

Магнитогорский Металл

городская газета

Выходит с 5 мая 1935 года
Цена договорная
www.mm gazeta.ru

№ 112 (11460)
4 октября 2005 года
ВТОРНИК



Таланты
трудовых
резервов

Время отдыхать в своей стране

Догнать и перегнать Америку намерена российская провинция в сфере туризма

Власти субъектов федерации намерены добиваться, чтобы российские туристы отдыхали в своей стране. Об этом заявили представители 40 российских регионов — участников Координационного совета по развитию индустрии туризма в Российской Федерации, заседание которого прошло недавно в Петрозаводске.

В прошлом году развитию санаторно-курортного дела в России было посвящено заседание президиума Госсовета в Геленджике. «Россиянам негде отдохнуть в своей стране!», — критически оценил тогда состояние этой сферы Президент России Владимир Путин. За год ситуация изменилась. Появились даже поводы для «победных» рапортов.

Популярность курортов Магнитки ныне столь велика, что их постоянно выбирают для отдыха VIP-персоны

Главный из них — отечественные туристы начинают оправдывать ожидания чиновников. Как свидетельствует статистика, россияне в последнее время все чаще предпочитают отдыху за границей Байкал, Урал, Карелию или Камчатку, ездят на Черноморское побережье, курорты Ставрополя и по Золотому кольцу. Эксперты объясняют это развитием туризма в российских регионах. Число иностранцев, посещающих нашу глубину, сократилось по сравнению с прошлым годом вдвое. Зато сами россияне стали предпочитать отечественные пейзажи.

Отдыхать, например, в Финляндии не лучше, чем в Карелии. Разница в том, что там уже выстроена инфраструктура, есть стандарты, которые нам еще предстоит создавать. Зато цены там выше, нужны визы, нужно преодолевать языковой барьер, — считает председатель Координационного совета по развитию индустрии туризма РФ, руководитель комитета по туризму города Москвы Григорий Антофеев.

Магнитка давно вносит свой весомый вклад в развитие отечественного туристического бизнеса. Более 20 тысяч гостей принимают ежегодно центры отдыха, объединяемые управляющей компанией «ММК-курорт» — горнолыжный центр «Металлург-Магнитогорск», санаторий «Юби-



Фото Евгения ПУХАЛОВА

лейный», оздоровительный комплекс «Уральские зори», дом отдыха «Березки», оздоровительно-спортивный комплекс «Абзаково», водно-спортивный комплекс «Водопад чудес». Причем из года в год увеличивается количество иногородних отдыхающих, что свидетельствует о растущем рейтинге центров отдыха Магнитогорского металлургического комбината на туристическом рынке России. Только в прошлом году, например, спрос на горнолыжные центры компании «ММК-курорт» вырос на 30 процентов. Здесь Магнитка уверенно «шагает» впереди всего региона: по статистике, уральские курорты пользуются, в основном, у местных жителей.

Здравницы Магнитки уже много лет подряд предоставляют великолепные возможности как для семейного, так и для детского и молодежного отдыха на Южном Урале. Основа корпоративной политики этих оздоровительно-спортивных комплексов — стремление к постоянному совершенствованию и расширению спектра услуг, предоставляемых отдыхающим. С каждым годом планомерно развивается инфраструктура: открываются новые трассы и подъемники в горнолыжных центрах, идет реконструкция корпусов и коттеджей в санаториях и домах отдыха, вводятся в строй новые объекты оздоровления и развлечения.

В этом убедилась Наталья Вягаева из Екатеринбурга, поделившаяся впечатлениями об отдыхе в санатории «Юбилейный» на Уральском курортном сервере в Интернете: «Нам с мужем понравилось: приличный номер, ухоженная территория санатория, много кафешек, хороший пляж. Мы получили большое лечение, но большего и не хотели. Из Екатеринбурга мы приехали на своей машине, на территории санатория предусмотрена стоянка, почти рядом с корпусом. За одиннадцать дней съездили в Абзаково на горнолыжный курорт, в Магнитогорск — в аквапарк. Впечатления, как у детей. Кстати, я отметила, что в санатории отдыхает очень много детей, есть детские площадки, на пляже много всяких развлечений для детей. Если будет время, приедем с сыном».

Интерес отечественных туристов к отдыху в своей стране, по мнению экспертов, ныне вполне объясним. Руководитель группы внутреннего туризма компании «Экспресс Лайн» Ольга Пилева считает, что россияне просто «наелись» иностранных курортов. Однако темпы роста туристических потоков, как правило, не превышают 5–10 процентов в год. Одна из причин — слабая осведомленность россиян о том, где можно отдохнуть в пределах родной страны, а главное — какого качества будет этот отдых. Вот побывавший президент в прошлом году в Геленджике — и одним своим визитом принес реальную пользу тамошнему туризму: тот, кто видел на черноморском побережье Путина, вернется туда еще не раз, будет рассказывать своим детям и внукам, где воочию лицезрел главу государства. То же — с магнитогорским курортом «Абзаково»; сам факт пребывания в горнолыжном центре Владимира Путина до сих пор служит эффективным рекламой.

Впрочем, по мнению участников Координационного совета по развитию индустрии туризма, примером для подражания россиянам могут служить и американцы, более 80 процентов которых по традиции проводят отпуск в своей стране. В прошлом году США заработали на туризме более 70 миллиардов долларов. Доходы от индустрии туризма в России за тот же период составили около 6 миллиардов — почти в 12 раз меньше. Однако, по мнению представителей региональных администраций, собирающихся недавно в Петрозаводске, у российской глубинки есть все условия для того, чтобы догнать и перегнать Америку.

Сергей КОРОЛЕВ.

Международная выставка

Делегация Челябинской области во главе с начальником главного управления по физической культуре, спорту и туризму Вячеславом Бесединым вернулась из Москвы, где приняла участие в XI Международной туристической выставке «Отдых-2005». Выставка проходила в спортивном комплексе «Олимпийский». Это основная международная туристическая выставка, открывающая зимний сезон. Организатором «Отдыха-2005» выступил департамент туризма Министерства экономического развития Российской Федерации. Среди участников выставки — представители туристических агентств, туроператоров, гостиничного бизнеса и транспортных компаний, всего более 900 компаний из 60 стран мира. Челябинскую область представляли семь фирм, двое из них — из Магнитки. Это «Комфорт» и «ММК-курорт». «Наша область участвовала в выставке четвертый год подряд, и все это время мы отмечаем возрастающий интерес к региону со стороны зарубежных туристических фирм», — сообщил начальник отдела туризма главного управления по физической культуре, спорту и туризму Челябинской области Александр Филиппов.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем всех педагогов Магнитки с профессиональным праздником — Днем учителя!

Память о школьных годах остается в наших сердцах навсегда. Каждый из нас с особой теплотой и благодарностью вспоминает своих любимых учителей. Мудрые советы и уроки, данные вами, помогают нам идти дорогами жизни. Ваша профессия существует на свете уже очень много лет, тем не менее она всегда устремлена в будущее. Труд педагога во все времена был одним из самых необходимых и уважаемых. В современных же условиях жизнь без образования, без учителя просто немыслима. Отрадно, что благодаря безграничному энтузиазму, увлеченности и верности учительскому долгу школы, лицеи, колледжи и вузы Магнитки динамично развиваются и приумножают свои добрые традиции. Наш металлургический комбинат будет и впредь вести шефскую работу и реализовывать программу по содействию городскому образованию. Пусть ваш нелегкий труд приносит больше положительных эмоций, а проблем с каждым годом становится меньше! Пусть ваши ученики радуют вас своими успехами! Передаем всем учителям искренние пожелания здоровья, счастья, радости, а самое главное — терпения! Благополучия вам и вашим семьям!

Виктор РАШНИКОВ, председатель совета директоров ОАО «ММК»; Геннадий СЕНИЧЕВ, генеральный директор ОАО «ММК».

Уважаемые педагоги!

Поздравляю вас с праздником! Учитель — одна из самых благородных и самоотверженных профессий. Вам родители доверяют судьбу своих детей, чтобы вы одними из первых передали им свои знания. На ваших глазах ученики из маленьких ребятшек превращаются во взрослых юношей и девушек. Пусть этот день будет самым большим праздником в вашей жизни: ведь столько детям вы отдали частичку своего сердца. Уверен, что самая большая благодарность учителю — радость глаз ребенка. Спасибо вам за щедрое сердце и бескорыстный труд!

Павел КРАШЕНИННИКОВ, председатель Комитета по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Государственной Думы.

С радостью, искренним уважением поздравляем учителей школ, педагогов и воспитателей дошкольных учреждений, преподавателей системы профессионально-технического образования с праздником. Спасибо вам за нашу судьбу, за профессиональное становление, за любовь, которую вы подарили нам и дарите сегодня нашим детям. Мы хотим пожелать, чтобы ваша любовь, которую вы отдаете нашим детям, всегда возвращалась и согревала вас. Будьте здоровы, улыбайтесь чаще. Низкий поклон за доброе, вечное, что вы несете людям!

Евгений КАРПОВ, глава города; Александр МОРОЗОВ, председатель городского Собрания.

Уважаемые педагоги!

Сегодня мы все отмечаем ваш профессиональный праздник — День учителя. В связи с этим примите самые искренние и сердечные поздравления! Хочется отдать дань уважения нелегкому благородному труду учителя, на плечах которого лежит ответственная задача — воспитание и образование подрастающего поколения. И от того, каким будет это поколение, зависит будущее России. Разрешите в этот праздничный день поблагодарить вас за подвиги и труд и пожелать большого счастья, крепкого здоровья, творческих успехов, любви и уважения учеников!

Владимир БЛИЗНОК, председатель профкома ОАО «ММК».

Дорогие учителя!

«ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК» сердечно поздравляет с Днем учителя педагогические коллективы магнитогорских школ № 9, 45, 48, 51, а также профессионального училища № 97, Магнитогорского индустриального колледжа, Магнитогорского профессионально-педагогического колледжа и Магнитогорского государственного технического университета! Желаем вам успехов в деле воспитания нового поколения России, здоровья, радостных и счастливых лет! С большим уважением мы относимся к нашим подшефным учебным учреждениям и хотим, чтобы и в дальнейшем мы сохранили добрые отношения!»

От имени коллектива ЗАО «Механоремонтный комплекс» ОАО «ММК»

Виталий БАХМЕТЬЕВ, директор ЗАО «МПК» ОАО «ММК»; Юрий ДАРВИН, и. о. председателя профкома; Юрий КУДРЯВЦЕВ, председатель совета ветеранов.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

Палата
Президент Владимир Путин подписал указ «Об утверждении членов общественной палаты РФ». Общая численность палаты составит 126 человек из представителей общероссийских, региональных и межрегиональных общественных объединений, а также объединений некоммерческих организаций.

Радио
75 лет назад в Магнитогорске начало работать городское радио. Первая редакция располагалась в Сосновском клубе на 13-м участке. Сегодня горрадио входит в состав МГТРК.

Трансферты
Депутаты Законодательного собрания Челябинской области разрабатывают закон о межбюджетных отношениях в регионе. В соответствии с требованиями нынешней реформы местного самоуправления закон содержит общий механизм финансовой помощи муниципалитетам. Для этого в областном бюджете создается 6 целевых фондов, из которых будут перечисляться трансферты 274 городским и сельским поселениям. Закон уже прошел первое чтение.

ФРАЗА
Большинству из нас больше запомнится не то, чему нас учат, а то, как нас учат.
Эдуард СЕВРУС

ЦИФРА
30 миллионов
детей насчитывается сейчас в России. За последнее десятилетие их численность сократилась на 7 миллионов.

Наши чиновники опаснее огня

Я ТАК ДУМАЮ

Когда среди ночи, как факел, вспыхивает и загорается соседний дом, а другой ждет очереди, значит, огонь вышел из-под контроля и превратился в стихийное бедствие, называемое пожаром.

Пожар нужно тушить, а такой, как в поселке Смеловский, бушевавший в ночь с 19 на 20 сентября, местными противопожарными средствами потушить было нельзя — нужны были профессионалы. И такие под руководством стар-

нала тревоги, хотя жителям поселка, принимавшим участие в тушении пожара подручными средствами, показало, что произошло больше часа. И это понятно: когда чего-то очень ждешь — минута кажется вечностью. Пожарные расчеты М. Рыбакова с пожаром справились быстро и аккуратно. В их адрес можно сказать только «большое спасибо!»

Но претензии к пожарной службе остались серьезные. Почему магнитогорские пожарные отказались ехать тушить пожар в Смеловск, сославшись на запрет Челябинска? Ближайшая к Смеловску магнитогорская пожарная часть расположена в районе Цемзавода, и пожарные расчеты могли бы при-

быть к месту пожара примерно через 15 минут — на 25–30 минут быстрее, чем в Верхнеуральске. Будь ночь ветреней, за это время сгорели бы не только соседствующие дома. Почему имущество граждан и их здоровье отодвигают на второй план за счет каких-то корпоративных интересов? Такое понимание своих обязанностей чиновниками от пожаротушения противоречит здравому смыслу, так как первоочередной задачей пожарников является необходимость как можно быстрее прибыть к месту возгорания, прийти на помощь людям как можно быстрее. Все остальное вторично. И если некоторые пожарные чиновники этого не понимают, то их нужно гнать в шею с их кресел немедленно.

Константин КРЫШ, ветеран труда.

В литобъединении
Завтра, 5 октября, в конференц-зале газеты «Магнитогорский металл» состоится первое в новом учебном году заседание молодежной секции литобъединения «Магнит» (руководитель — поэт С. Рыков). Начало в 18.00. Напоминание, что занятия будут проходить по прежнему графику: первая и третья среды — молодежная секция, вторая и четвертая — общие собрания (руководитель — А. Павлов). Начало в 18.00.
Приглашаются все желающие.

Как там на улице?

	вторник	среда	четверг
температура, °С	+10 +18	+10 +15	+9 +18
осадки			
атмосферное давление	735	729	728
направление ветра	С-В	Ю-З	С-З
скорость ветра	1-3 м/с	1-3 м/с	1-3 м/с

Магнитные бури: спокойная геомагнитная обстановка.

ХРОНОМЕТР

Помогает комбинат

Вчера во Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе прошло заключительное мероприятие, посвященное Дню пожилого человека.

Хотя чествовали ветеранов города, событие не обошлось вниманием руководители комбината. Заслуженных людей Магнитки поздравил генеральный директор ОАО «ММК» Геннадий Сеничев.

Он сказал, что вот уже более трех лет комбинат по инициативе Виктора Филипповича Рашинова добровольно оказывает материальную помощь неработающим пенсионерам-бюджетникам. Каждый квартал они, а их 5,5 тысячи человек, получают от ОАО «ММК» по 150 рублей. Теперь размер этой помощи будет увеличен вдвое.

Спасибо за заботу

По традиции на ММК широко отметили День пожилого человека.

Не забыли и ветеран. Во всех цехах прошли чаепития. Мы услышали добрые слова в свой адрес.

Огромное спасибо Виктору Филипповичу Рашинову, Геннадию Сергеевичу Сеничеву, Владимиру Захаровичу Близинову, Михаилу Григорьевичу Тихоновскому, всем руководителям, которые проявляют заботу о ветеранах и делают все для того, чтобы наша жизнь была светлее и радостнее.

