Магнитогорский металл

городская газета

Выходит с 5 мая 1935 года
Цена договорная

№ 50 (11398)
7 мая 2005 года
СУББОТА

ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ плюс рекламное приложение

17–32 страницы

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

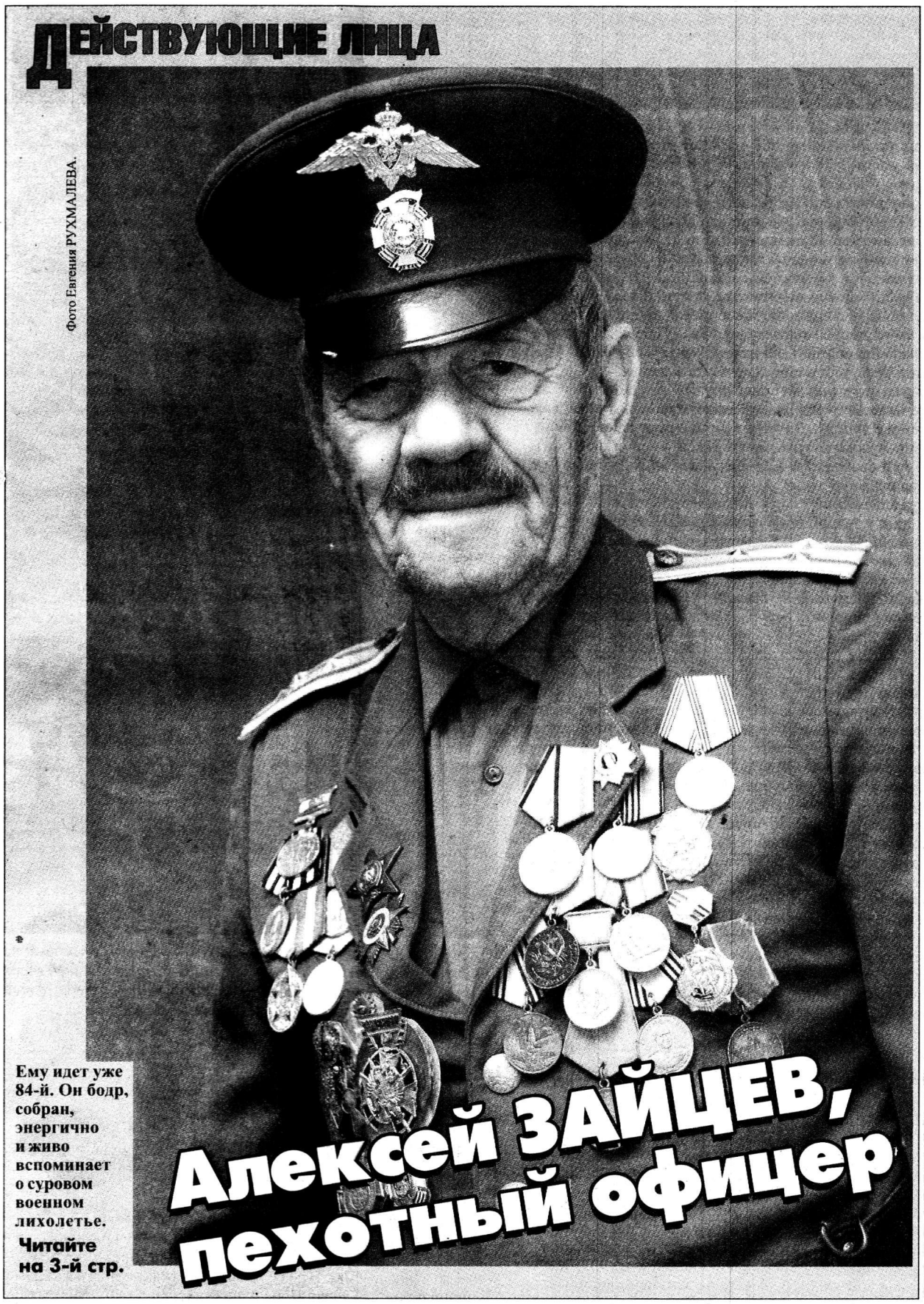


Фото Евгения РУХМАЛЕВА.

Алексей ЗАЙЦЕВ, пехотный офицер

Ему идет уже 84-й. Он бодр, собран, энергично и живо вспоминает о суровом военном лихолетье.

Читайте на 3-й стр.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поклонимся великим тем годам

Уважаемые земляки!
Дорогие ветераны Магнитки – фронтовики и труженики тыла!

От всей души поздравляем вас с 60-й годовщиной Великой Победы! Светлый праздник 9 Мая – в сердце каждого, кто знает цену мира, кто превыше всего ставит честь и свободу Родины. Именно в этот день шесть десятилетий назад человечество было освобождено от зла фашизма.

Величие подвига солдат и тружеников тыла в Великой Отечественной войне навсегда сохранится в сердцах сегодняшнего и грядущего поколений нашей страны. Мы никогда не забудем тех, кто не вернулся в родные дома с полей сражений, из фашистских застенков – всех, кто не дожил до этого радостного «со слезами на глазах» дня. Вечная им слава и безграничное уважение!

Дорогие ветераны! Вы в неравной схватке с врагом исполнили свой священный долг перед Отчизной. Это вашими руками выкован меч Победы в тылу. Благодаря вам мы живем под мирным небом, растим детей, радуемся каждому новому дню. Народная память хранит имена всех, кто своей кровью, трудом приближал Великую Победу. Земной поклон вам, отстоявшим в огненные военные годы честь, свободу и независимость Родины. Крепкого вам здоровья, бодрости духа, уверенности в завтрашнем дне! Счастья и спокойствия, мира и благополучия вам и вашим семьям!

С Днем Победы вас, дорогие земляки! С этим великим праздником торжества справедливости, доблести и славы!

Виктор РАШНИКОВ,
председатель совета директоров ОАО «ММК»;
Геннадий СЕНИЧЕВ,
генеральный директор ОАО «ММК»;
Владимир БЛИЗНЮК,
председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК»;
Михаил ТИХОНОВСКИЙ,
председатель совета ветеранов ОАО «ММК»;
Олег ЗАКИРОВ,
председатель союза молодых металлургов ОАО «ММК».

Дорогие ветераны, участники войны, труженики тыла, уважаемые магнитогорцы!

Шестьдесят лет отделяет нас от Великой Победы. С каждым годом все яснее проступает смысл этого события, значение подвига, совершенного поколением того времени. В истории России в ряду многих ее побед победа над фашизмом – самая важная. Нам удалось отстоять право на жизнь тысячелетнего Российского государства, право на будущее народа нашей страны, удалось спасти от уничтожения великую российскую и всю мировую культуру. Наконец, эта Победа означала победу идеалов свободы и человечности.

Убежден, что спустя годы и века наш народ будет свято чтить подвиг военного поколения россиян: тех, кто выполнял свой солдатский долг, кто участвовал в сопротивлении на временно оккупированных врагом территориях и тех, кто беззаветно трудился на военных заводах и полях нашей страны, кто отдавал все для фронта, все для Победы.

День Победы – святой для нас праздник. Вот почему очень хочу, чтобы в этот день мы были вместе независимо от наших политических взглядов и настроений. Низкий поклон нашему старшему поколению, вынесшему на своих плечах эту войну и годы послевоенной разрухи. Земной поклон вам, дорогие ветераны! Мир и счастье каждой семье, каждому гражданину России!

Павел КРАШЕНИННИКОВ,
председатель Комитета по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Госдумы.

Следующий номер «ММ» выйдет в четверг, 12 мая.

ФРАЗА

Подобно тому, как самым большим физическим злом является смерть, так самым большим моральным злом является, конечно, война.

Франсуа ВОЛЬТЕР

ЦИФРА 800 ТЫСЯЧ

Столько сегодня в России оставшихся в живых участников Великой Отечественной войны.

Звоните главному редактору

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Газета продолжает конкурс среди читателей на самый интересный вопрос.

Задавайте любой вопрос, на который вы хотели бы получить ответ со страниц «Магнитогорского металла». Он может касаться абсолютно всех сторон жизни, начиная от взаимоотношений с сантехником и кончая перечнем прав и обязанностей главы государства. Наши журналисты постараются найти ответы на каждый из них.

Авторы лучших вопросов будут награждаться специальными призами «Магнитогорского металла».

Непременное условие: задав вопрос, вы обязательно должны назвать не менее трех понравившихся вам материалов сегодняшнего и двух предыдущих номеров «ММ». Ваша оценка журналистского труда будет способствовать творческому вдохновению наших сотрудников. Отчет об очередном телефонном диалоге главного редактора с читателями – **на 2-й стр.**

Ждем ваших звонков в среду, 11 мая, с 16 до 17 часов по телефону 35-97-44.

Как там на улице?

	суббота	воскресенье	понедельник
температура, °С	+7 +14	+6+12	+3+16
осадки			
атмосферное давление	724	726	728
направление ветра	С-В	С-В	С-В
скорость ветра	1-3 м/с	2-5 м/с	2-5 м/с

Магнитные бури: данных нет.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поклонимся великим тем годам

Уважаемые магнитогорцы!

Наступает день празднования 60-й годовщины Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Эта знаменательная дата – несомненно, главное событие года. Разгром фашизма является величайшим примером подвига, героизма, мужества, стойкости старшего поколения, спасшего не только нашу страну, но и весь мир от порабощения.

Сегодня мы со словами особой благодарности вспоминаем всех ветеранов и участников той войны, отдаем им дань искреннего уважения и благодарим за то, что имеем возможность жить. Тысячи магнитогорцев, взяв в руки оружие, встали в те годы на защиту своей Родины. Они проявили лучшие качества своего характера, став отважными воинами. Многие из них вернулись домой с орденами и медалями.

Но не только на передовой решалась судьба той великой войны. Здесь, в Магнитогорске, тоже была своя передовая – трудовой фронт. Здесь ковалась победа над агрессором. Именно в Магнитке металлургический комбинат и эвакуированные на Урал предприятия в кратчайший срок наладили производство броневой стали и другой продукции, необходимой для армии.

Значение Дня Победы переоценить невозможно. И пока мы будем жить – будем помнить, какой ценою было заплачено за мирное небо над Землей, будем исполнять наш сыновний долг перед поколением победителей.

Мы стремимся сделать все, чтобы ветераны ощутили на себе заботу и благодарность горожан за былые ратные и трудовые заслуги. Во Дворцах культуры и театрах Магнитогорска для них проходят праздничные мероприятия и концерты. Ветеранам администрация города подготовила адресную помощь, многим из них ремонтируют квартиры. Отдельной строкой прописана работа по оздоровлению фронтовиков и тружеников тыла в санатории-профилактории «Надежда» с полным комплексом услуг. В канун всенародного праздника за счет бюджетных денег увидели свет два тома Книги памяти. Особым событием стало открытие мемориала Памяти более чем 13 тысячам магнитогорцев, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Мы, ваши дети, постараемся сделать все, чтобы и после праздников забота о ветеранах, обо всех переживших войну и пострадавших от нее увеличивалась. Призываем к этому всех руководителей предприятий, учреждений, организаций, профсоюзных комитетов, а также предпринимателей. Это сейчас наша общая и особо важная задача!

А нашим ветеранам желаем здоровья, любви близких, уважения окружающих. Живите дольше – ваши опыт, мудрость, жизнелюбие очень нужны нам.

С Днем Победы!

Евгений КАРПОВ, глава города. **Александр МОРОЗОВ, председатель Горсобрания.**

С великим праздником вас, дорогие ветераны,

с Днем Победы, которую вы завоевали в боях и труде! Вы отстояли честь и независимость своей Родины – Союза Советских Социалистических Республик, освободили страны Европы от коричневой чумы, разгромили фашизм, заплатив за это самым дорогим – миллионами жизней.

Путь Великой Победы прошел через 1418 дней и ночей – бессонных и тревожных, пропитанных кровью защитников Родины в горниле фронтовых сражений, соленым потом и лишениями тружеников в далеком и близком тылу. История человечества не знала такого единения народов страны перед лицом врага, такого могучего порыва положить на алтарь Отечества все свои силы, стремления, волю и уверенность. И сегодня у нас к вам, дорогие наши друзья, отцы и деды, есть душевная просьба. В светлый для вас и для всей планеты праздник наденьте ордена и награды, полученные вами. Это необходимо не столько для вас, заслуживших государственные отличия, сколько для окружающих, для молодого поколения страны, для истории. Это самая достоверная память о ваших подвигах во имя Родины, о мужестве и героизме. Это дань тем, кто не дожил до нынешних дней, кто погиб на поле боя или ушел из жизни в послевоенные годы». И в то же время – это самый выразительный укор тем, кто в интересах политической борьбы пытался и пытается принизить роль Великой Победы.

Фронтовики и ветераны войны – люди с чистой совестью, открытым сердцем, стойкие борцы за справедливость. Они и сегодня – на передовой борьбы за правду, за высокое чувство достоинства народа-победителя.

С праздником вас, дорогие ветераны! Крепкого вам здоровья и долгих лет жизни во имя Родины. Счастья вам, которое вы заслужили. Пусть и впредь светлые лучи Великой Победы греют ваши души и сердца.

Городской совет ветеранов.

Памятник доблести

Увековечены имена всех магнитогорцев, погибших на фронтах Великой Отечественной войны

«НИКТО НЕ ЗАБЫТ, ничто не забыто». Такое название получил митинг, состоявшийся вчера в Магнитогорске в парке Победы у монумента «Тыл – Фронту» и Вечного огня.

Святое для горожан место, такое же, как монумент Родина-мать на Мамаевом кургане для волгоградцев или памятник Советскому солдату в Трептов-парке для жителей Берлина, стало теперь памятником-ансамблем. Возле монумента, на аллее Славы, открыт мемориал Памяти. На гранитных плитах слева и справа от многометровой скульптуры увековечены имена всех магнитогорцев, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Сделаны также пешеходные дорожки, дающие свободный доступ к любой из плит. А совсем рядом расположен мемориал Героев Советского Союза, появившийся еще пять лет назад. На нем увековечены имена 46 магнитогорцев, удостоенных почетного звания.

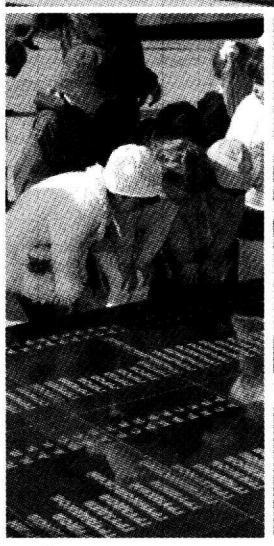
– 30 тысяч магнитогорцев ушли с призывного пункта в годы Великой Отечественной войны, – сказал вчера на митинге глава города Евгений Карпов. – 13948 из них не вернулись. Мы собрались с вами, чтобы почтить память тех, кто ценой своей жизни завоевал нам свободу. Чтобы мы с вами жили, чтобы мы с вами развивались...

– Пусть эта аллея станет памятником их доблести, их героическому подвигу, – добавил генеральный директор ОАО «ММК» Геннадий Сеничев. – Благодаря этим людям мы с вами живем в свободной стране.

Вместе с Евгением Карповым и Геннадием Сеничевым ветеранов поздравили с наступающим 60-летием Победы министр промышленности и природных ресурсов Челябинской области Евгений Тефтелев, председатель городского Собрания депутатов Александр Морозов, заместитель председателя совета директоров ОАО «ММК», депутат Законодательного собрания Челябинской области Андрей Морозов, ректор МаГУ Валентин Романов, председатель городского совета ветеранов Виктор Алферов, председатель комитета ветеранов войны и военной службы Игорь Виноградов. Все они подчеркнули, что в сердцах людей память о тех, кто добыл 60 лет назад Великую Победу, никогда не умрет, а мемориал больше нужен даже не им, а новым поколениям.

Увы, время берет свое. Участников Великой Отечественной войны с каждым годом становится все меньше. До 60-летия Победы дожили в основном те, кто в «сороковые роковые» совсем юным познал горечь войны. Когда вчера директор Русской металлургической компании, член совета директоров ОАО «ММК» Вячеслав Егоров перед самым началом митинга разговорился с двумя пришедшими на открытие мемориала Памяти ветеранами, выяснилось, что в момент окончания войны одному из них было 18, другому – 19 лет. Тем не менее события тех лет оба ветерана помнят прекрасно, вплоть до мельчайших деталей. «Такое не забывается», – говорят они.

Фото Евгения РУХМАЛЕВА.



«Это праздник с сединою на висках, это радость со слезами на глазах» – слова известной песни, конечно же, прозвучавшей вчера на открытии мемориала Памяти, создали удивительно точный образ того, что произошло 60 лет назад, в мае 1945 года...

Статистика ОАО «Страховая компания «СКМ»

По информации отдела учета и статистики ОАО Страховая компания «СКМ», за прошедшую неделю аварийные комиссары компании выезжали на место ДТП 28 раз. Выплаты по дорожно-транспортным происшествиям получили 29 человек.

Владельцу автомобиля «ниссан» выплачено максимальное страховое возмещение по ОСАГО – 76033 рубля: владелец «ВАЗ-21083» неправильно выбрал дистанцию и совершил столкновение с ним. Минимальная выплата за неделю по АТ – 1230 рублей, сделана владельцу «ВАЗ-2106» за повреждение ветрового стекла камнем, вылетевшим из-под колес впереди идущего автомобиля. Общая сумма выплат **по дорожно-транспортным происшествиям** – 50716 рублей, **по обязательному страхованию автогражданской ответственности** – 489378 рублей.

По бытовым и производственным травмам ОАО «Страховая компания «СКМ» выплатила 56950 рублей. **По добровольному медицинскому страхованию** населению оказано медицинских услуг на сумму 6637783 рубля.

Внимание! Работает телефон «горячей линии». Если у вас есть претензии, замечания, недовольства размером выплат или предложения по обслуживанию клиентов компании, обращайтесь по телефону (3519) 21-62-10 с 9.00 до 17.00 (в пятницу до 15.00), к директору по продажам **Можгиной Надежде Михайловне.**

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ОКРУГА № 24!

Депутат по 24-му избирательному округу
Маструев Александр Леонидович
ведет прием граждан.

График работы приемной: 2-я среда каждого месяца, школа № 67 (ул. Калмыкова, 5), с 17.00 до 18.00.

11 мая с 17.00 до 18.00 **прием избирателей будет проводить помощник депутата.**

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Главная тема

Во вторник, 3 мая, состоялся очередной телефонный диалог главного редактора «ММ» с читателями.

Большинство звонивших затрагивали тему празднования 60-летия Победы. Высказано пожелание продолжить эту тему и после 9 мая. В редакционном портфеле много материалов о тех, кто ковал Победу на фронте и в тылу. Мы опубликуем все, что прислали нам читатели.

Лучшими материалами, опубликованными в № 45, 46, 47, 48, читатели назвали:

«Почему горновому Семену не догнать сталевара Сэма» – **Михаил Тарасенко.**

«Опасное усердие реформаторов» – **Борис Никифоров.**

«Я пришел к отцу-солдату…» – **Николай Антонов.**

«Ледовый фейерверк» – **Рита Давлетшина, Дмитрий Рухмалев и Андрей Серебряков (фото).**

«Концерт за колючей проволокой» – **Юрий Балабанов.**

«Жена героя» – **Марина Кирсанова.**

«Национальная идея Магнитки» – **Галина Иванова.**

«Гоген из Магнитки», «Сказочная страна», «Бывших алкоголиков не бывает» – **Геннадий Аминов.**

«Патриотизм не рождается на голом месте» – **Раиса Киевская.**

«Отгремел чиновничий «салют» – **Эрнст Ищенко.**

«К строевой годен!», «Вселенские хамы торжествуют?» – **Елена Московец.**

«Фронтовик без квартиры» – **Дмитрий Севрюков.**

«Жизнь на передовой» – **Ирина Коротких.**

«Ну все, все, все… халтура» – **Рита Давлетшина.**

Победителем конкурса «Самый интересный вопрос» признан ветеран войны Николай Кузьмич Строев. Мы ждем его в редакции **в среду, 11 мая.**

Альбатросы пехоты

Царица полей вынесла на плечах самую горькую тяжесть войны

КВАРТИРА Алексея Антоновича Зайцева напоминает музей: на стенах картины о казачестве, две трофейные работы немецких художников, старинные часы с кукушкой, всюду дорогие памяти и сердцу вещицы, фотографии родных и близких. Целая эпоха перед глазами. Да и то сказать: с 11 марта хозяину пошел 84-й год, и ему невозможно отхлынуть от прошлого, которое кровно связано с землей Магнитки…

Странный все-таки народ – фронтовики. Знаю это не только по своему покойному отцу-танкисту, который ни разу не надевал многочисленные боевые награды. Даже колодки никогда не носил. На вопросы отмахивался: я, дескать, людей все-таки убивал, а этим разве козыряют? Кто знает, может, неправ был, может, о душе своей заботился, потому как в писании сказано: «Не убий», «Любите врагов своих…» Хотя в известной песне поется: «Фронтовики, наденьте ордена!» Все спутала и перемесила война, всех ввергла в страшный грех перед природой человеческой, казалось бы, одних обрушила в пропасть, других вознесла, а на поверку оказалось, что все мы – дети великой беды, наследники неизбывного горя и инвалиды жестокого века.

…Родился Алексей Зайцев в Кокчетаве. Его отца, инвалида первой мировой войны, в 1929-м догнала смерть. Мать с четырьмя детьми вернулась в станицу Магнитную к своим братьям и родителям мужа. Здесь в 30-м году Алеша пошел в школу, окончил восемь классов, поступил в литейный цех ММК – нужно было помогать семье. С началом войны призван в армию, окончил Алма-Атинское пехотное училище и воевал в должности командира взвода во втором батальоне 299-го стрелкового полка 29-й стрелковой дивизии. В районе Орла шли позиционные бои. При налете авиации контужен и ранен в правую ногу. В полевом госпитале его навещали однополчане-магнитогорцы Гера Корохтин, Аркадий Ильин, другие офицеры. Они-то и упросили начальника госпиталя не отправлять Алексея в тыл…

Вскоре дивизия была переброшена под Сталинград на западный берег Дона. После нескольких дней пребывания в болотах переправились на восточный берег и начали создавать укрепрайон. Командир батальона собрал командиров взводов и предложил найти желающих «прогуляться» на другой берег «за языком». За офицера – орден, за рядового – медаль. Алексей с бойцами Самыгиным, Кощановым, Семеновым и сержантом Дьяченко решили провернуть это дело. Через Дон переправились на лодке, подошли к озеру и опять же на лодке пересекли его. Углубились в большой сад, по ходу наевшись яблок и слив. Вскоре послышался шум. Рассредоточились и приготовились к бою. Подъехали легковушка с четырьмя немцами и мотоцикл, немцы тоже решили полакомиться фруктами. Машину и мотоцикл забросали гранатами, офицера взяли в плен, под массированным огнем успели переправиться к своим. На всю группу были оформлены наградные листы…

В боевом охранении на западном берегу Дона приходилось быть без смены по двое–трое суток. Не хватало питания и боеприпасов. Алексей понимал: предпреми немцы наступление на этом участке – взвод погиб бы сразу: переправиться через Дон под огнем противника было невозможно. 23 июня в 23 часа какой-то человек со стороны немцев стал просить: не стреляйте, пропустите к нашим позициям. Это оказался майор штаба нашей 21-й армии, попавшей в окружение и потерявшей связь с войсками. 25 человек со знаменем и документами прорвались к Дону. Они просили их не разоружать. Алексей принял решение пропускать их группами по три человека. За операцию по бескровному пропуску штаба 21-й армии Алексей Зайцев и несколько бойцов были представлены к наградам.

В августе окончательно перешли на подготовленные позиции на восточном берегу Дона. Немцы начали наступление в районе станций Верхне- и Нижне-Курмоярских, и полк оказался отрезанным от остальных частей. В районе деревни Плесы фашисты зашли во фланг и стали косить красноармейцев из пулеметов. Комбат приказал взводу Алексея уничтожить огневые точки. Часть была подавлена отделениями, но против расположения Алексея заработал станковый пулемет, который удалось забросать гранатами. Вместе с сержантом Дьяченко, красноармейцами Самыгиным, Кощановым и Семеновым заняли господствующую высотку. По ней-то враг и сосредоточил минометный огонь. Семенов и Кощанов погибли, все остальные были ранены. Алексей не мог двигаться – осколок разорвал плечо и шею, поэтому Дьяченко и Семенова послал за подкреплением. Они не вернулись, а высотку заняли немцы. Спасла темная ночь. Превозмогая боль, Алексей стал перекатываться с высотки вниз, пока не наткнулся на трех уцелевших от взвода бойцов, которые помогли добраться до своего расположения. Почти все в роте были ранены.

Еще четыре дня пришлось отбивать атаки противника. Раны обработать было нечем, перевязки не помогали, на пятый день в плече и шее завелись черви, тело стало покрываться синими волдырями. В ночь на 6 сентября Алексея на лошади отправили в Сталинград. В полевом госпитале погрузили на плот для отплытия в Куйбышев. Но плот и баржу разбила немецкая авиация, многие погибли, а некоторых, в том числе и Алексея, выловили и посадили на катер. Куйбышев, Караганда… Рана на шее закрылась, но рука не работала. Комиссия определила инвалидность второй группы. Пришлось приложить немало воли и мужества, чтобы правая рука стала работоспособной. Закончил курсы «Выстрел», был командиром стрелковой роты в Узбекистане, командиром роты в Харьковском военно-медицинском училище. После демобилизации вернулся в родную станицу Магнитную, стал работать в горнорудном управлении ММК. Но ранения и букет болезней, заработанных на фронте, давали о себе знать. Был назначен управляющим в совхоз «Муравейник», где легче было с диетическим питанием – донимали желудок, лямблиоз, которым заразился от воды в болотах…

Спустя десятилетия к боевым наградам ветерана прибавился серебряный крест «За возрождение оренбургского казачества»

Фото Евгения РУХМАЛЕВА.

Спустя десятилетия к боевым наградам ветерана прибавился серебряный крест «За возрождение оренбургского казачества» – символ потомственной принадлежности к сословию защитников Отечества. Пехота – царица полей. Пехота вынесла на плечах самую горькую тяжесть войны. Ветераны пехоты сегодня все теснее смыкают ряды. Они, словно альбатросы, продолжают свой высокий полет над временем и памятью. Они подняли на крыло детей, внуков и правнуков...

С праздником Победы тебя, ветеран!

Александр ПАВЛОВ.

Мемориал Славы

ПАМЯТЬ

Вчера на проспекте Механиков металлургического комбината, состоялась торжественная церемония открытия мемориала Славы.

Этот монумент создан в память о работниках механослужбы ММК, погибших во время Великой Отечественной войны.

Идея создания монумента принадлежит директору ЗАО «Механоремонтный комплекс» Виталию Бахметьеву. Строили мемориал Славы, как в старину, всем миром. Добровольные пожертвования сделали работники ЗАО «МРК», а сегодня это более семи тысяч человек. Автор монумента – магнитогорский архитектор Роман Бикмухаметов.

Мемориал Славы – это композиция из нескольких составных частей, выполненных в красном и черном граните. На основной вертикальной плоскости – сто пятьдесят одна фамилия работников механослужбы, ушедших с производства в далеком сорок первом на фронт и не вернувшихся с войны.

На торжественную церемонию открытия были приглашены ветераны войны и труда ЗАО «МРК», председатели совета ветеранов, работники ЗАО «МРК», руководство ОАО «ММК».

«Никто не забыт, ничто не забыто» – эту песню трогательно исполнил после минуты молчания хор мальчиков «Соловушки Магнитки».

Вера ЕВСТИГНЕЕВА.

Фото Андрея СЕРЕБРЯКОВА.

Владилен МАШКОВЦЕВ

Воин-освободитель

При работе над монументом советского воина-освободителя в Трептов-парке Берлина скульптору Вучетичу позировал солдат-магнитогорец Иван Степанович Одарченко.

Как в Трептов-парке пляшут ливни звонко,
но над чужой забывчивостью трав
стоит солдат, прижав к груди ребенка,
мечом былинным свастику поправ.

Еще дымились вздыбленно зенитки,
еще полынь в окопах не росла,
когда Россия парня из Магнитки
на пьедестал бессмертья вознесла.

А он смущался, хмурясь озадаченно,
но понимал, поднявшись в полный рост,
что это он – солдат Иван Одарченко
поставлен снова Родиной на пост.

В огне войны и грозах воин выстоял,
но если орды грянут, мир круша,
он первым грудью примет вражьи выстрелы,
прикрыв от подлой пули малыша.

Имел солдат единственное право

Упал солдат на выжженные травы,
ничком в пороховую коловерть.
Имел солдат единственное право –
за Родину в атаке умереть.

В тот грозный час земля огнем вставала,
и по жнивью катился вражий вал.
Быть может, прав солдат имел немало,
но прав других солдат не признавал.

Он видел, как горит родная хата,
как сгорбились от выстрелов плетни…
И встал солдат с последнею гранатой
у вражеского танка на пути.

Не жаждал он наград и ратной славы,
над ним в тот миг не пела трубно медь…
Имел солдат единственное право –
за Родину геройски умереть.

«Жди меня, и я вернусь...»

Эти симоновские строки о нем, моем дедушке

МНОГО СЛЕЗ принесла Великая Отечественная. Но иногда она связывала людей любовью и дружбой на всю жизнь. Так на долгие годы соединила война Владимира Дмитриевича Русина и Александру Егоровну Алымчиву.

Он родился в городе Росоши Воронежской области. Его отец погиб в 1923-м, когда сыну было всего четыре года. После окончания средней школы Владимир поступает в техникум дорожного строительства под Ростовом, но затем решает, что это не его призвание, и идет в военное училище. В 1941 году, сразу после выпускного бала, молодой лейтенант отправляется на фронт.

В первые дни сражений он со своим полком попадает в окружение и берет на себя ответственность за пятнадцать необстрелянных парней и девушек. После долгой ходьбы по лесам и лесным болотцам Владимир вместе со своими товарищами вырывается из вражеского кольца…

После длительных проверок НКВД его берут в органы госбезопасности, направляют в Подмосковье, а затем – на 2-й Белорусский фронт. В 1943 году он знакомится с Шурой. Она с отличием окончила в Магнитогорске школу, поступила в техникум, но после второго курса 19-летней девчонкой ушла добровольцем на фронт.

Капитан Владимир Русин сразу обратил внимание на никогда не унывающую Сашу. Молодые люди полюбили друг друга. В 1944-м они регистрируют брак в городе Кричиве, и Александра вскоре уезжает к родителям, так как ждет первого ребенка. С любимым ее разделяют тысячи километров…

Сына назвали Эдуардом. «Друг мой Сашенька», – пишет жене Владимир, и в этих словах чувствуются необыкновенная привязанность и печаль расставания. А заканчивается послание так: «Целую своего маленького сыночка Эденьку и тебя. Пусть все будет хорошо. Ваш верный друг и папа Владимир Русин». А вот еще один отрывок из письма тех лет: «Погиб Михаил Быков, мой товарищ. Я плакал… Вечная память другу, павшему в борьбе за независимость нашей Родины».

«Жди меня, и я вернусь, только очень жди…» Мне кажется, эти известные симоновские строки о нем, моем дедушке. После войны он служил в Иране. И вновь их любовь проявлялась лишь в письмах и открытках. «С Новым годом, Сашенька! – говорится в одном из поздравлений. – Мой верный друг, моя нежная подруга, жди меня – я войду в твой дом и буду счастлив встречей. Твой Владимир».

Иногда война связывала людей любовью и дружбой на всю жизнь

В 1946-м он получает назначение в Калининград, а через год сюда же переезжает Александра Егоровна. По ее словам, все там было разрушено. Некоторое время жили на квартире, пока не обустроили свое жилье. Владимир работает в службе госбезопасности, а его любимая Шурочка – казначеем в этом же учреждении. У них рождается еще один сын, названный в честь отца Владимиром. В 1953 году глава семьи оканчивает Калининградский институт по курсу истории и вскоре становится счастливым отцом еще одного сына, получившего имя погибшего на войне Ростислава Зощенко.

В шестидесятые годы Русины переселяются в Магнитогорск, где Владимир Дмитриевич становится руководителем общества «Знание», а затем лектором-международником: он ездит по совхозам, ему выписывают пропуск на комбинат. Но это была всего лишь формальность – его и так на всех проходных знали в лицо.

Будучи на пенсии, мой дедушка не мыслил себя вне жизни своей страны: слушал радио, рассказывал о положении в мире своим близким друзьям. Гулял со мной по набережной Урала, а летом вместе с Александрой Егоровной выезжал на дачу, с большим азартом занимался огородом.

К сожалению, нет ничего вечного. В 1997 этого замечательного человека не стало. Только вечная память о нем будет храниться в сердцах близких людей и освещать их путь.

Ирина РУСИНА,
учащаяся школы № 1.

С клеймом врага

ПРАВДА

60-летие Победы отмечается с большим подъемом. Есть что сказать и российским немцам, верой и правдой всегда служившим своей Родине.

Можно назвать сотни имен советских немцев, успевших совершить подвиги на фронте еще до того, как они вдруг «потеряли доверие» руководства страны, которое, очевидно, лихорадочно искало виновников своих неудач в начальный период войны, а по сути – своей бездарности.

Двести поволжских немцев – защитников Брестской крепости – своим мужеством цементировали ее ряды. Даже если у кого возникали подленькие пораженческие мыслишки, они исчезали под влиянием примера немногословных воинов-тружеников, привыкших не словом, но делом служить Отечеству. А командир 125-го полка майор Николай Дулькайт, собрав всех оказавшихся рядом бойцов и командиров северных рубежей крепости, вывел их из крепости и с боями пытался догнать свою «могучую, непобедимую и легендарную» армию. Но, к своему «счастью», не догнал, вновь попал в окружение и в плен, где погиб как герой во вражеском концлагере, а не в своем с клеймом врага. В той же Брестской крепости отважно воевал старшина Вячеслав Мейер, командовавшей группой подразделений на берегу Мухавца. Он погиб смертью героя. Его родные тоже погибли. Но смерть настигла их в родном уральском лагере ГУЛАГа при возведении гиганта советской оборонной промышленности.

Кто – свой, кто – враг? Все перепутали горе-вожди, решавшие свои амбициозные задачи, жертвуя жизнями миллионов людей, объявляя соотечественников, целые народы, врагами.

Свой вклад в Великую Победу внесли разведчики Рихард Зорге, Рудольф Абель и другие. Героями Советского Союза стали фронтовики – лейтенант Вольдемар Венцель, рядовые Петер Миллер и Михаэль Генкель, генерал-майор Сергей Волькенштейн, партизаны Николай Охман, Эдуард Эрдманн, Роберт Клейн, подпольщик Николай Гефт и другие. А скольких обошли награды по причине их «немецкости»?

Не оценен до конца самоотверженный труд сотен тысяч советских немцев в тылу: на стройках, в шахтах, на лесоповале, в сельском хозяйстве. Строители Богословского завода – бригада немцев – даже удостоились благодарности Верховного. Но это не стало причиной их освобождения из-под конвоя.

В указе Верховного Совета СССР от 29 августа 1964 года говорится: «В отношении больших групп немцев – советских граждан – были выдвинуты обвинения в активной помощи и пособничестве немецко-фашистским захватчикам. Жизнь показала, что эти огульные обвинения были неосновательными и явились проявлением произвола… в действительности в годы Великой Отечественной войны подавляющее большинство немецкого населения вместе со всем советским народом своим трудом способствовало победе Советского Союза…» Тем не менее, потери советских немцев в годы войны оказались самыми внушительными – их число сократилось на одну треть.

Виктор ГРИНИМАЕР.

С санитарной сумкой на плече

СЕСТРИЧКА

Все дальше уходят годы войны. Вместе с ними уходят солдаты жестокой битвы. Но еще живы свидетели той страдной поры. Среди них Мария Федоровна Воронцова. Сегодня ее нечасто встретишь на улице – солидный возраст, да и здоровье подводит. И трудно поверить, глядя на ее совсем не героическую внешность, что в годы войны она девятнадцатилетней девчонкой добровольцем ушла на фронт и воевала в зенитном батальоне. Была медсестрой, закончила войну в звании сержанта медицинской службы. «Санитарная сумка – вот моя работа», – говорит Мария Федоровна. Была она для раненых ангелом-хранителем.

«Спасибо, сестричка!» – шептали в полузабытьи ей они, и не было для нее ничего дороже тех слов. Но каждая смерть оставляла на сердце зарубину, и ни одна из них не заросла до сих пор. Досталось Марии Федоровне с лихвой – столько увидела она страданий, крови, смертей, что, казалось, не выдержит девичье сердечко, не хватит слез оплакать всех. Сегодня, по прошествии десятилетий, рассказывая о войне, не может она сдержать подступающий комок к горлу и скапливаются в глубоких морщинках у глаз слезы. «Пока была молодой, – смахивает платком эти капельки Мария Федоровна, – то вспоминала о военных годах нечасто. Некогда было: жизнь брала свое, семья, работа. А сегодня накатываются, словно черная волна, мысли, и не отмахнуться от них».

И вспоминает она зловещую тишину, которая нависала над батареей перед налетом вражеской авиации. По звуку мотора могла определить летящий самолет, по очертанию крыла. Становилось страшно, она зажмуривалась так, что немели глаза, и было только одно желание – убежать подальше, спрятаться. Но санинструктор Воронцова знала, что ее место тут и что скоро начнется ее основная работа. Так хотелось, чтобы было ее поменьше, а еще лучше – не было бы совсем. Но война есть война. А она не бывает без боли и страданий, без ран и смерти. Поэтому шла она по фронтовым дорогам с санитарной сумкой за плечом. Вернее, не шла, а ехала вместе со своей зенитной батареей. Бывало, только прибудут на новое место, только орудия развернут да начнут окапываться, как приказ: «Сворачиваться и снова трогаться в путь». Но никто не сетовал: все знали, чем быстрее двигаемся, тем ближе победа. Она застала Марию Федоровну в Белоруссии, в Бобруйске. До сих пор помнит, как выскочили все во двор, начали обниматься, целоваться, как неслось, словно песня: «Ура! Победа! Ура!»…

А потом было долгое возвращение – в Магнитогорск Мария Федоровна вернулась лишь в сентябре 1945 года. Не изменила она благородной профессии медсестры, проработав в первой городской больнице почти сорок лет, помогая людям, принимая на себя часть их страданий и боли.

Светлана ПАНЧЕНКО.

Я помню горе матери моей

Редакция газеты получает немало писем. Многие из них – в стихотворной форме. Конечно, чаще всего говорить о профессионализме не приходится, но откровенность подкупает. Такое письмо пришло и от Василия Лаврентьевича Старкова, кандидата технических наук, много лет проработавшего в МГМИ.

Горжусь, что я – России сын,
Что родом я из Сухтелей,
Горжусь, что я – казак уральский…
Дед атаманом был один,
Другой – водил казачью сотню.
И снова страшная война
По нам ударила внезапно,
О, сколько их в могилах братских
Лежать осталось навсегда!
Брат Николай был рядовым,
Теперь его могила в Польше.
А Константин – сапером был,
Всего лишь только раз ошибся,
Под Витебском душа его
Осиротела после взрыва.
В бою зенитчицей была б
Отважная сестра Мария,
Да разбомбили эшелон,
Который вез на фронт девчушек…
В дом третий раз пришла беда,
В три голоса рыдала мама,
Нас было девять у нее,
Сейчас осталось только трое…
Я, мама, гимн складу тебе
За эти девять наших жизней,
За эти пролитые слезы,
За сердце щедрое твое.
Свой ненаглядный груз – детей –
Ты бережно несла по жизни,
Когда б не страшная война,
Все получилось бы иначе…
Из Черноречья верховой
Примчался с вестью о Победе,
И ликовали мы тогда,
И лили безутешно слезы,
О, как родных мы провожали
В тот сорок первый горький год…
И вот теперь притих наш хутор,
Где было некого встречать.
Клянусь вам, братья и сестра,
Мы защитим тебя, Россия,
Как вы когда-то защитили
В боях Отечество свое.

Василий СТАРКОВ,
п. Карагайский.

Долгий путь домой

Говорят: будущее возможно в том случае, если в настоящем мы будем помнить о прошлом

В ЗАБОТЕ о будущем детей и внуков сегодня мы просто обязаны говорить о самом значительном для нашего народа событии – Великой Отечественной войне, о тех, кто воевал и победил.

Один из них – Павел Иванович Чеповский. Ветеран войны и труда интересен не только богатой биографией, но и возрастом – он перешагнул 95-летний рубеж. В повествовании фронтовика много эпизодов «непарадных», каждодневных военных буден, где есть место и смелым поступкам, и трусости, и радости побед, и горечи отступлений…

Родился наш герой в Башкирии в деревне Французская близ Стерлитамака. Чеповские – выходцы с Украины, предки которых давным давно переселились на башкирские земли. Старательно крестьянствовали, обеспечивая многочисленное семейство, пока и сюда не дошла коллективизация. Чеповских записали в кулаки, забрали все «лишнее» и загнали в колхоз. Павел был уже взрослым парнем и хорошо помнит то время.

– Отобрали все, что было в хозяйстве. Скот согнали на общий двор. Голодные лошади ржут, недоеные коровы ревут, а люди стоят, смотрят на свою скотину и плачут.

Женился Павел рано – в семнадцать лет. Пришел как-то на девичьи посиделки красавец-гармонист и сразу же выбрал Катерину. Родня посоветовала: женись, девушка хорошая. Не прогадал и полюбил навсегда. До сих пор, рассказывая о покойной жене, Павел Иванович называет ее не иначе, как «моя Катя». Трудолюбивый и смышленый парень и в колхозе не умел работать кое-как. Всегда тяготевший к технике, он отлаживал косилки, сеялки и другой сельскохозяйственный инвентарь, был старшим по механизмам. Может, и вырос бы до большого колхозного начальника, но позвал к себе брат, завербованный на большую стройку в Магнитогорск. К тому времени у Павла было уже трое детей, нужно было думать об их доле. В 33-м году и поехал, оставив семью пока в деревне.

Устроился плотником на кранокомпрессорную базу. Работал старательно, зарплата хорошая, в качестве поощрения получал дополнительные продуктовые карточки, на которые давали конфеты, печенье. В первый отпуск приехал домой не с пустыми руками: накопил целый мешок гостинцев, купил мануфактуры. Явился в деревню приодетым, наодеколоненным – городской!

Его всегда тянуло к механизмам, и Павел вскоре пошел учиться на крановщика. Перешел в отдел технического оборудования на американский кран «Индустриал». Вскоре тесть привез в Магнитку семью Павла. Дали комнату в поселке, ребятишки стали ходить в садик. Жизнь налаживалась. Глава семьи уже работал старшим крановщиком на более мощном кране «Демаг», участвовал в ликвидации сложных аварий. И вновь решил учиться – теперь на железнодорожный транспорт. Отучившись год, всего три дня проработал кочегаром – Чеповского поставили помощником машиниста паровоза.

– Сегодня говорят: страна не готовилась к войне. Неправда. Нас каждый год отправляли на переподготовку в Чебаркуль, – рассказывает Павел Иванович. – В лагерях обучались военному делу три полка – Тюменский, Челябинский и Магнитогорский. В 39-м году во время такого обучения без всякого объяснения посадили нас в вагоны и повезли на Восток. Говорили: мол, сам Ворошилов прибудет принимать учения. Доехали до Читы, разгрузились. Только здесь и узнали, что Япония напала на Монголию, и мы будем защищать дружественную нам страну. Кругом степь, поднялась буря, хлещет дождь, японцы бомбят – страшно сразу попасть в такую круговерть. Никто не знал, насколько растянутся боевые действия. Мы уж начали строить бараки под жилье, но японцы были отброшены. 5 января 1940 года война закончилась.

Южноуральцев вновь погрузили в составы и повезли в Челябинск. Переодели в гражданское, которое хранилось в лагере, и вернули домой. А тут – новая война, с Финляндией. На стадионе начали интенсивную подготовку лыжников. Чеповский оказался в первой десятке лучших.

– Вызвали в горком партии, – вспоминает Павел Иванович. – Велели заполнить анкету – где родился, где крестился. Пишу. Переворачиваю на другую сторону, а там заявление: «Прошу зачислить добровольцем на войну». Я не даю свое добровольное согласие, – говорю. – У меня старая мать, семья, трое детей». «Семья будет получать ваш средний заработок», – отвечают партийцы. Забрали. Пока шло обучение, война, на мое счастье, кончилась.

И вновь станция Стальная – до самой войны возил чугун на немецком паровозе. 1 сентября 1941 года приходит он после смены домой – на столе повестка. В тот же день отправили в Челябинск, в Шерстни, где формировали отдельный лыжный батальон. После обучения отобрали самых сильных, ловких, смелых и 660 человек забросили под Ярославль на Волховском направлении. Получили задание – зайти в тыл врага на 55 км и уничтожить немецкий батальон. Немцы в белых маскхалатах, наши – в таких же. Кто кого перехитрит.

– Попали в окружение, сплошной огонь, убило комбата, на руках раненые. Связаться со своими не можем – сели аккумуляторы. Продукты кончились. Первый полк просочился и сообщил наши координаты, – рассказывает фронтовик. – Мы попросили помощь. Ночью с самолета нам сбросили три мешка с питанием. Когда разделили на всех, каждому досталось по 180 граммов концентрата. Пять дней еды не было никакой, ели снег и грызли ветки деревьев. Потом сбросили еще шесть мешков с продовольствием. Послали за ними семь лыжников. Прошло время, а их все нет. Обнаружили их спящими, а рядом – в котелках недоеденная каша. Приказ комбата был коротким: «Расстрелять!» Так и сделали бы, но нам сбросили еще 29 мешков. Злость ушла, живы остались те солдаты.

Вышли из окружения под Ленинградом. Весь сорок второй год обороняли уральские лыжники северную столицу. Павел Иванович в должности начальника связи подвижных средств связи обеспечивал сообщение между войсками. Какие только причуды не выкидывала война, вспоминает он.

– Немцы так здорово бомбили, что блиндаж связи в шесть накатов разбило в щепки, а нас всех засыпало. Не поймешь, живы или уже на том свете. Фашисты бросали бомбы в полторы тонны, в воронки дом можно поместить. Послал я с донесением двух связистов. Началась бомбежка, они спрятались в воронке, и снаряд вновь угодил туда же. Одного убило, второго контузило. Его допрашивают, а он ничего сказать не может, язык отнялся. А допросить нужно было досконально – ведь связисты многое чего знали: шифры, пароли, донесения всякие. Предателей и изменников тогда хватало. Под Ленинградом Власов к тому времени перешел на сторону немцев.

Война осталась в памяти старого фронтовика навсегда. Вспомнил, как

под Воронежем началось наступление, как гнали немца до самого Днепра, как пришлось отступать....

