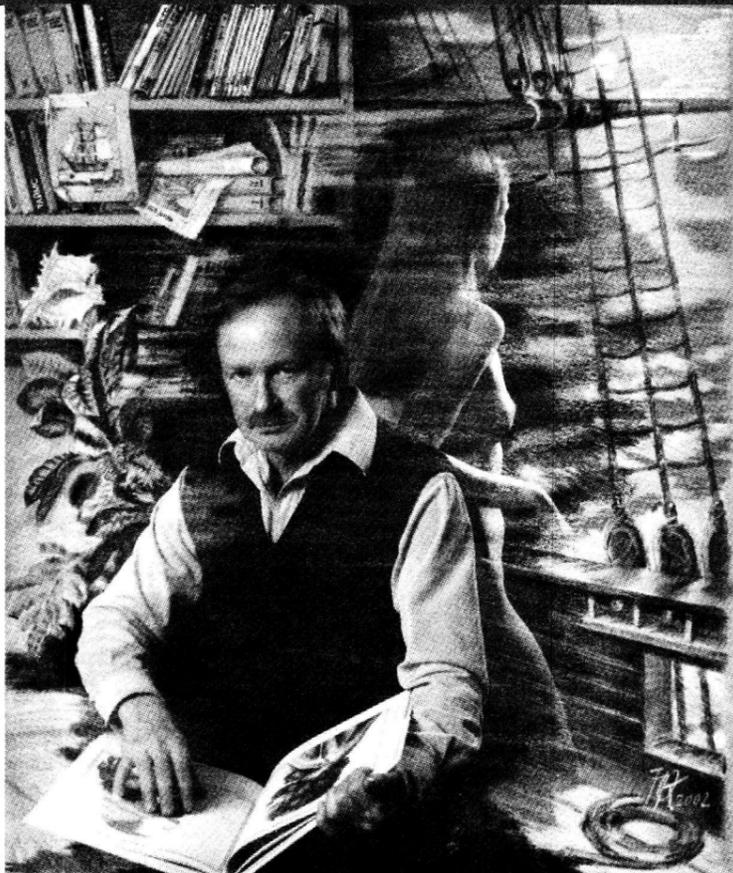
Юрий Катаев: «Отсечь все лишнее и поймать эмоциональный накал»

НИКОГДА ПРЕЖДЕ не бывал я на фуршетках, поэтому даже не знал, нужно ли брать бокал с шампанским самому или следует ждать, пока его вставят в руки. Ладно, думаю, буду стоять с гордым видом и следить, как делают другие. Смотрю, один другой поспешил к столу и не просто взял бокал с шампанским, а буквально смел со стола стопку водки, а другой другой, наоборот, никуда не поспешил, а заставил поспешить боя в униформе, сказав ему: «Любезный, сделай-ка мне водочки». В связи с такой разностью подхода у меня возник вопрос морального свойства: чем же все-таки отличается художественное восприятие мира от просто восприятия? Благо, спросить было у кого, потому что собрались мы в тот вечер не просто пить, а со смыслом, ибо открывался не какой-нибудь ларек по штампованию фотографий, но студия художественной фотографии! А это значило что? А это значило, что люди здесь подобрались не просто так, а четко отличающие фуршет от попойки, фотографию от документа, свет от тени. Вот у них и спрошу.

Ну и начать захотелось, конечно же, сразу с самой значительной фигуры. Признаться, я заранее знал о приезде на открытие признанного фотомэтра Юрия КАТАЕВА. Не стану утомлять вас перечислением всех его заслуг и регалий, скажу только, что он брал призы и на международных конкурсах.

— Юрий Русланович, в чем разница между съемкой в студии и не в студии?

— Работа в студии — занятие, во-первых, благодарное, а во-вторых, очень ответственное. Благодарное потому, что приятно, когда на улице подходят люди и говорят: «А вот помните, мы у вас снимались, спасибо большое за портрет». Ответственное потому, что за небольшой промежуток времени нужно установить контакт, понять человека, создать образ. Когда снимаешь какое-либо событие, там главное — поймать момент, все остальное дано, и результат зависит от того, как ты этот момент чувствуешь. В студии же ты не



Юрий Катаев. Авторпортрет.

столько ловишь момент, сколько именно создаешь его. Здесь есть еще одна сложность: одно дело работать с профессиональной моделью, которая подготовлена, все умеет или все пытается делать, другое дело работать с человеком незнакомым, который только что пришел, ты в первый раз его видишь, и нужно очень точно схватить главное. Это сложно. Мало освоить технику, здесь важен момент психологический. Вот всего этого я и хочу пожелать моим коллегам, которые только все начинают. Я их знаю давно, знаю, что технически они готовы, поэтому главное, чего я им желаю, — найти путь к сердцу магнитогорцев.

— Как рождаются произведения искусства?

— Совершенно по-разному, очень часто на заказ. Например, однажды ко мне пришла женщина и сказала, что у нее есть дочь семи лет, которая похожа на Джоконду. Привела — и действительно, маленькая Джоконда. Стали снимать. Результатом я доволен, и не только я: эта и еще три фотографии взяли золотую медаль на международном фотосалоне «Сибирь-2002».

— А «Мадонна с младенцем»?

— Это уже моя идея. На фотографии — модель, с которой я работаю многие годы. Она повзрослела, вышла замуж, родила, и вот недавно проводили съемку. Удачно получилось.

— Какова доля удачи в удачном снимке?

— Она всегда присутствует, но в

разной пропорции в разных жанрах. Когда репортаж снимается на улице, там доля удачи очень велика. Там ее надо поджидать, и многое зависит от мастера фотографа, который должен примерно знать, где и когда ее ждать. Что касается натюрмортов, здесь удача только в том, чтобы попался под руку нужный предмет. Если он вдохновляет, то, от него отталкиваясь, начинаешь раскручивать тему. Мне, например, давно хотелось иметь старый театральный бинокль. Я уже знал, как его обыграть, идея была готова. В конце концов купил, и получилась целая серия.

— Насколько хорошо вы знакомы с участниками проекта «25-й кадр»?

— Игоря Лагунова, художественного руководителя, я знаю давно, мы друзья, и мне многое нравится из того, что он делает. Работы Андрея Коллюбаева и Валерия Миняева я тоже видел и могу сказать, что свое дело они знают и у них большой творческий потенциал. Я им даже немного завидую, потому что студия — это новый шаг, новые горизонты, новые достижения. Мы в Челябинске существуем уже десять лет и, я считаю, доказали свое право на жизнь. У них в этом смысле все только начинается, им предстоит хорошенько потрудиться и доказать, что их студия имеет право занять свою нишу в культурной — именно культурной — жизни города.

— Давайте поговорим о технике: вы предпочитаете пленку или «цифру»?

— Я снимаю на пленку. Вообще, и у пленки, и у «цифры» есть свои преимущества. Из-за того, что аналоговая фотография существует уже достаточно долго, наработана очень большая техническая база как у самих камер, так и у оптики. Пока цифровые камеры не могут с этим сравниться, и зачастую хорошие цифровики делаются под объективы, которые были разработаны для пленочных камер. Плюс — очень большой спектр пленок, на все случаи жизни. И, опять же, есть такие цифровые разработки с программами «под такую-то конкретную пленку». То есть они всего лишь пытаются имитиро-

вать. Художественная фотография — ландшафтная, натюрмортная, портретная — еще долго будет сниматься на пленку. Репортажная фотография — это, конечно, «цифра». Главное — оперативная передача информации. Не надо проявлять, печатать. Отснял, принес в редакцию — и сразу в номер. Но и здесь не все так просто. Классный репортер должен не только ловить момент, то есть вовремя нажимать на кнопку, но и сообразить, откуда идет свет, как выстроить композицию, как отсечь все лишнее и поймать эмоциональный накал. Когда это все сложится, получится фотография высокого уровня.

Тут и я поймал, но не момент, а себя — на мысли, что слишком много беседую с одним, пусть и очень интересным, человеком, в ущерб другим участникам события, и решил исправить свою ошибку. Следующий вопрос я адресовал ВАРЛАКОВУ Артуру Юрьевичу, коммерческому директору фотостудии «25-й кадр»:

— Какое место должна занять ваша студия в жизни города?

— Мы надеемся занять лидирующие позиции на рынке художественной фотографии, работая, так сказать, «от души». Клиент приезжает в заранее оговоренное время. Мы с ним беседуем, пьем чай, ищем образ в течение часа. Все это время идет съемка, в конце фотосессии он выбирает шесть понравившихся кадров. Такая технология плюс хорошо подобранный творческий коллектив, плюс анализ положения в других городах позволяют нам рассчитывать на свою долю рынка.

— Почему «25-й кадр»?

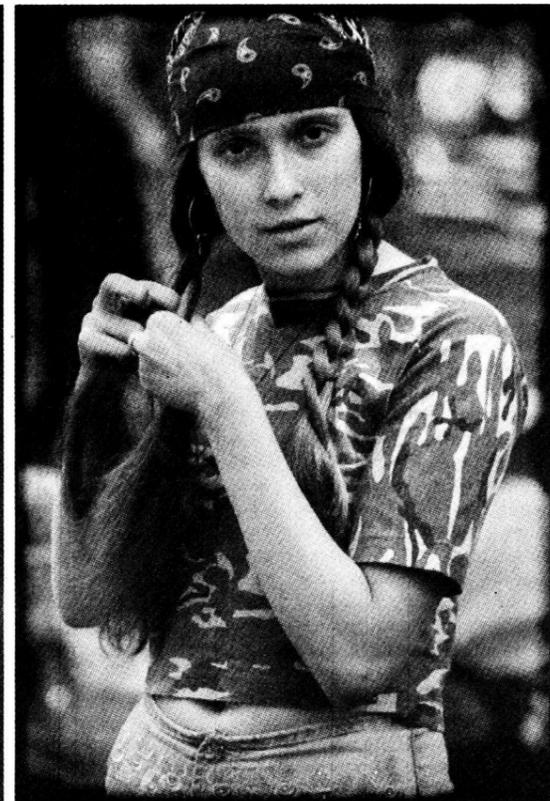
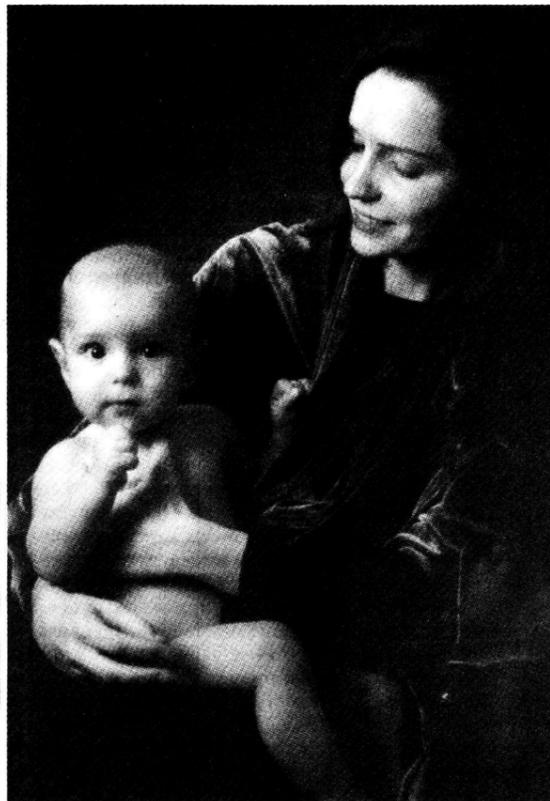
— Знаете, я на этот вопрос отвечу словами Сальвадора Дали: «Я всегда видел то, что другие не видят, а то, что видели другие, — я не вижу».

Коротко и понятно. Между тем, жизнь во вновь открывшейся студии бурлила: произносились тосты, искрилось шампанское, даже прошел мини-аукцион, на котором представители частного капитала внесли вполне осязаемую лепту в грядущее процветание художественной фотографии. Я высмотрел среди улыбок

одну наиболее блаженную и двинулся к ее обладателю. Не скрою, я прекрасно знал, кому она принадлежит и почему в ней столько счастья — это была улыбка идейного вдохновителя всего проекта, моего друга, с детства не расстававшегося с фотокамерой и мечтавшего именно о фотостудии, — Андрея Коллюбаева. Не знаю, преступное ли это преступление — писать о друзьях, но, по-моему, это все же лучше, чем писать, скажем, о врагах. Добравшись до Андрея, я вдруг передумал о чем-либо его спрашивать. И так все было ясно — человек счастлив! За чем слеза?

Геннадий АМИНОВ.

Фотографии представлены Юрием Катаевым эксклюзивно для «Магнитогорского металла».



В списках не значились

Наша страна готовится к празднованию 60-летия Великой Победы



В ТОМ, что юбилей будет встречен по наивысшему разряду, сомневаться не приходится – ведь роль главного распорядителя

торжества отведена лично президенту России (Владимир Путин является председателем комитета «Победа-60»). Все детали праздни-

чных мероприятий, а также размер бюджета предстоящего празднования пока не разглашаются, однако чтобы представить себе грядущие

торжества, большой фантазии не требуется. Скорее всего, по примеру других юбилеев гвоздем программы станет всяческая

постановочная баталистика – вроде состоявшейся в декабре инсценировки битвы под Москвой, а также фестивали народного творчества. Ветеранов войны во время парада Победы на Красной площади провезут (что, признаем, весьма гуманно по отношению к пожилым людям – им теперь не придется маршировать по площади) на «ЗИСах» образца 40-х годов, специально собранных по этому случаю на заводе им. Лихачева. Об этом на днях рассказал, отчитываясь перед депутатами Госдумы, министр обороны Сергей Иванов.

В конце концов, кем, сколько и на что именно будет потрачено бюджетных денег, по большому счету, не так уж интересно. С точки зрения затрат и креатива 60-летие Победы, скорее всего, будет походить на 300-летие Санкт-Петербурга. Однако в преддверии праздника более уместно вспомнить о других, давно известных цифрах.

13,85 миллиона (вместе же с мирным населением сегодня чаще называют цифру потерь в 26–28 миллионов). Даже если не вдаваться в подробности чисто научной дискуссии, сами масштабы расхождений в подсчетах (в миллионы человек) через 60 лет после окончания войны для страны-победительницы выглядят не слишком прилично. Из европейских стран такую погрешность может позволить себе, пожалуй, только Россия. При этом судьба более чем половины погибших до сих пор не прояснена – они числятся пропавшими без вести.

Разумеется, выступая перед депутатами, Сергей Иванов не смог пройти мимо этой темы – ведь увековечивание памяти павших входит в стандартный «ветеранский набор» любого памятного мероприятия, связанного с войной. Тем более что в нашей стране – это вечно живая тема. В Центральный архив Министерства обороны (ЦАМО) в

Подольске до сих пор ежемесячно приходит до четырех тысяч писем от граждан

с просьбой прояснить судьбу их пропавших без вести во время войны родственников. Поэтому в своем докладе Иванов особо подчеркнул результаты работы специалистов подольского архива и общественных организаций, занимающихся поиском погибших на войне.

Судьба более чем половины погибших до сих пор не прояснена

Общепринятая численность безвозвратных демографических потерь (то есть убитых) солдат и офицеров Красной Армии в годы Великой Отечественной войны – 8,66 миллиона человек. В российской историографии фигурируют и другие цифры – например,

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Фронтвик заговорил через 61 год

– Баалихамни, – только и сказал дед Доржо своему внуку народному поэту Бурятин Баиру Дугарову, когда тот пришел поздравить с очередным праздником. Так вспоминает об этом удивительном случае сам Дугаров.

В переводе с бурятского произнесенное слово означает «родненький». Но не это так обрадовало поэта. За все время после войны дед не произнес ни единого слова. Родные общались с ним с помощью записок. Присутствовавшая при этой сцене 12-летняя правнучка Долгор даже выронила из рук чашку. Посуда гулко брякнула об пол и разбилась. К счастью.

Охотник из самого отдаленного – Окинско-го – района Бурятии оказался на передовой под Смоленском в 1942-м. В этом пекле его пронесло, но под Витебском капитально контузило. Бурятского парня так засыпало землей, что медсестра увидела только торчащие из земли ноги. Сестричка спасла бойца, когда тот ничего не слышал: осколок попал в голову. Еще поврежденными оказались рука и нижняя челюсть.

Родные его жалели: такой молодой, а говорить не может, да и не слышит ничего. Не переживал только сам Доржо. Я застал то время, когда его фотозарисовки печатались в республиканской газете «Буряад Унэн». Но сначала он поработал в районной типографии, а затем (без слуха и голоса!) устроился в районную газету. Издал даже несколько книжек о бурятской Оке, печатался в весьма популярных в то время журналах «Крестьянка» и «Сельская новь».

Предположительным объяснением чуда, как поведала улан-удэнская газета «Информ Полис», специалисты считают стресс. Три года назад у дедушки умерла жена, с которой они прожили пятьдесят лет, а через год не стало и единственной дочери Дугаровых. По всей России ходит горе и в Бурятию тоже заглядывает. Только не может черная полоса длиться вечно.

Несостоявшийся мэр пошел в дворники

ТАЙНЫ КАРЬЕРНОГО РОСТА

Один из кандидатов в мэры Ульяновска бизнесмен Виктор Моисеев во время недавней предвыборной кампании активно бегал с метлой и демонстративно убирал улицы города. И вот почему.

После второго тура в Ульяновске наконец были избраны новый губернатор и градоначальник.

Мэром Ульяновска стал 67-летний Сергей Ермаков, правивший городом еще в советские времена. Несмотря на полный провал на выборах, должность в команде нового мэра все же получил и бизнесмен Виктор Моисеев. В разгар предвыборной кампании холерный Виктор Моисеев, надев на себя униформу дворника, де-

монстративно вышел с метлой и лопатой на проспекты родного города. Экс-мэр Ульяновска Павел Романенко несколько раз увольнял Моисеева, который занимал должность его заместителя. Но после каждого увольнения упорный Моисеев восстанавливался через суд. С треском проиграв новые выборы, Виктор Моисеев явился к бывшему сопернику по выборам, ны-

нешнему мэру Ульяновска Сергею Ермакову, и, размахивая бумагой из суда, заявил, что в очередной раз восстановлен в должности заместителя мэра и убрать его из мэрии никто не имеет права. А я и не собираюсь, заявил умудренный опытом Сергей Ермаков и назначил Моисеева «главным по дворникам». Теперь Моисеев несет ответственность за чистоту всех городских улиц.

Деньги для инопланетян

НЕДЕТСКИЕ ИГРЫ

Уходя утром на работу, супруги Симановы, как всегда, попросили десятилетнего сына Диму присмотреть за двухлетним братишкой. Вернувшись вечером, родители застали дома одного малыша. Недоуменно осмотрев квартиру, хозяйка обнаружила на столе две записки.

В одной, написанной со множеством грамматических ошибок, неизвестные злодеи сообщали, что похитили мальчика. В другой сам Дима своим почерком

подтверждал факт захвата и просил папу с мамой сохранить его роликовые коньки и скейт. Еще раз обследовав жилище, супруги выяснили, что вместе с сыном пропали 218 тысяч рублей и домашний любимец кот. Поиском исчезнувшего школьника занялись все правоохранительные органы Тольятти. Было возбуждено уголовное дело.

Двое суток милиционеры прочесывали город, но малышуган как в воду канул. Ясность внесли результаты почерковедческой экспертизы, установившей, что оставленные записки написаны одной и той же детской рукой. Соменений не оставалось: шустрый пацан, насмотревшись западных боевиков, инсценировал собственное похищение. Школьные учителя сообщили милиционерам, что Дима имеет тягу к азартным играм. Но проверка всех компьютерных клубов и залов игровых автоматов тоже ничего не дала. Шалопая случайно нашел сам отец.

Зайдя в расположенный поблизости от дома магазин, он поинтересовался у продавцов, не забегал ли сын. Охранник молча провел мужчину в отдел игровых автоматов, где самозабвенно сражался с инопланетянами потерявшийся сынуля. К этому времени он успел спустить большую часть прихваченных родительских денег.



Уроки культуры для гаишников

ИНИЦИАТИВА

Отныне сотрудники Тюменской ГАИ будут разговаривать с нарушителями правил дорожного движения исключительно на «языке аристократов». В подразделении патрульно-постовой службы начались уроки культурной речи, которые преподают актеры местного театра драмы и комедии. Такое решение руководство ГАИ приняло для того, чтобы искоренить в лексиконе своих подчиненных слова-паразиты и научить вежливо общению с участниками движения. По мнению начальника местной ГИБДД полковника Игоря Киселева, опрятный и культурный сержант с железом просто не сможет опуститься до разговора на повышенных тонах или того хуже – до получения взятки.



Пекинское дежа вю

9 февраля в Китае наступит Новый год



ТОЧНЕЕ, ЭТО БУДЕТ для самой многонаселенной страны 4703-й год. А все из-за лунного календаря – им то в январе Новый год приходится гулять, то в феврале. Но китайцам ничто не мешает в разгар зимы праздновать встречу весны, в чем и заключается суть местного Нового года.

Как известно, китайцев на свете миллиард и еще куча миллионов. Это абстрактное знание, но накануне Нового года этот миллиард становится очень заметен. Потому что одна половина миллиарда и хвостика едет в гости к другой половине: китайцы считают Новый год праздником, на который должна собираться вся семья. В результате получается великое переселение народа, сопровождаемое битьем в барабаны, зажиганием фонариков, взрыванием петард и фейерверков и прочими сугубо китайскими штучками. Сугубо китайских штучек должно хватить на неделю – именно столько длится праздник, и приехавший на это торжество иностранец бродит по Китаю, задействовав все свои пять чувств. Зре-

ние – потому что он, выпучив глаза, смотрит на все, что пляшет, скачет и горит; слух – потому что ему в уши дудят, барабанят, кричат, поют и заливают литрами сладостные звуки пекинской оперы; осязание – потому что миллиард китайцев все время рядом, в единой плотной толпе; обоняние – потому что вокруг еда, еда, еда. И вкус – по той же причине.

Китайцам ничто не мешает в разгар зимы праздновать встречу весны

Сами себя на Новый год китайцы традиционно, то есть примерно тысячу лет, угощают особым новогодним карпом и специальными пельменями. Это то, что они едят дома в ночь непосредственного празднования Нового года. А мы едим все, до чего сумеем дотянуться. Еду сначала еще надо поймать: традиционный китайский стол состоит из собственно стола и прикрепленного к нему вертящегося круга, на который ставят еду. Каждый тянет его в свою сторону, а если кто вдруг из вежливости

резко отпустит, так еда, повинувшись центробежной силе, может и вовсе улететь. Получается тоже своего рода праздничный фейерверк, причем, еду жалко – в Китае она вкусная. Хотя иногда довольно неожиданная – вот, скажем, лежит на тарелке рыба, а она оказывается хорошо засахаренной. Или некая колбаска, по виду – родной купаты, на вкус же – просто тирамису, потому что ее на протяжении трех часов варили в меду.

Пышные гулянья китайцы готовы устраивать по любому поводу. Но Новый год – это всем праздникам праздник, и готовиться к нему надо заранее. Надо как следует убираться; надо обязательно расплатиться со старыми долгами; надо купить новую одежду – лучше всего красную; надо украсить дома и улицы – и украшения должны быть тоже красными, ведь всем известно, что красный цвет способен отпугнуть злых представителей нечистой силы. А в деле отпугивания чудовищ красному цвету очень помогает громкий шум. Словом, Новый год в Китае происходит весело, и никто здесь не будет прижимать палец к губам и шипеть: «Тсс-с, тихо! Дедушка спит!»

В Китае нам странно – происходит этакое дежа вю: везде портреты вождей, причем иногда – рисованные на шелке полупрофили Маркса–Ленина–Сталина–Мао; очереди в мавзолей председателя Мао, куда группы идут строем и размахивая красными флагами. Кумачовые лозунги – поскольку по-китайски, то непонятно про что. И между этим великолепием очень органично скачут драконы, как скакали они

и тысячу лет назад. И звучит древняя музыка, и танцуют актеры в масках львов, и все вперемешку, и все сразу, только всего – во много раз больше, чем где-либо еще.

Тут если концерт, то выступающие считаются сотнями. Чего-чего, а народу в Китае достаточно. Драконы скачут десятками, юные гимнасты вообще не поддаются подсчету, малолетние монахи из Шаолина ломают друг о друга железные палки. Гости страны немедленно приходят в обалделое состояние, а китайцам – хоть бы хны. Видимо, они привыкли и к тому, что, где бы они ни были, рядом обязательно будет локоть минимум сотни товарищей. Толпа – всегда и везде, и нет никакого смысла ждать, что вдруг она рассосется. Она не рассосется – и если хочешь что-то увидеть, придется забыть все, чему учила мама, и начать энергично работать локтями. Иначе так никуда и не пропихнешься – китайцы сами всюду про-

талкиваются, пропихиваются и пролезают, так что они ничуть не обижаются, если толкают их самих. Нам в их толпе несколько проще – в основном мы выше и тяжелее среднего китайского человека, так что при желании можем расшвыривать их, как кегли.

Жизнь китайца окружена приметами. Чтобы разбогатеть, надо потратить определенного дракона в Запретном городе. Чтобы было счастье, надо исхитриться и просунуть шею в кривую щель между двумя скалами в Каменном лесу (такое неземное место под городом Куньминем, где из странных вертикальных камней получился настоящий волшебный лес). Чтобы поумнеть, надо посидеть на каменной черепахе. Чтобы ребенок вышел удачным, надо прикоснуться к льву. Чтобы была сама удача, надо три раза пролезть под каким-то странным корнем... Очень занятые люди эти китайцы.

Ольга ВОЛКОВА.



Китай – Тяжеловес

Семимильными шагами движется наш восточный сосед к мировому лидерству

С советских времен мы привыкли равняться на Штаты. Мы догнали их по молоку, мясу, количеству населения и числу квадратных метров на его душу. Но если во времена СССР лозунг «Догоним и перегоним Америку» звучал хоть сколько-то правдоподобно (пусть и усилиями партийных пропагандистов), то теперь сравнивать как-то не хочется. Где мы, а где они? Как это теперь принято называть, вокруг монополярный мир.

Впрочем, в последние годы – не такой уж монополярный. Евросоюз по своему экономическому потенциалу уже вполне сравним со Штатами – потому-то Европа (слуханное ли дело?) позволяет себе вполне самостоятельные политические шаги, К примеру, касательно того же Ирака. Однако Америка Америкой, Европа Европой, но самым серьезным игроком на

мировой арене на глазах становится Китай.

Поле триумфа КНР на последней Олимпиаде не только потрясенные Афины, но и европейцы и американцы, доселе настроенные скептически, заговорили о китайском прорыве, о фанатичной дисциплине и самоотверженности населения, которое, отринув крайности маоизма, далеко не утратило послушания и рвения...

В 1997 году Институт экономического анализа под руководством Андрея Илларионова не без некоторого ужаса предсказывал, что к 2005 году при таких темпах экономического роста китайская экономика обойдет американскую и выйдет на первое место в мире. У страха глаза велики, но Илларионов не так уж и промахнулся: Китай уже сейчас вышел на пятое место в мире по объему ВВП (11,5 триллиона юаней, или 1,4 триллиона долларов

по обменному курсу). При этом китайская экономика развивается куда динамичнее других мировых грандов: в среднем никак не менее чем на 8 процентов в год. В последней четверти XX века ВВП Китая удваивался каждые семь с половиной лет, тогда как для нас задача удвоения родного ВВП к 2008 году представляется неосуществимой.

Более того. Весной прошлого года китайское руководство приняло решение о том, что темпы роста следует постепенно снижать (до 7,5 процента – к 2010 году и до 6,5 – к 2020 году). Причина понятна: подобные темпы могут привести к перегреву экономики, что не входит в планы компартии Китая, под руководством которой проведены реформы, названные «китайским экономическим чудом».

Причины назывались разные – от специфической

структуры производства (много сельского хозяйства и мало промышленности) до уникального китайского характера с его смиренем, трудолюбием и неприхотливостью. На что тот же Илларионов резонно возражал, что будь все дело в национальном характере – Китай бы процветал на протяжении всей своей истории, а он до семидесятых годов прошлого века числился среди беднейших стран мира. Государство, несмотря на всю жесткость идеологического партийного руководства, практически перестало вмешиваться в экономику; при полном сохранении однопартийной системы и «диктатуры закона» в Китае в рекордно короткий срок была проведена небывалая по интенсивности либерализация.

Результат, что называется, превзошел все ожидания: экономика страны растет как на дрожжах. С середины 90-х в

СЭЗ (свободные экономические зоны) КНР привлекается не менее 40 миллиардов долларов в год, а в 2003 году эта цифра перевалила за 50. В России рекордный объем инвестиций был привлечен в 2003 году – чуть меньше 30 миллиардов долларов.

Китай сегодня завоевывает мир уже не по заветам председателя Мао, не военной мощью и не агрессией. Пока он исподволь откусывает по куску от России, будучи уверен, что не встретит серьезного сопротивления. Подсаживает весь мир на иглу своей дешевой продукции и столь же дешевой рабочей силы. С помощью легальной и нелегальной миграции – без всякой военной мощи – постепенно подчиняет Дальний Восток, Сибирь, Урал... Там давно уже все китайское – от студентов до пуховиков. В 1995 году об этом в голос закричал Говорухин в своей «Великой

криминальной революции», в прошлом году встревожилась Елена Масюк – но на Российское телевидение не попали ни говорухинская картина, ни расследование Елены. То ли наверху уже поняли, что сопротивляться Китаю бесполезно, то ли решили, что лучше такая колонизация, чем медленное гниение восточных территорий...

Китай производит половину всех выпускаемых в мире телевизоров и треть всех компьютеров, на его территории собирают каждый четвертый автомобиль и восемь из десяти мобильных телефонов, и если так пойдет дальше, похоже, что Россия окажется в «зоне влияния» не проклинаемых нынче американцев, а могучего восточного соседа. И в этом случае статус «младшего брата» может оказаться еще далеко не худшим вариантом.

Ефим ДИКИЙ.

Остановленные мгновения

Главы из книги, которая еще пишется



Фото Дмитрия Рухмалева.

Юрий ВАСИЛЬЕВ

Ему сорок лет, родился и вырос в Магнитогорске, учился в Московском инженерно-физическом институте, службу проходил на Северном Кавказе. И если правда, что у писателя должна быть судьба, то у Юрия Васильева судьба есть: у него было много профессий и специальностей, работал в воинзированной пожарной части Магнитогорска, был грузчиком, менеджером, слесарем, предпринимателем и даже главным инженером в одной из компаний города... Женат, двое детей. Рабочее название книги, которую он пишет, «Остановленные мгновения» — те, казалось бы, незначительные малости, которые мы порою не замечаем. Штрих, деталь в его коротких зарисовках работают точно и зримо, наверное, потому, что родились в реалиях его собственной жизни.

Юрий ИЛЬЯСОВ,
член Союза
русских писателей.

Эпизод 1.

«На счастье?»

Москва. Декабрь 1980 года. До Нового года остаются считанные часы. Мне, студенту первого курса одного из вузов столицы, однокурсники и соседи по комнате в общезнании доверяют важную миссию — покупку к праздничному столу горячительных напитков. За несколько месяцев проживания в Белокаменной, я с трудом приобрел столичный лоск, некоторую напыщенность, манеру одеваться, двигаться и говорить, сменил прическу (сбрил виски), немного узнал город. А знать нужно не только памятники и музеи, нужно знать необходимые магазины и толкучки, кафе и столовые, места отдыха, маршруты транспорта и общественные туалеты.

В чистом, морозном воздухе кружились легкие снежинки и ощущалась суетливая, радостная подготовка к встрече нового счастья. Все куда-то спешили, находясь в легком возбуждении от предвкушения бурных, ярких, вкусных и приятных впечатлений. В витринах магазинов мелькали разноцветными огоньками зеленые елки, гирлянды, оранжевые апельсины, серебряный дождь, красочные подарки.

Закупив все необходимое и аккуратно, бережно уложив в дипломат, я стал нервно ожидать автобус. Возле меня много разгоряченных людей, кто-то громко обсуждает свои планы на вечер, кто-то уже затянул песню, всплеск визга и заразительный смех девочки с легким румянцем и ароматом духов... Вдруг, как выстрелы, прогремели щелчки открывающихся замков моего кейса. Сразу же всех нас накрыла тишина. Перестали скрипеть по снегу шины машин, исчезли голоса людей, пропали все звуки города. Остановились и застыли снежные пушинки, машины, люди, и я вижу, как одна за другой, по очереди, очень медленно переворачиваясь и сверкая в воздухе, падают и бесшумно разбиваются самые важные элементы праздника, купленные на последние деньги. Казалось, что это длилось несколько секунд, но я заметил, как жидкость некоторого времени сохраняла форму посуды. Потом

прорезался всеобщий возглас сожаления, и все предметы (кроме разбитых) встали на свои места. Вернулись сигналы машин, уличный гул и откуда-то манящие звуки музыки...