Е. ЗВЯГИНА, П. МОРЕВ, Г. ЗАКАКИН, В. ГУСТОВ, ветераны ММК.

По-прежнему – первые

В воскресенье «Металлург» без особых проблем обыграл в Перми аутсайера – местный клуб «Молот-Прикамье» со счетом 4:0 и сохранил за собой первую строчку в таблице хоккейной суперлиги.

Две шайбы забросил 19-летний Николай Кулемин, для которого эти голы стали первыми в суперлиге. По разу отличились Станислав Чистов и Евгений Гладских. Голкипер «Металлурга» Трвис Скотт сыграл четвертый и второй подряд «сухой» матч в чемпионате. В восьми проведенных последних матчах пропустил всего шесть шайб – уникальный для хоккея показатель.

Сегодня «Металлург» встречается в Москве с ЦСКА, который позавчера уступил другому лидеру – «Динамо» – со счетом 0:3. Динамовцы, как и Магнитка, набрали 25 очков, но у нашего клуба лучшая разность заброшенных и пропущенных шайб.

Владислав РЫБАЧЕНКО.

Общение дорожает

Федеральная служба по тарифам (ФСТ) России приняла решение повысить с 1 октября в среднем на 10 процентов тарифы ФГУП «Почта России» на внутреннюю письменную корреспонденцию (почтовые карточки, письма, бандероли).

В целях создания единой почтовой территории РФ ФСТ приняла решение об установлении единых тарифов по видам услуг связи для всех регионов. При этом для пользователей, проживающих в районах Крайнего Севера и местностях, приравненных к районам Крайнего Севера, стоимость пересылки почтовых отправлений снизится в среднем на 17,6 процента, а для пользователей, проживающих на других территориях РФ, тарифы возрастут в среднем на 18 процентов.

С 1 октября тарифы на услуги по пересылке почтовых карточек и писем составят: карточка простая – 4,15 рубля, карточка заказная – 5,75, простое письмо – 5,6, заказное письмо – 8,6, письмо с объявленной ценностью – 28,6 рубля.

День открытых дверей

6 октября общественная приемная местного отделения партии «Единая Россия» совместно с городским советом ветеранов, городским общественным объединением организации инвалидов, управлением социальной защиты населения, управлением Пенсионного фонда, межрайонным аптечным объединением и представителями всех коммунальных служб города проводят день открытых дверей, посвященный Междунородному дню пожилого человека.

Приглашаем ветеранов в ОПЦ (южное крыло МГТУ, пр. Ленина, 38) с 9.00 до 18.00.



Готовы к большому? Пакеты опций стоимостью до \$ 2500 – в подарок.

Ford Mondeo – автомобиль, в котором каждая деталь продумана и доведена до совершенства. Элегантный, динамичный, великолепно управляемый. Ford Mondeo. Совершенство в форме. Уверенность в характере.

Дополнительная информация по телефону горячей линии Ford: 30-58-18

www.fordmgr.ru

Ford Mondeo Надежен. Создан для жизни

Человек – звучит фестивально

Как ни ждешь его, «Театра без границ», он налетает стремительно

И еще с предфестивального дня, когда НЕБОЛЬШОЙ драматический из Санкт-Петербурга вне конкурсных рамок представил «Оркестр» по пьесе Ануя, начинаешь задыхаться от острого ощущения заново проживаемых с каждой постановкой своей и чужих жизней.

Потому что первые фестивальные дни намечены нацеленность провинциального театра не на глобальные социальные проблемы – на личное. Полны печали и горькой надежды наблюдения персонажей фарса-притчи Андрея Курейчика «Детский сад», поставленного в магнитогорской драме Сергеем Мелединым и представленного на фестивальной сцене вне конкурса. Дети играют во взрослых: суетятся «всю жизнь», разменивая ее на мелочи, оставляют реализацию самого сокровенного на потом, меняют социальные роли от ребенка с открытой душой, любовью ко всем и жаждой быть всеми любимым до всеми забытого старца, понимают, что пришли к тому, чего всю жизнь боялись, – остаются ненужным, и... смиряются с этим. Невозможно вынести лишь одно: что

И теряет пафос казавшаяся ключевой фразой «Человек – это звучит гордо»

и ваноговский автопортрет. И как будто снизился накал «высокой» трагедии, но разве душа легче переносит боль лишь от того, что страсти, в ней бушующие, со стороны видятся страстишками?

Серьезные темы не боятся фарса. В спектакле «PRO Турандот» петербургского театра «Приют комедианта» по знаменитой сказке Гоши соседствуют пронзительные родительские исповеди, исполненные боли за детей, и пародийная ссылка на сцену «пытки» материнских чувств радистки Кэт: под угрозы на ло-

маном немецком картофелину-«младенца» жестоко вырывают из рук отца, срывают с нее «одежки»-кожуру и кладут ее голую на разделочной доске на «соросаградусный мороз». Да и концовка спектакля не несет прямых выводов. Хотите счастья гордой принцессе Турандот – выбирайте: хепи-энд под выспренные монологи персонажей, эффектно драпирующихся в пышные плащи, или союз двух сердец, но с доведением неразделенной любви, невольничества и самоубийства рабыни. Чтобы счастье было и безоблачным, и небанальным – не получается. Но разве не сам человек препятствует своему счастью?

О нем, о человеке, поставил «На дне» режиссер питерского НЕБОЛЬШОГО драматического театра Лев Эренбург. Чего в постановке больше – горьковщины или Достоевщины, можно спорить. Простодушного женского вранья об ухажерах голубых кровей тут почти не осталось. Тут ложь изощреннее, а правда, за ней скрывающаяся, страшнее. В самом ли деле картунчик Бубнов отступился, узнав про измену жены? Точно ли Лука описал свою роль прощающего христианина в истории с разбойным нападением? Кто он: беглый каторжник, раскаявшийся, но не покаявшийся убийца? Нет ответа. Да и нужна ли обитателям ночлежки вся правда друг о друге, ког-

да правда о себе самом непереносима? И теряет пафос казавшаяся ключевой фразой «Человек – это звучит гордо». Споры нет, человека не жалеть надо – уважать. Но пожалеть о нем, потушить, по Эренбургу, пора. И здесь же, у Горького, найдется утешение: в монологе Бубнова о «никчемных людях»-слесарях, среди которых однажды родится Мастер, и значит, остальным должно прожить-проучиться свой век, чтобы один из них возвысился до Человека.

А человек, как было отмечено выше, – противник собственно счастья. Иначе чем объяснить любовный конфликт в марцеллиевской трагедии пьесы Стриндберга «Фрекен Жюли»? А феминистки из «Истребителя класса «Медея» Максима Курочкина в исполнении Челябинской мастерской новой пьесы «Бабы» – зачем они добивались гордого одиночества? И Ардалий Переломов из «Твари» по роману «Мелкий бес» Федора Солугуба в постановке республиканского академического русского театра драмы Республики Башкортостан – для чего возвел он в божество мерзость и низость?

Вот так и мечется между уважением к человеку и жалостью. А в промежутке – такая концентрация и неразбериха нюансов, какие только в фестивальные дни и испытывает.

Алла КАНЬШИНА.



Сцена из спектакля «Турандот».

«Оркестр» в неэвклидовом пространстве

Первым гостем VII фестиваля «Театр без границ» стала мастерская Льва Эренбурга

В программе значилось, что НЕБОЛЬШОЙ драматический театр Санкт-Петербурга покажет пьесу Жана Ануя «Оркестр». Если бы «Оркестр» заявил ТЮЗ или драматический театр, было бы ясно, что действие спектакля развернется во Франции, где музыканты скрывают будни убогих постояльцев санатория, пострадавших на войне. Сама идея оркестра замыслилась Ануем как проекция человеческого мира послевоенных лет – несчастного и безумного. Однако ожидать от театра Льва Эренбурга маленькой и тихой пьесы было, по меньшей мере, странно. Несмотря на свою молодость, «эренбургцы» успели наделить шуму, работая на ниве эксперимента и славясь вниманием к экстраординарным обстоятельствам и душевным искривлениям. И в этот раз они себе не изменили.



Впрочем, ценители традиционного театра были честно предупреждены в прологе: играть здесь будут не «Гамлет»

Действие спектакля образуют сюжетные узлы, извлеченные из памяти оркестрантов. Под «Чарльсом» Монти, определяющий темпоритм спектакля, актеры разыгрывают грешную, животную, но щедрую и страстную любовь. Отчаянно борются девственница и распутница, вдова бьется над «похоронкой», муж исполняет безумный танец с парализованной, похожей на марионетку женой... Оркестр играет любовь нестройно, надрывно, болезненно и – очень искренне: «мужчине чужой ребенок не нужен» та-та, «все женщины – старые девы, либо гулящие, либо вдовы» та-та, «десять минут радости на сцене – это счастье» та-та, «у меня был муж, после его смерти я отдала»... И – до отчаянного крика первой скрипки: «Полоби меня! Можно все...»

Несмотря на очевидное уродство, физическое и душевное неполноценности персонажей, красота любви на сцене присутствует. Порой коряво, порой грязно, используя ненормативный сленг, проговаривают люди

свою молитву о спасении. «Он мне говорит, Джульетта, ты как лень, – бормочет беременная женщина, – а я лампочку в тугале давно прощу вкрутить...» Со сцены звучат Шекспир и романсы, в бессвязной речи психически больного пациента, влюбленного в медсестру, слышна «Песнь песней» царя Соломона. А однополая мужская семья, потрясающе исполненная актерами без слов, почти платонически, нежно заботится о воображаемом младенце.

Режиссер апеллирует не к разуму и не к гражданским чувствам зрителя, а к его эмоциям. По словам актрисы театра, в постановках его «присутствует шокирующее чувство правды». В этом смысле актерский «оркестр» под руководством Эренбурга звучит в унисон с постановками «новой драмы», пьесами Максима Курочкина, творчеством Владимира и Олега Пресняковых. В одном направлении с «эренбургцами» идет и творческий поиск других коллективов, заявленных в репертуаре

Юлия СЧАСТЛИЦЕВА.

Читательские и зрительские предпочтения магнитогорцев

РЕЙТИНГ

По итогам социологического исследования, проведенного в сентябре кафедрой политологии и социологии МаГУ, средства массовой информации ММК сохраняют самый высокий рейтинг, сообщает Урал-пресс-информ.

Социологическое исследование «Отношение жителей Магнитогорска к СМИ» было проведено кафедрой политологии и социологии МаГУ с целью изучения медиапредпочтений и определения динамики рейтингов местных телекомпаний, радиостанций и газет. Исследование проводилось в четвертый раз (предыдущие были в апреле и сентябре 2004 года, а также в апреле 2005 года).

Исследование показало, что среди источников получения информации у магнитогорцев на первом месте стоит телевидение (57,19 процента), затем печатные СМИ (13,43 процента), радио (9,24), общение с друзьями (8,20). Для получения достоверной информации жители города традиционно предпочитают телекомпанию «ТВ-ИН» (70 процентов респондентов), причем лучшей и наиболее интересной среди местных и региональных телекомпаний ее считают более половины опрошенных. Лучшими информационными телепередачами остаются «Время местное» и «Магнитогорское времячко». По сравнению с предыдущими исследованиями, количество респондентов, которые смотрят эти передачи, возросло.

Среди магнитогорских газет, как и раньше, по рейтингу популярности лидирует «Магнитогорский металл». Доля респондентов – читателей «ММ» – возросла с 36,10 процента до 53,05. Соответственно рейтинг популярности у «Магнитогорского металла» вырос с 24,54 процента до 30,30. Для получения информации о событиях в городе 45,32 процента опрошенных обращаются именно к этой газете.

Результаты исследования показали, что радиостанция «Динамит FM» улучшила свои позиции, в рейтинге предпочтений магнитогорцев она поднялась с 7-го на 6-е место (первую строчку занимает проводное радио). Радио, в том числе «Динамит FM», остается наиболее привлекательным СМИ для студенческой молодежи, которой нравятся музыка и развлекательные программы.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Пенсионеров листопрокатного цеха – с Днем пожилого человека!

Желаем здоровья, добра, счастья и благополучия вам и вашим семьям. Пусть стороной обойдут вас печали и невзгоды, пусть теплота сердец близких людей согревает ваш жизненный путь.

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов.

Педагогические коллективы школы № 39 и центра эстетического воспитания детей «Детская картинная галерея» – с Днем учителя!

От всей души желаем успехов в вашем благородном труде, крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Шефы ЗАО «Югнеупор».

Александра Васильевна СИНОГИНА и Артем Владимирович МИТРОФАНОВА – с юбилеем!

Пусть юбилей несет лишь счастье, ни капли грусти, ни одной слезы. Душевного богатства и здоровья желаем вам от всей души!

Администрация, цеховой комитет и коллектив сталепровального цеха ОАО «ММК-Метиз».

Николай Антонович АТАМАСОВА – с 65-летием!

От души желаем здоровья, счастья и радости. Живи до ста лет без стрессов!

КУХТОВЫ, АТАМАСОВЫ.

Анатолия Анисимовича СТЕПАНОВА – с юбилеем!

Желаем хорошего здоровья, счастья в личной жизни и больших успехов в нелегком, но благородном труде.

Коллектив совета ветеранов сортового цеха.

Сергея Павловича КОСТЕРКИНА, Варвару Павловну ЛАКИРЕВУ, Валентину Николаевну ПЕТРИК, Ию Михайловну УЛЬЯНИНУ – с юбилеем!

Желаем счастья и добра, Тепла от всех, кто с вами рядом.

Улыбок светлых на лице И солнечных лучей в награду.

Пусть будет все, что в жизни нужно, Чем жизнь бывает хороша:

Любовь, здоровье, верность, дружба И вечно юная душа!

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов УПП ОАО «ММК».

РЕКЛАМА

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК» поликлиника № 3. профилактика и лечение остеохондроза; лечебная гимнастика. Понедельник, среда, пятница с 15.00 до 17.00. Стоимость занятия 35 рублей. Адрес: пр. К. Маркса, 45/2, каб. 101. Тел. 22-64-75.

ООО «Производство металлоизделий (бывший кроватный цех) приглашает всех пенсионеров 6 октября с 10.00 до 13.00 за получением продуктовых наборов ко Дню пожилого человека на площадь у курантов, напротив магазина «Каменный цветок». Администрация.

Уважаемые пенсионеры Ленинского района! МУ «Комплексный центр социального обслуживания» Ленинского района оформляет документы на получение адресной социальной помощи в размере 500 рублей из Пенсионного Фонда малоимущим и одиноким неработающим пенсионерам ко Дню пожилых людей с доходом до 1912 рублей. ПРИ СЕБЕ ИМЕТЬ: Паспорт, Пенсионное удостоверение, Справка о составе семьи (из домоуправления). Срок приема документов до 5 октября. Ждем вас по адресу: пр. Ленина, 17/1, каб. 5, тел. 20-68-31. Часы приема: с понедельника по четверг с 8.30 по 17.00, пятница с 8.30 до 15.45, перерыв с 12.00 до 12.30. Т. 24-55-87.