– Немцы, перебравшись через Днепр, заминировали мост. Наша техника остановилась, кончился бензин. Пришлось все танки закопать в землю и использовать только как пушки. Когда наши разминировали мост, враг уже сосредоточил силы и начал наступать. Нам пришлось отходить назад. А когда отступаешь, чего только не случается. Остановились мы в одной деревне, хозяйка приготовила поесть, а солдатам не до того – валились спать от усталости и нервного перенапряжения. Вдруг – два немецких броневика. А у меня в планшетах секретные документы, коды, шифры. Я спешно начал рвать бумаги. Началась стрельба, еле удалось вырваться.

Некоторые эпизоды так врезались в душу, что и сегодня Павел Иванович, вспоминая, не может унять волнение.

– Переправлялись мы через Днепр, и вот шрапнелью ранило моего коня Орлика. Мучается конь, смотрит на меня, я и говорю моему солдату: «Застрели его. Сам не могу – всю войну с ним прошел». Думал, отмучился мой Орлик, а он вдруг встал на ноги и поплыл в нашу сторону. Долго плыл, потом нырнул, опять выплыл, наконец, скрылся навсегда под водой…

П. Чеповский освобождал Румынию, и вот – Германия. Здесь вступил в партию: «Берлин должны брать только коммунисты», – сказали ему. Когда наши войска ушли с боями дальше, Чеповского назначили комендантом города Копинин близ Берлина. Следовавший в столицу Германии советский атташе провел с представителями советских войск беседу: «Чтобы никакого мародерства и беззакония. Население должно видеть в нас освободителей, а не захватчиков». Дней десять длилась необычная должность офицера-связиста. А тут – новое задание: сопровождать до Берлина эшелон штрафников, которых должны использовать при штурме города. Сдав необычный груз, Павел Иванович вновь приступил к исполнению своих прямых обязанностей – обеспечение бесперебойной связи при штурме рейхстага. Он всегда помнил слова Сталина: «Связь – это нерв Красной Армии». Отдавал себе отчет, какую роль играет связь при выполнении самой важнеой из операций этой войны.

Война для всех окончилась, но служба связиста Чеповского продолжалась еще до конца 1948 года

9 мая Павел Чеповский был в Берлине. Победу встретили залпами огня. Был специальный приказ: стрелять три раза из всех видов имеющегося оружия. Били пушки, минометы, автоматы, стреляли из пистолетов – сплошной огонь победного салюта.

– 11 мая я подъехал к рейхстагу. Помыл сапоги в Шпрее. Смотрю, все стены исписаны. Подставил два ящика, нашел обгоревшую головешку и написал: «Прошел от Челябинска до Берлина. Лейтенант П. Чеповский».

Война для всех окончилась, но служба связиста Чеповского продолжалась еще до конца 1948 года. Служил Павел Иванович в Веймаре, осуществляя связь дислоцированных в Германии советских войск через Берлин с Москвой. В сорок шестом удалось съездить в отпуск домой, в Магнитку. Побывал в родной деревне, сходил на кладбище, где покоились близкие. После возвращения в часть стал просить руководство, чтобы разрешили вызвать семью.

– До сих пор удивляюсь, – говорит ветеран, – как моя Катя, по сути деревенская безграмотная женщина, решилась на такую поездку: с Урала, через всю страну, через Польшу, – в Германию. Приехала вместе с 14-летней дочкой Лидой. Два старших сына остались дома – для детей существовал возрастной ценз. Катя быстро подружилась с местными, к ней хорошо относились. Помнится, фрау Марте очень понравился настоящий украинский борщ, которым Катя угощала соседей. «Зер гут! Зер гут!» – повторяла фрау Марта. Пошли мы фотографироваться, усадил фотограф жену и говорит: «Катя, сделать улыбка!» Моя Катя не боялась ходить на вечера, где бывали генералы со своими женами. Дочка училась в школе, преподавали на русском языке, но ученики и немецкий понимали. Бывало, родившиеся уже в Германии дети лучше лопотали на немецком, чем на родном языке. Это даже вызывало беспокойство у нашего начальства.

Как ни хорошо устраивалась жизнь вместе с семьей у фронтовика Чеповского, он мечтал вернуться домой – устал от многолетней службы. Написал несколько рапортов об увольнении генералу Смирнову. Тот вызвал Павла Ивановича к себе.

– Ты что меня бомбишь рапортами?

– Хочу домой. У меня трое детей, старая мать.

– Дорогой Павел Иванович, нет у меня оснований увольнять тебя.

И все же старший лейтенант Чеповский добился своего. Отправил семью назад в Магнитку и в конце 48-го года демобилизовался. Сразу пошел в Сталинский райком партии встать на партийный учет. Оттуда направили в профком ММК, где ему предложили должность директора стадиона. Очень подходил на эту работу красавец-фронтовик, все при нем: офицерское звание, дисциплинированность, физические данные. Такой потянет, чтобы возродить на комбинате спорт. Профкомовцы проголосовали единогласно. И Чеповский не подкачал: за сорок лет работы «главным физкультурником» ММК команды спортсменов-металлургов не раз добивались высоких результатов. А всего стаж работы у ветерана Чеповского – 63 года, за что имеет многочисленные поощрения, грамоты и почетные звания. Фронтовик награжден 15-ю медалями, среди которых «За взятие Варшавы», «За взятие Берлина», «За Победу над Германией». В 1942 году он получил орден Красной Звезды – за оборону Ленинграда, в сорок пятом – орден Отечественной войны II степени.

И все же главная награда Павла Ивановича Чеповского, что после пяти ранений вернулся с войны живым. Что дожил до такого почтенного возраста. Что окружен детьми, внуками и правнуками. Живет сейчас Павел Иванович в семье внука Володи и, по моим наблюдениям, не обделен теплотой, вниманием и искренней любовью.

Нина БАРИНОВА.

Последний резерв нашей надежды

Каждый год стариков-ветеранов становится на 200 тысяч меньше

ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО лет умрет последний солдат Победы и мы будем знать о великой и страшной войне только по книгам, старым фильмам и фотографиям.

Но сегодня, готовясь к юбилею, мы печатаем шаг, вспоминаем песни про «вставай, страна огромная», про «синенький скромный платочек».

Скоро все: и прошедшие через окопы, и стоявшие у станка в глубоком тылу, и родившиеся в голодные послевоенные годы, и дети сталинских пятилеток, хрущевской оттепели, горбачевской перестройки, ельцинского лихолетья – нальем себе кто по 100, кто по 200 граммов и скажем: «За Победу!» Помянем, прослезимся и, может быть, даже споем.

Хорошо бы в этот день забыть (или сделать вид, что забыли) о том, что некогда единая страна и единый победивший народ сегодня разделены на множество несоприкасающихся частей. На приватизировавших страну олигархов и на побежденный ограбленный народ. На ухватистых чиновников, живущих по бюрократическим правилам, и тех, кто месяцами ходит по собесам и мается в очереди по другую сторону «социального окна». На золотую молодежь и беспризорников. На министров с мигалками и запуганных пешеходов. На лоснящихся от самодовольства депутатов и на обманутых ими избирателей...

Но в этот день, 9 Мая, давайте скажем себе (пусть даже и после «поллитры»), что мы единый народ и Отечество наше – Россия. И принадлежит она все-таки нам. И пока жива Россия, мы в России – свои. И отступать нам некуда. Они, другие, взявшиеся невесть откуда, сбегут, сжимая в кулачках свои осыпанные бриллиантами яйца, а мы останемся. У них есть свой новый дом по имени «Челси», а наш – с покосившейся крышей – уже 1000 лет называется Россией. И нам, остающимся у себя в стране, пора подумать о том, с чем мы в грядущие после Победы годы будем жить. Чего хотеть, во что верить, что говорить подрастающим внукам?

Ведь сегодня все, что дала нам Победа: великую страну, народную армию, гордый народ, большие надежды, индустриальную мощь, сильную культуру и науку, национальное здоровье – истлело, расползлось по пограничным швам. А то, что осталось, продолжают «пилить», растаскивать по офшорам, по чужим банкам, по далеким швейцариям.

Победа – последний резерв нашей надежды, совести, памяти, терпения. Последнее пристанище веры.

Похоже, что даже власть, научившаяся абстрагироваться от народной жизни и пребывающая больше на лондонских форумах, чем в Москве, осознает, что дальше так нельзя, дальше – пустота. И власть затревожилась. Похоже, поняла, что на одном стабилизационном фонде, на нефтяной трубе, на рейтингах партий и вождей Россию не возродить.

Проведенные незадолго до празднования Дня Победы социологические исследования фиксируют тяжелую разруху в сердцах

На чем же? Похоже, этого не знает никто. И даже если кто-то и найдет заветное слово, то кто ему поверит? За последние десятилетия иссушены все источники веры. Слишком много мы слышали обещаний. И ни одно из них не сбылось.

Министры говорят, что продуктовая корзина стала сытнее. Побогаче стал «прикид». Чаще ходят трамваи. Реже убивают на улицах. Может быть, так оно и есть. А радости нет. Проведенные незадолго до празднования Дня Победы социологические исследования фиксируют тяжелую разруху в сердцах. 39 процентов населения испытывают стыд за состояние страны. 25 процентов говорят, что им нечем гордиться.

Интересно то, что никто не хочет назад, в «советскую власть». Но при этом все имена, события, песни, которые мы с гордостью вспоминаем и поем до сих пор, оттуда. Новых имен нет. Да и откуда им взяться? Большие имена рождаются от больших свершений, от впечатляющих идей. А их нет. Партии, за которые мы голосовали в надежде, что они «окормят» народ новой верой, сыто похрюкивают в бюрократическом стойле.

«Не к чему душу прислонить» – написала нам Валентина Смолина из Перми. И то, что смерть и похороны в общем-то далекого и чужого для православной России Иоанна Павла II так затронули нас, – это ведь тоже свидетельство нашей тоски по отзывчивому сердцу, по нравственной опоре. Вот после Иоанна Павла не осталось ни особняков, ни счетов, ни бриллиантов. А провожали его миллионы людей. Потому что от него осталось то, что человек ценит превыше всего, – вера в высокое предназначение человека. Нет, не хлебом единым сыт человек.

В 2007 и 2008 годах, когда в стране будут выборы (вначале парламентские, потом президентские), к урнам для голосования придут многие из тех, кто уже не помнит ни о войне, ни о Победе. Даже в момент распада СССР им был всего год. Их былым величием не прельстишь.

Сегодня самая большая опасность для России (в том числе и для власти) даже не в том, что народ беден и обижен. А то, что нация не чувствует, куда ее ведут. И когда же закончится «переход через пустыню»?

Сегодня мы почти уже поняли, кто виноват. Но стране нужен тот, кто скажет, что делать, куда идти.

Ожидание слишком затянулось…

Вячеслав КОСТИКОВ.
«Аргументы и факты».

ЯЗЫКОМ ЦИФР

За что сражались советские люди в годы войны?

(Возможно несколько вариантов ответа, %)

- 88,0 – за Родину
- 63,5 – за родных и близких
- 14,4 – за советский строй
- 13.1 – за коммунистические идеалы
- 3,7 – за другое
- 1,5 – затруднились ответить

По данным социологического центра Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Чту Радуницу Божью

ТРАДИЦИИ

На девятый день от Пасхи – родительский день – Радуница. Ныне она приходится на 10 мая. Как сообщают различные словари и справочники, первоначально радуницами звались божества, олицетворяющие почитание усопших, хранительниц душ умерших людей. Наши предки приносили жертвы радуницам из обильных пиршеств и возлияний на погребальных курганах, чтобы еще не отлетевшие души покойных могли насладиться зрелищем того уважения, которые ей оказывали живые. С течением времени Радуница стала днем весеннего поминовения усопших: живые старались задобрить покойников в пору расцвета природы, окончательного отступления зимы.

Немногие ныне расскажут, откуда взялась Радуница. Но все знают, что в родительский день следует поклониться памяти усопших. И потому с раннего утра во вторник потянется народ на родные погосты. Далеко не у всех в сумках будут пасхальные яства, чтобы соблюсти обычай празднования Пасхи. Но практически у всех с собой заветная бутылочка, чтобы помянуть навсегда ушедших. Будут задушевные разговоры «за жизнь», в них непременно вспомнят лежащих в кладбищенской тиши родственников и близких людей. Наверное, так и положено людям вести себя в Радуницу. И церковь утверждает, что «христиане не должны углубляться в переживания по поводу смерти близких, а, наоборот, радоваться их рождению в другую жизнь – жизнь вечную. Победа над смертью, одержанная смертью и воскресением Христа, вытесняет печаль о временной разлуке с родными. Поэтому мы с верой, надеждой и пасхальной уверенностью стоим у гроба усопших…»

Потом родственники, как правило, идут к другому обнесенному оградкой участку. Там опять-таки содержимое сумок – на столы, питейные чашки наполняют спиртным. Светлая память. Им – царствие небесное, нам – доброго здоровья… Позже уже и не вспоминают об усопших. Пьют горькую. На потребу души.

Какова русская душа, таковы и отечественные погосты. В ожеговском словаре русского языка погост – сельское кладбище. Бедное, унылое, с покосившейся на краю кладбища церквушкой. И у нас все захоронения даже на основных городских кладбищах бедные и унылые, благоустроенные кое-как за счет родственников могилы с разнокалиберными памятниками и оградками. Богатых захоронений мало. Они, как правило, обособлены и круглогодично обихожены либо предприятиями, либо нанятыми людьми.

По нашему отношению к погостам можно понять, как мы относимся друг к другу. После похорон, как правило, родственники усопшего стараются поскорее оградить выкупленную территорию, причем отхватить больший кус, не заботясь, как будут проходить люди на соседние участки. И обустраивают могилки по-разному. Кто-то везет стройматериалы и благоустраивает территорию сам, кто-то для поправки покосившихся памятников ворует кирпичи у соседей. Готовясь к родительскому дню, некоторые пускают пал по не прибранным еще могилкам, нанося вред соседским кустам, памятникам и оградкам. На наших кладбищах кучами лежит мусор. В почете вандализм, выламывают оставшуюся цветнину, нержавейку, ныне не брезгуют и черным металлом.

А ведь можно относиться к предкам и по-другому: обустроить кладбища, превратить их в парки. К примеру, в Лондоне даже туристы с удовольствием гуляют по лондонским кладбищам, любуются творениями садово-парковых архитекторов викторианской эпохи, достойных помещения в музеи. Пасторальная атмосфера английского кладбища, как образно выразился один из русских посетителей, надолго успокоит душу, издерганную большим городом. На наших же кладбищах душа находит успокоение разве что в разговорах во время выпивки. Нет стен, а, значит, и лишних ушей. По нынешним меркам, «закусочка на бугорке» – большая роскошь: за вольнодумство сейчас не преследуют. Значит, поговорить по душам с приятелем можно и на кухне. Перебрал – сразу на боковую. А с кладбища пока доберешься – все ноги обобьешь. Если могилка близ центральной дороги, то еще можно пройти, не спотыкаясь, а если на периферии, то поневоле вспомнишь все крепкие выражения, которые узнал за свою жизнь…

Такова действительность. В ближайшее время менять ее никто не собирается.

Геннадий ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

Не вернулись...

ПАМЯТЬ

На территории горно-обогатительного производства открыт мемориал Славы воинам-горнякам.

Двести восемьдесят шесть фамилий работников горно-обогатительного производства, ушедших в далеком сорок первом на фронт и не вернувшихся с войны, запечатлены на композиции, выполненной в виде приспущенных стягов.

В торжественной церемонии открытия мемориала Славы приняли участие начальник ГОПа Анатолий Гамей, председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК» Владимир Близнюк, ветераны войны и труда.

С началом войны тысячи металлургов ушли на фронт. Заменившие их у печей и прокатных станов труженики тыла самоотверженным трудом приближали День Победы. Поэтому наряду с ветеранами войны чествуют и бойцов трудового фронта, о которых ветеран горно-обогатительного производства Николай Коваленко сказал стихами: «Мы на войне в окопах не бывали, мы у горы Магнитной наступали. Кипела сталь, и годы шли и дни. И каждый третий был снаряд, и каждый танк второй из нашей был брони».

Дмитрий ЧЕРНОВ.

Снимков с войны не осталось

Инвалид войны, участник победного Парада на Красной площади, ветеран труда Павел Петрович Ляховский не дожил до наступающего праздника. Уже два месяца, как его нет с нами

УХОДЯТ ФРОНТОВИКИ. Однако у героизма нет срока давности. Поэтому, готовясь отметить 60-летие Великой Победы, мы вновь вспоминаем о защитниках Родины.

«Нюра, не плачь, я здоровый как бык. Вот увидишь, 9 Мая мы с тобой еще по рюмочке выпьем и потанцуем, как раньше. Помнишь, Нюра?»

«Конечно, Павлуша, как можно забыть…»

– Казалось бы, прожили вместе пятьдесят девять лет, а помню все, как будто вчера было. Всю жизнь Павел думал о других, – рассказывает жена Ляховского, Анна Ильинична. – Когда ему было тяжело, не жаловался, терпел, не хотел, чтобы я переживала из-за его болезни. Даже в последний час просил: «Нюра, пожалуйста, не выходи на улицу, там сейчас очень скользко». Понимал, наверное, что скоро останусь без него, вот и наставлял: «Будь сильной, береги себя». Чувство ответственности за близких выработалось у Паши еще в детстве. Так сложилась жизнь, рано пришлось стать самостоятельным. Родители его не баловали, да и времена были неласковые.

После смерти отца Павлушка остался в семье за хозяина: помогал матери по хозяйству, нянчил трех младших сестер, бегал в лавку за продуктами. Хотя какие там продукты в двадцатые годы? Обуть было нечего. Намотает мать Павлику портянки – вот тебе и валенки, и ботинки. Жили Ляховские в украинском городе Новомосковске Днепропетровской области. Многое пришлось пережить: власть белых, красных, голод, разруху.

Шли годы, сестренки стали совсем большие – вольнолюбивые, непокорные. Только брата слушали беспрекословно, уважали за честность и справедливость. Мальчишки тех лет быстро взрослели, каждый сам выбирал дорогу. И Павел решил окончить десять классов, строительный институт и жениться на самой лучшей девушке, да чтоб обязательно с голубыми глазами. Он еще не знал, что скоро планы изменятся и останется только одна, но самая заветная мечта – победа.

После института в тридцать девятом году Запорожский РВК призвал Ляховского в действующую армию, в сороковом он – курсант полка войсковой школы, помощник командира артиллерийского полка взвода связи, затем старшина батареи. О военных годах Павел не любил рассказывать: видимо, слишком тяжелы воспоминания. Жалел только, что мама не научила его немецкому языку, который знала в совершенстве. От фронтовой жизни не осталось даже фотографий. Судить о вкладе Ляховского в победу можно по наградам, которые хранились в доме. Именно хранились: ведь Павел Петрович при жизни никогда не надевал их. Но на войне за стойкость и мужество в борьбе с фашистскими захватчиками указом Президиума Верховного Совета СССР Ляховский награжден орденом Отечественной войны I степени. Имеет две медали «За отвагу», орден Славы III степени, орден Красной Звезды, медаль «За победу над Германией». За освобождение Орла и Белгорода за отличное участие в боях по освобождению Киева старшине полкомвзвода Павлу Ляховскому объявлены благодарности; приказом Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза товарища Сталина 13 января 1945 года – благодарность; участнику боевых операций в составе войск I Украинского фронта – три благодарности. Словом, всех заслуг и наград Павла Петровича не перечесть, их в буквальном смысле целый мешок. Нелегко дались ордена: в сорок первом – ранение в голову, в сорок втором – в правую ногу, в сорок четвертом – в левую. В ноябре сорок пятого демобилизовался, приехал в Магнитку – сюда эвакуировали маму и единственную оставшуюся в живых сестру Татьяну. Жили они в военном городке за гортеатром. Было здесь всего четыре дома, соседи знали друг друга, жили дружно.

Поселились в городке и Лимаковы. Семья приехала из Пензы еще в тридцать седьмом. Их отец к тому времени уже три года жил в Магнитке – завербовался, работал охранником на центральной проходной. Сначала Лимаковы жили в бараке, потом им дали комнату. Перед самой войной отец умер, старшие дочери начали работать – нужно было матери помогать. Младшая Нюра устроилась в проволочно-штрипсовый цех. Всю войну работала на мостовом электрокране. После победы стало полегче, вернулись мужчины, началась новая жизнь. Однажды Нюра возвращалась с работы и уже около дома ее окликнула соседка:

– Приходи сегодня к нам. Наш Павлушка вернулся, хотим его с хорошей девушкой познакомить.

– Не нужно меня знакомить, не до этого мне, – устало ответила девушка.

– Нюрочка, ну что дома-то сидеть? Хоть в кино сходите, – не унималась соседка. – Приходи, он у нас добрый.

Вообще-то Нюра не доверяла военным: уж очень шустрыми и опытными они ей казались. Но к Ляховским все же зашла. В просторной комнате на кровати лежал молодой худощавый мужчина.

– Павел, знакомься, это Нюра – дочь тети Кати, – сказала Таня, обращаясь к брату.

Мужчина встал, поправил одежду и протянул Анне руку. Когда он увидел ее голубые, как море, глаза, сразу понял – его судьба. Так началась любовь длиною в пятьдесят девять лет.

Павел и Аня встречались каждый день. Он заходил к ней перед работой и после, а вечером приглашал в цирк или кино. Встречи продолжались четыре месяца, и однажды он сказал.

– Нюра, ухаживать за тобой долго не буду, мне уже тридцать. Я все решил. Неси паспорт, пойдем в загс.

Несмотря на трудное время, бедность, продуктовые карточки, свадьбу все же сыграли. Старшая сестра Анны принесла шестерым гостям по котлетке и булочке, а Павел на военную карточку купил водки. Нюра надела единственное праздничное платье и сделала прическу. В этот день жених впервые поцеловал невесту.

После свадьбы Павел решил уехать из Магнитогорска, хотя здесь все складывалось удачно: устроился начальником жилищно-коммунального отдела. Молодой офицер сразу проявил себя как опытный руководитель: еще бы – за его плечами была серьезная школа жизни. Уже в апреле сорок шестого года о его достижениях рассказывала выездная редакция газеты «Магнитогорский металл» – «За культурный быт». Здесь же была помещена фотография жильцов краснознаменной комнаты основного механического цеха двенадцатого восточного дома, на переднем плане – Павел. Но Ляховские уехали в Винницу – он освобождал ее во время войны. Здесь молодоженов ждали голод и разруха. Когда супруги узнали, что у них скоро родится малыш, Анна уговорила мужа вернуться на Урал. С сорок шестого по сорок девятый год они жили в Челябинске, сюда же перебрались его мама Анна Адамовна и сестра Татьяна. Затем «по партийной линии» Павла Петровича направили в Магнитогорск. Больше Ляховские не покидали этот город, он стал им родным.

Несмотря на трудное время, бедность, продуктовые карточки, свадьбу все же сыграли

Семья Ляховских. 22 мая 1955 года. Магнитогорск.

Анна Ильинична подарила Павлу Петровичу трех дочерей и сына. Она посвятила жизнь семье. Муж любил, чтобы в доме был порядок: вкусный обед, белоснежное белье. Словом, чистота и уют. Поэтому решил: я буду обеспечивать семью, ты – «вести» хозяйство. Зарплату отдавал жене, она распределяла, как ее тратить. Он полностью доверял Нюре – хозяйке видней. К тому же она – женщина экономная: шила, вязала, вышивала. Когда в семье появился сад, научилась солить, варить, мариновать. В саду работали всей семей, здесь тоже был порядок. На грядках высаживали овощи по натянутой веревочке – ровно и аккуратно.

Знакомые нередко говорили Павлу: «Вот ведь повезло, мало, что у тебя жена мастерица, так еще и красавица». Действительно, Анна Ильинична всегда выглядела прекрасно. Когда смотришь семейный альбом Ляховских, удивляешься. Нет ни одного снимка, на котором Анна не причесана или неопрятно одета, даже когда работала на приусадебном участке – чистенькое платье, косынка, из-под которой видны кудри.

1956 год. Павел Ляховский – директор Газопромкомбината.

Она говорит, что всегда хотела нравиться Павлу, не позволяла себе в его присутствии выглядеть «неряшливой теткой». Он уважал ее стремление к красоте, а на праздники просил надевать его любимое голубое платье, которое подчеркивало глубину ее глаз. Анна Ильинична вспоминает, как муж ее баловал. То купит модную шляпку-«менингитку», то войлочные боты, то брошечку. Сам же носил пиджак-«сталинку» и белую рубашку с вышивкой. Ребятишек тоже не оставлял без внимания: из каждой командировки привозил игрушки или сласти. Да он и сам обожал сладкое. В карманах его брюк всегда лежали конфеты. И дети с удовольствием «ныряли» в его «сладкие кармашки». Они боготворили отца. В семье слово Павла Петровича было законом.

– Даже когда вышла замуж, – рассказывает средняя дочь Ляховских Валентина, – не могла папе слово поперек сказать. Мы, дети, всегда чувствовали грань, за которую нельзя было переступать. Если, например, он скажет, что в десять часов мы должны быть дома, то возражать ему нам и в голову не приходило. Он был строгим, хотя никогда не наказывал нас. Мы не боялись его, а уважали. Правда, умудрялись хитрить. У папы в комнате висели часы, которые он сам всегда подводил, сверял по ним время. Если мы знали, что опоздаем, то подводили стрелки на час назад. Мама, конечно, замечала подвох, но папе нашу тайну не выдавала. Ругала, чтобы он не слышал. Папа был вспыльчивым человеком, хотя и отходчивым.

Его любили соседи, знакомые, друзья. А он любил принимать гостей. Двери родительского дома всегда были открыты. Там собирались шумные компании, но пьяных у нас не бывало. Мама вкусно готовила, знала папины гастрономические пристрастия, старалась угодить. Он хорошо пел, поэтому застолья были с песнями. Недавно услышала «Здесь под небом чужим я, как гость нежеланный» – комок подступил к горлу. Вспомнила, как он пел эту песню. Нравилось папе слушать баян. Он даже Петю отправил в музыкальную школу, чтобы тот научился играть. Я тоже хотела учиться, но обучение было платным, на меня не хватило денег. Когда Петр уехал из Магнитки, папа говорил: «Жалко, Валя, что тебя не отдали в музыкальную школу, сейчас ты что-нибудь бы сыграла, а я пригласил бы маму танцевать».

Кстати, танцы – отдельная история. По словам Анны Ильиничны, в молодости Павел Петрович совсем не умел танцевать, зато она – замечательно. Когда они ходили в кинотеатр «Магнит», перед фильмом были танцы, и многие парни пытались пригласить Аню. Но Павел не разрешал даже близко к ней подходить, ревновал свою Нюру. Танцевать она любила, поэтому научила и его.

– Паша был отличным учеником, уже после нескольких занятий он вовсю отплясывал и фокстрот, и танго, и вальс, – вспоминает Ляховская.

– Уважали Павла и на работе, – рассказывает Владимир Баканов, друг Павла Петровича. – Я познакомился с ним в начале семидесятых. Последние двадцать пять лет он работал прорабом в ИВ 48/18. Строил котельную для этого учреждения, жилье для сотрудников, а в зоне – для осужденных. Как специалиста его ценили. Он отличался не только профессионализмом, был честным, открытым человеком.

Ляховский был уверен, что человек должен найти свое место в жизни – получить образование, выбрать дело, которое будет приносить удовольствие, воспитать добрых умных детей. Все его ребята окончили институты. Елена – стоматолог, Валентина – бывший врач по лечебной физкультуре, Петр пошел по стопам отца, стал инженером-строителем, живет в Кургане. Внук Евгений – тренер хоккейного клуба «Металлург», занимается с мальчишками. Внучка Катя – студентка МаГУ, а по совместительству фотомодель. Правнук Валентин мечтает стать хоккеистом. На турнире в Уфе, где его команда заняла первое место, Валентина признали лучшим бомбардиром. А своего младшего братишку, Егора, которому только два года, Валентин называет Ягром: уж очень уважает он этого хоккеиста и мечтает, чтобы из Егорки вырос чемпион.

– Смотрю, на моих детей, внуков, правнуков и радуюсь, – говорит Анна Ильинична, – хорошие они у нас выросли, самостоятельные. Все разные, но в каждом есть «ляховская» черточка. Теперь они воплощают в жизнь мечты Павла Петровича. Значит, не зря жизнь прожита.

Вероника ЩУРОВА.

Ненаписанная книга

В 1956 году магнитогорский писатель-фантаст Константин Нефедьев повел в поход по Башкирии ребят из театрального кружка

В ТО ВРЕМЯ УЧАСТНИК этих событий Виктор Мосолков жил рядом с Дворцом культуры и техники металлургов и учился в двадцать первой школе. Как попал в театральный, уже и не помнит: может, сам пришел, может, ребята привели. Но – понравилось. Руководила кружком Анна Ивановна Петрушанская, а занимались в нем студенты музучилища и ребята из близлежащих школ. Выезжали со спектаклем «Королевство кривых зеркал» на областные и российские фестивали и смотры художественной самодеятельности, привозили награды. Играли на елках, в школах города. Юных актеров поощрял профком комбината: то путевками в пионерский лагерь, то туристической поездкой... А в это лето выделили аж 1200 рублей на поход. И сказали: найдете руководителя – пойдете, не найдете – на нет и суда нет. Принялись искать во Дворце, случайно вышли на Константина Михайловича Нефедьева, который руководил техническим кружком. Что за человек – не знали, да и он не был знаком с «театралами». Но у Нефедьева начинался отпуск, и он согласился вести ребят по Башкирии.

Стыд в сторону

В поход собрались старшеклассники: десять ребят и семь девочек, прошли медкомиссию, завели туристические книжки. С собой взяли две двухместные палатки-«памирки»: в тесноте, да не в обиде. Еды взяли с таким расчетом, чтоб докупать в деревнях. Распределили обязанности: девочки готовили, ребята отвечали за дрова. Установили график дежурства возле костра, выбрали старосту Стаса Щетинина. Решили путешествовать по свободному графику: останавливались в тех местах, которые нравились, жили, пока не надоест, дальше отправлялись в путь. Руководитель, несмотря на свою молодость и небольшой рост, сразу внушил ребятам уважение. Все называли его по имени-отчеству: Константин Михайлович. По словам Виктора Мосолкова, Нефедьев предоставлял максимум свободы, не опекал, не довлел. Скорее, присматривался и направлял. Вот пара примеров. Во время одного из первых привалов Володя Райков пошутил над брезгливой Леной Калининой:

– Ой, у меня в тарелке мясо! А что, муха – тоже мясо?

Лена есть перестала. А когда за обедом Райков опять принялся за шутки, Нефедьев сказал:

– Есть не будет, повалится, ты ее будешь тащить?

Аргумент подействовал.

А увидев, как все жмутся, стесняясь разбрестись «мальчики налево, девочки направо», «вправил им мозги», сказав:

– Вы с этим делом не шутите – можете себе навредить. Стыд в сторону.

Гастроли в Салаватове

До деревни Салаватово добирались с приключениями. Шли через лес, устали и стали просить отдых. Тут встретили башкира на лошади, он заверил, что деревня километрах в шести.

– По нашим ногам это не расстояние. Пошли дальше, а деревни все нет, – рассказывает Виктор Мосолков. – Константин Михайлович подбадривает нас: мол, нужно идти. Встретили еще одного башкира, спросили про Салаватово, а он отвечает – будет километров через десять. Сели на землю без сил и тут услышали шум машин. Решили выйти на дорогу и добраться автостопом. Поймали лесовоз. Дали водителю десятку в зубы, всем гуртом залезли на машину. Бортов нет – девочки в средине зацепились, мы – по краям. Только тронулись, сто метров проехали, показалась какая-то деревня. Водитель говорит: «Слезайте, вот оно, Салаватово»...

Разбили лагерь в лесу рядом с деревней, отдыхали, лазали по горам. Все бы хорошо, но «городских» начали цеплять местные пацаны. Решили организовать охрану лагеря, дошло чуть не до ножей. Тогда Константин Нефедьев предложил: «Ребята, давайте их перетянем на свою сторону – поставим им концерт». Идею поддержали женщины Салаватова: «Продерните наших алкашей, только пьют и не работают». И фамилии продиктовали.

Деревенский милиционер составил на «хулиганов» протокол, выписал штраф и попросил освободить школу

В назначенный час на поляну пришла вся деревня. Ребята пели сатирические куплеты собственного сочинения на мотив популярных песен, потом были песни под гитару, танцы… Обижаться на искусство никто не стал – «продернутые» алкаши покатали ребят на лошадях. А когда те захотели купить продукты, местные отказались брать деньги – одарили своим хлебом, молоком, сметаной, картошкой. Было неловко, но Константин Михайлович успокоил: «Заработали». Провожали «гастролеров» всей деревней.

Дождь в Узенбаше

– Дождь в Узенбаше я запомнил на всю жизнь, – говорит Виктор Мосолков. – Как и все наши. Он был мелким, моросящим. Все небо затянуло, и дальше продолжать путь было бессмысленно. Нас поселили в школе. Дали матрасы, набитые соломой. Вместо подушек – рюкзаки. Только и событий, что случайно разбили стекло. Прибежала сторожиха, кричала: «Бессовестные, паразиты, хулиганы!» Вызвала милиционера. Константин Михайлович все объяснил, за порчу имущества заплатил, конфликт был исчерпан. Дождь надоел, заняться нечем. Приставали к Константину Михайловичу, но он сказал: «Сами себе дело ищите». Тогда мы решили говорить о каждом по очереди: что о тебе думают и что ты за человек. Мы узнали о себе столько правды, сколько другим за всю жизнь удается выслушать. А правду слушать бывает тошнехонько. Тут и начинаешь задумываться, как ты жил раньше, что делал, чего хочешь в будущем. В этот день досталось всем. И я многое изменил в своем характере после того дождя в Узенбаше. Некоторые не выдержали – уехали на следующий день на автобусе, так и не закончив поход.

…А на утро вышло солнце. Мальчишки грелись на завалинке, устав от дождя и накала эмоций. Володя Райков, как всегда, травил анекдоты. Вдруг видят – из общественного туалета напротив школы выходят козы: коза с козленком – из кабинки с надписью «Ж», а козел – из «М». Ребята так и грохнули. В это время Константин Нефедьев брился у окна. Услышав смех, решил посмотреть, в чем дело, и …вынес плечами раму со стеклом. Тут же выскочила вчерашняя бабка, принялась кричать. А Нефедьев стряхивал с себя стекло и смеялся вместе с ребятами.

В этот раз не обошлось – милиционер составил на «хулиганов» протокол, выписал штраф 25 рублей и попросил освободить школу. Но туристы и сами рвались в дорогу.

Проник в душу

А потом – Белорецк, там жили во Дворце пионеров вместе с туристами из Ленинграда, Новосибирска, Киева. Быстро сдружились, вместе пели, танцевали. Когда вернулись в Магнитку, сочинили про Белорецк песню: «А кругом тишина, вечер полон покоя. Тихо плещет река меж крутых берегов»… Из Белорецка направились домой, дошли до пионерлагеря «Горный воздух». Как раз закончилась смена, и туристы вернулись домой на автобусе с детьми. От баснословной суммы оставалось еще 200 рублей – решили собраться в кафе в парке культуры металлургов на проспекте Пушкина и отметить возвращение. Накупили мороженого, пирожных, газированной воды. Ели, смеялись, вспоминали приключения.

– А ведь у меня были думки идти или не идти с вами в поход, – признался Нефедьев. – Выходит, правильно я сделал.

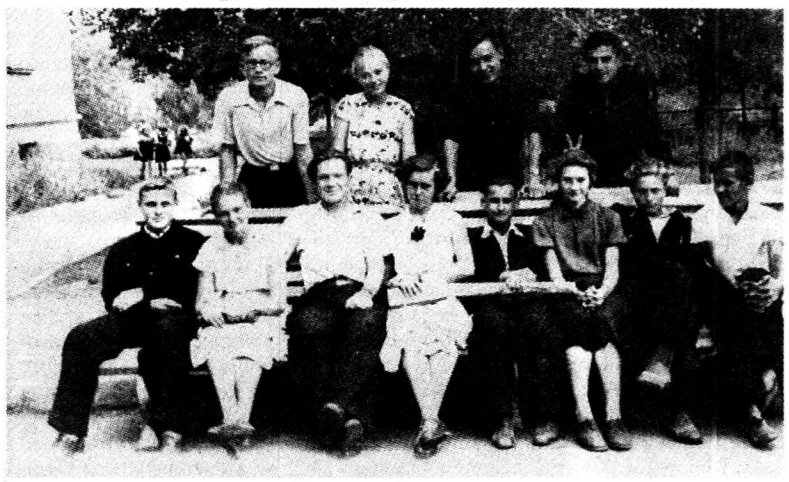
К тому времени ребята уже знали, что Нефедьев – писатель. Вечер за вечером Константин Михайлович рассказывал им удивительные истории с продолжением. Хорошим и простым языком – как по писаному. Это были главы еще не опубликованного тогда фантастического романа «Тайны алмаза». Он вышел только в 1958 году. А еще была у него привычка записывать что-то в своей тетради. Во время того памятного дождя в Узенбаше он тоже ничего не говорил, только смотрел внимательно и что-то помечал. А потом сказал: «Напишу о вас книгу».

– Вместе были всего 15 дней, но за это время мы немного проникли в его душу, а он в нашу, – считает Виктор Мосолков. – И книгу он бы про нас написал, если бы его жизнь так рано не оборвалась.

Евгения ШЕВЧЕНКО.

К. Нефедьев (на переднем плане) на берегу Белой.

Артисты театрального кружка. Спектакль «Королевство кривых зеркал».



Дружба, сложившаяся в театральном кружке, сохранилась на долгие годы.

За работу юных артистов награждали путевками в лагерь и турпоездками.

Бриллианты для победителей

«Вовремя ты женился, Павлик! – кричали ему 9 мая 1945 года, обнимая, плача и смеясь, мужики из бригады. – Война кончилась!»

А ОНИ С НЕВЕСТОЙ Марусей собирались было перенести торжество на день: 6 мая – Пасха, ладно ли в такой день свадьбу играть? Все же сыграли, и стала эта предпобедная Пасха счастливым предзнаменованием долгой, нелегкой, но все равно дружной семейной жизни Павла и Марии Старковых. И – хоть и поженились в мае – вопреки примете друг с другом не маялись.

– И не ревновала я его, – категорично мотает головой Мария Захаровна, – вот на сколь верили друг другу. Да и чего ревновать: знала – лучше меня не найдет. А вот когда Леша, сын, женился, тут, не скрою, ревность материнская была, особенно первое время. Но Наташа у него хорошая, умница, тоже дружно живут.

Но в сорок пятом до появления снохи и двух внуков было еще ой как далеко. Тогда только-только появлялась сама семья Старковых.

– Я назначил себе день. Маруся, помнишь, в июле сорок четвертого мне дали отгул, чтобы отдохнул, а я пришел в цех и тебя вызвал? И говорю: «У меня вопрос серьезный. Меня могут, хоть и бронь, забрать на войну…», и сделал ей предложение. Я только одного тогда боялся – даже не отказа, а что она меня ударит. Маруся была девушка строгая, скромная…

– Ну, это он горячий, а я так нет, – машет рукой на мужа Мария Захаровна. – Весь в мать, свекровку мою: та тоже могла вдруг вспыхнуть, наговорить мне, а через десять минут опять нормально разговаривает. Да я и не обижалась – какие обиды, когда вся семья в комнате шестнадцать метров в бараке бок о бок живет? Мы вот в эту-то квартиру, на Горького, только в сорок восьмом переехали…

– Получается, ваша любовь на самую войну пришлась. Когда ж успевали женихаться, когда главное было – «все для фронта, все для победы»?

– А кто у молодых любовь отымет? Хоть и война – влюблялись. Тогда, вроде, только одно знали – металл, металл, металл. Работали по двенадцать часов без отпусков. Между сменами, бывало, прикорнешь в душевой: домой ни сил, ни времени нет добираться. И все равно – глаза-то не только на металл глядят. Мы с Пашей после ремесленного в одном цехе – сортопрокатном – работали, он – вырубщиком, а я – автогенщиком. Чтоб вы поняли, как он трудился, скажу одно: ему доверили работать без приемки ОТК! Потому и бронь была, и на фронт его не пускали, хоть он в сорок четвертом году и закончил ленинградскую танковую школу, которая тогда сюда, в Магнитогорск, переехала. Вот он и не решался мне предложение сделать: вдруг на фронт?

– А вы, Павел Владимирович, свою Марусю как заметили?

– Парень один цеховой ее как-то в кино сводил, а я на Марусю и прежде поглядывал, ну и спрашиваю его: «Как девчонка?» А он: «Так себе…» Меня прямо кольнуло: как это «так себе» про такую девушку! Подошел к ней: «Ты не против со мной встречаться?»

– Куда водили-то невесту, когда свободное от «металла» время выдавалось?

– В кино ходили… Прямо в спецовках, бывало. Гуляли… А уж когда война явно к победе шла, решили расписаться. Тогда паспорта рабочих хранились в отделе кадров комбината, нам их под роспись выдали для загса, а потом мы их снова вернули.

– Гостей много на свадьбе гуляло?

– Ой, да какое гулянье! – всплескивает руками Мария Захаровна. –

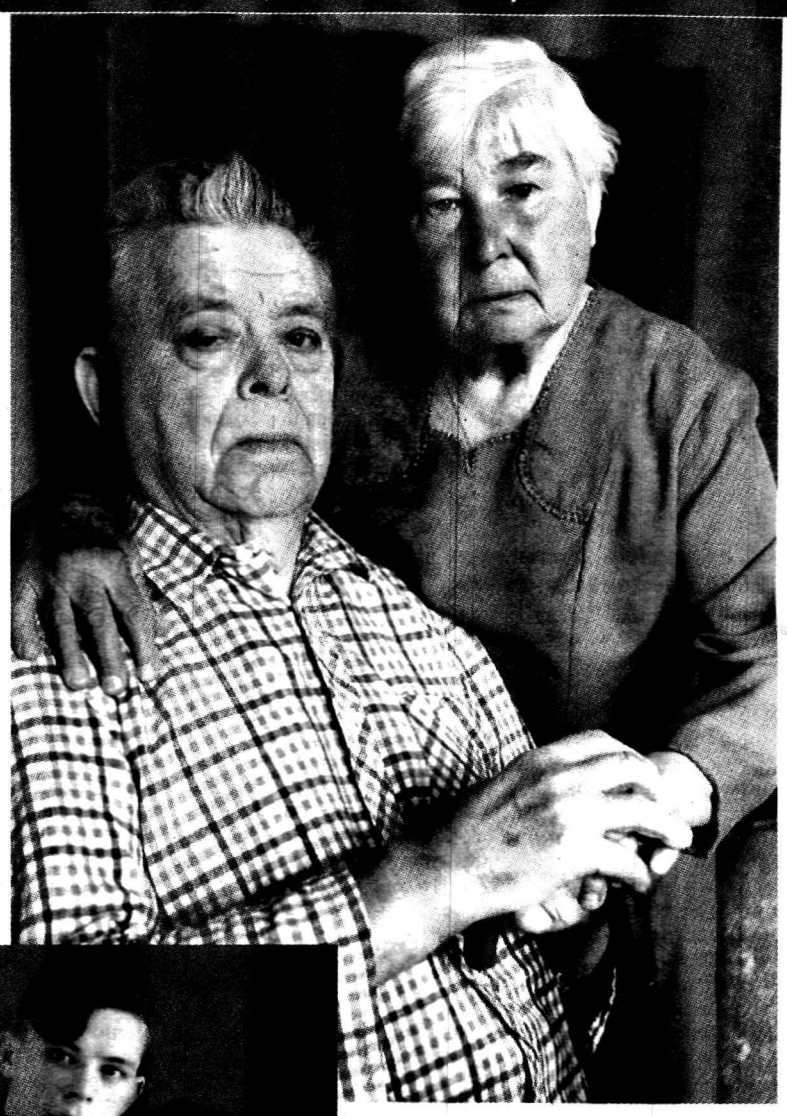
Они любят смотреть фильм «Свинарка и пастух» и сериал «Клон»

Тетки его из деревни приехали: Павел-то сам из Нагайбакского района, из деревни Куликовка, а я с родителями, тремя сестрами и братом в тридцать девятом сюда из Курской области приехала. Вырыли землянку на Парниках, там, где сейчас тюрьма, так всю войну и прожили. В общем, моя семья, его семья – семейный стол на нашей свадьбе собрали, «кислушку» сделали – вина-то было не достать. И никакого, конечно, свадебного платья у меня не было, так – обыкновенное платьишко простое.

– Смотрю ваш семейный альбом – Павел Владимирович какой красавец-то! А вы говорите: никогда не ревновала. Неужто?

– Дурь – ревновать, если ты его любишь, а он – тебя! И голову себе этим не забивала.

В сорок шестом году появился в молодой семье первый ребенок – дочь Надежда. На второго – сына Алексея – решились намного позже, только в пятьдесят третьем. Как признался Алексей Павлович, родители у них с сестрой были строгие. Даже подростком он знал – если мама сказала: во столько-то быть дома, значит, никаких «загулялся» – везде найдет. А отцовское «цыц!», припечатанное ладонью по столу, означало последнее слово.



Из семейного архива.

В пятьдесят четвертом в саду имени Мичурина получили Старковы участок. С тех пор всю жизнь с весны до осени – в саду. Даже сейчас, когда обоим уже по восемьдесят два. Мария Захаровна даже сына с машиной не ждет, вперед него на автобусе, а то и пешком, добирается. Да и в саду есть кому помочь – у Алексея с Наташей участок напротив.

– Дед нам по утрам завтрак готовит, это его обязанность, а мы с Надей – на грядках. В августе, когда самый урожай, по ведру яблок можем съесть – ох, любим! Они ж полезные, яблоки, потому, наверно, я так молодо и выгляжу, мне никто мои восемьдесят два не дает. Недавно в правлении сада мне сказали, что будут пенсионерам какую-то помощь оказывать. И добавили: «Только это совсем стареньким». Ну, я и поинтересовалась: совсем, мол, это сколько же лет должно быть? Ну, хотя бы за семьдесят – отвечают. Вот так.

– По молодости вы в кино бегали, а сегодня что по телевизору любите смотреть?

– Вот концерты мне сегодняшние не нравятся, – покачала головой Мария Захаровна. – Раньше было, что послушать, а сейчас… И фильмы в наше время были содержательные, и любовь в них показывали настоящую, а в нынешних – только стреляют.

– Какой любимый-то?

– «Свинарка и пастух». А что? Очень хороший фильм. А Павел футбол–хоккей любит.