Эпизод 2.

«Разлука и встреча»

Начало марта 1981 года. Пригород Москвы. За тусклым окном электрички пролетает снег и небольшие, убогие домики утопают в белоснежном море. Яркое солнце мелькает за вершушка-



Коллаж Ирины Журавлевой.

ми деревьев в унисон перестуку колес. После неудачной учебы меня навсегда провожают домой близкие друзья и девушка. Висит гробовая тишина, запах поезда, и нет слов описать тягость надвигающейся разлуки. Перед глазами непрерывные, немые, горячие слезы на бледном лице моей девушки. Даже весельчак и балагур, душа компании, который любую ситуацию переводит в дикий, неудержимый смех, молча уставился в окно вокзала...

Уже в фирменном поезде Москва-Магнито-

горск, со всей скоростью стремящемся домой, после непродолжительного оцепенения, я резко встаю, беру в одну руку вещи, в другую — билет и направляюсь к вечно занятой, суетливой проводнице. Протянув билет и смотря ей прямо в глаза, произношу два слова: «Открой-те дверь». Она, как во сне, осторожно двумя пальцами берет билет и, не отрывая взгляда от меня, без лишнего движения сразу находит ключ, молча идет и открывает посадочную дверь. В тамбур врывается морозный воздух и сковывает все звуки, запахи, время. Перрон остановился, я медленно спустился в мягкий, бесшумный снег. За окнами вагона застыли удивленные и встревоженные лица пассажиров, некоторые прикрыли рты руками, кто-то показывал на меня пальцем, кто-то, словно испугавшись, отвернулся. Дверь с треском хлопнулась, и меня окатило снежной волной...

Под вечер я позвонил в знакомую дверь, и меня встретили удивительно спокойно, без лишних вопросов, будто я ненадолго отлучался в магазин...

Эпизод 3.

«Молекула в космосе»

Южные рубежи нашей Родины. Лето 1983 года. Страшная жара. Воинская часть наспех расквартирована в чистом поле возле виноградников и дикого абрикоса. Кругом яркая, сочная зелень. Аллеи клиновидных тополей. Это не наша уральская природа с темными тонами, где простые, обросшие березы чередуются со стильными, вечно молодыми елочками и мудрыми плешивыми соснами. Рядом в соседнем государстве бушует война, и ее жаркое дыхание доходит до нас. Я, молодой боец, вместе с сотней таких же парней прохожу круги ада. Полдень. Температура в тени за 40 градусов, и кажется, что капля воды, упавшая на раскаленный асфальт, закипит, как на сковородке... Мы только что вернулись, а точнее, приплелись после десятикилометрового марш-броска в расположение роты. На нас мокрая до нитки «стекляшка» — новая форма с добавлением в ткань искусственных нитей,

дилов. Ночью, после отбоя, когда рухнул на спасительную кровать, я неожиданно стал проваливаться быстро и стремительно куда-то глубоко. Все выросло до космических масштабов, а я стал размером с молекулу...

Эпизод 4.

«Вода и пламень»

Осень 1986 года, Магнитогорск. Серьезное возгорание под высшим номером на одном из крупнейших в мире металлургических предприятий. Пожар разыгрался в мрачных и сырых кабельных туннелях, которые, как паутина, раскинулись глубоко под землей. Из нескольких шахт валит густой черный дым, а возле них расположились ярко-красные, как игрушечные, пожарные машины. Когда мы прибыли на место, вокруг стояли суета, хаос, которые всегда возникают на крупных пожарах. Только руководителем, с его спокойствием и строгостью, наводит дисциплину, порядок и организованность. Наше отделение из четырех человек получает приказ прервать распространение огня по одному из туннелей. Одеваем на себя КИПы (кислородно-изолирующие противогазы), готовим рукава, как вдруг у одного из пожарных происходит утечка сжатого кислорода, а в соединении с машинным маслом происходит самовозгорание.

За его спиной к земле из обтекаемого алюминиевого ранца с шумом вырвался ярко-оранжевый, с голубым переливом, столб пламени, как у реактивного самолета. В первую секунду все остолбенело, а затем инстинктивно отступили от опасного места. Пожарный остался один, и, учитывая его необычную форму с каской, он выглядел, как какой-нибудь герой фантастического фильма, готовый взмыть в небо. И вновь умолкли звуки, остановилось движение. Фонтаны воды, вырывающиеся из свещей, превратились в стеклянные фантастические деревья из миллиарда сверкающих бусинок. Я с большим усилием, будто под водой, и с ощущением дикой нехватки кислорода, stalkваю нелегкую, застывшую фигуру в луже, которая всегда образывается возле пожарных машин. Шелковое покрывало воды медленно скрыло его, и время пошло как обычно. Никто даже не сообразил, что произошло. Незадачливый герой на мгновение исчез из виду и вновь появился, чертыхаясь, сидя в воде. А мы уже в уменьшенном составе направились к своей шахте и в полной темноте от черного дыма спустились на ошупь по шаткой металлической лестнице, на дне туннеля оставался небольшой просвет. Мы в одиночестве проверяли, искали и, найдя, тушили небольшие очаги возгораний, оставшиеся после первой группы пожарных.

Наше время заканчивалось, и кислорода в баллонах осталось только на обратный путь, поэтому еще раз бегом осмотревшись (правда, что можно увидеть в противогазе с небольшими запотевшими стеклами, когда даже мощный фонарь не просвечивал густую пелену дыма), поспешно направились к выходу. Оглянувшись, я вновь заметил сквозь дым небольшие огоньки. Развернувшись, направился к ним. Ликвидировав эти небольшие возгорания и убедившись, что нового возгорания нет, стал возвращаться. Тем более что резко и неожиданно включилась рация, по которой меня с беспокойством вызывали вверх. Кислород закончился, и я думал, что, затаив дыхание, я и без маски быстро поднимусь по лестнице. Дым еще не вышел из туннеля и столбом вырвался из шахты, так что была настоящая, ошутимая тьма египетская. Мне не хватило чуть-чуть, рука не нашла очередную перекладину лестницы, а пальцы другой руки внезапно разжали холодную опору. Я без сознания рухнул вниз, очнулся благодаря свежему воздуху, который стелился по полу туннеля, и со второй попытки не без труда вырвался из плена.

Уже в пожарной части, когда я снял подшлемник и бросил мутный взгляд на отражение в зеркале, ужаснулся: пробилась двухдневная щетина, под глазами черные круги, волосы встали дыбом и, казалось, подросли. Холодный липкий пот покрывал все тело. Руки дрожали, и все внутри колыбалось, как холодное желе на тарелке. Координация нарушилась. Сердце билось тупыми ударами, аритмично, и отзывалось в голове. Волнами подступала дурнота.

АКМ, полная боевая экипировка, включая саперную лопатку, шинель в скатку и противогаз.

...Вода даже в тяжелых кирзовых сапогах. Мы, уставшие, оглохшие от хлестких командных криков сержантов, сбились в жалкое улоде. Вдруг опять все остановилось, звуки улетели в небеса. Я вижу всю картину с высоты нескольких метров. Сгорбленные, зажатые фигуры солдат, лица, застывшие от страха, изнеможения. Опять резанули слух окрики коман-

Скромная нескромница Валентина Олейникова

«Мистер Икс» решил обойтись без нее

Профессор Магнитогорской государственной консерватории, заведующая кафедрой сольного пения МаГК, заслуженная артистка Российской Федерации и просто красавица – героиня сегодняшней рубрики «Кумирь» Валентина Олейникова.

Она блистала в первой премьеры Магнитогорского театра оперы и балета – «Кармен», специально для нее в том же театре была поставлена «Сельская честь», которая, по мнению специалистов, до сих пор является лучшей постановкой театра и лучшей ролью Олейниковой. Правда, потом пошли вторые роли – Хозяйка волшебной горы в детском новогоднем спектакле, птица Феникс в «Багдадском воре»... Сегодня театр собирается ставить оперетту «Мистер Икс», и для Олейниковой в ней роли нет. Почему? – вопрос не к ней, во всяком случае, дело здесь далеко не в отсутствии таланта. Публика, в отличие от администрации театра, Олейникову любить не перестала.

Так родилась прима

Она построила свою судьбу сама. Отец, мечтавший, чтобы дочь играла на рояле, отвел ее в музыкальную школу, а потом три года в буквальном смысле слова «стоял над душой», чтобы Валя проиграла все заданные гаммы. Валя, как многие дети, учиться музыке не хотела и иногда за это получала «порцию ремня». Потом втянулась и даже поступила на фортепианное отделение музыкального училища.

А в 18 лет поняла, что хочет петь. И это тоже – папа: он пел всегда и заразил этим дочку. Параллельно с фортепиано стала брать уроки вокала, в итоге получила два диплома – пианистки и певицы. С удивлением сравнивала свое ощущение на сцене: за роялем – страшно, аж в глазах темно, а пение на той же сцене, лицом к лицу с публикой, приносило эйфорию. Тогда и пришла вера в собственные вокальные способности. А вот окружающие оценили это не сразу.

После музучилища пришла в капеллу к легендарному Эйдинову. Ее прослушали и сказали: да, голосок, конечно, слабоват, но перспектива вроде есть – возьмем. Истязала трудом и себя, и педагогов, и концертмейстеров: приходила в капеллу в девять утра, уходила в шесть вечера, просила дополнительных занятий. Вскоре начали хвалить – сначала скромно, потом все громче и громче. Одним словом, так родилась прима.

После музучилища пришла в капеллу к легендарному Эйдинову. Ее прослушали и сказали: да, голосок, конечно, слабоват, но перспектива вроде есть – возьмем. Истязала трудом и себя, и педагогов, и концертмейстеров: приходила в капеллу в девять утра, уходила в шесть вечера, просила дополнительных занятий. Вскоре начали хвалить – сначала скромно, потом все громче и громче. Одним словом, так родилась прима.

Цена успеха

Громкий успех не заставил себя ждать: Валентина Олейникова приняла участие в нескольких престижных вокальных конкурсах, в том числе в греческих Афинах и французской Тулузе. Там она «взяла» третье место. Успех по-настоящему грандиозный, учитывая, что за выход в финал боролись 150 лучших вокалистов мира. Сегодня Валентина Владимировна собою гордится, а тогда успеха не почувствовала, в силы свои не поверила и вернулась в Магнитку. Сейчас уже не может оценить правильность того решения – ведь могла и в Москве осесть. Но...

К тому же в Магнитке ждала семья, маленький сын, работа, студенты и поздравления родной публики. Родина встретила победительницу благодарно – о ней много писали, снимали телесюжеты, романсы в исполнении Олейниковой часто «крутились» на местных каналах. А городская администрация даже выделила звезде квартиру – казалось бы, чего еще желать?

Правда, и завистников тогда она приобрела много – ох, сколько крови они выпили, обусоливая и степень таланта, и меру красоты... Конечно, говорит Валентина Владимировна, это больно, неприятно, тем более, били по самому уязвимому – личной жизни. Но Олейникова относится к тому типу людей, которых зависть не обезоруживает, а напротив, заставляет идти дальше с еще большим упорством. Научилась даже извлекать из людской злобы пользу: говорит, например, что где-то что-то делает не так – проанализировала, подкорректировала что надо и пошла дальше. С высоко поднятой головой и ослепительной улыбкой. Даже если на душе кошки скребут.

Певица, педагог, ученица

Пережив многое, к студентам своим сегодня относится бережно: не ущемляет чувство собствен-

ного достоинства, поощряет раскованность и смелость. Главным критерием певца, помимо красивого голоса, считает любовь к своему делу. Без этого все бессмысленно.

Учиться у одного из самых именитых преподавателей Магнитогорской консерватории престижно, об этом говорят сами студенты, но Валентина Владимировна это отрицает: у нас все педагоги – прекрасные профессионалы, и вообще, в МаГК созданы замечательные моральные и творческие условия. Потому работать здесь ей нравится, несмотря на то, что бумажной волокиты у завкафедрой ничуть не меньше, чем творческой работы.

Экзамены и другие проверки умений начинающих певцов – все это аккуратно вносится в протоколы, за это отвечает профессор Олейникова. Конечно, хотелось бы больше времени уделять вдохновению: когда студент – а их у Валентины Владимировны 20 человек – уже выучил произведение и готов к настоящему творчеству, отвлекаться на «земные» обязанности трудно. Но к административной работе Олейникова уже привыкла: без нее никак, она ей по силам, а значит, так тому и быть.

В работе над музыкальным произведением любит все периоды – и когда оно при изучении открывается для нее самой, и когда это открытие отдается публике. Но главное начинается потом: как одно и то же творение в ее исполнении может звучать по-разному, освещая все оттенки настроения. Это Олейниковой удается, доказательство – романсы. Казалось бы, все они одинаковы: о любви, счастливой или несчастливой, разделенной или одинокой. Но в репертуаре одного выступления Валентины Владимировны более 20 таких песен, концерт длится больше двух часов, а зрители заоруженно слушают певицу, не сводя с нее глаз.

Спрашиваю Валентину Владимировну: можете ли вы сегодня сказать, что являетесь настоящим профессионалом, знающим о пении все? Она смеется: «Я, конечно, далеко не скромница, но утвердительный ответ на ваш вопрос звучал бы нескромно». Искусство вокала, говорит Олейникова, нельзя познать полностью: каким бы великим ни был певец, педагог, он всегда учится, не давая пению превратиться в ремесло. Вот, к примеру, совсем недавно Якушев научил ее новому дыханию: сказал буквально два слова – и звук раскрасился новыми цветами, и петь стало легче. Когда заканчивается познание? Ответ прост: со смертью.

Он и Она: два темперамента

Леонид Александрович Якушев – личность в Магнитогорске известная. Режиссер Екатеринбургского театра оперы и балета несколько месяцев назад был приглашен в художественные руководители театра оперы и балета Магнитогорска. Думаю, все помнят этот период, когда в театре нашем ставились одни оперетты, что официально было заявлено как «приближение репертуара к чаяниям публики». Все помнят громкое заявление Якушева на первой же пресс-конференции в Магнитке: «Для того чтобы заполнить зал вместимостью чуть больше 200 кресел, вовсе не обязательно переходить с оперы на оперетту».

Отношения с Магнитогорским театром оперы и балета у Якушева не сложились – опять же, не будем заострять внимание, почему. Вспомним только, что, кроме Якушева, еще четверо худруков театра не нашли здесь взаимопонимания. Важно другое: в Магнитке Якушев – частый гость. Главная причина – Валентина Олейникова, которую режиссер с гордостью называет своей женой и второй половинкой.

Они познакомились больше десяти лет назад в Екатеринбурге: Олейникова была приглашена в театр оперы и балета исполнить Любашу в «Царской невесте» Римского-Корсакова. Режиссер – Леонид Якушев. Он за три дня «ввел» Олейникову в спектакль, который прошел очень успешно. Завязались творческие отношения – подчеркнем: творческие, и только. Именно Олейникова упрасивала Якушева попробовать себя худруком в Магнитке. Началась работа над «Сельской честью». И тут уже вспыхнуло чувство.

Спрашиваю своих героев, которые сидят рядом и смущенно улыбаются: кто кого добивался? Да никто не добивался: накрыло неожиданно – как снег на голову. И вообще, говорят, у нас странная пара:



Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

тихого семейного счастья не получается. Во-первых, живут в разных городах, а потому видятся урывками. Во-вторых, уж больно темпераментны оба. Но тут же поправляются, умеют уступать друг другу, за время совместного «проживания» стали весьма покладистыми супругами.

Яркая, отличающаяся броской красотой, Валентина Олейникова явно не производит впечатление восточной женщины, во всем угодяющей своему мужу. Наоборот, это ей должны подчиняться мужчины – Кармен, одним словом. «О-о, вы не правы!» – протестующе поднимает руки Леонид Якушев. – Многие о ней так думают, я, признаюсь, тоже полагал, что в Валентине много намешано стержизма. Но это не так: она очень порядочна, совсем не конфликтна и вообще малоагрессивна. Она мягкий, ранимый человек, которому очень нужно крепкое плечо рядом». «Умоляю, не раскрывай всех моих секретов!» – тут же вмешивается Валентина Владимировна.

О дне сегодняшнем

Сейчас они используют все возможности для того, чтобы быть рядом. Вот на днях Олейникова вернулась с гастролями по Сибири. Якушев был с ней. Вместе исколесили бесконечные морозные просторы на автомобиле. Ночь и несколько часов пути по безлюдной дороге до следующего пункта назначения. Путались в дороге, приезжая из-за этого за несколько минут до начала концерта. Помнят жуткий страх, что никто никогда их здесь не найдет, и в то же время – восхищение ночным небом и огромными яркими звездами. Помнят и горячий прием публики, рукоплескавшей Олейниковой стоей.

Совместная поездка на гастроли, кстати, не только личное, но и профессиональное желание: впервые Якушев оценил Валентину Олейникову как камерную певицу. Сражен ее талантом, говорит об этом с восхищением, она в ответ не скрывает благодарности и удовольствия. Обратно в Магнитогорск ехали в маршрутном такси, купив четыре билета на двоих. Устроившись калачиком на креслах и положив голову мужу на колени, Олейникова наконец-то смогла выспаться. Ведь, приехав в Магнитку, она уже на следующий день должна была принимать экзамен у студентов МаГК.

Сейчас в Магнитогорской консерватории Якушев по просьбе ректора МаГК Натальи Веремеенко руководит оперным классом. Как и полагается, к идее сначала отнесся скептически, но после «пробы пера» делом загорелся: теперь может часами говорить о том, какие у нас талантливые студенты, вдохновенно описывает возможное блестящее будущее Черния, Мишурова и других своих новых воспитанников. Влюбился в деловые качества Натальи Веремеенко, говорит, что о более плодотворном творчестве можно только мечтать.

Он сам выходец из певческой семьи, отец его – известный в стране бас. Работая в Екатеринбургском театре оперы и балета, он видел и Архипову, и Синявскую, и других оперных див. Да и вообще, как говорится, на опере «собаку съел», а потому его опыт неоценим для Магнитки.

И о грядущем

Сегодня Якушев мечтает увезти Олейникову в Екатеринбург. Совсем увезти. И причин тому много. Говоря о Магнитогорском театре оперы и балета, Валентина Владимировна с грустью отмечает: для меня там нет ролей. Якушев тут же жестко поправляет жену: тебя оттуда «выдавливают»! Он считает, что уход из театра для Олейниковой был бы освобождением для дальнейшей успешной творческой самореализации, а она грустно улыбается, слушая его. Для нее это – удар. Хотя в Екатеринбург хочется: уж больно заманчивая перспектива – сыграть там все любимые роли – и ту же Кармен, и Любашу, и даже Кончаковну.

А здесь крепко-накрепко держат родители, сын, работа в консерватории, студенты, капелла, с которой до сих пор продолжается успешное сотрудничество, а главное – родная публика, верно полюболюбившая свою певицу. Совсем скоро в Екатеринбург она все же поедет: приглашена на гастроли, планирует дать два сольных концерта. Тогда, наверное, и определится с решением. В одном твердо уверена: консерваторию не бросит никогда! И Якушев с ней согласен: будешь, говорит, курсировать между Екатеринбургом и Магниткой, благо, расстояние невелико.

Рита ДАВЛЕТШИНА.

Вожак стаи у черта на куличках

В борьбе с криминалом правоохранители применяют различные средства, одно из них — служебные собаки

ПРОСТОЙ СМЕРТНЫЙ надорвется искать центр кинологической службы УВД (ЦКС). В конце 90-х годов прошлого века в доме на улице Кирова еще располагались милицмейские подразделения, но двуногие стражи порядка давно покинули здание первых пятилеток, а вот их четвероногие коллеги до сих пор векуют в избушке на куриных ножках. Узенькая снежная тропинка ведет за угол разрушенного здания к ярко-синим железным воротам. Нажимать на кнопку звонка излишне. Многоголосый лай извещает хозяев о вашем приходе. В вольерах заливаются роскошные «немцы», изящные спаниели, экзотичный лабрадор. Милиционеры ютятся напротив — в маленькой хибарке. Четыре года назад я была в гостях у кинологов. Тогда начальник службы Владимир Пермяков был уверен, что скоро его подопечные: и псы, и милиционеры — будут справлять новоселье. Владимир Петрович уверял, что вопрос о строительстве нового здания почти решен: и место выбрано, и проектно-сметная документация готова. Но воз и ныне там. Владимир Пермяков, так и не дождавшись новоселья, ушел на пенсию, а из девяти сотрудников осталось только пятеро. Они по-прежнему обитают в трех ободранных комнатках, стены которых держатся на осях. Здесь вам и штаб, и дежурная часть, и рабочие кабинеты, и собачий лазарет.

Похоже, что о кинологической службе просто забыли. Ах, нет. Звонок. Только что на территории школы произошел грабёж, и срочно нужен кинолог с собакой. Спустя полчаса прибывает служебный автомобиль. Старший сержант Олег Аверьянов с розыскным псом бежит к машине. Теряется драгоценное время, которое усложнит работу собаки. В идеале кинолог должен входить в состав оперативной группы, которая выезжает на место происшествия, а не ждать звонка, находясь у черта на куличках.

Кинологом может стать далеко не каждый. Любовь к животным и чувство ответственности за четвероногого друга — главное в работе специалиста по собакам. Надо чувствовать психику собаки, знать анатомию и физиологию животного. А чтобы понимать друг друга, они — и собака, и человек — должны работать ежедневно, не считая дежурств и постоянных выездов на место происшествия. Работа кинолога — это та же работа дрессировщика, разница лишь в сложности задач: это же не цирк, а опасная служба.

Собака для кинолога — это средство борьбы с криминалом, как, допустим, оружие. Соотношение вклада в раскрытие преступления: 10 процентов — псы, 90 — кинолог.

В центре каждая собака имеет узкую специализацию: есть хвостатые профи по наркотикам, спецы по взрывчатке и розыскные. Полгода животных дрессируют на какой-то отдельный вид службы, и только по истечении этого срока с ней начинают работать кинолог. Собака набирается опыта, практики, устанавливается тот самый психологический контакт человека и пса, когда только хозяин может понять поведение своего подопечного. Например, выезжают на поиск наркотиков. Если концентрация запаха достаточно высока — собака «дает» сигнальную позу. Если запах едва уловим — пс начинает сомневаться: сигнальную позу не принимает, но ведет себя необычно. И только кинолог-хозяин способен разгадать состояние своего воспитанника и проверить «сомнительное» для собаки место.



Дрессировка на раздражитель — дело трудное. Семь потов сойдет и с кинолога, и с собаки, пока она поймет, что от нее требуется. Сколько раз, отыскав муляж взрывчатки, пс с радостью приносит добычу к ногам хозяина. Надо же «растолковать» хвостатому ученику, что, найдя смертоносный пакет, она должна сесть, а не тащить его в зубы. В основном, все взрывчатые вещества содержат тротил, вот на этот запах сейчас и натаскивают собак. Раньше раздражителем был парафин (взрывчатку заворачивали в парафиновую бумагу). В связи с этим еще в первый мой визит кинологи рассказали забавный случай. Как-то выехали они на очередной звонок о заложенной в школе взрывчатке. Понятно, что детиш-

очереди с напарником держали двух малышек на руках, всю дорогу стоя в тамбуре вагона. Откуда такие тетки берутся? Им не объяснишь, что таким собачкам цены нет при розыске взрывчатки. Теперь в центре служит уже отпрыск Бена. Он спец по наркотикам.

В прошлом году в розыске наркотиков отличился пс по кличке Бес. Поступила оперативная информация, что в одной из междугородних маршруток будет перевозиться партия зелья. Ни время следования, ни поставщик наркотиков — неизвестны. «Отрабатывал» пассажиров кинолог Вячеслав Соложенцев. В одной из маршруток Бес особенно заинтересовался сумкой, принадлежащей дамочке. Открыли. В бауле лежал обычный

псу работать почти невозможно. Это только на ночных поселковых улицах собака может взять след, оставленный не более трех часов назад. Но был случай, когда служебная собака учуяла и более «старый» запах. Несколько лет назад в центре детского творчества украли дубленку. Дежурные клялись, что никто во время утренника из здания не выходил. Пустили собаку вокруг дома. Пс привел к подъезду одного из близлежащих домов. Участковый поднялся в знакомую квартиру, где наслаждался свободой гражданин, недавно вернувшийся из мест лишения свободы. У него и обнаружили пропажу. Оказалось, одна из юных балерин, утаив дубленку, выбросила ее через окно поджидавшей подружки, а та принесла одежду освободившемуся дяденьке.

Случается, что умные песики возвращают нашим тинейджерам «сотники», похищенные на городских улицах среди бела дня. Если собака взяла след, то кинолог едва поспевает за ней. «Воровской» запах обычно обрывается у первого же ларька. Продавец кивает: «Совсем недавно предлагал какой-то парень. Не взяла. Явно ворованный». И на счастье потерпевшего называет марку да еще и номер авто, на котором скрылся похититель.

Находят розыскные собаки и автоугонщиков. Когда гаишники почти настигают похитителя, он бросает автомобиль и пытается «раствориться» среди прохожих. Стражи порядка задерживают всех, кто находится поблизости. Умный песик, обнюхав сиденье автомобиля, безошибочно определяет угонщика, прилюдно его облаив.

Напомним, что собаки работают и на всех городских массовых мероприятиях. Например, каждый закоулочек нашего Ледового Дворца перед хоккейным матчем тщательно проверяется. На контроле стоят детекторы, так что за безопасность кинологи ручаются. Другое дело — массовые розыгрыши, собирающие огромное количество людей. Предварительно вся территория обследуется по всем правилам, но обычно такие действия проходят на улице, и прибывающий народ никто не проверяет, так что вся собачья работа идет насмарку: организаторам праздника («по барабану»), что они не обеспечивают безопасность людей.

После 8–9 лет такой работы псы снимаются с довольствия и, согласно предписанию, должны быть утилизированы. Такое кощунство просто немисливо по отношению к четвероногим друзьям, с которыми порой делили и стол, и кров, и вместе рисковали жизнью. Сама видела, как умно работал Грей с Леонидом Свизовым в

Чечне, в селении Братское Надтеречного района. Грей отыскивал гранату, спрятанную в машине, «обозначал» мину-растяжку, садясь рядом со смертоносной находкой. Передислоцируясь вслед за хозяином, не скакал легкомысленно поверху, а старался пробежать окопом. Леня, как мог, забитился о собаке: едва освободилась кровать, как он тут же разместил на сетке деревянную лежанку Грея.

С автоматом своего хозяина (Леонид повесил на Грея оружие) пс с удовольствием позировал перед видеокамерой: на память о днях боевого братства.

В 2000 году начальник ЦКС Андрей Парфирьев был в Чечне с псом Майклом. Основная боевая задача — зачистка освобожденных районов Грозного: собака разыскивала взрывчатку и гранаты, в развалинах домов находила трупы и наших солдат, и боевиков.

— Дают приказ: зачистить дом и на ночь обезопасить себя, — вспоминает Андрей Александрович, — а я нас на пятиэтажку четыре человека. Где-то растяжку поставишь, где-то сигнальную мину, а особо опасные места доверяли собакам. Больше всего надежды было на них. Лаем они давали знать: появился чужой.

Тогда Андрей Парфирьев и Майкл привезли в родное подразделение благодарность от самого президента и командующего войсками. Два представления к медали «За отвагу» до сих пор ходят по министерским кабинетам.

Почти все собачки, которые работали в горячих точках, уже пенсионеры. Но разве можно отправить на мыло существо, которому ты обязан жизнью!? Ребята пристраивают «стариков» к знакомым и друзьям, иногда забирают домой. Ученые собаки исправно работают сторожами, как, например, наш знакомый Грей. Жаль только, что его хозяин, первоклассный кинолог Леонид Свизов, ушел. Нет, не на пенсию, а в другую милицмейскую службу.

Сейчас в центре 14 собак и пять кинологов. Согласно приказу, на одного сотрудника полагается по одному псу, второго он берет по желанию. Наши кинологов по количеству подопечных можно отнести к «многодетным». Нетрудно догадаться, как это сказывается на качестве работы. Тем более, что наши собачки работают не только в городе, поселках и в близлежащих районах. Упрут, например, ушлые граждане рельсы — едут кинологи с линейной милицией на место преступления в Карталы.

Думаю, перечисленных примеров достаточно, чтобы понять — собаки из ЦКС даром хлеб не едят: разыскивают воров и грабителей, ищут наркотики и взрывчатку, идут по следу убийц. Это не считая работы по обеспечению безопасности на массовых мероприятиях. В таких особых случаях собак пускают первыми. Жаль, что о них забывают, едва миновала опасность. Так с друзьями не поступают.

Ирина КОРОТКИХ.

Жаль, что о них забывают, едва миновала опасность, — с друзьями так не поступают

ки развлекаются, но оперативные службы обязаны проверить все закоулки. Пс Бена, обнюхав все углы, намертво сел в учительской. Проверили — нет никакой взрывчатки. Завели Бена еще раз. Он опять стоит, то бишь, сидит на своем. Оказывается, бывало пса сбило с толку наглядное пособие по рисованию — парафиновое яблоко.

Знатки собачьих душ утверждают, что кинолог по отношению к своим подопечным — это вожак стаи. Среди любителей-собаководов нередки случаи, когда псина берет верх в споре на предмет: кто в доме хозяин? Граждане, покусанные своими питомцами, проиграла эту схватку. Подобную ситуацию кинологи допускают лишь в процессе обучения молодняка. Не только постоянные занятия и дрессировка заставляют животных признать человека своим вожаком. Но, как мне кажется, еще и «собачья» благодарность. В центре нет собачьих яслей, и в лютые морозы кинологи забирают щенят домой, в тепло, заботятся о них, как о собственных детях.

В центре уже несколько лет успешно работает лабрадор Бен. Привезли его из Новосибирска. Дорогой намучились. Попались стервы-проводницы, которые на дух не переносили собак, даже в нежном щенячьем возрасте. Тогда Андрей Парфирьев по

дорожный паек: хлеб, копченая курица. Сверток с килограммом героина обнаружили внутри куриной тушки. В другом случае служебный пс унюхал наркотик в пачке кукурузных хлопьев. Такой тайник для наших собак-профессионалов — семечки. Однажды спаниель Чип ухитрился разыскать наркотик, спрятанный в мужском нестираном носке, который закопал под кустом.

Розыскивают собаки грабителей и воров. В прошлом году выезжали кинологи на кражу. Пс взял след и привел к магазину № 40. Продавцы вспомнили, что недавно какой-то мужчина предлагал им купить вещи. Составили фоторобот. Дальнейшее задержание преступника — дело времени.

Иногда случаются и курьезы. Хозяйка квартиры, ожидая приезда милиции, приборется и даже полы помоеет: «Как же, люди придут, а в квартире беспорядок!» Такие стоптанные особы не оставляют для кинолога и собаки ни единого шанса на поминку домашника.

Помогают служебные псы и в розыске особо опасных преступников. В конце апреля 2004 года на пустыре, в районе Калмыкова, был обнаружен расчлененный труп женщины. Тогда собачка и части тела отыскала, и, взяв след убийцы, вывела на шоссе. Понятно, что в городской толчее



**Волшебный отдых
в ДОМИНА КОРАЛ БЭЙ**

ПУТЕШЕСТВИЕ ДЛЯ ВЛЮБЛЕННОЙ ПАРЫ
в ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ОТЕЛЬ 5* в ШАРМ ЭЛЬ ШЕЙХЕ

СМОТРИ МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО

Найди купон участника акции в нашей газете или в клубе хорошего настроения "ТРИОМ", что на Набережной, 9, заполни его и приди с любимым человеком на розыгрыш. Там вы примете участие в лотерее, где будут выбраны три пары финалистов, которых, в свою очередь, ждут викторины и спортивные конкурсы. Пара, набравшая больше всех баллов, получит путевку в 5-звездочный отель в Шарм-эль-Шейхе "Domina Bay" ко дню всех влюбленных!

Чтобы принять участие в акции народной программы "ВРЕМЕЧКО" и турфирмы "РИВЬЕРА" вам необходимо только три условия:

1. Вы должны нежно любить друг друга
2. Вы должны быть старше 18 лет
3. У вас должны быть заграничные паспорта

ВЫИГРАЙ

РОМАНТИЧЕСКОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ В ЕГИПЕТ
ОТ ТУРФИРМЫ



РИВЬЕРА



**РОЗЫГРЫШ
12 ФЕВРАЛЯ**
начало в 12:00
**боулинг-центр
ТРИОМ**

г. Магнитогорск
ул. Набережная 9
(гостиница аквапарка)
т. 27-96-14, 27-96-24
e-mail: info@mgn.riviera.ru

WWW.RIVIERA.RU

КУПОН НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
РОЗЫГРЫШ 12 ФЕВРАЛЯ В 12 ЧАСОВ, БОУЛИНГ-ЦЕНТР "ТРИОМ"

1	2
фамилия	фамилия
имя	имя
телефон	телефон

МАГНИТОГОРСКОЕ **ВРЕМЕЧКО** турфирма **РИВЬЕРА**

**ВАС ЖДЕТ ДОМ
«ВETERАН»**

ДОРОГИЕ ПЕНСИОНЕРЫ!