МКО НОУ «МАГНИТОГОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ» Обучение в МКО – успех в карьере на все сто! Объявляет набор в группы курсовой подготовки по следующим специальностям: «ОХРАННИК» Срок обучения - 1 месяц. Стоимость - 2200 руб. «ШКОЛА КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ» Срок обучения - 3 месяца. Стоимость - 3200 руб. «1С БУХГАЛТЕРИЯ: ТОРГОВЛЯ И СКЛАД» Срок обучения - 1 месяц. Стоимость - 2400 руб. «1С БУХГАЛТЕРИЯ: ЗАРПЛАТА И КАДРЫ» Срок обучения - 2 недели. Стоимость - 2300 руб. «1С БУХГАЛТЕРИЯ: ЗАРПЛАТА И КАДРЫ» Срок обучения - 1 месяц. Стоимость - 2300 руб. Занятия проводятся в вечернее время. По окончании обучения выдается свидетельство! Ждем вас по адресу: ул. Грязнова, 36/1, тел. 31-60-55.

ПОЛИТИКА. ВЛАСТЬ. ОБЩЕСТВО.

Владимир Путин и правый руль

Общение президента с народом показывает, что он готов слушать общественные настроения

Ежегодное общение президента с народом теперь проходит в начале политического сезона. Бабе лето более удобно для граждан, находящихся под открытым небом, чем декабрьские морозы. Но в остальном стилистика мероприятия не претерпела существенных изменений. Задаваемые вопросы обычно приоритетны, обсуждаем на экспертных «тусовках».

Кремль, в том числе и опытным путем, приходит к выводу, что делать можно, а что социальная психология населения отвергнет начисто

Одним из первых был вопрос о правовом руле. Казалось бы, с точки зрения большой политики тема мелкая. Но для приморских автолюбителей, успешных приобретателей из Японии праворульные машины, это вопрос куда более важный, чем расстановка политических сил в регионе. И поэтому президент просто не может ответить на него сугубо технократически, так, как предлагают многие эксперты в области автотранспорта: запретить — и все. Перспектива социального взрыва в отдельно взятом регионе неизмеримо опаснее, чем сохранение праворульных автомобилей. Поэтому Путин против запрета правового руля.

Фактор социальной психологии учитывается в полной мере,

когда речь идет и о малых, и о больших темах. К последним, в частности, относится вопрос о пенсионном возрасте. Эксперты-экономисты смогут сказать о том, что его надо повышать, но психология россиян не способна принять отказ от привычных 60 лет для мужчин и 55 — для женщин. Поэтому Путин четко и ясно говорит: нет, пенсионный возраст повышен не будет. Сказать что-то другое — вызвать бурю протестов.

Означает ли это, что президент плывет по течению, подлаживаясь под настроения населения? Далеко не всегда. Например, в вопросе о военных кадрах Путин высказался за упразднение большинства из них, что вряд ли пришлось по душе многим телезрителям. Но, во-первых, отношение к этой теме в обществе носит противоречивый характер. Если средние слои в крупных городах настроены негативно, то многие жители малых городов и сел, напротив, полагают, что «служить должны все». Во-вторых, ликвидация кафедр уравнивается с сокращением срока действительной службы до года. В третьих, обучающимся на их студентам дадут возможность доучиться. В-четвертых, средние городские слои обладают достаточными возможностями, чтобы минимизировать угрозу

армейской перспективе для своих детей неформальными средствами. Именно поэтому президент может развивать эту тему, не опасаясь зашкаливающих за допустимые нормы имиджевых издержек. После негативного опыта с продвижением в публичном пространстве монетизации льгот (не случайно Путин заявил о том, что он не имеет права в прямом эфире высказать все, что думает о реализации этого закона) власть в значительно большей степени учитывает особенности социальной психологии граждан, высокий уровень их рациональности в отношениях с властью. Общество индивидуумов воспринимает рациональные аргументы, а не призывы «ввязаться в бой, а там посмотрим». Людям интереснее не просто возрождение ВПК, а то, как этот процесс скажется на их конкретных судьбах. Не вообще вопрос о благотворности ипотеки, а то, когда же она станет доступной для широких слоев населения (то есть для вопрошающих). Не вообще отношения с Украиной и пафосные геополитические вопросы славянского братства и натовских злоумышленников — а внешне второстепенная, но жизненно важная для жителей приграничных районов тема упрощения пересечения границы. Наконец, и тема стабфонда интересует россиян не в макроэкономическом разрезе, а в контексте важной социальной проблемы: соотношения роста ВВП и реального улучшения жизни граждан.

Нынешнее общение Путина с



народом показывает, что он готов слушать общественные настроения, но далеко не всегда — слушаться их (власть, идущая на поводу у всех общественных запросов, столь же безразлична, как и та, которая презрительно отвергает «мнение толпы»).

Кремль, в том числе и опытным путем, приходит к выводу, что можно делать, а что социальная психология населения отвергнет начисто, как при этом старайся объяснить людям всю благотворность властных инициатив. Биться лбом в закрытую

дверь — как в случае с возможным запретом праворульного правового руля — власть не намерена.

Игорь БУНИН, генеральный директор Центра политических технологий.

Смена лидера в РСПП

РОКИРОВКА

В минувшую пятницу Российский союз промышленников и предпринимателей впервые за 15 лет существования переизбрал своего главу. Основатель и бессменный лидер РСПП Аркадий Вольский перешел в высокий ранг почетного президента, а его кресло досталось Александру Шохину.

О грядущих кадровых переменных, вызванных трениями внутри «профсоюза бизнесменов», говорили больше года, но только на этой неделе произошла развязка. Аркадий Вольский изъявил желание покинуть пост, что, по его словам, «связано не только с необходимостью решения новых задач, стоящих перед РСПП, но и с возрастным фактором». На пятничном заседании правление приняло его отставку, а накануне было проведено рейтинговое голосование на освобождающуюся должность. Наибольшее число баллов (98) набрал Игорь Юргенс. Вторым шел Александр Шохин — 94 балла, третьим — председатель совета директоров «Ренессанс Капитала» Олег Киселев, получивший 31 балл. Однако из-за неправильно составленных протоколов итоги этого голосования бюро РСПП не утвердило. В итоге победу А. Шохину принесло пятничное голосование правления союза. Из 129 голосовавших 126 — «за», 1 — «против» и 2 воздержались.

Состоявшиеся выборы Александр Шохин назвал очень ответственными и заявил, что «это довольно сложная организация со своими традициями и структурой региональных подразделений, которые умеют отстаивать свою точку зрения». Новый президент отметил, что необходимо предпринять серьезные шаги, «чтобы в прессе союз перестали называть «черными пауками в банке». Ну а базовой точкой для РСПП в ближайшем будущем должно стать «представление интересов бизнес-сообщества в целом, а не только крупных структур».



ММ-досье

Александр ШОХИН

Доктор экономических наук, президент государственного университета Высшая школа экономики. Александру Николаевичу 54 года. Окончил экономический факультет МГУ.

В 1991 году был назначен министром гурда РСФСР. Через два года Шохин стал заместителем председателя правительства. Был управляющим от России в Международном валютном фонде и Всемирном банке. Депутат Государственной Думы первого и второго созывов. Был первым заместителем председателя нижней палаты парламента, лидером парламентской фракции. А в 1998 году снова вернулся в правительство, став вице-премьером по финансово-экономическим вопросам.

Педагогическое созвездие

ПРЕМИИ ГУБЕРНАТОРА

Сто лучших педагогов Челябинской области получили в минувшую пятницу премии от губернатора

Попасть в заветную сотню — дело непростое. Достояние претендентов сначала называют в коллективе. Потом «просеивают» в комиссии из 11 человек, в которую входят специалисты министерства образования и науки, ректоры вузов, директора школ и училищ. На прием к губернатору попадают только лучшие из лучших, чьи ученики показывают отличные результаты по ЕГЭ. Это они готовят призеров олимпиад, пишут методические пособия и вносят весомый вклад в воспитание детей. В этой сотне пять представителей Магнитки. Это Сергей Возмишев, учитель физического воспитания средней общеобразовательной школы № 42, Любовь Дмитриева, учитель русского языка и литературы Магнитогорского лицея, Влада Косаченко, заведующая детским садом № 81, Раиса Курашнина, тренер — преподаватель детско-юношеской школы № 3, Валентина Литвиненко, учитель химии средней общеобразовательной школы № 56.

Всех награжденных объединяют высокий профессионализм, мастерство, талант учителя. Каждый из них, будь он воспитателем детского сада, учителем школы, педагогом в центре дополнительного образования, в учреждениях начального, среднего или высшего профессионального образования, по-своему уникален. Он работает на будущее. И оно прекрасно, пока находится в таких руках.

На приеме у губернатора каждый из педагогов получил денежное вознаграждение в размере 10000 рублей, диплом и цветы. И это только малая толика того, чего они все заслуживают.



Подлинный государственный деятель должен быть прежде всего равнодушен к мелким страстишкам.

Оноре де БАЛЬЗАК

Выборы в ЗСО пройдут по-новому

На прошлой неделе стартовала выборная кампания в областное Законодательное собрание

Это значит, что с этого момента кандидаты в депутаты и политические партии могут начинать сбор подписей в свою поддержку, регистрироваться в избиркомы и агитировать людей в свою поддержку.

Кого мы будем выбирать?

Депутатов в областное Законодательное собрание выбирают всенародным голосованием сроком на пять лет. Народные избранники пишут законы и нормативно-правовые акты, утверждают бюджет области и налоговые ставки, по которым живет область. Законодательное собрание утверждает на должность губернатора предложенную президентом кандидатуру. Оно же может инициировать процедуру отзыва действующего главы области. Губернатор, в свою очередь, управляя областью, обязан подчиняться законам и отчетываться перед депутатами за свою деятельность. В общем, депутаты областного собрания имеют прямое влияние на жизнь области. Поэтому стать депутатом престижно и ответственно. В депутаты мы должны выбрать людей компетентных, умных и честных.

Новшество очень новое

О том, чем нынешние выборы в Законодательное собрание области отличаются от предыдущих, мы спросили председателя областной избирательной комиссии Ирину СТАРОСТИНУ.

— Новшество очень много, — рассказывает Ирина Аркадьевна. — Самые принципиальные — это то, что новый состав собра-

ния будет формироваться из 30 депутатов, избранных по одномандатным округам, и 30 депутатов, которые займут кресла по партийным спискам. Впервые партии будут участвовать в выборах как юридически равноправные субъекты избирательной кампании. Но из нового закона о выборах исключена возможность образования партийных блоков. Поэтому в выборной кампании каждая партия будет бороться за себя. В наших бюллетенях будет сохранена строчка — кандидат «против всех». Хотя федеральным законодательством предоставлялось право исключить ее. Значимым новшеством стало и то, что избирательный залог не будет использоваться в качестве страховочного элемента на случай, если возникнут проблемы со сбором подписей избирателей. Теперь кандидаты могут вносить либо только залог, либо только подписи.

— Сколько подписей необходимо собрать кандидатам в депутаты или какую внести сумму залога?

— Каждый кандидат в депутаты должен будет собрать порядка 900 подписей, то есть один процент от числа избирателей в каждом округе. Для политических партий количество подписей значительно больше — 13,5 тысячи рублей, для партий — 6 миллионов рублей. Если кандидаты и партии, зарегистрированные на основании избирательного залога, не наберут соответственно 3 и 4 процентов голосов избирателей, то залог будет перечислен в областной бюджет.

— Как изменились размеры

избирательных фондов кандидатов в депутаты ЗСО?

— Они увеличились для одномандатников до 4 миллионов рублей, а для политических партий до 60 миллионов рублей. Это предельные суммы, которые кандидаты могут потратить на выборную агитацию. Фонды увеличены для того, чтобы легализовать расходы кандидатов.

— Количество депутатов от каждой партии будет пропорционально зависеть от процента набранных голосов избирателей?

— Совершенно верно. Партии поделят между собой 30 мест. И чем больше партия наберет голосов, тем больше депутатов будут представлять ее интересы в областном собрании. При этом чтобы быть допущенными к распределению депутатских мандатов, за партию должны проголосовать не менее пяти процентов избирателей.

— Каким образом поделены избирательные округа?

— Количество округов уменьшится по числу одномандатников с 45 до 30. При этом они укрупнятся на 50 процентов, то есть в каждом округе будет порядка 90 тысяч избирателей.

Избиратель, бди!

Мы напоминаем, что, если вы поставили свою подпись в подписном листе за кандидата или партию, это не обязывает вас голосовать за них на выборах. Кроме того, будьте внимательны и делите предвыборные обещания кандидатов как минимум пополам. Выполнить ваши наказы и пожелания кандидаты не могут до получения депутатского мандата. Но у вас есть право

дать кандидату наказ и требовать потом его исполнения. Так что если вас не устраивает социальное положение, есть претензии к действующей власти или просто течет крыша, обращайтесь к кандидату. Государственную поли-

тику за три месяца он, конечно, не изменит, а вот рубероид, авось, подарит. Не упустите свой шанс!

После выборов, как правило, наступает затишье, и невозвещенные народные изб-

ранники не особенно стремятся решать заявленные в агитках проблемы. Но ведь вы-то полны энтузиазма! Не отставляйте от своего депутата, заставляйте его работать.

Елена ИВАНОВА.

Ветви власти

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ

Высший орган государственной законодательной власти Челябинской области — Законодательное собрание Челябинской области.

↓

Председатель Законодательного собрания Челябинской области.

↓

Заместители председателя

↓

Комитеты

↓

Функции и полномочия депутатов:

- Депутаты избираются народом.
- Пишут областные законы и иные нормативно-правовые акты.
- Принимают областную бюджет и регулируют налогообложение.
- Утверждают схему управления областью и определяют структуру высшего исполнительного органа власти.
- Могут инициировать снятие губернатора с должности.

ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ

Высший исполнительный орган государственной власти Челябинской области — правительство Челябинской области.

↓

Председатель правительства Челябинской области — губернатор.

↓

Заместители губернатора

↓

Министерства

↓

Функции и полномочия губернатора:

- Губернатор назначается президентом и утверждается депутатами Законодательного собрания.
- Управляет областью, осуществляя функции по выработке государственной политики.
- Отчитывается за потраченные бюджетные деньги перед депутатами Законодательного собрания.

ЯЗЫКОМ ЦИФР

Самые безграмотные страны (безграмотность среди взрослых)

1. Нигер	84,3
2. Буркина-Фасо	77,0
3. Афганистан	63,7
4. Сьерра-Леоне	63,7
5. Гамбия	63,5
6. Гвинея-Бисау	63,2
7. Сенегал	62,7
8. Бенин	62,5
9. Эфиопия	61,3
10. Мавритания	60,1

По данным ЦРУ.



Это сладкое слово «Победа!»

ТРАДИЦИИ

Наша команда в составе молодых специалистов управляющей компании, метизно-калывровочного и калывровочного заводов ранним утром отправилась в старинный уральский город Чебаркуль на первый товарищеский матч с одноименной сборной акционерного общества «Уральская кузница» бывшего Чебаркульского металлургического завода.

Мы должны были представлять управляющую компанию и заводы на предприятии, входящем в холдинг «Стальная группа «Мечел» — нашего конкурента. Организаторы мероприятия поселили нас в красивейшем месте — турбазе «Большой Еланчик», расположенной на берегу одноименного живописного озера. Под стать было и меню — вкуснейшая уха из рыбы, пойманной здесь же. После обеда хозяева пригласили нас на экскурсию по городу и в минералогический музей, где мы вволю убедились, насколько богаты уральские недра полезными ископаемыми.