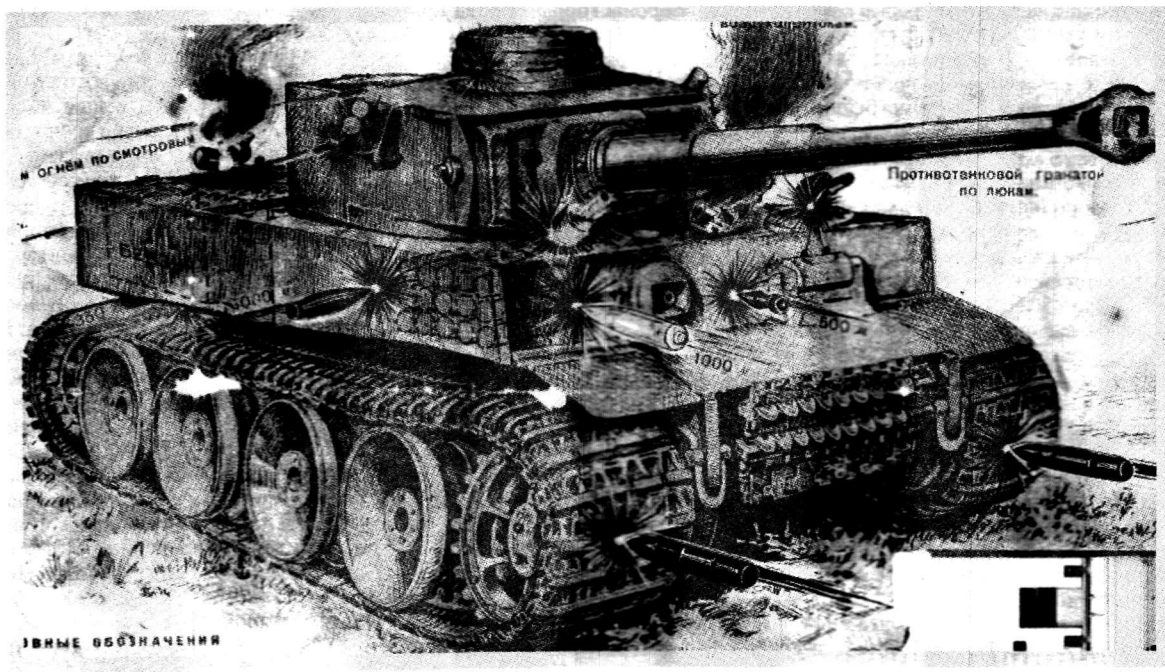
– Почему? – вмешивается в скороговорку жены Павел Владимирович. – Сериал «Клон» смотрю с удовольствием. Потому что сразу видишь: вот это – отрицательный человек, а это – положительный. Ни одной серии стараюсь не пропускать.

Напоследок Старковы разложили на столе свои награды – четырнадцать медалей и орден Трудового Красного Знамени, которым Павел Владимирович награжден 30 марта 1971 года. Вот медали со Сталиным – «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», вот последние, в прозрачных коробочках: «Накануне принесли, к юбилею Победы».

– Наш «музей», – обронил старший Старков, – все за труд. Хорошо работали… Да разве могли плохо?

…И в нынешнюю пасхальную неделю, как и шестьдесят лет назад, у Старковых соберется «семейный стол»: бриллиантовых юбиляров поздравят дети Надежда и Алексей, сноха Наталья, внуки Илья и Мария и два правнука Владимир Ильич и Владимир Владимирович. Они родились уже в новом веке, который в том далеком сорок пятом едва брезжил их прадедушке и прабабушке. Они – зримое продолжение рода Старковых и лучшие бриллианты к их бриллиантовой свадьбе.

Елена МОСКОВЕЦ.



«Тигр» для сынишки

ПИСЬМО С ФРОНТА

«Воинское. Город Магнитогорск, проспект Чайковского, 5 – 16. Емцу Борису Ивановичу. Обратный адрес: полевая почта 40225, от Емца Ивана Романовича.

Боря! По твоей просьбе высылаю немецкий танк «тигр». Если сумеешь нарисовать, то пришли мне. Думаю, что он тебе понравится. Там на танке указано, в какие места бьют красноармейцы. 11 марта 1945 года. Целую тебя и маму твою».

Такое письмо принесла в редакцию пенсионерка Ольга Яковлевна Богдановская, бывший преподаватель торгового техникума:

– Сын Ивана Романовича Борис, тот самый, которому адресовано это письмо, и мой муж были хорошими друзьями. И, давненько еще, смотрю: наши маленькие сыновья рассматривают какие-то ветхие бумажки с картинками. Пригляделась, да это же письма полевой почты, которые Иван Романович с фронта присылал! Забрала я их у мальчишек, сложила бережно и храню уже много лет.

Иван Романович закончил войну в Будапеште, вернулся в Магнитку и до пенсии работал бухгалтером в продторге Ленинского района. Умер он в девяносто девятом году.

Через несколько дней все мы будем отмечать юбилей Победы, так может, читателям, особенно молодым, интересно будет посмотреть, какие картинки слали тогда воевавшие отцы сыновьям. Вот видите, на конверте штамп: «Проверено цензурой», а здесь уголок отрезан. Может, его цензура и вырезала…

«Воля ленинградцев к сопротивлению сломлена не была»

В архиве ФСБ рассекречены уникальные материалы, дающие представление о взгляде фашистов на события в блокадном Ленинграде

ТРИ ДОКУМЕНТА, в числе которых – отчет рейхсфюрера СС, главы главного имперского управления безопасности, в состав которого входили гестапо и СД, Генриха Гиммлера. Эти документы предоставлены Центром общественных связей ФСБ. По просьбе редакции газеты «Известия» их комментирует сотрудник Центрального архива ФСБ РФ Дмитрий Хохлов: «Первый документ – «Сообщение разведывательного отдела штаба 18-й армии, входившей в группу армий «Север», от 30 сентября 1941 года об обстановке в Ленинграде» – интересен тем, что дает достаточно полное представление об осведомленности командования 18-й армии о проводимых в городе оборонительных мероприятиях, состоянии стратегически важных объектов и снабжении, производстве военной продукции, настроении войск и гражданского населения. Эти сведения являлись особо ценными, поскольку были добыты немцами в первый месяц блокады. Второй документ – «Выдержки из доклада СД об обстановке в Ленинграде весной 1942 года», которые, видимо, были разосланы в штабы подразделений, осаждающих город. По количеству приведенных фактов видно, что к этому времени немецкая разведка имела более широкие возможности для получения актуальной информации о блокированном Ленинграде для ее сопоставления и обобщения. И третий документ – «Циркуляр командующего группой армий «Висла» Г. Гиммлера от 19 февраля 1945 года о мероприятиях, проведенных советскими властями во время обороны Ленинграда». Он был издан фронтовой типографией «Панцерфацет» и разослан генералам и командирам дивизий войск группы армий «Висла». В отличие от первых двух документов в последнем есть элементы анализа. Все документы были добыты НКВД и сохранены в материалах военной контрразведки». Объем материалов не позволяет опубликовать их целиком, поэтому мы публикуем наиболее значимые фрагменты.

«Где раньше были газетные киоски, построены ДЗОТы»

Сообщение разведывательного отдела штаба 18-й армии от 30 сентября 1941 года об обстановке в Ленинграде. Штаб 18-й армии. Разведотдел. 30.9.41. По вопросу: разведка Петербурга.

Оборонительные мероприятия. Рабочие на предприятиях, как это уже известно, обучаются владеть оружием... В городе размещено много войск. Войска вооружены главным образом старым оружием периода мировой войны, что прежде всего относится к пулеметам и винтовкам. Настроение войск очень плохое. Насильно загнанные в рабочие отряды и в отряды гражданской обороны рабочие удерживаются там только благодаря невообразимому страху перед комиссарами. Количество комиссаров увеличилось во много раз... Во многих местах города, где раньше были газетные киоски, построены ДЗОТы, из которых можно держать под обстрелом улицы и перекрестки. Строительство этих ДЗОТов началось 5.9.41 г. Вновь подтверждаются подготовительные работы к строительству баррикад.

Разное. На улицах города развешаны многочисленные красочные плакаты, изображающие мужчин с винтовками и содержащие следующий текст: «Мужья и сыновья, защищайте Отечество до последней капли крови». Судя по изображению, плакаты взывают в первую очередь к мужчинам старших возрастов. Эти плакаты вызвали большое беспокойство среди населения и особенно среди женщин, так как необходимость мобилизации стариков расценивается как признак неизбежного поражения.

«Смертность достигала 20000 человек в день»

Выдержка из доклада СД об обстановке в Ленинграде весной 1942 года. Штаб корпуса Л.А.К. (50-й армейский корпус). Отделение 1-с.

Население. С тех пор как наступила теплая погода, смертность среди населения Ленинграда значительно уменьшилась. Надежда на то, что весной разразится чума, не осуществилась. Кроме случаев заболевания тифом, скорбутом и частичных случаев дизентерии ни о каких других эпидемических заболеваниях не может быть и речи. Отсутствие распространения заразы объясняется по существу высоконапряженной работой советских учреждений в санитарном отношении. Так, уже к началу мая были вычищены все улицы, уборные, трупы и в большинстве домов функционировал водопровод, конечно, только в нижних этажах. В некоторых городских районах теперь оборудованы общественные бани, и населению выдаются талоны для пользования этими банями, причем для каждого жителя установлен определенный банный день. Теплой воды в банях нет... несмотря на выданные талоны, в баню попасть очень трудно. В конце апреля смертность достигла приблизительно 1000 человек в день, в то время как в первые дни февраля смертность достигала 20 000 человек в день – это абсолютное большинство. Тогда в течение 3 дней была приостановлена выдача хлеба, т. к. временами совершенно отсутствовало снабжение водой и поэтому не могли работать булочные.

«Граждане «ненадежных национальностей» из Ленинграда высланы...»

Для эвакуации допускались только лица без занятия: пятилетние дети с матерями эвакуировались на грузовиках, а дети старше пяти лет эвакуировались без матерей тоже на грузовиках, матери же должны были отправляться через Ладожское озеро пешком. Старики, как правило, к эвакуации не допускались. Граждане т.н. «ненадежных национальностей» (немцы, финны, латвийцы, эстонцы) уже в мае все были из Ленинграда высланы...

Из театров работали: драматический театр Михайловского и театр Комедии. В дальнейшем было открыто еще 10–15 кинотеатров.

Настроение и пропаганда. В газетной пропаганде говорится, как раньше, так и теперь, о больших потерях немецких войск, прославляется деятельность партизан и объявляется о вступлении в бой новых войск с наступлением теплого времени, которые подготовлены в большом количестве зимой. «Ленинградская правда» от 1.5.42 г. (спецвыпуск) помещает статью под заголовком «Ленинград встречает 1 мая», в которой речь идет о том, что на улицах города наблюдается оживленное движение, фабрики и заводы соревнуются в боевой производительности труда, чтобы как можно больше изготовить продукции для фронта. Ленинград принял праздничный вид, украсился красными знаменами, лозунгами, плакатами. Советская пропаганда утверждает, что Англия и Америка поставляют большое количество материалов Советскому Союзу, а в дальнейшем образуется во Франции второй фронт против Германии. Осенью Красная Армия была технически вооружена, безусловно, слабее, чем немецкая. Сегодня, напротив, обе армии технически одинаково сильны и к тому же Красная Армия в отношении людских резервов имеет огромные преимущества. Немцы поспешно отходят на Запад, и в 1942 году война будет обязательно закончена.

Большевистская пропаганда апеллирует к национальному чувству русского народа. В первый раз с момента революции 1917 года начинают снова говорить в пропагандистских речах о «Советской России». В печати и на собраниях говорят о том, что ленинградская военная продукция почти достигла уровня лета 1941 года.

Все документы были добыты НКВД и сохранены в материалах военной контрразведки

Гнусная пропаганда на картонных плакатах усиленно изображает страшно изувеченных женщин. Наступление теплой погоды, выдача повышенной нормы продуктов питания и то, что с немецкой стороны никакой существенной агитации против этого не было предпринято, – все это повысило, бесспорно, настроение ленинградского населения. Население все еще надеется на прорыв кольца окружения с Юга... Другая часть населения – особенно большая часть рабочих – желает окончания войны и поэтому приветствует быстрейшее занятие города немецкими войсками.

«Вместо мяса можно купить лошадиный навоз»

Продовольственное положение. В первую декаду апреля выдано трудящимся и иждивенцам по 150 гр. сухого картофеля, по 50 гр. сухой капусты и по 50 гр. сухого лука. Выдача мяса составляла для рабочих по 300 гр., масла – по 150 гр., сахара – по 300 гр. Рацион хлеба составлял в начале мая рабочим – 500 гр., служащим – 400 гр. и иждивенцам – 300 (250 гр.).

В торговле из-под полы 1 кг хлеба стоил от 300 до 500 рублей, 1 кг сахара – 1000 рублей, 1 кг масла – 1500 рублей, 1 л водки – 800 рублей, 100 гр. табака – от 200 до 250 руб., сигареты (25 штук) – 150 рублей, 1 кор. спичек – 20 рублей. (До марта 1944 года среднемесячная зарплата рабочего была 195 руб., зарплата работника обкома партии – 837 руб. – «Известия») Мясо, масло и жиры менялись только на хлеб. На базаре нужно быть очень осторожным, чтобы не быть обманутым, например, вместо мяса можно купить лошадиный навоз, искусно запеченный в панировочных сухарях.

«Пусть каждый узнает, с каким грубым, холодным как лед противником мы имеем дело»

Циркуляр командующего группой армий «Висла» Г. Гиммлера о мероприятиях, проведенных советскими властями во время обороны Ленинграда. Командующий группой военных сил «Висла». 19.2.1945. Генералам и командирам дивизий войск группы «Висла».

Настоящим посылаю для изучения материалы по обороне Ленинграда большевиками. Пусть каждый узнает, с каким грубым, холодным как лед противником мы имеем дело. С ним нельзя договориться, не помогут и никакие жалобы.

Секретно.

Мероприятия, предпринятые по отношению к населению. С начала советско-немецкой войны Ленинград насчитывал около 3,2 миллиона населения. В результате прилива беженцев и разбитых войсковых частей, когда было замкнуто кольцо окружения вокруг Ленинграда, количество жителей возросло до 5 миллионов. Благодаря беспощадным строгостям количество населения было снижено до минимума, необходимого для обороны города. Перед полным окружением Ленинграда было эвакуировано около 2 миллионов человек, затем миллион был выселен в тяжелейших условиях во время осады Ленинграда. Около миллиона умерло с голоду. Жители в количестве около миллиона, которые удерживали Ленинград до 1943 г., заняты были беспрерывно в оборонной промышленности, а также в полиции.

Эвакуация. В городе мог остаться только тот, кто входил в число его защитников. Дети, даже жившие при родителях, были собраны на специальных площадках и вывезены. Велико было горе родителей. Они даже не знали, в каком направлении вывезены их дети. То же самое было сделано со стариками, больными и всеми неспособными к труду. Вместе с эвакуированными фабриками и заводами вывезены были и работавшие на них рабочие.

Вклад населения. Обязанностью каждого жителя города было выполнение только таких работ, которые стояли в непосредственной связи с обороной города с тем, чтобы отбросить врага, или просто работ, связанных с ведением войны. Жители обучались военному делу, рыли окопы и работали на промышленных оборонных предприятиях.

Мероприятия хозяйственные и промышленные. При приближении немецких частей к Ленинграду была эвакуирована военная промышленность за исключением той, которая непосредственно служила целям обороны. Фабричное оборудование поспешно вывезено по железной дороге и на автомашинах. Вместе с тем перестроена на выработку фронтовой продукции вся оставшаяся в Ленинграде промышленность. Вагонный завод, Путиловский завод стали работать по ремонту танков. Только один завод «Электросила» выполнял свою работу.

Снабжение. Снабжение населения сокращено до минимума. Вскоре остался только хлеб, рабочие и служащие получали в день 250 граммов хлеба, дети и иждивенцы получали 125 гр. Жиры и мясо можно было только достать на черном рынке. В июне 1942 г. положение с питанием стало катастрофическим. К осени наступил голод. Погибло 50 процентов населения. Хотя людоедство стало повседневным явлением, воля к сопротивлению властей и населения не была сломлена.

«Каждый дом был превращен в крепость»

Военные мероприятия по обороне. Проведение оборонных мероприятий было всеобщим. Эти мероприятия проводились полностью даже при бесчисленных атаках немецких войск. Пригородные районы и сам город перерезали противотанковые рвы и система окопов. Каждый дом был превращен в крепость, подвальные помещения связаны в линии обороны... Обучение рабочих и служащих военному делу проводилось непосредственно на фабриках и заводах или в учреждениях.

Пропаганда. Огромнейшее значение для поддержания духа населения города имела пропаганда. К помощи населения постоянно прибегали для организации всяких наипримитивнейших мероприятий против врага. Каждое принудительное мероприятие или ограничение подносилось населению, как будто бы оно было вызвано немцами. Так немецкое военное командование выдавалось как ответственное за все муки города. Ненависть населения стала важнейшим мотором обороны.

Юлия КАНТОР.

Полынь чужбины

Штрихи к портрету современной эмиграции

НАШ СОБЕСЕДНИК – директор Центра этнополитических и региональных исследований **Владимир МУКОМОЛЬ.**

– Начиная с Герцена и продолжая изгнанниками и беженцами XX века, постоянно возникал вопрос: в чем же особенность русской эмиграции?

– Исследователи русской эмиграции подчеркивали непреодолимую тоску наших соотечественников за границей, их неумение, а часто и нежелание адаптироваться к новым условиям. И, конечно, стремление, несмотря ни на что, вопреки здравому смыслу остаться русскими, создать на чужбине мир, максимально приближенный к России. Брайтон Бич в Нью-Йорке – ярчайшее тому подтверждение.

Но в настоящее время внешняя (кстати, в отличие от внутренней) эмиграция потеряла свой форс-мажорный характер. Если в начале 90-х годов XX века отъезд за рубеж являлся единственным способом реализации своих жизненных планов, едва ли не последней возможностью сохранить квалификацию, то сейчас наш обмен людьми с дальним зарубежьем принял характер сотрудничества. Те, кто выезжает на Запад, в любой момент могут вернуться – и этим все сказано. Кстати, большинство наших эмигрантов сохраняют российские паспорта.

– И сколько возвращенцев из дальнего зарубежья приняла Россия в прошлом году? Говорят, что из Израиля вернулась половина евреев?

– 9,5 тысячи наших соотечественников в 2003 году вернулись на Родину, тогда как 48 тысяч ее покинули. Для сравнения – в начале 90–х годов ежегодно эмигрировали не менее 100 тысяч, а возвращались единицы. Эти цифры говорят о том, что все меньшее число россиян в поисках счастья отправляется в дальние страны. Что касается Израиля, то сейчас там на одного еврея приходятся двое русских. Такое соотношение связано с тем, что уменьшилась численность самого еврейского народа, и с ростом эмиграции среди русских.

– Владимир Изявич, получается, что евреи возвращаются обратно в Россию, а русские едут в Израиль?

– Не совсем так. Дело в том, что в начале 90-х годов тогда еще советская эмиграция носила четко выраженный этнический характер. В основном уезжали на историческую родину немцы, евреи, реже армяне. Сейчас эмигрируют, как правило, русские. Причем если раньше отправлялись за рубеж жители Москвы, Ленинграда и Киева, то в настоящее время покидают пределы родного государства в основном люди из провинции.

– Очевидно, на дальнее рискованное путешествие провинциалов толкает желание заработать. Говорит ли это о том, что по-прежнему основной причиной эмиграции россиян является бегство от бедности?

– Думаю, что среди эмигрантов представлен весь спектр желаний и возможностей. Одни выезжают с четким намерением реализовать свои способности на Западе, другие отправляются на заработки, а потом возвращаются, третьи пускаются в путь, чтобы выйти замуж за иностранцев. Но оценить реальные масштабы российской эмиграции, не говоря уже об отслеживании судеб наших соотечественников, очень сложно. Не секрет, что половина из них уезжают нелегально, по туристическим или рабочим визам, а потом «растворяются» в толпе, теряются из виду.

– Как писала эмигрантка Зинаида Гиппиус, «падают люди в небытие, словно карточные...». До какой же степени отчаяния нужно было довести бедных провинциалов, чтобы они обрекли себя на годы скитаний в чужой стране? И, по вашим словам, русских бродяг, пытающихся найти место под солнцем, немало?

– Эмиграция – это всегда выбор между условиями и образом жизни, между Россией и принимающей страной. В результате идеальный образ нередко не совпадает. И тогда перед человеком встает другой выбор – либо оставаться, либо возвращаться. Многие возвращаются домой. Полагаю, что очень скоро эмиграция перестанет быть чрезвычайным шагом, а превратится в обычное, естественное явление. Весь мир обменивается между собой рабочей силой, идеями, культурой.

– Тем не менее в душе мы невольно осуждаем эмигрантов, особенно тех из них, которые уезжают в погоне за «зелеными». А когда кто-то возвращается, страна очень редко раскрывает «блудному сыну» свои объятия.

– На мой взгляд, эмиграцию как социальное явление следует оценивать не с точки зрения интересов, причем чаще всего надуманных, общества, а с точки зрения конкретных людей, их семей. Например, та же «утечка мозгов» на Запад. Но ведь если обратиться к истории советской физики, большинство наших ученых добились мирового признания во многом благодаря тому, что работали в западных лабораториях совместно с западными светилами науки. Скажем, на пути Капицы в свое время встретился Резерфорд.

Китай специально отправлял своих граждан за опытом и знаниями на Запад, хотя прекрасно осознавал, что многие из них не вернутся. А сейчас процветающий Китай создает выгодные условия для возвращения своих соотечественников.

– Говорят, что дорожащие сохранением своего менталитета англичане очень подозрительно относятся к эмигрантам. Якобы именно по этой причине Великобритания отказалась принять даже самую интеллектуальную русскую эмиграцию первой волны. Куда же сейчас едут за удачей наши соотечественники?

– Из новых стран это: Ирландия, которая вышла на первое место в мире по показателю «индекс глобализации», Новая Зеландия, развитые страны Африки, а также Чехия, Словения, Венгрия. Как видим, география выезда существенно расширилась. Хотя по-прежнему преобладающее большинство россиян эмигрирует в США, Канаду и Австралию. Ведь эти страны всегда были открыты для эмигрантов, более того, состояли из эмигрантов. Тогда как Англия, а в настоящее время и Франция без особого энтузиазма принимают в свою жизнь иностранцев.

– Неужели трагедия 11 сентября не повлияла на эмиграционную политику США?

– Действительно, после 11 сентября в США резко ужесточилась эмиграционная политика. Америка неожиданно столкнулась с тем, что опасность исходит не от нелегалов, с которыми она боролась, а от легальных эмигрантов. Тогда же стало распространенным мнение, что эмигранты раскалывают общество. Как выяснили социологи, в двух крупнейших штатах – Калифорнии и Техасе – имя Хосе среди новорожденных вытеснило имя Майкл. И это американское общество восприняло как угрозу национальной безопасности.

А в то же время в Америке убеждены: страна не может развиваться без постоянного обновления «свежей кровью»...

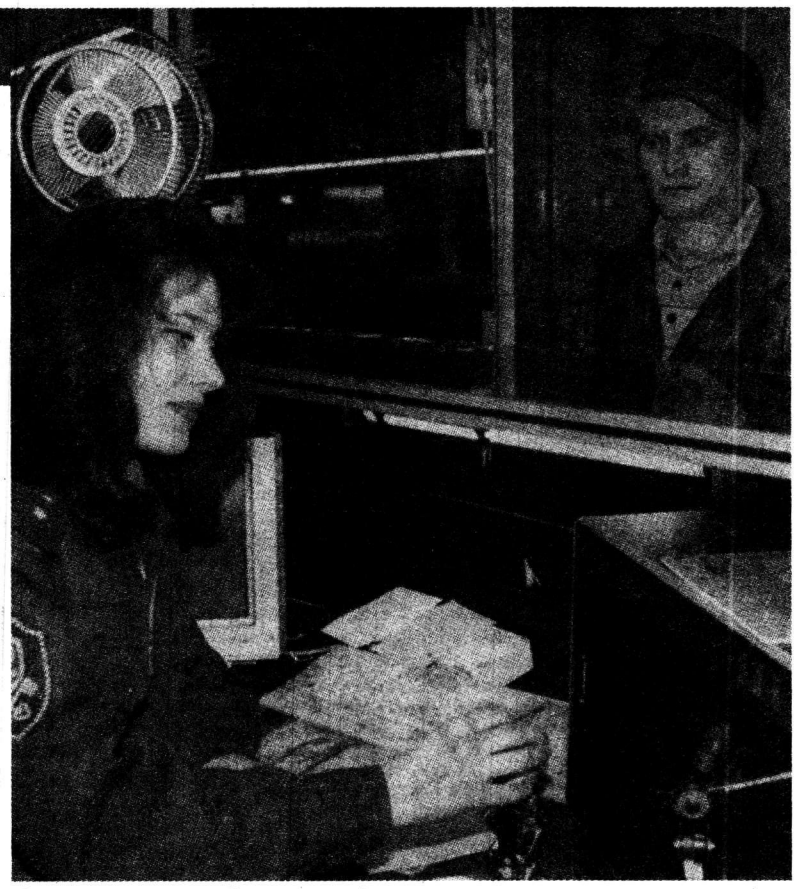
Всем известны слова Владимира Набокова: «Не будем проклинать изгнанье». Ибо для большинства наших соотечественников эмиграция оказалась одновременно и смертью, и спасением, и грехом, и искуплением греха, и позором, и честью...

Но повторю: эмиграция коренным образом изменилась. Раньше отъезд за рубеж был окончательным разрывом с Родиной. А сейчас наши эмигранты смотрят российское телевидение, ходят на концерты соотечественников, ежегодно приезжают в Россию, покупают здесь квартиры, общаются с друзьями по электронной почте. Откуда взяться ностальгии? У них есть выбор.

Беседовала Анжелика ЗАОЗЕРСКАЯ.

Немного статистики

- С 1861 по 1915 год из России выехали – в основном в США – 4,3 млн. человек.
- С 1917 по 1938 год из СССР эмигрировали 3,5–4 млн. человек. По другим данным – до 2 млн. Эту эмиграцию называют первой.
- Вторая эмиграция, связанная со второй мировой войной, оценивается в 8–10 млн. человек.
- С 1990 по 2000 год Россию покинули 1,1 млн. человек.



Он тоже взял билет в один конец.

Кулинарный диктатор

ОБЖОРКА

Наверное, Ленин был прав, когда говорил, что государством может управлять каждая кухарка. Однако не каждый государственный деятель имеет шанс стать хорошей кухаркой. Вождь кубинского народа Фидель Кастро удачно соединяет в себе оба эти таланта.

В богатой семье Кастро никогда не делали из еды культа, но национальные, а точнее, испанские традиции соблюдались. Еда была острой, с большим количеством красного перца, маслин различных. Мясо подавали с острыми соусами и непременно со свежеиспеченной белой булкой. Особенно любили свинину. А вот рыбой себя баловали не так часто, поскольку поместье находилось вдали от моря.

Нельзя сказать, что кулинарные таланты будущего вождя кубинского народа зародились в детстве. Сын состоятельных родителей, он хоть и любил поесть с удовольствием, вряд ли был частым гостем на кухне. Но когда Фидель вместе с младшим братом Раулем оказался в тюрьме после своего первого революционного выступления, жизнь заставила молодого бунтаря взяться за половник и кухонный нож.

Дело в том, что в кубинских тюрьмах заключенные обязаны были готовить себе сами из тех продуктов, которые передавали им родственники. Возможно, именно в те годы в душе бунтаря зародилась мечта накормить вкусно всех кубинцев.

После победы он объявил, что первейшей задачей является создание сети общедоступных столовых, в которых готовили бы не хуже, чем в фешенебельных ресторанах. «И пусть каждый бедняк попробует, что такое настоящее аррос кон комаронес! И пусть у каждого на столе окажется шикарная свиная отбивная со знаменитой жареной фасолью!»

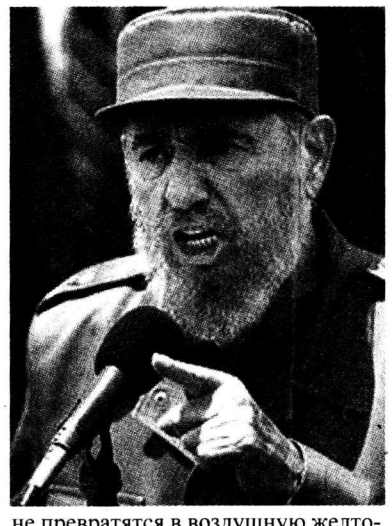
Однако меню общественных столовых чаще всего состояло их двух трудно перевариваемых блюд: низкопробных макарон или серого слежавшегося риса, поэтому эти заведения стали называть «макаронницами Кастро», а Кубу – «пиццерийницей». Это надо было умудриться: сломать крепкие устои национальной кухни и заменить их итальянским суррогатом, да еще в дурном исполнении.

Фидель всегда очень болезненно реагировал на критику в адрес плохой работы «общепитов» на Кубе. Конечно, он хотел сделать «как лучше». Страстный поклонник макарон мечтал привить эту любовь и своему народу. Но, увы.

Говорят, когда Кастро был моложе, он любил постоять у плиты и приготовить какой-нибудь замысловатый соус для спагетти. Но самое любимое блюдо знаменитого кубинца – яйца по-королевски. Оно достаточно простое, но очень необычное, потому что к банальной яичнице подается изумительного вкуса сироп на коньяке.

– Чтобы приготовить это вкуснейшее блюдо, – говорил Фидель Кастро, – нужно, во-первых, запастись терпением и, во-вторых, полагаться на интуицию. Пять–шесть желтков следует взбивать полчаса, пока они не превратятся в воздушную желто-белую массу. Затем влить ее в глубокую форму, смазанную маслом, и запекать в духовке на очень слабом огне в течение 45 минут. А тем временем из двух стаканов сахара, стакана воды и щепотки корицы сварить густой сироп. Когда яичная масса будет готова, чайной ложкой сделать из нее шарики и положить их в горячий сироп. Когда сироп остынет, добавить в него коньяк. Готовое блюдо должно часа два настаиваться.

Подготовила Мила ДОРОШЕВИЧ.



Аррос кон комаронес

Раки (крабы или лангусты) – 400 г, креветки очищенные – 100 г, 1 стакан риса, 1 сладкий перец, половинка лимона, луковица, раст. масло – 2 ст. л., карри – 0,5 ст. л., мука 1 ст. л., петрушка – 1 ст. л., пучок укропа, 1–2 зубчика чеснока, соль, перец по вкусу.

Рис вымыть, залить водой (2 стакана), варить 5 минут, слить воду и еще раз промыть теплой водой, обсушить, переложить в смазанную маслом огнеупорную форму, накрыть крышкой и запекать в разогретой духовке 15 минут. Смешать порошок карри и муку, влить стакан воды с соком лимона и перемешать. Лук и чеснок измельчить и обжарить на сковороде в растительном масле 3 минуты. Перец вымыть, удалить сердцевину с семенами, нарезать соломкой, положить в сковороду, перемешать и тушить еще 5 минут. Добавить мучную болтушку к жареным овощам, посолить, поперчить и тушить на слабом огне 10 минут. За пару минут до окончания всыпать петрушку. Раков вымыть, залить подсоленной кипящей водой (1,5 л), добавить укроп и варить 20 минут. Раковые шейки очистить от панциря, положить в соус, добавить креветок и тушить еще 5 минут. Рисовую запеканку вынуть из формы, выложить на блюдо, украсить сверху и вокруг раками и креветками, залить соусом и подавать к столу.

Река нашей жизни

О переломных днях второй мировой войны...

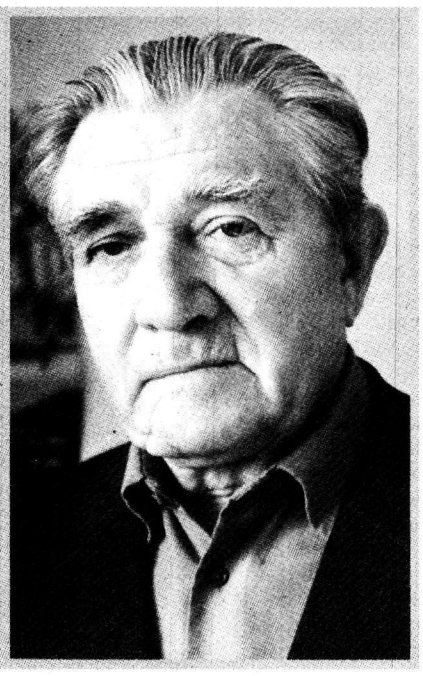
Владимир БАКАНОВ

Судьба Владимира Петровича Баканова и его близких распорядилась так, что корни их завязались на берегах реки Урал – главной водной артерии нашего края. Именно поэтому некогда чистоструйная река стала рекой их жизни.

В. П. Баканов родился в Оренбурге, жена его, Лидия Георгиевна, – в Верхнеуральске, а трое детей – Александр, Петр и Наталья – в Магнитогорске. Теперь здесь родились и растут два правнука – Роман и Игорь...

Эпиграфом своей книги воспоминаний В. П. Баканов избрал примечательные слова: «Кто родился на Оренбургской линии, кто в святой купели водами Урала смыл свой первородный грех, кто с самого детства светлыми струями этого «Иордана» утолил свою жажду и освежил усталые члены, для того приуральская сторона будет всегда, во всю жизнь – страною благословенною, будет той святынею, о которой со слезами тяжкой грусти вспоминали израильтяне на реках Вавилонских».

Сегодня мы публикуем фрагмент из книги, относящийся к Великой Отечественной войне.



Под Москвой

В начале февраля 1944 года с платформами, груженными нашими самоходками, вперемешку с теплушками, потянулись в сторону Москвы. Не довезя до столицы, нас выгрузили и разместили в лесу, в дачных домах. Оказалось, что мы должны еще на практике освоить матчасть, провести стрельбы с закрытых и открытых позиций, узнать некоторые тактические элементы, отличные от танковых. Мы теперь не танкисты, а самоходная артиллерия.

Стояли сильнейшие морозы. Снегу было столько, что на лыжах не пройти. Рядом с тропами он доходил до двух метров. Здесь нас продержали больше недели, как и в Горьком, на полуголодном пайке. В конце марта раскисшими дорогами под ярким солнцем самоходки своим ходом пошли в Москву для погрузки в эшелоны – теперь уже на фронт.

Где-то на окраине возле Белорусского вокзала выстроились 26 машин двух дивизионов. Они стояли по обеим сторонам дороги или улицы, оставляя только узкий проход. По нему едва могла пройти самоходка, и то с большой осторожностью. Солнце припекало по-весеннему жарко. Экипажи топтались возле машин: кто брился, кто закусывал, поедая нехитрую снедь из сухого пайка, другие стояли кучками и просто разговаривали.

Возле нашей самоходки, через дорогу, два члена экипажа ели на крыле машины рыбу из консервной банки. В руках – по ломтю хлеба. Вдруг сзади, с конца улицы, мчится самоходка и сбивает этих обедающих солдат. Одного придавливает насмерть, а другому сминает таз и ноги. Больше того, она притормаживает на нем. Когда по чьей-то команде сдала назад, то пострадавший, видно в шоке, пополз на руках и потянулся за куском хлеба, выпавшим у него из рук при падении. За раненым тянулся густой кровавый след. Эта картина до сих пор стоит перед моими глазами.

Подбежали дивизионные санитары, быстро погрузили на носилки раненого и куда-то унесли. Другие подобрали погибшего. Из злополучной самоходки вытащили пьяного лейтенанта – командира машины из соседнего дивизиона. Всех нас, свидетелей происшествия, охватили горечь, обида, глубокая грусть: не добравшись до фронта и не нюхнув пороха, мы уже начали нести потери, бессмысленные, безрассудные.

Потом, уже в пути на фронт, тоже была не боевая потеря от взрыва противопехотной мины.

Дорога на фронт

Наш эшелон тянули сменные паровозы по дороге на Витебск чрез разрушенный Ржев и еще дымящиеся Великие Луки. Ржев мы проехали вплотную, а Великие Луки оставались правее, километрах в трех. Поезд остановился перед стрелками полустанка, который представлял собой землянку, врытую в крутой склон высокого холма. Дорога однопутная. В наступившей тишине то тут, то там слышались взрывы. Бывалые солдаты сказали, что это рвутся противопехотные мины под тающим снегом. Вдруг раздался взрыв, как мне показалось, под нашей платформой. Мы экипажем сидели возле своей машины и изучали пушечный затвор, вырабатывали навыки его быстрой разборки и сборки.

Вслед за взрывом послышались стон и крик: «Санитара сюда!» Мы соскочили с платформы и подбежали к раненому. Ему напрочь оторвало левую ногу до самого колена. Из другой ноги тоже текла кровь. Санитары торопливо накладывали на них жгуты и делали перевязку. На хорошо утоптанной тропе и под шпалами была небольшая воронка диаметром с полметра. Раненый офицер – капитан, командир соседнего дивизиона, повторял, как в бреду: «Я ничего не делал, только спрыгнул с платформы. Только спрыгнул!..»

Вырисовывалась такая картина: на тропе, по которой сотни раз проходил обходчик, под слоем земли и снега лежала мина. Что-то случилось со взрывателем, и он на спокойную ходьбу и вес человека не срабатывал. Стоило на это место прыгнуть человеку, чем увеличить вес и давление на мину… Опять стало горько и обидно: «За что пострадал человек, даже не доехав до фронта?»

До Витебска нас не довезли и разгрузили в нескольких километрах от Невеля на деревянной платформе. Представитель 11-й Гвардейской армии повел нас по болотистой, местами уложенной фашинами дороге. Шли своим ходом осторожно, с остановками и прощупыванием настилов. Как-то неожиданно оказались на просторной поляне среди соснового бора. Высоко над головами раскидистые ветви с зеленой хвоей на гладких бронзовых стволах. Сосны казались мытыми и загоревшими под солнцем. Мы поставили машины, замаскировали, а для себя вырыли землянки, укрепили стены и крыши деревянными плахами.

Здесь я впервые увидел, как растет настоящая клюква: на длинной-предлинной плети, которая, как тонкая змейка, шевелилась током ручейка. По всему стеблю между листьями краснели бусинки ягод. Как-то, набрав полкотелка клюквы, я высыпал ее в банку, размешал с сахаром из доппайка, размечтался насладиться чудо-вареньем за чаепитием. От моего сахара в варенье не осталось и признака. Пришлось обратиться к товарищам. Первым откликнулся Михаил Иванов, за ним – Бабин. Их месячные нормы сахара, как и моя, растворились в клюкве. Только после этого она стала пригодной к чаю.

Фронт

Уже с полмесяца, как мы стоим в сосновом бору, ничего не видя, кроме сосен и чистого голубого неба над поляной. Считаемся на фронте, а фронт лишь иногда слышим по отголоскам взрывов редких снарядов и бомб. Как-то раз голубой клочок нашего неба, до того безоблачный, стал покрываться воздушными волнами, катящимися с запада на восток. Потом послышался гул множества самолетов – шла армада фашистских бомбардировщиков, истребителей и штурмовиков. Оказывается, это они своей громадой толкали перед собой воздух, сворачивающийся в волны.

Мы не сидели без дела. Каждый наш день был наполнен занятиями по боевой и политической подготовке. Много внимания уделялось тактике и теории ведения артиллерийского огня. Один раз приказали вывести машины на старую линию обороны немцев, взятую еще зимой. Посадили в окопы солдат-новичков, а нас заставили «утюжить» их. Не заваливать в окопе, а проходить над их головами. Это называлось «танковой обкаткой молодых воинов-пехотинцев». Так приучали их не бояться танков, идущих на траншеи.

Откуда было знать нам, салагам, рядовым «винтикам», не охваченным еще «ржавчиной» войны, что армия, в которую мы попали, выведена всем составом с фронта, то есть с передовой, и укрыта в лесах под Невелем. Хотя и мы чувствовали, что готовится большая кампания на лето, но пояснения нам никто не давал. Только успокаивали: «Ждите, занимайтесь, отдыхайте! Ваше от вас не уйдет!» Что было тогда, прояснила книга командующего 11-й Гвардейской армией генерала Кузьмы Никитича Галицкого «Годы суровых испытаний 1941–1944 годов»:

«10 апреля 1944 года был получен приказ командующего фронтом, согласно которому нам надлежало сдать свою полосу обороны войскам 43-й армии и сосредоточиться в лесах в районе Невеля. 11-я Гвардейская выводилась в резерв Ставки Верховного Главнокомандования. Практически это означало, что мы будем усиленно готовиться к новым наступательным операциям и получим значительное пополнение. Так мною и был понят упомянутый приказ. Действительно, сразу же после его получения начало прибывать пополнение – по три тысячи человек в день. Это были бойцы, прошедшие трех–четырехмесячное обучение в запасных полках и бригадах, хорошо одетые, подтянутые, настроенные по-боевому. Всего в течение нескольких дней армия получила 20 тысяч человек. Благодаря этому мы смогли довести численность каждой дивизии до 7200–7300 солдат и офицеров. Особенно радовало прибытие 120 самоходно-артиллерийских установок «СУ-76», которые тогда в массовом количестве начали поступать в войска. Кроме того, армия получила около девяти тысяч автоматов, 6,5 тысячи винтовок, 42 полковые пушки и 167 противотанковых орудий образца 1943 года.

Весьма внушительно выглядело теперь вооружение дивизий. Каждая из них имела дивизион самоходно-артиллерийских установок в составе 13 «СУ-76», 48 орудий 122 и 76 миллиметрового калибра, около 2000 автоматов, более 350 ручных пулеметов, 18 зенитных пулеметов крупного калибра, 3,5–4 тысячи винтовок. Девять таких дивизий, входивших тогда в состав армии, представляли большую силу, способную нанести мощные удары по врагу.

Особенно большую помощь наступающим частям могли оказать новые самоходно-артиллерийские установки, являющиеся весьма эффективным боевым средством. Основательная лобовая броня и мощное вооружение позволяли им подходить на близкое расстояние к укреплениям врага, быстро уничтожать его огневые точки. А так как и применение СУ-76 было для войск армии делом новым, то требовалось уделять большое внимание совместным учениям стрелковых частей и самоходно-артиллерийских дивизионов.

Занятия с бойцами, сержантами и старшинами с каждой категорией командного состава велись по специально разработанным программам. Проводились штабные игры, сборы офицеров, тактическая подготовка войск в полевых условиях, специальные учения по преодолению рек, совершению маршей. Боевой и политической учебе отводилось ежедневно до 10 часов. К 10 мая месячная программа обучения была закончена. В тот же день был получен приказ о продлении боевой учебы еще на две недели – до 25 мая».

– Ну, вот, опять учеба! Не успели закончить училище, как приспели КУКСы, потом подмосковный учебный лагерь, а теперь лесной. Будет ли конец учебе? Когда же на передовую? – ворчал наш дивизион.

Но командование знало, что делало. Генеральный штаб разрабатывал тогда грандиозную операцию в Белоруссии под названием «Багратион». Наша армия была участницей этой операции. Ей предстояло скрытно пройти 250–300 километров своим ходом к Минску, в пределы 3-го Белорусского фронта. Преодолеть это расстояние армия должна была в сжатые сроки – с 27 мая по 11 июня. Марш-бросок совершен за 12 дней, и командование фронта отметило своим приказом, что «марш частей и соединений 11-й Гвардейской армии был организован и совершен образцово, войска своевременно вышли в указанный район сосредоточения».

Наш дивизион опять укрылся в лесу возле большого круглого озера. До нас это место облюбовали немцы и сделали его открытым складом артиллерийских боеприпасов. Сейчас снаряды различного калибра лежали в штабелях, как дрова, и ждали своего часа, когда у наших тылов дойдут до них руки. А мы использовали их в борьбе с комарами.

Близкое озеро давало пристанище мириадам комаров. Днем на солнце их нет, а чуть под вечер налетают полчища на все живое, набивались и в палатки, хотя они были наглухо закрытыми. Тут нам и пригодились снаряды, вернее порох из них. Порох походил на длинные во всю гильзу макароны. Берешь снаряд, осторожно выкручиваешь взрыватель, расшатываешь и вытаскиваешь из гильзы болванку.

– Кто сегодня дежурный по палате? Бери порох, выгоняй комаров! – звучит чей-то озабоченный командный голос.

Подчиняясь ему, дежурный берет две-три «макаронины», зажигает с одного конца, а на другой наступает носком сапога. Полога палатки откинуты. Ядовито-коричневый дым вырывается из макаронины, как из трубы, и комары с тревожным писком улепетывают из палатки. Дежурный старается не дышать, глаза вылезают на лоб от напряжения, но благо все происходит быстро. Через минуту он закрывает полога. Перед сном палатка проветривается, а комары в нее уже не залетают.

Стояла прекрасная летняя погода. Тихие вечера навевали романтику, воспоминания о доме, грусть о всем том, что так далеко. Мы, сбившись в кучки, много говорили о сокровенном, пели песни вполголоса. Оренбуржцы особенно любили погрустить с песней «Летят утки». Она брала за душу своей мелодичностью и нехитрым содержанием.

Владимир БАКАНОВ,
ветеран войны, член Союза писателей России. Из книги воспоминаний «Река нашей жизни».

Шипы и розы Елены Бережной

Олимпийская чемпионка дала эксклюзивное интервью журналисту «ММ»

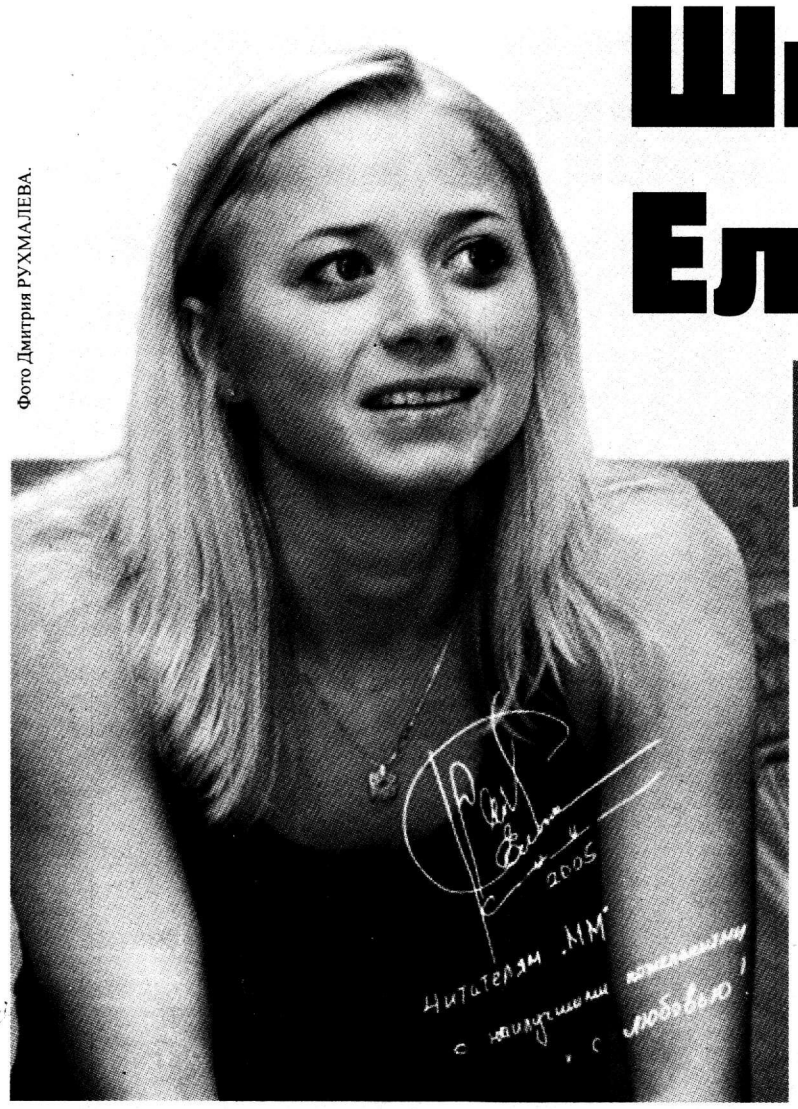


Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

Это очень романтическая история, в которой было все – боль, слезы, боязнь смерти и страх инвалидности, любовь… Но главное – в ней была страсть к фигурному катанию. Потому что именно его Елена Бережная выбрала своей профессией.

