Магнитогорский металл

городская газета

Выходит с 5 мая 1935 года
Цена договорная
www.mmgazeta.ru
№ 87 (11585)
5 августа 2006 года
СУББОТА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

Елена КОВШЕНИНА, универсальный учитель

Ее знания не вписываются ни в какие дипломы и рамки профессий.

Читайте на 4-й стр.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

9

млрд. рублей

Столько за последние полтора месяца, по данным союза производителей алкогольной продукции, составили потери госбюджета от «винного кризиса». На прошлой неделе Минфин упростил порядок маркировки алкоголя. В результате, как ожидается, вина появятся в магазинах в сентябре.

Продолжение темы на стр. 9.

ФРАЗА ДНЯ

Жизнь в итоге – это стечение разнообразных обстоятельств, лишь незначительная часть которых зависит от самого человека.

Эдуард СЕВРУС

СРОЧНО В НОМЕР

Деньги – в асфальт

На строительство и реконструкцию дорог Южного Урала из бюджета дополнительно выделено 800 миллионов рублей. Ранее на эти цели потратили 3,3 миллиарда рублей.

На совещании губернатора Петра Сумина с министром дорожного хозяйства и инфраструктуры Валерием Шоповым приоритетными признаны строительство объездных дорог вокруг Челябинска и Магнитогорска, а также капитальная реконструкция магистрали между ними. Ее планируется сдать в эксплуатацию в будущем году. Кроме того, на дорожный ремонт Магнитогорск получит в этом году 200 миллионов, а Челябинск – 300 миллионов рублей.

В нормальное состояние будут приведены межпоселковые дороги в Чесменском, Брединском, Варненском районах.

Жесткий разговор

В четверг вечером глава города Евгений Карпов на совещании в своем рабочем кабинете провел жесткий «разбор полетов» в связи с аварией на электроподстанции № 99.

Аварийное отключение электроэнергии произошло второго августа в 18 часов 6 минут. Из-за короткого замыкания вышло из строя оборудование в четвертой секции 99-й подстанции. В результате без электроэнергии осталась большая часть правобережья – половина района от улицы Советской Армии до улицы Зеленый Лог. Особенно опасным было отключение на 1 час 39 минут станции переливания крови, где хранится плазма. Причем этот объект непонятным образом оказался в числе потребителей третьей категории, перерыв в электроснабжении которых допускается аж до 24 часов. «Главной задачей в этой ситуации было сохранить плазму, – подчеркнул Евгений Карпов. – К счастью, благодаря профессионализму энергетиков и врачей, сделать этой удалось».

Распоряжением главы города для расследования причин аварии создана «квалифицированная комиссия с привлечением всех компетентных лиц».

Подробности – в ближайших номерах «ММ».

Буш и Фидель

День в день поступили сводки о здоровье двух мировых лидеров – кубинского и американского.

От имени Фиделя Кастро, которому во вторник сделали операцию на желудке, распространено заявление: состояние стабильное. Однако тот факт, что не сам команданте объявил эту радостную весть, настораживает. В свое время ему делали операцию по ликвидации последствий инсульта. Кроме того, говорят, что у Фиделя рак прямой кишки и болезнь Паркинсона.

Синхронно – словно это пиаровский ход – появилось сообщение о великолепной форме, в которой находится Джордж Буш, прошедший на днях диспансеризацию. В покое его пульс – 46 ударов в минуту, после 26 минут на беговой дорожке – 179. Все органы в пределах нормы. Только вот зрение ухудшилось. А еще Буш потолстел на три килограмма и... убавил в росте: он стал короче на шесть миллиметров.

Заочное соревнование Кастро и Буша, хотя они в разной возрастной категории (Фидель старше на 20 лет), продолжается. Между тем, хозяин Кубы пережил, начиная с Джона Кеннеди, шесть американских президентов. Так что еще не известно, кто у кого простудится на похоронах...

Как там на улице?

	суббота	воскресенье	понедельник
температура, °С	+12+18	+10 +22	+11 +20
осадки			
атмосферное давление	725	722	720
направление ветра	Ю-З	З	Ю-В
скорость ветра	2-5 м/с	1-3 м/с	2-5 м/с

Магнитные бури: 24, 28 августа.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Уважаемые работники стальных магистралей и ветераны железнодорожного транспорта!

Сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником!

Железнодорожное хозяйство города и комбината впечатляет своими масштабами. Значительная часть населения постоянно пользуется услугами, предоставляемыми железной дорогой. По рельсам ежедневно перевозят миллионы тонн различных грузов. Железнодорожный транспорт – важнейшее звено в организации любого производства. От его работы во многом зависит стабильная работа металлургического комбината и всех городских промышленных предприятий.

Перед вами сегодня стоит сложная и важная задача – не только качественно и надежно трудиться в условиях стабильного роста перевозок, обеспечивая безопасную и бесперебойную перевозку пассажиров и грузов, но и постоянно внедрять новые технические решения и работать на перспективу. Уверен, что труженики стальных магистралей и впредь будут приумножать лучшие традиции работников своей отрасли.

Желаю всем железнодорожникам доброго здоровья, оптимизма и удачи во всем! Счастья и благополучия вашим семьям!

Виктор РАШНИКОВ,
председатель совета директоров ОАО «ММК».

Уважаемые железнодорожники!

От имени городского совета ветеранов примите искренние поздравления по случаю вашего профессионального праздника.

Железнодорожники Магнитки всегда были опорой экономики Южного Урала. И сегодня от вашей слаженности зависит многое: отправка металла поставщикам, экспорт и импорт товаров, доставка горожан в любые точки России.

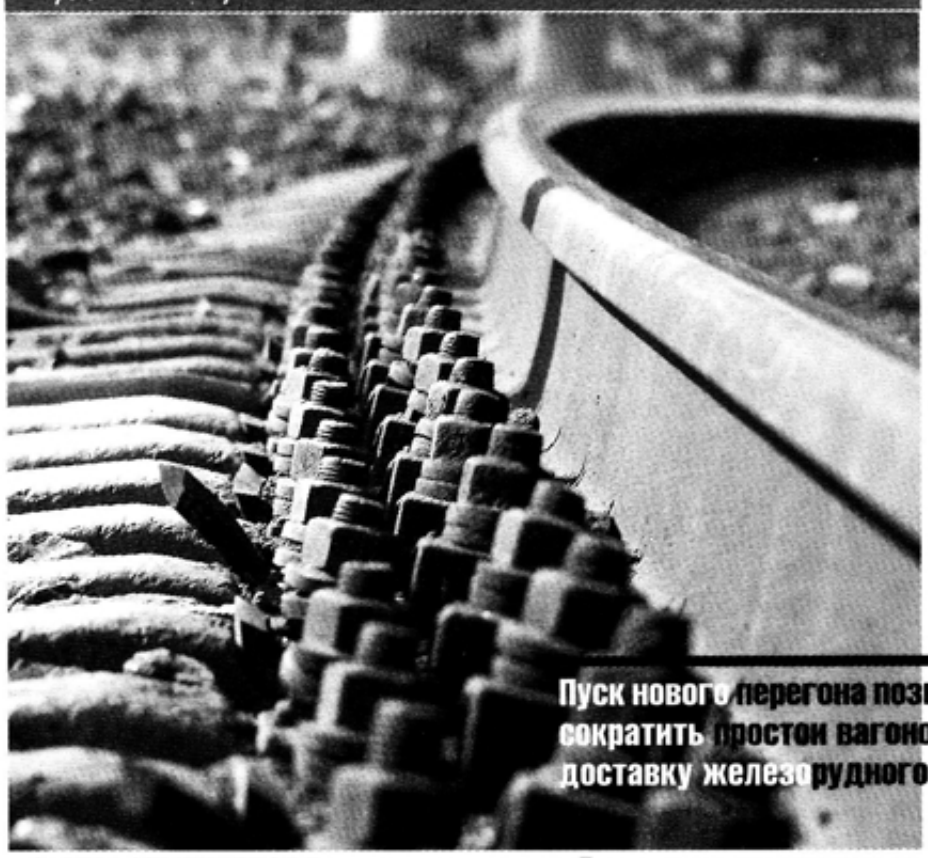
Выполняя эти сложные задачи, вы постоянно совершенствуете мастерство, проявляете верность своей профессии.

Желаю семьям железнодорожников – ветеранам и молодежи – доброго здоровья, счастья и успехов.

Анатолий СЛОНИН,
председатель городского совета ветеранов.

Двойной праздник

В канун Дня железнодорожника открыт электрифицированный перегон на участке Рудная–Куйбас



Пуск нового перегона позволит сократить простои вагонов и ускорить доставку железорудного сырья

ЗАВТРА ОТМЕЧАЕТСЯ День железнодорожника. Это старейший профессиональный праздник России, у которого ныне двойной юбилей. Учрежден он был 110 лет назад, в 1896 году, в день именин императора Николая I, при котором началось строительство железных дорог в России. В годы советской власти традиция чествовать железнодорожников была возрождена постановлением правительства СССР «О праздновании Дня железнодорожного транспорта Советского Союза». Постановление это в июле 1936 года опубликовала газета «Гудок». Таким образом, День железнодорожника отмечает сейчас и свою 110-ю, и 70-ю годовщину.

В среду, в преддверии профессионального праздника, Магнитогорский узел и ОАО «ММК» посетил начальник Южно-Уральской железной дороги Анатолий Левченко. Он провел планерное совещание с локомотивными бригадами и руководителями Магнитогорского узла, осмотрел ремонтное вагонное депо, пост ЭЦ станции Магнитогорск-Грузовой и новый пост ЭЦ станции Магнитогорск-Пассажирский. В тот же день, в соответствии с программой ОАО «РЖД» по реконструкции Магнитогорского узла, был открыт электрифицированный перегон на участке Рудная–Куйбас.

Решение о переводе пункта передачи вагонов со станции Куйбас на станцию Рудная было принято представителями Магнитогорского металлургического комбината и Российских железных дорог в 2004 году на технико-экономическом совете. Теперь проект реализован. Пуск электрифицированного перегона позволит сократить простой вагонов и ускорить доставку железорудного сырья – отныне его будут доставлять непосредственно к местам выгрузки без задержки на станции Куйбас.

– Этот перегон – важнейший участок в транспортной схеме комбината, – сказал вице-президент по корпоративным вопросам ООО «Управляющая компания ММК» Андрей Морозов. – Отсюда начинается наше горно-обогатительное производство. Все работы по электрификации перегона профинансировал комбинат, вложив более 60 миллионов рублей. Приятно, что открытие нового объекта произошло накануне профессионального праздника – Дня железнодорожника. Мы, металлурги, поздравляем наших партнеров с их профессиональным праздником, желаем им успешной работы, достойной зарплаты, счастья и тепла их семьям.

Магнитка и ЮУЖД давно связаны тесными партнерскими отношениями. Практически ежегодно они реализуют совместные проекты, которые благоприятно сказываются на экономике Южного Урала. Стороны просто обречены на сотрудничество. ММК – крупнейший партнер не только Южно-Уральской магистрали, но и всей российской железнодорожной отрасли.

– Вот уже 72 года ЮУЖД и ММК работают плечом к плечу, – подчеркнул начальник Южно-Уральской железной дороги Анатолий Левченко. – Если Магнитка не грузит – железная дорога не выполняет работу, нет выручки. Если мы не даем вагоны – металлурги не могут отправлять свои грузы, не могут зарабатывать. Нас многое связывает, многие проекты мы реализуем совместно. Уверен, что взаимовыгодное сотрудничество железнодорожников и металлургов будет крепнуть и развиваться.

Плюс двадцать пять

СТАТИСТИКА САЙТА «ММ»

Погода не балует нас теплом, а на сайте «ММ» тем временем началось «глобальное потепление». За прошедшую неделю его посетили 25140 человек. Впервые 78-тысячная «печатная» аудитория «Металла» приросла 25-тысячной виртуальной.

Самые горячие темы сайта: хоккей, дачное строительство, комбинатский конкурс «Стальная королева», гастроли звезд, открытие нового ресторана.