В этот же день состоялась пресс-конференция для средств массовой информации. В ней приняли участие представители администрации Чебаркуля, акционерного общества «Уральская кузница», партнерства «Евразия», выступившего инициатором проведения матча. Но за официальной частью этого насыщенного дня мы не забыли о том, что приехали на товарищеский матч. Поэтому вечером на стадионе «Металлург» провели тренировочную игру и «пробовали» поле, что было совсем не лишним: ведь наша сборная играла, в основном, в мини-футбол, а завтра предстояла игра в футбол большой...

В том, что у игроков «Уральской кузницы» не напрасно сложилась репутация полупрофессионалов, мы смогли убедиться уже в первые минуты матча. Их игра действительно была мастерской, а натиск настолько стремительным, что практически весь первый тайм прошел на нашей половине поля. Мы убедились: соперник нам достался серьезный. Но сдаваться без боя никто из нас не собирался. Вся тяжесть игры, ответственность за ее результат в первом тайме легли на защиту. Станислав Малюф, Юрий Михайлов, Алексей Соколов, Марат Шагиев, Сергей Пичугин, Дмитрий Патрушев, Василий Извеков и, конечно, вратарь Евгений Евтушенко «держали удар» мастерски, не допустив соперников к нашим воротам.

Второй тайм стал переломным для нас. Познакомившись поближе с чебаркульскими «кузнецами», поняв их тактику и стратегию, мы не позволили заставить нас играть по их правилам. Перехватив инициативу, мы больше не собирались ее отдавать. Одна за другой возникали голевые ситуации у ворот соперников. Благодаря слаженной игре Евгения Скрипцова, Эдуарда Коблова, Юрия Никитина, Кирилла Пикалова, Александра Акмайкина, Руслана Мухомолова, Егора Гуцу, Бориса Чумаченко, Александра Неспанова, Алексея Кияна, Дмитрия Синищину удалось нанести одну из атак до логического конца. Мяч влетает в ворота соперников. Долгожданный гол. Он стал победным для нас.

Константин БУРЕНИН, председатель совета молодежи УК «ММК-Метиз».

А власть молчит...

НАБОЛЕЛО

Сколько же можно издеваться над народом? Речь — о работе транспорта.

Имея на руках проездной, пользуюсь им очень редко. Проектируя всех монополистов (и не только), чтобы не опоздать на работу, еду на этих автопираниях — «Газель». Вместо рейсовых автобусов идут «экспрессы-полужекспрессы» с тремя-четырьмя пассажирами. Днем автобусы вообще не дождешься, как и трамвая. Чтобы доехать от остановок «Советской Армии» и «Карла Маркса, 115» до горбольницы № 1, нужно сделать, как минимум, три пересадки, потеряв при этом времени не менее часа. Хотя при нормальной работе транспорта нужно всего 20 минут.

8 сентября пришлось ждать 45 минут трамвая на остановке, чтобы уехать в сторону «РИСа». За это время прошли три поезда 8-го маршрута, два — 4-го и один — 25-го совершенно пустые, и ни одного — 1-го, 16-го, 18-го. Это похоже на издевательство над жителями «по ту сторону» Полевой. Не потому ли люди бьют стекла в трамваях именно на этом направлении?

Еще в бытность начальником службы движения Евгений Эпштейн при пуске движения по Казачьей переправе так «наворочил» с маршрутами, что от «Советской Армии» и «К. Маркса, 115» без пересадок не уехать, так как были сняты с этого направления 16-й и 18-й маршруты. И в телефонном разговоре, несколько не смущаясь, признался, что сделано это для того, чтобы пассажиры покупали проездные.

Монополисты применяют «силовую прием», сократив количество поездов. То ли проверяют на прочность нового мэра, то ли терпение населения.

Но ведь в городе должна быть власть, которая почему-то молчит. Во всяком случае, не видно, чтобы что-то менялось. А ведь уже осень, на «носу» зима. Можно только догадываться, что будет с людьми, ожидающими трамвай или автобус по 40–50 минут...

Владимир МАКСИМОВ.

В начале было слово...

Каким должен быть учитель? Прежде всего, убеждена Виктория,

человеком нравственным

Во-первых, он имеет дело с еще не сформировавшейся личностью. Во-вторых, не очень много в теперешней нашей жизни по-настоящему достойных примеров. Быть нравственным и порядочным сегодня, похоже, не модно. Неслучайно так бросаются в глаза процветающие повсюду хамство и лицемерие. Учитель-словесник, приводя примеры литературных героев, может показать разные модели поведения. И не только показать, но и дать оценку, позволив ученику самостоятельно выбрать лучшее.

О чем же сегодня мечтает «ее величество»? О том, что обязательно добьется победы

А еще педагогу необходимы компетентность и профессионализм, которые не приобретешь без постоянного стремления к самосовершенствованию. Сама Виктория успевает преподавать русский язык и литературу в лицее, культурологию — в МГТУ, готовить учащихся 9–11 классов к выступлениям на олимпиадах, заниматься наукой: она — кандидат филологических наук, готовит докторскую... В этом году Легонова стала победителем городского конкурса «Учитель года-2005» и участвовала в областном.

В Аше, где проходил областной этап, Виктория обратила на себя внимание сразу. «Открытием года» назвала ее заместительница начальника управления общего образования и социальной поддержки детей министерства образования и науки области Татьяна Абрамова, что подтверждает общее впечатление, вызванное выступлениями нашей землячки. В дискуссиях с очень сильными соперниками Легонова уступила только одному. Всего же в номинации «Учитель школы» состязались 29 человек.

Конкурс был сложнейшим. Сначала состоялась презентация участников — эссе о себе, затем защита авторских концепций и учебное занятие в 11 классе. Своей очереди пришлось ждать пять часов.

— Главное, — подбадривала учителя Ирина Михайленко, заместитель директора городского методического центра магнитогорского управления образования, — все выдержать в едином ключе, поскольку текст при работе с ним осмысливается как художественное целое. Виктория читала ученикам фрагмент «Безответные письма другу» из повести Ивана Васильева «Печаль моя полна тобою». За окном был «цветущий и поющий в сердце май», страна праздновала 60-летие Победы, и в тон событию звучали обращенные к победителю слова: «Посмотри, посмотри же, как все радуется вокруг! Вот оно, торжество жизни, истинное и величавое!» Это был один из самых эмоциональных моментов урока...

Затем — мастер-классы. Раскрывая тему «Все в этом мире совершенство, а мир стоит на мастерах», Легонова старалась показать приемы и методы, дающие максимальный результат. Причем преподнесла их так, чтобы всем захотелось применить ее опыт на собственной практике.

До заключительного тура — чтения публичной лекции и «педагогического ринга» — из 29 участников дошли шестеро. Тему не оглашали заранее, и накануне, перечитав Ахматову и Пастернака, Вика долго думала, с чего начать. Неожиданно вспомнила свой комментарий к занятию по культуре XIX века и за два часа набрала тезисы. На этот раз речь шла об одном из высших наслаждений — творении, что в полной мере испытал русский писатель Николай Гоголь. Но каковы же составляющие творчества?

— Творить, — рассуждала Виктория, — значит, быть способным на беспримыслий подвиг и колоссальный труд. Ведь что-то же двигало русским художником второй половины XIX века Александром Ивановым, потратившим двадцать два года на картину «Явление Христа народу». Он делал мазок, спускался со стремянок, отходил на три шага. Потом снова поднимался, наносил второй мазок — и так день за днем, год за годом...



Фото Руслана ХАКИМОВА.

Итальянский мастер эпохи Возрождения Микеланджело Буонаротти взялся за сложнейшую работу — роспись подкупольного пространства Сикстинской капеллы. Несколько месяцев кряду, лежа на досках — на тонкой доске, на которой и повернуться-то было невозможно, он работал. Затекише руки и ноги, боли в спине, руках и ногах, почти ослепшие глаза — и все из желания творить, потому что невозможно держать в себе то, что дано самим Богом. Любить, потомки: перед вами величественная и грандиозная картина «Страшный суд!» И кто вспомнит про ослепшие глаза Мастера?

Творить — это работать безостановочно, как котормый. Творец подобен чудотворцу. Многие феномены науки до сих пор не может объяснить. Почему мироточат иконы в преддверии грозных событий? Как во-

обще могут плакать доска, изображение? Однако плачут! Многие скептически настроенные ученые долгие годы считали это мошеничеством, шарлатанством, а в итоге признали как необъяснимый, но — факт. А фреска Леонардо да Винчи «Тайная вечеря» в церкви Сант-Мария-дела-Грацие в Милане? В 1942 году в алтарную часть попал снаряд. Рухнула все стены, кроме той, где рука великого мастера запечатлела Иисуса с двенадцатью учениками. На фоне протитивно синего неба сиял крестный лик Христа. «Случайность», — скажете вы. Но ведь чудо же!

Творить — значит, высвободить дух из телесных оков. Вы никогда не задавали себе вопрос, почему нищий художник продуктивнее того, который имеет все? Как объяснить, что роман «Игроки» родился за три дня? Было так: Баден-Баден, проигравший в пух и прах

Надежда умирает последней

ПРОИЗВОЛ

Родился я в Магнитогорске, но уже двадцать лет живу в Татарии. В Магните остались родители. Скоро им исполнится по семьдесят лет. На левом берегу, по улице Пионерской, они живут с 1968 года. Занимают две комнаты, в третьей — семейная пара с двумя детьми. Соседи любят пить, мужчина не работает. Почему так случилось? Родители всю жизнь работали: мама — ветеран труда, отец — инвалид, но на отдельную квартиру так и не заработали. Коммунальные услуги оплачивают с пенсии, причем всегда вовремя. А у соседней-алкашкой задолженность более двадцати тысяч рублей. Им отрезали свет, но «умный» сосед самовольно подключил его. Бог с ним, до них мне дела нет — за родителей сердце болит. Гостила у них в августе. Не квартира, а бардак. Соседи со второго этажа их затопили. Теперь на кухне и в ванной комнате мокрый потолок, который становится черным. Говорить уже приходится в комнате. На ремонт у родителей нет средств, а соседям ничего не надо, лишь бы напиться. Двери в комнаты нельзя оставить открытыми, соседка успевает в родительском холодильнике похрюкать. Так и ходит мать с оршом из ванной в комнату со связкой ключей. Даже мыло и порошок из ванной «предпринимчивые» соседи у моих родителей забирают. Как помочь родителям?

М. ГАЙФУТДИНОВА.

Доверяй, но проверяй

ОБИДА

Уважаемая редакция, решила рассказать вам о неприятности, которая произошла со мной в день рождения. За день до праздника купила в ларьке на остановке «Юность» два маленьких «Ожюуральских» тортика. Они были порезаны на кусочки, каждый из которых завернут в бумагу. В назначенный час пришли гости, мы сели пить чай. Когда открыли упаковки с пирогами, увидели, что сверху торты были аппетитно и красиво украшены, а под бумагой находились сухие маковые кусочки. Праздничное настроение было испорчено. Благодарить за это нужно кондитеров «Русского хлеба», именно они произвели на свет эту «вкуснятину».

Обида: ведь за некачественный товар из своей мизерной пенсии инвалида я еще и заплатила сто тридцать рублей!

Валентина КРУТОВА, инвалид второй группы.

От редакции: Валентина Андреевна! Разделяем вашу обиду: неприятно получать в день рождения подобные «подарки». Выход, безусловно, есть. Тортик и товарный чек отдайте обратно в ларек. Деньги вам обязательно вернут. Если возникнут сложности, можно обратиться в организацию по защите прав потребителей.

К сожалению, в письме вы не указали дату изготовления и срок хранения тортов. Возможно, Валентина Андреевна, зря грешите на «Русский хлеб». Если вам продали просроченный товар — это вина не производителя, а продавца.

Римма ДЫШАЛЕНКОВА.

С начала года редакция «Магнитогорского металла» получила около двух тысяч писем.

Спасибо слугам Гиппократу

ИЗ ПИСЕМ

В редакции «ММ» часто приходят письма с жалобами на некачественное медицинское обслуживание, большие очереди в поликлиниках на оформление льготных рецептов, грубость медиков...

У некоторых горожан складывается впечатление, что в лечебных учреждениях ситуация патовая, а лечащий персонал — безответственные люди. Это далеко не так, а аргумент — та же редакционная почта.

С тяжелым приступом я была доставлена в четвертую городскую больницу в первое хирургическое отделение, — пишет труженик тыла, ветеран труда, почетный пенсионер ММК Валентина Скуридина. — Моим лечащим врачом стал Азат Саматович Велев. Таких докторов называют «врач от бога». Равнялись на врача и его помощники, выполнявшие все назначения доктора: медсестры Мунира Арсланова, Елена Веневцева, Татьяна Овчинникова. По первой просьбе больных приходили на помощь са-

нитарки Татьяна Горяева, Гульнара Рахмангулова, Дилара Кушнина. Сердечно благодарю их всех за нелегкий, но такой благородный труд.

Михаил ЮРИН.

Одиннадцать мудрецов мира

Если ты услышал фразу с небес, то с новостями связываться не стоит

Это в больших городах небо загорожено. А у нас, в провинции, — небеса обетованные. Мы по небу, как по часам, сверяемся. У нас народ так и говорит: если ты услышал фразу с небес, то с новостями связываться не стоит.

Говорят, есть легенда об одиннадцати старцах Мира, что это им дано слышать голос небес. И они такое слово потихоньку людям передают. Кто умеет слышать — слышит.

И у нас в поселке свои одиннадцать старцев, что какие-то из них дяденьки, но есть и бабушки, которые по чистоте своей уже снова девушки. Вот ты прислушайся: которую бабушку выруг девушкой назовут, та и есть из одиннадцати старцев. Спросишь, почему одиннадцать? А это из жизни числа: когда один да один, получается не два, а одиннадцать. И каждый этот один сам другой слышит, не смешивая с другим одним. Так

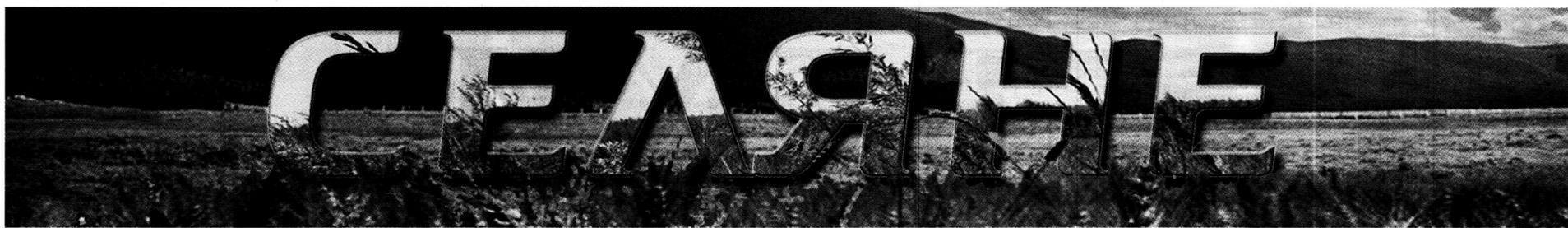
вот они и стоят, как одинокие сосны, кроной в небеса, а мы у них под ногами бегаем. А также одиннадцать означает, что один мудрец не дает — не десять глупцов или не множество народа. Можешь встретиться с этим одиннадцатым мудрецом, можешь бояться встречи с ним — дело твое. Все равно по народу слух пройдет, несмотря на то, что в каждом доме телевизор.