Она родилась в Невинномысске. Кроме Лены, в семье было два брата. Вместе с одним из них мама отвела однажды Лену на каток. Брата, правда, не взяли: ему к тому времени было около восьми лет – это слишком много. А вот Лена в секцию поступила и даже обнаружила в себе талант. А в 12 лет уехала в Москву.

С отъездом получилась целая история: тренер сказала маме, что Лене необходимо идти дальше. Мама с ней не спорила, но вот беда: папа слышать ничего не хотел о том, что единственная дочка будет жить в чужом, да еще таком большом городе совершенно одна: мало ли что, Москва все-таки. Пришлось наврать, что уезжает на сборы. На вокзале мама и дочка еле сдерживали слезы: они-то знали, что Лена уезжает навсегда.

И здесь начинается другая история. Лена Бережная, подававшая большущие надежды, выступала на соревнованиях, завоевывала призовые места, пока однажды не случилась беда: ее партнер при так называемом параллельном вращении коньком ударил ее по голове. Череп был проломлен, Лену срочно отвезли в больницу. Врачи, осмотрев пациентку, сказали, что ничего гарантировать не могут, но уверены в одном: необходима трепанация. Операция прошла успешно, но о продолжении карьеры фигуристки не могло быть и речи. Лена, лежа на больничной койке, повторяла маме: «Я все равно буду кататься», а мать, глотая слезы, отвечала: «Ну конечно, милая».

Заново училась сначала говорить, потом ходить… Во время восстановительного периода жила у приятеля по фигурному катанию – Антона Сихарулидзе – в Санкт-Петербурге. Родители приняли ее, как родную, потому что знали: она нравится сыну. В какой-то момент Антон, подающий надежды фигурист, предложил попробовать вернуться на коньки – кататься в паре. Лена за идею ухватилась горячо, а все кругом говорили: «Дурак, она же инвалид, зачем ради нее рушить собственную карьеру?» Но инвалид вскоре проявила себя: первые месяцы они просто катались, держась за руки. А уже через несколько лет поехали на Олимпиаду в Нагано в качестве главных претендентов на победу. Правда, тогда получилось только второе место. «Золото» они взяли уже в Солт-Лейк-Сити.

Всю историю Лены, ее отношений с Антоном и фигурным катанием очень красиво изложил московский тележурналист Кирилл Набутов в своем фильме «Розы для Елены Бережной». С этой темы и начался наш разговор с олимпийской чемпионкой, чемпионкой мира и Европы, заслуженным мастером спорта России Еленой Бережной, когда она приехала в Магнитогорск в составе «Ледовой симфонии» Ильи Авербуха и Ирины Лобачевой.

– Лена, герои подобных фильмов редко довольны тем, что получилось. Вам понравилось творение Набутова?

– Да, чудный фильм получился – смешной немного. Его признали лучшим в освещении судьбы спортсмена, так что мне приятно.

– Я знаю, после того, как на экраны вышли «Розы для Елены Бережной», в секциях фигурного катания начался бум – все девчонки захотели стать фигуристками.

– Правда? Ну, вот видите, как хорошо. Если моя судьба стала стимулом для кого-то, я очень рада. Правда, легкой мою судьбу назвать нельзя – в ней было больше шипов, чем роз.

Она говорит, что еще не заслужила звания звезды – просто катается на коньках

– Да уж… Вопрос, который я не могу не задать: в фильме Кирилл Набутов сделал намек на то, что вы с Антоном пара не только на льду. А сегодня на пресс-конференции вы сказали, что времени на личную жизнь у вас пока нет. Так кому верить: пара вы с Сихарулидзе или нет?

– Нет, мы не пара. Вернее, мы даже больше, чем пара: мы везде вместе – на тренировках, соревнованиях, сейчас вот работаем вместе. Антон для меня значит больше, чем кто-либо в моей жизни – он мне больше, чем брат, потому что братья мои от меня далеко, я не знаю всего, что они думают, а об Антоне мне известно все. Это единственный человек, ради которого я брошу все, если ему понадобится помощь. И он ради меня сделает все возможное, он это не раз доказывал. Но мы не пара в том смысле, который вы вложили в свой вопрос.

– Тогда вернемся к профессии: в вашей трудовой книжке сейчас запись: фигуристка?

– Нет, у нас пока нет такой профессии, но я катаюсь, я работаю на льду, я зарабатываю этим деньги, а значит, это моя профессия. Я участвую в шоу «Ледовая симфония», в Америке у нас есть шоу… Правда, долго быть фигуристкой вряд ли получится – ведь просто физически невозможно хорошо кататься в 40 лет, да мне этого и не хочется – всему свое время, как говорится.

– И потом, надо еще состояться как женщине, верно?

– Да, конечно: придет время, и у меня будет семья, дети – все, как у всех.

– Как сейчас складывается общение с вашим тренером Тамарой Москвиной? Вы уже совсем без нее обходитесь или до сих пор общаетесь?

– Когда я бываю в Петербурге, мы, безусловно, стараемся как можно больше проводить времени вместе. Скучновато без присмотра кататься, тем более, Тамара Николаевна настолько предана своему делу и нам – она любит что-то подправить, она нежно любит нас с Антоном. Ей в удовольствие побыть рядом с нами, посмотреть, что у нас и как. Нам очень важно ее мнение, да и просто приятно дать понять ей, что она для нас до сих пор самый главный советчик. Мы очень рады общению с ней. Но научить нас чему-то, конечно, ей уже сложно – скорее, уже она у нас чему-то учится.

– То есть вы переросли ее, как в пословице: каждый ученик должен стать выше своего учителя?

– Ну, не то чтобы мы переросли ее по уровню, просто она дала нам все, что мы должны знать о фигурном катании, то, что она знает о нем сама. А сейчас мы ее знания дополняем своими открытиями – мы работаем со своим телом, стараемся найти в нем новые возможности. И она, глядя на нас, берет для себя что-то новое в обучении других.

– Может, стоит и вам подумать о тренерской работе? Шутка ли – олимпийские чемпионы! Думаю, отбоя от учеников не будет.

– Пока таких мыслей у нас нет.

– Почему: нет времени, желания или чувствуете, что еще не доросли?

– Наверное, всего понемногу. Вы правильно сказали: нужно дорасти до тренерской работы, потому что тренер – это человек, который отдает всю свою жизнь без остатка чужим людям. И они потом становятся родными, и ты ради них жертвуешь своими собственными интересами. Редко когда у тренеров складывается личная жизнь, поскольку они постоянно на работе. Это очень ответственный шаг, и я должна быть абсолютно уверенной в том, что хочу этого.

– Есть два типа родителей: одни говорят, что костьми лягут, лишь бы их дети не пошли в ту же профессию, какую когда-то выбрали они сами. Другие, наоборот, стремятся создать трудовые династии. Вы уже думали, станут ваши дети фигуристами или нет?

– Я несколько лет назад кричала: нет, мои дети никогда не будут кататься! Особенно остро это проявлялось, когда я переживала боль от травм, от поражений… А теперь, когда я стала взрослее, я уже не знаю: может, это будут коньки, может, танцы. Знаю точно, что мой ребенок обязательно будет заниматься музыкой, будь то мальчик или девочка. Наверное, мальчику придется и спорт освоить – как без него! Но вид спорта пусть выбирают сами. Да что там говорить: их сначала родить нужно, а потом планы строить.

– Вы приехали в Магнитогорск с «Ледовой симфонией». Насколько я поняла, участники этого тура – не только коллеги, но и друзья?

– Мы выступаем в одной команде, поддерживали друг друга на Олимпиадах, на чемпионатах разного уровня – естественно, мы друзья. Но участников этого шоу подбирали не по принципу: друг – не друг. Здесь собраны громкие имена, чтобы привлечь больше зрителей. Это нескромно, наверное, но это так.

– Однако Алексея Ягудина и Евгения Плющенко в этом списке нет, хотя это тоже весьма громкие имена. Может, дело в том, что они соперники не только на льду, но и в жизни, это ведь всем известно?

– Да, они действительно не находят общего языка, но… Думаю, они смогли бы перебороть личные чувства, если бы Илья предложил им выступать с нами. Главное – понять, что это шоу поможет продвинуть наш вид спорта в России. А Леша и Женя – нормальные мальчишки, уверена, они это понимают, так что смогут преодолеть свои комплексы и просто заниматься одним делом. И потом, возможно, они будут принимать участие в «Ледовой симфонии». Просто сейчас у Жени реабилитация после травмы, а Алеша участвует в других выступлениях.

– Вы суеверный человек? Говорят, все спортсмены такие.

– Я раньше была такой, а теперь отошла от этого. Когда начинали кататься, с другими фигуристами знакомились, они рассказывали о приметах, мы им свято следовали: и на каток с определенной ноги выходили, и коньки зашнуровывали, как надо. А сколько килограммов оберегов на себе носили! Как нас партнеры поднимали с такой тяжестью? Сейчас у меня пара банальных оберегов, которые мне мама подарила, – от сглаза, на удачу – и все.

– Ну и как: помогают?

– Да чем это может помочь? Но когда случается какая-нибудь удача, конечно, я вспоминаю маму, говорю ей спасибо.

– Вы ее еще не забрали в Питер?

– Она не особо туда рвется, если честно. Потому что в Петербурге совсем другой климат, тяжелый для нее. Но я решила: ладно уж, пока пусть живет у себя, а вот когда внуки пойдут – придется переезжать ко мне, хочет она этого или нет.

– Лена, вы производите впечатление слабой, ранимой – в общем, настоящей женщины. Но для того, чтобы пережить все, что выпало вам на долю, и добиться таких высот, нужен настоящий характер. Как удается совмещать в себе все эти качества?

– Я абсолютно не слабенькая, зря вы так. Другое дело, я спокойная – это да. Чего зря нервы тратить, тем более, если повлиять на ситуацию ты не можешь? Вы правы: в таком виде спорта, как фигурное катание, слабенькие не выживают – ни в плане здоровья, ни в плане духа. Или у тебя есть характер победителя, или тебе нечего здесь делать. Это, кстати, с самого начала видно: будет ребенок кататься или нет.

– В России много таких детей, на которых вы смотрите и думаете: вот растет чемпион?

– Если честно, у меня мало опыта в оценивании, но из тех детишек, кого я видела, могу сказать: в каждой группе есть два-три лидера. А дальше все зависит от тренеров и родителей – смогут ли они отпустить их в Москву, потому что, как бы сильна ни была провинциальная школа, увы, дать большой карьеры она не в состоянии. И в определенном возрасте надо уезжать в Москву, в Питер – где есть условия, традиции, выработан определенный режим. Такой своеобразный конвейер по изготовлению чемпионов.

– У вас не было идеи жить и работать за границей?

– Была, и даже не идея: мы два года жили в Америке, но потом вернулись в Россию.

– Зачем?

– Что вы! Там совсем другая стихия, совсем другие люди. В Америке у нас очень много друзей, но жизнь, культура – там даже дышать нужно по-другому. Я поняла, что жить надо там, где родился. Я гражданка этой страны, здесь все говорят на моем родном языке, я знаю все нюансы этого языка, общаясь с человеком, я ни на секунду не задумываюсь, что он хотел этим сказать – это много, поверьте мне.

– А говорят, фигуристы – это космополиты: где хороший лед и условия для тренировок, там и родина. Это неправда?

– Я не буду отвечать за всех, но у меня это не так. И потом, глупо утверждать, что вот, мол, условий нет, потому и чемпионов нет. Посмотрите сами: кто лидеры в фигурном катании? В основном, россияне, которые тренировались на тех же площадках, которые теперь мы охаиваем.

– Когда я брала интервью у рок-исполнителя Владимира Кузьмина, я спросила его, всегда ли он поет «в живую». Он ответил мне: «В нашей стране осталось только фигурное катание под фонограмму смотреть, и все, приехали».

– Замечательно сказано!

– И все же: есть в фигурном катании такое понятие, как «сфилонить»?

– Нет. Во-первых, все на виду, правильно? Конечно, публика понимает не все тонкости, но на том уровне, на котором мы катаемся сейчас, сфилонить просто непозволительно: ни совесть не позволит, ни контракты. Ведь мы зарабатываем тем, что делаем, поэтому это своего рода работа на будущее. Если сегодня мы будем делать что-то не так, как надо, разве вы придете на наше шоу через год, два? Конечно, нет. И останемся мы без денег. А этого очень не хотелось бы.

– Я разговариваю с вами, и у меня складывается чувство, что я говорю с подругой. Вы себя звездой-то хоть чувствуете?

– Нет.

– Да как нет?! Вы ведь и в самом деле звезда!

– Я этого не чувствую – честное слово. Все говорят, что я звезда. А я считаю: для того чтобы стать звездой, надо сделать что-то большое.

– Разве вы мало сделали?

– А что я сделала? Я просто катаюсь на коньках, вот и все. Только это я и умею.

– То есть глупо спрашивать, что вы выбрали бы, начни все сначала?

– Сложно сказать. Просто там, где я жила, был самый лучший каток на весь край – это и определило мою судьбу. Если бы меня не привели на каток… Наверное, была бы школьницей, носила бы форму, как все, потом потупила бы в институт, вышла замуж – я не знаю.

– В вашей жизни не было института? Обычно спортсмены получают хоть какой-то диплом, чтобы обеспечить себе будущее, когда спортивная карьера закончится.

– У меня так не получилось: сначала травма, потом пришлось все догонять – не до учебы было. Может быть, потом, когда времени будет больше, я закончу какой-нибудь вуз…

– Может быть, проще купить диплом? Сейчас все возможно.

– Да, возможно. А оно мне надо? Я привыкла рассчитывать только на себя и делать все честно, чтобы потом некого было винить: сама натворила – сама расхлебывай.

Рита ДАВЛЕТШИНА

Ветхозаветная заповедь

Защищая свою жизнь, рассчитывай силу удара

Законодательное дышло

8 декабря 2003 года в статью 37 УК РФ «Необходимая оборона» внесена существенная поправка. Закон разрешил защищаться от преступников любыми способами и средствами, не опасаясь превысить пределы необходимой обороны. Согласно этой поправке, «не являются превышением пределов необходимой обороны действия обороняющегося лица, если это лицо вследствие неожиданности посягательства не могло объективно оценить степень и характер опасности нападения». Законодатель грудью встал на сторону жертв и право на необходимую оборону закрепил даже за теми гражданами, которые обладают «профессиональной или иной специальной подготовкой». Раньше в подобных ситуациях бойцы спецназа, СОБРа, мастера боевых искусств, как правило, оказывались крайними. Их профессиональный отпор обычно квалифицировался как «несоответствующий характеру и степени посягательства».

По сути, эта поправка в каком-то смысле узаконила ветхозаветную формулу возмездия «око за око» и стала очередным правовым шагом к вершинам демократизма. Заметим: во всем цивилизованном мире Россия оставалась чуть ли не единственной страной, отправляющей по этапу тех, кто, защищаясь, не рассчитал силу удара. Наконец-то их действия стали неподсудны.

Однако петь осанну нашим правозащитникам рано. Статья 37 УК РФ на весах Фемиды уравновешивается статьей 114 УК РФ – «Причинение тяжкого или средней тяжести вреда здоровью при превышении пределов необходимой обороны…», согласно которой этот самый «предел» все же существует, и его превышение наказывается ограничением свободы на срок до двух лет или лишением свободы до одного года. Это противоречие – яркий пример ставшего притчей во языцех законодательного дышла.

Как осуществляется правоприменение этих двух, по сути, взаимоисключающих законов? В 2003 году в Правобережном суде рассматривалось дело по обвинению некоего Андрея. В Магнитку он приехал из Таджикистана, на жизнь зарабатывал тем, что охранял строящийся особняк. Как-то ночью к нему в гости нагрянул земляк и за бутылочкой предложил обворовать дом: унести стройматериалы, сантехнику. Андрей показал подлецу на дверь, но таджик стал угрожать строптивцу пистолетом. Завязалась драка, Андрей, обороняясь, схватился за нож и в горячке убил земляка. Тело отволок в поле и забросал снегом. Несколько дней, страшась наказания, Андрей скитался по городу, но потом все же пришел к хозяину и все рассказал. Сторожа задержали, предъявив ему обвинение по статье 109 УК РФ «Причинение смерти по неосторожности». Суд переквалифицировал эту статью на статью 37 УК РФ. Андрею повезло. К тому времени была внесена вышеозначенная поправка, и сторожа, приговорив к условному сроку наказания, освободили из-под стражи в зале суда. Заметим, Андрей все же был признан виновным, хотя статья 37 гласит: «Не является преступлением причинение вреда посягавшему лицу в состоянии необходимой обороны…» Есть и другой пример наказания человека, который, защищая свою жизнь, превысил предел необходимой обороны.

Искатель кровавых приключений

В мае 2003 года в Правобережном суде рассматривалось уголовное дело по обвинению Виталия Морозова. Ему инкриминировалась статья 111 «Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью». Если судить по материалам дела, то события разворачивались следующим образом. Поздней ночью 15 мая 2002 года Морозов, находясь в состоянии опьянения, возвращался домой. На него напала группа пьяных парней, и Морозов, защищаясь, нанес ножевые ранения братьям Халиным. Андрей скончался в больнице, был причинен тяжкий вред здоровью Вадима.

Один из компании нападавших – Шавриков, который перешел в разряд свидетелей, утверждал, что в тот день «он с ребятами выпивал в подъезде, а потом вышел по малой нужде на улицу». Проходивший мимо Морозов возмутился невинным отправлением естественных надобностей, приставил к его шее нож и стал угрожать. Шаврикову удалось вырваться. В этот самый момент из подъезда появился Вадим Халин, который попытался успокоить хулигана Морозова. Но расходившийся Виталий на глазах у всей их честной компании дал миротворцу затрещину. Потом вытащил из кармана нож и, резанув Вадика по лбу, всадил лезвие в пах. Даже после этого буян не успокоился, а принялся добивать ногами раненого Вадима. Тут чаша их терпения переполнилась, и дружки вынуждены были схватиться за палки. Двигало ими благородное намерение – отогнать от Вадика, истекающего кровью, озверевшего Морозова. Но тот, словно танк, пошел на них с ножом, и ребята, убоявшись, едва унесли ноги. Правда, Шавриков попытался помочь другу – бросился за помощью в …ларек, но никого там не нашел.

Коллаж Марины НИКОЛАЕВОЙ.

10 месяцев – не 10 лет, но все же непонятно: есть ли тот самый «предел» необходимой обороны?

Потерпевший Вадим Халин дал такие показания: «Я узнал Виталия Морозова. Раньше мы играли с ним в футбол. Я его спросил: за что он душил Шаврикова? Морозов стоял и улыбался, потом вдруг ударил меня. Я увидел нож, которым он нанес мне удар в пах. Когда он ранил меня, Шавриков и Ковров стояли у подъезда». К слову сказать, в Правобережном РОВД Ковров – личность известная. Во время судебного разбирательства он успел схлопотать срок за избиение своей матери и отбывал наказание в колонии поселения.

Так вот этот самый Ковров на следствии заявил, что Андрей, увидев раненого брата, подбежал к Вадику и пытался помочь, но подлый Морозов ударил парня ножом. Правда, потом Ковров признался, что в ту ночь он «был хорошо поддатым» и мало что помнит. Но даже в его алкогольном сознании прочно закрепился такой факт: «Когда я поднялся в квартиру к Халиным, чтобы взять одеяло и принести Вадика, то наткнулся на Андрея, который лежал на полу. Я подумал, что он пьяный».

Если верить всем этим показаниям, то Виталий Морозов – отпетый негодяй и убийца, разгуливающий по ночным улицам в поисках кровавых приключений.

Но эти события предстают в ином свете, если послушать других участников ночной пирушки. Одна из девушек рассказала, что вечером 14 мая их компания распивала спиртное в подъезде дома, где жили братья Халины. Сначала Ковров принес водку и пиво, потом уже знакомый нам Шавриков угостил беленькой. «Парни бегали к магазину «Несмас», – утверждала девушка, – там была драка. Уже потом я узнала, что они избили какого-то парня. После этого опять выпивали в подъезде».

На следствии Ковров тоже говорил о драке между «квартальскими парнями». «Мы стали их разнимать, – говорил он, – и Андрей Халин вдруг побежал за дерущимися. Потом я повел Андрея домой». Заметим, Ковров умолчал о состоянии Халина и о том, почему это вдруг его надо было вести. Все эти события происходили с «ребятами» еще до разборок с Морозовым. В тот вечер молодежь, разгоряченная спиртным и дракой, явно жаждала на свою голову приключений.

Роковой предел

Майский вечер 2002 года выдался дождливым и хмурым. Ночью во всем районе вдруг отключили электричество. Виталий, выпив с другом пива, возвращался домой и на свою беду решил проведать мать. По дороге он чуть не сшиб молодца, писающего прямо на тротуар. Бросив бесстыднику: «Кустов мало!» – в ответ услышал трехэтажный. Он не стал связываться с пьяным и уже подходил к подъезду, как вдруг услышал топот. Обернулся и увидел – компания молодцов разносит скамейку на дубины и несется к нему. Виталий нырнул в подъезд и решил затаиться в тамбуре. Но заскочивший за ним Вадик Халин сразу увидел его и кликнул дружков. Потом бросился на Морозова с кулаками и тут же получил удар в челюсть. Виталий выбежал на крыльцо и попал под град палочных ударов. Закрыв голову руками, он стал пятиться к подъезду и уперся спиной в тамбур. Кто-то стал стягивать с него куртку. Другие били ногами в живот. Виталий чувствовал: еще один удар дубиной, и он рухнет, – тогда его просто запинают. Он выхватил из рукава столовый нож и, размахивая лезвием, стал пробиваться сквозь толпу пьяных отморозков. Перед ним вырос Ковров с дубиной наперевес. Виталий, заорав, что перережет подонков, выставил нож. Сверкнувшее лезвие и дикий крик испугали озверевшую толпу: побросав палки, хулиганье скрылось за угол дома. В этот момент из подъезда, согнувшись, вышел Вадик. Сделав несколько шагов, он присел на корточки. Виталий подскочил к нему, увидел кровь и, посоветовав тому зажать рану, бросился искать телефон. Около одного из подъездов он подобрал свою разорванную куртку. Обшарил карманы – ни документов, ни денег. Пробегая мимо автобусной остановки, заметил, что отморозки толпятся у ларька. Виталий, добежав до остановки Куранты, вызвал «скорую».

Надо отдать должное изворотливости «квартальных парней»: как виртуозно они обходили острые углы и даже словом не обмолвились о том, кто «первый начал». Послушать «агнцев», так выходит, что за дубины они схватились исключительно из благих побуждений. Но улики – лужи крови, тапочек Вадима Халина, шапка самого Морозова, обнаруженные в подъездном тамбуре, подтвердили правдивость слов подсудимого. Согласно заключению судмедэкспертов, у Морозова «имели место множественные кровоподтеки, ссадины головы и тела», – что тоже не расходится с его показаниями.

Заваривший всю эту кровавую кашу Шавринов в драке получил тумаки и ссадины и уже потом для суда и следствия сочинил эффектную историю с ножом, приставленным к его горлу.

Морозов не отрицал, что, защищаясь, мог порезать Вадима Халина, но в случае с его братом говорил следующее: «Андрея в тот момент вообще не помню, и не знаю, как тот мог получить ножевое ранение».

Адвокат подсудимого настаивала на переквалификации статьи обвинения со 111 УК РФ «Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью» на 114 УК РФ. Она утверждала, что ее подзащитный невиновен в смерти Андрея Халина. Если бы ранение нанес Морозов, то на асфальте были бы следы крови, как в случае с его братом Вадимом. Но таковых не обнаружили.

Прокурор считал вину Морозова доказанной и просил назначить ему наказание в виде лишения свободы сроком на десять лет.

Показания свидетелей и потерпевшего Халина суд расценил как «непоследовательные и противоречивые». За основу были взяты показания Морозова. Однако суд признал его виновным в смерти Андрея Халина. Немаловажным оказался и тот факт, что Морозов проходил военную службу в спецназе и обладал навыками рукопашного боя. Он был признан виновным по статье 114, части 1 УК РФ «За умышленное причинение тяжкого вреда при превышении пределов необходимой обороны».

Подсудимый Морозов характеризовался соседями, коллегами по работе, учителями техникума и армейскими командирами как честный, справедливый и порядочный человек. На судебный процесс коллектив цеха, в котором работал Морозов, прислал общественного защитника.

Суд приговорил Морозова к 10 месяцам лишения свободы с содержанием в колонии поселения.

Кассационную жалобу подал и прокурор, недовольный мягкостью наказания, и адвокат, посчитавший приговор несправедливым. Суд высшей инстанции оставил приговор в силе.

10 месяцев не 10 лет. Но все же непонятно, есть ли этот самый «предел» необходимой обороны или нет? Статья 37 УК РФ гласит, что такового нет, а статья 114 УК РФ наказывает за его превышение. На то время, пока наши законодатели определяют, быть «пределу» или не быть, посоветуем согражданам по ночным улицам не бродить и отморозков не искушать. А, не приведи бог, придется защищать свою жизнь, то уж извольте точно высчитать силу удара, не превысив разумного «предела».

Ирина КОРОТКИХ.

Фамилии и имена изменены, совпадения могут носить лишь случайный характер. Автор благодарит суд Правобережного района за предоставленный материал.

Сообщение о существенном факте «Сведения о фактах, повлекших разовое увеличение чистой прибыли или чистых убытков эмитента более чем на 10 процентов»

1. Полное фирменное наименование эмитента: открытое акционерное общество «Магнитогорский цементно-огнеупорный завод».

2. Место нахождения эмитента: Россия, 455002, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93.

3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 7445013600.

4. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом: 45071-D.

5. Код существенного факта: 0345071D30042005.

6. Адрес страницы в сети «Интернет»: mcoz.mgn.ru

7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: газета «Магнитогорский металл».

8. Факт (факты), повлекший разовое увеличение чистой прибыли или чистых убытков эмитента более чем на 10 процентов: увеличение рентабельности в 1 квартале 2005 г. по сравнению с 4 кварталом 2004 г. на 7%.

9. Дата появления факта, повлекшего за собой разовое увеличение чистой прибыли или чистых убытков эмитента более чем на 10 процентов: 30 апреля 2005 г.

10. Значение чистой прибыли (чистых убытков) эмитента за отчетный период, предшествующий отчетному периоду, в котором появился соответствующий факт (факты): 12883 тыс. руб.

11. Значение чистой прибыли (чистых убытков) эмитента за отчетный период, в котором появился соответствующий факт (факты): 17291 тыс. руб.

12. Изменение чистой прибыли (чистых убытков) эмитента в абсолютном и процентном отношении: увеличение на 4408 тыс. руб. или на 25 %.

Анатолий ГАМЕЙ, директор ОАО «МЦОЗ».

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О ПРИНЯТИИ УПОЛНОМОЧЕННЫМ ОРГАНОМ ЭМИТЕНТА РЕШЕНИЯ О ВЫПУСКЕ ЭМИССИОННЫХ ЦЕННЫХ БУМАГ»

1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации – наименование) с указанием организационно-правовой формы: открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат».

2. Место нахождения эмитента: Россия, 455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93.

3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 7414003633.

4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 00078-А.

5. Код существенного факта: 1100078A27042005.

6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: http://www.mmk.ru/rus/shareholders/information/facts/index.wbp.

7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: «Приложение к Вестнику ФСФР России», городская газета «Магнитогорский металл».

8. Орган управления эмитента, принявший решение об утверждении решения о выпуске (дополнительном выпуске) ценных бумаг: совет директоров.

9. Дата проведения собрания (заседания) органа управления эмитента, на котором принято решение об утверждении решения о выпуске (дополнительном выпуске) ценных бумаг: 22.04.2005.

10. Дата составления и номер протокола собрания (заседания) органа управления эмитента, на котором принято решение об утверждении решения о выпуске (дополнительном выпуске) ценных бумаг: 27.04.2005 № 1.

11. Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки размещаемых ценных бумаг: привилегированные именные акции типа А, конвертируемые в обыкновенные.

12. Количество размещаемых ценных бумаг и номинальная стоимость каждой размещаемой ценной бумаги: 2657556000, номинальная стоимость 1 рубль.

13. Способ размещения ценных бумаг, а в случае размещения ценных бумаг посредством закрытой подписки – также круг потенциальных приобретателей размещаемых ценных бумаг: конвертация при изменении прав (конвертация привилегированных акций в привилегированные акции того же типа с иными правами).

14. Цена размещения ценных бумаг или порядок ее определения (указывается в случае, если соответствующая информация содержится в решении о выпуске (дополнительном выпуске) ценных бумаг): не содержится в решении о выпуске ценных бумаг.

15. Срок (даты начала и окончания) размещения ценных бумаг или порядок его определения: по истечении 15 дней с даты государственной регистрации выпуска привилегированных акций типа А, конвертируемых в обыкновенные, осуществляется конвертация привилегированных акций типа А в привилегированные акции типа А, конвертируемые в обыкновенные. Конвертация осуществляется в день окончания указанного срока по данным реестра акционеров – владельцев привилегированных акций типа А на этот день.

16. Иные условия размещения ценных бумаг, определенные решением о выпуске: прочей существенной информации о ценных бумагах выпуска не имеется.

17. В случае, когда регистрация проспекта ценных бумаг осуществляется по усмотрению эмитента, – факт принятия эмитентом обязанности раскрывать информацию после каждого этапа эмиссии ценных бумаг: без регистрации проспекта.

Геннадий СЕНИЧЕВ, генеральный директор ОАО «ММК».

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ «СВЕДЕНИЯ О ВЫПУСКЕ ЭМИТЕНТОМ ЦЕННЫХ БУМАГ»

1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации – наименование) с указанием организационно-правовой формы: открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат».

2. Место нахождения эмитента: Россия, 455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93.

3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика: 7414003633.

4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 00078-А.

5. Код существенного факта: 0500078A27042005.

6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: http://www.mmk.ru/rus/shareholders/information/facts/index.wbp.

7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: «Приложение к Вестнику ФСФР России», городская газета «Магнитогорский металл».

8.1. В сообщении о существенном факте, содержащем сведения о принятии решения о размещении ценных бумаг, дополнительно указывается:

Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки ценных бумаг:

привилегированные именные акции типа А конвертируемые в обыкновенные.

Количество размещаемых ценных бумаг и номинальная стоимость каждой размещаемой ценной бумаги: 2657556000, номинальная стоимость 1 рубль.

Способ размещения ценных бумаг, а в случае размещения ценных бумаг посредством закрытой подписки – также круг потенциальных приобретателей ценных бумаг: конвертация при изменении прав (конвертация привилегированных акций в привилегированные акции того же типа с иными правами).

Иные условия размещения ценных бумаг определенные решением об их размещении: прочей существенной информации о ценных бумагах выпуска не имеется.

В случае, когда регистрация проспекта ценных бумаг осуществляется по усмотрению эмитента, – факт принятия эмитентом обязанности раскрывать информацию после каждого этапа эмиссии ценных бумаг: без регистрации проспекта.

Орган управления эмитента, принявший решение о размещении ценных бумаг: годовое общее собрание акционеров.

Дата проведения собрания (заседания) органа управления эмитента, на котором принято решение о размещении ценных бумаг: 22.04.2005.

Дата составления и номер протокола собрания (заседания) органа управления эмитента, на котором принято решение о размещении ценных бумаг: 27.04.2005 № 15.

Геннадий СЕНИЧЕВ, генеральный директор ОАО «ММК».

Приглашение к участию в конкурсе на поставку товаров

Управление по развитию потребительского рынка администрации г. Магнитогорска (организатор конкурса) приглашает для участия в конкурсе поставщиков услуг для муниципальных нужд.

Заказчик: управление здравоохранения г. Магнитогорска.
Предмет конкурса: электромонтажные и ремонтно-строительные работы.
Место оказания услуг: г. Магнитогорск, ул. Калинина, 10/1.
Срок оказания услуг: май–июнь 2005 г.
Сумма финансирования: 1300 тыс.руб.
Оплата: по факту оказания услуг.

В конкурсе могут принять участие правомочные юридические лица и индивидуальные предприниматели (далее – претенденты). Претенденты могут получить дополнительную информацию и комплект конкурсной документации, обратившись по электронному адресу: umz@magnitog.ru; или по почтовому адресу: 455044, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 72, каб. 389. Телефон (3519) 37-79-17; 27-87-65.

Для участия в конкурсе необходимо оплатить стоимость комплекта конкурсной документации – 100 рублей (в т. ч. НДС), на счет: ИНН 7446011940 КПП 744631007. Получатель: управление по развитию потребительского рынка администрации города Магнитогорский филиал ОАО «Челиндбанк» г. Магнитогорска. Банк получателя: ОАО «Челиндбанк» г.Челябинск, БИК 047501711; Кор/счет 30101810400000000711 ; Р/счет 40703810807460004115; ОКОНХ 97600.

Заявки на участие в конкурсе подаются в запечатанных конвертах, которые доставляются посыльным или почтовым отправлением по адресу организатора конкурса: 455044, г. Магнитогорск, Челябинской обл., пр. Ленина, 72, к. 389, с указанием: «Заявка на конкурс «Ремонтные работы в МУЗ «Детский санаторий №1» не позднее 11.00 час. 30 мая 2005 г. Вскрытие конвертов с конкурсными заявками произойдет 30 мая 2005 г. в 14.00 час. в аудитории № 311 администрации г. Магнитогорска по адресу: пр. Ленина, 72, в присутствии претендентов, пожелавших принять в этом участие.

С победителем в течение 20 дней со дня подведения итогов конкурса будет заключен муниципальный договор.

Петр КАРАБЕЛЬЩИКОВ, заместитель главы города, начальник управления.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Валентину Петровну ГУНИНУ с юбилеем!

Желаем удачи, тепла и добра, чтоб все неудачи сгорели дотла! Чтоб жить не тужить до ста лет довелось, пусть сбудется то, что еще не сбылось!

Коллектив управления безопасности ООО «УК «ММК-МЕТИЗ».

Ветерана ОАО «ММК», замечательного педагога, сильного шахматиста Иосифа Вольфовича ШВАРЦМАНА с юбилеем!

Благодарим вас за преданность своему делу, за прекрасное отношение к юным шахматистам. Желаем здоровья, творческих сил, дальнейших удач в турнирах.

Хафизовы, Артемовы.

Аллу Максимовну ЛОГИНОВУ с юбилеем!

Много слов хороших хочется сказать, доброго здоровья в жизни пожелать, сердцем и душою вечно не стареть и прожить на свете еще много лет.

Администрация и цеховой комитет РМЦ ОАО «МММЗ».

Алексея Юрьевича ЛИТВИНА с юбилеем!

25 – это прекрасно! Время свершений в дорогу зовет! Пусть избежать ты сумеешь ненастья, пусть тебе в жизни чаще везет!

Администрация и цеховой комитет РМЦ ОАО «МММЗ».

Бывших работников цеха С. М. ГИЛЯЗОВУ, Ю. А. ГОЛДОБИНА с юбилеем!

Желаем, чтоб в жизни вам повезло, а солнце светило всем тучам назло, чтоб в дом никогда не входила беда, пусть спутницей будет удача всегда.

Администрация и цеховой комитет РМЦ ОАО «МММЗ».

Людмилу Михайловну НИЦУ с юбилеем!

Желаем здоровья на долгие годы.

Коллектив СКЦ ОАО «МКЗ».

Владимира Константиновича СИТКЕВИЧА с юбилеем!

Пусть в огне сгорят дотла все беды и напасти! Здоровья, вам, добра, тепла, удач, любви и счастья.

Администрация и цеховой комитет автотранспортного цеха ОАО «МММЗ».

Ирину Тиборовну ВЛАСОВУ с юбилеем!

Желаем здоровья, счастья, благополучия и удачи во всем!

Коллектив УМП и ОТ ООО «УК «ММК-МЕТИЗ».

Бывшего работника цеха Петра Захаровича КУЛИНИЧА с юбилеем!

Не жалей ты прошедшие годы, жизнь во все времена хороша. Поздравляем тебя с юбилеем и желаем здоровья, добра.

Администрация и цеховой комитет ЭРЦ ОАО «МММЗ».

Сергея Людвиговича КОЗЛОВА, Надежду Федоровну ХОДАНИЧ с юбилеем!

Мы желаем в юбилей здоровья, долгих лет, удач и света, чтоб любовью близких и друзей душа всегда была согрета.

Администрация и цеховой комитет КПЦ ОАО «МММЗ».

Участника войны Сергея Александровича СУСЛОВА с юбилеем!

Желаем вам здоровья, долгих лет жизни, бодрости и оптимизма. Спасибо за все, что вы сделали для нас.

Администрация и цеховой комитет автотранспортного цеха ОАО «МММЗ».

Людмилу Леонидовну ПЬЯНОВУ с юбилеем!

Пожелать хотим тебе мы радости большой, красоты тебе душевной, радости земной. Чтобы жизненные блага мимо не прошли, чтобы все на свете было только от души.

Дочь, внучка.

Леонида Никаноровича ТОКАРЕВА с юбилеем!

Здоровья крепкого желаем, побольше светлых, ясных дней и, если можно, постарайтесь столетний встретить юбилей.

Коллектив КПЦ ОАО «МММЗ».

Татьяну ШИШКИНУ с юбилеем!

Пусть в вашем сердце молодость не гаснет, а вместе с ней любовь и доброта. Пусть вечным гостем будет в доме счастье, покой, уют, тепло и красота.

Коллектив ИВЦ ОАО «МММЗ».

Дорогую, горячо любимую жену, маму, тещу, бабушку Балсарию Хибатаевну СЕРИКБАЕВУ с 60-летием!

Желаем огромного счастья, удачи, любви и улыбок! Ты – самая лучшая!

Родные.

Во все стороны

КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

Читайте вопросы, отгадывайте их, чтобы в сетке зачеркнуть верные ответы. После каждого определения в скобках указано число букв в правильном ответе. Напоминаем: перед вами английский кроссворд, слова в котором не меняют свое направление, их можно зачеркивать только по прямой, но в разные стороны и даже задом наперед. Первое слово мы вам уже подсказали. Успеха!

1. Физический прибор, главная задача которого сопротивляться по-разному в разных ситуациях (7). 2. Тележка на человечьих ножках (7). 3. Ночная музыка (7). 4. Фильм об этой стране хочет снять Бари Алибасов в свободное от продюсирования группы «НаНа» время (9). 5. Главный перец венгерской кухни (7). 6. Российский писатель, скрывавшийся вместе со своим соавтором под псевдонимом Толстоевские (6). 7. «Тушенаполнитель» для черчения (9). 8. Что остается после кремации (4)7 9. Древнегреческий механик, которому приписывают изобретение пожарного насоса (8). 10. Плодово-ягодные ножницы (7). 11. Проверка на таможне (7). 12. Из чего Василий Теркин из поэмы Александра Твардовского выстрелил и сбил вражеский самолет, после получив медаль (8)? 13. Что бежит по электрическим проводам (3)? 14.Что объединяет мать с сыном (7)? 15. Среди полотен русского художника Василия Сурикова не последнее место занимает «Боярыня ...» (8). 16. Американский «Соджунер» как космическое средство передвижения (8).17. Иконная одежда (4). 18. Чин де Тревиля из романа «Три мушкетера» француза Александра Дюма (7). 19. Символ морального добра(по Иммануилу Канту) (10). 20. Кусок футбольного поля (4). 21. Русская балерина, для которой в Австралии впервые изготовили особый, популярный ныне торт со взбитыми сливками и свежими лесными ягодами (7). 22. Каждый из тех, кто, как считал польский юморист Ежи Лец, «преданнее всего поддерживает мифы» (7). 23. Обычный компонент андезита (5). 24. Удав, в честь которого назвали чуть ли не самый трудно развязываемый узел (11). 25. Процесс, избавляющий буренок от молочной начинки (6). 26. Масса тела этого колосса достигала 40 тонн! Ходить он мог только с приподнятым над землей хвостом, иначе сзади идущий его отдавил бы тут же (9).

А	Н	О	З	К	И	Н	М	Ё	А	Н
Р	В	А	З	О	Т	А	П	А	В	Е
Е	В	Г	Т	Н	Р	Ю	Т	К	О	Н
Й	И	Б	И	С	Е	Т	К	Н	Л	А
С	Н	К	О	Т	Х	А	С	Р	В	Т
Ф	Т	Х	Л	Р	К	А	О	О	А	И
Е	О	А	З	И	Р	Д	З	Т	П	П
Д	В	Р	Р	К	С	О	С	А	О	А
Е	К	П	Е	Т	Р	О	В	К	К	К
Р	А	Р	В	О	Е	И	Н	Е	О	Д
П	П	О	М	Р	Т	О	М	С	О	Д

Ответы на кроссворд, опубликованный 30 апреля:

По горизонтали

1. Морозостойкость. 2. Затирка. 3. Метр. 4. Отвертка. 5. Обои. 6. Вагонка. 7. Растворитель. 8. Шпакрил. 9. Эмаль. 10. Шпатлевка. 11. Истирание. 12. Анкер. 13. Шпатель. 14. Гипсокартон. 15. Лак.

По вертикали

1. Тиксотропность. 2. Мастика. 3. Кисть. 4. Грунтовка. 5. Морилка. 6. Алебастр. 7. Рулетка. 8. Отвес. 9. Изолента. 10. Валик. 11. Уровень. 12. Кафель.

Вы нам подходите!

Вот вопросы, которые используют кадровые агентства мирового уровня, чтобы оценить умственные способности кандидатов.

Вопрос 1: Как засунуть жирафа в холодильник?

Правильный ответ: Открыть холодильник, засунуть туда жирафа, закрыть холодильник.

Этот вопрос позволяет выяснить, нет ли у вас наклонности выискивать чересчур сложные решения для простых задач.

Вопрос 2: Как засунуть в холодильник слона?

Неправильный ответ: Открыть холодильник, засунуть туда слона, закрыть холодильник.

Правильный ответ: Открыть холодильник, вынуть оттуда жирафа, засунуть туда слона, закрыть холодильник.

Этот вопрос позволяет выяснить, способны ли вы при принятии решений учитывать последствия ваших предыдущих действий.

Вопрос 3: Лев созвал всех зверей на собрание. Явились все, кроме одного. Что это за зверь?

Правильный ответ: Это слон. Он же в холодильнике, помните?

Этот вопрос проверяет вашу память.

Вопрос 4: Вам нужно пересечь широкую реку, которая кишит крокодилами. Как вы это сделаете?

Правильный ответ: Вплавь. Ведь крокодилы-то все на собрании у льва.

Этот вопрос позволяет выяснить, способны ли вы учиться на собственных ошибках.

РЕКЛАМА

Семейный компьютер

В том, что первой нашей семейной покупкой должен стать именно компьютер, никто даже не сомневался. Ведь познакомились мы, переписываясь по «аське». Началось все случайно. А вскоре мы уже писали друг другу все, что нас беспокоило и что радовало, не скрывая даже самых сокровенных мыслей. Ведь за «ником» очень удобно спрятаться и быть откровенным. А когда почувствовали, что такого взаимопонимания больше не найти — встретились. И уже больше не расставались.

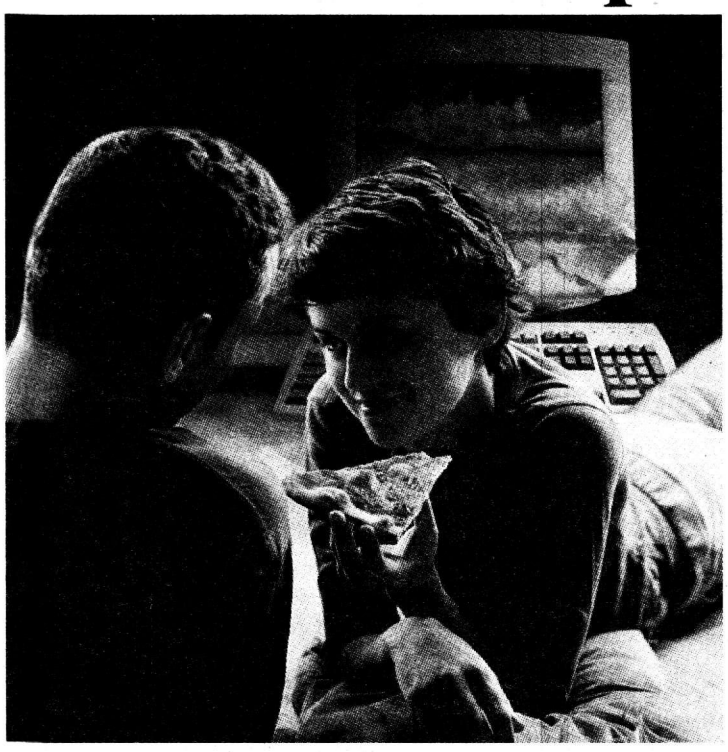
На другой же день после свадьбы Виталик как глава семьи пересчитал подаренные родственниками и друзьями деньги, сел за телефон и начал обзванивать компьютерные салоны.

– Мне нужен брендовый компьютер, мощный и качественный, – снова и снова повторял он в трубку. – Обязательно заводская сборка. Надежная гарантия...

Он всякий раз говорил «спасибо» и вычеркивал название из списка. В конце концов от внушительного списка осталось всего три названия. Два из них Виталий вычеркнул сразу после посещения.