Чтобы обеспечить вам достойную старость, обогреть одинокие души, скрасить вашу жизнь на склоне лет, акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» построило для вас прекрасный дом «Ветеран».



Сегодня в нем проживают более сотни бывших металлургов, которые поселились здесь с первых дней его существования и не жалеют о перемене местожительства. Но в нашем теплом и уютном доме еще остались свободные квартиры для тех, кто по-прежнему прозябает в одиночестве, кто в связи с возрастом, болезнью или инвалидностью испытывает трудности.

Не зря говорят: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Приезжайте к нам по адресу:
пр. Сиреневый, 16, конечная остановка автобусов № 21, 24, 33, где администрация специализированного дома познакомит вас с условиями заселения в новую квартиру.
Телефоны: 30-12-97 и 30-81-11.

ДКМ им. С. Орджоникидзе ОАО «ММК»
6 февраля с 12 до 13 часов
ВОСКРЕСНЫЙ ПОЛДЕНЬ
Танцы под духовой оркестр для ветеранов.

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ
НАБОР**

в секцию пулевой стрельбы из пистолета, винтовки, арбалета. Ежедневно с 10.00 до 19.00. по адресу: ул. Набережная, 5. Т.: 27-92-36, 37-47-41.

БИЛЬЯРД

Дневное время до 18.00 часов – 80 рублей за час.
Вечернее время, выходные и праздничные дни – 120 рублей за час.

Легкоатлетический манеж (ул. Набережная, 5).

ТИР

Приглашаем пострелять всех в классный тир. Мы откроем вам глаза на новый мир. Арбалеты, пистолеты и винтовки Вам помогут в важной подготовке, Чтобы не было проблем у вас с мишенью, Опытный инструктор в награждение. Ждем вас каждый день с 12.00 до 19.00 (принимаем коллективные заявки) по адресу: ул. Набережная, 5. Т. 27-92-36.

Учреждение "Спортивный клуб "Металлург-Магнитогорск" объявляет набор в группу танцев современной хореографии, разных стилей и направлений. Возраст от 14 лет. Обращаться: каждый вторник и четверг с 18.00 до 19.00 по адресу ул. Набережная, 7 (спортивный павильон), каб. 1. Т.: 37-49-13, 8-902-607-0169.

Оздоровительный комплекс «Уральские зори» учреждения «ДООК» ОАО «ММК» (озеро Банное)

приглашает школьников, студентов и всех желающих отдохнуть, интересно провести время, покататься на горных лыжах в ГАЦ «Металлург-Магнитогорск».

К вашим услугам:
дискотека, прокат спортивного и горнолыжного инвентаря, мангалы для шашлыков.
Проживание:
с 3-разовым питанием для школьников и студентов – 270 рублей в сутки;
номера люкс (корпус № 8) – от 400 до 500 рублей в сутки.
Предусмотрены бонусы (скидки) для групп от 15 человек.
За путевками обращаться:
г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 70, 5 подъезд, 4 этаж, каб. 405, тел./факс: 24-36-78, 24-00-27. Озеро Банное, ОК «Уральские зори», тел.: 28-63-29, 255-906, 255-907.

Дом отдыха «Березки» приглашает всех желающих отдохнуть, интересно провести время, покататься на лыжах, отведать кичигинских шашлыков.

К вашим услугам:
единственный в округе бассейн (25x8), сауна с мини-бассейном, дискотека (по выходным дням – ночная), тренажерный зал, мангалы для шашлыков, прокат спортивного инвентаря.

Проживание – от 380 до 660 рублей в сутки с 3-разовым питанием. Детям до 14 лет и группам студентов и учащихся – скидки.

Заказ и реализация путевок по телефонам: 25-55-92, 25-55-91.

Приглашаем жителей и гостей города отдохнуть в доме отдыха «Метизник»!

Стоимость проживания (1 день) в доме отдыха:
корпус в будни – 350 руб.;
корпус в выходные и праздничные дни – 370 руб.;
корпус улучшенной комфортности в будни – 450 руб.;
корпус улучшенной комфортности в выходные и праздничные дни – 470 руб.;
дача в будни – 450 руб.;
дача в выходные и праздничные дни – 470 руб.;
дача улучшенной комфортности в будни – 550 руб.;
дача улучшенной комфортности в выходные и праздничные дни – 570 руб.

Приобрести путевки можно на срок от 1 до 12 дней, возможны и другие варианты.

К ВАШИМ УСЛУГАМ:
комфортабельные номера, сауна с бассейном, бар (дискотека), банкетный зал, бильярд, тренажерный зал, кинозал Dolby Digital, автомобильная стоянка.
Дом отдыха «Метизник» организует автобусные маршруты до горнолыжной трассы и аквапарка.

**За путевками обращаться:
Дворец культуры МММЗ,
пр. Пушкина, 6, отдел социальных программ,
тел.: (3519) 24-75-78, 25-76-08,
д/о «Метизник»,
тел. 8-902-891-53-13.**

Уважаемые металлурги!

Санаторий «Юбилейный» реализует льготные путевки на февраль. За справками обращаться в цеховые комитеты. Желаем приятного отдыха!

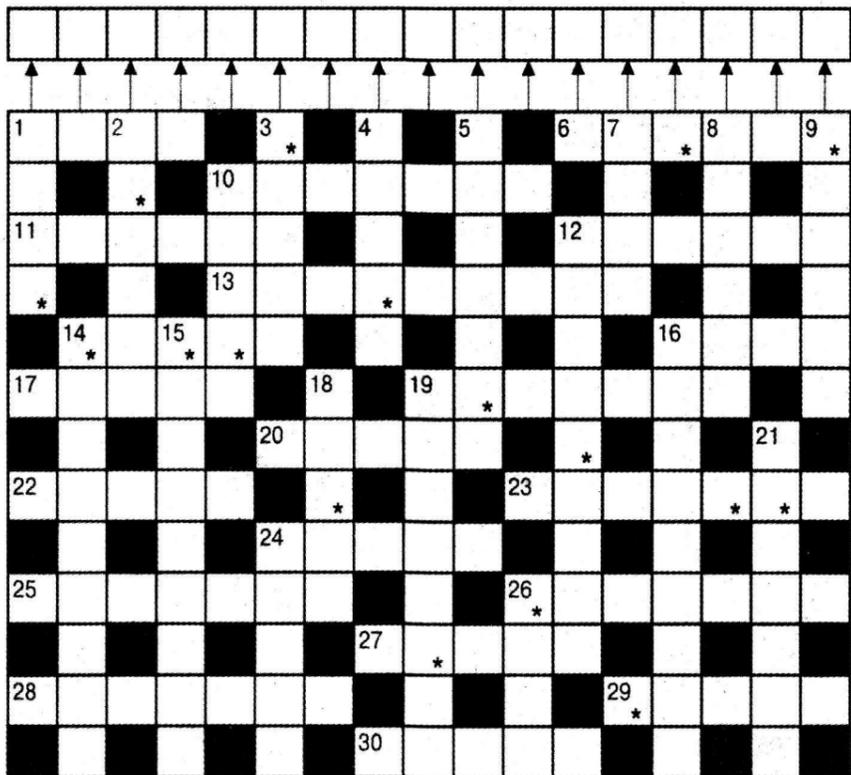


УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ, ИНВАЛИДЫ, А ТАКЖЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА!

БОФ «Металлург» приглашает вас посетить магазин «Ветеран-1».
Большой выбор чулочно-носочных изделий различных фабрик, бытовой техники по доступным ценам, а также имеются в продаже постельное белье, посуда, верхний трикотаж по сниженным ценам, женские шубы от 500 руб.

Будем рады видеть вас в нашем магазине!
Наш адрес: пр. Сиреневый, 12. Часы работы с 9.00 до 20.00, без выходных и перерыва.

Где тусуются ведьмы?



Ответы на кроссворд, опубликованный 29 января:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Забава. 6. Стерня. 8. Радар. 10. Гварнери. 11. Лигатура. 13. Мокрица. 15. Закуска. 17. Натяжка. 19. Канонерка. 22. Саппоро. 24. Образец. 26. Раритет. 29. Паланкин. 30. Обсидиан. 31. Асеев. 32. Примус. 33. Нигрол.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Тарангас. 2. Творило. 3. Штирлиц. 4. Антрацит. 7. Авраам. 9. Франко. 12. Уравнение. 13. Матадор. 14. Анекдот. 16. Укроп. 18. Ябеда. 20. Кардан. 21. Ренуар. 23. Оренбург. 25. Резистор. 27. Азнавур. 28. Ежовник.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. «Издавна долго / Течет ... Волга (песен.). 6. Амулет. 10. Рассказ А. Чехова «Лошадиная ...». 11. Орудие китобоев. 12. Мост через ущелье. 13. Рабочий, занимающийся починкой, устранением неисправностей. 14. Бальный танец родом из Франции. 16. Фильм с участием В. Цоя. 17. Взломщик компьютерных сетей. 19. Родовое наследственное земельное владение на Руси. 20. Морская выдра, умеющая разделять добычу при помощи камня. 22. У баобаба он до 40 метров в окружности. 23. Военный корабль. 24. Особый режим питания. 25. Проход из комнаты на кухню. 26. Необходимое для заливного вещество. 27. Дикий горный баран, родоначальник домашней овцы. 28. Новогоднее зодиакальное созвездие. 29. Шахтная печь для выплавки чугуна. 30. Собирище ведьм.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Кушанье из тушеных кусочков мяса. 2. Степная лисица. 3. Сорт сладких яблок. 4. Устройство – воду газировать. 5. Спорт стреляющих лыжников. 7. Световое пятно. 8. Разноцветное коромысло над рекой повисло (загадка). 9. Сто вспаханных соток. 10. Шумный публичный успех. 12. Американская винтовка. 14. Любитель изысканных блюд (устар.). 15. Двухколесная машина на мускульной тяге. 16. Прибор, отражающий процесс, например, записи звука. 18. Точка небесной сферы, противоположная зениту. 19. Духовой инструмент, потомок охотничьего рога. 21. Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. 24. Русский аргумент. 26. Летний зной.

Перенесите вверх по стрелкам буквы из клеток со звездочками и прочитайте пословицу.

«Ваша потребность в детях»

ТЕСТ

Приведем суждения, ассоциирующиеся с рождением ребенка в семье. Отметьте, с какими суждениями вы согласны («да»), а с какими не согласны («нет»).

1. Рождение ребенка – это благотворная встряска, новые впечатления.
2. Радость в доме.
3. Возможность проявить свою нежность, заботу.
4. Риск для здоровья.
5. Большая физическая нагрузка.
6. Ребенок – это детская ласка, привязанность к отцу, матери.
7. Ребенок – помощник в семье, опора в старости.
8. Возможность вырастить образованного, интересного человека.
9. Ребенок – наследник всего хорошего во мне.
10. Трудность воспитания, обучения.
11. Разлад, напряжение в семье.
12. Материальные затруднения.
13. Ребенок – надежда и будущее родителей.
14. Необходимость на время оставить работу, коллектив.
15. Бессонные ночи.
16. Ребенок – это возможность проявить свой воспитательный потенциал.
17. Ребенок укрепляет семью, чувства между супругами.
18. Возможность вырастить доброго, отзывчивого человека.
19. Радость материнства (отцовства).
20. Возня с пеленками, кашками.
21. Ребенок – проблема жилья.
22. Ребенок – самый благодатный объект вложения наших сил.
23. Родить ребенка, значит, столкнуться с трудностями устройства в ясли, сад.
24. Завести ребенка – значит, привязать себя к дому.
25. Дети – это потеря лучшей части нашей жизни.
26. Ребенок придает смысл жизни.
27. Дети – это волнения за их судьбу, будущее.
28. Сложность дать хорошее образование, профессию.
29. Это самый близкий человек в горе и радости.
30. Зависимость от бабушек и дедушек.
31. Дети – это гордость родителей.
32. Дети – это веселые игры, содержательный досуг.

ОТВЕТЫ

Вы выполнили задание на определение потребности в детях. Запишите себе по одному баллу за каждый ответ «да» за следующие высказывания: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 13, 16, 17, 18, 19, 22, 26, 29, 31, 32. Теперь запишите по одному баллу за ответ «нет» за остальные высказывания: 4, 5, 10, 11, 12, 14, 15, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 30. Суммируйте набранные баллы. Для высокой потребности в детях условный показатель 18 баллов и более для мужчин, 20 баллов и более — для женщин.

РЕКЛАМА

Страховая компания СКМ

При покупке нового автомобиля в автосалоне ДДТ и оформлении его страховки в «СКМ»,
Установка электронной сигнализации БЕСПЛАТНО

ул. Грязнова, 33/1 21-35-34 21-62-10

Какой бы сложной ни была ваша проблема, с этим можно что-то сделать!

Купите, изучите и примените книгу **Л. Р. Хаббарда «ДИАНЕТИКА – современная наука душевного здоровья»**

Стоимость 100 руб. Спрашивайте в магазинах города или заказывайте по т. 23-77-58. Доставка по городу бесплатно. Закажите сегодня!

«АРКАИФ»
р-н вокзала, через ж/д пути. Надежное преодоление алкогольной зависимости. Прерывание запоев, психокоррекция и лечение неврозов. Т. 29-11-07.

Клуб All Stars представляет

МОСКОВСКАЯ ОПЕРАТТА

КАНКАН
Фаворита!

8 марта в 18.00
ДКМ им. С. Орджоникидзе
Т. 23-52-01

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ АВТОГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Адреса городских точек продаж полисов ОСАГО

Офис: ул. Завенягина, 14/2, тел.: (3519) 34-34-37, 31-77-79. Режим работы: 8.30 – 20.00, без выходных, сб., вс., 9.00 – 17.00
пр. Ленина, 30, библиотека 10.00-19.00, без пер-ва и вых. ☎ 20-56-83
пр. Ленина, 93, «Магби» 9.00-16.00, вых.: сб. и вс. ☎ 31-26-04
пр. Ленина, 98, «Электрон» 8.00-18.00, вых.: сб. и вс. ☎ 37-15-22
ул. Коробова, 18, м-н «Автозапчасти» 10.00-18.00, вых.: вс. ☎ 40-57-51
ул. Советская, 160 а, «Автолидер» 9.00-18.00, без пер-ва и вых.
ул. Суворова, 123, каб. 6, «Инфора» 9.00-17.00, пт. 9.00-16.00, вых.: сб., вс. ☎ 31-87-88
ул. Московская, 8, м-н «Автомобильный» 10.00-18.00, 10.00-16.00, вых.: вс. ☎ 22-45-59

ПОД КРЫЛОМ СИЛЬНОЙ КОМПАНИИ

Лицензия № 2268 Д, выдана Минфинком РФ 2300 филиалов, агентств и страховых отделов на всей территории России

ВЫ ХОТИТЕ ИМЕТЬ СТРОЙНУЮ ФИГУРУ, ЗДОРОВЬЕ И УСПЕХ ?

Цирифт®

Значит, вам нужен медицинский центр Инсайт! Высококвалифицированные врачи из Санкт-Петербурга помогут вам нормализовать аппетит и направить обмен веществ на расходование жировых запасов. Вы не только похудеете, а действительно избавитесь от ожирения. Ни голодных диет, ни лекарственных препаратов не требуется. Предварительная консультация поможет вам сделать выбор в пользу данного метода лечения. Высокая квалификация врачей – дополнительная гарантия успеха.

ХУДЕЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

Челябинск, т.(3512) 63-31-64, запись с 27 января по 12 февраля с 10.00 до 18.00, суб. с 10.00 до 14.00. Ул. Российская, 198 (п-ка №1), каб. 56.

Магнитогорск, т. 21-01-81, запись с 27 января по 9 февраля с 8.00 до 16.00, суб. с 9.00 до 13.00. Ул. Советская, 88, каб. 55а

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Любовь Степановну **КОТОВУ** с юбилеем!
Желаем долголетия, здоровья, радости и веселья.

Профком и администрация сталепроволочного цеха ОАО «МММЗ»

Чемпионат России по баскетболу (суперлига «Б»)

5 и 6 февраля
«Металлург-Университет» – «ТЕМП-СУМЗ» (Ревда)

Спорткомплекс МГТУ.
Начало матчей в 18.00

УВАЖАЕМЫЕ ВОДИТЕЛИ!
УПРАВЛЕНИЕ ТРАНСПОРТНЫМ СРЕДСТВОМ ПРИ ОТСУТСТВИИ ПОЛИСА ОСАГО ВЛЕЧЕТ НАЛОЖЕНИЕ АДМИНИСТРАТИВНОГО ШТРАФА В РАЗМЕРЕ ОТ 500 ДО 800 РУБ. Статья 12.37 КОАП

ММТ ТЕЛЕ НЕА ДЛЯ

КИНО

ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

7-13 февраля

НАШИ ТЕЛЕЗВЕЗДЫ

«Острые углы»

Ларисы Копытовой



В детстве она мечтала быть учительницей

Для полного счастья ей не хватает трехкомнатной квартиры

Фото Дмитрия Рухмалева

Повзрослев, Лариса поняла – заниматься детьми не ее призвание. Тогда решила поступать в МаГУ в отделение журналистики. Будучи студенткой второго курса, Копытова проходила практику на канале ТВ-ИН. Работа в программе новостей, затем во «Времечке», которое выходит в эфир уже год. Ее девиз – «Нам есть дело до всего» – стал жизненным кредо Ларисы Копытовой.

– Когда почувствовала себя самостоятельной?
– На первом курсе быстро поняла, как нужно учиться, сдавать экзамены... А когда начала зарабатывать, стала абсолютно взрослой и самостоятельной. С другой стороны, работать без коллектива не могу. Не представляю себя без команды «Времечка».

– В тебе есть бизнес-жилка? Умешь зарабатывать?
– Хочется уметь. Друзья строят планы: открыть бизнес, рассчитать приходы – расходы, а я с математикой никогда «не дружила», мне это не интересно. Единственный мой доход – работа, больше ничем заниматься не пробовала.

– А по характеру ты трудоголик?
– Да. Замечаю за собой, если беру работу домой – не ем, не сплю, пока не сделаю все до конца. Отношусь к этому очень ответственно.

– Ты производишь впечатление целеустремленной и серьезной девушки, что в двадцать лет бывает крайне редко.
– Не удивительно, ведь детство провела в кругу взрослых, много общалась с подругами старшей сестры Ольги. Сегодня большую часть времени провожу на работе, здесь я тоже самая молодая. Мне всегда казалось, что я и выгляжу старше своих лет, это угнетает. А теперь еще и замуж собралась. Не ожидала, что в таком возрасте захочу создать семью. Раньше

страшно было подумать, что какой-то мужчина будет постоянно рядом, а я стану создавать «домашний очаг»... Казалось, если такое случится, то очень не скоро, а муж обязательно будет зрелым, солидным. А вот влюбилась – и вышло по-другому. С Сашей встречаемся три с половиной года, нас познакомила моя одноклассница. С будущим супругом мы ровесники, наши взгляды на жизнь во многом совпадают. Например, пока мы не хотим заводить детей. Идеал многих мужчин – босая, беременная, на кухне – не наш случай.

– А домашним хозяйством любите заниматься?
– Нет. Не пойму, когда родители упустили этот момент в моем воспитании. Я не умею варить варенье и солить огурцы. Надеюсь исправиться. Думаю, женщине нетрудно научиться этим «примудростям», уверена, у меня получится. Во всяком случае, приглашать помощницу по хозяйству не буду – не переношу присутствия посторонних в квартире.

– Какая ты в повседневной жизни? Часто ли ссориться с людьми?
– Я не скандалистка, но характер у меня достаточно вспыльчивый. Однако, если возникают конфликты, стараюсь обходить «острые углы». По знаку зодиака я Водолей, поэтому в общении добродетельный и открытый человек.

– Ты довольно удачлива в профессии. Успела испытать на себе зависть коллег?
– Нет. Команда «Времечка» – мой первый рабочий коллектив, отношения с ребятами душевные. Например, с Алексеем Ураловичем, моим начальником, говорим на любые темы, не только профессиональные: размышляем, спорим, шутим. Дни рождения, праздники отмечаем в компании «Времечка» – ведь на работе мы проводим больше времени, чем дома. Наверное, поэтому наша команда – не просто коллеги, а близкие люди.

– Какие качества ценишь в людях?
– Юмор, доброту, тактичность.

– Что для тебя лучший отдых?
– Спать, есть. Кстати, спать я хочу всегда. Словом, когда не работаю, люблю не работать. А вот выезжать на природу не нравится. Я – городской житель, отдых без комфорта, с кучей насекомых не для меня. Нравится играть в бильярд, ходить в кино. А вот спортом не увлекаюсь, даже уроки физкультуры были в тягость. Хотя в последнее время начала заниматься аэробикой.

– Тебе хочется что-нибудь изменить в себе?
– Научиться медленнее говорить. Все остальное устраивает.

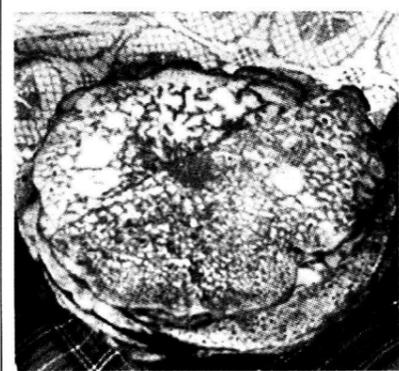
– У тебя есть все: семья, любимый человек, друзья, интересная работа. Что еще нужно для счастья?
– Трехкомнатную квартиру.

Беседовала Вероника ЩУРОВА.

«К теще на блины»

Март. Весна. Женщина. Эти слова похожи на синонимы, они олицетворяют свежесть и чистоту пробуждающейся природы, ясного неба, теплого солнца и женские улыбки.

8 Марта – первый праздник весны, посвященный женщине. В этот день все поздравляют прекрасную половину человечества, даже мальчишки не дергают за косички своих одноклассниц. Мужчины раскупают все цветы в городе, некоторые даже готовят праздничный ужин и надевают белые рубашки.



Традиционно поздравляют женщин – работниц ОАО «ММК» – в ДКМ им.С.Орджоникидзе. Раз в году женщины собираются на свой праздник, раз в году они – королевы, сбежавшие

на свой бал от быта и работы. Наши дамы отдыхают, развлекаются и улыбаются.

В этом году праздник будет посвящен необыкновенным мамам, очень популярным и любимым, мамам двойне. Теща и свекровь – всем знакомые и родные женщины.

Предлагаем принять участие в шоу-программе «К теще на блины», блеснуть эрудицией в конкурсах, поделиться семейным опытом, продемонстрировать обаяние и талант. Интрига конкурса в том, что тещи будут соревноваться с зятями. В цехах ОАО «ММК» объявлен «фрозыск» желающих участвовать.

Шоу-программа обещает быть очень увлекательной, профсоюзный комитет комбината приготовил призы-сюрпризы.

Вы можете обратиться с заявкой на участие в конкурсе в цехкомы или ДКМ им.С.Орджоникидзе в 9 кабинет.

8 февраля в 18 часов в ДКМ им.С.Орджоникидзе пройдет отборочный тур конкурса. Дерзайте! Сам конкурс пройдет в начале марта на масленичной неделе. В веселую атмосферу Масленицы окунутся все приглашенные на праздник.

Пресс-служба
ДКМ им. С. Орджоникидзе.

БИОАКТИВАТОР

ЭТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ!
Достаточно приложить его к больному месту, как это делаю я, и вы почувствуете облегчение.

Армен Джигарханян

Индивидуальные и коллективные заказы принимаются по адресу: 350000, г. Краснодар, а/я 3959, Е. Б. Андреевой – отдел заказов. Телефон для справок в Москве (095) 941-68-69. Цена 660 рублей. Пенсионерам и инвалидам скидка. Избегайте подделок! Обращайте внимание на наличие голограммы.

В Магнитогорске 13 и 14 февраля в театре оперы и балета с 10.00 до 11.00 будет проходить продажа ограниченной партии «Биоактиватора», а также подробная консультация по его применению.



АФИША

СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. Пушкина

5 февраля – «Козий остров». Начало в 18.00.
 6 февраля – «Такси. Скорость. Две жены...». Начало в 18.00.
 8 февраля – Социальный проект «Театральный город». Комедия «Берегите себя». Начало в 18.00.
 9, 10 и 11 февраля – «Блин-2». Начало 9 февраля в 16.00, 10 февраля в 18.00, 11 февраля в 18.30.
 12 февраля – «Изобретательная влюбленная». Начало в 18.00.
 13 февраля – «Исполнитель желаний». Начало в 18.00.
 Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 18.00 (тел. 37-52-93). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ, VISA, MASTER CARD). Коллективные заявки и справки по телефону 37-59-35 и 37-25-52.

ТЕАТР КУКЛЫ И АКТЕРА «БУРАТИНО»

5 февраля – «Комната №13». Начало в 18.00.
 Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 18.00). Коллективные заявки и справки по телефону 35-17-20 и 34-87-77.



ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

8 февраля — Ж. Бизе. «Кармен» (опера в 4-х действиях). Начало в 18.30.
 10 и 11 февраля – Д. Тухманов. «Багдадский вор» (мюзикл). Начало в 17.00.
 13 февраля – И. Штраус. «Летучая мышь» (оперетта в 3-х действи-

ях). Начало в 18.00.
 Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16). Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам 22-74-75 и 22-14-08.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ

(ул. Грязнова, 22)
 11 февраля – К 25-летию творческой деятельности старшего преподавателя Ольги ГВЕНЦАДЗЕ (концертмейстерский класс). Концерт камерной музыки. В программе принимают участие засл. артисты России Иракий ГВЕНЦАДЗЕ (баритон) и Вера СЕМИНА (сопрано), Оксана СЫЧЕВА (сопрано), лауреат международного и всероссийского конкурсов Олег САГАДЕЕВ (балалайка), студенты консерватории и колледжа. Начало в 18.30.

Билеты продаются. Справки по телефону 37-16-52 (концертный отдел).

ВЫСТАВКИ

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

(ул. «Правды», 12/1)
 Открыта с 10.30 до 18.00, выходной – понедельник.

Выставка, посвященная 25-летию технологического факультета МаГУ (декоративно-прикладное и ювелирное искусства, резьба по дереву, керамика, вышивка, изделия из кожи); «Автопортрет-2004» (магнитогорские художники представляют); Татьяна ТУЛЮСЕВА. Графика.



ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

(ул. Суворова, 138/1, ул. Советской Армии, 9/1)
 Открыта с 9.00 до 20.00, в суб-

боту – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

«Магнитогорск спортивный» (выставка-конкурс детского рисунка); Академический рисунок и макеты (к 10-летию кафедры архитектуры строительного факультета МГТУ им. Г. И. Носова).

Вход свободный. Заказ групповых экскурсий по телефону 31-37-85.

ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

(пр. Ленина, 54/2)
 Открыт с 9.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.

«Окно в мир творчества» (городская выставка).

Вход свободный. Справки по телефону 37-35-41.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(ул. Советской Армии, 51/а)
 Открыт ежедневно с 10.00 до 17.30, выходной – воскресенье.

«На границе прошлого с грядущим» (60-летию музея посвящается); Животный мир и минералы Южного Урала.

Телефон массового отдела: 31-83-44.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева

(пр. Ленина, д. 69, кв.1)
 Открыт с 10.00 до 17.00, выходные – воскресенье, понедельник.

МУЗЕЙ ОАО «ММК»

(пр. Пушкина, 19, здание ДКит металлургов)

Открыт с 9.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.

Вход в музей и экскурсионное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону 24-39-06.



МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

КИНОТЕАТР «Современник»

«Отряд Америка: Всемирная полиция» (1 ч. 45 мин.) анимационная приключенческая комедия (ограничение по возрасту – до 18 лет)

Начало сеансов 5 и 6 февраля в 18.00, 20.00 и 22.00; 7 и 9 февраля в 20.00 и 22.00; 8 февраля в 20.00 и 22.30.

«Нападение на участок №13» (1 ч. 30 мин.)

криминальный триллер

Начало сеансов 5 и 6 февраля в 14.00 и 16.00; 7, 8 и 9 февраля в 16.00 и 18.00.

«Пиноккио 3000» (1 ч. 20 мин.)

анимация

Начало сеансов 5, 6, 12 и 13 февраля в 10.00 и 12.00; 7, 8, 9, 10 и 11 февраля в 9.30.

«Свои» (1 ч. 50 мин.)

военные приключения

Начало 7, 8 и 9 февраля в 11.00 и 13.30; 10 и 11 февраля в 11.00.

«Блэйд: Троица» (1 ч. 54 мин.)

триллер-боевик

Начало сеансов 10 февраля в 13.30, 17.00, 19.00, 21.00 и 23.00; 11 февраля в 13.30, 16.00, 18.00, 20.00 и 22.00; 12 февраля в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 и 22.00; 13 февраля 14.00, 18.00, 20.00, 22.00 и 00.00;

NON-STOP:

«Нападение на участок №13» + «Отряд Америка»

Начало сеанса 5 февраля в 00.00.

«Блэйд: Троица» + «Ночной продавец»

Начало сеансов 11 и 12 февраля в 00.00.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «Партнер»

(пр. К. Маркса, 126)

«Рождество с неудачниками» (1 ч. 39 мин.)

комедия

Начало сеансов 5 и 6 февраля в 12.00, 14.00 и 16.00; 7, 8 и 9 февраля в 18.00.

«12 друзей Оушена» (2 ч. 05 мин.)

комедийный боевик

Начало сеансов 5 февраля в 18.00 и 20.30; 6 февраля в 18.00, 20.30 и 23.00; 7, 8 и 9 февраля в 20.00 и 22.30.

«Отряд Америка. Всемирная полиция» (1 ч. 45 мин.)

анимационная приключенческая комедия (ограничение по возрасту – до 18 лет)

Начало сеансов 10 и 11 февраля в 20.00 и 22.00; 12 и 13 февраля в 18.00, 20.00 и 22.00.

«Нападение на участок №13» (1 ч. 30 мин.)

криминальный триллер

Начало сеансов 10 и 11 февраля в 18.00; 12 и 13 февраля в 12.00, 14.00 и 16.00.

NON-STOP:

«Рождество с неудачниками» + «12 друзей Оушена»

Начало сеанса 5 февраля в 23.00.

«Нападение на участок №13» + «Отряд Америка»

Начало сеансов 11 и 12 февраля в 00.00.

Уточнить начало сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник») и 21-46-07 («Партнер»).

Музыка под облаками



В репертуаре драматического театра – замена: вместо обещанного 19 февраля спектакля «Полковник Птица», театр приглашает магнитогорцев на единственный концерт, который даст в нашем городе английская джазовая певица Джулиет Келли и состоящие в ее команде лучшие молодые джаз-музыканты Великобритании Майк Горман (фортепьяно), Том Барлоу (акустический бас), Себ Рошфорд (ударные) и Тони Кофи (саксофон).

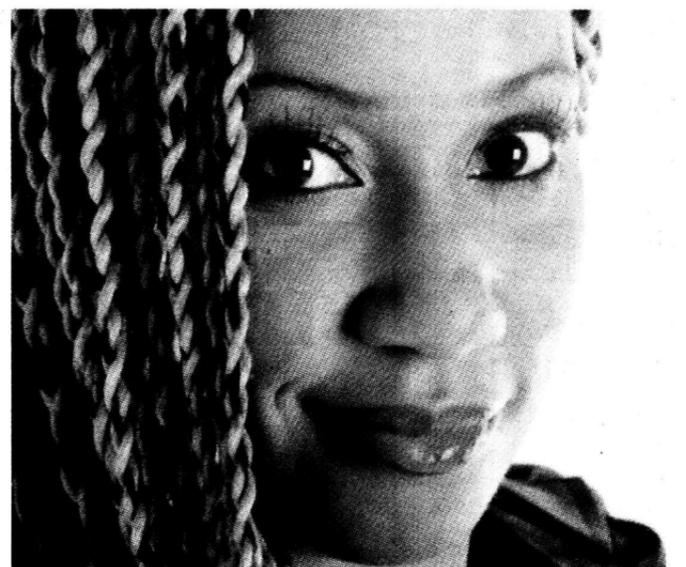
Рецензируя концерты и диски «единственного идеального образа джазовой примадонны», критики в захлеб награждают ее голос и исполнительскую манеру восторженными эпитетами. «В своих вокальных переливах, – утверждает один, – она резко поворачивает от простоты классического джаза к певучей власти блюза – железный кулак в бархатной перчатке». Другой при этом замечает: «Она обладает сильным голосом – сладкой конфеткой, не лишеной, впрочем, привлекательного намека на терпкость, которая придает ему оригинальное звучание...» И все при этом сходятся в одном: песни Джулиет красивы и легко воспринимаются на слух потому, что ее уникальное, свободное, наполненное экспрессией исполнение пронизано любовью и удивительным обаянием, которое завораживающе действует на публику.