Приведу пример. Есть у меня одна такая знакомая «Дева». Мы редко видимся, только я знаю, что она одна из Тех. 17 марта Она звонит мне по телефону: «Здравствуй. Сегодня подошел ко мне мальчик-паж и подал мне с ладошкой свое денежки. Велел тебе передать. Монетки в один рубль и в десять рублей. Получается число одиннадцать. Жди». И оборвала связь. Так вот фигурально они говорят. А днем междугородная звонит из Челябинска — телефонотграмм, что мне дали областную пре-

доставлена в четвертую городскую больницу в первое хирургическое отделение, — пишет труженик тыла, ветеран труда, почетный пенсионер ММК Валентина Скуридина. — Моим лечащим врачом стал Азат Саматович Велев. Таких докторов называют «врач от бога». Равнялись на врача и его помощники, выполнявшие все назначения доктора: медсестры Мунира Арсланова, Елена Веневцева, Татьяна Овчинникова. По первой просьбе больных приходили на помощь са-

нитарки Татьяна Горяева, Гульнара Рахмангулова, Дилара Кушнина. Сердечно благодарю их всех за нелегкий, но такой благородный труд. Действительно, за те мизерные зарплаты, что сейчас получают медки, медсестры, санитарки, не просто быть внимательными и участливыми к больным. Тем не менее, такие люди не переверлись. По сути, именно на них и держится отечественная «система медицинского обеспечения».

Зина в ответ: «Кого же нам еще ждать при нашем ожидании посылков! Говорят, какие-то мужики на праздники в лес ездили на шашлыки. Один увалился в чашу под скалой, а на скалке-то этой Олень стоит сказочный: выскокит, от ветвистого волоса свет идет, и от ветвистых волос свет, и от хвоста свет золотой, глаза огромные на мужика глядят, прямо до пяток достает, такое в Олене здоровье жизни! Мужик, было, за ним потянулся, такое вот испытал детское доверие. А Олень поглядел на него прошально и пошел, исчезая. А в голове у мужика шум от голосов: «Золотой Олень появился!» И откуда в нашем карме оленю быть? Почему не «мерседес» мужику явился на скале? Опять сердце забилось неровно: к чему бы это? На другой день местные новости сообщали, что в наш городок президент приезжает. Сам Владимир Владимирович Путин. Вот и скаже конеш.



Китай на наших угодьях

Причины и следствия одного этнического перевоплощения

В этом году в нашей области появилось первое сельскохозяйственное предприятие, в котором китайских рабочих больше наших соотечественников. Это, пока единственное хозяйство, находится рядом — в нескольких километрах от Магнитогорска.

Новый союз начинается с Востока

Первые сельскохозяйственные рабочие из Поднебесной появились в наших местах более десяти лет назад в самом начале рыночных отношений. Возможно, это многим покажется парадоксальным, но «импортированию» рабочей силы в село во многом способствовал город. Для этого прежняя система создала все необходимые условия.

Во время плановой экономики шефская помощь города над селом имела обязательный характер, и наиболее трудозатратные — овощные и картофельные хозяйства — выстраивали свою экономику в прямой зависимости от поставок рабочей силы из города. Такое положение устраивало всех. Власть видела в этом незыблемость союза рабочего класса и крестьянства, городские предприятия лишней раз напоминали своим рабочим о всех преимуществах более цивилизованного существования, и село частенько на примере городской помощи воспринимало своих нерадивых работников, которых всегда было кем заменить.

Такое содружество не самым лучшим образом сказалося, в первую очередь, на селе. Отечественное сельскохозяйственное машиностроение прочно остановилось в своем развитии. Если для производства зерна было заметно стремление что-то улучшить, то с овощами и картофелем особо не напрягались: повсеместно преобладал ручной труд, обходился в основном посланцами из города. И на селе выросло целое поколение, свободное от изнурительной пропойки свеклы или моркови. И когда рынок потребовал расчетов за помощь из города, то у села не оказалось не только

средств, но и своей рабочей силы для поля. При этом люди из деревни куда не исчисли, но овощами они занимались только во время сева и в редких случаях на уборке. Урожай стали стремительно падать, и для картофеля, других овощей отводили все меньше полей — работать стало некому, хотя празднично шагающих по деревне местных бездельников меньше не стало. Тогда и вспомнили о трудолюбивых китайцах.

Сегодня трудно сказать, кто первым предложил завести на поля нашей области китайских рабочих, но они почти одновременно появились в пригородных районах Челябинска и Магнитогорска и в корне изменили ситуацию в производстве овощей и картофеля.

Китайские бригады прилетают в наши села ранней весной и находятся здесь до поздней осени. В каждое хозяйство заезжают бригадами по 15–25 человек, в зависимости от оговоренных полевых площадей. Живут компактно и обособленно в крайне неприхотливых условиях. Обходятся своей кухней, в которой преобладают рис и свинина. Иногда откармливают местных бродячих собак, которых в селах овощеводческих хозяйств заметно поубавилось. Все взаимоотношения с местными руководителями только через бригадиров, многие из которых сносно владеют русским языком. Все финансовые вопросы решают с помощью переводчика, который раньше входил в состав каждой бригады, а сейчас — один на все хозяйство. Так дешевле, потому что переводчик занимает в бригадах несравненно более высокое положение и от ручного труда освобожден, но он участвует во всех расчетах. В них китайские овощеводы проявляют предельную точность и осмотрительность, хотя оплата во всех хозяйствах одинаковая — 17,5 процента от объема выращенного урожая. Его можно реализовать самим, можно продать непосредственно хозяйству, в котором они работают. В этом случае оплата за всю работу может быть разной, но китайцы отстаивают каждую копейку.

В первые годы их встречали настороженно и даже недружелюбно.

— Они отнимают у нас наш заработок, — возмущались на селе. — Самим работать негде.

— Своих мы примем в первую очередь на тех же, даже более выгодных условиях, — предлагали местным руководителям хозяйств, но желающих не находилось.

Вскоре такие разговоры утихли. К иностранным рабочим на селе привыкли. Всем бригадирам для удобства в общении дали русские имена. В Овощном за своих китайцев отвечает бригадир Андрей. Работают, как и другие, и на них можно было бы не обратить внимания, за одним исключением. Здесь китайских рабочих почти вдвое больше наших соотечественников. Зарубежная бригада насчитывает 16 человек, местных — 9 рабочих. Это все, что осталось от некогда мощного овощного направления известной в городе МОСа. На его примере сегодня можно говорить о новом союзе нашего крестьянства не со своим рабочим классом, а с восточным соседом. Его представительство в Овощном в будущем году намерены увеличить до 20 человек.

Распад

Еще в недавнем прошлом это хозяйство по основным фондам было крупнейшим в области, его коллектив насчитывал более тысячи человек. Когда сельскохозяйственные реформы пришли на село, Молочно-овощной продолжал оставаться подсобным хозяйством металлургического комбината и исправно производил необходимые продукты питания. В то время местные обрашали внимание на экономическую сторону дела. Будучи подсобным хозяйством, Молочно-овощной не входил в систему областного управления сельского хозяйства, в котором рентабельное производство уже в то время стало приобретать ключевое направление. За все затраты села всегда расплачивался комбинат, и себестоимость продукции там была всегда вдвое выше, чем в других хозяйствах Агаповского района. Ежегодные убытки приближа-



В поле только китайцы.

лись к 100 миллионам рублей в современных ценах и привели к логическому финалу. Комбинат передал хозяйство по своему назначению — в сельский район, в котором в результате многоступенчатой реорганизации на базе Молочно-овощного в прошлом году было создано Приморское хозяйство, свободное почти от всех долгов, которые превысили 200 миллионов рублей.

Такую, соответствующую действующим законам схему, используют во всех сельских районах. В Молочно-овощном реорганизация была более сложной. В связи с тем, что администрация сельского района не имела права владеть основными фондами, она передала их в созданную специально для этого агрофирму «Нива», которая, в свою очередь, передала их в аренду новому хозяйству. Почти всегда такая реорганизация

давала положительные результаты. И у Приморского были все надежды на развитие своего нового хозяйства даже с более скромными основными фондами и сокращенным коллективом. Но с самого начала дело не заладилось. В каждом подразделении хозяйства считали свою работу основной, и после многочисленных споров хозяйство распалось на три самостоятельных предприятия — «Приморское», СПК «Выбор» и «Овощное». Последнее оказалось в самом тяжелом положении: без людей, техники и с небольшим — всего 540 гектаров колхозом земли.

Объем производства картофеля и овощей пришлось на время забыть. В этом году здесь при помощи китайцев выростили скромный урожай. И все же прибыльное производство даже такого количества овощей в этом году позволит сохранить новое хозяйство, но следующий год

для него выглядит проблематичным.

На следующую посевную необходимых кредитов, которыми частично обеспечивается областная продовольственная корпорация. Остальные средства можно взять в банках, но они без залогового имущества ничего не дают. Овощное, как и другие хозяйства, своего имущества не имеют: они все арендуют у агрофирмы «Нива», которая тоже не спешит передать селу в собственность эти фонды. С агрофирмой банки тоже не хотят иметь дело, так как она на земле не работает. Настораживает и отсутствие практики. Банки дают деньги тем, кто зареписан на земле, или тем, кто стремится к объединению. А здесь раздел дошел до такой степени, что дальше делить уже нечего. Поэтому одной из последних остается надежда на китайцев.

Одним из последних в области заканчивает уборку Нагай-

Долги напомнили о прошлом

ПРОБЛЕМА

Сейчас на селе мало кто помнит о нормированном потреблении электроэнергии.

В середине прошлого века ее не хватало на всех потребителей, к тому же до села еще не дотянулись электросети от генерирующих мощностей, и деревня в лучшем случае обходилась дизельными генераторами. После повсеместной электрификации о них забыли и вспомнили только сейчас. Вернуться в прошлое заставили две причины.

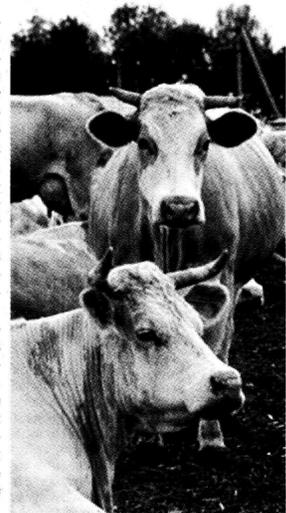
По-прежнему не утихает воровство электросетей и другого электрооборудования. Редкий день в Магнитогорских электросетях, которые обеспечивают энергией шесть южных районов области, обходится без воровства. Оно давно стало обычным, и все же каждый раз и потребителя, и поставщика энергии лихорадит от его внезапности. Нельзя сказать, что энергетика свылкис с этой бедой, ежегодный ущерб от которой составляет миллионы рублей. Когда искали все запасы резервных материалов, энергетика предложили местным властям в случае кражи самим приобретать электрокабель и трансформаторное оборудование. О положительных результатах пока говорить рано.

Первыми от краж страдают летние животноводческие лагеря, к которым электротрассы проходят по безлюдным местам. Отчаявшись постоянно искать средства на приобретение проводов, в селах всерьез начали подумывать о дизельных генераторах. Конечно, «дизельная затея» — не самый лучший выход из положения. Топлива не хватает для полевых работ, к тому же их энергия обходится дорого, да и мощности генераторов слабоваты. Но для ручной дойки в селах людей нет. Даже при сохранности проводов и трансформаторов село начинает переходить на автономное производство электроэнергии: ведь энергообеспечение приоткрывается из-за несвоевременной оплаты за ее потребление. Первыми привычного электропитания лишились животноводы. В Агаповском районе без электроэнергии остались доильные установки Буранного, Озерного и Первомайского хозяйств, что сразу же сказалося на величине надоев.

Агаповский район является крупнейшим производителем молока в области. На начало октября ежедневная реализация молока составляет 43 тонны. Больше молока производят только в Чебаркульском районе, но он работает на Челябинск, а Магнитке вместе с Агаповским ежедневно поставляют почти 90 тонн молока Верхнеуральский, Кизильский и Нагайбакский районы. В хозяйствах этих районов тоже есть долги перед энергетиками, которые отключают энергию тогда, когда становится тревожной состоятельность хозяйств на финише уборки. В Озерном еще сохраняют надежды на подключение к энергообеспечению, а в Буранном до завершения уборки и, следовательно, до оплаты энергетикам еще далеко. Можно ее и не дожидаться совсем, как не получили более 20 миллионов рублей за потребленную электроэнергию от Молочно-овощного акционерного общества.

Все это так или иначе сказывается на магнитогорском потребителе. По сравнению с прошлым годом от четырех сельских районов город ежедневно получает меньше на четыре тонны молока. Но на городском рынке молочной продукции меньше не становится: недостаток естественного сырья без труда заменяется искусственным суррогатом.

В увеличении производства молока в неменьшей степени заинтересовано и село. Сегодня натуральное молоко пользуется спросом, что обеспечивает животноводам стабильное поступление средств в течение всего года.



ХРОНИКА

Здоровье

В Кизильском районе здоровый образ жизни давно перестал быть лозунгом. В прошлом году руководство района за счет местного бюджета обеспечило все средние школы квалифицированными медицинскими работниками, организовало бесплатное питание для всех без исключения учащихся, приобрело тренажерное оборудование и полностью обновило спортивный инвентарь. Такая забота дала неожиданные результаты: за год количество заболеваний детей уменьшилось в 2,7 раза. На нынешней августовской конференции педагогов медики предложили ввести в школьное меню витаминный кисель.

— Для этого на каждого школьника в день необходимо было дополнительно выделить из бюджета восемь рублей, — говорит глава района Александр Смирнов. — Сумма на первый взгляд не так уж велика, но для четырех тысяч учащихся и при продолжительности учебного года для районного бюджета она выглядит довольно весомо. И все же мы пошли на эти затраты.

Кредиты

По распоряжению губернатора Петра Сумина в этом году в агропромышленный комплекс области направили более одного миллиарда рублей в виде товарного кредита. Эти средства были использованы из областного бюджета за исключением отдельных адресных субсидий. Их необходимо вернуть до конца года, иначе должники лишатся областной финансовой поддержки.

Большую часть средств сельские хозяйства уже погасили поставками в социальную сферу мяса, молока, картофеля и овощей. В октябре наступила очередь зерна. В областной продовольственный фонд хозяйствам области необходимо сдать 119 тысяч тонн зерна на сумму 372 миллиона рублей. Каждому району определили точные квоты, выполнение которых контролирует первый заместитель губернатора области Андрей Косилов и министр сельского хозяйства Иван Феклин.

Сев

Еще до завершения уборки сельские хозяйства начали готовиться к будущему сезону. По предварительным данным, в будущем году зерновыми будут засеяны 1 миллион 200 тысяч гектаров полей. Для этого необходимо засыпать почти 300 тысяч тонн семян. Из пригородных районов первыми заготовили 18 тысяч тонн семян в Нагайбакском районе. Близки к выполнению обязательных заданий и другие хозяйства.