– Ну чего ты? – спрашиваю. – Ведь вон как они хорошо рассказывают…

– Понимаешь, я хочу, чтобы наш компьютер принес нам радость досуга, а не хлопоты. Чтобы мы могли и Интернетом без проблем пользоваться, и в игры играть, и DVD-фильмы смотреть и записывать. А они мне



Мы тут же открыли шампанское и включили на новом компьютере DVD-фильм.

твердят: это вам не обязательно, а этого будет достаточно…

И мы поехали на улицу Комсомольскую, 20. В салон «Герма». Менеджер магазина подробно расспросила Виталика о том, чего он хочет, рассказала обо всех моделях и конфигурациях. По довольному виду мужа я поняла, что мы нашли то, что искали. Виталий там же посоветовался со специалистами сервисного обслуживания. Сделал окончательный выбор, оплатил компьютер и установку программ. И даже получил 10-процентную скидку.

На следующий день наша первая семейная покупка уже стояла в квартире. Наш компьютер нам доставили, подключили и настроили специалисты «Гермы». Мы тут же открыли шампанское и включили фильм. Наша комната наполнилась радостью и превратилась в настоящее семейное гнездышко. Виталий был горд за свой выбор. А я – счастлива за свой выбор. Какой у меня в доме умный муж и рачительный хозяин!

Магазин «Герма»:
ул. Комсомольская, 20.
Тел. (3519) 23-89-77.

Уважаемые магнитогорцы!

Для доставки граждан города на кладбища в День Победы и в день родительского поминовения, 10 мая, муниципальный транспорт будет работать в усиленном режиме.

Трамваи:

Маршруты № 4, 8, 25 продлены до конечного пункта «РИС».

В сторону левобережного кладбища доставку граждан будут осуществлять 35 поездов (63 вагона), в т. ч. маршруты № 1, 4, 8, 16, 18, 25.

В сторону правобережного кладбища направляются 35 поездов (63 вагона), в т.ч. маршруты № 2, 6, 12, 13, 14, 19, 21, 23.

В районе остановок «Кольцевая», «Площадь Мира», «Полевая» и «8 Марта» в течение дня будут работать ревизоры – для оперативного регулирования движения на маршрутах.

Автобусы:

Зеленый Лог – Казачья переправа (по объездной дороге) – л/б кладбище – 6 а/м-экспресс, интервал движения – 13–15 мин.

Пл. Мира – Южный переход – л/б кладбище – 6 а/м-экспресс, интервал движения 10 мин.

Ост. «Завенягина» – Казачья переправа (по объездной дороге) – кладбище на Полях Орошения – 2 а/м-экспресс, интервал движения – 30 мин.

№ 2 – 6 а/м + 3 а/м-экспресс, интервал движения – 10–15 мин.;

№ 5 – 6 а/м, интервал движения – 11–15 мин.;

№ 10 – 12 а/м + 2 а/м-экспресс, интервал движения – 8–10 мин.;

№ 20 (до ост. «Самстрой») – 7 а/м + 2 а/м-экспресс, интервал движения – 12–15 мин.;

№ 21 – 24 – 25 а/м + 6 а/м-экспресс, интервал движения – 8–10 мин.;

№ 32 (тр. «Магнитострой» – п/б кладбище) – 6 а/м, интервал движения – 5–6 мин.

Управление инженерного обеспечения, транспорта и связи.

Какой бы сложной ни была ваша проблема, с этим можно что-то сделать!
Купите, изучите и примените книгу Л. Р. Хаббарда
«ДИАНЕТИКА – современная наука душевного здоровья»
Стоимость 100 руб.
Спрашивайте в магазине «Книги» по пр. К. Маркса, 165 (ост. «Энгельса») или заказывайте по т. 23-77-58.
Доставка по городу бесплатно.
Закажите сегодня!

«ГЛЦ Металлург-Магнитогорск» открывает летний сезон.

К вашим услугам: картинг, пейнтбольные и пневматические тиры, детские аттракционы и пикниковые поляны.

Территория ГЛЦ «Металлург-Магнитогорск» обработана от клеща.

В честь праздника Великой Победы и в связи с началом летнего сезона 9 мая в 20.00 ночная бесплатная дискотека, а также ночные гонки на картинге.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемая редакция! Накануне праздника 60-летия Победы хочу через вашу газету поблагодарить прекрасного человека. Это Раиса Ивановна ЗОРКОВА, которая много лет возглавляет «Память». Это добрый, отзывчивый человек. Отказа никому нет, люди обращаются со своими проблемами, она всегда поможет советом и делом. Доброго вам здоровья, счастья. С праздником!

С уважением
Л. И. Семуха-Шишкина.

Благодарю за отличную работу – остекление балкона по адресу: пр. Маркса, 198/3 – Игоря, Александра, Вадима. Здоровья им, успехов.

Таисия Закирова.

Сердечно благодарю и низко кланяюсь за внимание, доброту и заботу «калибровским» выпускникам школы № 10 и новому педколлективу школы № 10.

С уважением М.А. Марфина.

МТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ

ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

9– 15 мая

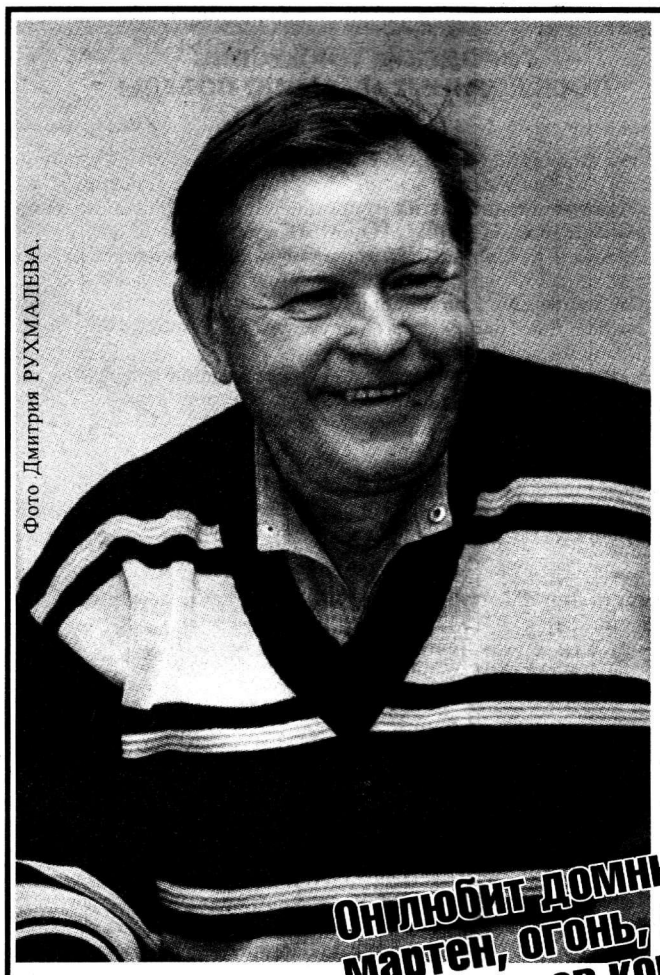


Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

Служебный роман Юрия Пырялина

Он не расстается с камерой ни при каких обстоятельствах

Он любит домны, мартен, огонь, людей, тружеников комбината

Участник областных, республиканских, всесоюзных, международных конкурсов и кинофестивалей любительского искусства, талантливый телеоператор, ветеран труда, добрый и жизнерадостный человек. Впрочем, так и должно быть, когда живешь в ладу с самим собой: еще четырнадцатилетним подростком на извечный вопрос родителей «Кем ты хочешь быть?» Юра без тени сомнения отвечал: «Оператором».

– Юрий Семенович, этот год для вас юбилейный. 45 лет творческого стажа – это дата. Что она для вас значит? Чувствуете, как летит время?

– Не чувствую. Скажу откровенно, приятно, что вспомнили о юбилее – ведь именно в апреле я начал работать.

– Будете отмечать праздник?

– Возможно, только в семейном кругу. Недавно у меня был день рождения, приглашал друзей, коллег.

– Гостей любите принимать?

– А как же! Причем готовить люблю сам. С удовольствием «колдую» над солянками, борщами, нравится готовить мясо. Словом, варю, жарю, тушу, только торты не пеку.

– Про женщин говорят: ей столько лет, на сколько она выглядит. А мужчине, наверное, насколько он себя чувствует в душе?

– Согласен. Думаю, главное не терять интереса к миру. Я, например, не чувствую возраста, да и не хочу ощущать себя стариком.

– Почему выбрали профессию оператора?

– Когда учился в пятом классе, к нам в гости приехал дядя, который жил в Ленинграде. Он подарил мне фотоаппарат «Фотокор». Я увлекся, начал заниматься в фотокружке. Когда во Дворце культуры металлургов организовали киностудию, меня взяли вне конкурса: посмотрели мои работы и приняли. Во Дворце я впервые увидел немецкую трофейную кинокамеру АК-16. Она принадлежала режиссеру и актеру драматического театра имени Пушкина Леониду Каменецкому. Когда я впервые нажал кнопку «пуск» и заглянул внутрь камеры, понял, жить без нее уже не смогу.

– Вы стояли у истоков магнитогорского телевидения. Каким оно было в шестидесятые?

– Живым. Раньше не было записей, работали только в прямом эфире. Снимали быстро, как и сегодня. Было много передач, конкурсов, телеспектаклей. Большое разнообразие программ: детские, познавательные, литературные, политические… С точки зрения технического оснащения, не было ничего. Зато у каждого телевизионщика была гора творческих идей, проектов, замыслов.

– Расскажите о начале своего творческого пути.

– В шестидесятом году основателя киностудии ДКМ Леонида Каменецкого пригласили работать на челябинскую телевизионную студию. Руководить «ДКМ-фильмом» начал я. Стали выпускать киножурнал «Магнитогорск на экране», показывали его на большом матовом стекле, которое изготовил киномеханик Дворца Леонид Ибрагимов. Смотреть киножурнал собирался весь город – ведь телевидения тогда еще не было. Когда мне исполнилось семнадцать лет, начал работать в научно-исследовательской лаборатории треста «Востокметаллургмонтаж». При лаборатории создали фотокиноотдел, работал там инженером до призыва в армию. Затем, в шестьдесят седьмом, пришел на Магнитогорскую студию телевидения, работал кинооператором.

– Получается, с самого детства у вас не было ни минуты свободного времени. Сначала кружки, затем работа, армия, снова работа. Когда с женой успели познакомиться?

– На работе. У нас был служебный роман. По окончании института Лидия пришла работать инженером в областной радиотелевизионный передающий центр Магнитки. Работали с ней в одном здании. В то время праздники отмечали всей телередакцией. Скидывались по «пятерочке» и шли в кафе или ресторан. Вот на такой вечеринке мы и познакомились. Сегодня у нас взрослая дочь и трое внуков. Помощники выросли. С ними и в саду работаем, и на лыжах катаемся.

– Знаю, спорт в вашей жизни – отдельная история.

– Верно. Занимался гимнастикой, боксом, плавал на байдарках, увлекался альпинизмом, горными лыжами, прыгал с трамплина. Полтора года жил на Севере – работал режиссером на Ямбургском телевидении. Когда снимали фильм о летчиках-спортсменах, летал с ними в самолете, снимал полет «изнутри». Был на Тянь-Шане, снимал вершины гор. Стараюсь не расставаться с кинокамерой ни при каких обстоятельствах.

– Наверное, спорт – любимая тема?

– Одна из любимых. Больше всего нравится работать на промплощадках, с особым удовольствием снимаю ММК. Как бы помпезно ни звучали мои слова, люблю домны, мартен, огонь, людей, тружеников комбината. На ММК хорошо работать: люди занимаются своим делом, не обращают на тебя внимания, не позируют «на камеру». А какой там замечательный свет, композиции!

– Ваша профессия многогранна. Она требует владения основами режиссерского и сценарного искусства?

– Обязательно. Оператор должен суметь перевести сценарный замысел в зримые формы, создать кинематографическую модель фактов и характеров. Не просто фотографически копировать окружающую действительность, а использовать богатейший арсенал операторских приемов, которые по сути переплетаются с кинорежиссурой.

– Можно сказать, что вы овладели секретами операторского мастерства?

– Нет. Его тонкостям нужно учиться всю жизнь.

– О наградах мечтаете? О «Тэффи», например?

– Главное – интересная работа, награды для меня не важны.

– Вы довольны своей судьбой?

– Да. Сбылось все, о чем я мечтал в детстве. Правда, есть еще не реализованные планы и задумки. Думаю, так и должно быть: ведь жизнь продолжается.

Беседовала Вероника ЩУРОВА.

Санаторий-профилакторий «Южный»,

расположенный в пригородной зоне, в окружении парка из смешанных пород деревьев, благоприятная экологическая обстановка, тишина.

РАЗМЕЩЕНИЕ:

в 2-местных стандартных номерах (санузел, душ, телевизор) – **стоимость 1 дня 571 руб.;**

в 2-местных улучшенных номерах (санузел, душ, телевизор, холодильник, телефон) – **стоимость 1 дня 619 руб.**

Питание 3-разовое.

УСЛУГИ, ВХОДЯЩИЕ В СТОИМОСТЬ ПУТЕВКИ:

стоматологическая, терапевтическая помощь, электросветолечение, ультразвуковая терапия, гальваногрязь, лазеротерапия, магнитотерапия; ванны: ароматические, морские, скипидарные, бишофитовые, йодобромные, антицеллюлитные и другие; души: циркулярный, восходящий, Шарко, подводный душ-массаж; сухие углекислые ванны, парафиноозокеритолечение, лечебный гель; лечебная физкультура, фитнес, тренажеры на все группы мышц; механомассаж общий, стоп; фиточаи, ингаляции; интервальная гипоксическая тренировка «Горный воздух».

Огромный выбор дополнительных услуг обеспечил санаторию-профилакторию невероятный рост популярности.

Для детей – детские игровые площадки и развлекательный досуговый центр с квалифицированными инструкторами ЛФК и воспитателем.

Дискотеки, бильярд, настольный теннис.

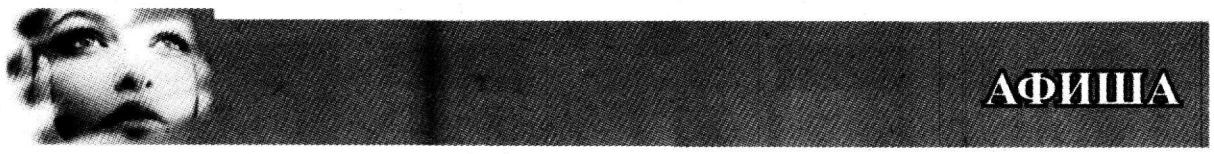
Для отдыхающих – автобус от ост.: ул. Грязнова, 33 и ул. Грязнова, 1. Парковка личного автомобиля на территории – 15 руб.

Стоимость путевки для работника комбината на 21 день:

2-местный стандартный – **3600 руб.**

2-местный улучшенный – **3900 руб.**

На интересующие вопросы вам ответят по телефонам: 21-40-33, 21-40-24, 21-40-21.



СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. Пушкина

16 мая – **Социальный проект «Театральный город». Комедия «Берегите себя»**. *Начало в 18.30.*

19, 20 и 21 мая – «Театр-эксперимент» на малой сцене. **Премьера! Андрей Курейчик. «Детский сад».** Режиссер-постановщик – Сергей Меледин. *Начало в 18.30, 21 мая в 18.00.*

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 18.00 (тел. **37-52-93**). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ, VISA, MASTER CARD). Коллективные заявки и справки по телефонам: **37-59-35** и **37-25-52**.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

8 мая – **Музыкальная гостиная. «Песни военных лет»**. *Начало в 18.00.*

11 мая – **И. Штраус. «Летучая мышь»** (оперетта в 3-х действиях). *Начало в 18.30.*

13 мая – **А. Петров. «Сотворение мира»** (балет в 2-х действиях). *Начало в 18.00.*

15 мая – **Ф. Легар. «Веселая вдова»** (оперетта в 3-х действиях). *Начало в 18.00.*

Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16). Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам: **22-74-75** и **22-14-08**.

ФЕСТИВАЛИ

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗВЕЗДОЧКИ МАГНИТКИ»

Большой зал консерватории

7 мая – **Концерт солистов и творческих коллективов музыкального лицея при консерватории, детских школ искусств и музыкальных школ города**. *Начало в 16.00.*

Справки по телефону **37-16-52** (концертный отдел консерватории).

КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ МГТУ им. Г. И. Носова

19 мая – **Концерт исполнителя авторской песни Галины ХОМЧИК** (Москва). *Начало в 19.00.*

Билеты продаются в центре эстетического воспитания технического университета. Справки по телефону **29-84-59**.

ВЫСТАВКИ

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

(ул. «Правды», 12/1)

Открыта с 10.30 до 18.00, выходной – понедельник.

60-летию Победы посвящается. «Память огненных лет» (из фондов МКГ); **Сергей СОЛОДОВНИКОВ. Живопись.**

ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

Выставочный зал корпуса по ул. Суворова, 138/1

«Помним имя твое, солдат» (портреты ветеранов Великой Отечественной войны, созданные учащимися общеобразовательных школ города).

Выставочный зал корпуса по ул. Советской Армии, 9/1

Последняя неделя! **«Во имя мирного огня»** (выставка-конкурс детских работ, посвященных пожарной службе).

Вход свободный. Заказ групповых экскурсий по телефону **31-37-85**.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(ул. Советской Армии, 51/а)

Открыт ежедневно с 10.00 до 17.30, выходной – воскресенье.

«История Магнитки – история страны»; Животный мир и минералы Южного Урала; «Да что там имена – вы снова с нами» (60-летию Великой Победы посвящается).

Телефон массового отдела: **31-83-44**.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева

(пр. Ленина, д. 69, кв.1)

Открыт с 10.00 до 17.00, выходные – воскресенье, понедельник.

МУЗЕЙ ОАО «ММК»

(пр. Пушкина, 19, здание ДКиТ металлургов)

Открыт с 9.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.

Выставка, посвященная 95-летию А. Г. Трифонова.

Вход в музей и экскурсионное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону **24-39-06**.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

Магнитогорский Дом Кино domkino.ru

КИНОТЕАТР "Современник"

«Статский советник» (2 ч. 07 мин.), *авантюрный детектив*
Начало сеансов 7, 8 и 9 мая в 9.00 и 13.30.
«Три Икса-2» (1 ч. 41 мин.), *шпионский боевик*
Начало сеансов 7 мая в 11.30, 16.00 и 20.30;
8 и 9 мая в 16.00 и 20.30;
10 и 11 мая в 11.30, 16.00, 20.30, 22.30 и 00.30.
«Мисс Конгениальность-2» (1 ч. 55 мин.), *комедийный боевик*
Начало сеансов 7, 8 и 9 мая в 18.00 и 22.30.
NON-STOP:
«Три Икса-2» + «Мисс Конгениальность-2»
Начало сеансов 7 и 8 мая в 00.45.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник»), 21-46-07 («Партнер»).

ГОРОДСКИЕ ТОРЖЕСТВА, ПОСВЯЩЕННЫЕ 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

7 мая

«Салют, Победа!». Праздник для ветеранов и жителей Орджоникидзевского района в сквере имени 50-летия Победы. *Начало в 11.00.*

Торжественный митинг на площади у здания Дворца культуры и техники металлургов ОАО «ММК». *Начало в 12.00.*

Праздник для ветеранов и жителей Орджоникидзевского района в торговом центре «Славянский» (ул. Советская, 160). *Начало в 13.00.*

«Играй, гармонь». Национальный праздник для ветеранов и жителей города в Доме башкирского искусства (пр. Ленина, 140). *Начало в 14.00.*

«Победный май». Театрализованное представление и праздник для ветеранов города на сцене Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе. *Начало в 15.00.*

8 мая

Кинопраздник для ветеранов ОАО «ММК» «Кадры Победы» в большом зале Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе. *Начало в 12.00.*

9 мая

Торжественный митинг и возложение цветов к мемориалу Памяти и монументу «Тыл–Фронту». *Начало в 8.00.*

Митинг памяти на Левобережном кладбище. *Начало в 10.00.*

Всего лишь исполнитель...

КОНЦЕРТЫ

У нее светлое и солнечное имя – Галина. И не менее солнечная и ласковая фамилия – Хомчик. А еще – чистый и чудный голос, по которому узнать ее не составит труда, даже если слушать песни в ее исполнении с закрытыми глазами.

Наверное, поэтому москвичку Галину Хомчик – одну из ярчайших звезд на нынешнем небосклоне авторской песни – любят и знают слушатели всей многомиллионной России. Впрочем, на ее концерты стремятся попасть и бывшие соотечественники, живущие ныне за рубежом. Потому что авторская песня, по убеждению самой исполнительницы, «это отдушина, уголок положительных эмоций, в которые всегда можно спрятаться от каких-то жизненных проблем и где всегда будет хорошо».

«Нехарактерную» для бардов шестиструнную гитару она взяла в руки лет в 15, окончив школу-семилетку при институте им. Гнесиных по классу фортепьяно. Начала освоение нового для себя инструмента, как утверждает, с трех «блатных» аккордов. А исполнением авторской песни, которая всегда звучала в родительском доме, продолжила увлекаться и в годы учебы на филологическом факультете МГУ, выступая на многочисленных студенческих слетах, фестивалях и конкурсах…

Придя по окончании учебы работать на телевидение, Галина Хомчик в свободное от основной работы время создавала программы, посвященные уникальному, чисто российскому жанру авторского и исполнительского искусства. Говорит, что с удовольствием занималась бы этим и поныне. Однако «авторская песня – жанр некоммерческий. А наше телевидение, во всяком случае московское, мало интересует то, что не приносит денег, то, на что надо только тратиться».

При этом, имея за плечами 25-летний стаж исполнительской деятельности (а репертуар певицы не ограничивается лишь бардовской песней, есть в нем и мировая классика, и русский романс, и народная песня), на вопрос о том, нет ли у нее желания самой заняться музыкальным сочинительством, Галина неизменно отвечает:

– Я никогда не пыталась это делать. Наверное, мне проще отбирать репертуар, потому что я делаю это по принципу «нравится-не нравится». Мне понравилась песня, я хочу ее спеть – и я ее пою! Авторская песня – на самом деле благодатная почва для тех, кто любит петь. Но еще и для тех, кто любит петь на хорошие стихи, для кого поэзия, текстовая основа песни – не пустой звук. И еще для тех, кто не умеет писать. Вот это – я! Я не пишу песен. Я только исполнитель...

У песен, которые поет Хомчик – разные авторы. Но все они написаны с безупречным вкусом, и каждая из них – это тонкая и светлая лирика. В сочетании с превосходными вокальными данными, артистизмом и личным обаянием певицы они поднимают ее саму на ту высоту мастерства, которую она занимает в сердцах и душах слушателей по праву.

Можно долго перечислять регалии и проекты, в которых участвовала и участвует **Галина Хомчик**. А **19 мая** ее концерт состоится в Магнитке **на сцене большого актового зала Магнитогорского государственного технического университета им. Г. И. Носова**, что само по себе является событием знаковым. Дело в том, что почти 30 лет тому назад именно здесь магнитогорцы имели возможность слышать все лучшие концерты авторской песни. Ибо не существовало тогда еще ни большого зала консерватории, ни Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. А акустика зала драматического театра оставляла желать много лучшего. Так что стены МГТУ слышали в свое время голоса Юрия Клячкина, Леонида Сергеева, Вероники Долиной и многих-многих других. Теперь этот список пополнится еще одним именем. Именем певицы, которая о собственных планах на будущее говорит просто и ясно: «Я буду продолжать петь». Что может быть короче и понятнее?..

Ежегодный, многообещающий

Как здорово быть юным и талантливым, обрести мечту и получить возможность воплотить ее в жизнь! И здесь подростку, безусловно, необходима помощь педагогов и организаторов-профессионалов. А потому вот уже десять лет именно такие поддержку и помощь оказывает молодым талантам Подростковый дом «ЭГО», проводя ежегодный городской конкурс «Дебют», дающий одаренной молодежи Магнитки возможность сделать первые шаги на пути к известности. Нынешний «Дебют-2005» был посвящен знаменательной дате – 60-летию Великой Победы и, кроме развития творческого потенциала юных, успешно преподал подрастающему поколению урок патриотического воспитания…

По уже сложившейся традиции наш конкурс молодых талантов делится на «Дебют литературный», проходящий под патронажем литературных объединений при МаГУ и «Магнит», и «Дебют – эстрадное отделение», курируют который Магнитогорская консерватория и ее хореографическое училище.

«Дебют литературный», во время которого каждый конкурсант, представивший свои работы на суд профессионального жюри, выразительно читал собственные сочинения, борясь за приз зрительских симпатий, успешно прошел в Подростковом доме «ЭГО» в начале апреля. Однако особой популярностью у молодежи города пользуется «эстрадная» часть конкурса, финальный гала-концерт которого состоялся 25 апреля на сцене театра оперы и балета.

Лауреатами в номинации «Военно-патриотическая и солдатская песня» здесь стали ансамбль вокальной студии «Соло», Марина Запевалова, Сергей Алешников, Тельман Алиев, Александр Харитонов и М-С Гром, а также дуэт Елены Алексеевой и Анны Чирковой. Последний, кстати, стал победителем и в номинации «Авторская песня». А особый колорит военно-патриотической части гала-концерта придало выступление Школы имиджа «Ангел», когда на сцену вышли очаровательные девушки в богатырских доспехах и русских народных костюмах, представившие зрителям эффектный, зрелищный номер…

Были представлены в конкурсной программе не только вокал, но и танец. Яркими звездочками сверкали на сцене театра участницы ансамбля индийского танца «Сапна». Ритмы степа предложил зрителям коллектив эстрадного танца «Шанс». Ансамбль уличного танца «Fashion Dance» исполнил хореографическую композицию «Опера». А самым активным участником конкурса оказался коллектив эстрадного танца Орджоникидзевского центра творчества «7-е измерение». Им были подготовлены все танцевальные композиции к вокальным номерам участников, и в финал «Дебюта» прошли сразу два состава группы.

Что касается номинации «Вокал», здесь хочется отметить выступления Артема Тихонова, Алибека Айткулова, Елены Юхнановой, Анны Сибогатовой, Татьяны Велиной, Екатерины Михайловой, Анны Саталкиной, Елены Ишмаметьевой, Николая Гриценко, Артема Губернадского, Олеси Крюковой, Екатерины и Кристины Белевич. Были представлены в конкурсе и пародийные жанры, бесспорным победителем в которых стал Алексей Малков, которому удалось до слез рассмешить зрителей своими пародиями на Жириновского, Новодворскую и других политических деятелей…

Кстати, многие из участников «Дебюта-2005» занимаются в кружках школьной и студенческой самодеятельности лишь первый год. Однако, несмотря на столь непродолжительный срок творческой деятельности, все они достойно выглядели на сцене и получили в награду искренние аплодисменты зрителей. А настоящим сюрпризом для зала стал суперприз для зрителя – пригласительный билет на двоих на любой сеанс в Магнитогорский Дом кино «Современник», предоставленный его директором Андреем Старковым.

И наконец, хочется особо поблагодарить спонсоров нашего конкурса – директоров магазинов «Мир связи», «Карандаш», «Белая лилия», а также организации, оказывающие «Дебюту» постоянную информационную поддержку – рекламное агентство «Артем», газеты «Магнитогорский металл» и «Магнитогорский рабочий». Спасибо всем! И до новых встреч!..

Елена БОГДАН, организатор «Дебюта-2005».

Боюсь грозы в начале мая

Здравствуй, «Детская страничка». Я очень боюсь грома и молний. Посоветуй, что делать?

Игорь БЛИНОВ, 9 лет.

Как перехитрить молнию

НЕ смотри телевизор, стой столбом

Дождь полил внезапно. Словно кто-то там на небе вдруг взял да и опрокинул на землю огромное ведро воды. А потом – гроза!

Грозу пес Марсик не любил, потому что очень боялся грома. Едва его услышал, как опрометью кинулся под диван.

– Глупый пес! – усмехнулся его хозяин Саша. – Представляешь, Маруся, Марсик грозы боится! А чего ее бояться, если мы дома?

– Как сказать! – покачала головой его старшая сестра Маруся. – Молния, она ведь и в квартире тебя достать может.

– Да ладно тебе, Маруся, пугать! Я же не маленький, – отмахнулся Саша. – Молния сверкает себе где-то в небе, как салют. Гром страшнее.

– Да? – удивилась Маруся. – И чем же?

– А он поразить может, – сказал Саша тоном знатока. – Даже поговорка такая есть: «Как громом пораженный».

– Да что ты говоришь! – всплеснула Маруся руками.

– Да-да, – покивал Саша, совершенно не замечая иронии в ее голосе. – Если бы, Маруся, гром не было опасен, люди бы не ставили громоотводы.

– Марсик! – крикнул он, заглядывая под диван. – Вылезай! Сейчас мультики смотреть будем.

– Нет-нет, – покачала Маруся головой. – Ни в коем случае нельзя включать телевизор!

– Почему? – удивился Саша.

– Потому что гроза! – сказала Маруся и выдернула из телевизора штекер общей антенны.

– Гром может поразить телевизор? – не поверил Саша.

– Да при чем тут гром, темнота ты средневековая! – сказала Маруся, и Саша страшно обиделся на «темноту». – Это только в старину люди грома боялись, пока ученые не разгадали загадку молнии. Знаешь, что такое молния? Это электрический разряд страшной силы! Кстати, температура самой молнии – 25 тысяч градусов!

Убежать от нее нельзя, а вот спрятаться – запросто

– Не может быть! – прошептал Саша.

– Может ... Если молния попадает в дерево, она буквально взрывает его изнутри, мгновенно высушивая всю влагу в древесине. А сколько пожаров произошло из-за молний! Если бы не молниеотводы, пожаров было бы еще больше, – Маруся искоса взглянула на Сашу, собиравшегося что-то возразить, и повторила: – Да-да, именно молниеотводы, а не громоотводы, как их неправильно называют.

–А громо ... то есть, молниеотводы молниям нравятся больше? – спросил Саша.

– Конечно! Молния ведь всегда ударяет в самую высокую точку! Именно поэтому во время грозы нельзя подходить к столбам, залезать на крышу, стоять возле металлической ограды, вышек линии электропередач.

– А если я в лесу, то где прятаться от грозы?

– Только не возле высокого отдельно стоящего дерева! Лучше в кустарнике.

– А если в поле?

– Тогда нужно найти ямку, канавку и залечь там.

– Под дождем?

– Ничего страшного: от дождя не размокнешь. А вот если будешь стоять как столб, в тебя может попасть молния.

– Почему?

– Потому что в поле ты – самый высокий предмет. Молния именно тебя выберет. Кстати, если гроза застала тебя плывущим в лодке по реке, то и здесь ты оказываешься самым «высоким» предметом над поверхностью воды.

– И что делать? – спросил Саша.

– Быстро грести к берегу! – сказала Маруся. – А если во время грозы ты очутился на улице, нужно искать укрытия в любом помещении. На худой конец, в машине.

– Или просто убежать! – предложил Саша.

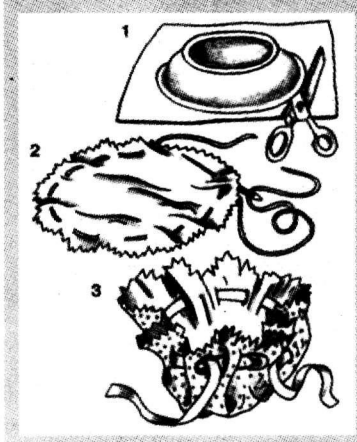
– Убежать? – хохотнула Маруся. – А ты знаешь, какова скорость молнии? Несколько сотен тысяч километров в секунду!

– С ума сойти! – воскликнул Саша.– Я просто поражен!

– Надеюсь, что не громом, – улыбнулась Маруся. Она глянула в окно. – А гроза-то кончилась, пока мы с тобой друг другу лекции читали. Можешь включать телевизор.

СЕКРЕТИКИ

Мешочки для сокровищ

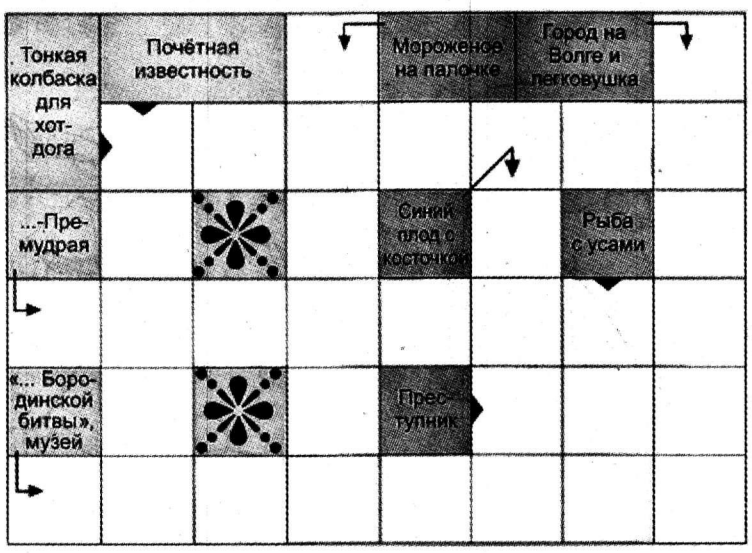


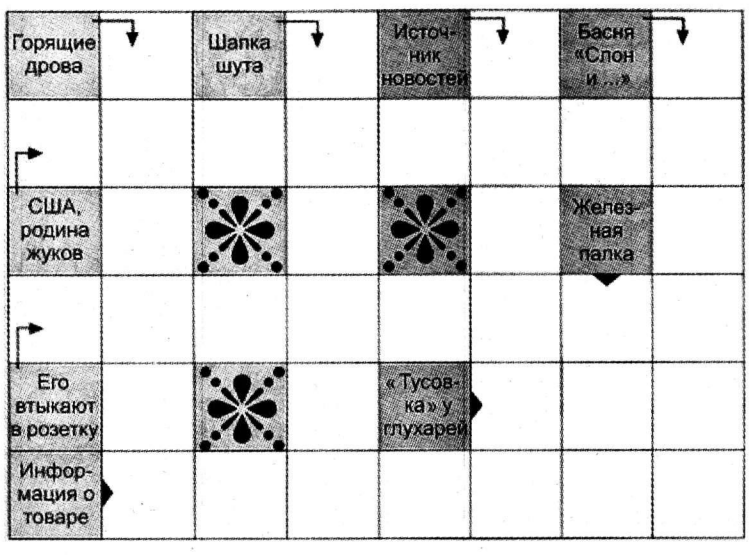
Собираешь разноцветные бусины, шарики, красивые камешки и ракушки? Ты можешь подарить некоторые из этих маленьких сокровищ, сшив для каждого мешочек из ткани.

Возьми блюдце, положи его на ткань, обведи и вырежи ткань по контуру (рисунок 1). Лучше всего взять для этого ножницы «зигзаг», тогда ткань не будет сыпаться по краю. Возьми шерстяную нитку длиной примерно 50 сантиметров, вставь ее в иголку и, отступив три сантиметра от края, прошей вырезанную ткань вокруг крупными стежками (рисунок 2). Если тебе больше нравится подарочная лента, вырежи ножницами дырочки в ткани. Английскую булавку приколи к кончику ленты и с ее помощью продерни подарочную ленту в готовые дырочки (рисунок 3). Теперь затяни завязки мешочка и завяжи их бантом.

И еще одна идея: раскрась круглый камешек разными узорами и положи его в мешочек. Это будет талисман – счастливый камешек для того, кого ты особенно любишь.

СКАНВОРДЫ





СОЧИНЯЛКИ

Жизнь-палитра

Нет, жизнь – не театр, не верю.
И мы не артисты, нет-нет.
Себя я совсем не жалею,
И вот мой на это ответ:
Палитрою жизнь называю,
Художники мы в ней всегда,
И краски мы вечно мешаем,
И нету в них зла никогда.
Несчастья же те, что мы терпим,
Они – испытания нам.
Мы жизнью своей сами вертим,
И нам выдают по делам.

Мария ИЛЬИНА, 14 лет.

Детская страничка

Детская страничка,
Всем она нужна,
Ну, читай ее скорей,
Торопись же ты, смелей!
Присылай по адресу
Самый лучший стих,
И вопросы, и рассказы,
И рисунки, новости.
И удача пусть с тобой,
Будет рядом – под рукой.

Тамара ЭЙВАЗОВА, 8 «Г», школа № 64.

Пишет вам преданная поклонница «Детской странички» Настя. У меня очень большая радость – получила паспорт. Недавно копалась в своих бумажках и обнаружила стих 4-летней давности. Надеюсь, вы его оцените.

Три поросенка

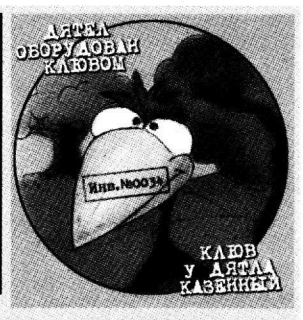
Три поросенка жили да были
И не тужили.
Было три дома:
Один из соломы,
Другой – как шалаш,
Третий –
кирпичный.
Звали поросят,
Очень веселых
ребят:
Компаш, Помпаш,
ну и Ома.
Ее вечно не было
дома.
Ведь ее дом –
одна солома.
А Помпаш сделал
шалаш.
Было удобно
летом:
Не было жарко,
это его
фирменная
марка.
А третий,
не покладая рук,
Все лето
работал,
как индюк.
Хоть и устал,
Но построил
хороший дом:
Тепло и уютно
в нем.
Но волк объявился,
Дом из соломы свалил,
И Ома из последних сил
Убежала от него. Ну, ничего.
Пришла к Помпашу, к его шалашу,
Но волк неугомонный
Слопал и шалаш.
Ох, бедненький Помпаш!
Побежал он с Омой
К кирпичному дому.
Волк полез через дымоход –
Единственный вход.
А Компаш зажег печку,
И волк, будто свечка,
Обуглился и убег со всех ног.
Имейте в виду –
Дружба побеждает беду.

Настя ШИШЛОНОВА.

Присылай свои новости, рассказы, рисунки, вопросы по адресу: 455038, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 124/1, «Магнитогорский металл», с пометкой «Детская страничка».

ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

НОВОСТИ ОТ ФИНИКА



Возвращение блудного дятла

Недавно я потерял кота Финика. Искал битый час, а потом нашел в пустой кастрюле на балконе.

Я так ему обрадовался! Как те орнитологи, которые обнаружили на территории Северной Америки дятла, который считался «пропавшим без вести» около 100 лет назад. По словам представителя Британского королевского общества защиты птиц Алистера Гэммела, на днях в лесах американского штата Арканзас ученые обнаружили редчайший вид пернатого – гигантского дятла, который объявлен исчезнувшим в 1920 году.

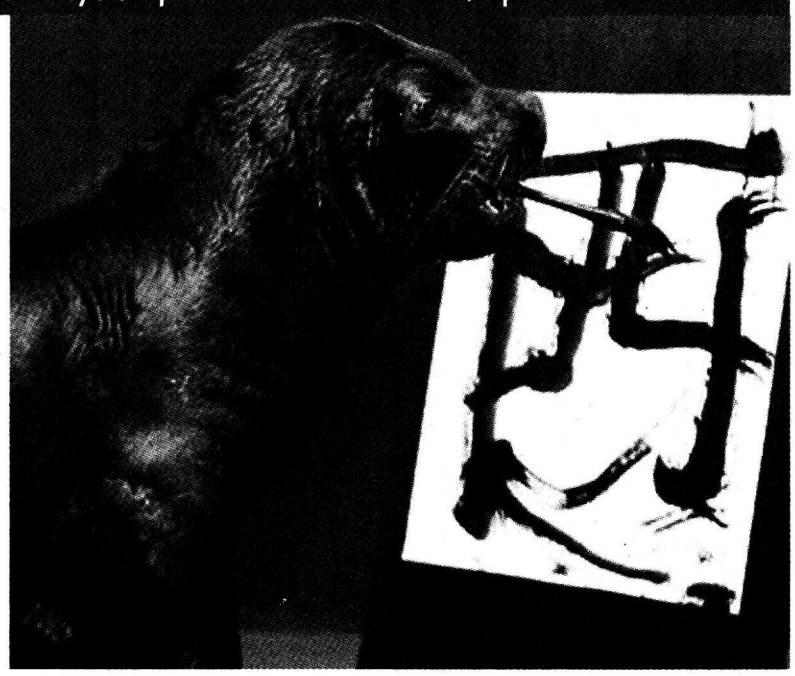
Пока только в объектив камеры попал гигантский «белоклювый дятел». От своих сородичей он отличается большими размерами и яркой окраской. В далекие времена птица являлась священным символом американских аборигенов. До исчезновения ареал обитания этой птицы находился в Америке и на Кубе.

Весть стала сенсацией в кругах орнитологов. Долгое время специалисты считали, что «белоклювый дятел» вымер. Исследователи сравнивают находку с тем, как если бы где-нибудь в мире была найдена птица додо, истребленная на Маврикии. Теперь перед орнитологами задача: выяснить, сколько этих дятлов обитает в лесах Арканзаса и уберечь их от браконьеров.

Миша БАБОЧКИН.

Это какое-то зверство!

В индийском городе Мумбаи сгорели животные из Российского государственного цирка



ЭТО СЛУЧИЛОСЬ в ночь с 4 на 5 апреля в индийском городе Мумбаи: во время пожара сгорели животные Российского государственного цирка, входящие в труппу «Цирк на льду». Жертвами огня стали четыре морских льва, десять собак различных пород и семь кошек. Спастись удалось лишь трем собачкам, которые все же получили ожоги. Сгорели костюмы и реквизит артистов.

Гастрольное турне проходило в Калькутте, Индоре и Мумбаи. Трагедия произошла в последнем пункте поездки. 27 марта было дано последнее представление, а 7 апреля артисты и звери должны были покинуть Индию чартерным рейсом.

Сотрудники поведали об отвратительной организации гастролей индийской стороной: российские артисты не получили денег за 58 представлений. Как выяснилось, организатор гастролей – генеральный директор цирка Choice Events and Trade Ltd Дека Дебанга Кумар, ударился в бега и прихватил с собой все таможенные документы на животных, без которых вывезти их из страны невозможно.

Морских львов дрессировщики выкармливали из соски

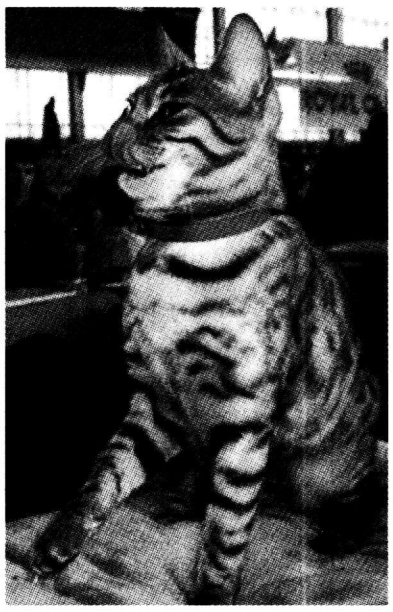
Дальше – больше. Кредиторы обратились к российской группе с предложением «отработать долг», предложив за работу смешную сумму. Естественно, россияне отказались. А вскоре – пожар. Как сообщили местные пожарные, очаг возгорания находился прямо возле клеток со зверями. Они придерживаются версии короткого замыкания электропроводки. Россияне считают, что это умышленный поджог.

– В Турции много лет назад при пожаре пострадали животные, но там речь шла о действительной неисправности. А здесь просто варварство, – говорит одна из наших артисток.

Дрессировщики очень переживают: для них звери, как родные дети. Морских львов, например, приобретали на личные средства и выкармливали из соски. На подготовку одного такого артиста уходит до двух лет интенсивных репетиций. С собаками и кошками попроще, но и с ними, прежде чем выпустить на сцену, занимаются полгода. Потеря для цирка большая. Теперь предстоит готовить новых животных, номера и костюмы.

«Российская государственная цирковая компания выражает решительный протест и требует тщательного расследования произошедшего, так как считает, что данное чрезвычайное происшествие является не чем иным, как умышленным поджогом», – отмечается в пресс-релизе компании за подписью ее руководителя Мстислава Запашного. – В случае непринятия мер, наша компания будет вынуждена обратиться в Международную организацию по защите животных». «Соответствующие письма уже направлены в посольство Индии в Москве и в посольство РФ в Индии», – заявляет «Росгосцирк».

Александр СОБИНА.



ФОТОКОНКУРС «ММ»

«Живая варежка»

Иннокентий, который гуляет сам по себе

14 лет назад в нашем доме поселился замечательный… Нет, не сосед, а полноправный член семьи кот Иннокентий. Все в нем, начиная с появления в доме и заканчивая именем, которым называют попугаев, необычно.

Появился он неожиданно, можно сказать, свалился, но не с небес, а из-за пазухи отца в один из зимних вечеров. Он не подозревал, что его спасли от горькой участи быть утопленным. Котенок был похож на одуванчик: дунешь и разлетится – такой он был тоненький, крошечный, еле стоящий на слабых лапках. Никто не подозревал, что из него вырастет настоящий кот, который гуляет сам по себе. Кеша не любит, когда его берут на руки без его согласия. И если вам все-таки удастся взять его на руки, вы рискуете остаться без них. Как известно, все кошки начинают мурлыкать, стоит их только погладить и приласкать. Наш же «гордый маленький зверек» будет хранить молчание, как партизан на допросе. Получать удовольствие Кеша предпочитает от вареной рыбы в невероятных количествах. Что касается еды, то это у Кеши культ: в качестве бога выступает холодильник, которому он может молиться денно и нощно. А если хозяева долго спят, то у Кеши хватает наглости прервать диким воплем сон, да еще лапой он умудряется откинуть одеяло, мол, пора вставать. Короче, живет наш кот по принципу – что хочу, то ворочу. Даже гостей он не любит и избегает их, а выходит только провожать – удостовериться: гость действительно уходит.

Можно еще много говорить о его странных привычках: цеплять колготки лапой, когда ты их надеваешь, есть дыню и кукурузу, спать в пододеяльнике, пока вся семья ищет его по подъезду. Несмотря на это, мы все равно его любим. Ведь без него наша жизнь стала бы скучной.

Светлана ДАНИЛОВА.

Год Клепы

Когда наступил год Козы, мой дедушка привел в дом козу Клепу – подарок бабушке к Новому году. Бабушка сильно расстроилась. Она сказала: жаль, нет года Слона, а то дедушка подарил бы ей именно его. В доме начались ссоры. Бабушка переживала, что не умеет ее доить. Только я был рад: я раньше никогда не общался с козой. А Клепа мне очень понравилась.

Прошло время, и бабушка полюбила Клепу. Бабушка жалеет ее, гладит и говорит ласково: «Клепа, доченька моя». А коза смотрит ей в глаза и издает нежное «Ме-е!» У Клепы мягкая белая шерсть с коричневым оттенком у шеи и на ногах. Она очень ласковая.