Пятерка самых рейтинговых материалов:

«Vip-зона» Евгения Малкина», автор **Рита Давлетшина;**

«Тирлянский оскал цивилизации», автор **Елена Разина;**

«Королева в спецовке», автор **Маргарита Курбангалеева;**

«Караоке с Басковым», автор **Рита Давлетшина;**

«Евгений Малкин сыграет в Лас-Вегасе?», автор **Владислав Рыбаченко.**

«Дорога железная, а люди золотые»

ЖАРЕНЫЕ АНЕКДОТЫ

День железнодорожника 6 августа в Екатеринбурге отметят особо торжественно: перед старым вокзалом установят скульптурную композицию, изображающую лучших друзей тружеников стальных магистралей – пассажиров. Наверное, в качестве компенсации за очередное повышение цен на билеты.

А еще раньше, сообщает агентство REGNUM, на этой же площади установили памятники проводнице, путейцам и даже начальнику вокзала. По заслугам! Как поется в старой песне, «дорога-то железная, а люди золотые».

И с чувством юмора – добавим от себя. Не зря же о железнодорожниках ходит так много анекдотов. Кстати, тому, кто первым обнаружит на памятнике проводнице девяносто шестую пробу, местное желдорагентство обещает бесплатный билет в спальный вагон до Австралии и обратно.

***

Проводница удивленно спрашивает пассажира:

– Вы просите уже двенадцатый стакан чая. Как вы можете столько выпить?

– А я и не пью. У меня тлеет одеяло.

***

В привокзальную комнату милиции входит мужчина:

– Я оставил в купе сумку с образцами крымских вин. Вам случайно ее не приносили?

– Сумку – нет. А человека, который ее нашел, приносили. Сейчас он в вытрезвителе.

***

К машинисту электрички врывается террорист с автоматом:

– Гони на Кубу!

–Да ты что, мы же до Мытищ со всеми остановками!

– Вези на Кубу или убью!

Машинист объявляет по радио:

– Осторожно, двери закрываются! Следующая станция – Гавана.

Учитесь зарабатывать!

Демонстрируемая ценными бумагами доходность человеку неподготовленному может показаться фантастической. То, каким образом можно, вложив средства в ценные бумаги, получать прибыль выше, чем в банке, для большинства россиян остается непонятным. Те, кто сам попробовал зарабатывать и сохранять свои деньги таким способом, начинают воспринимать фондовую торговлю как надежный вид бизнеса. Но количество россиян, участвующих в торговле ценными бумагами, все еще невелико.

Решение о вложении денег в ценные бумаги для многих является только первым шагом. Просто купив какие-то перспективные, на ваш взгляд, акции и не следя за рыночной ситуацией, вы не сможете выбрать для продажи выгодный момент, а можете и вовсе потерять часть своих денег. Конечно, можно положиться во всем на управляющую компанию, доверив ей управлять своими активами. Но практика показывает, что, самостоятельно торгуя на фондовом рынке, можно получить значительно больший доход, чем обеспечат вам управляющие.

Рынку безразлично, кто на нем зарабатывает, а кто теряет деньги. Независимо от взлетов и падений, биржи продолжают работать. А вот брокерским компаниям не все равно, как идет торговля у их клиентов. Если трейдер достигает успеха, то растет и комиссия, получаемая брокером. А если человек наделает ошибок и потеряет деньги, то компания ничего на нем не заработает. Мало того, такой человек, виня в своих неудачах других, еще и всем своим знакомым отсоветует обращаться в эту фирму. Поэтому лидеры российского инвестиционного бизнеса проводят обучение начинающих трейдеров.

Курс обучения состоит из теоретической и практической частей. В рамках теоретической части слушателям даются знания о принципах фондовой торговли, методах анализа и минимизации рисков. Практическая часть представляет собой работу на реальных фондовых площадках при контроле преподавателей. Потраченные на обучение деньги окупятся с лихвой в дальнейшем, когда вы сможете максимизировать свой доход и избежать потерь при операциях с ценными бумагами.

ЗАО «Финам».

В политике каникул не бывает

Это красноречиво доказывает нынешнее лето

Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

НЕСМОТРЯ НА ЛЕТНЕЕ «межсезонье», ни в стране, ни в городе никакого политического затишья не наблюдается. Магнитогорский спикер Александр Морозов сейчас в отпуске, и к исполнению обязанностей председателя городского Собрания приступил его заместитель по депутатской линии, **председатель комиссии по социальной политике Иван СЕНИЧЕВ.**

– Иван Викторович, восьмого октября пройдут довыборы депутатов городского Собрания по 3-му и 26-му избирательным округам. Уже состоялось первое выдвижение: директор ЗАО «Механоремонтный комплекс», самого крупного дочернего предприятия ОАО «ММК», Виталий Бахметьев стал кандидатом в депутаты. Но не повлияло ли отсутствие двух депутатов на работу Собрания? Ведь городской парламент покинули сразу два заместителя председателя: Евгений Редин – в связи с избранием первым заместителем Законодательного собрания Челябинской области и Роман Панов – в связи с назначением руководителем областного фонда обязательного медицинского страхования.

– Городское Собрание работало этот период без двоих депутатов – жизнь, конечно же, не остановилась. Другое дело, что жителям 3-го и 26-го избирательных округов нельзя оставаться без своего представителя в местном парламенте. По большому счету, депутат – политический посредник между властью и избирателями, сейчас нужен, прежде всего, самим горожанам, а не городскому Собранию. Ведь именно через него люди могут решить социальные проблемы. Поэтому я прошу избирателей 3-го и 26-го округов активно принять участие в предстоящих восьмого октября довыборах в своих округах.

– Городское Собрание нынешнего созыва не проработало и полутора лет, а два вице-спикера уже переехали в Челябинск. Для вас должность заместителя председателя МГСД – тоже хороший трамплин в карьере?

– Никакого карьерного роста избрание заместителем председателя городского Собрания мне не дало. Как я был председателем комиссии по социальной политике, так им и остался. Стал лишь совмещать две должности. Единственное изменение – теперь мое место в президиуме, между главой города и председателем Собрания (*Смеется*). На самом деле, гораздо важнее для меня в этом случае доверие коллег, большинство из которых, кстати, старше меня по возрасту и опытнее. Признаюсь, было очень приятно, когда за мою кандидатуру единогласно проголосовало городское Собрание, в том числе и те депутаты, с которыми мы порой расходимся по убеждениям.

– Кроме должности вице-спикера городского Собрания, вы занимаете еще один политический пост – заместителя секретаря политсовета местного отделения партии «Единая Россия». Вас не смущает, что в «Единой России», в том числе и в магнитогорском отделении, в основном собрались люди с высоким положением, которые могут просто не знать чаяний широких слоев общества?

– Это заблуждение. В магнитогорском отделении «Единой России» сейчас на учете состоит тысяча человек. А мнение о них складывается лишь по тем людям, которые, как говорится, «на слуху». Среди членов партии немало бюджетников, рабочих, студентов – то есть людей, не наделенных высоким положением. А тех, кого вы имеете в виду, – всего-то десяток человек.

– Полтора десятка лет мы наблюдаем весьма неуклюжие попытки создать в России многопартийную систему. С партией власти под разными названиями что-то еще получается, наскрести людей для других партий не удается. В Магнитогорске та же картина: кроме «Единой России» и политиков-одиночек, за которыми никто не стоит, вспомнить некого. Не боитесь, что политическая система без опоры на массы когда-нибудь рухнет?

– Вопрос сложный – коротко на него не ответишь. Конечно, замечательно, когда есть какой-то плюрализм, полярность мнений: одна голова хорошо, а две – лучше. Власть сама себя никогда не будет критиковать, поэтому оппозиция необходима. Но оппозиция должна быть как минимум легитимна – в том смысле, что она обязана действовать в рамках существующего законодательства. А во-вторых, она должна быть конструктивна – работать на созидание, а не на разрушение.

Возьмем, к примеру, магнитогорскую оппозицию. Коммунисты – понятно, что это люди со сложившейся идеологией, определенным возрастным цензом и т. д., – критикуя, что-то хотя бы предлагают. Одну свою идею они уже реализовали – избрали от Магнитки депутата в областное Законодательное собрание. Теперь магнитогорец Анатолий Ковалев может выступать с официальной площадки, задавать вопросы, предлагать какие-то решения и, самое главное, работать на благо родного города.

Или другая «оппозиция» – партия «Родина». В отличие от коммунистов, не тративших денег на предвыборную кампанию, она израсходовала на последних выборах в Магнитогорске около пяти миллионов рублей. И ничего не добилась! «Родина» собрала в городе примерно столько же голосов, сколько и ЛДПР (приблизительно 9 процентов), не особо заботившаяся об агитации магнитогорцев. При этом не сумела провести кандидата от Магнитки в ЗСО да еще «погрязла» в серьезных правонарушениях: незаконно выпускала массовым тиражом СМИ, вела незаконную агитацию, оскорбляла своих оппонентов и т. д. Я считаю, что это – не оппозиция, а так, мелкое хулиганство.

Депутат – политический посредник между избирателями и властью

Кстати, интересный вопрос – эти пять миллионов, что израсходованы «Родиной» на предвыборную кампанию в городе. Если это партийные средства, которые были выделены магнитогорскому отделению во главе с Геннадием Грабаревым и, по сути, потрачены впустую, то, в моем понимании, региональный лидер «Родины» Вадим Воробей должен был разобраться по факту их использования и просто снять с должности руководителя своего магнитогорского отделения за провал кампании. Если же это личные «сбережения» господина Грабарева – вопросов, на первый взгляд, нет. Но, как известно, лидер магнитогорских «родинцев» сегодня нигде не работающий человек. Откуда у него такие явно не пенсионные накопления? Хотя в прошлом он возглавлял небезызвестный банк «Уникал», о котором до сих пор с содроганием вспоминает огромное количество магнитогорцев. Не на деньги ли вкладчиков проведена мощная пропагандистская компания в городе? Это вопрос вопросов…

– «Единую Россию» упрекают в отсутствии идеологии. А, на ваш взгляд, она у партии существует?

– Конечно существует. Да, это партия власти, а власть всегда критиковали. Но нельзя не согласиться с тем, что «Единая Россия» – партия реальных дел. Возьмите хотя бы реализацию национальных проектов. Сейчас можно долго спорить о том, кто привел страну к плачевному состоянию. Другой вопрос: кто ее из этого состояния выводит. Делают это как раз «единороссы», составляющие большинство в парламенте и принимающие ответственные решения. Есть у них, конечно, и ошибки: не ошибается лишь тот, кто не работает. Но именно «Единая Россия» выводит страну из пропасти, укрепляет суверенитет. А на местах ее представители «выбивают» деньги для реализации значимых социальных проектов. Недавний пример – строительство ФОКа в Магнитогорске: 80 миллионов рублей получает город из федерального бюджета – разве это плохо? А что принесла в Магнитогорск партия «Родина»? Кроме негатива и нигилизма – ничего.

– В Челябинске, судя по опросам, позиции «Единой России» вызывают опасения. В Магнитогорске такая проблема тоже есть?

– Опасений нет. Мы никому не навязываем свое мнение и не требуем, чтобы каждый магнитогорец вступил в «Единую Россию». Из 420 тысяч жителей города в рядах «ЕР» всего одна тысяча. Лакмусовая бумажка для нас – это выборы. А они показали, что доверие к партии очень высокое: за наших кандидатов, которые сейчас представляют Магнитку в областном Законодательном собрании, проголосовали около 80 процентов избирателей. Естественно, решающую роль сыграли люди, отметившие свою принадлежность к «Единой России», – руководители комбината.

– Кремлевские идеологи ввели в политический лексикон понятие суверенной демократии. Тем самым подчеркнули право России иметь политическую систему, отличную от других. Если следовать этой логике, возможна ли демократия по-магнитогорски?

– Насчет суверенной демократии сейчас идут жаркие дебаты даже на уровне Кремля и внутри партии «Единая Россия». Это понятие ввел первый заместитель руководителя администрации Президента России Владислав Сурков, но первый вице-премьер Дмитрий Медведев заявил, что он против такого понятия. На мой же взгляд, это больше лингвистический вопрос – кто как понимает термин.

Если говорить о демократии по-магнитогорски, то проблемы, считаю, вообще не существует. Люди у нас, особенно молодежь, раскованны, свободны – иногда даже чересчур, делают то, что считают нужным. В Магнитке никого не преследуют за политические убеждения. На комбинате, например, работают люди, открыто демонстрирующие свою принадлежность к той или иной партии.