На чьей земле ты поселевец? Если все будет с тобой благополучно — у собственного наследника.

СЕНЕКА

Вложения обернутся урожаем

Вчера наша область, намолотив 1,5 миллиона тонн зерна, практически закончила уборку хлеба

Из двадцати сельских районов области пригородные районы Магнитогорска — Агаповский, Верхнеуральский, Кизильский и Нагайбакский — собрали более 400 тысяч тонн зерна. Этого количества достаточно для поставок в областной продовольственный фонд и расчетов за кредиты. У каждого района есть все возможности для заготовки семян на следующую посевную. Сейчас наступило время итогов.

Этой осенью в Петропавловском зерновом комплексе Верхнеуральского района с 33 тысяч гектаров хлебных полей намолотили 75 тысяч тонн зерна и добились самой высокой на юге области урожайности — почти 23 центнера зерна с гектара. Результат говорит о многом. Почти все послевоенное время средняя урожайность южноуральских полей была на уровне 12–13 центнеров зерна с гектара. В эту осень она тоже не отличается от среднегодовых показателей — 13,2 центнера зерна, и потому говорить о каком-либо благополучии села не приходится. Такого урожая достаточно для существования,

но не для развития. Чем же взяла Петропавловка? Ответ на этот вопрос известен давно. Чтобы выйти на общепринятое производство зерна, сначала надо вложить в поле средства, которые и вернутся дополнительным урожаем. За последние три года петропавловский инвестор — Челябинская птицефабрика — вложил в сельское хозяйство более 400 миллионов рублей. Нынешний урожай оценивается почти в 200 миллионов рублей. Вот и вся математика на сельском уровне.

Этой осенью в Петропавловском комплексе убрали более 150 тысяч гектаров хлеба. У остальных районов результаты скромнее. Другими они пока не могут быть. Из пригородных районов только в Кизильском для производства зерна смогли привлечь дополнительные средства. Из местного бюджета на село было направлено более 12 миллионов рублей с учетом их возврата продуктами питания в социальную сферу. Такие средства не могли обеспечить технологический прорыв, но все же позволили



хозяйствам района организованно провести сев и первыми в области закончить уборку урожая. Ее итог — 128 тысяч тонн зерна. При этом в Кизильском районе убрали в основном сухой хлеб, который можно выгодно продать и на который уже есть покупатели, в том числе из соседней Башкирии.

Одним из последних в области заканчивает уборку Нагай-

бацкий район. В этом году они увеличили посевные площади под зерновые и засеяли 87 тысяч гектаров полей с надеждой на большой валовой сбор зерна. Но количество не привело к качеству: уборка с трудом набирала обороты, и когда стали очевидны потери зерна из-за перестоявшего поля, перешли на почти круглосуточную работу. Но что дает такая

самоотверженность, кроме физических и нервных издержек? Об этом говорит урожайность — 10,1 центнера зерна с гектара. Еще ниже в Агаповском районе — 10 центнеров зерна с гектара, а самая низкая по области в Карталинском районе — 9,5 центнера. Если сравнить этот итог с урожайностью Верхнеуральского района — 17,3 центнера зерна с каждого гектара, то можно понять громадную разницу в организации труда и технологии между соседями.

Жестких современных условий не выдерживают прежде всего те хозяйства, которые еще вчера были подсобными металлургического комбината или треста «Магнитострой». Оставшись без опеки строителей, в этом районе первым обанкротилось Желтинское акционерное общество. Развалилось и Молочно-овощное хозяйство, оставшись без поддержки комбината. На грани распада Озерное и Буранное. В последнем на начало октября обмолотили только половину полей с зерновыми. Сбор второй половины неизбежно будет сопровождаться потерями перестоявшего хлеба до 40 процентов. В этих хозяйствах еще сохраняется память о вчерашнем дне, ожидание чьей-то помощи, за которую не надо платить. Когда соседние хозяйства сами искали свои пути в рыночных отношениях, подсобные просили средства, и им давали. Бесконечно так продолжаться не могло, когда финансовая шедевр прекратилась, обнаружилась полная неспособность к самостоятельной жизни. И в инвесторах в хозяйствах продолжали видеть нового альтруиста, хотя с собственностью эти понятия не совместимы.

Не поэтому ли теряют хлеб в Буранном? Возможно, здесь забыли недавнюю историю Харьковского хозяйства, в которое тоже приходили многочисленные инвесторы из Магнитогорска и Агаповского района. Но без желания работать на своей земле инвесторы оказались бесцельными. В итоге — в одних, по сути, одинаковых районах, прошедшая жатва ответила на многие вопросы, в других добавила новые.



Трудовым резервам – 65

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Уважаемые работники и ветераны системы профтехобразования!

Искренне благодарен за ваш труд, за ваше умение обучать и воспитывать юные поколения южноуральцев на благо России. Здоровья вам, счастья и благополучия!

Петр СУМИН, губернатор Челябинской области.

Уважаемые сотрудники профессиональных лицеев и училищ!

От всей души поздравляю вас с 65-летием государственной системы трудовых резервов! Большое вам спасибо за ваш огромный вклад в дело подготовки и воспитания молодых кадров для Магнитогорского металлургического комбината.

Геннадий СЕНИЧЕВ, генеральный директор ОАО «ММК».

Лицей № 13 со знаменательным событием – 65-летием со дня основания!

Все эти годы он был и остается кузницей кадров для отечественной металлургии. Желан и дальше оставаться школой воспитания и обучения молодых рабочих в духе традиций славной Магнитки!

Совет ветеранов ОАО «ММК».

Кузница отечественной металлургии

С ЮБИЛЕЕМ!

Во Дворце культуры имени Серго Орджоникидзе состоялся праздничный вечер, посвященный 65-летию государственной системы трудовых резервов.

В зале собрались ветераны системы профессиональной подготовки, сотрудники городских лицеев и училищ, почетные гости. – Значимость кузницы трудовых кадров трудно переоценить, – подчеркнул в приветственном слове руководитель Южного территориального методического объединения профессионального образования, директор профессионального лицея № 13 Борис Булахов. – Наши учебные заведения в разные годы именовались по-разному, но суть работы – подготовка рабочих самых разных специальностей – была и остается неизменной. Через поздравлений открыл приветственный адрес губернатора области Петра Сумина. От имени администрации Магнитогорского соборных поздравил и вручил Почетные грамоты заместителя главы города Валерия Богданова. Заслуги ветеранов и действующих работников системы ПТО отмечены Почетными грамотами городского Собрания Магнитогорска, которые вручил его председатель Александр Морозов. С поздравлениями от имени ОАО «ММК» – бессменного шефа лучших городских училищ и лицеев – выступил начальник управления кадров комбината Игорь Деревсков. Тридцать работников подшефных училищ премированы в соответствии с приказом генерального директора ОАО «ММК» Геннадия Сеничева.

Поздравления чередовались с выступлениями творческих коллективов училищ: лауреатами Всероссийских конкурсов ансамбля «Оникс» и коллектива «Купава», концертными номерами, подготовленными силами учащихся профтехобразования. Михаил СКУРИДИН.

Ремесленная сюита

Даже в самые тяжелые времена металлурги жили не только трудовыми подвигами

В 1941 году я поступила в ремесленное училище № 13 обучаться на газовщика. Училась полгода: мастера забрали на фронт, а меня оставили на его месте, правда, пришлось окончить специальные курсы. Спустя год в Магнитку приехала Наталья Николаевна Карташова, направленная горкомом в наше училище. Это событие сильно изменило мою судьбу и судьбы многих моих сверстников.

Костюмы шли сами – из списанных простыней

В спортзале училища были плотно установлены двухъярусные кровати, куда поселили эвакуированных юношей. Как-то Наталья Карташова пришла в это общежитие и пригласила ребят в хореографический коллектив. И это в то время, когда они и понятия не имели, что такое хореография! Пришлось Наталье сплясать перед ребятами русскую, цыганочку и чечетку. Молодежь была поражена и искренне восхищена красотой танца, точностью движений, пластикой и задором танцовщицы. От желающих научиться танцевать теперь не было отбоя.

Мы – сталевары, доменщики, коксохимники, протачники, газовщики – после изнурительной работы каждый вечер приходили заниматься в хореографический кружок. Силы нам давал классический тренаж, а Наталья была не толь-



1945 год. Кадр из фильма «Здравствуй, Москва». На снимке Лидия Докинина, участница ансамбля РУ № 13.

вычно было видеть заростаты, которые днем стояли на площадях, а ночью поднимались в

сплошная темнота... Но жизнь продолжалась. Наш коллектив выступал в Кремле, а после концерта нам подарили большие кульки с фруктами, конфетами, шелковые платки. Представляете, какая для нас это была радость!

В Москву ездили не раз, танцевали в Колонном зале, в 1944 году – в Большом театре. Невозможно забыть заключительный концерт в Большом театре в 1945 году. Финальная сцена: Красная площадь, мы в национальных костюмах пятнадцати республик-сестер выбегаем с разных сторон. Встречаемся, обнимаемся, девушки целуются, а парни качают друг дружку на руках и подбрасывают вверх. Затем встаем в круг и начинаем перепляс – танцоры каждой республики по очереди. Поднимается еще один занавес, за которым – огромный сводный хор. Оркестр Большого театра исполняет легендарную «Катюшу», а мы пляшем русскую. В финале танцоры и хор выбрасывают большие и яркие платки, изображая победный салют. Зрители единым порывом встают, начинают скандировать, к ним присоединяются артисты, музыканты и хор. Расставаться не хотелось, глаза – мокрые от слез. Но это слезы радости: День Победы со слезами на глазах. Все разбегались, а нас оставили в столице на полтора месяца: наш коллектив принимал участие в съемках художественного фильма

«Здравствуй, Москва». После возвращения домой мы с нетерпением ждали выхода картины на экран. А потом директор ММК Григорий Иванович Новоселов пригласил нас в свой кабинет, поздравил, вручил подарок: – Отныне, – сказал он, – вы будете называться ансамблем «Металлург», а костюмы будете заказывать в ателье.

Время шло. Некоторые из нас стали заслуженными металлургами, другие выбрали профессиональной хореографией. Андрей Петрович Мистюков и наш лучший солист Гриша Галкин организовали ансамбль песни и пляски в Липецке. Наталья Карташова возглавила переехавшую в Челябинск, где организовала профессиональный эстрадный коллектив, ставший весьма известным – гастролировали не только по разным городам СССР, но и в Японии.

И всегда мы будем помнить любимое ремесленное училище № 13. Жизнь была хотеть и тяжелой, но яркая и насыщенная. Теперь наше училище называется лицеем, и я от всей души желаю всему его коллективу, возглавляемому Борисом Булаховым, крепкого здоровья, счастья и большой любви. Пусть это будет лучшей линей нашей страны.

Лидия ДОКИНИНА, ветеран труда.

Молодым нужно пространство, старикам – время.

Поль МОРАН

Подранки фронтового тыла

Выпускники-литейщики первого ремесленного прочно

В конце октября 1942 года в группе токаря мастера Александра Леонтьевича Смеловского появился 14-летний новичок – Николай Роголев. Плотного телосложения, среднего роста, по характеру спокойный и уравновешенный, он быстро и незаметно вошел в коллектив таких же подростков. Вместе с другими ребятами из группы он после теоретических занятий на тактах, а иногда и на носилках доставлял из кузницы трехклинговые стальные заготовки и сваливал в подвал, где на токарных станках производилась их предварительная обработка.

После «обдирки» заготовки вручную подавались на первый этап в так называемую «рабочую аудиторию». В ней, кроме нескольких металлорежущих станков, в центре располагался большой, покрытый толстым листом металла стол. Здесь производился контроль выпускаемой продукции.

Однажды, проходя мимо полуоткрытой двери «рабочей аудитории», А. Смеловский увидел в проеме Роголева. Он, не шевелясь, беззвучно, словно застывший, смотрел на человека, стоявшего за токарным станком. «Здесь лучше?» – чуть усмехнувшись, спросил мастер. Тот молча кивнул. И уже через несколько минут А. Смеловский знал, что Николай Роголев до поступления в ремесленное училище № 1 успел самостоятельно поработать токарем в автобазе металлургического комбината.

пшныи белокурые волосы, пылкий взгляд широко открытых голубых глаз, спокойная неторопливая речь, уверенные, словно рассчитанные движения – все это сразу покорило Роголева. Загнав дыхание, он следил за каждым движением Филиппова. А тот, слегка улыбаясь, доступно, ровным голосом объяснял ему каждое свое движение. Через неделю Роголев с заметным волнением, стоя на деревянном подставке, уверенно правой рукой вставлял заготовку в цанговый патрон и запускал станок. Нарезка внутренней резьбы требовала хороших навыков и мгновенной реакции. Нужно было своевременно отвести резец, иначе он мог или сломаться, или выбить заготовку из патрона. К его радости, первый блин не получился комом. Оставшееся до конца смены время Роголев под присмотром мастера продолжал самостоятельно работать. Экзамен выдержал. Теперь он будет сменщиком Сергея Филиппова – так был план Смеловского.

Первое чувство

Ударными темпами силами учащихся велось строительство литейной мастерской. Приземистое невзрачное здание тира преобразовывалось на глазах. Строительством и монтажом оборудования руководил специалист-литейщик высокого класса заместитель директора по производству А. Антропов. Пуск «литейки» был назначен на 19 декабря 1942 года. И этот день вскоре наступил. В 12 часов под звуки духового оркестра и несмолкающие аплодисменты двое учащихся из группы литейщиков вышли из дверей мастерской. В руках у каждого клещи, в них – только что отлитые корпуса мин.

На ослепительном виде продукции потребовались считанные дни. Этому способствовала трехмесячная практика группы литейщиков мастера П. Мацвая в ФЛЦ, где они успешно освоили технологию производства мин. С каждым днем производство их возрастало. Имевшийся транспорт в количестве одной

связали жизнь с этой профессией

нет, я постараюсь все сделать. Быстро вставив новую заготовку и закрепив резец, подошел к Анне и вошло слово произнес: «Успокойся и продолжай работу». Она подняла на Николая глаза, тихо поблагодарила и произнесла: «Ты растешь настоящим мужчиной».

Через день Анна сама подошла к Николаю: «Коля, приближается Новый год, и мы уже две недели ретируются пьесу. Нам не хватает одного парня, согласен сыграть роль охранника?» Тот кивнул. Силами художественной самодеятельности училища в драмтеатре имени А. Пушкина в канун Нового года была поставлена пьеса, в основу которой были положены эпизоды из жизни заключенных в концлагере. Роль организатора и борца за улучшение жизни заключенных исполнял Анна Захарченко, Николай Роголев – роль охранника. По приказу команданта концлагеря организатора должны были взять под стражу и доставить на допрос. Оставшиеся за колючей проволокой заключенные в знак протеста громко запыли и на предупредительные выстрелы в воздух не реагировали. С автоматом в руках охранник вывел заключенную за ворота концлагеря и направил ее в команданту. Оказавшись за пределами сцены, Николай одним невольным прыжком оказался рядом с Анной, обхватил ее руками за шею и прижался губами к щеке. Та от неожиданности присела и испуганно вошло слово произнесла: «Коля, не надо, что ты делаешь?» Николай с размаху отбросил автомат, спрыгнул со сцены и сел на свободное место в первом ряду. Щеки его пылали, сердце учащенно билось: «Зачем я это сделал, зачем?» Доносившиеся со сцены голоса не воспринимались.