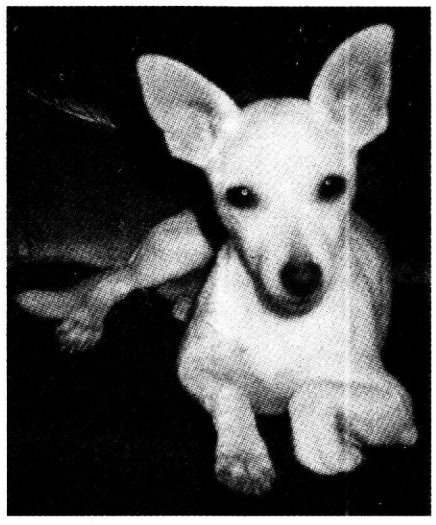
Летом я лазил на березы и рвал ей листья и ветки. Зимой она ест кору, веники, сено. Вы ни за что не догадаетесь, что любит наша коза больше всего: сигареты и табак. Однажды дедушка наклонился к Клепе, и у него выпала сигарета. Клепа мгновенно подхватила ее и съела. Теперь, когда она хочет сигарету, вытягивает губы. На первый взгляд кажется, что она хочет целоваться.

У нашей Клепы были козлята. Я придумал им имена. Наблюдал, как они растут, резвятся, как у них появляются рожки. У Клепы очень вкусное молочко.

Вот такая замечательная у нас коза. Теперь мы не представляем, как мы жили без нее.

Артем ЗАЙЦЕВ, 1 класс.

Присылайте фотографии ваших питомцев, а также интересные рассказы о том, как они «прописались» в вашей семье. Ждем писем по адресу: 455038, пр. Ленина, 124/1, с пометкой «Живая варежка».



Чистюля Сандра

У меня есть собака Сандра. Ей полтора года. Она самая красивая и добрая собака на всем свете. Сандра оказалась у нас, потому что в нашем дворе много собак такой породы, и я тоже захотела такую. Мы с мамой пошли на рынок и купили.

Хочу рассказать одну историю про Сандру. Моя сестра помыла ванну, наполнила ее водой, добавила пены. А Сандра наблюдала за приготовлениями. Инна ушла в спальню, а когда вернулась, Сандра уже купалась ванной.

Вот какая у меня Сандра. А еще с ней интересно играть в прятки, догонялки и в мячик.

Диана МУСТАФИНА, 11 лет.

Понедельник, 9 мая

ОРТ

6.00 Новости
6.10 «День Победы»
10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный Дню Победы
11.10 И. Кобзон. «Письма с фронта»
12.00 Новости
12.10 И. Кобзон. «Письма с фронта»
12.40 Киноэпопея «Освобождение». «Битва за Берлин. Последний штурм»
15.00 Новости
15.10 Концерт группы «Любэ»
16.20 Кинофильм «Диверсант»
18.00 «Вечерние новости»
18.10 Х/ф «Диверсант»
20.00 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. «Поклонимся великим тем годам...» Прямая трансляция с Красной площади
22.00 «Время»
22.20 Х/ф «В бой идут одни «старики»
23.50 Песни Великой Победы
0.50 Х/ф «Бой после победы»
3.30 Х/ф «Черная береза»

СТАНЬ СВОБОДНЫМ!

Избавление от любой зависимости:
алкогольной,
наркотической,
табачной,
игровой.
Срочное прерывание запоев.

Медицинский центр «Настроение». Ленина, 136. Тел. 303-455.

РТР

5.55 «Память сердца». Киноконцерт
6.10 К 60-летию Победы. Евгений Урбанский, Нина Дробышева и Олег Табаков в фильме Григория Чухрая «Чистое небо»
7.55 «Военные песни». Концерт Дмитрия Хворостовского
8.20 Павел Майков, Михаил Присмотров и Алексей Ильин в остросюжетном фильме «Неслужебное задание»
10.00 «Вести». 9 Мая. Праздничный информационный канал
12.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 60-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945
13.10 Челябинск. Площадь Революции. Трансляция торжественного шествия, посвященного 60-летию Победы
14.00 «Вести»
14.20 К 60-летию Победы. Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Георгий Бурков, Юрий Никулин, Нонна Мордюкова и Лидия Федосеева-Шукшина в фильме Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину»
17.00 «Вести»
17.10 К 60-летию Победы. «Маршалы Победы. Жуков и Рокоссовский»
17.55 К 60-летию Победы. ПРЕМИЯ «НИКА». Игорь Петренко, Алексей Кравченко и Алексей Панин в фильме Николая Лебедева «Звезда»
19.30 Москва. Красная площадь. Концерт Дмитрия Хворостовского
19.55 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания
20.02 «Наши песни 1941–1945»
20.55 К 60-летию Победы. Сергей Маковецкий и Владимир Вихров в фильме «Экипаж машины боевой»
22.00 Торжественный концерт, посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Прямая трансляция
2.00 Владимир Ильин, Валентина Теличкина, Вадим Захарченко и Оксана Мысина в комедии «Менялы»
3.35 Канал «EuroNews» на русском языке

ТВ-ИН

9.30 «Не забывай». Телесериал. 3-я и 4-я серии
11.00 «Отдел «Х»
11.45 Москва. День Победы на Красной площади
13.00 «Московская неделя» с А. Леоновым
13.25 ДЕНЬ ПОБЕДЫ. «Подвиг разведчика». Художественный фильм
14.55 «Виват, Победа!» Праздничный концерт
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
16.55 Олег Газманов в программе «Приглашает Борис Ноткин»
17.25 ТВ-ИН. СПЕЦВЫПУСК. «ЛЮДИ, ПОБЕДИВШИЕ ВОЙНУ»
18.15 СОБЫТИЯ. Время московское
18.20 К 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «...А зори здесь тихие». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии
21.20 «К Победе!» Симфоническая поэма А. Т. Гречанинова
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
21.55 СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ
22.00 ПРЕМЬЕРА. Марианна Вертинская и Родион Нахапетов в фильме «Влюбленные-2»
23.55 СОБЫТИЯ. Время московское
0.10 Чемпионат мира по хоккею-2005. Матч квалификационного этапа. Трансляция из Вены. В перерыве – «События. Время московское»
2.45 «На берегу». Художественный фильм. 2-я серия

ТНТ

7.00 Т/с «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 Т/с «Дживс и Вустер»
9.05 «Фигли-мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 «Завтрак с Дискавери». «Химия на кухне». «Мясо»
10.25 «Школа ремонта». «Гостиная в облаках».
11.20 «Школа ремонта». «Космос на кухне»
12.15 «Школа ремонта». «Домик для Дюймовочки»
13.15 «Школа ремонта». «Цена любви к ремонту»
14.10 «Школа ремонта». «Театр для жены»
15.05 «Школа ремонта». «Последний самурай»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 «Школа ремонта». «Гостиная императора»
18.00 «Школа ремонта». «Разговор танкиста со Сталиным»
19.00 «Школа ремонта». «Как довести тещу до слез»
19.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
20.05 «Школа ремонта». «Рукописи вместо обоев»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 «Школа ремонта». «Как понравиться Джигарханяну»
22.55 Шоу «Дом-2. После заката»
23.25 Наши песни
23.35 Комедия «Сила веры» (США)
2.05-4.10 Комедия «Марсиане, убирайтесь домой» (США)

НТВ

6.00 Х/ф «Два бойца»
7.20 Д/ф «Марш Победы»
8.00 «Сегодня»
8.15 «Майское утро»
8.40 Т/с «Батальоны просят огня»
10.00 «Сегодня»
10.20 Т/с «Батальоны просят огня»
13.00 «Сегодня»
13.20 Т/с «Батальоны просят огня»
14.55 «Рождение Победы»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Тайны разведки». «Неизвестный генерал»
17.00 Х/ф «Добровольцы»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.35 Х/ф «В августе 44-го...»
19.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
20.02 Х/ф «В августе 44-го...»
22.00 «Сегодня»
22.25 «Москва – Берлин». Т. Миткова и М. Осокин
0.25 «Журнал лиги чемпионов»
1.00 Комедия «Этот безумный, безумный мир» (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Т/с «Звездные врата-3» (США)
5.05 Т/с «Мертвые не лгут» (США)

Игра

7.20 Информационно-аналитическая программа «Эпицентр»
8.15 «Гороскоп»
8.20 К 60-летию Великой Победы. Художественный фильм «ИХ ЗНАЛИ В ЛИЦО»
9.50 Детский фильм для детей «ПРО ВИТЮ И МАШУ, И МОРСКУЮ ПЕХОТУ»
11.00 Информационная программа «Новости». Специальный выпуск
11.30 «Победившие фашизм»
12.00 Челябинск. Площадь Революции. Прямая трансляция парада, посвященного 60-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945
14.00 «Осталась одна Таня». Документальный фильм. Авторы фильма пытались установить истинную историю семьи Тани Савичевой, которая стала известной благодаря дневнику, написанному в блокадном Ленинграде
14.30 60-летию Великой Победы. Исторический фильм «НЮРНБЕРГ»
15.25 «Гороскоп»
15.30 «Территория Север». Программа А. Политковского
16.00 Телемарафон, посвященный 60-летию Великой Победы
19.00 «Марк Бернес. Три года ты мне снилась...»
19.30 Информационная программа «Новости». Специальный выпуск
20.00 Музыка всех поколений «Аллея звезд». Праздничная программа
20.55 «Гороскоп»
21.00 К 60-летию Великой Победы. Художественный фильм «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»
0.05 Концерт Александра Маршала

ТВ

7.00 Любимые мультфильмы
7.45 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.00 «Этот День Победы...»
9.20 «Военный киножурнал»
9.30 Худ. фильм «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД». Режиссер Тимошенко Семен. В ролях: Парфаньяк Алла, Меркурьев Василий, Нещипленко Василий, Крючков Николай, Раневская Фаина
11.10 «Военный киножурнал»
11.20 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 1-я серия. Режиссеры Боголюбов Александр, Чеботарев Владимир
12.45 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 2-я серия
14.20 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 3-я серия
15.50 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 4-я серия
17.15 «Военный киножурнал»
17.25 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 1-я серия. Режиссер Костроменко Вадим
18.50 «Военный киножурнал»
18.55 «Минута молчания»
19.00 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 2-я серия
20.30 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 3-я серия
22.05 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР». 4-я серия
23.35 «Этот День Победы...»
0.55 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
1.05 Эротическая программа «Голая правда»

DNHAMNT 103 FM
Программа поздравлений
«БУБАЙЛА»
ежедневно с 15.00 до 17.00
Динамит
Тел. 21-51-11

НТВ

6.00 Телесериал «Динотопия», 3 с.
7.30 М/ф «Сказка о царе Салтане»
8.30 М/ф «Лебеди Непрядвы»
9.00 Художественный фильм «Дикая собака Бинго»
11.00 Телесериал «Завтра будет завтра»
16.00 Жизнь прекрасна. Спецвыпуск
16.30 Телесериал «Завтра будет завтра»
18.15 Телесериал «Моя прекрасная няня»
18.50 Художественный фильм «Трудный ребенок-2»
20.00 Минута молчания. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Далее продолжение фильма «Трудный ребенок-2»
21.00 Художественный фильм «Другой я»
23.00 Художественный фильм «Солнце»
1.30 Художественный фильм «Проснувшись в Рино»
3.05-5.10 Художественный фильм «Сильная женщина»

К

7.00 «Евроньюс»
10.10 Д/ф «Ночь коротка»
11.00 «Написано войной»
11.05 Х/ф «Был месяц май»
12.55 «Смехоностальгия»
13.25 Х/ф «Чук и Гек»
14.10 Д/ф «Возвращение»
14.25 Киноконцерт «Солдатам Великой войны посвящается...»
14.55 Д/с «Война священная». «1945... С победой!»
15.20 «Написано войной»
15.25 «Музыка мира и войны»
16.05 «Малый театр – фронту»
16.45 Концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии им. А. В. Александрова
17.30 «Линия жизни». Н. Богословский
18.25 Х/ф «Отец солдата»
19.55 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания
20.02 Гала-концерт «IV Московский пасхальный фестиваль»
21.30 Х/ф «Объяснение в любви».
23.35 День рождения Б. Окуджавы. «Целый век играет музыка»
0.25 Х/ф «Воздушный извозчик»
1.40 Х/ф «Два бойца»

СПОРТ

7.00 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. Финал. «Барселона» (Испания) – «Сьюдад Реал» (Испания)
8.30 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Уругвай – ЮАР
9.30 «Золотой пьедестал». Сергей Щербаков
10.00 Вести-спорт
10.10 «Спорт каждый день»
10.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Португалия – Япония
11.15 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Бразилия – Таиланд
12.20 Русский бильярд. Турнир, посвященный 90-летию Г. С. Жженова. 1/2 финала
14.00 Вести-спорт
14.10 Вести-спорт. Местное время
14.15 «Спортивный календарь»
14.20 60-летию Победы посвящается. «Золотой пьедестал». Серафим и Георгий Знаменские
14.45 Самбо. Пятый международный юношеский турнир «Победа»
16.15 Прыжки в воду. Кубок Европы
18.00 «Золотой пьедестал». Сергей Щербаков
18.30 Вести-спорт
18.45 Русский бильярд. Турнир, посвященный 90-летию Г. С. Жженова. Финал
20.35 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения»
21.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания
22.05 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
23.00 Вести-спорт
23.10 Профессиональный бокс. Юрий Романович (Россия) против Андрея Столярчука (Белоруссия). Бой за титул чемпиона СНГ и славянских стран по версии WBC в полулегком весе
0.10 «Золотой пьедестал». Серафим и Георгий Знаменские
0.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Команда из квалификационного турнира – Таиланд
2.00 Вести-спорт
2.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. США – Япония
3.10 Eurosportnews
3.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Аргентина – Австралия
4.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Украина – ЮАР
5.50 Боулинг. 40-й Кубок мира. Женщины. Финал

С Днем радио и связи!

Поздравляем сотрудников радиоредакции, радио «Динамит», «Магнит», телекомпании «ТВ-ИН» с профессиональным праздником.

Желаем успехов в работе, надежной теле- и радиосвязи, ни единой секунды пустого рекламного времени, высоких рейтингов и побед на профессиональных творческих конкурсах! А также здоровья, счастья и благополучия!

Коллеги управления информации и общественных связей ОАО «ММК».

Вторник, 10 мая

6.00 Новости
6.10 Художественный фильм «Жил отважный капитан»
7.50 «Ералаш»
8.10 Художественный фильм «Берегись автомобиля»
10.00 Новости
10.10 «Три окна» А. Макаревича
10.40 «Любовные истории». С. Ещенко
11.20 «Встань и иди»
12.00 Новости
12.10 «История с географией». «Бегущие по пескам»
13.10 Мультсериал «Микки-Маус и его друзья»
13.40 «Песняры». Сделано в СССР»
14.30 «Слабое звено» с М. Киселевой
15.20 «Прости»
16.10 «КВН-2005». Премьер-лига. Вторая игра
18.00 «Вечерние новости»
18.10 Комедия «Любовь и голуби»
20.10 «Кривое зеркало»
21.00 «Время»
21.20 «Кривое зеркало»
22.30 Художественный фильм «Осень в Нью-Йорке»
0.30 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Хоэль Касамайор – Хосе Луис Кастильо
1.30 «Суперчеловек». «Человеческое тело. Что такое смерть». Фильм 7-й
2.30 Художественный фильм «Вдали от рая».
4.20 Телесериал «Медицинская академия»

6.05 Федор Дунаевский, Анастасия Немоляева, Олег Басилашвили, Инна Чурикова, Александр Панкратов-Черный и Владимир Меньшов в фильме Карена Шахназарова «Курьер»
7.30 «Кошкин дом». М/ф
8.00 «Вести»
8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
8.20 Большой праздничный концерт
11.00 «Вести»
11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.20 «Кино-истории Глеба Скороходова»
11.30 К юбилею Светланы Светличной. Людмила Хитяева, Инна Чурикова, Георгий Юматов и Владимир Высоцкий в фильме «Стряпуха»
13.00 «Комната смеха»
14.00 «Вести»
14.20 Раймонд Паулс, Лайма Вайкуле, Николай Басков, Верка Сердючка и многие другие в юбилейном концерте Игоря Крутого
17.00 «Вести»
17.10 Раймонд Паулс, Лайма Вайкуле, Николай Басков, Верка Сердючка и многие другие в юбилейном концерте Игоря Крутого. Продолжение
20.05 «Место встречи» с Лионом Измайловым.
20.00 «Вести»
20.25 МИРОВОЕ КИНО. Сами Насери, Фредерик Дифенталь и Бернар Фарси в комедийном боевике Люка Бессона «Такси-2» (Франция)
22.10 Джуд Лоу, Гвинет Пэлтроу, Анджелина Джоли и Лоуренс Оливье в фильме «Небесный капитан и мир будущего» (США – Великобритания)
0.10 Джон Ву представляет: боевик «Багровые небеса» (США – Китай)
1.45 НОЧНОЙ СЕАНС. Комедия «Высшая лига-3» (США)
3.20 Канал «EuroNews» на русском языке

8.20 «Влюбленные-2». Художественный фильм
10.30 «Песенка года»
11.00 «Левша». Мультфильм
11.45 «АБВГДейка»
12.15 «Без репетиций»
12.40 «Пятая передача»
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское
13.15 «Солнечный круг». Программа для родителей
13.55 «Супердиск»
14.15 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Варвара-краса, длинная коса»
15.35 «Шесть Иванов – шесть капитанов». Мультфильм
15.50 «Два рояля»
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
17.15 КУМИРЫ КИНО. Жан Марэ в фильме «Железная маска»
20.00 «Дикие лебеди» Мультфильм
21.00 «Москва! Ты – надежда Победы! Москва! Ты – Победы оплот!» Концерт, посвященный 40-летию присвоения Москве звания города-героя
22.00 «Серебряная свадьба». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии
0.10 Чемпионат мира по хоккею-2005. Матч квалификационного этапа. Трансляция из Вены. В перерывах «События. Время московское»
2.45 «Сальвадор Дали в поисках неба»

5.50 «Москва: инструкция по применению»
6.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Как говорит Джинджер»
7.35 М/с «Крутые бобры»
8.00 М/с «Эй, Арнольд!»
8.25 М/с «Маззи»
8.30 Вперед, к новоселью!
8.45 Наши песни
9.00 «Завтрак с Дискавери»
10.00 Комедия «Сила веры» (США)
12.15 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.40 М/с «Эй, Арнольд!»
13.05 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
13.30 Телемагазин
14.00 Школа ремонта
15.00 Т/с «Толстая девчонка»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Док. детектив «Цена любви». «Замужем за зверем»
18.00 «Запретная зона»
19.00 М/с «Вокруг света за 80 дней»
19.30 Москва: инструкция по применению
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Комедия «Астерикс и Обеликс против Цезаря»
0.30 Шоу «Дом-2. После заката»
1.05 Москва: инструкция по применению
1.35 Шоу «Большой Брат»
2.05 Наши песни
2.15 М/с «Вокруг света за 80 дней»
2.45 Комедия «Любовь на шестерых»
3.20-5.30 Комедия «Шарло» в Испании» (Франция – Испания)

6.00 Мультфильм «Сказка о царе Салтане»
6.50 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
8.00 «Сегодня»
8.15 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
10.00 «Сегодня»
10.20 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
13.00 «Сегодня»
13.20 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
16.00 «Сегодня»
16.20 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.35 Художественный фильм «Семнадцать мгновений весны»
1.30 Художественный фильм «Русские братья»
3.00 Телесериал «Саманта», 1 с. (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Телесериал «Звездные врата-3» (США)
5.05 Телесериал «Мертвые не лгут» (США)

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
Лицензия А № 104062 от 14.11.2003

приглашает специалистов автотранспортных предприятий на обучение в группу повышения квалификации по программе:

Организация перевозок и управление на автотранспорте

Дополнительная информация по тел.: 20-89-09, 20-89-11; ул. Калинина, 18, оф.405.

7.00 «Новости»
7.30 «Гороскоп»
7.35 К 60-летию Великой Победы. Драма «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
9.05 Мультфильмы «ЗЕРКАЛЬЦЕ», «С БОРУ ПО СОСЕНКЕ»
9.35 Фильм для детей « ВЕТЕР СТРАНСТВИЙ»
11.00 «Этот танец огневой»
11.30 «Гороскоп»
11.35 Сериал для детей «АРАБЕЛЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ»
12.05 «Женское любопытство»
12.40 Телемагазин
13.10 К 60-летию Великой Победы. Драма «ИЩУ ЧЕЛОВЕКА»
14.45 60-тилетию Великой Победы. Исторический фильм «НЮРНБЕРГ»
16.40 «Говорит Михаил Зощенко»
17.25 «Гороскоп»
17.30 К 60-летию Великой Победы. Художественный фильм «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ»
19.00 «Самолеты второй мировой войны»
20.00 «Гороскоп»
20.05 Мелодрама «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ»
21.40 Концерт Стаса Намина и гр. «Цветы»
23.00 «Гороскоп»
23.05 К 60-летию Великой Победы. Драма «ВЫСШАЯ ПРАВДА»

Институт «Магнитогорская высшая школа бизнеса» объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

- **начальник отдела,**
- **методист.**

Требования к претендентам: высшее образование, опыт работы в соответствующей должности от 3 лет.

Тел. 20-89-47.

7.00 Любимые мультфильмы
7.45 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
8.30 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 «Телемагазин»
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «МИШЕНЬ». Режиссер Пенн Артур. В ролях: Федорова Виктория, Ханникат Гэйл, Хэкмэн Джин, Дилон Мэтт
12.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
12.45 Телесериал «АГЕНТСТВО»
13.45 Телесериал «КРУТОЙ УОКЕР»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
16.45 Худ. фильм «КАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА». Режиссер Живолуб Виктор. В ролях: Бейшеналиев Болот, Брондуков Борислав, Паперный Евгений, Ледогоров Игорь
18.35 Любимые мультфильмы
18.55 «Неслучайная музыка»
19.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
19.25 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
21.00 «Шоу Бенни Хилла»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «СТРИНГЕР». Режиссер Павликовский Пол. В ролях: Фрил Анна, Ильин Владимир, Кнеппер Роберт, Бодров Сергей
0.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
0.35 «Карданный вал»
1.05 «Шоу Джерри Спрингера»

6.00 Художественный фильм «Сестренка с приветом»
7.30 М/ф «Кот в сапогах»
7.50 М/с «Табалуга»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «На Диком Западе»
9.00 М/с «Том и Джерри»
9.15 «Полундра!»
9.45 М/с «Том и Джерри»
10.15 Художественный фильм «Вверх, вверх под облака!»
12.00 «Самый умный»
14.00 Спасите, ремонт
15.00 Д/с «Девятый вал»
16.00 Истории в деталях. Спец. выпуск
16.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей». «Третий слева»
17.50 Художественный фильм «Другой я»
19.50 Т/с «Моя прекрасная няня»
21.00 Художественный фильм «Дюплекс»
22.55 Художественный фильм «Невиновный»
1.20 Художественный фильм «451 по Фаренгейту»
3.15-4.35 Художественный фильм «Стреляйте в пианиста»

7.00 «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Кто в доме хозяин». Ю. Гальцев
10.35 Х/ф «А если это любовь?»
12.20 «Так, как велела совесть...» Б. Васильев
12.55 «Написано войной»
13.00 Х/ф «Дубравка»
14.20 Д/ф «Сила пауков» (Новая Зеландия)
15.10 Избранное. Государственный академический ансамбль народного танца под руководством И. Моисеева
15.50 Телеспектакль «Элегия»
17.35 Фестиваль циркового искусства «Фиеста в Венеции»
18.40 «Театральные капустники»
19.35 Х/ф «Осенний марафон»
21.05 «Дмитрий Хворостовский. Песни Победы». Трансляция концерта из Государственного Кремлевского дворца
22.20 «Написано войной»
22.25 «Монолог». К. Райкин об А. Райкине
23.20 Х/ф «Сон в летнюю ночь» (США – Италия)
1.20 Программа передач
1.25 Х/ф «Адмирал Нахимов»

Магнитогорский центр паломничества по святым местам приглашает посетить:

20–22 мая

г. Пермь – Успенский женский монастырь (чудотворная икона св. Николая Чудотворца);

с. Калинино – Белогорский Свято-Николаевский мужской монастырь (чудотворная икона Казанской Божьей Матери);

с. Тарасково – Свято-Троицкий мужской монастырь (чудотворная икона Божьей Матери «Всецарица», св. источник в честь иконы Божьей Матери «Всецарица»).

Предстоящие летние продолжительные поездки:

23–31 июля – **святыни Золотого кольца России,**

13–23 августа – **святыни Санкт-Петербурга.**

Информацию о поездке вы можете получить по тел. 37-21-80.

СПОРТ

7.00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
8.00 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала. «Динамо» (Москва) – «Динамо» (Московская область)
10.00 Вести-спорт
10.10 «Путь Дракона»
10.45 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Финал четырех». 1/2 финала. «Маккаби» (Тель-Авив, Израиль) – «Панатинаикос» (Греция)
12.50 Профессиональный бокс. Юрий Романович (Россия) против Андрея Столярчука (Белоруссия). Бой за титул чемпиона СНГ и славянских стран по версии WBC в полулегком весе
14.00 Вести-спорт
14.10 «Сборная России» с Д. Губерниевым
14.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Трансляция из Бразилии
17.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Чарльтон»
19.15 Вести-спорт
19.30 «Гран-при» с А. Поповым
20.20 «Сборная России» с Д. Губерниевым
20.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Плей-офф. 1/4 финала. «Динамо» (Санкт-Петербург) – «Химки» (Московская область). Прямая трансляция
23.00 Вести-спорт
23.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 1-я серия
23.40 Автогонки. Чемпионат в классе автомобилей GT. Трансляция из Маньи Кур (Франция)
0.15 «Баскетбол России»
0.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Португалия – США. Прямая трансляция из Бразилии
2.00 Вести-спорт
2.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Уругвай – Украина. Прямая трансляция из Бразилии
3.45 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Франция – Аргентина. Трансляция из Бразилии
4.45 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Бразилия – Команда из квалификационного турнира. Прямая трансляция из Бразилии
5.50 Скалолазание. Кубок мира. Трансляция из Москвы

Среда, 11 мая

1 канал

6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Художественный фильм «Личная жизнь официальных людей»
11.30 Мультсериал «Лило и Стич»
12.00 Новости
12.20 Художественный фильм «Пришел солдат с фронта»
13.50 Документальный фильм «Я – Буба Касторский»
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 Телесериал «На углу у Патриарших»
16.20 «Пять вечеров»
17.30 «Звезды юмора» на Первом
18.00 «Вечерние новости»
18.10 «Звезды юмора» на Первом
18.40 Телесериал «Клон»
19.50 Художественный фильм «Моя граница»
21.00 «Время»
21.30 Художественный фильм «Умножающий печаль»
22.40 «Спецрасследование». «Мафия. Бриллиантовая рука»
23.30 Ночное «Время»
0.00 «Тайная история искусства». «Покушение на «Джоконду»
0.40 «Путешествия «Русского экстрима». Д. Марьянов
1.10 Художественный фильм «Кровавый полет»
2.50 Комедия «Быть или не быть»
3.00 Новости
3.05 Комедия «Быть или не быть»
4.30 Документальный фильм «Падение «Черного ястреба»
5.00 Новости
5.05 Документальный фильм «Падение «Черного ястреба»

РТР

5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15 «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Эшелон». Т/с
10.35 «Вся Россия»
10.50 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.50 «Охота на Золушку». Т/с
12.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
14.30 Сами Насери, Фредерик Дифенталь и Бернар Фарси в комедийном боевике Люка Бессона «Такси-2» (Франция)
15.25 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры»
17.45 «Кармелита». Т/с
18.45 «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». Подробности
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Наваждение». Т/с
22.00 «Боец». Т/с Т/с
23.00 «Вести +»
23.20 «Гейдар Алиев. За кулисами власти»
0.15 «Вести». «Дежурная часть»
0.30 Любовь Полищук и Анатолий Кузнецов в детективе «Стамбульский транзит»
2.15 «Синемания»
2.50 «Дорожный патруль»
3.05 «Закон и порядок. Специальный корпус». Т/с
3.50 «Ангелы Чарли». Т/с
4.30 Канал «EuroNews» на русском языке

ТВ ИН

8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.45 «Газетный дождь»
11.00 «Два Федора». Художественный фильм
12.55 «Божественное захолустье». Спецрепортаж
13.10 «Валерий Чкалов». Документальный фильм. Часть 1-я. «Испытание характера»
13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «Православная энциклопедия»
18.30 ТВ-ИН. «Я – СОЛДАТ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ»
19.00 Т/к «Ермак» – «День»
19.45 ТВ-ИН. СПЕЦРЕПОРТАЖ. «СТУПЕНЬКА К ЖИЗНИ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.30 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.00 «Расследование Элоизы Ром». Телесериал
21.50 «Особая папка»
22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
23.25 РОДНОЕ КИНО. «Человек родился»
1.30 «Времечко»
2.05 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.30 Шон Пенн и Дженнифер Лопес в фильме «Поворот»

ТНТ

6.00 Москва: инструкция по применению
6.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Как говорит Джинджер»
7.35 М/с «Крутые бобры»
8.00 М/с «Эй, Арнольд!»
8.25 М/с «Маззи»
8.30 Наши песни
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Взрывающаяся Земля. Вулканы»
10.00 Комедия «Астерикс и Обеликс против Цезаря»
12.15 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.40 М/с «Эй, Арнольд!»
13.05 М/с «Ох уж эти детки»
13.30 Телемагазин
14.00 Школа ремонта
15.00 Т/с «Толстая девчонка»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Шоу «Большой Брат»
18.00 Док. детектив «Цена любви». «Южная кровь»
19.00 М/с «Вокруг света за 80 дней»
19.30 Москва: инструкция по применению
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Комедия «Секси-бойз, или Французский пирог» (Франция)
0.05 Шоу «Дом-2. После заката»
0.35 Москва: инструкция по применению
1.05 Шоу «Большой Брат. Ночная жизнь»
1.40 Наши песни
1.50 М/с «Вокруг света за 80 дней»
2.20 Т/с «Любовь на шестерых»
2.55-5.25 Комедия «Подарок судьбы»

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
8.55 Т/с «Я все решу сама», 1 с.
10.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
10.20 «Особо опасен!»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
13.30 «Чистосердечное признание»
14.00 Х/ф «Русские братья»
15.35 «Игры разума»
16.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
16.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»
17.25 Т/с «Дальнобойщики». «Дочь олигарха»
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.40 Т/с «Королевство кривых...»
20.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6». «Августовский щипач»
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 Т/с «Таксистка-2»
23.50 «Чрезвычайное происшествие»
0.00 «Сегодня»
0.15 Т/с «Таксистка-2»
1.25 Т/с «Дальнобойщики»
2.35 «Бильярд»
3.10 Т/с «Саманта», 2 с. (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Т/с «Звездные врата-3» (США)
5.05 Т/с «Мертвые не лгут» (США)

Югра

7.00 «Будильник». Информационно-развлекательная программа
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал»
9.00 «Вести» – Магнитогорск»
9.10 Мультсериал «КАПИТАН СИМИАНТ И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЕЗЬЯНЫ»
9.35 Спортивное шоу для детей «STAR-СТАРТ»
10.05 Мелодрама «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»
11.00 «Традиции и путешествия»
11.30 Мультфильм
11.45 «Гороскоп»
11.50 Драма «ОТКРЫТАЯ КНИГА». 4-я серия
13.00 «Новости»
13.30 Детский сериал «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КЭРРОТА»
14.00 Телемагазин
14.30 Детективный сериал «КОМИССАР МОНТЕЛЬБАНО»
15.40 «Гороскоп»
15.45 Мелодрама «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ»
17.00 «Новости»
17.30 «Детский мир»
18.00 «Мировые одиссеи»
18.30 «Финно-угорский мир. Родные просторы»
19.00 «Новости»
19.30 «Черное золото Югры»
20.00 «Гороскоп»
20.05 «Пользуясь случаем»
20.20 «Актуальное интервью». А. С. Смирнов, глава Кизильского района
20.30 «Вести» – Южный Урал»
20.50 «Доктор советует»
21.00 «Челябинское ВРЕМЕЧКО» плюс Магнитогорск»
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 «Вести» – Магнитогорск»
22.20 «Вести» – Магнитогорск +»
22.35 «Автодром»
22.45 «КРИК»
23.00 «Новости»
23.35 «Югра в лицах. САША, САШЕНЬКА, АЛЕКСАНДРА»
0.05 «Гороскоп»
0.10 Сериал «ЭЙР АМЕРИКА»

ДТВ

7.00 Любимые мультфильмы
7.45 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
8.30 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 «Телемагазин»
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «СТРИНГЕР»
12.00 Программа «Московские огни»
12.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
12.45 Телесериал «АГЕНТСТВО»
13.45 Телесериал «КРУТОЙ УОКЕР»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 Любимые мультфильмы
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
16.45 Худ. фильм «БОЛЬШОЕ ЗОЛОТО МИСТЕРА ГРИНВУДА». Режиссер Резников Игорь. В ролях: Буреев Александр, Яковлев Александр, Борисов Владимир, Люкшинова Елена, Агафонов Иван
18.25 «Скрытая камера»
18.55 «Неслучайная музыка»
19.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
19.25 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
21.00 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
21.15 «Обозрение. В Магнитке» (т/к «Тера»)
21.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «БОЛЬШОЙ БИЗНЕС»
0.15 «Обозрение. В Магнитке»
0.35 Эротическая программа «Фантазии»
1.10 «Неслучайная музыка»
1.20 «Шоу Джерри Спрингера»

СТС

6.00 Телесериал «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Сказки лесных человечков»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Телесериал «Моя прекрасная няня»
8.00 Телесериал «Талисман любви»
9.00 Истории в деталях
9.30 Телесериал «Зачарованные»
10.30 Художественный фильм «Дюплекс»
12.30 «Панорама»
13.00 Телесериал «Томми-оборотень»
13.30 М/ф: «Василек», «Самый маленький гном»
14.00 М/с «Озорные Анимашки»
14.35 М/с «Новые фильмы о Скуби Ду»
15.00 М/с «Экскалибур»
15.30 М/с «Лига справедливости»
16.00 Телесериал «Зена – королева воинов»
17.00 Телесериал «Зачарованные»
18.00 Телесериал «Комиссар Рекс»
18.55 Телесериал «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Телесериал «Талисман любви»
21.00 Художественный фильм «На живца»
23.30 «Панорама»
0.00 Телесериал «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.35 Телесериал «Друзья»
2.20 Художественный фильм «Сестренка с приветом»
3.40-5.20 Д/с «От рождения до смерти», «Зов волка», «Гепард – самый быстрый охотник»

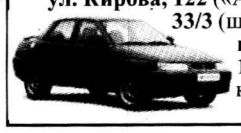
К

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Собрание исторических раритетов», 5 с. (США)
11.00 Х/ф «Происшествие, которого никто не заметил»
12.05 М/с «Бабалус» (Франция)
12.25 Н. Римский-Корсаков. Квинтет
13.00 Д/ф «Что позволено Юпитеру...»
13.30 Т/с «Гордость и предубеждение», 1 с. (Великобритания – США)
14.25 «Больше, чем любовь». П. Чайковский и Н. фон Мекк
15.05 «Куклы Марины Гусевой»
15.30 М/с «Мышь деревенская и мышь городская»
15.55 М/ф «Шелковая кисточка»
16.20 Х/ф «Капитан»
16.50 Д/ф «Поиски пропавшего фараона» (Франция)
17.45 «Отечество и судьбы». Карсавины
18.10 «Живое дерево ремесел»
18.20 «Порядок слов»
18.25 А. Шнитке. «Трио-соната»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
19.50 Т/с «Гордость и предубеждение», 1 с. (Великобритания – США)
20.45 «Острова». Р. Быков
21.25 «Апокриф»
22.10 «Без конца» (Польша)
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 Д/ф «Портреты в камне». Фильм 1-й. «Колосс на Воробьевых горах», ч. 1-я
0.50 Д/с «Собрание исторических раритетов», 5 с. (США)
1.20 Программа передач
1.25 Х/ф «Происшествие, которого никто не заметил»
2.30 С. Прокофьев. Соната № 6. Исполняет А. Мельников

СПОРТ

7.00 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. Финал. ВБМ-СГАУ (Самара) – «Динамо» (Москва)
9.00 Вести-спорт
9.05 «Фит-хит»
9.20 «Спорт каждый день»
9.25 Автогонки. Чемпионат в классе автомобилей GT. Трансляция из Маньи Кур (Франция)
10.00 Вести-спорт
10.05 «Спортивный календарь»
10.15 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
11.20 Вести-спорт
11.35 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Финал четырех». 1/2 финала. ЦСКА (Россия) – «Тау Керамика» (Испания)
13.45 «Фит-хит»
14.00 Вести-спорт
14.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 1-я серия
14.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Трансляция из Бразилии
17.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Вест Бромвич»
19.15 Вести-спорт
19.25 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Италии»
20.35 Eurosportnews
20.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Плей-офф. 1/4 финала. «Динамо» (Санкт-Петербург) – «Химки» (Московская область). Прямая трансляция
23.00 Вести-спорт
23.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 2-я серия
23.40 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Италии
0.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» – «Эвертон». 1-й тайм. Прямая трансляция
1.55 Вести-спорт
2.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» – «Эвертон». 2-й тайм. Прямая трансляция
3.00 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Италии
4.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Вест Бромвич»

Курсы водителей всех категорий!



ул. Кирова, 122 («Автошкола») – на льготных условиях; **ул. Галиуллина, 33/3** (шк. № 7); **пр. Ленина, 124/3** (шк. № 19); **ул. Ворошилова, 27** (шк. № 20), **тел. 24-52-88**; **ул. Советская, 147/1** (домоуправление), **тел. 34-48-80.** Обучение на компьютере.

Лицензия № 995389 ГУПО.

Четверг, 12 мая

ОРТ

6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Художественный фильм «Умножающий печаль»
10.30 Телесериал «Клон»
11.30 Мультсериал «Утиные истории»
12.00 Новости
12.20 Художественный фильм «Стрелец неприкаянный»
14.00 «Идолы». К. Готт
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 Телесериал «На углу у Патриарших»
16.20 «Пять вечеров»
17.30 «Звезды юмора» на Первом
18.00 «Вечерние новости»
18.10 «Звезды юмора» на Первом
18.40 Телесериал «Клон»
19.50 Художественный фильм «Моя граница»
21.00 «Время»
21.30 Художественный фильм «Умножающий печаль»
22.40 «Тайны века». «Русская любовь Кристины Онассис»
23.30 Ночное «Время»
0.00 «Теория невероятности». «Как преодолеть депрессию»
0.40 «Гении и злодеи». «Мастер и три Маргариты»
1.10 Художественный фильм «Ураган»
3.00 Новости
3.05 Художественный фильм «Ураган»
4.00 Триллер «Победитель дракона»
5.00 Новости
5.05 Триллер «Победитель дракона»

РТР

5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15 «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Наваждение». Т/с
9.45 «Фрунзик Мкртчян. История одиночества»
10.45 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.50 «Охота на Золушку». Т/с
12.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
14.30 «Частная жизнь»
15.30 «Боец». Т/с
16.30 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры».
17.45 «Кармелита». Т/с
18.45 «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». Подробности
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Наваждение». Т/с
22.00 «Боец». Т/с
23.00 «Вести +»
23.20 «Несовершеннолетние убийцы. Кто виноват?»
0.15 «Вести». «Дежурная часть»
0.30 Фильм Николаса Кейджа «Санни» (США)
2.45 «Дорожный патруль»
2.55 «Закон и порядок. Специальный корпус». Т/с
3.40 «Ангелы Чарли». Т/с
4.30 Канал «EuroNews» на русском языке

ТВ-ИН

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.20 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 ТВ-ИН. СПЕЦРЕПОРТАЖ. «СТУПЕНЬКА К ЖИЗНИ»
8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.45 «Газетный дождь»
11.00 «Человек родился». Художественный фильм
13.00 «Доходное место»
13.10 «Валерий Чкалов». Документальный фильм. Часть 2-я. «Дистанция смерти»
13.40 «ТВ-ИН». «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
14.00 «Право на надежду»
14.35 «Квадратные метры»
14.50 «Точный расчет»
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «Без репетиций»
18.30 ТВ-ИН. «ЭТО БЫЛО НЕДАВНО...»
19.00 Т/к «Ермак» – «День»
19.45 ТВ-ИН. «СТРАТЕГИЯ МАГНИТКИ»
19.55 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»
21.00 «Расследование Элоизы Ром». Телесериал
21.50 Чемпионат мира по хоккею-2005. 1/4 финала. Трансляция из Австрии
0.10 СОБЫТИЯ. Время московское
0.45 Чемпионат мира по хоккею-2005. 1/4 финала. Трансляция из Австрии. В перерывах – «Времечко» и «25-й час. События. Время московское»
3.25 «Мода non-stop». Ток-шоу
4.05 Лоренцо Ламас в боевике «Последний раунд»

ТНТ

5.50 Москва: инструкция по применению
6.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Как говорит Джинджер»
7.35 М/с «Крутые бобры»
8.00 М/с «Эй, Арнольд!»
8.25 М/с «Маззи»
8.30 Путешествия за здоровьем
8.45 Наши песни
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Испытание на прочность», 1 с.
10.00 Комедия «Секси-бойз, или Французский пирог»
12.15 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.40 М/с «Эй, Арнольд!»
13.05 М/с «Ох уж эти детки»
13.30 Телемагазин
14.00 Школа ремонта
15.00 Т/с «Толстая девчонка»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Шоу «Большой Брат»
18.00 «Необъяснимо, но факт». «По следам снежного человека»
19.00 «Караван»
19.30 «Рыболов»
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Комедия «Ошибочно обвиненный Лесли Нильсен» (США)
0.00 Шоу «Дом-2. После заката»
0.30 Москва: инструкция по применению
1.00 Шоу «Большой Брат. Ночная жизнь»
1.30 Наши песни
1.45 М/с «Вокруг света за 80 дней»
2.15 Т/с «Любовь на шестерых»
2.50-5.15 Мелодрама «Апрель в Париже» (США)

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
8.55 Т/с «Я все решу сама», 2 с.
10.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
10.15 «Тайны разведки»
10.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
11.55 Т/с «Королевство кривых...»
13.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
13.30 «Чистосердечное признание»
14.00 Х/ф «В моей смерти прошу винить Клаву К.»
15.35 «Игры разума»
16.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
16.20 «Принцип «Домино»
17.25 Т/с «Дальнобойщики». «Эпидемия»
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.40 Т/с «Королевство кривых...»
20.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6». «Портрет баронессы»
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 «К барьеру!»
0.00 «Сегодня»
0.15 Т/с «Таксистка-2»
1.25 Т/с «Дальнобойщики»
2.35 «Бильярд»
3.10 Т/с «Колесо судьбы», 1 с. (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Т/с «Звездные врата-3» (США)
5.05 Т/с «Мертвые не лгут» (США)

Конкурс «СЕМЕЙНЫЙ КОМПЬЮТЕР»

До 24 мая включительно присылайте семейную фотографию с компьютером и интересную историю о том, как члены вашей семьи овладевали компьютером.
Главный приз, предоставленный компанией «Герма», – микрофон караоке – получит самая дружная семья.