– На всевозможных выборах избиратели отдают голоса представителям ММК. Пока комбинат формирует большую часть городского бюджета, это логично. Но все чаще слышится: финансовая зависимость города от ММК – это минус…

– На мой взгляд – наоборот. То, что в городском Собрании большинство составляют работники ММК – это не минус, а плюс. Когда менеджеры такого высокого уровня – директора по направлениям, начальники управлений, руководители крупнейших производств – бесплатно работают на город, это прекрасно! Если их нанимать на государственную службу, то надо платить большие деньги, здесь же они, по сути, работают за идею – просто потому, что понимают свою ответственность перед городом. Никакой политической монополии в этом случае нет. Более того, люди, облеченные властью, и глава города в том числе, гордятся своей причастностью к комбинату – разве это не позитив?

– Госдума все больше ужесточает наказание за экстремизм и обосновывает это тем, что данное явление все больше распространяется. Много ли, на ваш взгляд, тех, кто раскачивает лодку в Магнитогорске?

– Немного – один-два человека, цену которым магнитогорцы хорошо знают. Люди уже давно разобрались, кто есть кто: выборы это демонстрируют весьма красноречиво.

– Существует мнение, что лучший способ избежать уличных волнений – допустить смутьянов в парламент – пусть там выпускают пар. Может, и городскому Собранию разбавить свой состав любителями пошуметь?

– Пожалуйста! Вот сейчас будут довыборы – пусть попробуют. Никто не мешает этим людям выдвинуть свою кандидатуру по одномандатному округу. Но что-то крикунов среди депутатов не наблюдается – наверное, потому, что жители Магнитки таких «ребят» видят издалека и понимают, что, кроме как пошуметь, они ни на что не способны. Поэтому голосуют за тех, кто работает спокойно и продуктивно – на пользу городу.

Вопросы задавали
Станислав РУХМАЛЕВ,
Владислав РЫБАЧЕНКО,
Дмитрий СКЛЯРОВ.

Молитва с мормонами

На Мальте Елена осталась россиянкой, а в Магнитке делится мальтийским опытом

ТАЛАНТЛИВАЯ учительница без педагогического образования, «технарь» по диплому с завидными лингвистическими навыками, светский человек с верой в душе, но без принадлежности к определенной конфессии, провинциалка, надолго оторвавшаяся от родины вместе с семьей и без колебаний вернувшаяся, когда выполнила «программу» пребывания за рубежом, не сколотившая капиталец, но скопившая интеллектуальный, душевный и житейский багаж. Все это – о Елене Ковшениной, человеке, не переносящем однообразия и рутины.

Что Лена с мужем Юрием не из плывущих по течению, можно было догадаться, еще когда молодожены – заочники московского института легкой промышленности из глубинки – добились в советском министерстве распределения в богатый промышленностью Горький. Их уличное знакомство с мормонами, проповедовавшими в городе в перестроечные годы, и обращение через них к религии – тоже не случайность: случай находит того, кто его ждет. С тех пор Ковшенины считают себя верующими. С оговоркой: ни к какой конфессии не принадлежат. Молились и с мормонами, и с католиками, и с православными, а чаще просто в сердце и за обряды не держатся. Просто у них появилась прочная опора и изменилось отношение к людям. Например, стало проще отсекать обиду: задевает тот, кто с собой не в ладу. Детей поднимать с богом в душе тоже неизмеримо легче. И только делиться сокровенным о вере с посторонними почти невозможно: одних раздражает обращение к богу, других – отказ от канонов. Так что свои отношения с господом Ковшенины устанавливают в частном порядке.

Вера к ним пришла очень своевременно: в стране – предчувствие гражданской войны, а в семье, где мама в декретном с мальчишками-погодками, – только один работающий. Да и то на свой страх и риск – Юрий открыл частное предприятие по пошиву обуви. Жили с ощущением безвременья – существовать не просто страшно: купишь видик и вздрагиваешь от стука в дверь, ждешь рэкетиров. Хуже того – стало неинтересно: свобода слова поманила к лучшему, а предъявила мерзость и запустение.

– Сидим в подвале-мастерской, – вспоминает Елена Леонидовна, – помогаю мужу делать заготовки для обуви и рассуждаю: переехать бы в маленькую зеленую страну. Диссидентами никогда не были, но мысль об эмиграции запала: на родине мы не видели для себя возможностей развития.

А тут еще хороший знакомый – с редким по тем временам опытом загранпоездок по всему миру – советовал эмигрировать. И сам, по его словам, давно бы за рубеж перебрался, да жена замысел не поддерживала.

Ковшенины даже к Аргентине «присматривались», наняли репетитора испанского. Таких неопытных только ленивый не обманет, но им повезло: просто по незнанию проскочили все ловушки без потерь. Набрели на объявление о продаже недвижимости за рубежом – посредник сам был не однажды обманут, но как человек порядочный, клиентов от афер ограждал. И пусть недвижимость на Мальте, где он торговал, Ковшениным оказалась не по карману, им, как новичкам, повезло. Случайно их фамилию не вычеркнули из нотариальных списков потенциальных покупателей – и продление годовой туристической визы было обеспечено. Год форы обернулся возможностью прожить на Мальте девять лет.

Им с Леной здорово везло на отзывчивых людей, готовых за них поручиться. Перебрав все случайные заработки, с которых начинают эмигранты: подсобные, кухонные, строительные, уборщицкие, они нашли постоянные рабочие места. Юрию в течение многих лет продлевали лицензию на работу на обувной фабрике, хотя специалисты его профиля были среди мальтийцев – за него просил главный менеджер. Лена некоторое время трудилась полулегально: несмотря на то, что отель, куда ее приняли администратором, специализировался на российской клиентуре и нуждался в специалисте со знанием английского и русского, лицензию получить удалось не сразу. Лицензировалась, уже работая в турфирме. Елене с ее хорошим иностранным и знанием Мальты доверяли работать гидом, принимать группы немцев, французов, шотландцев и ирландцев с их далеким от классического английским. Тогда же у Елены Леонидовны появились первые ученики – дети русских эмигрантов.

– Мы не собирались искать Россию в чужой стране, – признается она. – Наоборот, стремились ассимилироваться в культуру страны.

У них это получалось: участвовали в праздниках, принимали приглашения на свадьбы, искренне сдружились с мальтийской семьей – владельцами арендованного русскими жилья. И все же Мальта устраивала им новые и новые знакомства с соотечественниками. То столкнет с прохожим, при беглом знакомстве с которым выяснится: он окончил тот же институт, что и Юрий, – ну как семьям не сойтись ближе? То на улице услышат обрывок телефонного разговора русской беременной женщины, жалующейся на невзгоды, – зовут и ее к огоньку. Если с этими людьми комфортно – зачем отказываться от связи с Россией, решили Ковшенины, и сознательно стали частью русской диаспоры. Даже оказались в центре большой компании: у Ковшениных была самая просторная столовая – что еще требуется русскому для задушевного разговора?

Она прошла путь от чтения дешевых романов на английском до международного сертификата на знание языка

Но поблажек в изучении мальтийской культуры они себе не давали. Устраивали даже дни английского – неважно, что знаний поначалу не хватало. Юрий обучался языку в разговоре и на слух, дети пошли в школу, зная лишь несколько английских фраз, Лена читала и вела словарь. Поначалу ошиблась: взялась за мудреный роман Сомерсета Моэма – без прогресса. Упростила задачу: купила на блошином рынке дешевые женские романчики в мягкой обложке, читала вслух, усложняла качество чтива, перебрала полки местной библитеки – в общем, пришла к классической технике изучения языка. Международный сертификат на знание английского – недурной итог чтения романов?

– Хочешь познать предмет – полюби его, – подытоживает Елена Леонидовна. – Полюбишь – найдешь путь познать.

За годы пребывания на Мальте она присмотрелась и к мальтийской системе обучения разноязыких и разновозрастных учеников иностранному.

Мальчики в общении со сверстниками и учителями освоили за полгода английский и язык неевропейской группы – мальтийский. Им адаптация далась без труда – может, оттого, что за дошкольную жизнь они с родителями дважды меняли жилье, привыкли к изменениям обстоятельств. А может, сказалась щадящая система обучения: на Мальте малыши идут в школу с пяти лет, зато меньше нагружены уроками. Лишь однажды маму пригласили в школу для разговора: учителя считали тревожным, что один из сыновей, уже понимая язык, избегал общения с учителями. Обучение – обоюдный процесс, и боязнь показаться смешным оба поколения Ковшениных преодолели. Среди школьных наград сыновей – грамота «Лучшему иностранцу, говорящему по-мальтийски», книга за подписью министра иностранных дел. Мальта – крохотная страна с населением меньше магнитогорского, там министрам есть дело до каждого, даже если он ребенок.

Ковшенины не давали себе роздыху – каждый в семье занимался на дистанционных курсах, кто компьютерной грамотой, кто дизайном, кто программированием. Каким образом при обширном интернет-общении семьи Елену нашло приглашение на семинар американского бизнес-клуба, осталось загадкой. Но семья не видела причин не отозваться, пусть даже потратившись. Когда Елена Ковшенина, иностранка на Мальте, обратилась за американской визой в консульство США, там округлили глаза: «Шансы на визу нулевые, а вы уже билет приобрели?»

Новичкам везет: визу она опять получила. Правда, в международном аэропорту Амстердама ее пытались притормозить: несерьезное у нее приглашение – совсем неизвестный бизнес-клуб, слишком громкое место сбора – Лас-Вегас. Вообще, кто обращает внимание на спам – интернет-мусор? А может, дама надеется остаться в Штатах? Тут-то английский и выручил: вот справки, что у меня семья на Мальте, вот копии дипломов – неужели, если обманут, человек с интеллектом не найдет что посмотреть в чужой стране? Так и побывала Лена в Лас-Вегасе, приобрела знакомых и друзей – членов бизнес-клуба. Семинар тоже стал полезным уроком: малый бизнес оказался способом жить для очень молодых и очень старых людей, даже для людей в инвалидных колясках – не хотели они существовать, как растения.

...Лена показывает мальтийские фотографии. Каменистые пляжи – там других не бывает. Зима: желтые цветы на зеленом поле и легкие тучки – летом там вовсе безоблачно. Средиземное море – оно взаправду такое же синее, как на снимке. Первый пойманный мальчиками осьминог. Мальчики на кикбоксинге – бронза за победу, черные пояса. Мартовская цветущая мимоза. А это сыновья на празднике национальных культур поют и читают стихи в русских рубахах. Рубахи мама сшила – она еще и профессиональная швея. Елена Леонидовна ставит в плюс мальтийцам: не нагружают детей заучиванием огромных праздничных стихотворений. Четверостишие на благородном портфолио – и достаточно. Оставим специалистам споры о целесообразности заучивания текста с забыванием назавтра, но пожизненным обогащением словаря и запаса речевых конструкций. А по поводу праздника – ремарка: часты ли такие в наших многонациональных школах?

Девять лет Ковшенины продлевали визу и лицензию на право работы. Российские страхи давно забылись: входная дверь на легкой задвижке, от приглашения незнакомых людей подвезти на попутке не отказывались. Но долгий срок пребывания в чужой стране – еще не гражданство и даже не шанс его получить. Новая Зеландия, куда Ковшенины пытались эмигрировать, в гражданстве тоже отказала. Между тем сыновьям пора было приобретать профессиональное образование. Будь они мальтийцы, можно было рассчитывать на бесплатное высшее, но они оставались россиянами. У Ковшениных-старших также наметилась планка: при их статусе иностранцев расти некуда. Пора было восвояси.

У них не было чувства проигрыша: они выбрали лучшее из возможного. Обсуждали, где обосноваться: Москву знали, но она родной не стала, Нижний – освоенная территория, Ленинск-Кузнецкий – родина Лены – скромный городок. Остановились на Магнитке – родине Юрия.

До этого Лена видела уральский город не в лучшие времена – зимой в начале девяностых. Сегодняшняя Магнитка ее не разочаровала. Обосноваться заново было нелегко, но главная задача – устроить сыновей – выполнена: старший, Геннадий, учится на преподавателя иностранного, младший, Костя, – на программиста. А три года назад при возвращении мальчикам пришлось начать с нуля: русский полузабыт, а без него какая учеба? Лена использовала все репетиторские навыки, чтобы сыновья вспомнили родной язык.