А ведь, казалось бы, ничто некогда не предвещало девочке из глубоко религиозной семьи, столь блестящей карьеры в области джаза. В доме звучала лишь духовная музыка, о джазе не говорилось ни слова, а уж о публичных выступлениях Джулиет никто и не помышлял. Однако, готовясь к сдаче экзаменов на получение степени бакалавра, без пяти минут экономист Келли записалась в джаз-капеллу вокального класса местного музыкального клуба. Там не ожи-

данно и обнаружили ее талант к пению и любовь к джазу. А через некоторое время она была вне конкурса принята в престижную Школу музыки и драмы при лондонской Рауте.

С тех пор, живя в Лондоне, она много работает с музыкантами, живущими по ту сторону Ла-Манша, а также с представителями различных направлений джаза Ирландии, Италии, Германии, Израиля, Австралии. Она много гастролирует за рубежом. В Магнитогорск, например, Джулиет приедет на один вечер из Челябинска, где 18 февраля ее программа «Джаз под облаками» будет представлена под сводами открытого недавно концертного зала имени Сергея Прокофьева.

«Думаю, у нее есть два секрета, с помощью которых она может удерживать внимание слушателей в течение двух часов, – написал о Келли два года назад один из оксфордских журналов. – Во-первых, она умеет установить непринужденный контакт с аудиторией. Когда она поет, она не только четко артикулирует слова, но проникается каждым из них. А во-вторых, ее «секретным оружием» является саксофонист Тони Кофи, сопровождающий сладостно и просто звучащую песню ударами в чистом бибопе. Это как игра в «хорошего» и «плохо-



го» полицейского. И это не дает заснуть вашему воображению...»

Кстати, автором многих джазовых композиций является сама Джулиет Келли. Компакт-диски с записями ее песен расходятся огромными тиражами, что свидетельствует о несомненном композиторском таланте автора. Впрочем, секрет «джазовой примадонны» вы можете попытаться разгадать сами, побывав на ее концерте в Магнитогорском драматическом театре. Билеты, приобретенные на спектакль, можно обменять в кассе театра. Информацию по всем интересующим вопросам получить по телефону 37-52-93, коллективные заявки сделать по номерам: 37-25-52 и 37-59-35.

Карантин давно и быстро закончился, каникулы еще не скоро, поэтому новости сегодня только из школы, хотя это и грустно.

Первая грустная новость -

про Павлика из четвертого «Б», который получил двойку по математике, потому что у него в задачке про пионеров получилось два с половиной пионера. А когда учительница спросила его: как это — два с половиной человека? — он заплакал и сказал, что не знал, что пионеры — это люди, он думал, что это аппаратура такая, и что ее бывает две с половиной, потому что у них дома видик «Пионер», и магнитофон «Пионер» и еще сломанный телевизор «Пионер» — как раз и получается два с половиной.

Вторая грустная новость -

про Лилечку из пятого «А», которая потеряла свой дневник, но не так потеряла, как теряют двоечники, чтобы не досталось за двойки, а совсем наоборот — она его потеряла по-настоящему, и притом в нем было семь пятерок за неделю! Классная пыталась успокоить Лилечку, говоря, что пусть она купит новый дневник, и ей выставят все эти пятерки по-новому, в журнале же они есть. А Лилечка не хотела успокаиваться и говорила, что тогда это будут ненастоящие пятерки, а какие-то бубликаты или дудликаты — мы не знаем такого слова, но Лилечка знает, она же отличница. И еще она говорила, что эти пятерки нужны ей сегодня, а не когда она заведет новый дневник, потому что на выходных папа обещал ей что-то

Бубликаты или дудликататы

То ли грустные, то ли смешные новости из школы

подарить, если она заработает пять пятерок. «А я специально старалась, перевыполняла, — рыдала Лилечка, — и за семь пятерок папа мне бы купил еще дополнительный заслуженный приз, а теперь чем я докажу, что я заслуженная отличница? Теперь папа мне ничего не купит, потому что он у нас серьезный начальник и привык верить только документам».

Третья новость, и тоже грустная,

про тряпку на уроках труда. Пацаны, как обычно, бросались тряпкой, пока не прозвенел звонок, а когда он прозвенел, они все равно бросались, и как раз когда входил учитель, тряпка как раз летела туда, куда он входил. А учитель труда уже пожилой человек, и у него реакция не такая, как у пацанов, да и правила игры он тоже не знал, поэтому не стал уклоняться или ловить, а просто присел от неожиданности, но присел неудачно и недостаточно. Неудачно потому, что у него от приседания лопнули штаны, а недостаточно потому, что тряпка все равно попала ему в голову. Хоро-

шо хоть, что не в лицо, а просто приземлилась на волосы и лежит. И еще хорошо, что тряпка была не мокрая, а просто грязная. А то с мокрой бы еще капало, а с этой нет, не капало, она мирно лежала на голове и даже не сильно ее испачкала, потому что она была грязная от мела, а у учителя как раз удачно волосы были седые — не сильно мел заметно. А что было дальше, пацаны не рассказывают почему-то. «Да так, — говорят, — повезло, что он седой. Могло быть хуже».

Четвертая новость, не поймешь, -

то ли грустная, то ли смешная. В шестом «Б» проводили собрание и разбирали, как сказала учительница, «нашего грешного Леню». Грешным на собрании он назывался потому, что его поймала завуч с сигаретой. Не завуч с сигаретой, конечно, а его поймала с сигаретой. Но это еще не самый грех. Оказалось, что Леняка курил в первый раз, он раньше никогда не пробовал — и это правда, мы-то знаем. Так вот, из-за того, что он курил в самый первый раз, ему стало сильно плохо, и его стало

тошнить, и тут как раз завуч, и он хотел сдержаться от тошноты, но тошнота его не спросила, как ей быть и кто перед ней. И как раз, когда завуч потянулась за Ленинским ухом, ему стало особенно плохо. И он дернулся, чтобы ухо побережь, и у него тоже, как он признался, все от этого дернулось и... «Откуда я знал, что от курения так сильно тошнит? — говорил Леняка на собрании. — Я думал это прикольно — курить». «Но ты же мог хотя бы рот не открывать», — сказала учительница. «Да я как раз хотел сказать, что больше не буду, — сказал Леняка, — а тут оно как раз все и вышло». Вот тут-то мы и не знали, то ли нам плакать, то ли смеяться. Но нам почему-то кажется, что теперь он точно больше не будет. Потому что завуч еще до собрания вызвала его родителей, а папа у Леняки строгий. Да и вообще, зачем курить, если от этого тошнит?

Такие вот у нас на сегодня грустные новости. Но это ничего, надо просто подождать. И тогда придут и веселые новости. До встречи.

Геннадий АМИНОВ.



Расставьте между цифрами знаки «+» или «-» так, чтобы получились правильные ответы

ГОЛОВОЛОМКА

6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	5
6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	11
6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	7
6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	3
6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	9
6	○	5	○	4	○	3	○	2	○	1	=	1

Глазами пятиклассника

Вещи, которые нас окружают

Света ЧИРКОВА:

— У нас дома есть старинная фарфоровая солонка. Ей около 140 лет. Это наш семейный раритет. История ее появления передается из поколения в поколение. У моей прапрабабушки был отец, казачий атаман, и ему за заслуги подарили фарфоровый сервиз. Им он очень дорожил. Но произошла революция, к атаману пришли раскулачивать его семью, то есть забирать дом, маслобойню, вещи, посуду, скот, зерно. Моя прапрабабушка успела взять из того сервиза солонку. А их всех вывезли в Сибирь. Эта солонка была с моими близкими везде, а теперь находится в нашей семье. Солонка сделана в виде дамы в длинной шубке с муфточкой, на голове капор. В этой шапочке есть дырочки, чтобы соль сыпалась. Но мы ею не пользуемся, бережем семейную реликвию.

Саша ПРОХОРОВА:

— Когда наш дедушка был молодой, он жил на левом берегу. А там строили новые дома, и дедушка бегал смотреть, как их строят. На одном из участков земли он нашел крест, принес его домой и хранил, пока мы с сестрой подросли. Тогда дедушка отдал его нам, а мы эту старинную вещь подарили школьному краеведческому музею. Как потом выяснилось, это — бронзовое распятие, покрытое глазурью.

Антон ЧЕРЕПАНОВ:

— Моя любимая вещь — стол, за которым я делаю уроки. Мне его подарил дедушка, стол передавали из поколения в поколение. Сначала его использовал прадедушка, потом — дедушка, потом — папа, сегодня — я. Я его очень сильно берегу и передам своим детям. Я со своего стола вытираю пыль каждый день, а порядок навожу раз в неделю.

Алена ЕМЕЛЬЯНОВА:

— Моей маме перешла по наследству золотая брошь. Она была подарена моей бабушке ее мамой, когда бабушке исполнилось 18 лет. Очень красивая брошь — из четырех колец, вставленных одно в другое, а в середине маленький рубин. Брошь выглядит ярко на красивом платье. Эта вещь в нашей семье уже 52 года. Мы ее ценим, как память, и бережем.

Кристина ОВЧАРОВА:

— Я бы хотела рассказать о вещи, которая имеет большую ценность не столько для нас, сколько для бабушки — поднос из чистого столового серебра. Много лет назад эта вещь представляла собой огромную ценность. Продав такой поднос, можно было выручить большие деньги. Так думала наша прапрабабушка, когда приобрела этот поднос. Надеюсь помочь своим потомкам в

будущем, бабушка завешала этот поднос обратить в деньги в самые тяжелые времена. Но годы идут, времена меняются: все, что раньше стоило очень дорого, сейчас не имеет никакой ценности. Когда бабушка продала свой дом, некоторую сумму из вырученных денег она потратила на покупку подноса — думала, этих денег хватит на приобретение жилья в будущем.

Наши предки верили, что их праправнуки будут жить в другие времена, все будет дешево, а многое — бесплатно. Но на самом деле все очень дорого, а бесплатного ничего нет. Поэтому моя бабушка и мой папа решили не продавать поднос, потому что ценен он не деньгами, а любовью к близким, которых мои родственники еще не видели, а уже хотели помочь внукам и правнукам.

Тимофей ЧУХАРЕВ:

— Я мечтал о компьютере, когда был еще маленьким. А купили мне его в семь лет. Он у меня постоянно ломался, и я очень огорчался, но папа мне его всегда ремонтировал. Компьютер — очень умное устройство. Когда я с ним общаюсь неправильно, то он «обижается» и отключается. Я понял, что в будущем без компьютеров мы не сможем нормально работать и отдыхать.

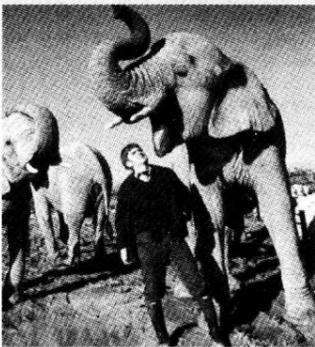
Подборку из школьных сочинений подготовил Валерий ЕФИМОВ, руководитель краеведческого музея школы № 32.

Если ты всезнайка — слово угадай-ка!

ОТ 5-ТИ ДО 10-ТИ

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Серый, страшный и хрипит. | А вдали блеснула речка. |
| Вот за зайцем он бежит. | В доме не сиди на..... (печке). |
| Что-то не возьмю в толк — | *** |
| Кто бежит по лесу? (волк). | Убежал из дома сдобный. |
| *** | Выкатился на лужок. Думаете — пирожок? Нет! Румяный..... (колобок). |
| Маленьких зверюшек Нарисует мальчик. | *** |
| Но не тигра и не хрюшек. | У меня есть дома кружжик. |
| Кто же нарисован?..... (зайчик). | Из нее я чай поплюю. Вот ко мне придет.... (подружка). |
| *** | Очень я ее..... (любли). |
| Грызет орешки белочка | *** |
| Срызеньким хвостом. | А теперь, чуть потруднее, |
| А снизу смотрит девочка | Я большая, мне виднее, |
| С капроновым..... (бантом). | *** |
| *** | Что ответишь ты. Нет трус! Что я — молнии..... (боюсь). |
| Мы пошли на горку сами, | *** |
| За собою тащим..... (сани) | С вами слово отгадаем, |
| А под горкой плачет мальчик — | Если скоро встретимся. |
| Вместо санок взял он..... (мячик). | Слов еще мы много..... (знаем). |
| Выгляни в оконце: | *** |
| В небе светит..... (солнце). | Пусть незнайки бесятся. |

БЫВАЕТ И ТАК



● **20-ЛЕТНИЙ** афроангличанин Тембо, вероятно, откусил больше, чем смог прожевать, и попал на прием к дантисту вне очереди. Уникальным событие делает то, что Тембо – слон из зоопарка в Колчестере. У бедняги треснул бивень, и вот-вот могло начаться воспаление. Врач Питер Кертез буквально спас животному жизнь. Он провел более 60 похожих операций в разных частях света, но в Великобритании это большая редкость.

● **САМЫЙ БОЛЬШОЙ** в мире таракан найден в джунглях Борнео. Длина насекомого – 10 см. Эта же экспедиция в область Восточного Калимантана обнаружила растения, крабов, улиток и рыб неизвестных ранее видов. Но самый большой восторг у биологов вызвал именно таракан-рекордсмен. Ученые обижаятся, что их радость по этому поводу мало кто разделяет.

● **ИЗАБЕЛЛА РОССЕЛЛИНИ** сейчас воспитывает собаку-поводыря. Кинозвезда, известная неравнодушным отношением к людским бедам и проблемам, обучает гуманной профессии пса Терри – помесь пуделя с лабрадором. «Он – умница! Не сжевал ни одной пары обуви от Армани, лишь оторвал клоч палто. Оно все равно было очень древним, и еще одна дыра пошла ему на пользу, – смеется знаменитая актриса. – Мы уже были с Терри в ресторане и ездили в метро. Только пока не фотографировались – боюсь сглазить!» Если опыт с Терри будет удачным, через месяц Изабелле Росселлини дадут на обучение вторую собаку по кличке Миднайт.

Равнение на сурка

Второго февраля отмечался Международный день сурка

В РОССИИ ЭТОТ ПРАЗДНИК стал известен благодаря фильму «День сурка», снятому в 1993 году. А широко он отмечается в Америке.

По поверью, проспавший почти всю зиму сурок может дать в

День сурка у нас имеет далеко не погодный, а в общем-то нарицательный и ироничный смысл. Как это было в кино. И означает что-либо затянувшееся или повторяющееся вопреки здравому смыслу.

Хотя, если хочется, можно попытаться сделать прогноз: на юге нашей области обитают

В России этот праздник имеет далеко не погодный, а в общем-то нарицательный и ироничный смысл

этот день прогноз на весну. Если зверек увидит собственную тень, а это возможно, когда день выдастся ясным, то еще недель шесть будет холодно. Если же тени нет, то есть погода облачная, значит, весна не за горами. Правда, свидетели церемоний с сурком, которые ежегодно проходят в «мировом центре погоды» Панкстоуне, вот уже более сотни лет наблюдающие за тенью Великого Фила, утверждают, что достоверность прогноза составляет лишь 39 процентов. Интересно заметить, что американский День сурка имеет европейские корни. Обычай присматриваться по весне к тени животного принесли в Соединенные Штаты в XVIII веке немецкие переселенцы. Правда, в Германии зимне-весенним барометром был барсук. В России, где обитает четыре вида сурка, традиции пошли еще дальше.

степные сурки, они же байбаки. Познакомиться ближе с этими забавными зверьками можно, не выходя из дома, на виртуальной выставке фотографий «День сурка». Специально к этому дню она подготовлена сотрудниками Ильменского заповедника и специалистами Института минералогии. Выставка размещена на веб-страничке Института минералогии «Малахитовая шкатулка».

В Челябинской области «родной» сурка считается Брединский район, но магнитогорцы могут увидеть сурка гораздо ближе: в Нагайбакском и Агаповском районах, где насчитывается около ста семей этого редкого зверя. Официальные лицензии на отстрел сурка почти не выдаются,

поскольку этот зверь, занесенный, кстати, в Красную книгу, безжалостно истребляется браконьерами.

Примечательно, что и в русской православной традиции второй день февраля – Ефимиев день – тоже предсказывает погоду на ближайший месяц. В старину

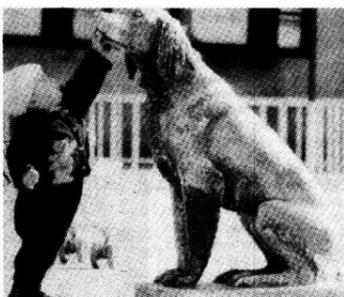
примечали: если на Ефимия в полдень солнце – к ранней весне и дождливому лету, если ветер – к сырому году. Но пока Ефимий не стал героем киноромана, приметы второго дня февраля будут помниться нам исключительно по Дню Сурка.

Екатерина АЛЕКСЕЕВА.

Герои в собачьей шкуре

ЖИВОЙ УГОЛОК

Союз кинологов Финляндии наградила четырех собак за героизм, проявленное при оказании помощи людям. Памятные знаки получили четвероногие друзья по имени Джесси, Сири, Минтту и Топи. Джесси наградили за спасение сына своих хозяев, Сири за то, что разбудила хозяев, когда начался пожар. Минтту во время прогулки в лесу обнаружила человека, потерявшего сознание, а Топи инстинктивно почувствовала приближение при-



ступа болезни у своей хозяйки, что позволило вовремя оказать женщине медицинскую помощь. Награждение было приурочено к проходившей в эти выходные выставке домашних животных в Хельсинки, в которой приняли участие около 8700 собак, тысяча кошек, а также хомяки, морские свинки, кролики и попугаи.

Любовь финнов к животным сочетается с дисциплиной. На улицах практически невозможно увидеть животное, гуляющее, к примеру, на детской площадке или справляющую нужду под окнами соседнего дома. Для этого есть строго определенные места.

Две тысячи километров до дома

прошел кот Кузя из Якутска

– На пороге дома стоял толстый кот и дико орал, – рассказывает хозяин Борис Ефремов. – Я сначала его и не признал. Хотел было прогнать, да сердце екнуло. Это же наш Кузька вернулся! На мышах в лесу отъелся...

Теперь кот обычной пушистости среди любителей домашних животных в Республике Саха (Якутия) – герой. Он в одиночку преодолел расстояние более чем в две тысячи километров по глухой тайге, чтобы добраться домой, – пишет «Российская газета». Из Якутска пришел в заполярный поселок Оленек.



Как рассказали хозяева кота, пропал он летом. Тогда Ефремовы уезжали отдыхать в Сочи, а так как кот не с кем было оставить дома, увезли его к родне в Якутск. Договорились, что кот в их отсутствие поживет на даче. Однако на третий день после того как семья Ефремовых улетела на юг, кот исчез. По словам родственников, он сильно скучал, тосковал, плохо ел, а в один прекрасный день просто сбежал из чужого дома. Его поиски ничего не принесли.

Ефремовы узнали о том, что их кот пропал, только вернувшись с отдыха. Дав на всякий случай объявление в газету о пропаже кота, они уехали к себе в поселок Оленек. Каково же было их удивление, когда через три месяца после пропажи кот явился домой.

По словам «мамы» кота Эли Ефремовой, Кузя у них в семье появился совершенно случайно. В частном доме совсем замучили мыши, вот и решили они приобрести кота-охотника, чтоб было кому мышей разгонять. Отец семейства, будучи по делам в Якутске, в подъезде одного из домов увидел крошечного дымчатого котенка. Жильцы сказали, что это ничейный кот. Борис забрал его себе. Выкармливали кота долго, а когда тот подрос, стали приучать, чтобы мышей ловил. Для этого кормили раз в день. С тех пор мыши в доме перевелись...

Якутский кот теперь может быть занесен в анналы рекордов Книги Гиннесса в номинации «кот-скалоход». Мы посчитали, что если за три месяца он преодолел расстояние в две тысячи километров, то в месяц он должен был пробегать более шестисот километров, за неделю выходит около двухсот, за день – 23 километра, а в час он двигался со скоростью примерно девяносто метров. И если учесть, что животному приходилось тратить время на сон, добывать пищу, преодолевать перевалы и реки, то его скорость приравнивается к курьерской.

ИНФЕКЦИЯ

Заразился от грызунов

В Челябинской области впервые за много лет зарегистрирован случай туляремии – инфекции, передаваемой грызунами. Шестнадцать лет инфекция дремала и вот вновь напомнила о себе: заболел туляремией 68-летний житель Металлургического района Челябинска. Предполагается, что заразился он в саду, расположенном в Каштаке. Садовод перенес средней тяжести бубонную форму туляремии и выздоровел.

На Южном Урале издавна существует десять природных очагов этой инфекции: в Аргаяшском, Варненском, Верхнеуральском, Еткульском, Красноармейском, Кунашакском, Октябрьском, Троицком, Увельском и Чесменском районах. Десятилетиями поддерживают заразу в очагах обыкновенные полевки, ондатры, тайцы, хомяки, а также клещи. К счастью, сейчас люди болеют туляремией редко – сыграли свою роль прививки, которые традиционно получали в очагах местные жители. Инфекция угрожает чаще всего охотникам на промысле пушных зверей и сельским жителям, занятым на обмолоте злаков, сортировке зерна или овощей.

Клиническое течение болезни всегда острое: через 3–7 дней после заражения появляются озноб, головная боль и боли в мышцах, лихорадка. Лицо и конъюнктивы глаз краснеют.

Садоводам, имеющим вольный или невольный контакт с грызунами, теперь придется быть более внимательными к хранению и приготовлению пищи, беречь от загрязнения питьевую воду. Для предупреждения распространения инфекции среди жителей области эпидемиологи нынешней весной активизируют иммунизацию против туляремии лиц группы риска. Платная, но недорогая вакцинация будет организована для всех желающих и в Челябинске. Для закрепления иммунитета нужна повторная прививка через пять лет.

Понедельник, 7 февраля

1
07:00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Х/ф «Еще не вечер»
11.00 Т/с «Клон»
12.00 Новости
12.20 Триллер «Комната страха»
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 «День рождения Буржуя-2». Телесериал
16.20 «Пять вечеров». «Понедельник»
17.30 Т/с «Две судьбы»
18.00 «Вечерние новости»
18.10 Т/с «Две судьбы»
18.40 Т/с «Клон»
19.50 «Жди меня»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Близнецы»
22.40 Д/ф «Частный Рубенс за 100 миллионов»
23.40 Ночное «Время»
00.00 «Искатели». «Золотой колодец»
03.00 «Сканер». «Домашний ад»
1.00 «Русский экстрим». П. Марченко
1.30 Х/ф «Мятеж на Баунти»
3.00 Новости
3.05 Х/ф «Мятеж на Баунти» (продолжение)
3.30 Х/ф «Украденное лето»
5.00 Новости
5.05 Д/ф «Заклинатель змей»

РТР
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15, «Вести» – Южный Урал
5.45, 6.45, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Вести» недели
9.45 «Любить Гитлера. Смертельный полет Гесса»
10.40 «В Городке»
10.50 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести Уральского округа»
11.50 «Бедная Настя». Т/с
12.50 «Что хочет женщина»
13.45 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
14.30 Стивен Сигал в боевике «Во имя мести» (США)
16.25 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
17.00 «Вести»
17.10 «Честный детектив»
17.45 ПРЕМЬЕРА. «Кармелита». Т/с
18.45 ПРЕМЬЕРА. «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Тайны следствия-2». Т/с
22.00 ПРЕМЬЕРА. «Возвращение Титаника-2». Т/с
23.00 «Вести +»
23.20 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
0.15 «Синемания»
0.45 «Дорожный патруль»
1.05 Криминальная драма «Плохие гены» (США)
2.45 Канал «Евроьюс» на русском языке
4.40 «Вести». «Дежурная часть»

5
7.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.45 СОБЫТИЯ. Время московское
11.00 «Па». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии
13.05 «Боги огня»
13.30 «Доходное место»
13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Опасная зона»
17.15 «Войди в свой дом»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «Золоченые лбы», «Лоскуток». Мультфильмы
18.30 «Командоры, вперед!»
19.00 Т/с «Ермак» – «День»
19.45 «ТВ-ИН». «ЗЕМЛЯНЕ»
20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.30 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.00 «Комиссар Мулен». Телесериал
21.50 «Версты». Путешествие в Россию
22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
23.35 Людмила Касаткина в программе «Приглашает Борис Ноткин»
23.50 «Трагедия века». Телесериал
0.50 «Петровка, 38»
1.10 «Вторая мировая. Русская версия»
1.40 «Времечко»
2.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.40 «Очевидное – невероятное»
3.10 «Поэтический театр Романа Виктюка»

ТНТ
5.55 «Москва: инструкция по применению». Дайджест
6.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.10 «Глобальные новости»
7.15 М/с «Котопес»
7.40 М/с «Ох уж эти детки»
8.05 М/с «Как говорит Джинджер»
8.30 М/ф «Обезьянки и грабители»
8.45 Наши песни
9.00 «Завтрак с Дискавери». Охотник на крокодилов
10.00 Комедия «Ниндзя-серферы»
12.15 М/с «Крутые бобры»
12.40 М/с «Котопес»
13.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.30 Телемагазин
14.00 Шоу «Голод»
15.00 Т/с «Девственница»
16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Окна»
18.00 Док. детектив «Цена любви». «Спящие красавицы»
19.00 «Живой журнал»
19.30 «Понятно»
20.00 «Окна»
21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 Комедия «Няньки» (США)
0.05 Шоу «Дом-2. После заката»
0.40 Москва: инструкция по применению
1.10 Наши песни
1.25 «Живой журнал»
1.55 Шоу «Голод»
2.50-5.05 Комедия «Ледяные пираты» (США)

ТВ
6.00 «Сегодня утром»
9.05 Т/с «Она написала убийство». «Внебрачный ребенок»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
13.30 Т/с «Мангуст-2»
15.35 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»»
17.30 Т/с «Линия защиты», 5 с.
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
19.40 Т/с «Парни из стали», 9 с.
20.45 Т/с «Карусель», 9 с.
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 Т/с «Стервы, или Странности любви», 1 с.
23.50 «Чрезвычайное происшествие»
0.00 «Сегодня»
0.15 Т/с «Парни из стали»
1.15 «Профессия – репортер»
1.40 Комедия «Супруги Харт: семейные тайны» (США)
3.15 Т/с «Западное крыло» (США)
4.00 «Сегодня»
4.10 Т/с «За гранью возможного» (США)
4.55 Т/с «Без следа-2» (США)
5.40-6.00 «Чрезвычайное происшествие»

СТАНЬ СВОБОДНЫМ!

Избавление от любой зависимости:
алкогольной, наркотической, табачной, игровой.

Срочное прерывание запоев.

Медицинский центр «Настроение».
Ленина, 136.
Тел. 303-455.



СМОТРИТЕ НА КАНАЛЕ «ТВ-ИН»

многосерийный телефильм художественный фильм

МУЖСКАЯ РАБОТА



СР
6.05 «Эпицентр»
7.00 «Будильник»
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал
9.00 «Вести» – Магнитогорск
9.10 Мультсериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКО И ДЖИНЫ»
9.40 Детский журнал «Ералаш»
10.10 Мелодрама «ТРИ МОИ СЕСТРЫ»
11.00 «О жизни животных»
11.30 «Гороскоп»
11.35 «Университетские встречи»
12.05 Художественный фильм «ВЯНЕТ, ПРОПАДАЕТ»
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ЗНАМЕНИТЫЙ ДЖЕТ ДЖЕКсон»
14.00 Телемагазин
14.30 Художественный фильм «МОРЕ НАШЕЙ НАДЕЖДЫ»
16.00 «Гороскоп»
16.05 Телесериал «РУССКИЕ В ГОРОДЕ АНГЕЛОВ»
17.00 «Новости»
17.30 «Максимальный режим»
18.00 «Что мы едим?»
18.30 «Югра в лицах. Джайв из джаза»
19.00 «Новости»
19.30 «От первого лица»
20.00 «Автодром»
20.10 «Песни России»
20.30 «Вести» – Южный Урал
20.50 «Горница». Программа о народном творчестве
21.10 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов
21.30 «Вести» – Южный Урал
22.00 «Вести» – Магнитогорск
22.20 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б» «Металлург – Университет» (Магнитогорск) – «ТЕМЗ-СУМЗ» (Ревда). 1-й матч
23.00 «Новости»
23.35 «Спортивный калейдоскоп»
0.05 «Гороскоп»
0.10 Боевик «КРУПНЫЙ КАЛИБР»

VIASAT
7.00 Музыкальная программа. «ZTV»
7.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.30 «Неслучайная музыка»
7.35 Любимые мультфильмы
8.00 Программа «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
8.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
8.45 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 Любимые мультфильмы
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «КАНИКУЛЫ ЛЕНЫ»
12.15 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
12.45 Телесериал «ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ»
13.45 Детективный сериал «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Худ. фильм «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ»
18.25 «Неслучайная музыка»
18.30 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
19.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
19.25 Сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «МУР ЕСТЬ МУР»
21.00 «Шоу Бенни Хилла»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «ДИСБАТ»
0.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
0.35 Мужской тележурнал «Арсенал»
1.00 «Шоу Джерри Спрингера»

6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Приключения мышки»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключение Вуди и его друзей»
7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
8.00 Т/с «Друзья»
9.00 Истории в деталях
9.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Мягкий приговор»
10.30 Х/ф «Это все она»
12.30 Осторожно, модерн-2
13.00 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма»
13.30 «Панорама»
14.00 М/с «Озорные анимашки»
14.30 М/с «Каспер»
14.55 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.25 М/с «Люди в черном»
16.00 Т/с «Лучшие»
17.00 Т/с «Тайны Смолвиля»
18.00 Т/с «Шпионка»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Сальдо-бульдо», 1 с.
21.00 Боевик «Лучшие из лучших» (США)
23.10 Скрытая камера
23.30 «Панорама»
0.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.00 Т/с «Дикие ангелы»
1.45 Х/ф «Я мечтала об Африке» (США)
3.35-5.00 Комедия «Случайные связи» (США)

ДИНАМИ
Программа поздравлений
103 FM
«БУБУИЛА»
ежедневно с 15.00 до 17.00
Тел. 21-51-11



ТВ
7.00 «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 «Интер@ктив»
11.00 Х/ф «Трактористы»
12.35 «Линия жизни». Л. Максакова
13.30 Телеспектакль «Сахалинская жена»
15.05 «Мой Эрмитаж»
15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
15.55 М/ф «Маленький рыжик»
16.35 «За семью печатями»
17.05 Д/с «Открывая потерянные миры», «Мумии Такла-Макана» (Франция)
18.00 Д/с «Война священная». Фильм 12-й. «Дети Аджимушка»
18.25 «Порядок слов»
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
19.50 «Достоинство республики». «Сокольники»
20.05 «Кто мы?» «Кровь на русской равнине»
20.35 Х/ф «Успех» («Мосфильм») 22.10 «Тем временем» с А. Архангельским
23.05 Д/ф «Дебютантки» (Великобритания)
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 «Современные французские писатели». Ф. Бегбедер
1.05 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 8 с. (Великобритания)
1.35 Программа передач
1.40 Х/ф «Шуми, городок» (Киевская к/ст)

СПОРТ
7.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. Трансляция из Италии
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Японии
10.05 «Вести-спорт»
10.15 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Японии
11.10 «Вести-спорт»
11.20 «Спорт каждый день»
11.25 «Путь Дракона»
12.00 Водное поло. Мужчины. Кубок ЛЕН. 1/4 финала. «Динамо-Олимпийский» (Россия) – «Партизан» (Сербия и Черногория)
13.10 Eurosportnews
13.25 «Сборная России»
14.00 «Вести-спорт»
14.10 «Вести-спорт». «Местное время»
14.15 Бокс. Лучшие бои Майка Тайсона
15.25 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Финал. Трансляция из Туниса
17.05 «Веселые старты»
17.50 «Сборная России»
18.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Бирмингем». 1-й тайм
19.15 «Вести-спорт»
19.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Бирмингем». 2-й тайм
20.30 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Скоростной спуск. Трансляция из Италии
22.55 «Вести-спорт»
23.05 Профессиональный бокс. Максим Нестеренко (Россия) против Джексона Осей Бонсу (Бельгия)
0.00 Бильярдные трюки Эрла Стрикленда
0.25 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
1.30 «Волейбол России»
2.00 «Вести-спорт»
2.10 Кудо. Чемпионат России
3.45 Легкая атлетика. Международный турнир «Русская зима»
6.00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии

Вторник, 8 февраля

1
07:00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «Близнецы»
10.30 Т/с «Клон»
11.30 М/с «Новые приключения Винни-Пуха»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Женщины в любви»
13.20 Х/ф «По законам военного времени»
15.00 Новости
15.20 Т/с «День рождения Буржуя-2»
16.20 «Пять вечеров». «Вторник»
17.30 Т/с «Две судьбы»
18.00 «Вечерние новости»
18.10 Т/с «Две судьбы»
18.40 Т/с «Клон»
19.50 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Близнецы»
22.40 «Спецрасследование». «Замужем за иностранцем»
23.30 Ночное «Время»
23.50 «Звезды эфира». Л. Филатов
0.20 «Крылья». «Твердый воздух»
0.50 Д/с «Оружие 2-й мировой войны», часть 2-я
1.20 Триллер «Звездная палата»
3.00 Новости
3.05 Триллер «Звездная палата» (продолжение)
3.20 Х/ф «Грязная дюжина: смертельное задание»
5.00 Новости
5.05 Т/с «Свидетель против мафии»

Приглашаем всех жителей города, желающих увидеть первые шаги на льду будущих звезд хоккея Магнитки!