Случай, как это бывает нередко у желающих увидеть или услышать речь желанного человека, вскоре представился и Николаю. Подходя однажды к двери рабочей аудитории, он услышал возбужденные женские голоса. Ускорив шаг, вошел в аудиторию и увидел около Анны трех контролеров. Та, закрыв лицо руками, тихо всхлипывала. Одного взгляда ему было достаточно, чтобы оценить обстановку. В патроне не оказалось заготовки – она находилась в стороне на полу, резец держался был разорван, резец сломан. «Перестаньте шуметь, пока мастера

Случай, как это бывает нередко у желающих увидеть или услышать речь желанного человека, вскоре представился и Николаю. Подходя однажды к двери рабочей аудитории, он услышал возбужденные женские голоса. Ускорив шаг, вошел в аудиторию и увидел около Анны трех контролеров. Та, закрыв лицо руками, тихо всхлипывала. Одного взгляда ему было достаточно, чтобы оценить обстановку. В патроне не оказалось заготовки – она находилась в стороне на полу, резец держался был разорван, резец сломан. «Перестаньте шуметь, пока мастера

Случай, как это бывает нередко у желающих увидеть или услышать речь желанного человека, вскоре представился и Николаю. Подходя однажды к двери рабочей аудитории, он услышал возбужденные женские голоса. Ускорив шаг, вошел в аудиторию и увидел около Анны трех контролеров. Та, закрыв лицо руками, тихо всхлипывала. Одного взгляда ему было достаточно, чтобы оценить обстановку. В патроне не оказалось заготовки – она находилась в стороне на полу, резец держался был разорван, резец сломан. «Перестаньте шуметь, пока мастера

не оставил незамеченным.

Но осадок от происшедшего глубоко запал в души ребят. И когда Барышев появился в их группе через несколько дней и призвал их выйти в воскресенье

на субботник по наведению порядка на территории училища, группа мастера Смеловского не являлась. Это была ответная реакция.

Напряженный ритм работы по выпуску оборонной продукции не ослабевал. Производство корпусов мин и деталей № 26 выросло почти в 1,5 раза. Ребята возвращались. Роголев продолжал посещать занятия струнного оркестра. По-прежнему посещал библиотеку металлургов, вход в которую стал с северной стороны. Центральный вход и значительная часть Дворца по-прежнему использовались под госпиталь.

Встречи с Анной Захарченко стали случайными. И при каждой такой встрече у Николая внезапно появлялось чувство скованности, учащено начинало биться сердце, в голове появлялись одни и те же слова: «Не надо, не надо, потом, потом когда-нибудь».

Весной 1944 года, в канун первомайского праздника, сотрудники Центрального банка принимали у себя струнный оркестр училища. С большим вниманием прослушали они в исполнении оркестра попури на тему русских народных песен.

Близился день выпуска. На стенах училища появилось объявление, приглашающее учащихся на собеседование для поступления в техникум трудовых резервов. В числе желающих быть в стенах этого заведения был и Роголев. Боялся не только одного: его образование – незаконченный шестой класс, когда он, бросив учебу, оформился в учеником токаря в автобазу комбината. «Фамилия, группа?» – донесся как бы издалека голос председателя комиссии. – А, так вы, молодой человек, из группы саботажников? Разговор у нас с вами не получится. Вы свободны». Такого Роголев не ожидал. Чувствуя, что слезы вот-вот хлынут, он закружился и, стиснув зубы, выбежал из аудитории. Все оставшиеся дни работы Роголев был замкнут. На вопросы: «Что случилось?» – отвечал односложно: «Да так, ничего».

Многие выпускники-литей-

на суботник по наведению порядка на территории училища, группа мастера Смеловского не являлась. Это была ответная реакция.

Напряженный ритм работы по выпуску оборонной продукции не ослабевал. Производство корпусов мин и деталей № 26 выросло почти в 1,5 раза. Ребята возвращались. Роголев продолжал посещать занятия струнного оркестра. По-прежнему посещал библиотеку металлургов, вход в которую стал с северной стороны. Центральный вход и значительная часть Дворца по-прежнему использовались под госпиталь.

Встречи с Анной Захарченко стали случайными. И при каждой такой встрече у Николая внезапно появлялось чувство скованности, учащено начинало биться сердце, в голове появлялись одни и те же слова: «Не надо, не надо, потом, потом когда-нибудь».

Весной 1944 года, в канун первомайского праздника, сотрудники Центрального банка принимали у себя струнный оркестр училища. С большим вниманием прослушали они в исполнении оркестра попури на тему русских народных песен.

Близился день выпуска. На стенах училища появилось объявление, приглашающее учащихся на собеседование для поступления в техникум трудовых резервов. В числе желающих быть в стенах этого заведения был и Роголев. Боялся не только одного: его образование – незаконченный шестой класс, когда он, бросив учебу, оформился в учеником токаря в автобазу комбината. «Фамилия, группа?» – донесся как бы издалека голос председателя комиссии. – А, так вы, молодой человек, из группы саботажников? Разговор у нас с вами не получится. Вы свободны». Такого Роголев не ожидал. Чувствуя, что слезы вот-вот хлынут, он закружился и, стиснув зубы, выбежал из аудитории. Все оставшиеся дни работы Роголев был замкнут. На вопросы: «Что случилось?» – отвечал односложно: «Да так, ничего».

Многие выпускники-литей-

шки прочно и надолго связали свою жизнь с этой профессией. Нынешнее поколение хорошо помнит имена выпускников училища, орденосносцев Н. Рачинского, И. Синицких, И. Угрюмова, П. Оболенкова. Почти десять человек носят звание «Заслуженный металлург Российской Федерации». Среди них – А. Сеношко, В. Фроликов, А. Добровольский, Б. Желтоухов. А бывший выпускник – формовщик Александр Прокопьев, отдавший производству более 30 лет и проработавший еще в училище 10 лет мастером, – получил звание «Заслуженный мастер профтехобразования РСФСР».

Осуществившая и давняя мечта Н. Роголева. Он стал учителем 7-го класса школы рабочей молодежи № 2. Долгожданная весть об окончании войны застала его на уроке литературы. Преподаватель, она же директор школы Надежда Кузьминична Егорова, услышав шум в коридоре, направилась к двери. Но она уже распахнулась, и в дверях с сияющими улыбками и нескрываемым восторгом раздвинулись возгласы: «Конеч войне, Победа!»

Николай ДОМОЖИРОВ, ветеран труда.



Н. А. Доможиров.

Победа

По распределению все выпускники групп токарей и литейщиков оказались в цехах металлургического комбината. Роголев приступил к работе в основном механическом цехе, Дорогин и Чуприков – в ФЛЦ, Брезулевский – в куст-прокате. Группа литейщиков была с восторгом принята коллективом ФЛЦ, где бывшие практиканты помогали взрослым осваивать новые виды продукции.

Но время неумолимо идет вперед. И с ним меняются судьбы людей. Судьба бывших выпускников РУ № 1, руками которых за годы войны было отлито 3 млн. корпусов мин, 1,5 млн. корпусов деталей № 26, также претерпела изменения.

Токарь ФЛЦ Сергей Чуприков после окончания МГМИ много лет работал в цехе заместителем начальника цеха по механическому оборудованию. Другой токарь этого цеха – Михаил Дорогин – по призванию музыкант, окончил музыкальное училище и много лет был преподавателем. Сергей Жижкич, хотя и был в группе «саботажников», благодаря ходатайству училища был принят в техникум трудовых резервов, после окончания которого все годы трудовой деятельности посвятил воспитанию молодого поколения.

Многие выпускники-литей-

шки прочно и надолго связали свою жизнь с этой профессией. Нынешнее поколение хорошо помнит имена выпускников училища, орденосносцев Н. Рачинского, И. Синицких, И. Угрюмова, П. Оболенкова. Почти десять человек носят звание «Заслуженный металлург Российской Федерации». Среди них – А. Сеношко, В. Фроликов, А. Добровольский, Б. Желтоухов. А бывший выпускник – формовщик Александр Прокопьев, отдавший производству более 30 лет и проработавший еще в училище 10 лет мастером, – получил звание «Заслуженный мастер профтехобразования РСФСР».

Осуществившая и давняя мечта Н. Роголева. Он стал учителем 7-го класса школы рабочей молодежи № 2. Долгожданная весть об окончании войны застала его на уроке литературы. Преподаватель, она же директор школы Надежда Кузьминична Егорова, услышав шум в коридоре, направилась к двери. Но она уже распахнулась, и в дверях с сияющими улыбками и нескрываемым восторгом раздвинулись возгласы: «Конеч войне, Победа!»

Николай ДОМОЖИРОВ, ветеран труда.

Премии от мэра. Только молодым

30 сентября в общественно-политическом центре дан старт третьему городскому конкурсу лучших предпринимательских проектов молодежи

Организаторы рассказали о важности участия школьников, учащихся, студентов в предпринимательской деятельности. В первом конкурсе в позапрошлом году молодежь предложила более сорока проектов, в прошлом — шестьдесят два, в этом ожидается увеличение количества начинающих предпринимателей.

Заместитель главы города В. Богданов одобрил конкурс и его идеи, пообещал поддержку администрации и оговорил три отдельных премии за проекты, направленные на благоустройство и украшение города, высказал пожелание, чтобы как можно больше молодежи заинтересовалось столь благим делом, для чего попросил СМИ города опубликовать положение о конкурсе.

САВЕЛИЙ ГУСЬЕВ.



ПЕНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР



Фото: Дмитрий РУХМАЛДЕНА

Положение о городском конкурсе

«Лучший предпринимательский проект молодежи г. Магнитогорска»

Городской конкурс «Лучший предпринимательский проект молодежи г. Магнитогорска» (далее — конкурс) проводится для поддержки и развития предпринимательства молодежи в приоритетных для городского хозяйства сферах экономической деятельности, обеспечения ее занятости, создания новых рабочих мест.

Заместитель главы города оговорил три отдельных премии за проекты, направленные на благоустройство и украшение города

Положение о городском конкурсе «Лучший предпринимательский проект молодежи г. Магнитогорска» (далее — положение) регламентирует ход проведения конкурса, создает равные условия и обеспечивает единство требований и объективность оценки проектов для всех участников конкурса.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано на основании постановления правительства РФ от 03.04.1996 г. № 387 «О дополнительных мерах поддержки молодежи в Российской Федерации» и целевой комплексной программы «Противодействие по незаконному обороту и потреблению наркотических средств» от 25.04.2000 г. № 72 г. Магнитогорска.

1.2. Организаторами конкурса являются: администрация города Магнитогорска, МГСД, городской попечительский совет развития образования и другие заинтересованные лица.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с настоящим положением.

1.4. Права и ответственность за непосредственное исполнение и проведение данного мероприятия возлагается на городской попечительский совет развития образования.

1.5. Финансирование и расходы на проведение конкурса осуществляются за счет средств организатора, а так же иных финансовых источников, не противоречащих действующему законодательству РФ.

2. Критерия выявления лучших проектов

2.1. При проведении конкурса основными критериями для выявления лучших проектов являются:

- реальность проекта, направленность проекта на развитие приоритетных сфер городской инфраструктуры, экономической устойчивости проекта, соблюдение приоритетов социальной за-

щиты молодых безработных граждан, несовершеннолетних, студентов и учащихся, особо нуждающихся в социальной защите, форма представления проекта, глубина его проработки, новизна и оригинальность идеи проекта, рейтинговый опрос экспертов.

3. Условия проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются представители образовательных учреждений, общественных объединений и организаций, учреждений по работе с подростками и молодежью по месту жительства, частные лица, имеющие патент на предпринимательскую деятельность, от 14 до 29 лет, одновременно и в соответствии с установленным порядком подавшие заявку на участие в конкурсе (приложение № 1 к Положению) и оформившие в соответствии с требованиями бизнес-план проекта. Прием документов заканчивается в установленном положении срока.

3.2. После подачи заявки и оформленного проекта в городской попечительский совет и при их соответствии требованиям настоящего положения заявитель приобретает статус участника конкурса.

3.3. Заявитель имеет право отозвать свои документы, оформленные для участия в конкурсе, уведомив об этом письменно организаторов конкурса.

4. Объявление конкурса

При объявлении конкурса предусмотрены:

4.1. Организация информационно-рекламной деятельности, направленной на привлечение к участию в конкурсе молодежи г. Магнитогорска и доведение до сведения потенциальных претендентов информации об условиях, сроках и порядке проведения конкурса;

4.2. Издание методических и информационных материалов в помощь участникам конкурса;

4.3. Оказание консультативной помощи при оформлении документов для участия в конкурсе.

5. Проведение конкурса и оформление его итогов

Конкурс проводится с 1 октября 2005 г. по 1 июня 2006 г.

В срок с 1 октября 2005 г. по 15 февраля 2006 г. проводится прием и регистрация документов, необходимых для участия в конкурсе (согласно п. 3.1. настоящего положения) по адресу: пр. Ленина, 72, каб. 384, тел. 37-18-44 (Казанева Юлия Николаевна).

5.1. Для проведения городской экспертизы в срок до 1 марта 2005 г. утверждается по согласованию с организаторами конкурса состав городской экспертной комиссии, которая:

рассматривает в срок с 1 марта по 15 мая 2006 г. представленные на конкурс проекты, проводит закрытую экспертизу, обоб-

щает и подготавливает итоговые документы (приложения № 3, 4, 5 к положению); при необходимости приглашает участников конкурса для пояснений и уточнений по представленному проекту, запрашивает дополнительные сведения и подтверждения; в случае выявления проектов, не соответствующих условиям конкурса, не допускает их к дальнейшему участию и отражает данный факт отдельно в протоколе; несет ответственность за сохранность документации, предоставленной на конкурс; предоставляет в городской попечительский совет развития образования итоговые документы.

5.2. В срок до 30 апреля 2006 г. городской попечительский совет:

определяет базу, место и сроки проведения заключительного общегородского этапа;

согласовывает организационный план проведения мероприятия с организаторами конкурса;

организует проведение заключительного общегородского этапа.

5.3. В срок до 15 марта 2006 г. городской попечительский совет по согласованию с организаторами формирует жюри конкурса.

5.4. В ходе городского этапа жюри конкурса:

определяет победителей (не более 5 проектов) и лауреатов (не более 5 проектов); оформляет итоговые документы (приложения № 3, 5 к положению);

предоставляет итоговые документы в городской попечительский совет.

5.5. Городской попечительский совет:

обобщает информацию об итогах конкурса и передает организаторам конкурса; определяет содержание и сроки проведения семинаров и консультаций по доработке и уточнению программ реализации проектов-победителей и проектов-лауреатов; рекомендует проекты победителей и лауреатов конкурса инвесторам на рассмотрение с целью их дальнейшего финансирования.

Городской попечительский совет совместно с другими организаторами конкурса рассматривают объем и срок оказания финансовой поддержки проектам-победителям и лауреатам конкурса.