– «И пошли они, солнцем палимы», – даже такую фразу приходилось объяснять, – вспоминает Елена Леонидовна. – О «котомке», «парадном подъезде» и говорить нечего. В русском даже «жи-ши» пришлось изучать заново. Расставляла ударения в каждом слове. Но они справились, к тому же у них еще в школе появилось много друзей – я надеюсь, не из-за Мальты: просто они интересные. А они, кстати, считают магнитогорских сверстников очень остроумными. И любимый поэт у них теперь – Маяковский: рубленый слог, короткие фразы.

...Мало-помалу все снова сложилось бы, если б не несчастье: год назад Юрий скончался. Упал на улице: остановилось сердце. Сказались многолетнее напряжение, неопределенность магнитогорских лет. С интересной работой не получалось, а для самостоятельного бизнеса недоставало первоначального капитала: мальтийских заработков хватало на оплату жилья, школы, еды, одежды и – собственного развития.

Лена сумела прирасти к незнакомому городу. Начала с должности администратора в парикмахерской – неудачно, не хватило твердости. Репетиторство в частной школе – другое дело. За годы индивидуальной работы с учениками Елена Леонидовна привыкла видеть в подопечных не массу – отдельного ребенка. Сказались все навыки, даже дизайнерская и рисовальная школы. Ребенка завораживает процесс рисования, а фигурка человечка или зверька, даже просто линейное изображение времени, возникающие на его глазах, позволяют запомнить систему предлогов, местоимений, времен. Пока репетитору интересно придумывать для ученика новые приемы – он на своем месте. В этом сезоне Елена Леонидовна открыла для себя новую работу – обучение английскому в летнем лагере: жизнь там шебутная, но занятная. Сыновья тоже становятся самостоятельными: уже подрабатывают.

Жилка такая у Ковшениных – пока можно осваивать непройденные территории, им жить любопытно.

Алла КАНЬШИНА.

На радость риэлтерам

Спрос на жилье превышает предложение

В КОНЦЕ ЯНВАРЕ 2004 года одна из местных газет опубликовала статью директора агентства недвижимости «Союз» Валерия Тимофеева «Цены на рынке жилья продолжат «сходить с ума». Напомним вкратце, о чем шла речь в этой публикации.

«Рынок недвижимости города Магнитогорска, при всей кажущейся его стихийности, живет по своим экономическим законам и относительно легко прогнозируется. Если квартирам в 2004 году суждено подорожать на 20–40 процентов, как бы мы с вами ни хотели ускорить или замедлить их рост, увы, не сможем. Это зависит от экономической и политической составляющей государственного развития».

Валерий Тимофеев тогда определил три фактора, которые влияют на ценовую политику рынка недвижимости и ведут к резкому удорожанию стоимости квартир.

Первый фактор

Много лет нас приучали «друзья американской экономики», насколько выгодно хранить личные сбережения в долларах. Постоянный и неуклонный рост валюты, практически стопроцентная ликвидность в любое время суток в любой точке мира, собственный деревянный рубль... Убедили. И даже когда доллар на протяжении полутора-двух последних лет перестал успевать за инфляцией и ростом рубля, мы все равно не шибко верили в его скорую смерть как платежного средства, надежно оберегающего наши кровные от инфляции. Летом 2003 года в сознании россиян произошел окончательный перелом, и доллар практически вытеснен из домашних кубышек, заначек и даже с банковских валютных счетов. Евро, уверенно набравшее силу, не снискало пока доверия у населения, не стало полноценной заменой доллару. Высвободилось до триллиона наличных рублей. Деньги должны работать и приносить новые деньги. Внушительная денежная масса ищет применение. В России, к сожалению, практически отсутствует развитый инвестиционный рынок, который легко бы переварил и не такие суммы. В отличие от рублей, долларов и евро, недвижимость и наиболее значимая ее часть – жилье – с 1991 года (начала массовой приватизации) имеет одну тенденцию: расти в цене уверенно и быстро.

Второй фактор

Россия, и, в первую очередь, ее многострадальный народ, вопреки политике кабинета министров и огромного балласта чиновничества, преодолели последствия кризиса августа 1998 года, так называемого «черного вторника», или дефолта. У населения опять появились накопления. За 2003 год рублевые вклады в банковскую систему возросли существенно, по некоторым оценкам, на триста млрд. рублей. Конкретно по Магнитогорску определяющим является положение дел на ММК. Здесь, по сравнению с 2002 годом, очевидный рост заработной платы – немалая часть этих денег идет на рынок жилья и вызовет второй виток повышения цен на вторичном рынке жилья.

Третий фактор

Со дня на день обрушится на магнитогорцев массовый ипотечный кредит, то есть обеспечение нуждающихся граждан заемными средствами на покупку жилья. Уфа, Новосибирск, Екатеринбург, Челябинск вкусили на себе прелести ипотеки. Например, в Челябинске с 2001 года цены на квартиры выросли почти втрое. Ипотека не только позволила многим гражданам получить вожделенную квартиру, но и резко подстегнула строительство нового, так называемого первичного жилья. Магнитогорск давно утерял позиции в жилищном строительстве. Трест «Магнитострой» минимизировал работы на этом фронте, а вновь созданные «Стройкомплексы», «Ключи» и МИСы, не имея разумной программы, еле-еле дотягивали до десятой части того, что возводилось в социалистические времена.

Развернутое ипотечное кредитование – третий и самый сильный фактор роста цен на рынке жилья. Его влияние начнет сказываться, вернее всего, со второй половины 2004 года. И прогноз на конец года такой: средняя однокомнатная квартира будет стоить 400–500 тысяч рублей, двухкомнатная – 500–700 тысяч.

Прогноз

Январский прогноз 2004 года, сделанный Валерием Тимофеевым, сбылся уже в сентябре того же года. Однокомнатная «хрущевка» вплотную подошла к рубежу в полмиллиона. А такая же «улучшенка» в престижном районе уверенно подобралась к 600000 рублей.

Итак, сказанное два года назад ни на йоту не потеряло актуальности. Добавим к сказанному то, чем характерен день сегодняшний, то есть лето 2006 года. Ипотека, наконец-то, пришла массово. Денег у банков много. Пока еще процесс оформления кредита сложен, но, вы сами видите, упрощается довольно-таки быстро. Есть банки (УралСиб), которые идут в ногу со временем, опережают время, итог: у них максимальное количество сделок. КУБ теряет позиции в первую очередь потому, что исчезла главная составляющая его псевдомассовости. Многие работники ММК идут не туда, где дают, а туда, где выгоднее.

19 июля первый вице-премьер Дмитрий Медведев еще больше порадовал риэлтеров и россиян. Денег ныне будет в ипотеке свыше 100 млрд. рублей, а через три года эта сумма возрастет в 4 раза и существенно снизится процент по кредиту, что, кстати, нам обещали еще два года назад, но, как всегда, надули. То есть грядет очередной рывок цен.

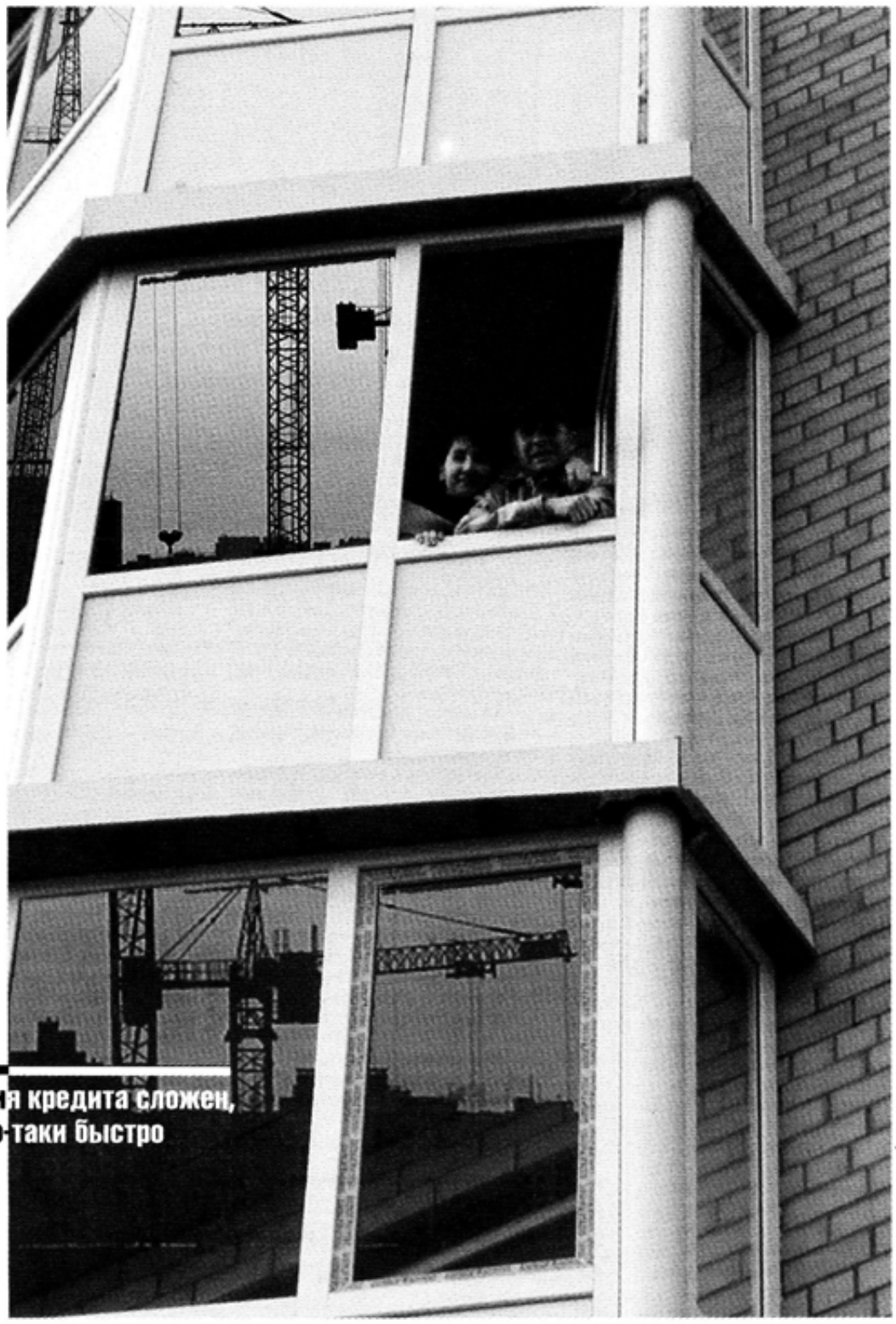


Фото Марины НИКОЛАЕВОЙ.

Пока процесс оформления кредита сложен, но упрощается довольно-таки быстро

Цены растут и потому, что спрос значительно опережает предложение. Вторичный рынок ограничен. Первичный слаб и скомпрометировал себя. Чем? Сложностью покупки, продолжительностью ожидания и в связи с этим легкой возможностью быть кинутым – оказаться пятым или десятым покупателем одной и той же квартиры. Волна за волной скандалы с обманами идут по стране, уже нет ни одного крупного (областной центр и даже ниже) города, где бы ни сработали пирамиды по продаже первичного жилья. Следовательно, все больше людей, получая возможность купить квартиру, обращают свой взор на вторичный рынок. И в ближайшие 4–5 лет рост цен здесь будет значительным.

Сколько стоят сегодня однокомнатные квартиры в Магнитке

«Малосемейка» – 650 тыс. рублей – 22 кв. м – 1094,6 доллара за кв. м.
«Хрущевка» – 800 тыс. руб – 31 кв. м – 955,8 доллара за кв. м.
«Улучшенка» – 900 тыс. руб – 33,5 кв. м = 995 долларов за кв. м.

Сколько будет стоить к Новому году

Плюс 35–50 процентов, то есть стоимость однокомнатной квартиры улучшенной планировки приблизится к 1,5 млн. рублей. В худшем случае – к 1,8 млн. рублей.

Живи в Коркине, а работай в Челябинске

ПРОБЛЕМА

На прошлой неделе в Челябинске впервые состоялась открытая конференция, посвященная вопросу доступного жилья и ипотеки на Южном Урале.