Городские финальные соревнования по хоккею на приз клуба «ЗОЛОТАЯ ШАЙБА» среди дворовых команд.

5, 6, 9, 12, 13 февраля в 12.00, 13.30 и 15.00 – финальные игры на стадионе «Малыш» и хоккейных площадках П/б ЦДОД (ул. Галиуллина, 17) и ФОКа (ул. Жукова, 1/1).

РТР
5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15, «Вести» – Южный Урал
5.45, 6.45, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Тайны следствия-2». Т/с
9.45 «Генерал Цвигун. Последний выстрел»
10.45 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
11.50 «Бедная Настя». Т/с
12.50 «Что хочет женщина»
13.45 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
14.30 «Частная жизнь»
15.30 «Возвращение Титаника-2». Т/с
16.30 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры»
17.45 ПРЕМЬЕРА. «Кармелита». Т/с
18.45 ПРЕМЬЕРА. «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Тайны следствия-2». Т/с
22.00 ПРЕМЬЕРА. «Возвращение Титаника-2». Т/с
23.00 «Вести ++»
23.20 «Майор Вихрь». 1-я серия
0.40 ПРЕМЬЕРА. Дэниэл Бернхардт в боевике «Глобальная угроза» (США)
2.40 «Дорожный патруль»
2.55 ПРЕМЬЕРА. «Дрожь». Т/с
3.40 «Навеки Джулия». Т/с
4.25 Канал «Евроьюс» на русском языке

4
7.00 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.20 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 «ТВ-ИН». «ЗЕМЛЯНЕ»
8.10 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.30 «Газетный дождь»
10.45 СОБЫТИЯ. Время московское
11.00 ПРЕМЬЕРА. Сергей Безруков в сериале «Одна любовь души моей». 1-я серия
12.10 «За кулисами». Телесериал
13.20 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Петровка, 38»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «АБВГДейка»
18.30 «ТВ-ИН». «МУЖСКАЯ РАБОТА». ТЕЛЕСЕРИАЛ
19.00 Т/с «Ермак» – «День»
19.45 «ТВ-ИН». СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА
20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 «ТВ-ИН». «ЗЕЛЕНЫЙ ОСТРОВ»
21.00 «Комиссар Мулен». Телесериал
21.50 «ТВ-ИН». «МУЖСКОЕ ПЕВЧЕСКОЕ БРАТСТВО»
22.55 СОБЫТИЯ. Время московское
23.35 ПЕРВЫЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ СЕРИАЛ. «Вызываем огонь на себя». К 40-летию выхода на экран. 1-я серия
1.35 «Времечко»
2.10 «Петровка, 38»
2.30 25-И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.55 «Первая волна». Телесериал
3.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников

ТНТ
5.55 Москва: инструкция по применению
6.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.10 «Глобальные новости»
7.15 М/с «Котопес»
7.40 М/с «Ох уж эти детки»
8.05 М/с «Как говорит Джинджер»
8.30 М/ф «Как обезьянки обедали»
8.45 Вперед, к новоселью!
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Великие египтяне: настоящая Клеопатра»
10.00 Комедия «Няньки» (США)
12.15 М/с «Крутые бобры»
12.40 М/с «Котопес»
13.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.30 «Понятно», повтор
14.00 Шоу «Голод»
15.00 Т/с «Девственница»
16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Окна»
18.00 «Запретная зона» с М. Пореченковым
19.00 «Живой журнал». Домашнее видео
19.30 Москва: инструкция по применению
20.00 «Окна»
21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 Комедия «Дорогая Клаудия» (Австралия)
0.15 Шоу «Дом-2. После заката»
0.45 Москва: инструкция по применению
1.15 Наши песни
1.30 «Живой журнал». Домашнее видео
2.00 Шоу «Голод»
2.55-5.05 Боевик «Адский небоскре́б» (Франция)

ТВ-3
6.00 «Сегодня утром»
9.05 Т/с «Она написала убийство». «Смертельное недоразумение»
10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
10.20 «Чистосердечное признание»
10.55 Т/с «Карусель»
11.55 Т/с «Парни из стали»
13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
13.30 Комедия «Фантомас» (Франция)
15.35 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»»
17.30 Т/с «Линия защиты», 6 с.
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
19.40 Т/с «Парни из стали», 10 с.
20.45 Т/с «Карусель», 10 с.
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 Т/с «Стервы, или Странности любви», 2 с.
23.50 «Чрезвычайное происшествие»
0.00 «Сегодня»
0.15 Т/с «Парни из стали»
1.20 Т/с «Детектив Раш», 1 с.
2.10 «Бильярд»
3.15 Т/с «Западное крыло» (США)
4.00 «Сегодня»
4.10 Т/с «За гранью возможного» (США)
4.55 Т/с «Без следа-2» (США)
5.40-6.00 «Чрезвычайное происшествие»

МАГНИТОГОРСКОЕ
ТВ-ИН ВРЕМЕЧКО
Есть все дело
496-000
Ждем ваших звонков круглосуточно

Югра
6.30 «Новости»
7.00 «Будильник»
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал
9.00 «Вести» – Магнитогорск
9.10 Мультсериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКО И ДЖИНЫ»
9.40 «ТАЙНА ДАЛЕКОГО ОСТРОВА». Мультфильм
10.10 Мелодрама «ТРИ МОИ СЕСТРЫ»
11.00 «О жизни животных»
11.30 «Гороскоп»
11.35 «Университетские встречи»
12.05 Художественный фильм «ОРАТОРСКИЙ ПРИЕМ»
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ЗНАМИТЫЙ ДЖЕТ ДЖЕКсон»
14.00 Телемагазин
14.30 «История государства российского»
15.00 Телесериал «ПИСАКИ»
16.00 «Гороскоп»
16.05 Телесериал «РУССКИЕ В ГОРОДЕ АНГЕЛОВ»
17.00 «Новости»
17.30 Спортивное шоу для детей «STAR-СТАРТ»
18.00 «Спортивный калейдоскоп»
18.30 «Территория Север»
18.45 «КРИК»
19.00 «Новости»
19.30 «От первого лица»
20.00 «Поют и танцуют дети»
20.30 «Вести» – Южный Урал
20.50 «Актуальное интервью». Система образования г. Челябинска
21.00 «Челябинское ВРЕМЕЧКО» плюс Магнитогорск
21.30 «Вести» – Южный Урал
22.00 «Вести» – Магнитогорск
22.20 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б» «Металлург – Университет» (Магнитогорск) – «ТЕМЗ-СУМЗ» (Ревда). 2-й матч
23.00 «Новости»
23.35 «Территория север»
0.05 «Гороскоп»
0.10 Триллер «ПРОРОК СМЕРТИ»

ТВ-3
7.00 Музыкальная программа. «ZTV»
7.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.30 «Неслучайная музыка»
7.35 Любимые мультфильмы
8.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
8.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
8.45 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 Любимые мультфильмы
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «ДИСБАТ»
12.15 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
12.45 Телесериал. «ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ»
13.45 Детективный сериал. «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Худ. фильм «В РУССКОМ СТИЛЕ»
18.25 «Неслучайная музыка»
18.30 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
19.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
19.25 Сериал. «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 «Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
21.00 «Шоу Бенни Хилла»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «НАПАДЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ-ВЕЛИКАНА»
0.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
0.30 Программа для автомобилистов «Карданный вал»
1.05 «Неслучайная музыка»
1.15 «Шоу Джерри Спрингера»

ТВ-3
6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Приключения мышки»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
8.00 Т/с «Друзья»
9.00 Истории в деталях
9.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Сальдо-бульдо», 1 с.
10.30 Х/ф «Лучшие из лучших»
12.35 Скрытая камера
13.00 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма»
13.30 «Панорама»
14.00 М/с «Озорные анимашки»
14.30 М/с «Каспер»
14.55 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.25 М/с «Люди в черном»
16.00 Т/с «Лучшие»
17.00 Т/с «Тайны Смолвиля»
18.00 Т/с «Шпионка»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Сальдо-бульдо», 2 с.
21.00 Боевик «Лучшие из лучших-2» (США)
23.10 Скрытая камера
23.30 «Панорама»
0.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.00 Т/с «Дикае ангелы»
2.05 Комедия «Идеальный отпуск» (США)
3.35-5.00 Х/ф «Наблюдатели» (Канада)

ТВ-3
7.00 «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 8 с.
11.00 Художественный фильм «Большая жизнь». Часть 1-я
12.25 М/с «Бабалус» (Франция)
12.35 «Тем временем» с А. Архангельским
13.30 Т/с «Вокруг света за 80 дней», 5 с.
14.25 «Сферы» с И. Ивановым
15.05 «Пятое измерение»
15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
15.55 М/ф: «Чертенок № 13», «Шиворот-навыворот»
16.20 Т/с «Мальчик в перьях», 5 с. (Великобритания)
16.50 Д/с «Открывая потерянные миры», «По следам набатеев» (Франция)
17.45 «Неизвестный Петергоф»
18.10 «Порядок слов»
18.15 «Собрание исполнений». Играет Н. Петров
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
19.50 Т/с «Вокруг света за 80 дней», 5 с. (США – Италия – ФРГ)
20.45 «Документальная камера». «Наблюдение за наблюдателями»
21.25 Ток-шоу «Оркестровая яма»
22.05 Х/ф «Окно в Париж» (Россия – Франция)
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 К 90-летию В. Зельдина. «Театральная летопись»
0.55 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 9 с.
1.20 Программа передач
1.25 Художественный фильм «Большая жизнь». Часть 1-я

СПОРТ
7.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольный танец. Трансляция из Италии
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Баскетбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – ЦСКА
10.05 «Вести-спорт»
10.15 Баскетбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – ЦСКА
11.10 «Вести-спорт»
11.20 «Спорт каждый день»
11.25 «Волейбол России»
12.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Трансляция из Москвы
13.10 Eurosportnews
13.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Женщины
14.50 «Вести-спорт»
15.00 «Спортивный календарь»
15.05 Профессиональный бокс. Максим Нестеренко (Россия) против Джексона Осей Бонсу (Бельгия)
16.00 «Борьба с тенью». Документальный фильм
16.20 «Волейбол России»
16.55 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Женщины. Прямая трансляция из Италии
18.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Манчестер Сити». 1-й тайм
19.15 «Вести-спорт»
19.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Манчестер Сити». 2-й тайм
20.30 Eurosportnews
20.40 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
21.55 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 1/8 финала. «Динамо» (Москва, Россия) – «Гемофарм» (Сербия и Черногория). Прямая трансляция
22.50 «Вести-спорт»
23.00 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 1/8 финала. «Динамо» (Москва, Россия) – «Гемофарм» (Сербия и Черногория). Прямая трансляция
23.50 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) – «Дексия» (Бельгия)
1.50 «Вести-спорт»
2.00 «Баскетбол России»
2.30 Кудо. Чемпионат России
4.15 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Женщины

Среда, 9 февраля

1

6.00 «Доброе утро!»
 9.00 Новости
 9.20 Т/с «Близнецы»
 10.30 Т/с «Клон»
 11.30 М/с «Лило и Стич»
 12.00 Новости
 12.20 Т/с «Женщины в любви»
 13.20 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
 14.30 «Угадай мелодию»
 15.00 Новости
 15.20 Т/с «День рождения Буржуя-2»
 16.20 «Пять вечеров». «Среда»
 17.30 Т/с «Две судьбы»
 18.00 «Вечерние новости»
 18.10 Т/с «Две судьбы»
 18.40 Т/с «Клон»
 19.50 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
 21.00 «Время»
 21.30 Т/с «Близнецы»
 22.30 «Зимняя шутка с М. Задорновым»
 23.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная Италии – сборная России. Прямой эфир из Италии. В перерыве – Ночное время
 0.50 Боевик «Рокки-5»
 2.50 Х/ф «Грязная дюжина: последнее задание»
 3.00 Новости
 3.05 Х/ф «Грязная дюжина: последнее задание» (продолжение)
 4.30 Т/с «Свидетель против мафии»
 5.00 Новости
 5.05 Т/с «Свидетель против мафии» (продолжение)

РТР

5.00 «Доброе утро, Россия!»
 5.05, 6.15, 7.15, «Вести» – Южный Урал»
 5.45, 6.45, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
 8.15 «Доброе утро, Россия!»
 8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
 8.40 «Доброе утро, Россия!»
 8.45 «Тайны следствия-2». Т/с
 9.45 «Последняя командировка». Фильм Александра Сладкова
 10.45 «Вести». «Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
 11.50 «Бедная Настя». Т/с
 12.50 «Что хочет женщина»
 13.45 «Вести». «Дежурная часть»
 14.00 «Вести»
 14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
 14.30 «Частная жизнь»
 15.30 «Возвращение Титаника-2». Т/с
 16.30 «Вести». «Дежурная часть»
 16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
 17.00 «Вести»
 17.10 «Кулагин и партнеры»
 17.45 ПРЕМЬЕРА. «Кармелита». Т/с
 18.45 ПРЕМЬЕРА. «Исцеление любовью». Т/с
 19.45 «Вести». «Дежурная часть»
 20.00 «Вести»
 20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.55 «Тайны следствия-2». Т/с
 22.00 ПРЕМЬЕРА. «Возвращение Титаника-2». Т/с
 23.00 «Вести +»
 23.20 «Майор Вихрь». 2-я серия
 0.45 Борис Андреев, Любовь Соколова, Олег Жаков и Георгий Вицин в фильме Георгия Данелия «Путь к причалу»
 2.40 «Дорожный патруль»
 2.50 ПРЕМЬЕРА. «Дрожь». Т/с
 3.40 «Навеки Джулия». Т/с
 4.25 Канал «Еврьюнс» на русском языке

4

7.00 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 7.20 «ТВ-ИН». СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА
 7.45 «ТВ-ИН». «ЗЕЛЕНый ОСТРОВ»
 8.15 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
 10.30 «Газетный дождь»
 10.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 11.00 «Одна любовь души моей». Телесериал. 2-я серия
 12.10 «За кулисами». Телесериал
 13.20 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 14.00 «Право на надежду»
 14.35 «Пенсионная реформа. Копилка на старость»
 14.45 «Квадратные метры»
 15.05 «Деловая Москва»
 15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
 16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 17.00 «Петровка, 38»
 17.30 «Регионы. Прямая речь»
 18.00 «Без репетиций»
 18.30 «ТВ-ИН». «МУЖСКАЯ РАБОТА». ТЕЛЕСЕРИАЛ
 19.50 «ТВ-ИН». «ЗАВТРА НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ»
 20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 20.30 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
 21.00 «Комиссар Мулен». Телесериал
 21.50 «Югория – угол атаки». Передача из цикла «Наркотики – территория зла»
 22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 23.30 Первый отечественный сериал. «Вызываем огонь на себя». 2-я серия
 1.10 «За стеной». Спецрепортаж
 1.25 «Времечко»
 2.00 «Петровка, 38»
 2.20 25-И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
 2.45 «Первая волна». Телесериал
 3.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников

ТНТ

5.55 Москва: инструкция по применению
 6.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
 7.10 «Глобальные новости»
 7.15 М/с «Котопес»
 7.40 М/с «Ох уж эти детки»
 8.05 М/с «Как говорит Джинджер»
 8.30 М/ф «Баба Яга против», 1 с.
 8.45 Неофициально с Е. Шияновой
 9.00 «Завтрак с Дискавери». «Химия на кухне»
 10.00 Комедия «Дорогая Клаудия» (Австралия)
 12.15 М/с «Крутые бобры»
 12.40 М/с «Котопес»
 13.05 М/с «Эй, Арнольд!»
 13.30 Телемагазин
 14.00 Шоу «Голод»
 15.00 Т/с «Девственница»
 16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
 17.00 «Окна»
 18.00 Док. детектив «Цена любви». «Очи черные»
 19.00 «Живой журнал». Домашнее видео
 19.30 Москва: инструкция по применению
 20.00 «Окна»
 21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
 22.00 Комедия «Большой размер». (Великобритания)
 23.55 Шоу «Дом-2. После заката»
 0.25 Москва: инструкция по применению
 0.55 Наши песни
 1.10 «Живой журнал». Домашнее видео
 1.40 Шоу «Голод»
 2.40-5.10 Комедия «Каждую среду» (США)

ТВ-3

6.00 «Сегодня утром»
 9.05 Т/с «Она написала убийство». «Увидимся в суде» (США)
 10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 10.20 «Особо опасен!»
 10.55 Т/с «Карусель»
 11.55 Т/с «Парни из стали»
 13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 13.30 Комедия «Фантомас разбухивался» (Франция)
 15.35 «Чрезвычайное происшествие»
 16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»
 17.30 Т/с «Линия защиты», 7 с.
 18.35 «Чрезвычайное происшествие»
 19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
 19.40 Т/с «Парни из стали», 11 с.
 20.45 Т/с «Карусель», 11 с.
 21.50 «Чрезвычайное происшествие»
 22.00 «Сегодня»
 22.40 Т/с «Стервы, или Странности любви», 3 с.
 23.50 «Чрезвычайное происшествие»
 0.00 «Сегодня»
 0.15 Т/с «Парни из стали»
 1.20 Т/с «Детектив Раш», 2 с. (США)
 2.10 «Бильярд»
 3.15 Т/с «Западное крыло» (США)
 4.00 «Сегодня»
 4.10 Т/с «За гранью возможного» (США)
 4.55 Т/с «Без следа-2» (США)
 5.40-6.00 «Чрезвычайное происшествие»

Дворец культуры и техники
 ОАО «ММК»
 (пр. Пушкина, 19)

13 февраля в 20 часов

«Любовь нечаянно нагрянет...»

ДИСКОТЕКА

Развлекательная программа от Оли и Стаса.
 Данс-шоу «Диво».
 Работает бар.

Курсы водителей всех категорий!

ул. Кирова, 122 («Автошкола») – на льготных условиях, ул. Галиуллина, 33/3 (шк. № 7); пр. Ленина, 124/3 (шк. № 19); ул. Ворошилова, 27 (шк. № 20), тел. 24-52-88; ул. Советская, 147/1 (домоуправление), тел. 34-48-80. Возможен расчет по пластиковым карточкам.

Лицензия № 995389 ГУПО.

5

6.30 «Новости»
 7.00 «Будильник»
 7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал»
 9.00 «Вести» – Магнитогорск»
 9.10 Мультсериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКО И ДЖИНЫ»
 9.40 Спортивное шоу для детей «STAR-СТАРТ»
 10.10 Мелодрама «ТРИ МОИ СЕСТРЫ»
 11.00 «О жизни животных»
 11.30 «Гороскоп»
 11.35 «Университетские встречи»
 12.05 Художественный фильм «БЕССОВЕСТНЫЕ»
 13.00 «Новости»
 13.30 Приключенческий сериал «ЗНАМЕНИТЫЙ ДЖЕТ ДЖЕКССОН»
 14.00 Телемагазин
 14.30 «История государства российского»
 15.00 Телесериал «ПИСАКИ»
 16.00 «Гороскоп»
 16.05 Телесериал «РУССКИЕ В ГОРОДЕ АНГЕЛОВ»
 17.00 «Новости»
 17.30 «Детский мир»
 18.00 «Что мы едим?»
 18.30 «Открытка из Болгарии». 1-я часть
 19.00 «Новости»
 19.30 Документальный фильм «Нефтяные вены Западной Сибири»
 20.00 «Вести» – Магнитогорск +»
 20.15 «В эфире – джаз»
 20.30 «Вести» – Южный Урал»
 20.50 «Доктор советует»
 21.00 «Челябинское ВРЕМЕЧКО» плюс Магнитогорск»
 21.30 «Вести» – Южный Урал»
 22.00 «Вести» – Магнитогорск»
 22.20 «Автодром»
 22.30 «Грань континентов». На древнем гребне Юрмы
 23.00 «Новости»
 23.35 «Югра в лицах. Джайв из джаза»
 0.05 «Гороскоп»
 0.10 Сериал «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»

6

7.00 Музыкальная программа. «ZTV»
 7.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 7.30 «Неслучайная музыка»
 7.35 Любимые мультфильмы
 8.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
 8.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 8.45 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 9.20 Любимые мультфильмы
 9.35 «Агентство криминальных новостей»
 9.55 Худ. фильм «НАПАДЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ-ВЕЛИКАНА»
 12.15 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
 12.45 Телесериал. «ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ»
 13.45 Детективный сериал. «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
 14.50 Любимые мультфильмы
 15.15 Любимые мультфильмы
 15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 16.15 Худ. фильм «Я ХОТЕЛА УВИДЕТЬ АНГЕЛОВ»
 18.25 «Неслучайная музыка»
 18.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 18.45 «Обозрение. В Магнитке»
 19.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
 19.25 Сериал: «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
 19.55 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
 21.00 «Шоу Бенни Хилла»
 21.40 «Обозрение. В Магнитке», повтор
 21.55 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 22.00 Худ. фильм «РЭМБО-3»
 0.15 «Агентство криминальных новостей»
 0.30 Эротическая программа. «Сексуальные соседки»
 1.10 «Неслучайная музыка»
 1.20 «Шоу Джерри Спрингера»

7

6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
 6.40 М/с «Приключения мышки»
 6.50 М/с «Смешарики»
 7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
 7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
 8.00 Т/с «Друзья»
 9.00 Истории в деталях
 9.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Сальдо-бульдо», 2 с.
 10.30 Х/ф «Лучшие из лучших-2»
 12.35 Скрытая камера
 13.00 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма»
 13.30 «Панорама»
 14.00 М/с «Озорные анимашки»
 14.30 М/с «Каспер»
 14.55 М/с «Новый Бэтмен»
 15.25 М/с «Люди в черном»
 16.00 Т/с «Лучшие»
 17.00 Т/с «Тайны Смолвиля»
 18.00 Т/с «Шпионка»
 19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 19.30 Истории в деталях
 20.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Выстрел в спину»
 21.00 Комедия «Три мушкетера» (Австрия – Великобритания – США)
 23.30 «Панорама»
 0.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 0.35 Детали
 1.00 Т/с «Дикие ангелы»
 2.05 Мелодрама «Моя жизнь без меня» (США)
 3.45-5.20 Боевик «Тупик» (США)

8

7.00 «Еврьюнс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 Программа передач
 10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 9 с.
 11.00 Художественный фильм «Большая жизнь». Часть 2-я
 12.30 Ток-шоу «Оркестровая яма»
 13.10 Дж. Пуччини. Дуэт Рудольфа и Мими из оперы «Богема»
 13.30 Т/с «Вокруг света за 80 дней», 6 с.
 14.15 День памяти Ф. М. Достоевского. «Двух гениев полет». Ф. Достоевский и Н. Гоголь
 15.10 «Странствия музыканта»
 15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
 16.00 М/ф «Белая цапля»
 16.20 Т/с «Мальчик в перьях», 6 с. (Великобритания)
 16.50 Д/с «Открывая потерянные миры», «Новгород. Письма из средневековья». (Франция)
 17.45 «Отчество и судьбы». «Демидовы»
 18.10 «Порядок слов»
 18.15 «М. Венгерова – лауреат премии им. Д. Шостаковича»
 19.00 Ночной полет
 19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
 19.50 Т/с «Вокруг света за 80 дней», 6 с.
 20.35 Д/ф «Борис Андреев. Первая любовь» (Россия)
 21.15 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»
 23.00 Ток-шоу «Апокриф»
 23.40 «Дорога к Пушкину»
 0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
 0.25 К 90-летию В. Зельдина. «Театральная летопись»
 0.55 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 10 с. (Великобритания)
 1.20 Программа передач
 1.25 Художественный фильм «Большая жизнь». Часть 2-я

9

7.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления
 9.00 «Вести-спорт»
 9.10 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 1/8 финала. «Динамо» (Москва, Россия) – «Гемофарм» (Сербия и Черногория)
 10.05 «Вести-спорт»
 10.15 Баскетбол. Кубок УЛЕБ. 1/8 финала. «Динамо» (Москва, Россия) – «Гемофарм» (Сербия и Черногория)
 11.10 «Вести-спорт»
 11.20 «Спорт каждый день»
 11.25 «Баскетбол России»
 12.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Трансляция из Москвы
 13.10 Eurosportnews
 13.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
 14.40 «Вести-спорт»
 14.55 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 20 км. Мужчины
 16.40 Eurosportnews
 16.55 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
 18.20 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) – «Дексия» (Бельгия)
 19.15 «Вести-спорт»
 19.30 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) – «Дексия» (Бельгия)
 20.30 Бильярдные трюки Эрла Стрикленда
 20.55 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Динамо» (Москва) – «Локомотив-Белогорье» (Белгород). Прямая трансляция
 22.50 «Вести-спорт»
 23.00 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 20 км. Мужчины
 0.35 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скайлайнерс» (Германия) – ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
 1.30 «Вести-спорт»
 1.40 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скайлайнерс» (Германия) – ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
 2.30 «Хоккей России»
 3.00 Баскетбол. Евролига ФИБА. Женщины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Бурж» (Франция)
 4.55 Eurosportnews

Четверг, 10 февраля

1
ЭП

6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «Близнецы»
10.30 Т/с «Клон»
11.30 М/с «Утиные истории»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Женщины в любви»
13.20 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 Т/с «День рождения Буржуя-2»
16.20 «Пять вечеров». «Четверг»
17.30 Т/с «Две судьбы»
18.00 «Вечерние новости»
18.10 Т/с «Две судьбы»
18.40 Т/с «Клон»
19.50 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Близнецы»
22.40 «Человек и закон»
23.30 Ночное «Время»
23.50 «Ударная сила». «Вертикальный предел»
0.20 «Владимир Зельдин. Вечно влюбленный»
0.50 Д/ф «О чем говорят животные»
1.20 Комедия «Как выйти замуж за миллионера»
3.00 Новости
3.05 Европейский хоккейный тур. Сборная России – сборная Финляндии. Передача из Финляндии
4.20 Т/с «Свидетель против мафии»
5.00 Новости
5.05 Т/с «Свидетель против мафии» (продолжение)
5.10 «Подводный мир Андрея Макаревича»

РТР

5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15, «Вести» – Южный Урал
5.45, 6.45, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Тайны следствия-2». Т/с
9.45 «Трагедия силача. Иван Поддубный»
10.45 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
11.50 «Бедная Настя». Т/с
12.50 «Что хочет женщина»
13.45 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
14.30 «Частная жизнь»
15.30 «Возвращение Титаника-2». Т/с
16.30 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры»
17.45 ПРЕМЬЕРА. «Кармелита». Т/с
18.45 ПРЕМЬЕРА. «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Тайны следствия-2». Т/с
22.00 ПРЕМЬЕРА. «Возвращение Титаника-2». Т/с
23.00 «Вести +»
23.20 «Майор Вихрь». Т/ф. 3-я серия
0.50 Робин Уильямс, Кьюба Гудинг-мл. и Макс фон Сюдов в фильме «Куда приводят мечты» (Великобритания – США)
3.10 «Дорожный патруль»
3.20 ПРЕМЬЕРА. «Дрожь». Т/с
4.10 «Навеки Джулия». Т/с

ТВ-ИН

7.00 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.20 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 «ТВ-ИН». «ЗАВТРА НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ»
8.05 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.30 «Газетный дождь»
10.45 СОБЫТИЯ. Время московское
11.00 «Одна любовь души моей». Телесериал. 3-я серия
12.10 «За кулисами». Телесериал
13.25 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.00 «Тюрьма и воля»
14.45 «Точный расчет»
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Петровка, 38»
17.20 «Войди в свой дом»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «Песенка года»
18.30 «ТВ-ИН». «МУЖСКАЯ РАБОТА». ТЕЛЕСЕРИАЛ
19.00 Т/с «Ермак» – «День»
19.50 «ТВ-ИН». «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
21.00 «Комиссар Мулен». Телесериал
21.50 «Наша версия. Под грифом «Секретно»
22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
23.35 Первый отечественный сериал. «Вызываем огонь на себя». 3-я серия
1.25 «Времечко»
2.00 «Петровка, 38»
2.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.45 «Мисс студенчество-2005»
3.45 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников

СН

5.55 Москва: инструкция по применению
6.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.10 «Глобальные новости»
7.15 М/с «Котопес»
7.40 М/с «Ох уж эти детки»
8.05 М/с «Как говорит Джинджер»
8.30 М/ф «Баба Яга против»
8.45 Наши песни
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Три минуты до столкновения»
10.00 Комедия «Большой размер» (Великобритания)
12.15 М/с «Крутые бобы»
12.40 М/с «Котопес»
13.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.30 Телемагазин
14.00 Шоу «Голод»
15.00 Т/с «Девственница»
16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 «Окна»
18.00 Док. детектив «Цена любви». «Спящие красавицы»
19.00 «Караван»
19.30 «Рыболов»
20.00 «Окна»
21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 Комедия «Труффальдино из Бергамо», 1-я и 2-я серии
0.50 Шоу «Дом-2. После заката»
1.20 Москва: инструкция по применению
1.50 Наши песни
2.05 «Живой журнал»
2.35-03.35 Шоу «Голод»

ТВ-5

6.00 «Сегодня утром»
9.05 Т/с «Она написала убийство». «Поминки Хэннигана» (США)
10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
10.20 «Тайны разведки»
10.55 Т/с «Карусель»
11.55 Т/с «Пари из стали»
13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
13.30 Комедия «Фантомас против Скотленд-Ярда» (Франция)
15.35 «Чрезвычайное происшествие»
16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»
17.30 Т/с «Линия защиты», 8 с.
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
19.40 Т/с «Пари из стали», 12 с.
20.45 Т/с «Карусель», 12 с.
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 Ток-шоу «К барьеру!»
0.00 «Сегодня»
0.15 Т/с «Пари из стали»
1.20 Т/с «Детектив Раш», 3 с. (США)
2.10 «Бильярд»
3.15 Т/с «Западное крыло» (США)
4.00 «Сегодня»
4.10 Т/с «За гранью возможного» (США)
4.55 Т/с «Без следа-2» (США)
5.40-6.00 «Чрезвычайное происшествие»

СР

6.30 «Новости»
7.00 «Будильник»
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал
9.00 «Вести» – Магнитогорск
9.10 Мультсериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКО И ДЖИНЫ»
9.40 «Детский мир»
10.10 Мелодрама «ТРИ МОИ СЕСТРЫ»
11.00 «О жизни животных»
11.30 «Гороскоп»
11.35 «Университетские встречи»
12.05 Художественный фильм «ГЕНА – ПРОИДИ СВЕТ»
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ЗНАМЕНИТЫЙ ДЖЕТ ДЖЕКсон»
14.00 Телемагазин
14.30 «История государства российского»
15.00 Телесериал «ПИСАКИ»
16.00 «Гороскоп»
16.05 «Фактор страха в Сибири»
17.00 «Новости»
17.30 Военно-спортивная игра «Полгон»
18.00 «Что мы едим?»
18.30 «Территория Север. Все начинается с игры»
19.00 «Новости»
19.30 «От первого лица»
20.00 «Гороскоп»
20.05 «АвтоМIX»
20.20 «Читаем. Слушаем. Смотрим».
20.30 «Вести» – Южный Урал
20.50 «На линии огня»
21.00 «Челябинское ВРЕМЕЧКО» плюс Магнитогорск
21.30 «Вести» – Южный Урал
22.00 «Вести» – Магнитогорск
22.20 Людмила Рюмина и оркестр «Малахит»
22.40 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов
23.00 «Новости»
23.35 «Спортивный калейдоскоп»
0.05 «Гороскоп»
0.10 Острозюжетный фильм «ВЫСТРЕЛ В ГРОБУ»

АТБ
VIBAT

7.00 Музыкальная программа. «ZTV»
7.05 «Обозрение. В Магнитке», повтор
7.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.30 «Неслучайная музыка»
7.35 Любимые мультфильмы
8.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанашвили...»
8.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
8.45 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
9.05 «Обозрение. В Магнитке», повтор
9.20 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.30 Любимые мультфильмы
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЙ»
12.15 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
12.45 Телесериал. «ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ»
13.45 Детективный сериал. «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Худ. фильм «ЦЕНА СОКРОВИЩ»
18.25 «Неслучайная музыка»
18.30 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
19.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанашвили...»
19.25 Сериал. «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
21.00 «Шоу Бенни Хилла»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «АНТИТЕЛО»
0.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
0.30 Эротическая программа. «Сексуальные соседки»
1.10 «Неслучайная музыка»
1.20 «Шоу Джерри Спрингера»

ТВ-ИН

6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Приключения мышки»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
8.00 Т/с «Друзья»
9.00 Истории в деталях
9.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Выстрел в спину»
10.30 Х/ф «Три мушкетера»
12.45 Скрытая камера
13.00 Т/с «Сабрина – маленькая ведьма»
13.30 «Панорама»
14.00 М/с «Озорные анимашки»
14.30 М/с «Каспер»
14.55 М/с «Новый Бэтмен»
15.25 М/с «Люди в черном»
16.00 Т/с «Лучшие»
17.00 Т/с «Тайны Смолвиля»
18.00 Т/с «Шпионка»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Изгой»
21.00 Х/ф «Молодые клинки» (США)
23.05 Скрытая камера
23.30 «Панорама»
0.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.00 Т/с «Дикие ангелы»
2.05 Триллер «Кровавый прилив» (США)
3.30-5.20 Комедия «Кузены» (США)

ТВ-5

7.00 «Евроьюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 10 с.
11.00 Х/ф «Станционный смотритель»
12.05 М/с «Бабалус» (Франция)
12.30 Ток-шоу «Апокриф»
13.15 Реальная фантастика
13.30 Х/ф «Дон Кихот» (Франция – Великобритания)
14.50 «День памяти поэта». «Загадочный Пушкин. Версии Вересаева»
15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
15.55 М/ф «Мальчик-с-пальчик» (Германия)
16.20 Х/ф «Стальное колечко»
16.50 Д/с «Открывая потерянные миры». «Потерянный город Клеопатры». (Франция)
17.45 «Петербург: время и место». «Дом актера»
18.10 «Порядок слов»
18.15 «Царская ложа». «Площадь искусств – 2005»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
19.50 Х/ф «Десять негрят»
22.05 «Культурная революция»
23.00 «Эпизоды». О. Шейнцис
23.40 «Дорога к Пушкину»
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 90 лет В. Зельдину. «Театральная летопись»
0.55 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 11 с.
1.25 Х/ф «Станционный смотритель»
2.30 С. Рахманинов. «Этюды-картины». Исполняет А. Гиндин

СПОРТ

7.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Бирмингем»
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) – «Дексия» (Бельгия)
10.05 «Вести-спорт»
10.15 Баскетбол. Евролига ФИБА. Мужчины. «Химки» (Московская область, Россия) – «Дексия» (Бельгия)
11.10 «Вести-спорт»
11.20 «Спорт каждый день»
11.25 «Хоккей России»
12.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Трансляция из Москвы
14.00 «Вести-спорт»
14.10 «Спортивный календарь»
14.15 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
15.20 Eurosportnews
15.30 Баскетбол. Евролига ФИБА. Женщины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Бурж» (Франция)
17.25 «Путь Дракона»
17.55 «Вести-спорт»
18.05 «Спортивный календарь»
18.10 Бiatлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 15 км. Женщины. Прямая трансляция из Италии
19.55 Профессиональный бокс. Макс Сим Нестеренко (Россия) против Джексона Осей Бонсу (Бельгия)
20.50 Eurosportnews
21.05 Футбол. Чемпионат мира-2006. Отборочный матч. Албания – Украина
23.00 «Вести-спорт»
23.10 Бiatлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. 15 км. Женщины. Трансляция из Италии
1.20 Eurosportnews
1.30 «Точка отрыва»
2.00 «Вести-спорт»
2.10 Кудо. Чемпионат России
3.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Гигантский слалом. Мужчины. Трансляция из Италии
6.10 Eurosportnews
6.25 «Золотой пьедестал». Людмила Брагина

ТВ-ИН

НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ
с Юлей ГОРШКОВОЙ

Мелочей в жизни НЕ БЫВАЕТ!