Фотографии и истории на конкурс присылайте по адресу: пр. Ленина, 124/1, ТВ-ИН, «Не мелочи жизни» или reclama@tv-in.mgn.ru

ГРА

6.30 «Новости»
7.00 «Будильник»
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал»
9.00 «Вести» – Магнитогорск»
9.10 Мультсериал «КАПИТАН СИМИАНТ И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЕЗЬЯНЫ»
9.35 «Детский мир»
10.05 Мелодрама «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»
11.00 Документальный фильм «Борьба за выживание»
11.30 Мультфильм
11.45 «Гороскоп»
11.50 Драма «ОТКРЫТАЯ КНИГА». 5я серия
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ДИНОТОПИЯ»
14.00 Телемагазин
14.30 «Города мира»
15.00 Детективный сериал «КОМИССАР МОНТЕЛЬБАНО»
16.05 «Гороскоп»
16.10 Детективный телесериал «СЫЩИК С ПЛОХИМ ХАРАКТЕРОМ»
17.00 «Новости»
17.30 Молодежное ток-шоу «Траектория»
18.00 «Мировые одиссеи»
18.30 «Территория Север. Переселенцы»
19.00 «Новости»
19.30 «От первого лица»
20.05 «АвтоМIX»
20.20 «Читаем. Слушаем. Смотрим».
20.30 «Вести» – Южный Урал»
20.50 «Музыка на канале»
21.00 «Челябинское ВРЕМЕЧКО» плюс Магнитогорск»
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 «Вести» – Магнитогорск»
22.20 «Ледовая симфония» в Челябинске
23.00 «Новости»
23.35 «Спортивный калейдоскоп»
0.05 «Гороскоп»
0.10 Художественный фильм «АТКИНС»

7.00 Любимые мультфильмы
7.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
7.45 «Обозрение. В Магнитке»
8.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
8.30 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 «Обозрение. В Магнитке»
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «БОЛЬШОЙ БИЗНЕС»
12.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
12.45 Телесериал «АГЕНТСТВО»
13.45 Телесериал «КРУТОЙ УОКЕР»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
16.45 Худ. фильм «АЛЕША». Режиссер Обухов Виктор. В ролях: Юшков Виталий, Корольков Геннадий, Говорухина Елена, Флоренская Наталья, Романов Эрнст
18.30 «Скрытая камера»
18.55 «Неслучайная музыка»
19.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
19.25 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
21.00 «Шоу Бенни Хилла»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «ОТРЯД «МОРСКИЕ КОТИКИ»-2"
0.15 Программа «Шеф рекомендует»
0.15 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
0.35 Эротическая программа «Фантазии»
1.15 «Неслучайная музыка»
1.20 «Шоу Джерри Спрингера»

6.00 Телесериал «Беверли Хиллз-90210»
6.40 Мультсериал «Приключения Рекса»
6.50 Мультсериал «Смешарики»
7.00 Мультсериал «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Телесериал «Моя прекрасная няня»
8.00 Телесериал «Талисман любви»
9.00 Истории в деталях
9.30 Телесериал «Зачарованные»
10.30 Художественный фильм «На живца»
13.00 Телесериал «Томми-оборотень»
13.30 «Панорама»
14.00 Мультсериал «Озорные Анимашки»
14.35 Мультсериал «Новые фильмы о Скуби Ду»
15.00 Мультсериал «Экскалибур»
15.30 Мультсериал «Лига справедливости»
16.00 Телесериал «Зена – королева воинов»
17.00 Телесериал «Зачарованные»
18.00 Телесериал «Комиссар Рекс»
18.55 Телесериал «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Телесериал «Талисман любви»
21.00 Художественный фильм «Старый стрелок»
23.15 Скрытая камера
23.30 «Панорама»
0.00 Телесериал «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.35 Телесериал «Друзья»
2.25 Художественный фильм «Происшествие на орбите»
3.50-5.20 Д/с «От рождения до смерти», «Зебры – странники Серенгети», «Обезьяна, покорившая мир»

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Собрание исторических раритетов», 6 с. (США)
11.00 Х/ф «Под стук колес»
12.10 М/с «Бабалус» (Франция)
12.30 Ток-шоу «Апокриф»
13.15 «Реальная фантастика»
13.30 Т/с «Гордость и предубеждение», 2 с.
14.30 Д/ф «Дороги» (Россия – Германия)
15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
16.20 М/ф «Мой приятель светофор»
16.30 Х/ф «Подзорная труба»
16.50 Д/ф «Мир викингов», 1 с. (Швеция)
17.45 «Петербург: время и место». «Беспутство и гениальность»
18.10 «Порядок слов»
18.15 «Билет в Большой»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры» с Н. Корзуном
19.50 Т/с «Гордость и предубеждение», 2 с.
20.45 «Эпизоды». Е. Симонова
21.25 «Культурная революция»
22.20 Х/ф «Короткий фильм об убийстве» (Польша)
23.45 «Pro Memoria». «Венецианское стекло»
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 Д/ф «Портреты в камне». Фильм 1-й. «Колосс на Воробьевых горах», ч. 2-я
0.50 Д/с «Собрание исторических раритетов», 6 с. (США)
1.20 Программа передач
1.25 Х/ф «Под стук колес»
2.30 В. Моцарт – Э. Григ. Соната
2.50 Программа передач

СПОРТ

7.00 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Плей-офф. 1/4 финала. «Динамо» (Санкт-Петербург) – «Химки» (Московская область)
9.00 Вести-спорт
9.05 «Фит-хит»
9.20 «Спорт каждый день»
9.25 «Баскетбол России»
10.00 Вести-спорт
10.05 «Спортивный календарь»
10.15 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Италии»
11.20 Вести-спорт
11.35 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Финал четырех». Матч за 3-е место
13.45 «Фит-хит»
14.00 Вести-спорт
14.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 2-я серия
14.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Трансляция из Бразилии
17.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» – «Эвертон»
19.15 Вести-спорт
19.25 «Путь Дракона»
20.00 Латиноамериканские танцы. Чемпионат мира
21.20 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Италии
23.00 Вести-спорт
23.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 3-я серия
23.40 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Италии
0.50 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Бразилии
1.55 Вести-спорт
2.10 «Точка отрыва»
2.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Бразилии
6.25 «Путь Дракона»

Пятница, 13 мая

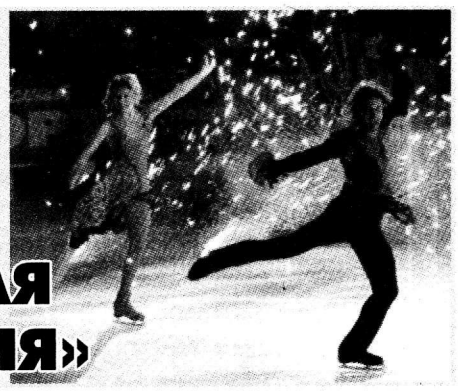
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Художественный фильм «Умножающий печаль»
10.30 Телесериал «Клон»
11.30 Мультсериал «Ведьма»
12.00 Новости
12.20 Детектив «Потерпевшие претензий не имеют»
14.10 «Гении и злодеи». «З. Ермольева – госпожа пенициллин»
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 Телесериал «На углу у Патриарших»
16.20 «Пять вечеров»
17.30 «Звезды юмора» на Первом
18.00 «Вечерние новости»
18.10 «Звезды юмора» на Первом
18.40 Телесериал «Клон»
19.50 Художественный фильм «Моя граница»
21.00 «Время»
21.30 Художественный фильм «Умножающий печаль»
22.40 «Человек и закон»
23.30 Ночное «Время»
23.50 «Нью-Йорк. Потерянные души»
0.50 «Сканер». «Клептомания»
1.20 Художественный фильм «Свадьба»
3.00 Новости
3.05 Художественный фильм «Свадьба»
3.30 Комедия «Спасибо за все»
5.00 Новости
5.05 Комедия «Спасибо за все»
5.30 Телесериал «Медицинская академия»

5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15 «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
7.55 «Доброе утро, Россия!»
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
8.40 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Наваждение». Т/с
9.45 «Красота по-советски. Судьба манекенщицы»
10.45 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.50 «Мусульмане»
12.00 «Охота на Золушку». Т/с
13.05 «Что хочет женщина»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
14.30 «Частная жизнь»
15.30 «Боец». Т/с
16.30 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры»
17.45 «Кармелита». Т/с
18.45 «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». Подробности
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Наваждение». Т/с
22.00 «Боец». Т/с
23.00 «Вести +»
23.20 «Лебединая песня Евгения Мартынова»
0.15 «Вести». «Дежурная часть»
0.30 Киноакадемия. Премия «Феликс» европейской киноакадемии. Николь Кидман в фильме Ларса фон Триера «Догвилль» (Дания – Швеция – США, 2003)
3.55 «Дорожный патруль»
4.10 «Закон и порядок. Специальный корпус». Т/с

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.20 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»
7.50 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.45 «Газетный дождь»
11.00 «Акселератка». Художественный фильм
13.10 «Валерий Чкалов». Документальный фильм. Часть 3-я. «Прыжок через полюс»
13.40 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
14.00 «Я – мама»
14.35 «Мы – победители»
14.45 «Денежный вопрос»
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки»
17.30 «Регионы. Прямая речь»
18.00 «Песенка года»
18.30 ТВ-ИН. «СТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ РОДИНЫ»
19.00 Т/к «Ермак» – «День»
19.45 ТВ-ИН. СПЕЦРЕПОРТАЖ. «ЛЕДОВАЯ СИМФОНИЯ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.30 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.00 «Расследование Элоизы Ром». Телесериал
21.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу
22.45 СОБЫТИЯ. Время московское
23.30 ПРЕМЬЕРА. Александр Балуев в фильме «Заказ». 1-я и 2-я серии
1.40 «Времечко»
2.15 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.40 «Русский век»
3.20 ПРЕМИЯ «ОСКАР». «Характер». Художественный фильм

5.50 Москва: инструкция по применению.
6.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет-Бич»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Как говорит Джинджер»
7.35 М/с «Крутые бобры»
8.00 М/с «Эй, Арнольд!»
8.25 М/с «Маззи»
8.30 Русская усадьба-4
9.00 «Завтрак с Дискавери»
10.00 Комедия «Ошибочно обвиненный Лесли Нильсен»
12.00 М/ф «Сказка старого дуба»
12.15 М/с «Дикая семейка Торнберри»
12.40 М/с «Эй, Арнольд!»
13.05 М/с «Ох уж эти детки»
13.30 Телемагазин
14.00 Школа ремонта
15.00 Т/с «Толстая девчонка»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Шоу «Большой Брат»
18.00 «Школа ремонта»
19.00 М/с «Вокруг света за 80 дней»
19.30 «Ева»
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Комедия «Рассеянный»
0.00 Шоу «Дом-2. После заката»
0.30 Москва: инструкция по применению
1.00 Шоу «Большой Брат. Ночная жизнь»
1.30 Наши песни
1.40 М/с «Вокруг света за 80 дней»
2.10 Т/с «Любовь на шестерых»
2.45-5.05 Комедия «Это не я, это – он!» (Франция)

6.00 «Сегодня утром»
8.55 Т/с «Я все решу сама», 3 с.
10.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
10.15 «Военное дело»
10.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
11.55 Т/с «Королевство кривых...»
13.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
13.35 «Чистосердечное признание»
14.05 Детектив «Свидетельство о бедности»
15.35 «Игры разума»
16.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
16.20 «Принцип «Домино»
17.25 Т/с «Дальнобойщики». «Зеленые бригады»
18.35 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.40 Т/с «Королевство кривых...»
20.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6». «Гадалка»
21.50 «Чрезвычайное происшествие»
22.00 «Сегодня»
22.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению»
23.40 «Мировой бокс»
0.20 Комедия «Желание» (Италия)
2.15 «Бильярд»
2.40 «Кома: это правда»
3.10 Т/с «Колесо судьбы», 2 с. (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Т/с «Звездные врата-3» (США)
5.05 Т/с «Мертвые не лгут» (США)



6.30 «Новости»
7.00 «Будильник»
7.15, 7.45, 8.05, 8.30 «Вести» – Южный Урал»
9.00 «Вести» – Магнитогорск»
9.10 Мультсериал «КАПИТАН СИМИАНТ И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЕЗЬЯНЫ»
9.35 Молодежное ток-шоу «Траектория»
10.05 Мелодрама «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»
11.00 Документальный фильм «Борьба за выживание»
11.30 Мультфильм
11.45 «Гороскоп»
11.50 Драма «ОТКРЫТАЯ КНИГА». 6-я серия
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ДИНОТОПИЯ»
14.00 Телемагазин
14.30 «Города мира»
15.00 Детективный сериал «КОМИССАР МОНТЕЛЬБАНО»
16.05 «Гороскоп»
16.10 Детективный телесериал «СЫЩИК С ПЛОХИМ ХАРАКТЕРОМ»
17.00 «Новости»
17.30 Детский журнал «Ералаш»
18.00 Ток-шоу «Дайте слово»
19.00 «Новости»
19.30 «КРИК»
19.45 «Мировая арена»
20.00 «Гороскоп»
20.00 «Пользуясь случаем»
20.15 «Карьера». Телевизионная служба занятости»
20.30 «Вести» – Южный Урал»
20.50 «Вести» – Южный Урал +»
21.00 «Это – спорт»
21.15 «Горница». Программа о народном творчестве
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 «Вести» – Магнитогорск»
22.20 «36,6».Программа о здоровье
22.30 «Язмыш»
22.40 «На зорьке». Программа для охотников и рыболовов
23.00 «Новости»
23.35 «Ночная жизнь» с Вячеславом Смуровым
0.15 «Гороскоп»
0.20 Телесериал «ЭЙР АМЕРИКА»
1.10 Комедия «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА»

7.00 Любимые мультфильмы
7.50 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
8.30 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
9.05 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
9.20 «Телемагазин»
9.35 «Агентство криминальных новостей»
9.55 Худ. фильм «ОТРЯД «МОРСКИЕ КОТИКИ»-2»
12.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
12.45 «Шоу рекордов Гиннесса»
13.45 Телесериал «КРУТОЙ УОКЕР»
14.50 Любимые мультфильмы
15.15 Любимые мультфильмы
15.35 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
15.55 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
16.15 Игровое шоу «Время – деньги!»
16.45 Худ. фильм «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ»
18.30 Любимые мультфильмы
18.55 «Неслучайная музыка»
19.00 Информационная программа «НА БУЛЬВАРЕ с Эвелиной Бледанс...»
19.25 Юмористический сериал «ЖЕНАТЫ И С ДЕТЬМИ...»
19.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
21.00 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
21.15 «Обозрение. В Магнитке»
21.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
21.40 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
22.00 Худ. фильм «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2»
0.17 Программа «Шеф рекомендует»
0.20 «Обозрение. В Магнитке»
0.40 Эротическая программа «Сексуальные соседки»
1.15 «Неслучайная музыка»
1.20 Худ. фильм «ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»

6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Приключения Рекса»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
8.00 Т/с «Талисман любви»
9.00 Истории в деталях
9.30 Т/с «Зачарованные»
10.30 Х/ф «Старый стрелок»
12.30 Осторожно, модерн-2
13.00 Т/с «Томми-оборотень»
13.30 «Панорама»
14.00 М/с «Озорные Анимашки»
14.35 М/с «Новые фильмы о Скуби Ду»
15.00 М/с «Экскалибур»
15.30 М/с «Лига справедливости»
16.00 Т/с «Зена – королева воинов»
17.00 Т/с «Зачарованные»
18.00 Т/с «Комиссар Рекс»
18.55 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Талисман любви»
21.00 Х/ф «Король Ральф»
23.05 Скрытая камера
23.30 «Панорама»
0.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
0.35 Детали
1.35 Т/с «Друзья»
2.25 Х/ф «Мохнатый пес»
3.50-5.20 Д/с «Загадка Юрского периода», «Тайна Архимеда»

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.30 Д/с «Собрание исторических раритетов», 7 с. (США)
11.00 Х/ф «Пирогов»
12.30 М/с «Бабалус» (Франция)
12.35 «Культурная революция»
13.30 Т/с «Гордость и предубеждение», 3 с.
14.25 160 лет со дня рождения И. Мечникова. «Нобелевские лауреаты»
15.05 «Письма из провинции». Сергиев Посад
15.35 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
16.20 М/ф «Таежная сказка»
16.30 Х/ф «Пожар во флигеле»
16.50 Д/ф «Мир викингов», 2 с.
17.45 «Дворцовые тайны». «Иван Антонович, или Железная маска русской истории»
18.15 «Разночтения. Хроники литературной жизни»
18.45 «Черные дыры. Белые пятна»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «Гордость и предубеждение», 3 с.
20.45 Д/ф «Монрепо»
21.05 «Линия жизни». Е. Стеблов
21.55 Х/ф «Случай» (Польша)
0.00 «Новости культуры» с В. Флярковским
0.25 Д/ф «Портреты в камне». Фильм 2-й. «Жизнь за царя», ч. 1-я
0.50 Д/с «Собрание исторических раритетов», 7 с. (США)
1.25 Х/ф «Без вины виноватые»

7.00 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Плей-офф. 1/4 финала. «Динамо» (Санкт-Петербург) – «Химки» (Московская область)
9.00 Вести-спорт
9.05 «Фит-хит»
9.20 «Спорт каждый день»
9.25 «Точка отрыва»
10.00 Вести-спорт
10.05 «Спортивный календарь»
10.15 Боулинг. 40-й Кубок мира. Мужчины. Финал
11.15 Вести-спорт
11.20 «Спорт каждый день»
11.30 Баскетбол. Евролига УЛЕБ. «Финал четырех». Финал
13.45 «Фит-хит»
14.00 Вести-спорт
14.10 60-летию Победы посвящается. «Спорт особого назначения», 3-я серия
14.40 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Бразилии
17.10 Теннис. Международный турнир WTA. Трансляция из Италии
18.35 «Скоростной участок»
19.10 Вести-спорт
19.25 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала. «Урал-Грейт» (Пермь) – ЦСКА. Прямая трансляция
21.20 Теннис. Международный турнир WTA. 1/4 финала. Трансляция из Италии
23.20 Вести-спорт
23.30 Вести-спорт. Местное время
23.35 «Футбол России. Перед туром» с И. Казаковым
0.10 Профессиональный бокс. Джеф Лейси (США) против Сида Вандерпула (Канада). Бой за титул чемпиона IBF в суперсреднем весе
1.15 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Дина» (Москва). 1-й тайм
2.10 Вести-спорт
2.20 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Дина» (Москва). 2-й тайм
3.15 Теннис. Международный турнир WTA. 1/4 финала Трансляция из Италии
5.05 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала. «Урал-Грейт» (Пермь) – ЦСКА

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
Лицензия А № 104862 от 14.11.2003
приглашает специалистов в сфере промышленных систем управления и автоматизации на обучение по программе профессиональной переподготовки:
Вычислительные машины, комплексы, системы и сети
Начало занятий – май 2005 г.
Дополнительная информация по тел.: 20-89-11, 24-74-36

№ ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Суббота, 14 мая

6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Х/ф «Умножающий печаль»
10.30 Т/с «Клон»
11.30 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь»
12.00 Новости
12.20 Х/ф «Транссибирский экспресс»
14.00 «Искатели». «Китеж. След пропавшего города»
14.30 «Угадай мелодию»
15.00 Новости
15.20 Комедия «Воришки»
17.00 «Пять вечеров»
18.00 «Вечерние новости»
18.20 Док. детектив «Призраки ночных дорог». Дело 2002 г.
18.50 Ток-шоу «Основной инстинкт»
19.50 «Поле чудес»
21.00 «Время»
21.20 «Большая премьера»
22.50 «Что? Где? Когда?»
0.10 Триллер «Один пропущенный звонок»
2.20 Х/ф «Охранник Тесс»
3.55 Комедия «Фестиваль в Каннах»

Учреждение «Спортивный клуб «Металлург-Магнитогорск»

объявляет набор в группу танцев современной хореографии разных стилей и направлений.

Возраст – от 14 лет.

Обращаться каждый вторник и четверг с 18.00 до 19.00 по адресу: ул. Набережная, 7 (спортивный павильон), каб. 1, т.: 37-49-13, 8-902-607-0169.

5.00 «Доброе утро, Россия!»
5.05, 6.15, 7.15, 7.45 «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 8.05 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
7.25 «Доброе утро, Россия!»
7.40 «Золотой ключ»
8.15 «Доброе утро, Россия!»
8.20 «Русское лото»
8.55 «Наваждение». Т/с
9.50 «Мой серебряный шар. Борислав Брондуков»
10.50 «Вести». «Дежурная часть»
11.00 «Вести»
11.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.50 «Охота на Золушку». Т/с
12.50 «В поисках приключений»
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
14.30 «Частная жизнь»
15.30 «Боец». Т/с
16.30 «Вести». «Дежурная часть»
16.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
17.00 «Вести»
17.10 «Кулагин и партнеры».
17.45 «Кармелита». Т/с
18.45 «Исцеление любовью». Т/с
19.45 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Магнитогорск»
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 «Наваждение». Т/с
22.00 «Боец». Т/с
23.00 Александр Абдулов, Игорь Кваша, Эммануил Виторган и Донатас Банионис в боевике «Живая мишень»
0.45 Джейсон Патрик и Рэй Лиотта в остросюжетном фильме «Наркобарон» (США – Канада)
2.50 «Дорожный патруль»
3.05 «Закон и порядок. Специальный корпус». Т/с
3.55 «Ангелы Чарли». Т/с
4.45 Канал «EuroNews» на русском языке

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.20 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 ТВ-ИН. СПЕЦРЕПОРТАЖ. «ЛЕДОВАЯ СИМФОНИЯ»
8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
10.45 «Газетный дождь»
11.00 «Ожидание». Художественный фильм
12.30 «Валерий Чкалов». Документальный фильм. Часть 4-я. «Последний полет»
13.05 «Городское собрание»
13.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.00 «Наша версия. Под грифом «Секретно»
15.05 «Деловая Москва»
15.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.00 Чемпионат мира по мототриалу на открытом воздухе. Гран-при Португалии
17.30 «Регионы. прямая речь»
18.00 МУЛЬТПАРАД. «Франтишек», «Пудель»
18.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина
19.30 «Супердиск»
19.45 СОБЫТИЯ. Время московское
20.00 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ». СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
21.00 «Расследование Элоизы Ром». Телесериал
21.50 Чемпионат мира по хоккею-2005. Полуфинал. Трансляция из Вены
0.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
0.55 Чемпионат мира по хоккею-2005. Полуфинал. Трансляция из Вены. В перерывах – «События. Время московское»
3.30 Джоди Фостер и Настасья Кински в фильме «Отель «Нью-Хэмпшир»

7.00 Т/с «Наша секретная жизнь-3»
7.50 «Каламбур»
8.20 Т/с «Дживс и Вустер»
9.05 «Фигли-мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 Комедия «Рассеянный»
11.55 М/ф «Золотая антилопа»
12.25 М/с «Маззи»
12.40 Аниме «Сейлормун – супер-воин»
13.25 М/с «Маззи»
13.30 «Фигли-мигли»
14.00 «Каламбур»
14.30 «Верю – не верю»
15.00 Шоу «Большой Брат»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Т/с «Саша + Маша»
17.30 «Москва: инструкция по применению». Лучшее за неделю
18.00 «Запретная зона» с М. Пореченковым
19.00 «Верю – не верю»
19.30 «Фигли-мигли»
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Комедия «Комеди Клаб»
23.00 Секс с А. Чеховой
23.30 «Секс-инструкции для девушек», 5 с.
0.00 Шоу «Дом-2. После заката»
0.30 Шоу «Большой Брат. Ночная жизнь»
1.00 Наши песни
1.20 Т/с «Любовь на шестерых»
1.55 Микс файт: бои без правил
2.30 Комедия «Твои руки на моей заднице» (Франция)
4.55-6.00 Т/с «Диагноз: убийство»

6.00 «Сегодня утром»
8.55 Т/с «Я все решу сама», 4 с.
10.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
10.20 «Профессия – репортер»
10.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
11.55 Т/с «Королевство кривых...»
13.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
13.20 «Особо опасен!» «Похитители тел»
13.55 Чемпионат России по футболу. «Динамо» – «Амкар». Прямая трансляция
16.00 «Сегодня» с К. Поздняковым
16.15 «Своя игра»
17.10 Художественный фильм «Завтрак с видом на Эльбрус»
18.45 «Чрезвычайное происшествие»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.40 Т/с «Королевство кривых...»
20.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6». «Черный король»
22.00 «Сегодня»
22.40 Художественный фильм «Непристойное предложение» (США)
0.55 «Футбол в разрезе»
1.35 Художественный фильм «Выбор Софи» (США)
4.00 «Сегодня»
4.15 Художественный фильм «Танцуй со мной» (США)

6.30 Информационная программа «Новости»
7.00 «Будильник»
7.15, 8.05 «Вести» – Южный Урал»
9.00 «Вести» – Магнитогорск»
9.10 Мультсериал «КАПИТАН СИМИАНТ И КОСМИЧЕСКИЕ ОБЕЗЬЯНЫ»
9.35 Детский журнал «Ералаш»
10.00 «Детский мир»
10.30 Документальный фильм «Великие города»
11.00 Документальный фильм «Борьба за выживание»
11.30 Мультфильм
11.45 «Гороскоп»
11.50 Драма «ОТКРЫТАЯ КНИГА». 7-я серия
13.00 «Новости»
13.30 Приключенческий сериал «ДИНОТОПИЯ»
14.00 Телемагазин
14.30 60-летию Великой Победы. Художественный фильм «ОЛЕНЬЯ ОХОТА»
15.45 Мультфильм
16.05 Театр, который всегда в пути. Театр им. Маяковского
17.00 «Новости»
17.30 «Спортивный калейдоскоп»
18.00 Мультсериал «ШАХЕРЕЗАДА»
18.30 «Звезды жанра экшн»
19.00 Информационно-развлекательная программа «Соседи»
20.00 «Новости»
20.30 «Вести» – Южный Урал»
20.50 «Мания КВН» (ЧГТК)
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 «Вести» – Магнитогорск»
22.20 «Уик-энд»
22.35 «36,6». Программа о здоровье
22.40 «Автодром»
22.50 «АСКО» – страхование в нашей жизни»
23.00 Показ двух фильмов, выбранных телезрителями

7.55 Телесериал «Напряги извилины»
8.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.45 «Обозрение. В Магнитке»
8.55 Любимые мультфильмы
10.00 «Как не болеть. Доктор Богданов»
10.05 Любимые мультфильмы
10.40 Худ. фильм «ДЕТЕКТИВЫ В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ». Режиссер Хендершорт Эрих. В ролях: Армстронг Бриттани, Кронин Джонатан, Менуоринг Камерон, Глаузер Майкл
12.30 Док. сериал. «Голливудские истории. Супермодели за кулисами». 1-я серия
13.30 Телесериал «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 Мужской тележурнал «Арсенал»
14.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
16.00 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
17.00 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
18.00 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 1-я серия. Режиссер Захаров Марк. В ролях: Папанов Анатолий, Миронов Евгений, Федосеева-Шукшина Лидия, Полищук Любовь, Быков Ролан
20.30 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 2-я серия
22.00 Телесериал «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ-4»
22.55 Телесериал «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ-4»
23.57 Программа «Шеф рекомендует»
0.00 Эротическая программа «Девушки с большого запада»
0.35 Мировая реклама
1.05 Худ. фильм «ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ БАНИ». Режиссер Рудаков Алексей. В ролях: Бычков Виктор, Гусинский Сергей

6.00 Т/с «Беверли Хиллз-90210»
6.40 М/с «Приключения Рекса»
6.50 М/с «Смешарики»
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
7.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
8.00 Т/с «Талисман любви»
9.00 Истории в деталях
9.30 Т/с «Зачарованные»
10.30 Х/ф «Король Ральф»
12.30 Осторожно, модерн-2
13.00 Т/с «Томми-оборотень»
13.30 М/ф: «Козел-музыкант», «Самый маленький гном»
14.00 М/с «Озорные Анимашки»
14.35 М/с «Новые фильмы о Скуби Ду»
15.00 М/с «Экскалибур»
15.30 М/с «Лига справедливости»
16.00 Т/с «Зена – королева воинов»
17.00 Т/с «Зачарованные»
18.00 Т/с «Комиссар Рекс»
18.55 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Талисман любви»
21.00 Х/ф «Обмануть всех»
23.05 Истории в деталях
23.35 Т/с «Моя прекрасная няня»
0.10 Х/ф «Дагон»
2.15 Х/ф «Свадьба гробовщика»
3.40-5.05 Х/ф «Блистательная»

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.30 Д/с «Собрание исторических раритетов», 8 с. (США)
10.55 Х/ф «Повесть о первой любви».
12.20 М/с «Бабалус» (Франция)
12.35 «Линия жизни». Е. Стеблов
13.30 Т/с «Гордость и предубеждение», 4 с.
14.25 Фильм-опера «Кощей Бессмертный»
15.30 М/с «Фикс и Фокси» (Германия)
16.20 Х/ф «Где это видано, где это слыхано»
16.45 Д/ф «Древние достопримечательности: возрождение»
17.35 Х/ф «Подкидыш»
18.45 К 80-летию А. Эшпая. «Романтика романса»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «Гордость и предубеждение», 4 с.
20.45 «Магия кино»
21.10 Моноспектакль «Престарелый сорванец»
22.10 Х/ф «Кинолюбитель» (Польша)
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Портреты в камне». Фильм 2-й. «Жизнь за царя», ч. 2-я
0.55 «Кто там...»
1.25 Х/ф «Повесть о первой любви»

7.00 Eurosportnews
7.10 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Дина» (Москва)
9.00 Вести-спорт
9.05 «Фит-хит»
9.20 «Спорт каждый день»
9.25 «Скоростной участок»
10.00 Вести-спорт
10.05 «Спортивный календарь»
10.15 «Star Старт»
10.45 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала. «Урал-Грейт» (Пермь) – ЦСКА
11.45 Вести-спорт
11.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала. «Урал-Грейт» (Пермь) – ЦСКА
13.00 Дополнительное время
13.15 60-летию Победы посвящается. «Золотой пьедестал». Иван Удодов
13.45 «Фит-хит»
14.00 Вести-спорт
14.10 Вести-спорт. Местное время
14.20 «Футбол России. Перед туром» с И. Казаковым
15.00 Формула-1. Гран-при Испании. Трансляция из Барселоны
17.20 «Гран-при» с Алексеем Поповым
18.10 Eurosportnews
18.25 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. Прямая трансляция из Бразилии
19.40 Вести-спорт
19.55 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. Прямая трансляция из Бразилии
20.55 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) – «Ростов» (Ростов-на-Дону). Прямая трансляция
23.05 Вести-спорт
23.15 Вести-спорт. Местное время
23.20 Баскетбол. Чемпионат России. Плей-офф. Мужчины. 1/4 финала
1.30 Вести-спорт
1.40 Теннис. Международный турнир WTA. 1/2 финала. Трансляция из Италии
3.35 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Дина» (Москва)
5.15 Eurosportnews
5.25 «Скоростной участок»
6.15 Баскетбол. Чемпионат России. Плей-офф. Мужчины. 1/4 финала

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
Лицензия А № 104062 от 14.11.2003

приглашает на курсы
ВОДИТЕЛЕЙ категории «В»
Учебная база, компьютеры, автодром.
Занятия проводятся по адресу: ул. Калинина, 18, ауд. 112
Дополнительная информация по тел.: 31-35-86, 31-39-76, 21-03-16

Воскресенье, 15 мая

6.00 Новости
6.10 Телесериал «Максимальное влияние»
6.40 Художественный фильм «Укрощение строптивой»
8.20 «Служу Отчизне!»
8.50 Мультсериал «Команда Гуффи»
9.10 «В мире животных»
10.00 Новости
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.10 «Дог-шоу»
12.00 Новости
12.10 «Живой мир». «Живые драконы»
13.10 Мультсериал «Микки-Маус и его друзья»
13.40 «Джентльмены удачи». Рождение легенды»
14.20 «Слабое звено»
15.10 Художественный фильм «Звездные войны. Скрытая угроза»
17.30 «Ералаш»
18.00 «Времена»
19.00 «Смешные люди»
21.00 «Время»
21.45 Художественный фильм «Кожа саламандры»
23.50 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Джермейн Тейлор – Уильям Джоппи
0.40 «Суперчеловек». «Человеческое тело. Камера внутри нас»

6.00 Приключенческий фильм «Побег из Атлантиса» (США)
7.30 «Автомобиль кота Леопольда». М/ф
7.40 «Военная программа»
8.00 «Вести»
8.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
8.20 «Студия «Здоровье»
8.50 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго-шоу»
9.05 «Диалоги о животных»
10.00 «Вокруг света»
11.00 «Вести»
11.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. «Вести» – Южный Урал»
11.20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа
11.55 «Сам себе режиссер»
12.50 «Ха». Маленькие комедии
13.15 «Парламентский час»
14.00 «Вести»
14.20 «Фитиль № 41». Сатирический тележурнал.
15.00 Сокровища индийского кино. Мелодрама «Как три мушкетера»
17.30 «Комната смеха»
18.20 «Наши песни»
20.00 «Вести» недели
21.00 «Специальный корреспондент»
21.25 МИРОВОЕ КИНО. Сами Насери и Сильвестр Сталлоне в комедийном боевике Люка Бессона «Такси-3» (Франция)
23.05 Джейми Ли Кертис, Уильям Болдуин и Дональд Сазерленд в триллере «Вирус» (США)
1.00 «Горячая десятка»

7.45 Луи де Фюнес в комедии «Жандарм и жандарметки»
9.35 «Отчего, почему?» Программа для детей
10.30 «Марш-бросок»
11.00 «Два рояля»
11.45 «Наш сад»
12.05 «Лакомый кусочек»
12.25 «21 кабинет» с Виктором Белицким
13.00 «Московская неделя» с А. Леоновым
13.30 «Алфавит». Телеигра
14.10 К ЮБИЛЕЮ АКТРИСЫ. Людмила Касаткина в комедии «Медовый месяц»
16.10 Светлана Захарова в программе «Приглашает Борис Ноткин»
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
16.55 «Прорыв»
17.25 МУЛЬТПАРАД. Золотое перышко», «Пастушка и трубочист»
18.15 «Медведь – липовая нога». Мультфильм
18.25 «Парк юмора» с Владимиром Вишневским
19.15 «Великая иллюзия»
20.10 Чемпионат мира по хоккею-2005. Матч за третье место. Трансляция из Вены
22.55 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
0.10 Чемпионат мира по хоккею-2005. Финал. Трансляция из Вены. В перерывах – «Репортер» и «События. Время московское»
2.50 Марчелло Мастроянни и Катрин Денев в вестерне «Не прикасайся к белой женщине»
4.35 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Франции

7.00 Т/с «Наша секретная жизнь-3»
7.50 М/с «Жестокие войны», 1 с.
8.20 Т/с «Коалы не виноваты», 1 с.
8.45 «Каламбур»
9.05 «Фигли-мигли»
9.35 «Маски-шоу»
10.00 Сказка «Биби – маленькая волшебница» (Германия)
12.25 М/с «Маззи»
12.40 Аниме «Сейлормун – супервоин»
13.25 М/с «Маззи»
13.30 «Маски-шоу»
14.00 «Каламбур»
14.30 «Верю – не верю»
15.00 Шоу «Большой Брат»
16.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
17.00 Т/с «Саша + Маша»
17.30 «Две блондинки против грязи». «День рождения менеджера»
18.00 «Школа ремонта». «Золотая кухня для Жемчужных»
19.00 «Верю – не верю»
19.30 «Фигли-мигли»
20.00 Шоу «Большой Брат»
21.00 Шоу «Дом-2. Первая весна»
22.00 Т/с «Агентство НЛС-2», 1 с.
23.00 Комедия «Комеди Клаб»
0.00 Секс с А. Чеховой
0.30 Шоу «Дом-2. После заката»
1.00 Шоу «Большой Брат. Ночная жизнь»
1.30 Наши песни
1.40 Т/с «Любовь на шестерых»
2.20 Комедия «Деревня вдов» (Великобритания)
4.40-5.40 Т/с «Диагноз: убийство»

6.05 М/ф «Ивашка из Дворца пионеров»
6.15 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
7.10 Т/с «Королевство кривых...»
8.00 «Сегодня»
8.15 «Сказки Баженова»
8.40 «Их нравы»
9.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю
10.50 «Top Gear»
11.25 «Дети напрокат»
13.00 «Сегодня»
13.20 «Военное дело»
13.55 Комедия «Укротительница тигров»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Тайны разведки». «Перестройка для шпиона»
16.55 «Своя игра»
17.55 «Лжец»
19.00 «Сегодня» с О. Беловой
19.40 «Чистосердечное признание»
20.15 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела»
22.22 «Воскресный вечер» с В. Соловьевым
23.40 Детектив «Дом свиданий»
1.35 Х/ф «Опасное влечение» (Италия)
3.30 «Профессия – репортер»
4.00 «Сегодня»
4.15 Х/ф «Малышка Лили» (Франция – Канада)

АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «ВЫБОР»
• Купля-продажа, обмен, расселение
• Срочная подготовка документов
• Ипотечное кредитование
ТЕЛЕФОН 20-64-58

7.30 «Новости»
8.00 «Гороскоп»
8.05 Документальный фильм «Головоломки»
8.30 «Аллея звезд»
9.30 Мультсериал «КЛИФФОРД»
10.00 «Одни дома»
10.55 «Гороскоп»
11.00 «Великие города»
11.30 Сериал для детей «АРАБЕЛЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ»
12.00 «Новости»
12.40 Телемагазин
13.10 60-летию Великой Победы. Художественный фильм «ВСЕГДА СО МНОЮ...»
14.50 Документальный сериал «Собачья жизнь»
15.30 «Территория Север. Переселенцы»
16.00 «Гороскоп»
16.05 Мелодрама «КУЗНЕЧИК»
17.30 «Максимальный режим»
18.00 Мультсериал «ШАХЕРЕЗАДА»
18.30 «КРИК»
18.45 «Мировая арена»
19.00 Информационно-аналитическая программа «Эпицентр»
20.00 «Горячий микрофон»
20.30 Художественный фильм «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ»
22.15 «Гороскоп»
22.20 Боевик «ИСКАТЕЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЙ»

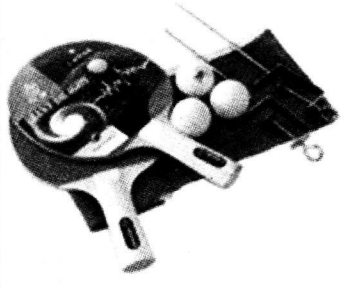
7.55 Телесериал «Напряги извилины»
8.30 «РИО. Реклама. Информация. Объявления»
8.45 «Обозрение. В Магнитке»
8.55 Любимые мультфильмы
10.00 «Серебряный ручей»
10.15 «Как не болеть. Доктор Богданов»
10.30 Худ. фильм «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2»
12.40 Док. сериал. «Голливудские Истории. Супермодели за кулисами»
13.30 Телесериал «СТРОГО НА ЮГ»
14.25 «Карданный вал»
14.55 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
16.00 Русский сериал «КОБРА. АНТИТЕРРОР. ВЕНОК СОНЕТОВ»
17.00 «Самое смешное видео»
17.30 Юмористическая программа «В засаде»
18.00 «Шоу рекордов Гиннесса»
19.00 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 3-я серия
20.45 Худ. фильм «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 4-я серия
22.25 Телесериал «С.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ-4»
23.25 Телесериал «С.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ-4»
0.20 Программа «Шеф рекомендует»
0.20 Эротическая программа «Голая правда»
1.30 «Самое смешное видео»
2.00 Худ. фильм «ПРИЗРАЧНАЯ ЦЕЛЬ»

6.00 Художественный фильм «Посадка невозможна»
7.35 М/ф «Серебряное копытце»
7.50 М/с «Табалуга»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «На Диком Западе»
9.00 М/с «Оливер Твист»
9.25 Художественный фильм «Обмануть всех»
11.25 Телесериал «Моя прекрасная няня»
12.00 Ток-шоу «Жизнь прекрасна»
14.00 Снимите это немедленно
15.00 Кино в деталях
16.00 Истории в деталях. Спец. выпуск
16.30 Телесериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант». «Маникюр для покойника», 1 и 2 с.
21.00 Художественный фильм «Папочка-привидение»
22.55 Художественный фильм «Малхолланд Драйв»
4.05-5.30 Художественный фильм «Кровавый кулак»

7.00 «Евроньюс»
10.10 «Перепутовы острова»
10.35 М/с «Тоби Тотц и его Лев»
11.00 Х/ф «Далеко от Москвы»
12.40 «Легенды мирового кино». Д. Гарленд
13.10 М/ф: «Тайна Третьей планеты», «Айболит и Бармалей»
14.15 Д/с «Наедине с природой». «Бородавочники – свиньи крупным планом» (Великобритания)
14.45 «Что делать?»
15.30 К 60-летию Победы. «Написано войной»
15.35 Юбилей Л. Касаткиной. «Театральная летопись».
16.25 Х/ф «Душечка»
17.45 Балет «Коппелия»
19.00 К 60-летию Победы. «Написано войной»
19.05 80 лет А. Эшпаю. «Мастер»
19.50 Х/ф «Назначение»
21.15 «Великие романы двадцатого века». Г. Свенсон и Д. Кеннеди
21.45 «Дом актера». «Школа современной пьесы»
22.25 Д/ф «За гранью человеческой выносливости» (Великобритания)
23.20 Х/ф «Кандагар» (Иран)
0.55 «Прогулки по Бродвею»

7.00 Баскетбол. Чемпионат России. Плей-офф. Мужчины. 1/4 финала
8.20 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Дина» (Москва)
10.00 Вести-спорт
10.10 «Веселые старты»
10.50 Пляжный футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. Трансляция из Бразилии
13.15 «Сборная России» с Д. Губерниевым
13.45 Спортлото
14.00 Вести-спорт
14.10 Вести-спорт. Местное время
14.20 Профессиональный бокс. Карл Томпсон (Великобритания) против Дэвида Хайе (Великобритания). Бой за звание чемпиона мира в первом тяжелом весе по версии IBO
15.30 Eurosportnews.
15.45 Футбол. Чемпионат России. «Томь» (Томск) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция
18.00 Автоспорт. Национальная гоночная серия LADA
19.10 Вести-спорт
19.20 «Точка отрыва»
19.55 Футбол. Чемпионат Англии. Прямая трансляция
22.00 Футбол. Чемпионат России.»-Крылья Советов» (Самара) – «Шинник» (Ярославль). 1-й тайм
23.05 Вести-спорт
23.15 Вести-спорт. Местное время
23.20 Футбол. Чемпионат России.»-Крылья Советов» (Самара) – «Шинник» (Ярославль). 2-й тайм
0.30 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. Трансляция из Бразилии
1.50 Вести-спорт
2.00 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Финал. Трансляция из Бразилии
3.15 Теннис. Международный турнир WTA. Финал. Трансляция из Италии
5.25 Самбо. Пятый международный юношеский турнир «Победа»

Учреждение «Спортивный клуб «Металлург-Магнитогорск»



Специализированный зал настольного тенниса приглашает всех желающих (от старших школьников до пенсионеров) для занятий настольным теннисом.

Ежедневно с 20.00 до 22.00.
Тел.: 37-46-07, 37-27-52.

Детско-юношеская спортивная школа № 3 объявляет набор для занятий настольным теннисом.

Ежедневно с 8.00 до 20.00.
Тел.: 37-46-07, 37-27-52.

«ПЕРСОНАЛ»
КОРПОРАТИВНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДРОВ
Лицензия А № 104062 от 14.11.2003

приглашает старшеклассников на обучение по программам профессиональной подготовки:

- Секретарь–менеджер офиса
- Предприниматель
- Бухгалтер
- Программист электронного офиса

По окончании обучения слушатели проходят стажировку на предприятиях города.

Дополнительная информация и запись в группы по адресу: ул. Галиуллина, 27/1, тел.: 35-64-12, 34-03-34

Магнитогорская неделя ТЕЛЕ КИНО ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

ЖСК «СОЮЗ-ИНВЕСТ»

ПРЕДЛАГАЕТ КВАРТИРЫ В НОВОМ ДОМЕ
97 СЕРИИ ПО УЛ. ЖУКОВА

100 однокомнатных общей площадью 31,9-43,6 кв. м.
80 двухкомнатных общей площадью 56,6-83,8 кв. м.
20 трехкомнатных общей площадью 109,7 кв. м.
Возможно совмещение двух и более квартир

Сдача посекционно:
4 квартал 2006 года.
1 квартал 2007 года.
15.900 рублей кв. м.

4 вида паевых накоплений (стандартный, инфляционный, свободный, индивидуальный).

Вы накапливаете от 30 до 50 % стоимости до заселения и становитесь собственником квартиры.
Остальное – ипотечный кредит на 10–20 лет под поручительство ЖСК.

Обмен старого жилья на новое.

Справки по тел.: 30-90-40, 35-95-45, 8-904-806-81-78, 8-904-807-64-23.
Пр. Ленина, 118/2.

- Самый большой выбор мягкой мебели
- Мебель из Румынии
- Спальни
- Эксклюзивная мебель для загородных домов, дач, саун, бань
- Офисная мебель
- Предметы интерьера

В новых салонах «Mobel & Zeit»

Пр. Ленина, 138, т. 30-15-00;
пр. Сиреневый, 38а, т. 41-23-13.

С 11.00 до 19.00, выходной – воскресенье.

ПОЧТА РОССИИ

Уважаемые Магнитогорцы и гости города!

с 6 по 10 мая

Объединенный участок почтовой связи

по адресу пр. Ленина, 32

работает круглосуточно

ПОЧТОВАЯ СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА- 082

Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе ОАО «ММК»

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

13 мая в 18 часов

Ансамбль «Гармошечка-говорушечка»
приглашает любителей народной песни на свой отчетный концерт

«Веселые наигрыши»

Руководитель ансамбля – Николай МАКАРОВ.

Билеты в кассе Дворца.
Цена билета 10 рублей.
Информация по телефону 23-62-00.

Дом отдыха «Березки»

приглашает отдохнуть, подышать свежим воздухом, поплавать в бассейне, попариться в сауне, потанцевать на дискотеке и отведать кичигинских шашлыков.

Удобное проживание в 2, 3-местных номерах:

от 280 руб. до 530 руб. – с 3-разовым питанием,
от 220 руб. до 470 руб. – без питания.

Спортивный клуб «Металлург-Магнитогорск» проводит экстремальные игры по

ПЕЙНТБОЛУ.

Контактные телефоны: 37-47-41, 37-49-11 (с 8.00 до 17.00).

ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ!

Магнитогорский лицей

(директор – академик А. Л. Савицкий)

объявляет набор на I курс школьников города, окончивших 7-е классы, на II курс школьников, окончивших 8-е классы, а также ограниченный набор на III курс для окончивших 9-е классы по специальностям:

- физика–математика,
- физика–электроника,
- химия–биология,
- химия–физика,
- информатика–математика,
- информатика–экономика,
- информатика–лингвистика.

Поступающие на I курс (в 8 класс лицея) сдают вступительные экзамены по русскому языку (3 мая) и математике (6 мая).

Поступающие на II курс (в 9 класс лицея) сдают вступительные экзамены по математике (6 мая) и по профильному предмету:
физико-математический профиль: физику (11 мая),
информационно-лингвистический и информационно-экономический: русский язык (3 мая),
химико-биологический и химико-физический: химию (11 мая),
информационно-математический: информатику (11 мая).
Работают подготовительные курсы.

Заявления принимаются в учебной части лицея по адресу: 455026, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 106 (ост. «Ул. Дружбы»). Т. 37-79-81.

Доп. телефоны для справок: 37-37-41, 20-15-81.

Биокорректор «Невотон»

Такого не может быть!

Врачи поставили ей страшный диагноз. Лечить болезнь уже не брались. Она жила только на обезболивающих... Однажды сын, преподаватель, принес маленькую черную капсулу и прикрепил ее к телу больной. Через два дня мать почувствовала, как прибавляются силы, встала (а ведь раньше была прикована к постели) и даже вышла на улицу! Всех, кто знал о ее недуге, этот факт поверг в шок.

История, которую рассказали мне в одной из московских клиник, и правда кажется фантастической. Я позвонила той женщине, и она подтвердила все до последнего слова. Таинственная капсула с красивой голограммой «Невотон» действительно спасла ей жизнь и вернула здоровье. Прошли сильнейшие спазмы сосудов головного мозга, боли в суставах и язва желудка.

Медицинское чудо

Конечно, и в медицине происходят чудеса. «Невотон» эффективен лишь для тех, кто в него верит? Самовнушение, знаете ли, великая сила. Однако чудо-биокорректор, как оказалось, уже давно знаком светилам медицинских наук. Десятилетие назад этот биоэнергетический прибор был разработан в Ленинграде. Долгое время «Невотон» применяли только в закрытых медучреждениях, в том числе и в центральном госпитале ФСБ. В Ленинграде среди ученой элиты слагались легенды о «Невотоне» – приборе, который дает пациентам энергию жизни.

Магнитное поле биокорректора воздействует на очаг болезни, в результате чего клетки больного организма активизируются, самоочищаются, избавляются от шлаков, улучшается их насыщение кислородом. На этом и основано действие «Невотона». Пользоваться же им очень просто. Небольшую капсулу прикрепляют к больному участку и носят до выздоровления (полный курс 3–4 недели).

А что считает Минздрав?

Приятной новостью явилось то, то «Невотон» – единственный биокорректор, имеющий патент и лицензию Министерства здравоохранения РФ.

Там же, в Минздраве, мне, к моему удивлению, представили официальный перечень излечиваемых этим прибором заболеваний:

заболевания сердечно-сосудистой системы: гипертония, ишемия, стенокардия, вегетососудистая дистония, сердечный приступ, постинсультное состояние, варикозное расширение вен, отек ног;

поражение опорно-двигательного аппарата: остеохондроз, радикулит, болезни суставов, артрит, артроз, миозит, вывихи;

заболевания желудочно-кишечного тракта: гастриты, колиты, язвенная болезнь, заболевания двенадцатиперстной кишки, печени и желчного пузыря;

неврологические, нервно-психические расстройства: болевые синдромы, утомляемость, головные боли, стрессовые состояния, неврозы, нарушения сна, хроническая усталость;

заболевания мочевыделительной и половой систем: моче- и желчнокаменная болезнь, импотенция, фригидность, простатит, аденома предстательной железы, воспаление женских половых органов, нарушения цикла;

заболевания ЛОР-органов: ангина, хронический бронхит, насморк, кашель, бронхиальная астма, аллергия, тугоухость;

зубная боль, пародонтоз.