В конференции приняли участие представители областной власти, компаний-застройщиков, банков и риэлтерских фирм. В прямом эфире на вопросы челябинцев отвечали первый вице-губернатор Владимир Дятлов и президент фонда «Монолит» Евгений Рогоза.

Владимир Дятлов сразу очертил понятие «доступное жилье». Оказывается, доступное жилье может рассматриваться в двух аспектах. Во-первых, доступность в плане наличия на рынке. В прошлом году в области было сдано более миллиона квадратных метров жилья, в 2004-м – 800 тысяч, а в этом планируется выйти на 1200 тысяч квадратных метров. Во-вторых, доступное жилье – значит наличие достаточных финансовых ресурсов для его приобретения. Всего на Южном Урале выдано более 13 тысяч ипотечных кредитов. Только в этом году общая сумма таких займов составляет 2 миллиарда 640 тысяч рублей.

Казалось бы, проблема решается, однако статистика свидетельствует об обратном. Около 60 процентов жителей области нуждаются в изменении жилищных условий.

– Как я могу купить жилье, когда у меня «серая» зарплата около 8–10 тысяч рублей в месяц? – спросил челябинец Кирилл.

– При первоначальном взносе 270 тысяч рублей вы можете оформить ипотечный кредит на 25 лет на приобретение квартиры стоимостью 900 тысяч рублей, – ответил В. Дятлов.

Как все просто. Купить «голую» квартиру где-нибудь на северо-востоке, потому что в других районах «полуторки» стоят как минимум на 200 тысяч дороже. Да было бы у Кирилла 270 тысяч на руках! Попасть в кабалу на 25 лет за однокомнатную квартиру, в которой будет тесно семье из трех человек! Пока это называется доступным жильем по-южноуральски.

Генеральный директор Южно-Уральского агентства по ипотечному кредитованию Александр Кондрашов предложил один оригинальный выход. Разница между стоимостью квартиры в Копейске и Челябинске отличается в два раза, по сравнению с Коркином и Еманжелинском – в три–четыре раза. Поэтому можно купить жилье там, а также машину и ездить каждый день на работу в Челябинск. Выйдет дешевле.

На конференции вспомнили о практике некоторых зарубежных стран, строивших жилье в зданиях бывших предприятий. Но в России эта практика невозможна. Дело в том, что жить в таких местах не слишком безопасно с экологической точки зрения, к тому же нежилая недвижимость приносит больше прибыли, чем жилая.

Мешают приобретению жилья не только большие цены, но и высокие процентные ставки кредита, которые, по словам банкиров, навряд ли снизятся в ближайшее время. Так что придется брать под 11–14 процентов, залезая в кабалу.

Обгоним Америку

ПРОГНОЗ

К сентябрю бензин в России станет дороже, чем в США.

Девять из десяти россиян признают, что расходы на топливо составляют сегодня существенную долю их семейного бюджета. Если цена на бензин подскочит до 20 руб. за литр, от езды наличном автомобиле готов отказаться практически каждый пятый наш соотечественник. По мнению экспертов, ждать этого знаменательного события уже совсем недолго, подчеркивает столичная газета «Новые известия».

Финансовые возможности наших автовладельцев, как показал последний опрос Всероссийского центра изучения общественного мнения, далеко не беспредельны. Если цена бензина поднимется до 30 руб. за литр, машины поставят в гараж 37 процентов опрошенных. За 40 рублей не будут покупать топливо 47 процентов. Если «горючка» будет стоить 50 рублей, решится наконец-то проблема городских пробок: автомобилей на улицах станет на 57 процентов меньше.

Рост цен на бензин – проблема, которая волнует подавляющее большинство россиян. На вопрос, кто в этом виноват, без малого половина опрошенных (41 процент) ответила: беда в том, что правительство не принимает никаких мер. 29 процентов россиян вину возлагают на крупные нефтяные компании и только 9 процентов ищут причины в рыночной экономике.

Между тем только за последние шесть дней июля цена на бензин выросла на 0,3 процента, в результате чего ходовые марки топлива подорожали от 20 до 40 копеек.

Специалисты отмечают, что топливо начало «ползти вверх» с начала лета, и связано это, по их мнению, с негласным разрешением властей крупным нефтяным компаниям потихоньку отпускать цены. Правительство, поясняют эксперты, пошло на такой шаг в надежде, что летом уровень инфляции упадет из-за снижения цен на продукты, и на этом фоне подорожание топлива будет не так чувствительно. Однако этот расчет не оправдался.

«Цены на бензин растут угрожающими темпами, поскольку власти не принимают никаких действенных мер. До сих пор нет рыночных методов регулирования этого рынка, не работает антимонопольная политика, а размер инвестиций в отрасль просто смешон», – заявил председатель Движения автомобилистов России, депутат Госдумы Виктор Похмелкин. По его словам, к сентябрю, когда в России начнется сельскохозяйственный сезон, цены на топливо вырастут весьма ощутимо, однако назвать более конкретные цифры г-н Похмелкин не решился. А вот в Московской топливной ассоциации (МТА) сообщили, что к концу лета розничные цены на бензин вырастут до 20 руб. за литр, поскольку оптовые цены на топливо уже превысили максимальный уровень 2005 года.

Любопытно, что в США, где сейчас все тоже жалуются на запредельное подорожание топлива, расходы автолюбителей на бензин от наших почти не отличаются. Зато зарплаты у нас и у них несопоставимы. Проведем простой арифметический расчет. Сегодня 1 литр самого ходового бензина марки АИ-92 в Москве стоит 17,6 руб. Примерно за тот же сорт в Америке платят 2,6 доллара, но за галлон. Аза литр получается примерно 17 руб. Специалисты говорят, что было бы и дешевле, но мощности американских нефтеперерабатывающих заводов после бушевавших в США ураганов до сих пор не восстановлены и находятся ниже обычного уровня.

Голубая мечта Антониды Горбуновой

Со здоровьем детей у нас далеко не все благополучно

ДЛЯ НАЧАЛА назовем такие данные. Ежегодно в третью детскую городскую больницу за медицинской помощью обращаются около 19 тысяч юных магнитогорцев, из них12,5 тысячи получают лечение в условиях стационара. Еще почти 39 тысяч детей, а это четыреста тысяч обращений в год, лечатся в поликлинике. Даже несведущему в вопросах здравоохранения человеку названные цифры дают представление о большом объеме работы коллектива этого многопрофильного медицинского учреждения. Тем более, если учесть, что заботы о здоровье новорожденных, малолетних и подростков хлопотны и имеют свою специфику.

Еще эти цифры наводят на мысль, что с охраной детского здоровья у нас далеко не все благополучно. А это, в свою очередь, осложняет и без того напряженную демографическую ситуацию.

Об этих проблемах и состоялся наш разговор с **главным врачом больницы Антонидой ГОРБУНОВОЙ.**

Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

Медсестра Лариса Крыцина и главврач Антонида Горбунова.

– Позвольте начать беседу с не совсем обычного вопроса. Сейчас на одном из местных телеканалов мелькает объявление с призывом о помощи вашей больнице деньгами, мебелью – кто чем может. Неужели так худо с финансированием и материальным обеспечением, что вы обратились за поддержкой к горожанам?

– Это душевный порыв благородных горожан, которым небезразлично состояние здоровья детей. К сожалению, в некоторых отделениях стационара условия пребывания далеки от идеальных. Поэтому желание людей помочь как-то исправить ситуацию, оказать благотворительную помощь мне кажется естественным. Ежемесячно на счет больницы перечисляет деньги из личных средств вице-президент – исполнительный директор ОАО «ММК» Геннадий Сеничев, за что мы очень признательны и ему, и всем, кто помогает больнице и нашим пациентам.

Трогательным мне видится обращение нашей коллеги, фельдшера из Ханты-Мансийска. Находясь в родном городе в отпуске, она по объявлению оказала помощь конкретному больному. Трудно описать словами встречу двух женщин-матерей, одна из которых уже потеряла дочь и теперь имеет тяжело больного сына, и другая – медик, знающая цену здоровью и цену жизни.

Предвижу ваш встречный вопрос: почему состояние наших помещений вызывает недовольство пациентов и их родителей? В этой больнице я с 1988 года, работала рядовым врачом, затем в течение тринадцати лет заместителем главврача по медицинской части. С первого сентября прошлого года мне доверили возглавить коллектив. Всякие времена пришлось пережить вместе со всеми, но самым критическим считаю период с начала 90-х годов до 2000 года. За эти почти десять лет мы практически не имели возможности для ремонта, приобретения новых медицинских технологий.. В те годы остро стоял один вопрос: как выжить?

Выжили, сумели сохранить костяк коллектива, технологии лечения. Сейчас положение стабилизируется. Но, согласитесь, за год-два трудно наверстать упущенное время и привести больницу в хорошее состояние. Хотя я не перестаю повторять: медперсонал искренне заинтересован в том, чтобы наши больные чувствовали себя комфортно и в палатах, и в процедурных кабинетах, а у врачей были все возможности для интересной и эффективной работы. К сожалению, не всегда желание сделать что-то быстро совпадает с имеющимися возможностями, в том числе и по времени.

– Антонида Александровна, что-то в нашей беседе часто звучат слова «к сожалению»?

– Я по натуре – реалист. Не в моих правилах, как говорят, плакаться в жилетку или, наоборот, делать вид, что все у нас нормально, и нынешнее состояние медицинской помощи преподносить в розовых тонах. Признаться, она не в полной мере отвечает требованиям как в реализации национального проекта по здравоохранению, так и в решении демографических проблем. Но я уверена, что тот период, о котором мы говорим, часто употребляя «к сожалению», закончился.

– Вы хотите сказать, что в лечебно-профилактической деятельности больницы начинается новый этап?

– Совершенно верно. В первую очередь это связано с теми позитивными переменами, которые произошли в отношении к здравоохранению в целом и к детскому в частности во властных структурах как на федеральном, так и на местном уровнях. Имеется в виду национальный проект «Здоровье», областная и городская программы его реализации. Иногда приходится слышать, что все это пропагандистская шумиха. Смею заверить, что это не так. Сейчас нам из бюджета выделяют такие средства, которые в прошлые годы нам, как говорится, и не снились. Только на приобретение лабораторного оборудования депутаты и мэр выделили 18 миллионов рублей из городского бюджета. Наконец-то появилась возможность учить специалистов узкого профиля, заниматься повышением квалификации врачей, что для детской больницы особо важно. С начала года на это уже потрачено более одного миллиона рублей. В прежние времена на профессиональную подготовку кадров нам выделяли, и то с большим трудом, 50–100 тысяч рублей.

Ежемесячно вице-президент – исполнительный директор ОАО «ММК» Геннадий Сеничев из личных средств перечисляет деньги на счет больницы

Или такой, казалось бы, незначительный пример, свидетельствующий о новых финансовых возможностях: если в 2005 году на так называемые хозяйственные расходы в месяц тратили 13 тысяч рублей – экономили изо всех сил, то сейчас – 150 тысяч. Что касается заработной платы, то она возросла у участковых врачей, медсестер и в целом по больнице. Могу уверенно заявить: устойчивое, как на данный момент, финансирование позволит нам уже в ближайшие годы обеспечить использование высокотехнологичных методов диагностики, лечения и профилактики детских заболеваний.

– А также сделать в палатах евроремонт, а территорию больницы превратить в образцовую. Как, допустим, в медсанчасти металлургов.

– Полностью с вами согласна. Сейчас перед администрацией стоит задача как можно эффективней использовать выделяемые средства. Признаться, после длительного безденежья не только мне, но, очевидно, и всему менеджменту городского здравоохранения приходится по ходу дела заново учиться, как с умом потратить каждый рубль. Вот вы объединенную медсанчасть правильно назвали образцовой. Надо сказать, что с главным врачом Мариной Шеметовой и ее ведущими специалистами мы работаем в тесном контакте. И это замечательно, что в нашем городе есть лечебное учреждение, поднявшее планку медицинского обслуживания на европейский уровень благодаря финансовой поддержке комбината. Это своего рода ориентир, к которому следует стремиться всему городскому здравоохранению, достойный пример вложения средств в здоровье работников предприятия и всех магнитогорцев.

Сейчас мы имеем возможность самостоятельно планировать расходы по статьям бюджета. Средства, прежде всего, идут на приобретение оборудования, обеспечивающее на современном уровне диагностику и лечение. Особенно это важно для экстренных служб: реанимационных, хирургических отделений, отделений для лечения новорожденных, в том числе недоношенных детей.