УВАЖАЕМЫЕ МЕТАЛЛУРГИ!
Ваша здравница – санаторий-профилакторий «Южный» приглашает получить полноценное санаторно-курортное лечение, не покидая пределов города.
Стоимость путевок для работников ОАО «ММК»:
2-местные улучшенные – 3900;
2-местные стандартные – 3600;
3-местные стандартные – 3150.

Пятница, 11 февраля

1

6.00 «Доброе утро!»
 9.00 Новости
 9.20 Т/с «Близнецы»
 10.30 Т/с «Клон»
 11.30 М/с «Аладдин»
 12.00 Новости
 12.20 Т/с «Женщины в любви»
 13.20 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева-2»
 14.30 «Угадай мелодию»
 15.00 Новости
 15.20 Х/ф «Запретная зона»
 17.00 «Пять вечеров». «Сегодня пятница»
 18.00 «Вечерние новости»
 18.20 «Криминальная Россия». «Люди исчезают в полдень», 1 с.
 18.50 Ток-шоу «Основной инстинкт»
 19.50 «Поле чудес»
 21.00 «Время»
 21.25 Конкурс песни «Евровидение-2005». Выбирает Россия
 22.40 Боевик «Воздушная тюрьма»
 0.45 Х/ф «Большие надежды»
 2.45 Триллер «День Шакала»

**ДКМ им. С. Орджоникидзе
 ОАО «ММК»
 Семейный клуб
 «КОЛОБОША»**

«Колобоша» – это радость общения со своими домочадцами, друзьями и приятелями.
 «Колобоша» – огромный эмоциональный заряд.
 «Колобоша» – эксклюзивность и неповторимость программ.
 «Колобоша» – три часа разнообразного семейного отдыха.

6 февраля с 12 до 15 часов
 Горки, батуты, сухой бассейн, игрушки-великаны – для детей от полутора лет.
 Детская «Коко-шоу».
 Спецпрограмма для взрослых.
 Цена билета на все развлечения клуба – 50 рублей.
 Детям до 5 лет – вход бесплатный.

РТР

5.00 «Доброе утро, Россия!»
 5.05, 6.15, 7.15, «Вести» – Южный Урал
 5.45, 6.45, 7.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
 7.55 «Доброе утро, Россия!»
 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск
 8.15 «Доброе утро, Россия!»
 8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
 8.40 «Доброе утро, Россия!»
 8.45 «Тайны следствия-2». Т/с
 9.45 «Мой серебряный шар. Сергей Филиппов»
 10.45 «Вести». «Дежурная часть»
 11.00 «Вести»
 11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
 11.50 «Мусульмане»
 12.00 «Вся Россия»
 12.15 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа
 12.45 «В поисках приключений»
 13.45 «Вести». «Дежурная часть»
 14.00 «Вести»
 14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
 14.30 «Частная жизнь»
 15.30 «Возвращение Титаника-2». Т/с
 16.30 «Вести». «Дежурная часть»
 16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
 17.00 «Вести»
 17.10 «Кулагин и партнеры»
 17.45 ПРЕМЬЕРА. «Кармелита». Т/с
 18.45 ПРЕМЬЕРА. «Исцеление любовью». Т/с
 19.45 «Вести». «Дежурная часть»
 20.00 «Вести»
 20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
 20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.55 «Юрмалина». Международный фестиваль юмористических программ
 22.45 Альгис Матуленис и Лилита Озолина в детективе «Двойной капкан»
 1.30 Остро сюжетный фильм «Убить пса» (США)
 3.25 «Дорожный патруль»
 3.40 ПРЕМЬЕРА. «Дрожь». Т/с
 4.30 «Навеки Джулия». Т/с
 5.15 Канал «Евроньюс» на русском языке

У ТНТ

7.00 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 7.20 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
 7.45 «ТВ-ИН». «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
 8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
 10.30 «Газетный дождь»
 10.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 11.00 «Одна любовь души моей». Телесериал. 4-я серия
 12.10 «За кулисами». Телесериал
 13.15 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 14.00 «Наша версия. Под грифом «Секретно»
 14.45 «Денежный вопрос»
 15.05 «Деловая Москва»
 15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
 16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 17.00 «Петровка, 38»
 17.20 «Европейские ворота России»
 17.30 «Регионы. Прямая речь»
 18.00 «Неприрученная природа Северной Америки». Телесериал
 18.30 «ТВ-ИН». «МУЖСКАЯ РАБОТА». ТЕЛЕСЕРИАЛ
 19.00 Т/к «Ермак» – «День»
 19.55 «ТВ-ИН». СПЕЦРЕПОРТАЖ. «ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ СОБРА»
 20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
 20.30 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
 21.00 «Комиссар Мулен». Телесериал
 21.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу
 22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
 23.30 Первый отечественный сериал. «Вызываем огонь на себя». 4-я серия
 1.05 «Русский век»
 1.45 «Времечко»
 2.20 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
 2.45 «Петровка, 38»
 3.00 Только шедевры. Фильм Френсиса Форда Копполы «Апокалипсис сегодня»

ТНТ

5.55 Москва: инструкция по применению
 6.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
 7.10 «Глобальные новости»
 7.15 М/с «Котопес»
 7.40 М/с «Ох уж эти детки»
 8.05 М/с «Как говорит Джинджер»
 8.30 М/ф «Баба Яга против»
 8.45 Наши песни
 9.00 Комедия «Труффальдино из Бергамо», 1-я и 2-я серии
 12.15 М/с «Крутые бобры»
 12.40 М/с «Котопес»
 13.05 М/с «Эй, Арнольд!»
 13.30 Телемагазин
 14.00 Шоу «Голод»
 15.00 Т/с «Девственница»
 16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
 17.00 «Окна»
 18.00 «Школа ремонта». «Этно»
 19.00 «Живой журнал». Домашнее видео
 19.30 «Ева»
 20.00 «Окна»
 21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
 22.00 Комедия «Самозванцы поневоле» (Индия)
 1.00 Шоу «Дом-2. После заката»
 1.30 Москва: инструкция по применению
 2.00 Наши песни
 2.15 «Живой журнал». Домашнее видео
 2.45 Шоу «Голод»
 3.45 Комедия «Больше, чем жизнь» (США)
 5.50-6.45 Т/с «Ливерпуль»

ТВ

6.00 «Сегодня утром»
 9.05 Т/с «Она написала убийство». «Баллада для дамы в голубом» (США)
 10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 10.20 «Военное дело»
 10.55 Т/с «Карусель»
 11.55 Т/с «Парни из стали»
 13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 13.30 Х/ф «Впервые замужем»
 15.35 «Чрезвычайное происшествие»
 16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
 16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»
 17.35 Ток-шоу «Стресс»
 18.35 «Чрезвычайное происшествие»
 19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
 19.35 Боевик «Смерти вопреки» (США)
 21.45 «Чрезвычайное происшествие»
 22.00 «Сегодня»
 22.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению»
 23.35 Боевик «Ангел тьмы» (США)
 1.35 «Кома: это правда»
 2.05 «Бильярд»
 3.15 Т/с «Западное крыло» (США)
 4.00 «Сегодня»
 4.15 Т/с «За гранью возможного» (США)
 4.55 Т/с «Без следа-2» (США)
 5.40-6.05 «Чрезвычайное происшествие»

ТВ-ИН
 МАГНИТОГОРСК

Ваша реклама на нашем канале
 35-97-64

Ю ГРА

6.30 «Новости»
 7.00 «Будильник»
 7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал
 9.00 «Вести» – Магнитогорск
 9.10 Мультсериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКО И ДЖИНЫ»
 9.40 Военно-спортивная игра «Полигон»
 10.10 Мелодрама «ТРИ МОИ СЕСТРЫ»
 11.00 «О жизни животных»
 11.30 «Гороскоп»
 11.35 «Университетские встречи»
 12.05 Художественный фильм «САМОРОДОК»
 13.00 «Новости»
 13.30 Приключенческий сериал «ЗНАМЕНИТЫЙ ДЖЕТ ДЖЕКсон»
 14.00 Телемагазин
 14.30 «История государства российского»
 15.00 Телесериал «ПИСАКИ»
 16.00 «Гороскоп»
 16.05 «Фактор страха в Сибири»
 17.00 «Новости»
 17.30 Детский журнал «Ералаш»
 18.00 Ток-шоу «Дайте слово»
 19.00 «Новости»
 19.30 «КРИК»
 19.45 «Мировая арена»
 20.00 «Пользуясь случаем»
 20.20 «Спешите делать добро...»
 20.30 «Вести» – Южный Урал
 20.50 «Вести» – Южный Урал +
 21.00 «Это – спорт»
 21.15 «Карьера». Телевизионная служба занятости
 21.30 «Вести» – Южный Урал
 22.00 «Вести» – Магнитогорск
 22.20 «36,6». Программа о здоровье
 22.30 «Играй и пой, моя Россия»
 23.00 «Новости»
 23.35 «Ночная жизнь» с Вячеславом Смуровым
 0.15 «Гороскоп»
 0.20 Телесериал «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
 1.05 Драма «ВАЛЬМОН»

АТ

7.00 Музыкальная программа. «ZTV»
 7.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 7.30 «Неслучайная музыка»
 7.35 Любимые мультфильмы
 8.00 Программа. «НА БУЛЬВАРЕ с Отаром Кушанавили...»
 8.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 8.45 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 9.25 Любимые мультфильмы
 9.35 «Агентство криминальных новостей»
 9.55 Худ. фильм «АНТИТЕЛО»
 12.15 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
 12.45 «Шоу рекордов Гиннеса»
 13.45 Детективный сериал. «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
 14.50 Любимые мультфильмы
 15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 16.15 Худ. фильм «РОГОНОСЕЦ»
 18.25 «Неслучайная музыка»
 18.30 Документальный сериал «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз»
 19.00 «Обозрение. В Магнитке»
 19.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
 19.25 Сериал. «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
 19.55 Док. фильм. «ТРАГЕДИИ ЖИВОТНЫХ»
 21.00 «Шоу Бенни Хилла»
 21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
 22.00 Худ. фильм «КИКБОКСЕР-4»
 0.15 «Обозрение. В Магнитке», повтор
 0.30 Эротическая программа. «Сексуальные соседки»
 1.10 «Неслучайная музыка»
 1.20 «Шоу Джерри Спрингера»

У

6.00 Телесериал «Беверли Хиллз-90210»
 6.40 Мультсериал «Приключения мышки»
 6.50 Мультсериал «Смешарики»
 7.00 Мультсериал «Приключения Вуди и его друзей»
 7.30 Телесериал «Моя прекрасная няня»
 8.00 Телесериал «Друзья»
 9.00 «Истории в деталях»
 9.30 Телесериал «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Изгой»
 10.30 Х/ф «Молодые клинки»
 12.30 Осторожно, модерн-2
 13.00 Телесериал «Сабрина – маленькая ведьма»
 13.30 «Панорама»
 14.00 Мультсериал «Озорные анимашки»
 14.30 Мультсериал «Каспер»
 14.55 Мультсериал «Новый Бэтмен»
 15.25 Мультсериал «Люди в черном»
 16.00 Телесериал «Лучшие»
 17.00 Телесериал «Тайны Смолвиля»
 18.00 Телесериал «Шпионка»
 19.00 Телесериал «Моя прекрасная няня»
 19.30 Истории в деталях
 20.00 Телесериал «Улицы разбитых фонарей. Менты-4». «Смертельная болезнь»
 21.00 Боевик «Метро» (США)
 23.35 «Панорама»
 0.05 Телесериал «Моя прекрасная няня»
 0.40 Комедия «Гроздь раздора» (США)
 2.20 Х/ф «Заложники небес» (США – Канада)
 3.50-5.10 Комедия «Байки из склепа. Человек в роли смерти» (США)

ТВ

7.00 «Евроньюс»
 10.00 «Новости культуры»
 10.20 Программа передач
 10.30 Д/с «Таинственная вселенная Артура Кларка», 11 с.
 11.00 Х/ф «Город зажигает огни»
 12.35 «Культурная революция»
 13.30 Х/ф «Пограничный горизонт» (США)
 14.25 К 115-летию со дня рождения Б. Пастернака. «После грозы»
 15.05 «Письма из провинции». Краснодарский край
 15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
 15.55 М/ф «Русалочка»
 16.25 Х/ф «Огонь в глубине дерева»
 16.50 Д/с «Открывая потерянные миры», «Секреты Каракумов» (Франция)
 17.45 «Дворцовые тайны». «Российские Медици. Строгановский дворец»
 18.15 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
 18.45 «Черные дыры. Белые пятна»
 19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
 19.50 Х/ф «Ни пуха, ни пера»
 20.55 «Линия жизни». Ю. Поляков
 21.50 Х/ф «Молодой Уинстон» (Великобритания – США)
 0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
 0.25 К 90-летию В. Зельдина. «Театральная летопись»
 0.55 «Кто там...»
 1.20 Программа передач
 1.25 Х/ф «Город зажигает огни»

СПОРТ

7.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Манчестер Сити»
 9.00 «Вести-спорт»
 9.10 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скайлайнерс» (Германия) – ЦСКА (Россия)
 10.05 «Вести-спорт»
 10.15 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Скайлайнерс» (Германия) – ЦСКА (Россия)
 11.10 «Вести-спорт»
 11.20 «Спорт каждый день»
 11.25 «Точка отрыва»
 12.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Трансляция из Москвы
 14.10 «Спортивный календарь»
 14.15 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 1/8 финала. «Динамо» (Москва) – «Локомотив-Белогорье» (Белгород)
 15.55 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 10 км. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
 17.30 «Скоростной участок»
 18.05 «Вести-спорт»
 18.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Женщины. Прямая трансляция из Италии
 19.45 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Маккаби» (Тель-Авив, Израиль) – «Барселона» (Испания)
 21.25 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Женщины. Прямая трансляция из Италии
 22.50 «Вести-спорт»
 23.00 «Вести-спорт». «Местное время»
 23.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 10 км. Мужчины. Трансляция из Италии
 0.50 Бокс. Лучшие бои Майка Тайсона
 2.00 «Вести-спорт»
 2.10 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Женщины. Трансляция из Италии
 5.15 Eurosportnews
 5.25 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Маккаби» (Тель-Авив, Израиль) – «Барселона» (Испания)

Суббота, 12 февраля

1
7211

6.00 Новости
6.10 М/с «Американский хвост»
6.30 Х/ф «Дети в стране игрушек»
8.20 «Играй, гармонь любимая!»
9.00 «Слово пастыря»
9.10 «Здоровье»
10.00 Новости
10.10 «Смак»
10.30 «Кумиры». А. Рагулин
11.10 «Спецрасследование». «Замужем за иностранцем»
12.00 Новости
12.10 «История с географией». «В погоне за цунами»
13.10 М/с «Микки-Маус и его друзья»
13.40 «Умницы и умники»
14.20 Д/ф «17 мгновений славы»
15.10 «Слабое звено»
16.00 Комедия «Пес-миллионер»
17.40 «Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки-Мауса. Впервые в России»
18.00 «Вечерние новости»
18.10 «Мы делаем «Ералаш»
18.40 «Новые песни о главном»
20.00 «Кто хочет стать миллионером?»
21.00 «Время»
21.20 «Розыгрыш»
22.50 «Золотой граммофон»
23.50 Мелодрама «Мосты округа Мэдисон»
2.20 Европейский хоккейный тур. Сборная России – сборная Швеции. Передача из Швеции
3.40 Триллер «Убивать надо вовремя»
5.20 «Форганг». М. Никулин

РТР

5.55 «Железный гигант». М/ф
7.15 «Большая перемена»
7.40 «Золотой ключ»
8.00 «Вести»
8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
8.20 «Русское лото»
8.55 «Утренняя почта»
9.25 «Субботник»
10.10 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
11.00 «Вести»
11.10 «Янтук»
11.20 «Сто к одному»
12.15 «В поисках приключений»
13.15 «Клуб сенаторов»
14.00 «Вести»
14.20 Всеволод Санаев, Владислав Дворжецкий и Олег Басилашвили в детективе «Возвращение «Святого Луки»
16.00 «Вести» недели – Южный Урал
16.40 «Северная казна» на Южном Урале
17.00 «Вести недели»
17.20 «36,6». Программа о здоровье
17.30 «Уик-энд». Развлекательная программа
17.50 «Автодром»
17.50 «Формула успеха». Озерский завод энергетических устройств «Энергопром»
18.00 ПРЕМЬЕРА. «Веселый вечер «Аншлага»
19.50 «В Городке»
20.00 «Вести»
20.25 «Зеркало»
20.35 «Честный детектив»
21.05 «Комната смеха»
22.05 МИРОВОЕ КИНО. Майкл Дуглас и Шон Бин в триллере «Не говори ни слова» (США)
0.20 Острозюжетный фильм «Джиперс-Криперс-2» (США)
2.25 «Горячая десятка»
3.25 ПРЕМЬЕРА. Детектив «Тристан» (Франция)
5.20 Канал «Евроньюс» на русском языке

4 **ЭН**

8.35 «Трактористы». Художественный фильм
10.05 «Песенка года»
10.30 «Православная энциклопедия»
11.00 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
11.20 «ТВ-ИН». «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
11.45 «АБВГ Дейка»
12.15 «Без репетиций»
12.40 «Пятая передача»
13.00 СОБЫТИЯ. Утренний рейс
13.15 «Городское собрание»
13.55 «Солнечный круг». Программа для родителей
14.25 Фильм-сказка. «Марья-искусница»
15.40 «Про питание»
15.50 «Два рояля»
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Партбилет №...»
17.40 «Человек песни». Творческий вечер Михаила Шаброва
19.20 Настоящее документальное кино. «Братья»
20.00 «ТВ-ИН». «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ». СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
21.00 СОБЫТИЯ. Время московское
21.10 Чисто английское убийство. «Детектив Джек Фрост». Телесериал
23.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
0.00 Премьера. «Тайный агент любви». Художественный фильм
2.10 СОБЫТИЯ. Время московское
2.20 «Открытый проект». Молодежный канал
4.30 «Боги и монстры». Художественный фильм

(НТ)

7.00 Т/с «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 Т/с «Дживс и Вустер»
9.05 «Фигли-мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 Комедия «Самозванцы поневоле» (Индия)
13.05 Аниме «Сейлормун снова с нами»
13.30 «Две блондинки против грязи»: «Многодетная мать»
14.00 Т/с «Каламбур»
14.30 «Фигли-мигли»
15.00 Т/с «Агентство НЛС-2»
16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 Т/с «Саша + Маша»
17.30 «Москва: инструкция по применению». Лучшее за неделю
18.00 «Запретная зона» с М. Пореченковым
19.00 Т/с «Агентство НЛС-2»
20.00 Док. детектив «Цена любви». «Курский карлик»
21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 Т/с «Саша + Маша»
22.25 «Комедийный коктейль»
23.25 Т/с «Смешные и голые»
23.55 Шоу «Дом-2. После заката»
0.30 «Полночь на ТНТ». «Квартирка»
1.25 Микс фййт: бои без правил
1.55 Шоу «Голод»
2.55 Мелодрама «Апрель в Париже» (США)
5.10-6.05 Т/с «Ливерпуль»

ТВ

6.05 М/ф «Самый маленький гном»
6.25 Боевик «Смерти вопреки» (США)
8.00 «Сегодня»
8.15 М/ф «Привет мартышке»
8.25 Т/с «2,5 человека» (США)
8.55 «Без рецепта». Доктор Бранд
9.25 «Дикий мир» с Т. Баженовым
10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
10.15 «Растительная жизнь»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
13.20 «Особо опасен!»
13.55 Х/ф «Воровка»
16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
16.20 «Женский взгляд» О. Пушкиной. О. Судзиловская
16.55 «Своя игра»
17.50 Т/с «Мангуст-2: Осколок»
19.00 «Сегодня» с М. Осokinым
19.40 «Профессия – репортер»
20.10 Боевик «Антикиллер»
23.25 «Мировой бокс: лучшие бои Роя Джонса»
0.00 Боевик «Возвращение на дикий пляж» (США)
1.55 Ток-шоу «2:1»
2.30 Т/с «Однажды в Калифорнии» (США)
4.00 «Сегодня»
4.15-5.50 Х/ф «Эвита Перон», 1-я серия (США)

Подростковый дом «ЭГО»
приглашает девушек и юношей 14-18 лет принять участие в городском конкурсе молодых талантов **«ДЕБЮТ-2005»**

в номинациях:
● Вокал (соло, дуэты, ансамбли, рок-группы).
● Авторская песня.
● Хореография (соло, дуэты, ансамбли).
● Пародийные жанры.
● Литературные жанры (поэзия, рассказы, детективы, романы, юморески, статьи и т. д.).

Заявки на участие в конкурсе принимаются по адресу:
пр. Ленина, 122/4, каб. 12 до 1 марта.
Телефон 35-94-04.

ГР

7.30 «Новости»
8.00 «Гороскоп»
8.05 Д/с «Первооткрыватели»
9.00 «Открытка из Болгарии». 1-я часть
9.30 Мультсериал «КЛИФФОРД»
10.00 Детский журнал «Ералаш»
10.30 «Детский мир»
10.55 «Гороскоп»
11.00 «Пир и праздники»
11.30 Приключенческий сериал «ОДИССЕЯ»
12.00 «Женское любопытство»
12.30 «Азбука времени»
12.35 Телемагазин
13.05 Памяти А. С. Пушкина. Художественный фильм «РУСЛАН И ЛЮДИМИЛА»
14.30 «В. Коклюшкин и Е. Шифрин». Творческий портрет
15.30 Юмористическая программа «Городок»
16.00 «Вести» недели – Южный Урал
16.30 Программ «Юг»
16.40 «Формула успеха». Банк «Северная казна» на Южном Урале
17.00 «Властелин кухни»
17.20 «Губерния»
17.50 «Челябинск – меценат столетия». Специальный репортаж
18.00 «Пользуясь случаем»
18.20 «Янтук»
18.30 Документальный фильм «Нефтяные вены Западной Сибири»
19.00 «Соседи»
20.00 «Новости»
20.30 «Вести» – Магнитогорск»
20.50 «36,6». Программа о здоровье
21.00 «Уик-энд»
21.20 «Автодром»
21.35 «Гороскоп»
21.40 Развлекательный канал «В субботу вечером». Драма «АРАБСКИЕ НОЧИ». 4-я серия. Интерактивный выбор 3-х фильмов:
1. Мелодрама «ТАНЦЫ В ГОЛУБОЙ ИГУАНЕ»
2. Художественный фильм «ОХОТА НА СУТЕНЕРА»
3. Комедия «ЖАРКОЕ АМЕРИКАНСКОЕ КИНО»
22.50 Показ двух фильмов, выбранных телезрителями

АТ

7.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.45 «Обозрение. В Магнитке», повтор
8.00 Телесериал. «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30 Любимые мультфильмы
9.45 Программа о кинематографе «Свет и тень»
10.05 Туристическая программа. «В дорогу!»
10.20 Худ. фильм «РЭМБО-3»
12.30 Документальный сериал. «Без цензуры...»
13.25 Телесериал. «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Арсенал»
14.50 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
15.55 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
17.00 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
18.00 «Шоу рекордов Гиннеса»
19.00 Худ. фильм «ЗОЛОТАЯ МИНА»
20.25 Худ. фильм «ЗОЛОТАЯ МИНА»
22.00 Телесериал. «С.С.И МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
23.00 Телесериал. «С.С.И МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 Эротическая программа. «Сексуальные соседи»
0.35 Мировая реклама
1.05 Худ. фильм «АКВАНОИДЫ».

М

6.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли», 1 с. (США)
7.50 М/с «Пеппи Длинныйчулок»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «Радужная рыбка»
9.00 М/с «Том и Джерри»
9.15 Игра «Полундра!»
9.45 М/с «Том и Джерри»
10.00 М/с «Стюарт Литтл»
10.30 М/с «Туттенштейн»
11.00 Шоу «Ты – супермодель-2»
12.00 Игра «Самый умный»
14.00 Шоу «Спасите, ремонт»
15.00 Д/ф «Болезни будущего» (Великобритания)
16.00 «Истории в деталях». Спецвыпуск
16.30 Шоу «Ты – супермодель-2»
17.30 Х/ф «Метро»
20.00 «33 квадратных метра»
21.00 Комедия «Поменяться местами» (США)
23.30 Мистика «Призрак оперы» (США)
1.25 Ежегодная Американская музыкальная премия
3.10-5.05 Х/ф «Лантана» (Австралия – Германия)

ТБ

7.00 «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет». «Сретенское». Рембрандт ван Рейн
10.40 Х/ф «Учитель танцев»
12.55 «Недлинные истории»
13.10 Х/ф «Золушка»
14.30 «С легким жанром!»
15.00 Телеспектакль «Пушкин. Дуэль. Смерть»
17.50 К 130-летию со дня рождения актера. «Истории дома Качалова»
18.30 «Романтика ромansa»
19.15 «Магия кино»
19.40 «Сферы» с И. Ивановым
20.20 «Блеф-клуб»
21.05 Д/ф «Николай и Александра», 1 с. (Великобритания)
22.00 «Новости культуры»
22.20 Х/ф «Оклахома как она есть» (США)
0.15 «Под гитару». В. Качан
0.55 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века» (Великобритания)
1.20 Программа передач
1.25 Х/ф «Подснежники и эдельвейсы» («Арменфильм»)

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. IX Кубок Москвы по прыжкам в высоту под музыку
8.10 Футбол. Чемпионат мира-2006. Отборочный матч. Албания – Украина
10.00 «Вести-спорт»
10.10 «Скоростной участок»
10.40 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 10 км. Мужчины. Трансляция из Италии
12.30 Eurosportnews
12.45 «Star Start»
13.10 «Спорт каждый день»
13.15 «Золотой пьедестал». Любовь Галкина
13.45 «Дополнительное время»
14.00 «Вести-спорт»
14.10 «Вести-спорт». «Местное время»
14.20 «Скоростной участок»
14.55 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 7,5 км. Женщины. Прямая трансляция из Италии
16.25 Бокс. Лучшие бои Майка Тайсона
17.30 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Мужчины. Трансляция из Италии
18.35 «Вести-спорт»
18.45 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Мужчины. Трансляция из Италии
19.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Бирмингем» – «Ливерпуль». Прямая трансляция
22.00 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо-ТатТрансГаз» (Казань) – «ЗСК-Газпром» (Сургутский район)
23.05 «Вести-спорт»
23.15 «Вести-спорт». «Местное время»
23.20 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо-ТатТрансГаз» (Казань) – «ЗСК-Газпром» (Сургутский район)
0.20 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 7,5 км. Женщины. Трансляция из Италии
2.10 «Вести-спорт»
2.25 Бобслей. Кубок мира. Двойки
4.45 Eurosportnews
4.55 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Слалом. Мужчины

Десять признаков того, что ты являешься главным героем американского фильма

- Если ты живешь в Нью-Йорке и из любого окна видишь статую Свободы.
- Если днем ты никогда не ходишь в сортир, а одежду меняешь крайне редко.
- Твой телефон и телефоны всех окружающих начинаются на 555.
- Когда на машине резко трогаешься с места или тормозишь, колеса визжат даже на проселочной дороге.
- Если ты – полицейский, а твой коллега – негр, и ему плевать на закон.
- Если ты – женщина, то работаешь либо домработницей, либо менеджером.
- Если ты – мужчина, значит, мошенник, либо у тебя работа, требующая элегантной одежды, пиджака и галстука.
- Если ты – молодой парень, ходишь в университет, но никогда не учишься.
- Если ты – девушка, то каждое утро встаешь накрашенной и причесанной.
- Если ты – сирота, тебе неизвестно, что тебя усыновили.