Завидный перечень, не правда ли?

Провокатор выздоровления

Этот прибор нельзя было нигде купить. Но даже сейчас, когда «Невотон» можно приобрести, вряд ли чудо-аппликатор будут прописывать больным, как аспирин. Может быть, причина все в том же недоверии ко всему нетрадиционному. И вообще, как знать, не единичны ли те случаи выздоровления, о которых с удивлением рассказывают сами врачи? Чтобы удостовериться в реальных возможностях «Невотона», я решила обратиться к официальным источникам. Как выяснилось, отзывы на биокорректор дали известные ученые, а к производству «Невотон» рекомендовали 19 НИИ и клиник Санкт-Петербурга.

Исследования в десятках российских клиник показали, что «Невотон» быстро снимает боль. Для этого достаточно трех–пяти дней. Иногда в первые часы или дни лечения боль может немного усилиться, так как болезнь вступает в противодействие с лечебным эффектом «Невотона». «Провокатор выздоровления» – называют медики препарат-новинку.

«Карманный» доктор

Когда мы заболеваем, начинаем верить во все, что хоть как-то облегчает наши страдания. Любое, даже временное улучшение повышает авторитет лекарства, от которого оно наступило. Но, как известно, то, что помогает одним, напрочь не подходит другим. Так ли универсален «Невотон»? Отклики наших читателей – вот что окончательно убедило меня!

«Бесконечно благодарен нашим оборонщикам за это изобретение, – пишет Л. Н. Андрианов, 73 года, из Перми. – Я давно сердечник. Сколько понаделал уколов! Всю жизнь носил в кармане гору лекарств. В апреле стал пользоваться «Невотоном», сразу отказался от уколов, постепенно бросил пить таблетки. Раньше я не мог спать на левом боку. Теперь сплю спокойно».

«Низкий поклон вам, создатели «Невотона»! Наша семья приобрела прибор случайно, но ничуть об этом не жалеем. За семь месяцев вы вылечили: у меня – гастрит и боли в печени; артрит, пародонтоз и хроническую усталость – у дочери; синяки и шишки – у детей. У зятя, к его удивлению, исчезли приступы астмы. Знакомая за 9 сеансов избавилась от уродливых сосудистых узлов и синевы под кожей (варикозное расширение вен). И еще многим он помог. Нет слов, «Невотон» – действительно домашний доктор! С уважением, семья Голубевых».

Антонина Петровна, пенсионерка, инвалид 2-й группы: «Невотоном» я пользуюсь два месяца. У меня болят суставы. Раньше я вообще не могла ходить, а теперь даже убираю по дому. Чего я только не пробовала до этого – все бесполезно! Однажды дед забрал мои полпенсии и, ничего не говоря, купил «Невотон». Я не жалею – здоровье дороже!»

Кстати, «Невотон» может не только вылечить, но и уберечь от многих болезней. Он снимает стрессы, повышает иммунитет, работоспособность, «изгоняет» бессонницу. Поэтому его рекомендуют и здоровым людям.

Да, «Невотон» хотя и доступен по цене, но все же недешев. Однако, если с калькулятором подсчитать, во сколько обойдутся препараты для лечения преследующих вас болезней (особенно хронических в стадии обострения), то выигрыш от приобретения «Невотона» очевиден. Затраты будут во много раз меньше, ведь срок службы «Невотона» – несколько лет. Кстати, это сразу же почувствовали пенсионеры, у которых каждый пенсионный рубль на учете. Все больше пожилых людей проникаются доверием к новому средству.

Федеральная лицензия № 42/2001-0525-0352.
Сертификат Минздрава РФ РОСС RU. ИМ 15ВОО192 от 30.05.2003.

Лариса ТРИФОНОВА.

Продажа состоится 11–12 мая с 13.00 до 14.00 в театре «Буратино». Цена 600 рублей.

Уважаемые металлурги!

Санаторий «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

Желаем приятного отдыха!

УРАЛЬСКАЯ ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩАЯ КОМПАНИЯ
Тел. (3519) 49-20-49.

ЕВРОВАГОНКА

ЕВРОПОЛ, БЛОКХАУС, ФАЛЬШБРУС

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

г. Магнитогорск, ул. Электросети, 43

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА 5%

Страховая компания СКМ
Поздравляет

Уважаемые магнитогорцы!
От всей души
поздравляем вас
с 60-летием Великой Победы.
Желаем здоровья, благополучия
и мирного неба над головой.

Коллектив ОАО СК "СКМ"

20-17-17, 27-84-84

РЕМОНТ ЧАСОВ
любой сложности по ценам 2000 года.
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ.
Центральная проходная
ОАО «ММК», ул. Кирова, 93, т. 24-27-39.

ПРО РОСТО
проводит обучение водителей. Оплата частями.
Ул. Ленинградская, 26.
Тел. 22-31-91.
Лиц. А № 104030 ГУО и Н.

АБЗАКОВО
Программа
«Готовимся к лету»
Эта программа позволит вам избавиться от лишних килограммов и усталости, накопившихся за зиму, встретить весну с новыми силами и отличным настроением!
Принципы здорового образа жизни были известны и популярны во все времена. И не обязательно ездить на дорогие курорты в поисках экзотической панацеи.
Предлагаемая программа включает в себя:
талласо-комплекс, косметические процедуры, массаж, посещение аквапарка «Аквариум», тренажерного зала, фитнес-занятий, верховые прогулки. Все это – в окружении живой природы и чистого воздуха.
По вопросам приобретения программы обращаться по т.: 259-500, 241-177.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАМ

*2-комнатную старой планировки, пер. Спартаковский, 10, 3/3, после ремонта, телефон, 830 т. р., торг. Т.: 20-64-58 (р.), 8-904-975-14-41.
*Дом. Т.: 35-95-45, 8-904-806-81-78.
*Однокомнатную квартиру. Т.: 35-95-45, 8-904-807-59-81.
*Комнату, квартиру. Т.: 35-95-45, 30-90-40.
*Срочно. Гараж на 25-й стоянке, цена 26 т. р. Т. 23-79-24.
* «Хундай-Лантра», 96 г. в., три года в РФ, 190 т. р., торг. Т. 30-74-83.
*Срочно! Стенку 5-секционную с плательным шкафом «Магнитка-5» (неполированная) в хорошем состоянии за 5500 рублей, мягкий уголок (стильный диван, выдвижной + два кресла) синего цвета из флок-велюра (2 года в эксплуатации) за 9000 рублей. Т. 21-72-73 (с 9.00 до 22.00).
*Металлопрокат. Т.: 49-21-60, 24-11-68.
*Шифоньер с антресолью, уголок, видеокамеру. Т. 21-98-87.
*Песок, граншлак, ПГС, земля. Доставка. Т. 23-44-00.
*Голубые ели, кедры. Т. 8-904-944-1464.
*Памятники. Бесплатная доставка, ул. Московская, 20.
*Пчелопакеты. Карпатка. Т. 8-903-090-3004.
*2-комн., «вагончик», 3/5, Сталеваров. Т. 20-32-96.
*Сад в «Горняке». Т. 31-17-01.
*«ВАЗ-21102», 2000 г. в. Музыка, диски. Т. 30-11-57.

КУПЛЮ

* Дом. Т.: 35-95-45, 8-904-806-81-78.
*Однокомнатную квартиру. Т.: 35-95-45, 8-904-802-69-50.
*Комнату, квартиру. Т.: 35-95-45, 30-90-40.
*Долю в квартире. Т.: 35-95-45, 8-904-807-64-23.
*Каслинское литье. Т. 8-902-609-96-93.
*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

СДАМ

*Посуточно. Т. 40-72-15.
*Часы. Т. 8-904-933-0217.
*2-комн. квартиры посуточно, телефон. Люкс. Т. 302-603.
*Часы. Ночь. Пр. Металлургов. Т.: 22-53-68, 8-912-799-4968.
*Квартиры. Т.: 43-00-03, 8-908-586-0003.
*Квартиру по часам на ночь. Т.: 22-76-16 или 8-906-899-0671.
*Часы. Т. 8-906-871-6577.
*Сутки, ночь, часы. Т.: 31-77-15, 8-912-809-5565.
*По часам Т. 8-902-862-5969.

СНИМУ

*Квартиру. Т. 23-26-66.
*Жилье. Т. 21-91-57.
*Квартиру. Т. 8-904-937-0354.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.
*Металлические балконные рамы, двери. Т.: 20-72-14, 31-14-30.
*Установка замков. Т. 27-94-92.
*Установим двери с сейфовым механизмом, замки импортные, тайные замки и любые прибамбасы по желанию заказчика. Т.: 24-36-57, 49-17-40, 28-11-06.
*Отделка дверей, балконов евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.
*Кровля, бикрост, шифер. Т. 35-06-48, 8-902-899-68-91.
*Водомеры пластик, металлопластик, сварка. Т. 23-30-21 (после 18.00).
*Замена водопровода. Пластик, металлопластик. Т. 35-77-52.
*Ремонт квартир. Малярные и штукатурные работы всех видов, выравнивание стен и потолков, обои. Т. 28-51-61 (после 18.00).
*Ремонт квартир. Недорого. Т. 8-902-893-49-16.
*Стеновые панели. Гипсокартон. Ламинат. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.
*Установка гардин, шкафов, ковров. Т. 23-68-33.
*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т.: 41-44-35, 31-29-76.
*«Холсервис». Ремонт холодильников отечественных и «Стинол». Т.: 31-90-80.
*Ремонт холодильников отечественных и «Стинол». Т. 34-63-40.
*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Св. № 5759 –ПР-2000. Т. 21-97-22.
*Телеремонт, гарантия. Быстро. Без выходных. Т. 35-84-88.
*Ремонт телевизоров, видеомагнитофонов. Т. 30-17-07.
*Ремонт импортной теле-, видео-, аудиотехники, мониторов, качественно, гарантия. Т.: 8-912-80-222-87, 28-07-09.
*Установка эфирных антенн, подъездных домофонов. Т. 35-77-52.
*Телевизионные антенны, установка, разводка. Гарантия сохранности. Т. 41-44-35.
*ТВ-антенны всеканальные, установка, разводка. НТВ+, ЯМАЛ. Т. 8-904-805-31-30.
*Настройка, обслуживание компьютеров. Перезапись видео на DVD. Т. 8-908-586-18-00.
*Ремонт микроволновок. Т.: 8-912-799-49-38, 8-912-799-49-41.
*Ремонт швейных машин. Т. 20-04-45.
*Видео-, фотосъемка. Т. 37-78-05.
*Профессиональная видео-, фотосъемка. Т.: 8-904-812-82-78, 233-813.
*Тамада. Т. 37-48-89 (в).
*Подготовка документов на гаражи, сады, земельные участки, для продажи, вступления в наследство. Быстро, недорого. Т.: 8-906-871-81-52, 8-904-809-89-00.
*Грузоперевозки. «ГАЗели», «бычки», «КамАЗы». Грузчики, оперативно. Т.: 35-69-78, 8-29-46-03-82.
*«ГАЗель»-тент. Грузоперевозки. Т.: 30-20-05, 8-906-872-98-58.
*«ГАЗель»-тент. Грузоперевозки. Т. 28-96-54.
*«ГАЗели» недорого. Т. 29-43-16.
*Видеосъемка. Т. 25-31-86.
*«ГАЗель». Город. Межгород. Т. 29-19-19.
*Электросварка. Т. 8-904-804-6160.
*Массаж. Т.: 49-10-96, 8-902-619-5177.
*Видеосъемка, монтаж, DVD. Т. 8-912-898-3484.
*Настройка компьютера. Т. 8-912-898-3484.
*Ветврач. Т.: 37-54-01, 8-912-801-2138.
*«ГАЗель». Т. 28-82-04.
*Сантехработы (пластик, металлопластик). Т. 49-21-45.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Ремонт квартир. Т. 8-904-976-8170.
*Ремонт бытовых холодильников. Т. 22-07-47.
*Детектив. Т. 8-9222-344-210.
*Скорая компьютерная помощь. Дешево. Т. 29-58-21 «Дельта – Информ».
*Современная свадьба и юбилеи. Т. 28-16-13.
* «ГАЗель»-тент. Т.: 22-09-28, 8-902-897-4139.
*«ГАЗель», сады. Т. 34-65-56.
* «Глория Джинс». Дешево, «Универсальный» – Вокзальная, 121, «Зорька» – Ворошилова, 31, «Мост-2», пав. 32 «ГУМ-Урал».
*«ГАЗель». Т. 28-02-84.
*«ГАЗель», 2 т. Т.: 31-71-16, 8-904-975-1552.
*Запои и перепои: выезд врача на дом. Т. 493-194.
*«ГАЗель». Т. 28-17-87.
*Откосы. Т. 8-9226-381-566.
*Массаж. Т. 49-28-34.
*Газель. Недорого. Т. 8-906-851-6963.
*Телеремонт. Гарантия. Т. 21-85-33.
*Гипсокартон, шпаклевка, обои. Т. 35-86-75.
*Металлические балконные рамы. Двери. Отделка. Возможен б/н расчет. Т. 41-25-45.
*Металлические двери, отделка, балконные рамы. Т. 22-65-78.
*Металлические двери, отделка, балконные рамы. Т. 30-17-06.
*Металлические балконные рамы. Двери, отделка. Возможен б/н расчет. Т. 34-63-40.
*Металлические двери. Отделка, балконные рамы. Т. 31-67-22.
*Тамада, парикмахер на дом. Т. 49-23-74.
*Тамада. Т. 20-59-46.
*Массаж. Т. 8-2906-6297.
*Водомер. Т. 34-95-40.
*Водопровод. Водомеры. Т. 30-15-22.
*Перетяжка мебели. Т. 23-56-98.
*Металлические балконные рамы (герметик бесплатно). Теплицы. Ограды. Решетки. Т.: 21-88-77, 37-14-92.
*Металлические двери, замки, широкий выбор отделки. Полимерная покраска. Балконные рамы, решетки. Т.: 49-11-70, 21-30-57.
*Балконные рамы, решетки. Металлические двери, замки. Т.: 21-30-57, 49-11-70.
*«ГАЗель». Т. 49-22-68.
*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 41-17-45.
*Оператор, кассир, охранники, грузчики, до 30 лет, с 9 до19. Т. 30-17-06.
*Наращивание ногтей. Т. 8-906-850-6009.
*Лечение запоя на дому. Лиц. 3420. Т. 8-912-895-6787.
*Установка замков. Т. 37-88-79.
*Установка замков. Т. 221-381.
*Установка замков. Т. 31-75-92.
*Кафельщик качественно. Т. 8-903-091-5177.
*Скорая компьютерная помощь. Дешево. Т. 29-58-21 «Дельтаинформ».
*Все из металла. Изготовление, монтаж, демонтаж любых металлоконструкций. Ворота, заборы, гаражи, крыши, ограды, решетки. Т. 30-29-20, бывший 216-216.
*Ремонт. Кафель. Т. 34-15-90.
*Телемастер. Т. 31-80-52.

ТРЕБУЮТСЯ

*На летний сезон воспитатели (инициативные, с планами работ) на конкурсной основе, возможно, студенты; культорганизаторы на 0,5 ставки (работа в вечернее время); озеленитель; повара 4-5 разрядов, официантка 3-4 разрядов. Т.: 21-41-12, 21-40-21.
*Станочники, газорезчик, сантехник, слесарь СДМ, МСР, машинист крана, резчик х/металла, инженер-конструктор, мастер (металлообработка), энергетик, системный администратор, электрогазосварщик. Т. 24-36-25.
*Государственная инспекция безопасности дорожного движения приглашает на службу по контракту физически здоровых мужчин (рост не менее 170 см), в возрасте до 30 лет, прошедших службу в Вооруженных Силах РФ, имеющих среднее специальное или высшее образование на должность инспектора дорожно-патрульной службы.
Обращаться в отдел кадров ГИБДД по адресу: ул. Кирова, 62, каб. 12, т. 24-24-77.
*ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК» приглашает на работу станочников, электрогазосварщиков, газорезчиков, котельщиков, стропальщиков. Приглашаем специалистов-экономистов, инженеров-программистов, инженеров-технологов по сварочному производству. Обращаться: ул. Кирова, 84а, управление кадров ОАО «ММК», 415 кабинет, левое крыло, прием с 9.00 до 15.00. Телефон 24-04-55.
*Учреждению «Спортивный клуб «Металлург-Магнитогорск» требуется специалист по ландшафтному дизайну. Оплата по договору. Обращаться по адресу: ул. Набережная, 5, отдел кадров. Часы работы с 8.00 до 17.00 (перерыв на обед с 12.00 до 13.00).
*Трудоустройство. Т. 31-01-77.
*AVON. Оформившимся – подарки. Т.: 22-67-68, 8-2906-3460.
*Жестянщик в автомастерскую. Т. 8-912-404-7157.
*Сварщик по металлическим дверям. Т. 34-63-40.
*Трикотажное ателье «Золушка вяжет» приглашает к сотрудничеству вязальщиц-надомниц высокого уровня. Обращаться: ЦУМ, стол заказов. Т. 20-73-14.

РАЗНОЕ

*Убежала собака – ирландский сеттер, Чапи, девочка. Т. 30-10-73 (в).

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

От всей души благодарим тех, кто разделил с нами безмерное горе – смерть нашего дорогого сына, внука, брата, племянника Максима АРТАМОНОВА. Огромное спасибо коллективу УНПО ПУ № 63, цеху «Уралкорд», родным, друзьям, знакомым, соседям, за моральную поддержку и материальную помощь. Низкий вам поклон, добрые люди.

Артамоновы, Бабич.

Выражаем огромную благодарность коллективу комбината похоронно-ритуальных услуг и лично Сергею Сагитовичу Галиахметову за организацию похорон нашей дорогой мамы, бабушки, прабабушки Харитины Матвеевны МЕЛЬНИК.

Сын, сноха, дочь, внучка, правнук.

Выражаем сердечную благодарность руководству ЗАО «РМК», ЦПХП, профсоюзному комитету и лично директору ЗАО «РМК» Вячеславу Николаевичу Егорову за материальную помощь и моральную поддержку в организации похорон ветерана Магнитки Виктора Григорьевича ТЯЖЕЛЬНИКОВА.

Жена, дети, внуки, правнуки.

ПАМЯТЬ ЖИВА

Сегодня исполняется 5 лет, как ушел из жизни Борис Евгеньевич НОВИКОВ. До сих пор любим, помним, скорбим.

Жена, дети, сестры, внуки.

Сегодня девять дней со дня смерти Тамары Викторовны ГОРБАТЕНКОВОЙ. Любим, помним, скорбим. Пусть земля будет пухом.

Родные и близкие.

9 мая исполнилось бы 70 лет дорогому и самому лучшему брату на свете Николаю Митрофановичу ОСТАПЕНКО. Но уже 9,5 лет, как перестало биться его беспокойное сердце. Трудолюбивый, честный, добрый, открытой души человек, любящий сын, брат, отец, 40 лет он отдал родному комбинату. Боль утраты не утихнет. Пока живу, всегда буду помнить и любить. Вечная тебе память, спи спокойно, мой родной.

Сестра Нина Митрофановна Крылова.

9 мая исполняется 2 года со дня гибели дорогих мамы и папы Татьяны Михайловны ЧЕРТКОВОЙ и Рафаила Израильевича ЧЕРКАССКОГО. Все, кто знал их, помяните вместе с нами добрым словом.

Дочь, зять, внук.

10 мая исполняется три года, как нет с нами Ивана Васильевича ЕЖОВА, любимого мужа, отца, дедушки, прадедушки. С 14 лет он пошел работать на комбинат после ФЗО. Был ветераном трудового фронта. Ушел из жизни трудолюбивый, добрый человек. Боль не утихает, скорбим, помним. Кто его знал, помяните добрым словом.

Жена, дети, внуки.

№ ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Твои боевые сто грамм

Знаменитая «наркомовская норма» полагалась не всем и не всегда

ДЕНЬ ПОБЕДЫ поневоле заставляет вспомнить о знаменитой некогда «наркомовской норме». Множество легенд связано с водкой, выдаваемой на фронте. А что по этому поводу говорят документы?

Первое распоряжение о спиртных напитках на фронте – приказ Народного комиссара обороны от 25 августа 1941 года «О выдаче военнослужащим передовой линии действующей армии водки...» В нем было сказано: «С 1 сентября 1941 г. производить выдачу сорокаградусной водки в количестве 100 граммов в день на человека красноармейцам и начальствующему составу передовой линии действующей армии». Но в дальнейшем поить всех находящихся на передовой линии перестали.

Во второй половине мая 1942 года в частях Красной Армии зачитывали крайне неприятный для личного состава приказ Государственного Комитета Обороны: «Прекратить с 15 мая 1942 г. массовую ежедневную выдачу водки личному составу войск действующей армии. Сохранить ежедневную выдачу водки только военнослужащим частей передовой линии, имеющим успехи в боевых действиях, увеличив норму выдачи водки до 200 г на человека в день. Всем остальным военнослужащим передовой линии выдачу водки по 100 г на человека производить в следующие революционные и общенародные праздники: 7–8 ноября, 5 декабря, 1 января, 23 февраля, 1–2 мая, 19 июля (Всенародный день физкультурника), 16 августа (День авиации), 6 сентября (Международный юношеский день), а также в день полкового праздника (сформирование части)».

Но вскоре был отменен и приказ о 200 граммах. 6 июня 1942 года ГКО постановил: «Сохранить ежедневную выдачу водки в размере 100 г только тем частям передовой линии, которые ведут наступательные операции. Всем остальным военнослужащим передовой линии выдачу водки по 100 г производить в революционные и общенародные праздники». Надо полагать, норма в 200 граммов была признана чрезмерной даже за боевые успехи. Да и с успехами в мае–июне 1942 года дело обстояло неважно. Тогда Красная Армия отступала.

Еще в 1940 году в Голландии эсэсовцы спьяну обстреляли своих воздушных десантников и тяжело ранили генерала Штудента

За утечку водки ответит комиссар

Но лишившиеся ежедневной водочной порции войска не хотели дожидаться Международного юношеского дня и находили свои способы обойти начальственные запреты. Поэтому заместитель Народного комиссара обороны генерал-лейтенант интендантской службы Хрулев подписал приказ «О порядке хранения и выдачи водки войскам действующей армии».

В приказе было сказано: «Несмотря на неоднократные указания и категорические требования о выдаче водки в действующей армии строго по назначению и по установленным нормам, до сих пор не прекращаются случаи незаконной выдачи водки. Водка выдается штабам, начсоставу и по подразделениям, не имеющим права на ее получение».

Для пресечения нецелевого использования водки было приказано: «Отпуск водки армиям и соединениям производить только с разрешения начальника тыла Красной Армии по указаниям генерального штаба. Для хранения водки организовать особые хранилища при фронтовых и армейских продовольственных складах. Назначить заведующего хранилищем и одного кладовщика из числа специально подобранных честных, проверенных лиц, могущих обеспечить полнейшую сохранность водки. Хранилища после приемно-расходных операций опечатывать, ставить караул. В состав караула выделять строго проверенных лиц. На военные советы фронтов и армий, командиров и военных комиссаров возлагаю ответственность за правильность хранения, расходования и учета водки, водочной посуды и тары».

Увы, самые строгие меры не помогали. Ни специально подобранные кладовщики «из честных, проверенных лиц», ни комиссары уберечь от расхищения водку не могли.

Полстакана погубили подводную лодку

Конечно, употребление коварного сорокаградусного напитка часто стоило кому-то жизни. Служивший в авиации Северного флота Григорий Свирский стал свидетелем одной из таких трагедий: «Жестоко простыв на продуваемой всеми ветрами взлетной полосе, пригубил водки, не больше полстакана, непьющий майор Фисюк, наш начальник штаба, заслуженный летчик-язвенник, как называли его веселые юнцы-истребители. Выпил, а вечером в кругу друзей добавил. Простонал от боли всю ночь, а утром, ошалев от водки и резей, забыл сказать экипажу дежурного торпедоносца, что в таком-то районе находится советская подводная лодка Щ-422. «Щука» в аэродромном просторечии. Просто из головы вылетело.

Летчик, увидев в открытом море большую крейсерскую подлодку, которая почему-то и не думала погружаться, сделал вираж, зашел с выгодной для атаки стороны и врезал ей в борт торпеду. И снимки привез на редкость удачные. Как лодка умирает, судорожно вздирая в последний раз свой острый железный нос, а затем, в новых взрывах и вспышках огня, медленно и едва ль не под прямым углом к воде, почти стоя, уходит навек. Остаются лишь жирные нефтяные пятна, которые также удалось запечатлеть на снимке…

Так погибла одна из самых известных в Заполярье геройская лодка капитана 2-го ранга А. М. Каутского, а майор Фисюк был отдан под суд военного трибунала, разжалован в рядовые и отконвоирован в штрафбат».

И похожие случаи сохранились в памяти большинства фронтовиков, независимо от рода войск. Пьяный пехотный командир послал подчиненных в обреченную на неудачу атаку, пьяные артиллеристы ударили по своим. Только не надо думать, что такие трагические инциденты происходили исключительно с нашими войсками. И у союзников, и у немцев похожих ситуаций было предостаточно. Например, еще в 1940 году в Голландии эсэсовцы спьяну обстреляли своих воздушных десантников и тяжело ранили знаменитого генерала Штудента.

Максим КУСТОВ.

«Война во всем портит людей»

НЕ ПЬЯНСТВА РАДИ

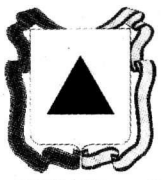
Может быть, вообще не стоило выдавать водку? Но страшный парадокс войны в том и состоит, что от водки беда, но и без нее обойтись нельзя. Человек, ежедневно рискующий жизнью, должен как-то расслабиться, снять стресс.

Вот выдержки из дневника фронтовика: «Дают по 100 граммов каждый вечер. Да и кормят хорошо. К празднику накапливаем понемногу водочки, чтобы выпить больше 100 граммов... Праздник прошел почти хорошо. После торжественного собрания поужинали с выпивоном. Я употребил около 270 граммов.

Вчера после ужина немного потанцевали под баян. По 100 граммов не давали, потому что не летали. После вылета дают всему экипажу: летчику, технику, вооружейнику... У нас нет случаев полетов нетрезвых летчиков. Пока остерегаемся. Война во всем портит людей. Сколько я уже выпил водки и самогонки... Случилось! Стрельченко полетел пьяный и погиб... Заседал партактив. Итоги работы дивизии подводил подполковник Саприкин. Назвал лучших: Кузин, Лядский, Павленко. А уже год, как мы не имеем ни одной награды. Обвиняют в этом нашего начальника строевого отдела Солодовникова, который подавал документы на тех, кто его поил. Попадет под суд».

Автор дневника – Герой Советского Союза Тимофей Сергеевич Лядский. Летчик-штурмовик, человек невероятной отваги, обладавший исключительным везением. Он сумел выжить, воюя в штурмовой авиации с 1941 по 1945 год. Случай редчайший. Обычно считалось, что пилот Ил-2 в среднем успевает сделать 11 боевых вылетов, прежде чем погибнуть. Сам Тимофей Сергеевич совершенно резонно не рассчитывал дожить до конца войны. Но ему повезло. Спрашивается, смог бы он и миллионы таких же фронтовиков спасать нервную систему от ежедневного ожидания встречи со смертью каким-либо иным способом, кроме выпивки?

Николай МОРОЗОВ.



в честь 60-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ в ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

ГОЛУБИНЫЙ САЛЮТ

9 Мая

8.15 у монумента «Тыл–Фронту».
10.30 на братской могиле,
у часовни воинам-интернационалистам.

МГОО «Общество охраны природы».
Телефоны: 37-45-52, 49-48-69.

Много смеха – сердца мало

Хорошо смеется тот, кто смеется без последствий

УДАЧНОЙ ШУТКОЙ можно подарить человеку хорошее настроение, а неудачной – довести до слез или самоубийства.

На острове Сардиния растет ядовитая трава, от которой человек умирает с улыбкой. Точнее, с гримасой, похожей на улыбку. Отсюда и название улыбки: сардоническая. Но такие улыбки встречаются не только на острове Сардиния и появляются не только от ядовитой травы...

Над ним посмеялись. А он упал в обморок

О том, что юмор может быть убийственным, написаны целые романы. Из истории мы знаем, что гусары, для того чтобы спровоцировать дуэль, писали эпиграммы. А знаменитое письмо запорожцев турецкому султану? «Що ты за лыцарь, якщо не вмиешь голою ж**** ежа вбити?» Попробуй после этого не выставь против хулиганов войско! Когда дело идет о твоей султаньей чести, то такая обида только кровью смывается. Но то гусары, запорожцы... А как обстоят дела в наше неромантическое время?

Малыш-первоклассник рассыпал пирожки. Над ним посмеялись. А он упал в обморок. Конечно, мы люди взрослые, в обморок не падаем – не тот возраст. И за пистолеты не хватаемся – не те времена...

Обычно с нами происходит следующее: мысли путаются, мы судорожно ищем достойный ответ, а он на ум не приходит. Язык едва ворочается во рту, человек краснеет, бледнеет, покрывается липким потом...

Многие люди, став мишенью для насмешек, становятся подавленными, не могут нормально работать, чувствуют себя неполноценными. Из-за постоянного страха быть осмеянным такой человек замыкается в себе и старается поменьше бывать на людях. Или... начинает смеяться над собой вместе с другими, чтобы доказать, что и у него есть чувство юмора. Он добровольно надевает на себя маску шута, пряча под ней слезы и обиду.

Слово не воробей, вылетит – не поймаешь

Когда человек беспрерывно острит, он, конечно, привлекает всеобщее внимание – подобно павлину, распустившему роскошный хвост. Смотреть интересно. Но когда хвостом начинают хлестать налево и направо, хочется убраться подальше.

Если вы со своими остротами заходите слишком далеко, то не удивляйтесь, когда вдруг обнаружится, что ваш круг общения сузился, а уважение окружающих уменьшилось. Это в лучшем случае. Обиженный вашим зубоскальством может оказаться вовсе не таким покладистым, как описывалось выше. Если один запоминает обиды, то другой – обидчиков. Такой тип при случае, извините, и в глаз дать может. Тут уж на кого нарвешься... Психологи, кстати, классифицировали «жертв юмора» по трем основным группам. И для каждой из них вывели свою формулу поведения:

Агрессивный юморист нападает на беззащитную жертву=затаенная обида.

В чувстве юмора чувство должно быть на первом месте, а юмор – на втором

Агрессивный юморист – на агрессивного юмориста = острый конфликт.

Агрессивный юморист нападает на агрессивного, но не юмориста = месть.

Как говорится, что посеяли, то и выросло. Вот и подумайте: оно вам надо?

Возможно, вы – не насмешник. И не жертва юмора. Вы просто считаете, что в каждом можно отыскать смешные черты. И когда какой-нибудь остряк потешается над недотепой – смеетесь. А теперь, положа руку на сердце, ответьте: вам бы понравилось, если бы так же смеялись над вами?

Вспомните слова персонажа рязановской комедии «Гараж». Он говорил о том, что заяц не ест зайца, а тигр не пожирает тигра... одни только люди уничтожают людей.

Именно поэтому смеяться надо вместе с человеком, а не над человеком. В чувстве юмора чувство должно быть на первом месте, а юмор на втором.

Если кто-то растянулся на ровном месте и ждет, что вот-вот на него обрушится град насмешек – расскажите в этот момент аналогичный случай о себе, и пускай все весело смеются!

А что же окружающие? Они воспримут это как доказательство вашей внутренней силы – только человек, уверенный в себе, может позволить пошутить над собой.

Слышали анекдот?

Нищий просит у нового русского денег.

– Не дам. Ты их все равно пропьешь.

– Я не пью!

– Тогда в карты проиграешь.

– Я не играю в карты!

– Тогда потратишь на девку.

– Я не общаюсь с продажными женщинами!

– Ладно, я дам тебе двести баксов, но ты пойдешь со мной. Пусть моя жена увидит, что стало с мужиком, у которого нет недостатков...

***

Новости спорта. Вчера после проигрыша российской команды сборной Антарктиды был снят с работы последняя надежда российского футбола тренер сборной старик Хоттабыч.

***

В Иркутской области появилась медведица-шатун. Оказалось, что уснуть ей не дает медведь-храпун.

***

Две курицы кудахчут:

– Ты петуха не видела?

– Видела. Он на сеновале яйца высиживает.

– Он что, с ума сошел?

– Да нет. Просто из воинской части за продуктами приехали, а он от армии косит.

***

Актеру предлагают участвовать в съемках опасного эпизода. Он с тревогой спрашивает:

– Послушайте, а этот канат не оборвется?

– Молодчина! – восклицает режиссер. – Отличная идея!

***

Страшный сон боксера: груша дает сдачи. Страшный сон доярки: ее доит корова. Страшный сон патологоанатома: благодарные клиенты звонят по ночам.

***

На заметку молодой хозяйке: если вы взялись стирать носки, главное, чтобы их было четное количество...

***

– Долго у тебя вчера были гости?

– Да, пока штопор не сломался!

***

– Не верю я в женский футбол. Ну что это за женщины, согласные показаться на публике одинаково одетыми?

***

Высшая степень смущения – два взгляда, встретившиеся в замочной скважине.

Десять способов умереть с похмелья

1. Проснувшись поутру, резко вскочите и потрясите головой.
2. Совершите кувырок через голову. Если это не помогло, и, какое-то время спустя, вы очнулись на полу частично живым, совершите кувырок еще раз.
3. Включите телевизор и найдите программу «Утренняя гимнастика».
4. Понюхайте спиртное.
5. Предложите вашему вчерашнему собутыльнику понюхать спиртное.
6. Посмотритесь в зеркало. Если это не возымело должного эффекта, можете вдобавок улыбнуться.
7. Побрейтесь опасной бритвой.
8. Покачайтесь на качелях. Да просто ПОСМОТРИТЕ на них! За отсутствием качелей гамак или кресло-качалка тоже сгодятся.
9. Совершите поездку на троллейбусе, а еще лучше на автобусе (там к качке добавляется еще и неповторимый аромат бензина).
10. Попытайтесь вспомнить, сколько вы вчера пропили.

Бестолковый словарик

Топ-менеджер – руководитель танцевального ансамбля.
Позвоночник – колокольчик.
Супостат – остаток супа.
Долгоносик – прочный костюмчик.
Рыло – лопата.
Гололедица – обнаженная англичанка.
Лазер – альпинист, скалолаз.
Маховик – провожающий.
Плывун – студент на экзамене.
Предводитель – будущий шофер.
Клавиш (сокр.) – видишь ли, Клавдия…
Домовой – оставленная одна в квартире собака.

20 признаков того, что вы богаты:

- когда говорят о Ходорковском, вы всегда за него (если только не на встрече с Путиным);
- вы не можете проспать на работу – вы можете задержаться по делам;
- вы знаете разницу в уровне жизни миллионера и миллиардера;
- когда говорят о коррупции и нищете, вы пренебрежительно меняете тему разговора;
- политиков и артистов, которых показывают по ТВ, вы называете просто по имени;
- у вас есть самолет;
- девушки попадаются вам на глаза потому, что ловят ваш взгляд, а при знакомстве с девушкой выясняется, что именно сейчас она свободна;
- если они замужем, то их брак не удался и они как раз в процессе развода;
- когда говорят про встречу Нового года, вы с трудом вспоминаете, на каких именно островах вы встречали его;
- вы не знаете названий курортов в Турции и Египте;
- до 1999 года вы увлекались теннисом, а теперь горными лыжами;
- у вас есть как минимум один дом в Лондоне;
- вы подумываете о покупке еще одного футбольного клуба;
- вы всегда знаете курс евро и понятия не имеете, сколько стоят продукты в магазине;
- вы молоды и красивы и даже поете хорошо;
- у вас есть хобби помимо любовницы – мисс Россия этого года;
- вы проводите полжизни в перелетах и машинах с мигалкой;
- вы не любите свой день рождения;
- природа отдыхает на детях гения – это о ваших детях;
- вас все достало.

Астрологический прогноз на 9-15 мая

ОВЕН 21.03–20.04

Может, вам взять отпуск? Все равно плодотворно поработать на этой неделе вряд ли получится. Понедельник вроде как и неплох для новых дел, но для Овнов любое начинание будет сопряжено с изрядной долей риска.

ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

Море по колено, любое дело по плечу. Бесстрашие и решительность помогут горы свернуть. Пусть все вокруг твердят: ваш проект пока не готов к реализации, а вы все равно стартуйте в понедельник – и ваше детище будет более чем успешным.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

Не исключено, что к концу прошлой недели вы ощутили небывалый прилив сил и уже прикидывали, сколько дел переделаете на этой неделе... Удача вам улыбнется там, где не ждете. Скажем, выигрыш в казино... Неплохо?

РАК 22.06–22.07

Вы в своем репертуаре: стараетесь скрыть свои чувства, чуть что – замыкаетесь в себе и очень-очень переживаете. Предмет страданий – возлюбленный (возлюбленная). Из-за ситуации дома или работы волноваться не приходится (там все в порядке).

ЛЕВ 23.07–23.08

Море энергии! Которое еще неизвестно во что выльется. Вы будете ловко справляться с любой работой, быстро и грамотно решать вопросы, успевать всюду... И при этом покажете себя очень резким, импульсивным, нетерпимым к чужим слабостям человеком.

ДЕВА 24.08–23.09

Средненькая неделька. Один день весьма благоприятный, два – совсем плохих. Благоприятна пятница: с самого утра вы будете бодры и в превосходном настроении. Этот день лучше всего посвятить домашним хлопотам – отправляйтесь на дачу.

ВЕСЫ 24.09–23.10

У вас завершается очередной жизненный этап. Время завершить неоконченные дела, осмыслить пройденный путь и отблагодарить всех тех, кто вам помогал. Можно строить планы на будущее, разрабатывать стратегию, но пока ничего не предпринимать!

СКОРПИОН 24.10–22.11

В эти дни вы будете восприимчивы ко всему необычному и мистическому. Можно гадать (только не в субботу!), искать в снах тайные знаки, ловить знамения судьбы в мелочах... А еще – сейчас в вас весьма активно творческое начало.

СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

Какая идиллическая картинка! Вы так нежны, так внимательны к своим близким, так нуждаетесь в них, так трогательно от них зависите... Немудрено, что в семье сейчас полнейшая гармония. А вот работе ваш лирический настрой мешает.

КОЗЕРОГ 22.12–20.01

Кому старые дела подчищать, а вам – начинать новое. Вот, скажем, неплохо место работы сменить, Не обязательно радикально, можно просто в другой отдел перебраться. В любом случае не отвергайте предложение, которое поступит в середине недели.

ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

Если в делах и финансовой сфере вы до последнего времени пребывали в серьезном кризисе, то теперь постепенно начинаете из него выходить. Как можно больше времени посвятите размышлениям, анализу сложившейся ситуации.

РЫБЫ 19.02–20.03

Самое время лить воду на мельницу своего успеха. Эта неделя для вас очень важна: тенденции, которые будут заложены в сфере финансов, карьеры, бизнеса, будут влиять на вашу жизнь еще долгое время.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Людмилу Анатольевну ФОМИНУ с юбилеем!

Здоровья, бодрости желаем, побольше светлых ясных дней, будь такой, какой мы тебя знаем, и счастье будет рядом и всегда.

Муж, дети, внуки.

Ивана Савельевича САВИНА, дорогого, любимого отца и дедушку, участника Великой Отечественной войны, с Днем Победы!

Желаем здоровья, доброго настроения и долгих лет жизни.

Дети, внуки, правнук Кирилл, Задковы, Савины.

Ветеранов, бывших работников ОАО «МКЗ»: Киви Зайнулловича АБДУЛЛИНА, Ризана Мухаметгалиевича СИТДИКОВА, Любовь Яковлевну СЫРОВУ, Рахиму Салиховну БАГАУТДИНОВУ, Николая Тимофеевича КРИВОШЕЕВА, Гульчебар Хадиевну ХАНОВУ, Марию Сталиславовну ШАДРИНУ, Александра Дмитриевича ОСТРОУХОВА, Александра Алексеевича БЕЛЫХ, Якова Михайловича ГУЗИЙ, Игоря Михайловича ЕЖОВА, Бары Абдулловича ШАГИСУЛТАНОВА, Николая Алексеевича БЛАГОВА, Валентину Павловну ГРИНЬ, Ивана Павловича ДАНИЛЕНКО, Шахирьяна Абдрахмановича ХАБИБУЛЛИНА, Таисию Григорьевну МОРОЗОВУ, Саламию Антоновну ЛОКОТИЛОВУ, Николая Сергеевича КЛЕВЦОВА, Галину Григорьевну КЛИМОВУ, Ларису Филаретовну ТИМОХИНУ –

с юбилеем!

Желаем здоровья на долгие годы, семейного благополучия.

Совет ветеранов, профком.

Уважаемые ветераны войны и труженики тыла!

От всей души поздравляю вас с 60-летием Великой Победы! Мое поколение всегда будет помнить ваш подвиг, всегда будет помнить то, что вы сделали для всего мира.

Мы преклоняемся перед вами и обещаем сделать для вас все, что можем. Мы сделаем все и для того, чтобы плоды Великой Победы не были уничтожены или забыты.

Спасибо вам!

Ян Токарев, депутат МГСд по 17-му избирательному округу.

Участников войны и тружеников тыла с 60-летием Победы!

Желаем всем здоровья!

Администрация и цеховой комитет электродного цеха ОАО «МММЗ».

Участников войны и тружеников тыла с 60-летием Победы!

Здоровья вам и мира! Низкий вам поклон!

Администрация и цеховой комитет СПЦ-2 ОАО «МММЗ».

Пенсионеров и тружеников тыла с Днем Победы!

Желаем здоровья, благополучия и большого счастья.

Администрация и цеховой комитет ОТК ОАО «МММЗ».

Ветеранов войны и труда, работников ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК» с 60-летием Великой Победы!

Для каждого из нас 9 Мая – это священный праздник! 9 Мая – это день великой народной радости и всеобщей скорби по погибшим!

В память о Великой Победе каждый из нас вкладывает в работу частицу своей души, свой ум и знания!

Поздравляем всех с Днем Великой Победы! Тем, кто работает, желаем дальнейших успешных дел на благо комбината, города, России!

Желаем всем крепкого здоровья, душевного комфорта, семейного тепла, благополучия, радости и счастья!

Администрация, профком и совет ветеранов ЗАО «МРК».

Участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла отдела контроля качества и приемки продукции с 60-летием Победы!

Спасибо за ваш подвиг, за доблестный труд! Желаем всем бодрости, здоровья и благополучия на многие годы. Живите долго, будьте примером нам!

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов.

Бывших работников, тружеников тыла и участников Великой Отечественной войны обжимного цеха с 60-летием Победы!

Пусть небо ваше чистым будет,
Не гаснет радости звезда,
И грохот танков и орудий
Уйдет из жизни навсегда.
Теченью лет не прекословя,
Мы вам желаем всей душой
Здоровья и еще здоровья,
И жизни доброй и большой!

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов.

Всех работников прокатного производства с 60-летием Победы, величайшим ратным подвигом!

Желаем вам здоровья, семейного благополучия, удачи и радости, энергии и терпения!

Председатель профкома.

Участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла УПП ОАО «ММК» с 60-летием Победы!

В день святого праздника желаем здоровья, благополучия. Низкий вам поклон.

Вы много сделали такого, чтоб на земле оставить след. Желаем счастья вам земного, прожить еще до сотни лет.

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов.

Фронтовиков, тружеников тыла, всех трудящихся ЗАО «Огнеупор» с 60-летием Великой Победы!

Желаем от всей души долгих лет жизни, крепкого здоровья, счастья!

Салют и слава годовщине навеки памятного дня!

Администрация, профком, совет ветеранов и совет молодых работников.

Участников войны и тружеников тыла цеха КИПиА с 60-летием Победы в Великой Отечественной войне.

Вы пережили много бед, поклон нижайший до самой земли. Дай бог вам, ветераны, долгих лет.

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов.

Ветеранов цеха электросетей и подстанций с Днем Победы!

Желаем здоровья, счастья, теплых и радостных дней, добра вам и вашим близким.

Администрация, совет ветеранов и цеховой комитет.

Ветеранов ГОП с Днем Победы!

Спасибо вам за воинскую доблесть и героический труд!

Администрация, профком и совет ветеранов.

Ветеранов ООО «АТУ» с 60-летием Победы!

Желаем счастья, здоровья, долголетия и всех благ на земле.

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов.

Ветеранов – участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла ОАО «МКЗ» – с праздником Великой Победы!

Желаем вам добра, здоровья, счастья и вечного мира!

Администрация, совет ветеранов и профсоюзный комитет.

Ветеранов Великой Отечественной войны и всех тружеников тыла с юбилеем Великой Победы!

Мы искренне благодарны вам за ваш героизм и мужество, за весомый личный вклад в Великую Победу и гордимся вами, с честью выдержавшими сверхчеловеческий труд на благо восстановления разрушенной войной нашей Родины. Мы желаем вам, чтобы дети и внуки были вашей настоящей сменой и оберегали вас от всех жизненных невзгод и потрясений.

Коллектив и совет ветеранов центральной электростанции.

Ветеранов цеха эксплуатации ЖДТ с Днем Победы!

Здоровья вам на долгие годы.

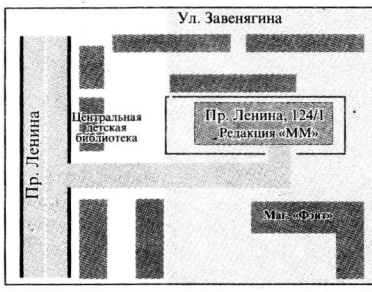
Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов.

Пенсионеров цементного завода с Днем Победы!

Желаем здоровья, благополучия и семейного счастья.

Неработающим пенсионерам перечислена материальная помощь на счета в КУБе.

ОАО «МЦОЗ».



Магнитогорский металл
городская газета

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
455038, пр. Ленина, 124/1.
ИНТЕРНЕТ: http://www.mmk.ru

Учредитель – Открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор С. А. РУХМАЛЕВ

Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность программы телевидения, содержания рекламы, объявлений редакция ответственности не несет. При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл». Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Телефон редакции 35-95-66.

Корпункт 24-74-27 (пр. Пушкина, 6).

Подписано в печать 6.05.2005 в 19.00. Заказ № 2335. Объем 8 печатных листов. Печать офсетная. Тираж 81339.

Спасибо, что читаете нас и пишете нам!