План проведения III городского конкурса

«Лучший предпринимательский проект молодежи г. Магнитогорска»

I этап «Организация конкурса»

1. Формирование оргкомитета конкурса. Август–сентябрь 2005 г.

2. Разработка положения конкурса. Сентябрь 2005 г.

3. Публикация положения о конкурсе в СМИ. Сентябрь 2005 г.

4. Формирование экспертной комиссии. Сентябрь 2005 г.

II этап «Образовательный»

1. Презентация газеты «Коммерсант», проекта «Карьера начинается с газеты «Коммерсант». Сентябрь 2005 г.

2. Практико-ориентированная конференция: «Развитие предпринимательской инициативы учащейся и студенческой молодежи». Октябрь 2005 г.

3. Создание экспертно-методического совета по предпринимательской подготовке молодежи в рамках городского попечительского совета развития образования. Октябрь 2005 г.

4. «День карьеры» для участников конкурса: встречи с руководителями и кадровыми службами ведущих предприятий города в течение 2005–2006 гг.

5. «День предпринимателя» для участников конкурса: встречи с бизнес элитой города в течение 2005–2006 гг.

6. Организация консультаций для участников конкурса в информационно-образовательном центре «Старт» на базе МОУ «ДО Орджоникидзевского района». В течение 2005–2006 гг.

7. Образовательная смена «Трасса» для участников конкурса. Освоение средств и способов проектной деятельности на площадках: «Менеджмент», «Маркетинг», «Реклама». Конец февраля 2006 г.

8. Курсы повышения квалификации «Инновации в образовании, предпринимательская подготовка учащихся и студенческой молодежи» для преподавателей образовательных учреждений города. Курсы проводятся Академией повышения квалификации и переподготовки работников образования Министерства образования и науки РФ, доцентом к.п.н. А. Парамоновым (г. Москва). По окончании курсов выдается соответствующий сертификат. Конец февраля 2006 г.

III этап «Конкурс предпринимательских проектов»

1. Прием и первичная экспертиза бизнес-планов. Февраль–март 2006 г.

2. Подведение итогов работы экспертной комиссии (защита бизнес-планов). Апрель 2006 г.

3. Подведение итогов. Конец апреля 2006 г.

4. Фестиваль бизнес-идей на базе центра интернет-образования (МаГУ). Май 2006 г.

5. Торжественное закрытие конкурса (малый зал администрации города) 28.05.06.

6. Публикация итогов в СМИ. Май 2006 г.

«Есенинщина» по-швейцарски

ФЕСТИВАЛЬ



«Без тональности, без темпа. Интересно?» — «Ага». Услышанный мимоходом разговор студентов в консерватории подтвердил: у музыки «не для всех» в Магнитке есть свои слушатели и ценители в самой демократичной среде — студенческой.

Московский ансамбль современной музыки представил аудитории, преимущественно состоящей из музыкантов, новую программу «Три поколения композиторов России и Швейцарии» в рамках фестиваля «Другая реальность». Ансамбль, за спиной которого около пятисот мировых и российских премьер, не только декларирует связь национальных музыкальных школ: в традициях коллектива — объединяться с зарубежными музыкантами. На этот раз участие в проекте принял Оливье Кюанде — швейцарский дирижер, сотрудничавший с такими музыкантами, как Игорь Маркевич, Франко Феррари, Рафаэль Кубелик, Леонард Бернштайн, со звездой балета Рудольфом Нуревым.

Коллектив избегает строгих тематических привязок к классике или новейшей музыке — скорее, «привязан» к хорошей музыке в контексте развития искусства. Проект پوشен пятидесятилетие со дня смерти Артура Онеггера — французского композитора и актера, опиравшегося в своем творчестве на традиции французской и швейцарской музыкальных школ, а также на новаторские приемы, порожденные искусством двадцатого века. Вполне органично в соседстве с произведениями Артура Онеггера — «Шесть песен Жана Кокто для мещо-сопрано и камерного ансамбля» — звучат музыкальные сочинения других авангардных композиторов: «Женщина и птицы для фортепиано и камерного ансамбля» Эдисона Денисова, «Четыре газетных объявления для мещо-сопрано и камерного ансамбля» Александра Мосолова, «В серых тонах для десяти исполнителей» Оливье Кюанде, «По следам немецких народных песен для мещо-сопрано и камерного ансамбля» Роланда Мозера и «Посвящение Онеггеру для камерного ансамбля» Юрия Каспарова.

Музыкальная эстетика трех поколений композиторов заметно разнится, но объединяет его революционный дух. Одним из ярких его носителей в двадцатые годы был Александр Мосолов — автор шокирующих пьес на тексты газетных объявлений, нашедшей урбанистической пьесы «Завод. Музыка машин», обвиненный в «есенинщине», осужденный по «пятерке восьмой» и после освобождения из сталинского лагеря утративший былую дерзновенность, но оставивший в истории искусства культовым представителем авангарда за лучшее, что создал в двадцатые. Новая эстетика отказывалась видеть в искусстве пассивное украшение быта, зато наставляла на роли отражения и участия в строительстве жизни. В программе прозвучали написанные Мосоловым в двадцать шестом «Четыре газетных объявления из «Известий» ВШКА». Публике двадцатых было от чего прийти в шок — антихудожественность текстов не вызывает сомнений: «Скажите всем, что высокие качества пива... Собака сбегала... сука... Гражданин Замка меняет фамилию на... Лично хожу крысы-мышей морить... двадцать пять лет стаж».

Одним из самых дорогих авторов для коллектива остается Эдисон Денисов, с именем которого в мире прочно ассоциируется понятие о российской музыке. При его активном участии Юрием Каспаровым шестнадцать лет назад создан Московский ансамбль современной музыки. А в девятнадцатом самом значительном опусе Эдисона Денисова «Женщина и птицы» был впервые исполнен ансамблем через несколько часов после смерти композитора. Теперь в рамках проекта опус звучит второй раз.



Кроме Магнитогорска, в гастрольных планах ансамбля — Уфа, Челябинск и Москва. Московский ансамбль современной музыки приветствует города, не чуждые «есенинщине».

Алла КАНЬШИНА.

Счастливым билетом

АКЦИЯ

Все мы радуемся, когда нам достается счастливый билетик. А потом ожидаем маленького чуда — чтобы улыбнулась удача или исполнилось желание.

Негосударственный пенсионный фонд «Социальная защита старости» решил не уповать на случай и провести акцию «Счастливый билет», чтобы удача гарантированно улыбнулась каждому.

Акция проходит в рамках фестиваля современного искусства «Другая реальность». Билеты, распространяемые магнитогорской консерватории на фестивальные концерты, продают с пятидесятипроцентной скидкой.

Партнерство нашего фонда и консерватории неслучайно, — объясняет начальник информационно-аналитического отдела НПФ «Социальная защита старости» Татьяна Григорьева. — Несмотря на свое «возрастное» название, фонд ориентирован на молодежь. Мы считаем, что пенсия — это не возраст и не «денежное пособие», а образ жизни. Чтобы он был достойным, нужно позаботиться об этом заранее. Каким образом, каждый пусть решает для себя сам. А участие фонда в акции «Счастливый билет» — это возможность поддержать уже сегодня талантливых молодых людей.

Сотрудничество с консерваторией — второй проект подобного рода. В прошлом году фонд выступил партнером драмтеатра имени А. Пушкина в проведении социальной акции «Театральный город». Любому магнитогорцу мог прийти в театральную кассу и бесплатно получить билет на спектакль «Берегите себя». Каждый вторник на этот искренний, легкий и оптимистичный спектакль приходило 600 зрителей, и так в течение полугодия.

В нынешнем году первым в рамках совместного партнерства с МГК стал концерт Московского ансамбля современной музыки «Три поколения композиторов России и Швейцарии». Перед началом концерта исполнительный директор фонда «Социальная защита старости» Игорь Скрыпкин напомнил зрителям, что в январе будущего года фонду исполняется десять лет. Среди его учредителей — ММК, профком ММК, администрация города, благотворительный фонд «Металлург», «Меком», страховая компания «СКМ». Главной задачей НПФ была и остается забота о социальной защищенности горожан Магнитки. Отделить ее от реальных дел в настоящем невозможно. Так что акция «Счастливый билет» — не первая и не последняя в списке добрых дел фонда.

Евгения ШЕВЧЕНКО.

Покров предскажет зиму

ПРОГНОЗ

Бабы лето, пусть позднее, радуется южноуральцев теплыми днями. По прогнозам синоптиков, и на этой неделе погода меняться не собирается.

Над Южным Уралом очень медленно движется антициклон — он-то и дарит нам солнце и ясное небо. Дневные температуры все это время будут держаться на уровне 13–18 градусов тепла, однако ночи ожидаются по-настоящему осенними: от +5 до нуля. В лощинах, куда стекается холодный воздух, ближе к утру столбик термометра может показывать и до –3. Таким будет начало очередного осеннего месяца. Каким запомнится он синоптикам прошлых лет, рассказывает Татьяна Леонидовна Ишукова.

Октябрь на Урале — это предзимье. Средняя температура октября колеблется от +1 в горных районах до +2,5 на юге области. А в Челябинске эта величина составляет 2,2. Осадков в октябре бывает чуть меньше, чем в сентябре. Но число дней с осадками больше. При этом 20 процентов осадков выпадает в виде чистого снега, 40 процентов — в виде снега с дождем и оставшиеся — в виде дождя.

В третьей декаде месяца среднесуточная температура переходит через нулевую отметку. У агрометеорологов этот переход означает начало зимы. Живая природа засыпает. В Челябинске эта дата приходится на 23 октября.

В октябре велика изменчивость температуры. В Челябинске зафиксирован абсолютный максимум +25 и абсолютный минимум –24.

Октябрь — один из самых ветреных месяцев года. А где есть ветра и снег, там и метели. Например, в середине октября 1966 года сильная метель на юге области остановила железнодорожное движение. Высота сугробов и препятствий доходила до трех метров. Причем накануне стояла примерно такая же температура, как и сейчас.

А десять лет спустя, в октябре 1976 года, был побит один из старейших климатических рекордов, державшийся более шестидесяти лет. Тогда установление постоянного снежного покрова было зарегистрировано в Челябинске 10 октября. До этого самой ранней датой было 17 октября 1912 года. А в среднем снежный покров в областном центре устанавливается 8 ноября.

На октябрь приходится еще один рекорд. Наибольшее суточное количество осадков, зафиксированных метеостанциями южного Урала, от Южного до Полярного, выпало в Миньяре 20 октября 1962 года — 68 миллиметров, то есть более чем 90 процентов от месячной нормы.

В народном календаре на октябрь приходится очень интересный прогностический день 14 октября — Покров. По нему прогнозируют зиму. Каков Покров, такова и зима. Присмотритесь к этому дню: существует много, но мы возьмем одну.

Если ветер на Покров северный — зима будет холодной, если южный — умеренной, если западный — снежной. При переменном ветре и зима будет непостоянной.





Сообщение о существенном факте «Сведения о выпуске эмитентом ценных бумаг»

1. Общие сведения
1.1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации — наименование): открытое акционерное общество «Магнитогорский метизно-калывочный завод «ММК-МЕТИЗ».

на, осуществившего государственную регистрацию дополнительного выпуска ценных бумаг: региональное отделение ФСФР в Уральском федеральном округе.

ООО «ВОДОМЕР»
Продажа, установка водометров любых диаметров.

СВОЯ КВАРТИРА
агентство недвижимости
любые операции с недвижимостью

Сообщение о существенном факте «Сведения о выпуске эмитентом ценных бумаг»

1. Общие сведения
1.1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации — наименование): открытое акционерное общество «Магнитогорский метизно-калывочный завод «ММК-МЕТИЗ».

на, осуществившего государственную регистрацию дополнительного выпуска ценных бумаг: региональное отделение ФСФР в Уральском федеральном округе.

ФОТО НА ЭМАЛИ.
Качество гарантировано. Ул. Галиуллина, 30 (за курортной поликлиникой). Т. 35-08-08.

Изготовим ЖАЛЮЗИ, от 280 руб./м² рольставни. Т: 41-68-01, 8-2901-98-11, 21-92-99.

РЕМОНТ ТРЕЩИН на автостеклах 15 руб. за 1 см. Ул. Ульяновская, 56, р-н Холодобино, 11.00-16.00. Вых.: сб., вс. Т. 22-48-40.

ПРО «Строитель МС» готовит водителей категории «В», «С», «Е». Переобучает с «С» на «В». Срок — 1 месяц. Ленинградская, 26. Телефон 22-31-91. Лицензия А-104030 МОИИ.

Совет ветеранов ООО «ПМИ» ведет прием пенсионеров по вторникам с 12.00 до 15.00 в лицее № 57 по адресу: ул. Набережная, 24/1 (напротив аквапарка). Совет ветеранов.

ОФОРМИ ПОЛИС ОСАГО в «СКМ» и ПОЛУЧИ СКИДКУ ДО 25%
Автостудия "Тит" установка автосигнализации, аудиопараметры, аксессуаров, охранная система титаник

РЕЙТИНГ А - ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ НАДЕЖНОСТИ
СТРАХОВАЯ ДИСКОНТНАЯ КАРТА
Рекламное агентство "АвантЕ" предлагает скидку на сувенирную продукцию с персонализацией, наружную рекламу

Окна и двери... для новых открытий
ФАВОРИТ
ПРЕИМУЩЕСТВА ОКОН «ФАВОРИТ»:
1) Пять воздушных камер для высокой теплозащиты (класс 1 по ГОСТ 30673-99).

Уважаемые металлурги! санаторий «Юбилейный» реализует льготные путевки на октябрь. Приятного вам отдыха!

МАГНИТОГОРСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
объявляет набор учащихся на базе 9 и 11 классов
на 6-месячные подготовительные курсы.

Управление кадров ОАО «ММК» приглашает для работы в ООО «МИНИМАКС» ВОДИТЕЛЕЙ
• Возраст: 25-40 лет.
• Категории: В, С, Е.

ЗАО «Металлургремонт-1»
требуется квалифицированные электрогазосварщики 5, 6 разряда, автоэлектрик 5, 6 разряда.

Найди время сэкономить деньги!
с 5 по 14 октября во всех магазинах «Техника» с 11.00 до 14.00 по будням скидка 12%!
ВРЕМЯ = ДЕНЬГИ!

ТЕРАПИЯ XXI ВЕКА
Высокоэффективное лечение аллергии, бронхиальной астмы, астматических бронхитов, дерматитов у взрослых и детей.

7, 8 и 9 октября в театре оперы и балета состоится выставка-продажа меховых головных уборов.

ПАМЯТЬ ЖИВА
2 октября исполнилось 40 дней, как ушел из жизни горячо любимый сын, брат, муж, внук и друг Виталий Валерьевич ЛОСЬ.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
ПРОДАМ
*3-комн. ул. пл. пр. К. Маркса, 202, 2/9, цена 1200 т. р. Т. 40-17-74 (после 19.00).

Спасибо, что читаете нас и пишете нам!

Магнитогорский МЕТАЛЛ
Адрес редакции: 455038, пр. Ленина, 124/1. Интернет: www.mmgazeta.ru

Телефон редакции 35-95-66. Копиректор 24-74-27 (пр. Пушкина, 6).