Воскресенье, 13 февраля

1
СПН

6.00 Новости
6.10 М/с «Американский хвост»
6.30 Х/ф «Трое вышли из леса»
8.20 «Армейский магазин»
8.50 М/с «Команда Гуффи»
9.10 «В мире животных»
10.00 Новости
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.10 «Дог-шоу»
12.00 Новости
12.10 Д/с «Живая природа». «Правда о горбатом ките»
13.10 М/с «Микки Маус и его друзья»
13.40 Комедия «Мамыны сын»
15.20 «Слабое звено»
16.00 «Встань и иди»
16.30 Комедия «Дачная поездка сержанта Цыбули»
18.00 «Времена»
19.00 «Ералаш»
19.30 Фестиваль «КиВиН – 2005» в Сочи. Часть 1-я
21.00 «Время»
21.45 Фестиваль «КиВиН – 2005» в Сочи. Часть 2-я
22.50 Боевик «Планета обезьян»
1.00 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. М. Котто – К. Пинто
1.30 «Суперчеловек». «Самовосстановление»
2.30 Европейский хоккейный тур. Сборная России – сборная Чехии. Пер. из Швеции
3.50 Т/с «Свидетель против мафии»
4.30 Д/ф «Дэн Сяопин»

РТР

6.00 К юбилею Лидии Смирновой. Иван Переврзев в лирической комедии «Моя любовь»
7.15 «Свинья-копилка». М/ф
7.25 «Колоссальное хозяйство»
7.40 «Военная программа»
8.00 «Вести»
8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
8.20 «Студия «Здоровье»
8.50 «ТВ Бинго-шоу»
9.05 «Диалоги о животных»
10.00 «Вокруг света»
11.00 «Вести»
11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал
11.20 «Пирамида»
11.50 «Городок»
12.20 «Сам себе режиссер»
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 «Фитиль № 30». Сатирический тележурнал
15.05 СОКРОВИЩА ИНДИЙСКОГО КИНО. Мелодрама «Бобби»
17.50 Большой праздничный концерт ко Дню всех влюбленных из ГЦКЗ «Россия»
20.00 «Вести» недели
21.00 «Специальный корреспондент»
21.25 Стивен Сигал в боевике «Охота на зверя» (Канада – Великобритания)
23.15 Кэйт Бекинсэйл в приключенческом фильме «Другой мир» (США)
1.35 Пенелопа Энн Миллер и Том Сайзмор в остросюжетном фильме «Реликт» (Великобритания – Германия)
3.40 «Клоун». Т/с
4.30 Канал «Евроньюс» на русском языке

4
ТВН

7.55 «Тайный агент любви». Художественный фильм
9.35 «Отчего, почему?» Программа для детей
10.30 «Марш-бросок»
11.00 «Два рояля»
11.45 «Наш сад»
12.05 «Лакомый кусочек»
12.25 «21 кабинет» с Виктором Беллицким
13.00 «Московская неделя» с А. Леоновым
13.30 «Шар удачи»
13.35 «Алфавит». Телеигра
14.15 «Мы идем искать». Мультфильм
14.25 «Мышеловка». Художественный фильм
16.10 Александр Попов в программе «Приглашает Борис Ноткин»
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
16.55 «Прорыв»
17.25 МУЛЬТПАРАД. «Янтарный замок». «Самый, самый, самый». «Медведь – липовая нога»
18.15 «Парк юмора» с Владимиром Вишневым
19.05 Лидия Смирнова. «Я родилась в рубашке». К юбилею актрисы
19.55 «Собачья работа». Телесериал
22.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
23.00 «Они танцевали одну зиму». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии
1.10 «Завтра, послезавтра... и все дни недели». Программа И. Колосова
1.40 «Деликатесы»
2.20 Нина Шацкая в музыкальной программе «Супердиск»
3.50 Чемпионат мира по мототриалу в залах. Гран-при Франции

1НН

7.00 Телесериал «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 Телесериал «Дживс и Вустер»
9.05 «Фигли-Мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 Комедия «Ренегат» (США – Италия)
12.20 Аниме «Сейлормун снова с нами»
13.30 «Маски-шоу»
14.00 «Каламбур»
14.30 «Фигли-Мигли»
15.00 Телесериал «Агентство НЛС-2»
16.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
17.00 Телесериал «Саша + Маша»
17.30 «Две блондинки против грязи»: «Байкер»
18.00 «Школа ремонта»: «Московская Венеция»
19.00 Телесериал «Агентство НЛС-2»
20.00 «Запретная зона» с М. Пореченковым
21.00 Шоу «Дом-2. Зимовка»
22.00 Телесериал «Саша + Маша»
22.25 Мелодрама «Я люблю тебя»
0.30 Шоу «Дом-2. После заката»
1.00 Микс фэйт: бои без правил
1.30 Шоу «Голод»
2.30-4.45 Вестерн «Крупная карта для маленькой леди» (США)

ТВСВ

5.50 Мультфильм «Сказка о царе Салтане»
6.45 Художественный фильм «Сын полка»
8.00 «Сегодня»
8.15 «Сказки Баженова»
8.40 «Их нравы»
9.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня» с А. Сухановым
10.20 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю
10.50 «Тор Gear»
11.25 «Дачники»
12.00 Ток-шоу «Школа злословия»
13.00 «Сегодня» с А. Сухановым
13.20 «Военное дело»
14.05 Комедия «Старики-разбойники»
16.00 «Сегодня» с А. Сухановым
16.20 «Тайны разведки»
16.55 «Своя игра»
17.50 Телесериал «Мангуст-2: Божественный ветер»
19.00 «Сегодня» с М. Осокиным
19.40 «Чистосердечное признание»
20.10 Художественный фильм «Классик»
22.25 Художественный фильм «Неспящие в Сиэтле» (США)
0.35 Детектив «Из темноты» (США)
2.20 Художественный фильм «Ночное крыло» (США)
4.00 «Сегодня»
4.15-6.00 Художественный фильм «Эвита Перон», 2-я серия

Югра

7.30 «Новости»
8.00 «Гороскоп»
8.05 Документальный фильм «Генеалогическое древо мудрости»
8.35 «Аллея звезд»
9.30 Мультсериал «КЛИФФОРД»
10.00 «Одни дома»
10.55 «Гороскоп»
11.00 «Пиры и праздники»
11.30 Серил для детей «ОДИССЕЯ»
12.00 «Новости»
12.40 Телемагазин
13.10 Комедия «ЧЕРНОМОРОЧКА»
14.30 «Клуб путешественников»
15.15 Детский журнал «Ералаш»
15.35 «Территория Север. Все начинается с игры»
16.05 «Гороскоп»
16.10 Художественный фильм «LOVE-СЕРВИС»
17.30 «Максимальный режим»
18.00 Мультсериал «САНДОКАН, ТИГР МАЛАЙЗИИ»
18.30 «КРИК»
18.45 «Мировая арена»
19.00 «Вести» недели – Южный Урал
19.30 «Автодром»
19.40 «Уик-энд»
20.00 Документальный цикл «Дни нашей жизни»
21.00 «Фактор страха в Сибири»
21.55 «Гороскоп»
22.00 Мелодрама «ГРАФИНЯ»
23.20 Боевик «БЕГЛЕЦ»

АТБ
VIKAT

7.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.45 «Обозрение. В Магнитке». повтор
8.00 Телесериал. «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
8.30 Любимые мультфильмы
9.15 Любимые мультфильмы
9.45 Программа о здоровье «Секреты Гиппократ»
10.00 Программа для рыбаков «Серебряный ручей»
10.15 Мультфильм
10.30 Худ. фильм «КИКБОКСЕР-4»
12.30 Док. сериал. «Без цензуры...»
13.25 «Телесериал. «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 Программа для автомобилистов «Карданный вал»
14.55 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
16.00 Русский сериал. «МУР ЕСТЬ МУР»
17.05 Юмористическая программа. «Короли розыгрыша»
17.35 Программа. «В засаде»
18.05 «Шоу рекордов Гиннеса»
19.00 Худ. фильм «БУМБАРАШ»
20.30 Худ. фильм «БУМБАРАШ»
22.00 Телесериал. «С.С.1 МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
23.00 Телесериал. «С.С.1 МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
0.00 Эротическая программа. «Самая желанная»
1.10 Юмористическая программа. «Короли розыгрыша»
1.40 Документальный фильм. «Трагедии животных»

4
ТВН

6.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли», 2-я серия
7.50 Мультсериал «Пеппи Длинный чулок»
8.20 Мультсериал «Смешарики»
8.30 Мультсериал «Гора Фреглов»
9.00 Мультсериал «Том и Джерри»
9.15 Игра «Полундра!»
9.45 Мультсериал «Том и Джерри»
10.00 Утро с Киркоровым
11.00 Шоу «Ты – супермодель-2»
12.00 Ток-шоу «Жизнь прекрасна»
14.00 Шоу «Снимите это немедленно»
15.00 Д/ф «Царица Савская. Миф или реальность» (Великобритания)
16.00 «Истории в деталях». Спецвыпуск
16.30 Шоу «Ты – супермодель-2»
17.30 Х/ф «Поменяться местами»
20.00 «33 квадратных метра»
21.00 Комедия «Парень из пузыря» (США)
22.40 Кино в деталях
23.40 Триллер «Бессонница» (США)
2.15 Комедия «Пришельцы-завоеватели» (США)
3.40-5.20 Комедия «Веселые забавы» (США)

ТВ

7.00 «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Утренняя джаз-передача»
10.40 Художественный фильм «Шофер поневоле»
12.10 «Легенды мирового кино». С. Столяров
12.40 «Перепутовы острова»
13.05 М/ф: «Аленький цветочек». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
14.25 Д/с «Наедине с природой». «Крысиные бега» (Великобритания)
14.55 «Что делать?»
15.45 «Партитуры не горят»
16.15 Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй»
18.45 Д/ф «Лидия Смирнова. Испытание чувств»
19.25 Художественный фильм «Дядюшкин сон»
20.50 Д/ф «Николай и Александра», 2 с. (Великобритания)
21.45 «Вокруг смеха». Нон-стоп
22.25 «Великие романы двадцатого века». Эдуард VIII и миссис Симпсон
22.55 Художественный фильм «Бикфордов шнур» (Босния Герцеговина – Австрия – Турция – Франция)
0.55 «Джем-5»
1.20 Программа передач
1.25 Художественный фильм «Шофер поневоле»

СПОРТ

7.00 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо-ТатТрансГаз» (Казань) – «ЗСК-Газпром» (Сургутский район)
8.55 Бобслей. Кубок мира. Двойки. Трансляция из США
10.00 «Вести-спорт»
10.10 «Спортивный календарь»
10.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Бирмингем» – «Ливерпуль»
12.10 Eurosportnews
12.20 Мультфильм
12.30 «Веселые старты»
13.05 «Спорт каждый день»
13.15 «Сборная России»
13.45 Спортлото
14.00 «Вести-спорт»
14.10 «Вести-спорт». «Местное время»
14.15 «Спортивный календарь»
14.20 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. «Приз наций». Трансляция из Италии
14.55 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. 4x7,5 км. Мужчины. Прямая трансляция из Италии
16.45 Eurosportnews
17.00 Шоу-лотерея «Русский бильярд»
17.30 «Точка отрыва»
18.00 «Вести-спорт»
18.10 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. 4x6 км. Женщины. Прямая трансляция из Италии
19.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция
21.50 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. «Приз наций». Трансляция из Италии
23.00 «Вести-спорт»
23.10 «Вести-спорт». «Местное время»
23.15 Бобслей. Кубок мира. Четверки. Трансляция из США
0.30 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. 4x7,5 км. Мужчины. Трансляция из Италии
2.30 «Вести-спорт»
2.40 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. 4x6 км. Женщины. Трансляция из Италии
4.30 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) – «Динамо» (Москва)
6.30 «Золотой пьедестал». Любовь Галкина

Спортивно-оздоровительный комплекс
УСК «Металлург-Магнитогорск»

Приглашает
всех желающих

к вашим услугам:

- ▲ аэробика
- ▲ тренажерный зал
- ▲ шейпинг
- ▲ аквааэробика
- ▲ спортивные танцы для детей
- ▲ соларий
- ▲ сауна с бессонной
- ▲ настольный теннис
- ▲ футбольные поля
- ▲ хоккейная площадка «Малютка»

РАБОТАЕТ МАССАЖНЫЙ КАБИНЕТ

Наш адрес: пр. Ленина, 18,
тел.: 22-04-77, 20-68-35,
время работы с 9.00 до 22.00.

Спортивно-оздоровительный комплекс
УСК «Металлург-Магнитогорск»

BodyFlex
Приглашает
всех желающих.

Удивительно эффективная программа, позволяющая вернуть грацию и здоровье тысячам женщин и мужчин, независимо от возраста и без диет.

Упражнения быстро обеспечивают каждому занимающемуся отсутствие лишнего веса, прекрасную фигуру и самочувствие, стойкость к любым болезням, активную работоспособность и жизнерадостное настроение!

Наш адрес: пр. Ленина, 18,
тел.: 22-04-77, 20-68-35 (с 9.00 - 22.00)

«ПЕРСОНАЛ»
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

формирует группу руководителей для участия в конкурсном отборе на обучение по «Президентской программе».

Стратегическая цель программы – создание федерального резерва высококвалифицированных, компетентных руководителей и формирование управленческого потенциала, способного обеспечить развитие предприятий всех отраслей экономики России.

Основные требования:

1. Возраст 25-40 лет.
2. Высшее образование.
3. Опыт работы в должности руководителя высшего или среднего звена не менее 1 года.
4. Общий стаж работы не менее 3-х лет.
5. Знание иностранного языка.

Дополнительная информация:
ул. Капнина, 18, каб. 407,
тел.: 20-89-40, 23-11-99

МИСО НОУ "МАГНИТОГОРСКИЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ"
Обучение & ЖИЗНЬ успех & карьера на все сто!

Объявляет набор в группы курсовой подготовки по следующим специальностям:

"ОХРАННИК"
Стоимость - 1800 руб. Срок обучения - 1 месяц.

"ШКОЛА КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ"
Стоимость - 2700 руб. Срок обучения - 3 месяца.

"1-С БУХГАЛТЕРИЯ: ТОРГОВЛЯ И СКАЛАД"
Стоимость - 2100 руб. Срок обучения - 1 месяц.

"1-С БУХГАЛТЕРИЯ: ЗАРПЛАТА И КАДРЫ"
Стоимость - 2000 руб. Срок обучения - 2,5 недели.

"БУХУЧЕТ В ПРОГРАММЕ 1-С БУХГАЛТЕРИЯ: ВЕРСИЯ 7.7"
Стоимость - 1800 руб. Срок обучения - 2 недели.

Занятия проводятся в вечернее время.
По окончании обучения выдается свидетельство!
Ждем вас по адресу: ул. Грязнова, 36/1. Тел.: 31-60-55

НАРКОЛОГИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Прерывание запоев. Кодирование.
Многолетний опыт. Хорошие результаты.
Ул. Труда, 3. Тел. 34-28-40

Пластиковые окна
Изготовление и монтаж, с учетом ваших пожеланий.
Приемлемые цены. Кредит. Рассрочка.
Собственное производство в Магнитогорске.
Профиль MONTBLANK, GEALAN, фурнитура WINKHAUS.
Т.: 31-94-57, 31-71-42.

Магнитогорский филиал государственного образовательного учреждения «Челябинский политехнический техникум»

Объявляет набор студентов на 2004-2005 учебный год по следующим специальностям:

- Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) (0601).
- Менеджмент (по отраслям) (0602).

Срок обучения (0601), (0602):
на базе 9 классов - 2 года 10 месяцев;
на базе 11 классов - 1 год 10 месяцев;
заочная форма - 2 года 10 месяцев;
экстернат - 1 год.

Обучение платное.
Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем (2203).
Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта (1705).

Срок обучения (1705), (2203):
на базе 9 классов - 3 года 10 месяцев;
на базе 11 классов - 2 года 10 месяцев;
заочная форма - 3 года 10 месяцев;
экстернат (2203) - 1 год.

На базе 9 классов по специальностям 2203 и 1705 осуществляется набор в бюджетные группы.
Обучение бесплатное. Стипендия. Отсрочка от армии. Диплом государственного образца.
Подготовительные курсы с 7 февраля.
Выпускники Магнитогорского филиала ГОУ ЧПТ по специальностям 0601, 0602, 2203 имеют возможность продолжить обучение на III курсе МаГУ по соответствующим специальностям.

Прием заявлений: г. Магнитогорск, пр. Ленина, 124/3, СШ № 19. Т. 35-55-77.

ЗАО «МЕТАЛЛУРГРЕМОНТ-1»

приглашает на работу (по ремонту оборудования ОАО «ММК») квалифицированные кадры следующих специальностей:

- слесарь-ремонтник;
- электрогазосварщик;
- электросварщик ручной сварки;
- огнеупорщик.

Заработная плата достойная.
Льготное пенсионное обеспечение.
Обращаться:
ул. Кирова, 90/1, каб. 28,
с 10.00 до 16.00, среда - неприемный день.
Т. 24-10-07.

И ДАЖЕ СКЕПТИК ПОВЕРИЛ...

Журналистское любопытство привело меня, человека скептически настроенного на чудеса, на сеанс здоровья Дмитрия Ефремова в один из пригородов Санкт-Петербурга. Первое, что меня удивило, - почти все места в большом зале кинотеатра «Космонавт» были заняты. До начала сеанса оставалось немного времени, что позволило мне побеседовать со своими случайными знакомыми.

Татьяна Петровна, воспитатель детского сада: «Мне Дмитрий Александрович помог избавиться от варикозного расширения вен на ногах. Хотя предлагали операцию». Вера Ивановна, пенсионерка: «Спасибо Дмитрию. Во многом помог мне. Пользуюсь его кассетой, всегда покупаю лечебный крем для ног». Ольга, домохозяйка: «Мне интересно. Нравится, вот и хожу». Ирина Леонидовна, врач-стоматолог: «Приехала на сеансы из Колпина. Раньше приезжала с дочерью. Дочь хотела выйти замуж, а я очень хотела внуков. Теперь моя дочь счастлива, а у меня есть здоровый внучок».

Полтора часа сеанс пролетели незаметно. И то, что я увидела, является отдельной темой для разговора. Надеюсь, Дмитрий Александрович Ефремов поможет мне продолжить эту интересную беседу о невероятных, но очевидных способностях человека.

Любовь Боготова,
Санкт-Петербург-Магнитогорск.

Приглашаем магнитогорцев на встречи и сеансы ясновидения Дмитрия Ефремова 23 февраля в 15.00; 24, 26, 27, 28 февраля - в 18.00 во Дворец культуры строителей им. Мамина-Сибиряка. Предварительная продажа билетов с 7 февраля. Справки по телефонам: 34-39-84, 20-85-88.

Клуб All Stars представляет

Творческое объединение 98 и компания «ЭРВИН» представляют

Владимиру Стержикову
Заслуженная артистка РФ
Людмила Волынец

фарсовую комедию
Маленькие аферы большого города

21 февраля в 19.00
в ДКМ им. С. Орджоникидзе
Т. 23-52-01

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Василия Степановича ЧЕРНЯВСКОГО, Федора Степановича ФИЛИМОНОВА, Екатерину Ивановну МАРКЕЛОВУ, Валентину Николаевну НЕУГОДНИКОВУ, Ларису Ивановну БОРОВКОВУ, Вадима Лукича ХАРЧУКА, Михаила Самуиловича БАХРОВА, Валентину Изосимовну ХРУЩЕВУ, Павла Ивановича ЕГОРОВА, Зинаиду Ильиничну ВОРОНИНУ, Алексея Ивановича ФОМИНА, Бориса Васильевича ЦВЕТКОВА, Валентину Егоровну НЕЗНАЕВУ, Тамару Николаевну ОНИКЕНКО с днем рождения.

Желаем счастья, долготлетия,
Жить без обид и без утрат,
Пусть только в радость будут дети,
Здоровье - лучше всех наград.
Администрация, цехком и совет ветеранов ЦЭС.

26 февраля
19.00
ДКМ им. С. Орджоникидзе
Справки по тел. 23-52-01

«Фабрика звезд-5»
Аллы ПУГАЧЕВОЙ

Виктория ДАЙНЕКО
Наталья ПОДОЛЬСКАЯ
МИГЕЛЬ
Елена КАУФМАН
Аксинья ВЕРЖАК
Лерика ГОЛУБЕВА
Юлианна КАРАУЛОВА
Дарья КЛЮШНИКОВА

Руслан МАСЮКОВ
Михаил ВЕСЕЛОВ
Ирэли КУДИКОВА
Константин ЛЕГОСТАЕВ
Елена КУКАРСКАЯ
Майк МИРОНЕНКО
Александра БАЛАКИРЕВА

Финальный тур
финальной фабрики

Телефон отдела рекламы «ММ» 35-95-66

«ПЕРСОНАЛ»
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

приглашает на курс
«ОХРАНА ТРУДА»

- для руководителей, специалистов и служащих - 40, 70 час.
- для инженеров по охране труда и технике безопасности - 70 час.
- для частных предпринимателей - 20 час.

Обучение ведется с использованием современных технологий: модульная система, компьютерные программы.

Справки по телефонам: 24-04-80, 24-74-36

«ПЕРСОНАЛ»
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

приглашает специалистов БОТИЗ на обучение в группу повышения квалификации по программе
«Организация, нормирование труда и основы управления»

Дополнительная информация по тел.: 20-90-89, 20-89-11, ул. Калинина, 18, оф. 405.

«ПЕРСОНАЛ»
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

КУРСЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

- ✓ Курсы изучения разговорного английского языка (уровни 0-5)
- ✓ Reward Internative изучение английского языка при помощи компьютера и Интернет
- ✓ Business English мультимедийный курс делового английского языка
- ✓ Интенсивный курс изучения английского языка по методике И.Ю. Шехтера (эмоционально-смысловой подход)
- ✓ Разговорный немецкий язык
- ✓ Разговорный французский язык

Дополнительная информация по тел.: 23-12-71, 24-69-10, ул. Калинина, 18, каб. 405

«ПЕРСОНАЛ»
ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

приглашает принять участие в семинаре на тему:
«Мастерство презентаций в PowerPoint»

Семинар посвящен всем возможностям создания и эффективной демонстрации электронных презентаций. Слушатели освоят программный комплекс Microsoft PowerPoint средства для распространения идей, рекламы, предложений и достижений, создания наглядных и убедительных презентаций.

Семинар состоится 12 февраля в 10.00 по адресу: ул. Галуллина, 27/1.

Дополнительная информация, регистрация для участия в семинаре по тел.: 34-03-34, 35-64-12

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Анастасию Артемьевну БОРИСЕВИЧ, Семена Федоровича ЛУКЪЯНОВА, Анисью Егоровну ШУРУПЧЕНКО, Евдокию Марковну ЛЮБЫЙ, Бария Абдрахмановича ЗУБАЙРОВА, Марию Николаевну НИКОЛАЕВУ, Алексея Александровича ФЕДОРОВА, Агафью Тимофеевну БАРКОВСКУЮ, Зою Константиновну ХАЗОВУ с днем рождения.

Не беда, что года пролетели почти,
Не беда, что уши, не спросившись порой,
Лишь бы сердце в груди билось
в ритме всегда
И душа бы была молодой.

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов обжимного цеха.

8, 15, 22 февраля
спектакль
«БЕРЕДИТЕ СЕБЯ»

Приди в кассу драматического театра и бесплатно получи билет!
ЖЕЛАЕМ ПРИЯТНОГО ОТДЫХА!
справки по тел. 37-52-93

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГОРОД»

Статистика ОАО «Страховая компания «СКМ»

По информации отдела учета и статистики ОАО «Страховая компания «СКМ» за прошедшую неделю аварийные комиссары компании выезжали на место ДТП 48 раз. Выплаты по дорожно-транспортным происшествиям получили 40 человек.

Владельцу автомобиля «Хонда-Аккорд» выплачено максимальное страховое возмещение по ОСАГО – 120 000 рублей. Владелец «ВАЗ-115» при выезде с автостоянки неправильно выбрал скорость, выехал на сторону встречного движения и совершил столкновение с а/м «Хонда-Аккорд». Минимальная выплата за неделю по АТ – 1120 рублей – была сделана владельцу «ВАЗ-2183», который, двигаясь по территории ММК, получил повреждение лобового стекла камнем, вылетевшим из-под колес впереди идущего автомобиля. Общая сумма выплат по дорожно-транспортным происшествиям – 409750 рублей, по обязательному страхованию автогражданской ответственности – 744180 рублей.

По бытовым и производственным травмам ОАО «Страховая компания «СКМ» выплатила 61400 рублей.

По добровольному медицинскому страхованию населению оказано медицинских услуг на сумму 12648607 рублей.



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ДЖАЗОВЫЙ КВАРТЕТ ЛОНДОН

над облаками

19 февраля

в 18.00

телефоны: 37-52-93, 37-59-35, 37-25-52

Драматический театр им. А.С.Пушкина

19.01.2005 г. ушла из дома и до настоящего времени не вернулась Сауле Альбековна Агтаева, 1985 г. р., проживающая по адресу: г. Магнитогорск, ул. Советская, 205/1-16.

Приметы: на вид 20 лет, рост 160 см, полного телосложения, монгольский тип лица, волосы средней длины каштанового цвета.



Особые приметы: шрам под правой подмышкой 6-7 см.

Одежда: шапка вязаная черного цвета, черная дубленка с воротником, черные джинсы, кофта светло-бежевая, сапоги черные замшевые, колготки черного цвета.

Лиц, располагающих какой-либо информацией о возможном местонахождении гр. С. А. Агтаевой, просим сообщить по телефонам: 30-55-51, 34-17-72, 02.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАМ

- *1-комнатную «хрущевку», ул. «Правды», 28, торцевая, 3/4, цена 630 т. р., документы готовы. Т. 20-64-58 (р.), 34-02-96 (д.).
- *«Малосемейку», 12 м кв., «Правды», 83, 3/5, хорошее состояние, цена 520 т. р., торг, документы готовы. Т. 8-904-975-14-41.
- *2-комнатную, «свердловский вариант», ул. Труда, 17, 3/16, цена 950 т. р., торг, документы готовы. Т. 20-64-58 (р.), 8-904-975-14-41.
- *Квартиру. Помогите с разменом. Т. 35-95-45, 30-90-40.
- *Комнату на ул. Ржевского, 7, 17,2 кв.м. за 270 т.р. Т. 8-902-610-85-64.
- *Три гаража по Советской Армии за училищем № 63 и два гаража под «КАМАЗ», автомастерскую в районе Северного перехода. Т.: 37-65-42, 31-76-19.
- *Книги по MLM (новые). Дешево. Т. 8-2909-82-83.
- *Последняя супердешевая распродажа. Шубы из Греции, кожа из Турции. Т. 29-46-88.
- *Дом. Т. 8-904-806-81-78.
- *3-х комнатную, «брежневка» 4 этаж. Советская 155/2. Т. 8-906-851-2178.
- *«Ауди-АИ» 1,8, универсал, коробка – автомат, цвет белый, 1998 г.в.; «УАЗ-2206» микроавтобус, 1995 г.в. Т. 29-71-68, 34-88-75.
- *Гаражи на Тевосяна. Т. 30-31-70.
- *Швеллер б/у холоднокатаный № 16;12. Т. 8-904-801-5400.

КУПЛЮ

- *Квартиру. Т.: 30-90-40, 35-95-45.
- *Дом. Т.: 8-904-806-81-78, 35-95-45.
- *Долг в квартире. Т.: 35-95-45, 8-904-807-64-23.
- *Акции. Дорого. Т. 8-904-808-5763.
- *Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

СДАМ

- *Посуточно. Т. 40-72-15.
- *2-комн. квартиры посуточно, телефон, локс. Т. 302-603.
- *Гараж на л/б. Т. 34-19-30.
- *Часы, сутки. Т. 23-21-08, 8-904-973-6721.
- *Часы, ночь (пр. Металлургов). Т. 22-53-68, 8-912-799-4968.
- *Часы. Т. 8-906-871-6577, 20-18-68.
- *Комнату. Т. 21-91-57.
- *Часы, ночь. Т. 8-904-973-6875.
- *По часам. Т. 8-902-862-5969.

СНИМУ

- *Квартиру. Т. 22-85-74.
- *Квартиру. Т. 34-28-91.
- *Квартиру. Т. 23-26-66.

УСЛУГИ

- *Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15%. Беспроцентный кредит до 4-х месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07.
- *Отделка дверей балконов евровагонкой, блокхаус, настил полов, полки. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.
- *Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15%. Беспроцентный кредит до 4-х месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88.
- *Металлические балконные рамы, двери. Т. 20-72-14.
- *Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.
- *Металлические балконные рамы, двери. Т. 31-14-30.
- *Установка замков. Т. 27-94-92.
- *Изготовим и установим балконные рамы любой конфигурации, двери железные с отделкой, решетки на окна, ограды. Качественно. В срок. Т.: 34-79-96, 25-29-91, 28-99-54.
- *Замена водопровода, отопления, канализации. Установка водометров. Т. 8-902-89-601-72.
- *Замена сантехники на пластик. Т. 35-77-52.
- *Установка водометров, труб пластиковых, сварка. Т. 23-30-21 (после 18.00).
- *Ремонт квартир. Недорого. Т. 8-902-893-49-16.
- *Ламинат. Стеновые панели. Гипсокартон. Т. 25-29-89, 8-902-865-99-37.
- *Полки, гардины, установка. Т. 23-68-33.
- *Ремонт любых холодильников и «Стинол». Т. 31-90-80.
- *Ремонт любых холодильников и «Стинол». Т. 34-63-40.
- *Ремонт холодильников отечественных, «Стинол». Гарантия 2 года. Т. 30-18-62.
- *Ремонт телевизоров, холодильников, гарантия. Т. 35-69-78.
- *Ремонт микроволновых печей. Т.: 22-09-95, 8-912-799-49-38.
- *Электропроводка, монтаж, ремонт. Т. 28-52-82.
- *Телеремонт. Гарантия. Без выходов. Т. 35-84-88.
- *Ремонт телевизоров, видеомагнитофонов. Т. 30-17-07.
- *Ремонт телевизоров. Гарантия. Дешево. Т. 23-74-53.
- *Установка эфирных антенн, подъездных домофонов. Т. 35-77-52.
- *ТВ-антенны. Установка, разводка, сервис. Т. 22-54-65.
- *Ремонт швейных машин. Т. 29-35-03.
- *Фотограф. Свадьбы, юбилеи. Торжественные события. Цифровое качество, творческий подход. Т. 8-901-93-13.
- *Видео-, фотосъемка профессионально. Т. 233-813.
- *Видео-, фотосъемка. Цифровая. Т. 37-78-05.
- *Реальное лечение остеохондроза, сколиоза, бронхиальной астмы, детских родовых травм. Ул. Гагарина, 33, ком. 202. С 17.00 до 19.00.
- *Грузоперевозки. «ГАЗели», «Бычки». Грузчики, оперативно. Т.: 35-69-78, 8-2946-03-82.
- *Массаж. Т. 8-902-619-5177.
- *Массаж. Т. 49-10-96.
- *Видеосъемка. Т. 25-31-86.
- *Массаж. Т. 8-912-809-8777.
- *Установка межкомнатных дверей. Ламинат, панели. Т. 8-906-898-6449.
- *Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки св. № 5759-ПР-2000. т. 21-97-22.
- *Сиделки, медсестры. Т. 37-54-96, 27-93-82.
- *Faberlic. Т. 23-26-07.
- *Евроленка интерьера. Т. 34-68-35.
- *Откосы. Т. 8-902-898-6414.
- *Современная свадьба, юбилеи. Т. 28-16-13.
- *Агентство приятных знакомств. Т. 28-16-13.
- *Все из металла: изготовление, монтаж, демонтаж любых металлоконструкций. Ворота, заборы, гаражи, крыши, ограды, решетки, павильоны. Т. 30-29-20, бывший 216-216.
- *Массаж. Т. 29-07-61.
- *«Неделя – 100 рублей» с deKAROLINE. Ленина, 98/1. Приглашаем консультантов. Доход от 35% Т. 8-906-851-8779.
- *«ГАЗель». Т. 28-17-87.
- *Грузовые перевозки по России 20 тонн. Объем 86-90 куб. м. Т. 27-90-96, 8-912-896-6986, 21-32-23, вечером.
- *Помощь юриста. Т. 31-48-55.
- *Сантехработы (пластик, металлопластик). Т. 49-21-45.
- *Сантехработы (газосварка, металлопластик). Т. 49-30-61.
- *Электропроводка. Т. 29-03-53.
- *«Глория Джинс» Дешево! м-н «Универсальный». Вокзальная, 121.
- *Соберу, отремонтирую мебель. Т. 21-28-00.
- *Видеосъемка. DVD. т. 8-912-898-3484.
- *Массаж. Т. 49-14-42.
- *Массаж. Т. 49-28-34.
- *Компьютерная помощь. Т. 8-904-813-6872.
- *Запой – выезд специалиста. Лицензия Г297588. Т. 493-194.
- *Профессиональная видеофотосъемка. Т. 45-05-00.
- *«ГАЗель». Т. 8-902-6060-259.
- *«ГАЗель». Недорого. Т. 29-43-16.
- *Трикожажная ателье ул. Комсомольская, 36.
- *Лечение остеохондроза. Т. 21-42-89, 8-904-801-1454.
- *Ремонт, перетяжка мебели. Т. 37-07-86.
- *Выравниваю стены, потолок, малярка. Т. 29-16-91.
- *Тамара Дмитриевна. Гадание на Таро, сглазы, порчи, возврат в семью. Ленина, 124/2-83. Т. 34-09-54.
- *Демонтаж металлоконструкций. Т. 8-904-801-5400.
- *Массаж. Т. 8-902-606-8796.
- *Массаж. Т. 8-906-851-7529.
- *Массаж. Т. 28-00-35.
- *Массаж. Т. 49-18-66.
- *Химчистка ковров, мебели. Т. 49-11-92.
- *Кафель, обои, сантехработы. Т. 22-90-78.
- *Массаж. Т. 8-902-894-8670.
- *AVON. Т. 34-32-37.
- *Ремонт, кафель. Т. 34-15-90.
- *Обивка дверей. Т. 23-02-67.
- *Гипсокартон. Панели, кафель, внутренняя отделка. Т. 31-35-56, 8-906-872-5082.
- *Выложу кафель. Т. 23-26-66.
- *Астрологический салон. Целитель. Врач. Ясновидящая. 100% просмотр сложной ситуации. Помощь. Снятие негатива с квартир и офисов. Гадание: клуб знакомств. Октябрьская, 14. Т. 22-35-18, 20-52-38.
- *Любой ремонт, установка дверей, панели, кафель, гипсокартон. Т. 23-66-50, 20-60-03.
- *Лечение запоя на дому. Лиц. 3420. Т. 8-912-895-6787.