Нами закуплено и уже действует оборудование известной немецкой фирмы «Дрегер», которым оснащены лучшие больницы России. Современные кувезы, дыхательная аппаратура позволяют значительно улучшить результаты лечения новорожденных детей при критических ситуациях, что в конечном результате влияет на показатели младенческой и детской смертности. У нас в городе показатель младенческой смертности имеет устойчивую тенденцию к снижению: за шесть месяцев он составил менее 10 промилле.

Как долгожданный подарок мы восприняли новую специализированную автомашину для транспортировки из роддома только что появившихся на свет детей. Она оборудована всем необходимым, в том числе аппаратом искусственной вентиляции легких, чтобы доставить маленького пациента в больницу без всяких осложнений даже из отдаленных сел. Идет переоснащение и в других службах и отделениях больницы. Не так давно наши специалисты находились на обучении в известном научно-академическом центре имени академика Баранова. По их оценке, методы лечения у нас не уступают столичным. Да и родители, которым пришлось повозить детей по клиникам других городов, отдают предпочтение нашей больнице и врачам.

В числе главных забот также укрепление первичного звена медицинской помощи.

– Антонида Александровна, говорят, медики по своей натуре не романтики и не лирики. Но, тем не менее, спрошу вас вот о чем. В прежние годы в ходу были слова о голубой мечте. Какая она у вас, главного врача?

– На счет лириков и романтиков среди врачей можно поспорить, а что касается реальной мечты, у меня она такая. Наступит момент, когда я зайду в палату, поздороваюсь со всеми, и мне не будет стыдно ни перед врачом и медсестрой, а самое главное – перед маленьким пациентом и его мамой за нашу больницу, которая будет соответствовать высоким требованиям современной медицины. Такое обязательно сбудется.

Владимир РЫБАК.

Лауреаты по крови

Объявлен национальный конкурс «Лучший донор России 2006 года»

УЧЕНЫЕ ДАВНО БЬЮТСЯ над созданием достойного и эквивалентного заменителя человеческой крови, но им пока это не удается. Поэтому донорскую кровь можно смело считать одним из стратегических запасов страны. Последние два десятилетия после развала СССР для доноров, как и для многих россиян, стали нелегкими временами. Исчезла часть льгот, законодательная неразбериха оттолкнула многих от регулярной сдачи крови со всеми вытекающими отсюда последствиями…

С целью пропаганды донорского движения российская общественная организация «Российская ассоциация трансфузиологов» недавно объявила национальный конкурс «Лучший донор России-2006». В число его региональных победителей вошли магнитогорцы Б. Маковецки, В. Васильев, Ю. Ивашкин, П. Суханов, С. Полуянов, С. Огольцов и О. Ханарин. За время донорства вместе они сдали более двухсот литров крови, все имеют звания «Почетный донор России».

Интересна история одного из лауреатов – Богдана Маковецки. В Магнитку он приехал на строительство стана «2000» в 1990 году, работал по контракту электросварщиком. Судьба распорядилась так, что Богдан встретил здесь свою любовь, женился, доработал до пенсии и продолжает сдавать кровь, став заслуженным донором России. Впервые он сдал кровь в Польше еще в 1964 году и понял, что его кровь спасает жизни конкретных людей. С 1970 по 1990 год он был председателем клуба доноров на родине, в 1980-м избран заместителем председателя совета доноров Гданьской области. Указом польского президента как донор-ветеран награжден «Золотым Крестом» за заслуги в донорстве, от Красного Креста имеет награды «Хрустальное сердце» и «Крест кавалерийского ордена возрождения Польши». В Магнитогорске активно участвует в пропаганде донорского движения, встречается со студенческой молодежью, рассказывает об истории международного и польского Красного Креста, о безопасности донорства, об особенностях крови и многом другом.

Заведующая отделением комплектования донорских кадров станции переливания крови № 1 Магнитогорска Наталья Серганова считает, что доноры Магнитки не сдают своих позиций. Несмотря на веяния последних лет, количество доноров у нас не уменьшается, хотя трудно себе представить, что за одну сдачу крови донору выплачивают всего 100 рублей. Имеющие звания «Почетный донор России» получают ежемесячное пособие 500 рублей, которое, в основном, уходит на приобретение проездных документов на общественный транспорт. На две смены получает донор и освобождение от работы, что, в общем-то, «на усмотрение руководства». Нередко начальники отказывают сдатчикам крови в «донорских днях», а у некоторых бытует мнение: раз человек пошел сдавать кровь, значит, решил «закосить» себе две смены.

Донорскую кровь можно смело считать одним из стратегических запасов страны

В беседе с лауреатами конкурса «Лучший донор России-2006» выяснилось, что они ведут здоровый образ жизни – есть ограничения, которые позволяют сдавать только высококачественную кровь. О злоупотреблении спиртным и речи быть не может. Для ветеранов донорского движения регулярная сдача крови стала образом жизни. Если сдачи нет в течение длительного периода, то донор начинает себя чувствовать дискомфортно…

В день нашей встречи Богдан Маковецки в честь «Мирового дня донора» вручил знак польского Красного Креста «Дар сердца» главному врачу станции переливания крови № 1, заслуженному врачу РФ, главному внештатному трансфузиологу города Валерию Дегтяренко.

Кровь – такой продукт, что его в аптеке не купишь. Тем более, милосердие донорства безгранично, особенно, когда кровь спасает человеческие жизни, а потому и возводится в ранг самой высокой добродетели.

Александр ПАВЛОВ.
Фото автора.

Зидан весь в раздумьях

КАРЬЕРА

После соломонова решения ФИФА, наказавшего штрафом как автора знаменитого удара головой Зинедина Зидана, так и его «жертву», итальянского защитника Марко Матерацци (4800 евро заплатит первый, 3200 – второй, оскорбивший француза словесно, но не без расистской подоплеки – так постановили в Цюрихе), что же в конце концов собирается делать футбольная звезда, признанный лучшим игроком минувшего Кубка мира? Эта тема сейчас оживленно дискутируется в столичных кафе и барах.

Одни утверждают, что Зидан может продолжить карьеру. Известно, что в начале года ему было сделано очень неплохое предложение от руководства американского футбольного клуба «Ред балз». Другие считают, что Зизу и так «в шоколаде», а всех денег не заработаешь. Действительно, только за прошлый год он заработал 15 миллионов евро. Надо полагать, что и в этом году его доход будет не меньше.

Известно, что еще до Кубка мира Зидан говорил о своем желании заняться передачей своего опыта молодым. Поэтому, как недавно дал понять его брат Джамель, Зинедин сейчас начинает серьезно рассматривать планы создания собственного футбольного клуба для детей и подростков в испанской столице, которая пришлась по душе как ему самому, так и его домочадцам.

Некоторые поклонники полагают, что Зизу пойдет по пути своего приятеля, бывшего капитана сборной Франции Лорана Блана, который переквалифицировался в тренера. Какой путь выберет Зидан? Время покажет, а пока вместе с женой и детьми он отправился на отдых.

Статья со ссылкой

Журналисты-нацболы приговорены к двум годам колонии-поселения

Советский райсуд Челябинска приговорил к двум годам лишения свободы бывших национал-большевиков Александра Назарова и Ивана Герасимова.

Они признаны виновными в возбуждении национальной вражды, публичных призывах к экстремистской деятельности и в организации массовых беспорядков. Поводом для таких выводов послужила опубликованная осужденными статья в местной газете ParaBellum, сообщает «КоммерсантЪ».

Суд приговорил бывших челябинских нацболов Александра Назарова и Ивана Герасимова к двум годам лишения свободы в колонии-поселении. Они признаны виновными по трем статьям УК – 280-й (публичные призывы к экстремистской деятельности), 282-й (возбуждение национальной, расовой или религиозной вражды), а также 212-й (массовые беспорядки). Господину Назарову в течение года запрещено заниматься журналистикой.

Местное управление ФСБ заинтересовалось господами Назаровым и Герасимовым в сентябре 2005 года, после того как они начали издавать радикальную газету ParaBellum. В ее девятом номере была опубликована заметка под названием «Веселье», под которой стояла подпись «Слесарь». Сотрудники УФСБ провели лингвистическую экспертизу текста, в котором автор делился своими впечатлениями от избиения жителя Кавказа, и пришли к выводу, что текст содержит призыв к разжиганию национальной розни. Также в нем допускаются «оскорбления в адрес людей кавказской о национальности». В марте 2006 с года против господ Герасимова и Назарова было возбуждено уголовное дело, сами они были взяты под стражу, а тираж газеты арестован.

Подсудимые в ходе следствия и судебного процесса не раз заявляли о своей невиновности, считая, что процесс носит «заказной характер». «Идет целенаправленное уничтожение регионального отделения НБП, – заявил «Коммерсанту» бывший соратник подсудимых по незарегистрированной партии Евгений Михайлов. – Челябинское отделение было создано господином Назаровым с нуля. Он вывел его на такой же уровень активности, как московское и питерское отделения. Какой же власти это понравится?»

Впрочем, незадолго до ареста господа Герасимов и Назаров были исключены из нацболов с формулировкой «за антипартийную деятельность». 24 февраля они пытались провести чрезвычайную межрегиональную конференцию НБП, которая намеревалась освободить от должности председателя нацболов Эдуарда Лимонова. Но акция провалилась, в ней приняли участие лишь около десяти человек. «Даже странно, что их посадили при участии ФСБ, – недоумевал в беседе с «Коммерсантом» пресс-секретарь лимоновцев Александр Аверин. – По нашим данным, они, наоборот, с ними сотрудничали».

Сторона обвинения, просившая приговорить подсудимых к двум с половиной годам лишения свободы, приговором осталась довольна. А адвокат нацболов Марина Кашич заявила, что будет обжаловать его в областном суде. «Доказательств экстремистской деятельности моих подзащитных у обвинения нет. В какой форме их экстремизм проявлялся – не указано. Массовых беспорядков их газета не спровоцировала. Я так и не поняла, за что им дали срок», – заявила госпожа Кашич.

ЛИЦА

Лучано Паваротти победил рак

Всемирно известный итальянский тенор Лучано Паваротти выписался из больницы в Нью-Йорке, где ему была сделана операция по удалению злокачественной опухоли.

В телефонном интервью журналистам из своей нью-йоркской квартиры тенор заявил, что чувствует себя хорошо и надеется в будущем году возобновить концертную деятельность. «В жизни я имел все, действительно все, и если жизнь вдруг заберет у меня все, значит, мы будем квиты. Я ни о чем не буду жалеть», – философски заметил певец. Врачи обнаружили болезнь у певца, когда Паваротти проходил медицинское обследование перед продолжением своего мирового турне. Из-за болезни все концерты певца, запланированные на 2006 год, были отменены.

Богатая Маша

Мария Шарапова вновь возглавила рейтинг самых богатых российских знаменитостей, составленный российской версией журнала Forbes.

В рейтинг попали пятьдесят публичных персон, доходы и популярность которых являются самыми высокими в России. Годовой доход Шараповой журнал оценил в 19 миллионов долларов. Напомним, что в марте международная версия Forbes поставила Шарапову с ее доходом в 18,2 миллиона долларов за 2005 год на 21-е место, при этом она значительно опередила других российских спортсменов.

Кулинария по-королевски

Наследник британского престола принц Чарльз завершает работу над своей первой книгой кулинарных рецептов.

Она содержит четыре раздела: блюда для каждого сезона года. Чарльз предлагает исключительно экологически чистые продукты, выращенные без применения химикатов. Он раскрывает секрет и своих любимых блюд, в частности знаменитого сэндвича с бараниной и крутым яйцом.

Подарок стюардессе

Российский еврейский конгресс выделил 18 тысяч долларов Виктории Зильберштейн, спасшей во время авиакатастрофы в Иркутске жизни более 20 пассажиров.

– В переводе с иврита цифра 18 означает «жизнь», – сказал исполнительный вице-президент Российского еврейского конгресса Соломон Букинголтс. – Мы не делим людей на евреев и неевреев, но решили выделить деньги Вике – ведь именно она спасла 20 жизней, каждая из которых бесценна. Таких людей, как Виктория, надо беречь, ими надо гордиться. Награду Вика получит, когда выпишется из больницы, через одну-две недели. Кроме того, конгресс поможет Виктории с поездкой в Израиль, где она пройдет обследование и посмотрит страну. Надеемся, к этому времени ситуация в Израиле нормализуется.