- *Психолог. Т. 35-11-64.
- *Шью. Т. 21-42-02.
- *Металлические двери. Отделка. Балконные рамы. Теплицы (скидки). Т. 34-63-40.
- *Металлические балконные рамы. Двери. Отделка теплицы. Т. 22-65-78.
- *Металлические двери. Отделка. Балконные рамы. Теплицы (скидки). Т. 35-31-25.
- *Металлические балконные рамы. Двери. Отделка. Теплицы. Т. 30-17-06.
- *Откосы. Гипсокартон Пластик (сендвич). Быстро, качественно. Т. 8-902-893-34840, 35-62-47.
- *Металлические двери, любые виды отделки, замки, балконные рамы, решетки. Т. 49-11-70, 20-20-48, 21-55-75.
- *Балконные рамы, решетки. Металлические двери, в т.ч. сейфовые, замки. Широкий выбор отделки. Т. 21-30-57, 22-71-57, 37-75-65.
- *Арки, гипсокартон. Т. 21-90-17.
- *Откосы. Т. 21-90-17.
- *Сниму порчу. Восстановлю биополе. Т. 8-912-804-6791.
- *Кафель 100 р/кв. м. Кухни. Т. 23-64-97.
- *Газель дешево. Т. 8-904-975-8580, 40-26-00.
- *Откосы. Т. 8-906-852-812.
- *Ремонт бытовой техники стиральных машин. Т. 31-90-80.
- *Установка окон, дверей. Замена, установка замков. Т. 8-912-777-4805.
- *Кафельщик. Т. 8-2901-2633.
- *Качественно фото-, видеосъемка. Т. 35-42-71.
- *Установка замков. Т. 21-60-84.
- *Грузоперевозки. Т. 8-904-974-0304.
- *Электропроводка. Т. 49-35-03.
- *Медицинский массаж. Т. 23-46-83.

ТРЕБУЮТСЯ

- *Страховые консультанты. От 25 до 50 лет. Желательно в/о. Обучение. Совмещение. Т. 34-59-32.
 - *Специалисты с высшим техническим или экономическим образованием. Т. 24-82-16.
 - *Работа. Совмещение с 12.00 до 18.00 по будням. Пр. К. Маркса, 95, отдел 2.
 - *Поликлиника № 1 АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК» санитарки. Т. 29-28-30.
 - *Учреждение ОАО «ММК» «Детский оздоровительно-образовательный комплекс» приглашает для работы на базу отдыха «Уральские зори» электромонтеров (группа по электробезопасности 3-4 до 1000 В). Обращаться: ул. Кирова, 70, здание профкома ОАО «ММК», правое крыло, вход со двора, со стороны старого кинотеатра «Магнит», 5 подъезд, 4 этаж, каб. 404. Т.: 24-39-35, 24-52-89.
 - *ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК» приглашает на работу формовщиков ручной и машинной формовки в фасонно-литейный цех. Обращаться: ул. Кирова, 90/1, каб. 23. Т. 25-45-82.
 - *ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК» приглашает на работу программистов с высшим образованием и опытом работы по специальности не менее одного года, электромехаников ПЭВМ, электромонтеров связи. Обращаться: ул. Кирова, 90/1, каб. 23. Т. 25-45-82.
 - *Страховая компания приглашает на работу секретаря со знанием ПК. Оклад 3000 руб. Обращаться: ул. Завенягина, 14/2.
 - *Допход. Т. 21-31-64.
 - *Физические крепкие рабочие, мужчины до 35 лет, зарплата достойная. Т. 8-904-807-3326
 - *100 долларов в месяц. Т. 8-351-905-0272.
 - *Расклейщики объявлений. Т. 8-904-804-6588.
 - *Косметолог. 800 долларов. Т. 8-904-804-6588.
 - *Работа, подработка. Т. 34-39-19.
- ### РАЗНОЕ
- *Прошу вернуть утерянные техпаспорт на имя П. И. Астафьева и водительское удостоверение на имя А. В. Кувалдиковой и А. В. Лопатина. Т. 34-96-10.
 - *Школа № 64 объявляет набор в 1-е классы: экономический (основы экономики и иностранный язык); гуманитарный (иностранный язык). Адрес: ул. Б. Ручьева, 10. Т. 34-12-44.
 - *12 февраля в 11 часов состоится отчетная конференция сада «Локомотив», в клубе железнодорожников.
 - *Гаражно-строительный кооператив «Металлург-3» 26 февраля в 10 часов в помещении ПТУ-104 проводит отчетную конференцию. Повестка: отчет правления; отчет ревизионной комиссии; принятие нового устава.
 - *Увеличу капитал. Продам – куплю акции. Т. 22-50-36.
 - *Бесплатно. Реальная помощь. Т. 29-54-98.
 - *Новый косметический проект. Т. 8-2900-2950.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Большое спасибо коллективу цеха ЦРМО-2 ЗАО «МРК», друзьям, близким, родным, оказавшим моральную поддержку и материальную помощь в организации и проведении похорон горячо любимого мужа, отца Юрия Терентьевича Артемова.

ПАМЯТЬ

4 февраля исполнилось 8 лет, как ушла от нас наша мама, сестра, дочь Людмила Ивановна Голубова. Как нам не хватает тебя, твоего совета, ласки, любви. Тяжело смириться, что нет тебя рядом. Кто знал ее, помяните добрым словом.



Сыновья, сестры и мама.

26 января перестало биться сердце Александра Александровича Семухина. Боль утраты дорогого человека поселилась в наших сердцах. Вечная тебе память и Царствие Небесное. Низкий поклон и сердечная благодарность коллективу ЦРМО-5, соседям по дому за помощь, оказанную в организации похорон.

Мама, сестра, родные.

<p>Коллектив и совет ветеранов ООО «Эмаль» скорбят по поводу смерти ЧЕРНЫХ Валентины Николаевны и выражают соболезнование родным и близким покойной.</p>
<p>Коллектив и совет ветеранов ООО «Эмаль» скорбят по поводу смерти ДЕМИНА Ивана Ивановича и выражают соболезнование родным и близким покойного.</p>
<p>Коллектив и совет ветеранов ООО «Эмаль» скорбят по поводу смерти ШАТИЛОВА Владимира Васильевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.</p>
<p>Коллектив и совет ветеранов ООО «Эмаль» скорбят по поводу смерти БРАТИЩЕВОЙ Ольги Дмитриевны и выражают соболезнование родным и близким покойной.</p>
<p>Коллектив агломерационного цеха скорбит по поводу смерти КАРЬЯКИНА Виктора Петровича и выражает соболезнование родным и близким покойного.</p>
<p>Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов кислородно-конвертерного цеха глубоко скорбят по поводу смерти СЕРОВА Геннадия Ефимовича и выражают соболезнование родным и близким покойного.</p>
<p>Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов кислородно-конвертерного цеха глубоко скорбят по поводу смерти БЕЛКИНА Михаила Андреевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.</p>

«Самое красивое слово»

Кажется, участники конкурса перечислили так много слов, что уже ничего новенького не будет. Но нет! Слова «хлеб», «воспоминания», «детство», «дочь» встретились в читательских письмах первый раз. Но и те, которые часто встречаются на конкурсной страничке, — мама, любовь, мечта, дружба — все равно будто впервые. Потому что у каждого из нас своя мама и своя мечта...

Без цветного и яркого детства жизнь была бы черно-белой и бессмысленной

Сияние солнышка

Солнышко — это такое слово, о котором невозможно сказать что-то плохое. Оно согревает в трудную минуту, дает свет цветам, травке, букашечкам, людям — всем живым существам. От его сияния на душе становится легче, светлее. Солнышку радуется весь земной шар. Без него было бы темно на земле, царил бы ночь... Пусть всегда будет солнце!

Сергей ГОЛДОБИН,
ученик 7 «В» класса,
школа № 21.

Невидимая опора

Мама — два слога, четыре буквы. Чтобы произнести это слово, язык даже не напрягается. Это первое слово, которое говорит ребенок. Слово «мама» — нежное, волшебное, созвучное с природой. Когда люди еще не умели говорить, у них уже были привязанность и чувство долга перед своей мамой.

Мама — это невидимая опора, на которую всегда можно положиться. У некоторых людей нет мамы, но они все равно ее почитают и любят. Моя мама помогает мне в трудные минуты и дает советы. Я люблю свою маму и не смогла бы без нее жить.

Светлана КРАШЕНИННИКОВА,
ученица 8 «А» класса, школа № 21.

Символ работы

Когда я читал конкурсные работы, то с замиранием сердца искал «мое» слово.

— О нем уже написали, — думал я.

Но каково было мое удивление, когда я не увидел ни одной строчки, посвященной слову «хлеб».

Я думаю, что одним из самых добрых, важных, нужных, красивых слов является именно это слово. Еда без хлеба не вкусна. Летом я сплавлялся по реке Белой. У нас закончился хлеб, и когда его привезли, это стало настоящим праздником.

Вроде бы хлеб — просто пищевой продукт. Но он — символ сделанной работы. А ведь мы не всегда задумываемся о том, что хлеб — это золотистые лучи солнца, легкий ветерок, серебристые капли росы, труд пахарей.

Ярослав КАЙГОРОДОВ,
ученик 8 «А» класса, школа № 21.

Счастье мое, где ты?

Если спросить любого человека, что для него счастье, он, наверно, сразу и не ответит. Что для меня счастье? Разве не счастье, проснувшись, осознавать, что ты часть огромного, постоянно меняющегося мира? Разве не счастье жить в этом мире, создавать новое для будущих поколений? Разве не счастье видеть радость на лицах своих близких? Именно поэтому я считаю, что слово «счастье» — самое красивое слово русского языка и вообще — самое лучшее слово в мире!

Эльвира НАУРЯЗБАЕВА,
учащаяся МГМЛ.

Цветное детство

Самое красивое слово — детство. С ним связаны яркие и красочные воспоминания. В детстве происходят события, очень важные для детей и родителей. Ребенок делает первые шаги, произносит первые слова, учится писать, читать и считать. Без цветного и яркого детства жизнь была бы черно-белой и бессмысленной.

Валентина ВЕНЕДИКТОВА,
ученица 5 «Б» класса, школа № 12.

Крыльями взмахнет душа

Я знаю, что наступит время,
Наступит мой черед — в тот час
Оставлю этой жизни бремя,
Но только не сегодня, не сейчас.

И крыльями, как ласточка, душа
Взмахнет и всех обнимет небом.
И в синей дали, не спеша,
Нежданно на людей прольется снегом.

Это стихотворение сочинила моя старшая сестра Валя. Когда я его читаю, у меня наворачиваются слезы. В русском языке очень много красивых слов, но самое красивое — душа. Потому что и слезы, и радость, и красота, и милосердие, и любовь — это состояние души.

Анна СКРИПИЧНИКОВА,
ученица 5 «Б» класса, школа № 7.

Моя дочка

Для меня самое красивое слово — дочь. Прислушайтесь к его звучанию. После него хочется ставить восклицательный знак. В этом слове все: солнце, смех, радость, любовь, жизнь — и моя старость.

Л. КРАСЛОВА,
51 год.

Загадочное небо

В русском языке каждое слово скрывает загадку, и я хочу разгадать загадку слова «небо». Мне кажется, в нем отражается сентиментальная романтика, оно содержит в себе тайны, которые на протяжении многих веков разгадывает человечество. Небо, словно отец, благословляет нас и защищает от бед и опасностей. У него, как у нас, существует настроение: когда на улице ясный, солнечный день, кажется, будто небо улыбается, если же идет дождь, то капли — это слезы неба, а пасмурная погода и снег — его задумчивость и настороженность. А когда смотришь на ночное небо, усыпанное яркими звездами, то хочется долететь до них, веря, что ты когда-нибудь преодолешь границу между нашей Землей и безграничным черным пространством...

Наталья МАРТЫНЮК,
10 «А» класс, школа № 62.

Оно нам лечит раны...

Нет лучше слова «мама»,
Прекрасней его нет!
Оно нам лечит раны
От всех обид и бед.
Лишь мама помогает,
Любовью согревает,
Душою озаряет,
Даря нам в жизнь билет!

Юлия СКРИПКИНА,
школа № 32.

Слеза настроения

Слеза — чистейшая капелька душевного настроения, именно поэтому мне нравится это маленькое слово. Причиной слез могут стать разные жизненные обстоятельства и ситуации. Одни плачут от огромного счастья, другие — от горя. Я мечтаю, чтобы люди никогда не плакали от горя, а только от огромного счастья и хорошего настроения!

Елена КАДОШНИКОВА,
11 «В» класс, школа № 59.

Мечта о сокровенном

Чистое, светлое, пронесенное через сердце слово «мечта». Без нее жить нельзя, она устремляет нас в будущее.

Моей заветной мечтой долгое время было съездить в Чехию, страну преданий, легенд, замков, страну, сошедшую со страниц сказок. Когда мечта исполнилась, то какую радость, какие прекрасные мгновения я испытала! И каждый из нас, я уверена, в самую волшебную — новогоднюю — ночь в году загадывает мечту о сокровенном.

Екатерина МАРЧЕНКОВА,
11 «А» класс, школа № 20.

На самой высокой ступени

По моему мнению, в мире нет самого красивого слова. Каждое слово по-своему красиво: «жизнь», «мама», «мир», «любовь», «учитель»... Все слова служат нам, и каждое из них находится на своей ступени. Но на самой высокой, на мой взгляд, должно стоять слово «любовь». Это чувство, которое нельзя описать, а можно только испытывать...

Ольга ОСКОЛКОВА,
учащаяся ПЛ № 17.

Очарование минувших дней

В этом году я расстаюсь со школой. С кем разделить эту первую потерю? Будут мамыны слезы на последнем звонке. И бабушка наверняка скажет:

— Катя, какая ты уже большая...
Но первый учитель, трудные и любимые уроки, дружный класс останутся в моих воспоминаниях.

Слово «воспоминания» вызывает теплые чувства. С ними человек не бывает одинок. В моменты воспоминаний он честен перед самим собой. Воспоминания делают его сентиментальным, потому что на них откликается сердце. Порой «призрак невозвратимых дней» будит грустные чувства, но таким образом мы что-то переоцениваем и осознаем.

Екатерина МАРЧЕНКОВА,
ученица 11 класса,
школа № 20.



Рисунок Юли ВЕШИЛОВА, 9 лет.

Погорел, а смеется

Участь сатирика — относиться с юмором ко всем явлениям жизни

В ТОМ ЧИСЛЕ таким, которые у обычного человека вызывают слезы. Михаил Задорнов достойно несет свой писательский крест. Подтверждением тому стал пожар, случившийся на днях в его недавно отстроенном доме в Юрмале.

Дома, увы, больше нет, но Михаила Николаевича эта неприятность настроила, скорее, на философский взгляд:

— Я всегда мечтал иметь в доме два самых важных для меня помещения —

ехали быстро, работали слаженно, без мата, в первую очередь из кабинета вынесли мои рукописи и фотографии родителей.

— **Молодцы пожарные, но дом-то все-таки сгорел...**

— В этом нет их вины. Полиция установила, что причиной возгорания стала ошибка строителей. Вообще я уже понял, что бесовственней наших политиков только наши строители. Сколачивают бригады на скорую руку — и давай «бомбить» по-быстрому. Одному моему знакомому поставили дверь, открыть которую можно только снаружи. А другому

стиральную машину присоединили к канализации не сливом, а наоборот... Вот только в отличие от политиков недобросовестные строители никому не известны. Более того, мои шабашники станут потом козырять перед клиентами: у Задорнова строили!

— **Вы так весело рассказываете об этом... Дом, наверное, был застрахован?**

Представляете, я его застраховал как раз накануне пожара утром. Но договор вступает в силу только через сутки, так что никакой страховки я не получу. Вот какие забавные случаи бывают... Интуиция у меня, видимо, есть, но какая-то несовершенная.

На сей раз интуиция Михаила Задорнова подвела его

баню и кабинет. В бане очень хорошо парить гостям мозги, а в кабинете — приводить в порядок свои собственные. Вот именно эти помещения и сгорели в первую очередь!

— **Но хоть что-нибудь уцелело?**

— Почти ничего. Когда приехали пожарные, им пришлось ломать стены. Кстати, пожар случился вечером, а еще утром в этот день я сказал своему управляющему: «Стены надо переломать, они не держат тепло». Он отвечает: «Нет, это дорого». Назавтра говорю ему: «Видите, бесплатно получилось!»

Могу сказать, что гореть лучше в Латвии, а не в России. Пожарные при-



Коллаж Марина НИКОЛАЕВНОЙ



«Проколы» милицейских протоколов

«Сотрудник железной дороги продавал три елки у вокзала. Был задержан и доставлен в милицию, но по дороге все же одну елку успел продать».

«На момент проверки отсутствовало разрешение на торговлю и отсутствовало клеймо на яйце производителя».

«По поводу порванных трусов г-жи Петровой могу сообщить следующее: во время обыска Петровой, задержанной в качестве проститутки, она сорвала с меня погоны и сунула их к себе в трусы. Я их оттуда вежливо вытащил и к ее трусам не прикасался».

«Иванов, находясь в нетрезвом состоянии, ударил Петрова по статье 200 Уголовного кодекса».

«Когда я прибыл по указанному адресу, хозяйка лежала у крыльца и мычала, как убитая».

«Рукоприкладство было совершено портфелем».

«Личность квартирьщика не установлена, потому что была в пьяном состоянии».

«Особые приметы: непьющий».

«На уговорах потерпевшего Карпов не реагировал и при помощи гитары ругался нецензурной бранью и угрожал последней убийством».

«Неизвестное лицо заглянуло в комнату № 9 общежития и плюнуло на Чуракина и Глазунова».

«На лице Петрова небольшие усы в области носа».

«Гражданин Н., будучи в нетрезвом состоянии, лег на проезжую часть дороги и, несмотря на проходящий транспорт, из хулиганских побуждений демонстративно не вставал».

«Ямов ударил меня в область лица, в район правого уха».

«Прошу вас вернуть мое заявление, так как она мне вернула то, что не брала».

«Я был застат на работе в состоянии заснутости».

«Бил ли меня муж у Сидоровых на празднике? Нет, ничего плохого он себе не позволял. Он только взял меня за волосы, намотал их на руку и пригласил меня домой».

«После бани, как полагается, выпил и попал в вытрезвитель. Теперь сделал вывод: больше в баню ходить не буду».

Подготовила
Ирина КОРОТКИХ.

Из школьных сочинений

А. М. Горький «Мать»:

«Михаил Власов бьет жену, которая за эти годы стала удивительно тихой и безграмотной...»
«Не подходите! — кричала Нилонна жандармам — Я мать революционера!»
«На вокзале избиваемая жандармами мать почувствовала себя счастливой».

А. М. Горький «Старуха Изергиль»:

«Вперед! — громче грома крикнул Данко и пошел сам, не зная куда...»

М. А. Шолохов «Судьба человека»:

«Фашисты продолжают издеваться. Соколов, несмотря ни на что, продолжает пить...»
«Немцы заставили Соколова разуться, но нагнулись на неожиданную для них черту русского характера».

М. А. Шолохов «Поднятая целина»:

«Давыдов был послан партией в деревню для увеличения поголовья скота».

И, наконец, свободные темы:

«1870—1970 гг. — рождение В. И. Ленина».
«Помню подвиг комсомольцев-молодогвардейцев: Павлика Морозова, Ивана Сусанина и других».
«Везде, куда ни глянь, увидишь советского человека».
«В 1964 г. из космической бездны вдруг раздался голос женщины».
«Благодаря упорному труду человек произошел от обезьяны...»

Учительские перлы

- Могу же я себе позволить хоть иногда поступать с вами не как учитель, а по-человечески?
- Я уже не одно поколение оболтусов выучила!
- Развращал токарный станок до полной неработоспособности!
- Если у тебя все стоит, то хотя бы инструмент протри!
- Вот дети пошли: то девочки, то мальчики, аж скукота берет!
- Учителей можно побить и всем классом, но лучше — от чистого сердца.
- Рассердить учителя — это надо быть героем или совсем дураком.
- Если совершил проступок — пойдешь и во всем сознайся, если нет — тем более.
- Если слово учителя — закон, то слово завуча — хуже конституции.
- Срывал уроки и зло на учителей.
- Доведен мною до директора, откуда бежал.

Записал Андрей МУСОРИН,
учитель со стажем.

СТИШАТА

Другой парус

Синеет дядька одинокий
В тумане празднично-хмельном!..
Что ищет он в напиток горьком?
О чем икнул он за столом?

Он ест пельмени, водку хлыщет.
Он сильно гнется и скрипит...
Увы — он счастья не ищет
И не от счастья бежит!

Пред ним похмелья перспектива:
Жена, работа — вечный бой...
И он, мятельный, просит пива,
Как будто в пиве есть покой!

Утреннее движение

Прекрасна в утреннем угаре
Природа, вставшая со сна,
Когда в нутрях у каждой твари
Бурчит локальная весна!

Прекрасен в утреннем ознобе
Слежалых членов нежный хруст!

Геннадий АМИНОВ

Зевки, чиханье, клеток в зобе —
Все гонит прочь ночную грусть.

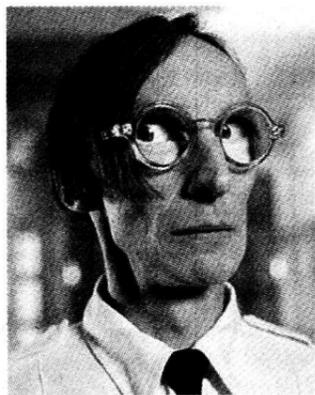
Все движется, движенью радо,
Все чистит перья, лижет шерсть;
Моя же главная отрада —
Что между ног движенье есть!

Простая радость

Когда закат, сверкнув прощально,
Растает брызгами в полях,
Я выйду на балкон печально
В своих шоферских труселях.
В весенних сумерках неплотных
Зардею розовым пятном.
Глядь! в черноте окон напротив
Глаза блеснули угольком.
Еще, еще! А там две пары!
А те позвали малышей!
Смешки, ухмылки, тары-бары,
И счастье прет аж из ушей!
И я, их радостью проникшись,
Шепну, что быть смешным не жаль,
Коль хоть на миг, но стала тише
Людская вечная печаль.

Как поладить с соседями

ИНСТРУКЦИЯ



Соседи — это существа одного с вами или какого-нибудь другого пола, которым свойственно проживать в непосредственной близости от вас. Они имеют раз-

личные характеры, судьбы и свойства, неверно сформировавшиеся годами, а потому требующие корректировки при вашем деятельном участии. Приводим некоторые наработки, которые помогут вам существенно улучшить как породу в целом, так и отдельных ее представителей.

1. Завидев соседа, сосчитайте, за сколько шагов он приветствует вас, и порекомендуйте ему постепенно увеличивать это расстояние.

2. Заслышав в голосе соседа хмурые нотки, мягко попеняйте ему на это и попытайтесь придать его голосу должную зычность и восторженность путем нанесения резких и неожиданных хлопков ему по спине.

3. Если, поравнявшись с вами, сосед опускает или отводит глаза, крепко схватите его за груд-

ки или запястья и держите до тех пор, пока он не выплеснет наружу всю ту мерзость, которая гнет его. Когда ему станет полегче и он сможет целеустремленно смотреть вам в глаза, быстро отпустите его и еще быстрее ретируйтесь, не дожидаясь благодарностей.

4. Ведите открытый образ жизни. Например, оповещайте соседей о времени своего пробуждения, используя для этого мощную аудиотехнику. О времени вашего отхода ко сну можно сообщить более простыми, но не менее действенными средствами: стуком железкой по батарее или шваброй по потолку и стенам.

5. Никогда не кричите на соседских детей. Лучше молча таскайте их за уши и злобещим шепотом внушайте правила поведения. Так они лучше запоминают.

6. Всегда хвалите соседскую собаку. Она привыкнет к тому, что вы добрый, и в подходящий момент без подозрений съест из ваших рук любой яд.

7. Ведите общественный образ жизни. Возьмите себе за правило осведомляться у одних соседей, почему, по их мнению, другие соседи такие сволочи. Потом пойдите к другим соседям и расскажите им, почему первые соседи считают их сволочами. Тщательно запомните все, что скажут на это вторые соседи, и передайте первым. Не скрывайте полученную таким образом информацию и от остальных жильцов дома — чем больше людей вовлечено в общение, тем быстрее они узнают все о себе. И помните: вы такой же сосед вашим соседям, как и ваши соседи вам!

Геннадий АМИНОВ.

Астрологический прогноз на 7-13 февраля

ОВЕН 21.03-20.04

Враг у ворот. И от того, как быстро вы его распознаете, будет зависеть многое. Звезды предостерегают: вам может изменить один из самых близких соотарищей... Однако все не так страшно. За вас – ваше чувство юмора (правда, в среду вы так разозлитесь, что вполне можете его утратить) и профессионализм (идеи, которые вы огласите в четверг, будут куда лучше, чем у противника).

ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Тельцы опять над золотом чахнут. Эта неделя принесет немало работы, причем весьма денежной. Лучшие контракты можно заключить в среду, в четверг – заработать сверх обычного (ну как упустить такое?), в субботу – выйти на службу и получить сверхурочные... Так и будете трудиться и прибыль подсчитывать, пока совсем не зачахнете. Хоть в воскресенье отдохните, ладно?

БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

Вы будете остро ощущать двойственность своей натуры, сомневаться, по десять раз менять решения... А потом сожалеть об упущенных возможностях. Чтобы этого не случилось, в понедельник заключайте сделку, даже если она кажется вам рискованной, в четверг приступайте к реализации нового проекта, в пятницу – ловите знаки судьбы и принимайте их как указание.

РАК 22.06-22.07

До весны, казалось бы, еще далеко, а у вас в душе расцветают незабудки. Не иначе как влюблены... Влюблены? А вот тут поосторожнее. Эти семь дней не лучшее время для знакомств (ничего из этого не выйдет), к тому же сейчас вы слишком ранимы, чтобы адекватно реагировать на отказы и невнимание. И вообще, вторая половина недели очень хороша для работы! Намек ясен?

ЛЕВ 23.07-23.08

Настало время проявить лучшие львиные качества – мудрость, решительность, великодушие. Вы способны (и такой шанс представится в понедельник) возглавить дело, собрать группу единомышленников для работы над новым проектом, добиться большого влияния (в четверг). Люди пойдут за вами куда угодно: хоть в храм, хоть на баррикады. Помните, мы в ответе за тех, кого приручили.

ДЕВА 24.08-23.09

Ну вот, тучи рассеялись. Настроение радужное. И это правильно, потому что на этой неделе вас ждет немало приятных событий. В понедельник готовьтесь принимать комплименты: ваша работа (отлично сделанная, между прочим) будет отмечена, в среду представится шанс сделать передышку в делах и побить дома, в четверг – приятно провести время с сослуживцами.

ВЕСЫ 24.09-23.10

Вы будете нервничать, в вашей жизни могут неожиданно случиться перемены, которые внесут серьезные изменения в ваш жизненный уклад. В ближайшем окружении произойдет перестановка, в результате которой исчезнут люди, без которых вы сейчас жизнь свою не мыслите, и появятся новые, которые поначалу могут и не понравиться. Не волнуйтесь, все эти перемены – к лучшему.

СКОРПИОН 24.10-22.11

Вы сделали выбор, который во многом повлияет на вашу дальнейшую жизнь. Выигрываете вы от этого или нет, увы, пока не ясно. Главное сейчас – соблюдать осторожность, умерьте свой аппетит и не слишком обольщайтесь по поводу своих возможностей в среду, в субботу старайтесь не конфликтовать и не суетиться, обдумайте свои дальнейшие шаги в пятницу.

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Всего по чуть-чуть. Немного работы (понедельник весьма хорош, чтобы совершить сделку, пусть, на первый взгляд, и рисковую), немного любви (вечер четверга – отличное время для романтического свидания), немного искусства (в воскресенье неплохо посетить концерт или выставку)... Все бы хорошо, но – греет. Просто не то у вас сейчас настроение.

КОЗЕРОГ 22.12-20.01

Набираем скорость для прыжка с трамплина. Скоро в вашей жизни произойдет событие, которое качественно изменит вашу жизнь к лучшему. И сейчас самое время подготовиться для этого базу. Во вторник у вас появится шанс повысить профессиональный уровень, в четверг появятся новые идеи (этот день очень хорош для творчества), в пятницу можно закрыть старые дела.

ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

Неделя очень неплохая. Много работы, но она сейчас приносит большое моральное и материальное удовлетворение. Ну а мыслями вы постоянно дома. Не иначе как новую любовь встретили (именно это пророчат звезды в первой половине недели), да тут же к ней и переехали. А может, просто переехали (четверг-пятница) и теперь обустроиваете свое семейное гнездышко.

РЫБЫ 19.02-20.03

Хвостом по воде плеснули и ушли в глубокое море... В себя то есть. Сейчас вы склонны заниматься самокопанием. Ну что ж, раз так – во вторник можете почитать труды философов, пятницу провести в одиночестве, прислушаться к своему внутреннему голосу, поразмыслить над жизнью. В результате раздумий в воскресенье вы можете получить ключ к решению давней проблемы.

РЕКЛАМА

«СОЛНЕЧНЫЙ БЕРЕГ»
21-68-28 ☎ 8-290-632-33

КОТТЕДЖИ НА БАННОМ КВАРТИРЫ
РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА НА 3 ГОДА ПОД 0%
ул. Мичурина, 134

Chevrolet Niva.
Там, где он нужен больше всего.

- постоянный полный привод
- гидроусилитель руля (снижает усилие с 18 до 3,5 кг)
- складываемое в соотношении 60/40 заднее сиденье
- регулируемая рулевая колонка
- подвод теплого воздуха к ногам пассажиров на заднем сиденье



ТД «Джемир-Маг»
г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 103
тел. (3519) 49-60-18

Chevrolet Niva – это автомобиль, с которым вы будете чувствовать себя комфортно и в городе, и в условиях тотального бездорожья. Он просто создан для того, чтобы справляться с любыми дорожными ситуациями.

Товар сертифицирован



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив отделения сосудистой хирургии МСЧ АГ и ОАО «ММК» с 25-летием.
В этой службе сосредоточены богатая история и серьезнейшие перспективы российского здравоохранения.

А. ФОКИН,
ректор Уральской государственной медицинской академии дополнительного образования Министерства здравоохранения Российской Федерации, профессор.

Леонида Давыдовича САКА с присвоением звания «Заслуженный врач Российской Федерации».

Удачи, успехов, здоровья.
Коллектив АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК».

Веру Ивановну ШЕВЕЛИНУ с юбилеем!
Желаем крепкого здоровья, успехов, счастья, мира и добра.

Коллектив АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК».

ООО «Ремпуты» требуются рабочие следующих специальностей:
– монтер пути;
– газорезчик;
– электрогазосварщик;
– токарь.
По вопросам трудоустройства обращаться в управление кадров ОАО «ММК», комната 104.

Для работы в ОАО «ММК» и дочерних обществах комбината требуются:

- квалифицированные слесари-гидравлики,
- повара,
- повара-кондитеры,
- а также инженеры по специальностям:
• электропривод,
• электроснабжение,
• автоматизация технологических процессов,
• промышленная электроника.

Обращаться по адресу:
ул. Кирова, 84а, каб. 203.
Телефоны: 24-22-62, 24-28-72, 24-09-18.

ММК МЕТИЗ
МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТИЗНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД
МАГНИТОГОРСКИЙ КАЛИБРОВОЧНЫЙ ЗАВОД
Центр оптово-розничной торговли
предлагает продукцию от 50 кг и выше:

- ▶ КРЕПЕЖ
- ▶ ПРОВОЛОКА
- ▶ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ СЕТКИ
- ▶ ЭЛЕКТРОДЫ

Сертификат качества при отгрузке

455002, г. Магнитогорск, ул. Складская, 11
тел.: (3519) 24-65-54, 24-80-14; ф. 24-22-31
e-mail: absatarov@mmz.ru; http://www.mmk-metiz.ru

Ул. Завенягина

Магнитогорский МЕТАЛЛ
городская газета

Адрес редакции:
455038, пр. Ленина, 124/1.
ИНТЕРНЕТ: <http://www.mmk.ru>

Учредитель – Открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор
С. А. РУХМАЛЕВ

Письма и рукописи не рецензируются.
Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность программы телевидения, содержания рекламы, объявлений редакция ответственности не несет.
При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл». Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Телефон редакции
35-95-66.

Корпункт 24-74-27
(пр. Пушкина, 6).

Подписано в печать 4.02.2005
в 19.00. Заказ № 432.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная. Тираж 81313.

Спасибо, что читаете нас и пишете нам!