Минусы Москвы

Мэр Москвы одобрил программу городского правительства по улучшению имиджа Москвы в глазах мирового сообщества.

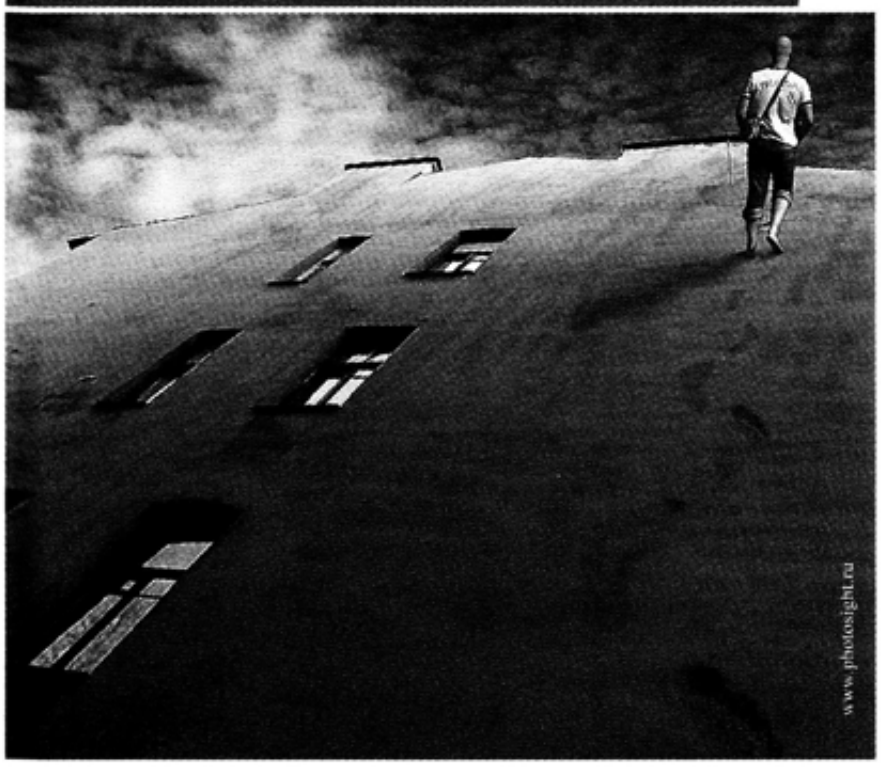
На преодоление «информационного негатива и блокады позитивных сообщений о Москве в западных СМИ» потратят более 700 млн. рублей.

По данным журнала «Профиль», половину из необходимых 718,538 млн. рублей предоставят крупные корпорации, работающие в столице.

«На Западе и в иностранной прессе не создается плохого имиджа конкретно Москве, – считает московский корреспондент журнала BusinessWeek Джейсон Буш. – Напротив, Москва считается динамичным городом с активной ночной жизнью. Минусы – дороговизна и аэропорт Шереметьево».

Суп с котом

Грусть по миру обширно розлита, богатыми красками играет...



СВАРИЛ я суп, стал его есть. Чувствую – вкусный получился! Вот ем я его, ем… пять дней ел, включая выходные, а радости никакой.

Стал я думать: как так – суп вкусный, а не радует? То есть гурманистую часть меня он, безусловно, радовал, а все остальные части почему-то грустили.

Стал я дальше анализировать, всякие другие поедания супа вспоминать, сопоставлять. И понял простую вещь: угостить некого было, вот и грустно. Так бы налил кому, себе бы тоже, стали бы хлебать, а я бы вполглаза присматривался – с удовольствием ли, мол, наворачивает. Потом через полминутки-минутку, как бы между делом, спросил бы: мол, ну как? А тот бы головой покачал размашисто да причмокнул – вот тебе и полное почти счастье! И сам знаю, что хорошо, и со стороны подтверждают! А так… не суп, а тоска сплошная.

Или вот в кафе сидим. А у стены клавесин современный стоит, и парень чего-то там на клавишах грустит. И песни вроде веселые играет, а сам грустный. Потом скрипку взял, чего-то боевое заголосил – и снова грустный. Ну подозвали мы его, разговорились. Он говорит, мол, все хорошо, там, сям был, на германских улицах играл, не один зал обошел – все любят. А в самом конце разговора возьми да и признайся: мол, ничего его коллеги консерваторские не понимают, думают, легко это – по кабакам играть. А раз, мол, легко, чего ж не играют? Одного, говорит, попросил подменить на пару дней – не выдержал, схилял. То-то, мол. И опять пошел к стеночке ноты веселые грустно вышибать – о коллегах размышлять, видимо.

А другой устал от того, что его полулысину на ветру шибко треплет: все, что сверху, тонким дыбом восстает, все, что по бокам, наверх беспорядочно стремится. Решил: хорош кудри беречь, пора и честь знать – налысо стричься пора. Пришел в парикмахерскую, сел в кресло. Его укутали, как положено, и спрашивают, как стричь. А он смотрел-смотрел на себя в зеркало, головой покачал с сожалением да и отвечает: «Нет, не готов». Встал и ушел в расстройстве. Парикмахерша не сразу осознала связь между вопросом и ответом. Это ж надо было в самую сердцевину грусти его смотреть: был кудряв да молод, а теперь надо смириться, заматереть и обриться. Вот тебе и не готов. Грустно с молодостью-то расставаться. Он потом пришел домой и так зеркалу и сказал: «Смотрю на себя, и жаль мне…»

Бегать надо, дела делать, с друзьями встречаться – тогда и тоску некогда разглядывать будет

Да и вообще, сами же знаете, грусть по миру обширно розлита, богатыми красками играет.

Вот если б вы долго в одном тут дворе просидели наблюдательно, то пронаблюдали бы такую картину. Вот выскакивает какой-то деловой парень из подъезда и вроде бы уже дальше по маршруту кинулся бежать, и ногами уже размеренно засучил, но вдруг… как прилип. А на лавочке у подъезда лежит маленький такой котенок, лежит, огромное пузо выкатив, – видать, только что накормил кто-то. Лежит и спит, лапку между брусьев уронив. Вот и встал наш бизнесмен перед ним и смотрит. И то умиление сдержанное по нему растекается, то деловитость опять наскакивает: то на часы посмотрит, то на котенка, то на небо, то на окно обернется, еще раз на окно, еще раз; то глаза прищурит, то губы подожмет – опять на котенка; то глаза оба закроет, то один приоткроет, в сторону щурясь; опять на часы, с последующим досадливым подниманием головы и задерживанием дыхания. Вот вроде уже и сжался решительно, и наклоняться стал, да опять на часы глянул, с тихим рычанием в небо глаза закрыл и – зашагал решительно прочь. Метров десять прошел, стал замедляться, замедляться, остановился. Голову низко опустил, простоял с минуту, кистью слегка шевельнул, как веником, вздохнул окончательно и рванул, скрылся за поворотом. Э-хе-хе…

А часа через три (я же говорил, надо было долго наблюдать) выскакивает он из-за поворота и чуть не бегом к лавочке. Подскочил – нету. Стал по сторонам глазами шарить, шею вытягивать, приседать, в траву вглядываться… Долго не сдавался, кис-кисал скромным шепотом. Выдержит паузу, пока какой-нибудь прохожий пройдет, и опять мечется потихоньку: кис да кис. Потом сдулся как-то резко, посмотрел куда-то вдаль и побрел домой, грустный, конечно. Долго еще потом все из окна выглядывал, носом к стеклу прижимаясь во все стороны, как пацан какой.

А то вот еще жених у загса перекуривал по-быстрому, видно, на секунду выскочил. Дергал-дергал сигарету в ритме марша да вдруг так и замер, до рта ее не донеся. И смотрит, опять же, далеко куда-то. А в том далеке, на другой стороне улицы, девчонка стоит и не шевелится, сюда смотрит, только платье на ветру чуть колышется. Этот с полуоткрытым ртом в «замри» играет, и та. Если б вокруг все не двигались, не разговаривали шумно, дела свои не обделывали, можно было бы подумать, что паузу кто включил или что Гоголь со своей немой сценой прибыл. Сигарета до фильтра догорела, он на нее рывком глянул, отпустил, упала. А сам все всматривается, как дозорный на границе. Тут из загса высунулись, увлекли его. Так он и увлекся, взгляд не расфокусировав с дальней дистанции.

А вот мама маленькой девочке сотовый в руку вставляет и наставляет: «Скажи, как мы учили». Та сходу выпаливает: «Папа, не плиходи, ты нам не нужен, потому что у тебя денег нет! Залабатывать надо!» Мама телефон забирает и чего-то еще вслед договаривает. А когда прячет трубку, дочь ей говорит: «Мам, а мне деньги не нужны… Можно, я возьму папу без денег?» «Нет! И только вздумай мне плакать!» И девочка крепится, сильно крепится, но недолго.

Да… жизнь – дело тоскливое, если задуматься. Но способ есть! Задумываться не надо! Бегать надо, дела делать, с друзьями встречаться – тогда и тоску некогда разглядывать будет. А то разглядывают тут всякие!

Геннадий АМИНОВ.

Грех на душу

ОТКРОВЕНИЯ

В маршрутку села старушка – у нее не было времени ждать, пока подойдет обычный автобус. Заплатила и принялась громко жаловаться:

– Я ветеран труда, пенсия маленькая, а денег мне за проезд не доплачивают, как другим пенсионерам.

– Но ведь у ветеранов труда в городском транспорте и так проезд бесплатный, – заметила другая, тоже пожилая пассажирка.

– Ну и что! Зато простым пенсионерам каждый месяц по 200 рублей полагается. Они их куда хотят, туда и тратят. А лучше всех инвалидам: у них вообще такие прибавки к пенсии! Только за что, не знаю.

– Но ведь инвалиды... Больные люди...

– Куда там больные! Бывает, инвалид два сада держит да еще на жаре стоит, торгует. За что ему доплачивать? Я вот тоже болею, а мне никто ничего не платит.

– Но ведь им жить как-то надо, вот и подрабатывают. Сады многие не от хорошей жизни держат. Вот вы, наверное, тоже куда-то по делам спешите?

– Я в церковь еду, сегодня большой праздник. В церковь-то грех не ходить...

Евгения ШЕВЧЕНКО.

Взрослый взгляд пятилетних

Хотите получить объективную оценку себя и своей жизни – спросите ребенка

Чтобы понять смысл жизни, не ищите независимого эксперта. Наоборот, спросите у самого заинтересованного, необъективного, бесхитростного и малоопытного человека – у своего ребенка: ему жить в мире, выстроенном взрослыми. Он ответит, как чувствует, а его чувство и есть самая объективная оценка. Сегодня наши пятилетние эксперты рассуждают о папах. Вас удивит их взрослый взгляд.

Вика Литвинова о папе-программисте:

«Я не знаю, на какой это остановке – не успела прочитать, но там ворота, трубы и дым. Папа мне не рассказывает, но я знаю, что он на комбинате почти как директор: он приказывает. Наверное, он добрый с рабочими: он с работы приходит в хорошем настроении. Папа каждый день читает, умеет водить машину и считать деньги».

Полина Игоревна Шапарева:

«У меня нет папы, он умер. Мама работает в комбинате, бумаги пишет, иногда их домой берет. Я не понимаю, что она пишет, она это печатает в компьютере, ставит печать. Ей дают деньги, что она хорошо работает, – сто рублей. Это много: можно купить батут, налить воду и прыгать.

На работу ей нельзя опаздывать, надо торопиться: быстро одеться и поехать на такси желтой – на маршрутке. На работе тоже все надо делать быстро. А если все сделано, можно попить чай – и опять работать. А после работы надо тоже быстро домой, чтобы ко мне не опоздать и мне что-нибудь купить.

А папа тоже ходил на работу…»

Ира Костина о папе – директоре фотостудии:

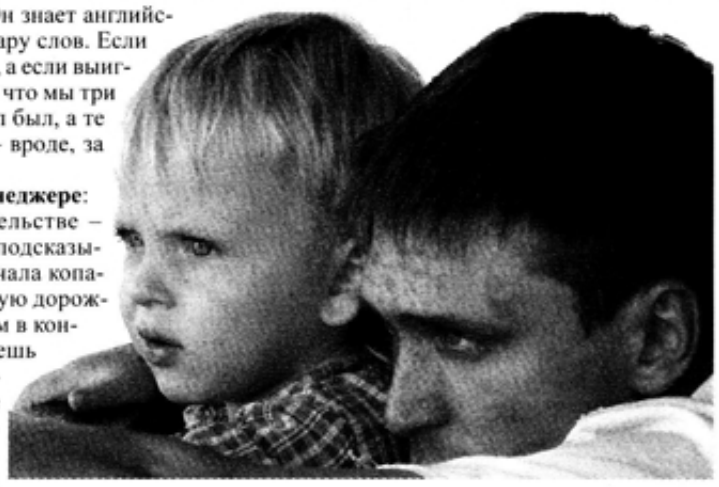
«Папа – рабочий: он фотографирует. Он целый день на работе, устает. Когда фотографируешься, говорит: надо смирно сидеть, не моргать. Шуметь тоже нельзя, а то не получится фотография».

Кирилл Гайнутдинов о папе-риэлтере:

«Он продает квартиры. Сначала одевается в шлем и комбинезон, потом строит большие дома инструментами, а ему помогают: кто-нибудь носит кирпич, цемент возит. Еще он компьютером занимается и очень устает, когда долго строит».

Никита Муравьев о папе-переводчике:

«Он помогает нашей хоккейной команде и Кингу: переводит слова и бумаги. Он знает английский и еще немецкий – ну там, пару слов. Если мы выигрываем 3:0, он радуется, а если выигрываем 4:3, то сердится, потому что мы три гола пропустили. А в тот раз гол был, а те захлюздили: сказали, не было – вроде, за сеткой».



Влад Вдовин о папе-топ-менеджере:

«Папа командует на строительстве – смотрит все по компьютеру и подсказывает рабочим, как строить. Сначала копаешь яму и делаешь к ней хорошую дорожку, чтобы было не грязно. Потом в конце дорожки строишь дом, делаешь крыльцо и крышу, потом красишь. Если надо дополнительное окно – прорубаешь квадрат долбилкой и вставляешь в него зеркало. Трудная работа, я бы на ней работал».

Эля Багаутдинова о папе – директоре торговой сети, специализирующейся на товарах для семьи:

«Он много работает на компьютере, пишет всякие документы. У него на работе даже кухня есть, он там пьет всякий чай. А в тумбочке игрушка – говорящая рыба. На магазине написано «Сеть», я прочитала. В нем продают сладкое, игрушки и вино. У папы магазинов много, он иногда смотрит, чтобы ничего не пропало. Потому что в газете писали, что папин магазин ограбили. Его работники там все делали-делали, а воры ограбили».

Регина Сафина о папе-электрике:

«Папа утром берет с собой еду, отвертку, документы и специальные варежки и идет на комбинат. У него черный пиджак, справа написано «ММК». Если провод порвется, он починит. И надо так чинить, чтобы током не уку… не треснуло».

Ева Санникова о папе – менеджере по рекламе:

«Я не знаю точно, как папа работает, он не рассказывает – устает. Сегодня спрошу у него и запишу. Знаю только, что он занимается продукцией – это продукты. На работу он ходит в черном пиджаке и черных ботинках – в «мурских» туфлях, а рубаха белая и галстук. Это не потому что положено, а просто он так хочет одеваться.

Я его уже три раза просила, чтобы он меня свозил на работу. Он говорит: «Когда-нибудь». Наверное, у него свой кабинет, но там нет места детям. Он очень хороший работник, его даже ни разу не увольняли».

Семен Владимирович Сложеникин о папе – директоре магазина бытовой техники:

«На папиной работе надо уметь читать, писать, документы заполнять, расписываться. И думать. С товаром бывает тяжело, если он бракованный. Папа «газельками» его покупает, просит «газелистов» привезти – микроволновки, холодильники, «пылисосы», телефоны, посуду. Потом всякие листочки пишет и деньгами рассчитывается. У него «газелисты» никогда не пьют – он их по объявлению по телевизору ищет. И компьютерщиков также.

На работе бывает трудно с друзьями. В тот раз мама обиделась: ее подружка попросила отпуск на два месяца, а папа дал на один, и она уволилась. Я думаю, мама с папой оба правы.

Я бы на папиной работе работал. А так – мне всех пап работа нравится».

Записала Алла КАНЬШИНА.

Дневник трезвого человека

«Путинская ягодка»

«Нужно умереть молодым и постараться сделать это как можно позже...»

Вести дневник – это значит постановить, что жизнь твоя страшно увлекательна. Все, что со мной происходит, касается всего мира. А мода? Я тут как тут.

Фредерик БЕГБЕДЕР.

24 июля, понедельник. Вес 89 кг, давление 140/90.

Сегодня как никогда рано отправили макет газеты в типографию. Еще не было и пяти часов вечера. В 17.15 позвонил начальник управления информации и общественных связей ОАО «ММК» Иван Сеничев:

– Газета сверстана? – спросил он.

– Да, уже в типографии…

– Остановите печатание. Нужно срочно дать сообщение и некролог… Полчаса назад умер Дмитрий Жуков…

…Смерть беспощадно косит молодых талантливых российских мужиков. В последние месяцы меня сильно потрясли три непоправимых исхода. В Одессе на съемках сериала «Ликвидация» от инсульта скончался популярный актер Андрей Краско, сыгравший за 15 лет полсотни «суперменов из народа». Ему шел 49-й год.

В воскресенье, 23 июля, от сердечного приступа на 54-м году жизни умер Андрей Разбаш, телеведущий, режиссер, продюсер, один из самых ярких представителей отечественного ТВ.

Краско в открытую называл себя алкоголиком и трудоголиком. Лечился, завязывал, кодировался, зашивался. После разлуки с первой женой – полькой Мирам Александрович – личная жизнь не заладилась. Несколько гражданских браков распались один за другим. Умирал на руках последней подруги – двадцатипятилетней Светланы Кузнецовой…

Андрей Разбаш оставил сиротами пятерых детей. Его последней официальной женой была Альбина Назимова, вдова Владислава Листьева. Сначала Разбаш считал ее «ужасной стервой». Она подарила ему сына, и он стал называть ее фантастической женщиной. «А стерву я загнал в угол. Листьеву это не удавалось, а мне удалось», – признался он в одном из интервью.

«Разбаш вроде бы не увлекался алкоголем, но… говорят, был очень неравнодушен к женскому полу», – написала «Комсомолка». Сейчас по «Останкино» носятся слухи, что он принимал «Виагру» – препарат, который, как известно, обладает множеством противопоказаний и при определенных условиях может оказаться вредным для сердца. В этом некоторые и склонны видеть причину смерти Андрея.

Он не успел закончить работу над документальным фильмом «Не хочу умирать». Кстати, Разбаш снимался в рекламе биодобавки «Капиллар». Текст в ней был примерно такой: «Я принимаю «Капиллар». Здоровые сосуды – здоровое сердце!» По мрачной иронии судьбы эту рекламу крутили по телевидению даже в воскресенье, уже после того, как Разбаш умер…

Такова же мрачная ирония смерти и у Андрея Краско. Героя, которого он играл в последнем фильме, убивают…

Смерть актера на съемках фильма – не редкость. И причиной трагедии зачастую становится алкоголь. 4 марта 1981 года на пробах комедии «Яблоко на ладони» скончался Олег Даль. Официальная версия – сердечный приступ, неофициальная – актер сознательно выпил лишнего, зная, что очередная вшитая «торпеда» среагирует на спиртное резким скачком давления.

Осенью 1974 года на съемках фильма «Они сражались за Родину» умер Василий Шукшин. Врачи установили, что причиной смерти была сердечная недостаточность, вызванная табачной и алкогольной интоксикацией.

4 ноября 1965 года на съемочной площадке фильма «Директор» погиб в возрасте 33 лет Евгений Урбанский, советский герой – звезда «Коммуниста», «Баллады о солдате», «Чистого неба» и «Неотправленного письма». Накануне была встреча со зрителями, с которой артист вернулся далеко за полночь…

Смерть беспощадно косит молодых талантливых российских мужиков

32-летний Дима Жуков тоже пополнил список героев с трагической судьбой. В прошлом году он потерял родителей, сестру. Рассказывают, что через сорок дней после трагедии, на поминках, Дима сказал:

– Я не переживу этого. Наверное, скоро буду там…

Дмитрий Жуков сжигал себя не только работой и общественными делами… Пусть земля будет пухом тебе, Дима…

…Я не боюсь смерти, но всегда болезненно переживаю, когда Всевышний забирает тех, кому еще жить, жить и жить… В таких случаях вспоминаю мудрую китайскую пословицу: «Нужно умереть молодым и постараться сделать это как можно позже».

27 июля, четверг. Вес 89 кг, давление 120/80. «Настоящий переполох устроил в одном из нижегородских ресторанов французский писатель Фредерик Бегбедер. Публика пришла на творческую встречу с мировой знаменитостью, однако именитый француз залпом выпил едва ли не целую бутылку водки, а потом предложил присутствующим устроить… оргию. Он приставал к девушкам, ругался. А когда гости через переводчицу попросили сообщить, что в России водку пьют с закуской, было уже поздно». Эта цитата из газеты «Труд». Сообщение нисколько меня не удивило. Эпатажный Бегбедер верен своему амплуа скандалиста не только в литературе, но и в жизни. Сегодня он моден в России. Я внимательно слежу за его творчеством. «Иностранка» каждый месяц печатает его книги. В Москве он презентовал свой новый роман «Романтический эгоист» и рассказал, о чем будет его следующая книга. Она будет о России. За два дня пребывания в Москве он успел влюбиться 42 раза. Когда раздавал автографы, спросил у одной девушки ее имя. Она говорит: «Алла». Он написал: «Алла Акбар». Девушка обиделась. Хотя «Акбар» означает всего лишь «Великая»…

В Нижнем Новгороде Фредерик объявил, что следующий его роман будет о России, а город на Волге посетил только для того, чтобы увидеть то место, где торговала картошкой всемирно известная модель Наталья Водянова. Эта девушка с автозавода покорила не только подиум, но и сердце английского лорда Жастина Портмэна. Увидев красавицу на российском базаре, лорд пригласил ее на кастинг, после чего она попала на подиумы Парижа, Милана, Нью-Йорка и на обложки лучших журналов. Недавно Наташа родила от Прекрасного Принца второго ребенка – у ее сына Лукаса появилась сестричка. Ее назвали необычным именем – Нива. Красавица фотомодель в эти дни гостит с мужем на малой родине…

«В России сейчас очень забавно, – сказал Бегбедер в интервью журналу «Огонек». – Здесь переняли уже все западные недостатки, но при этом у вас еще сохранились собственные недостатки. Это очень интересно…»

28 июля, пятница. Вес 88,5 кг, давление 130/90. К извечным российским проблемам – дураки и дороги – прибавилась еще одна, которая, как мне кажется, никогда не разрешится, – алкоголь. А точнее, его реализация…

Захожу в аптеку. Собрался на дачу – давно не пополнял дачную аптечку. Недели три назад сильно порезался, а ни бинта, ни йода под рукой нет. В запасе только «сердешные» таблетки.

Впереди в очереди два небритых мужика. Пересчитывают мелочь.

– Десять флаконов настойки боярышника, – сказал один из них и высыпал большую горсть железных полтинников и рублей на тарелочку.

Купив бинты, зеленку и прочее, чтобы в «случае чего» не умереть за городом, прошу аптекаршу выписать мне «два боярышника».

– А вам-то зачем? – любопытствует она, но подает два флакона…

– Мне просто интересно, почему мужики переключились на лекарство из боярышника.

«Настойка содержит 70 процентов спирта», – гласит этикетка. Все понятно. Этот напиток стоимостью десять рублей в дни дури, устроенной родным правительством, когда опустели полки с дешевым зельем, настоящий кайф для тех, кто не может существовать без сорокаградусного допинга.

Когда выходил из аптеки, один из двух счастливых мужиков, уже сосущий «флакон боярышника», съязвил, обращаясь ко мне:

– Ну че, интеллигент, и ты докатился до «путинской ягодки»?

Я промолчал, потому что не понял, что такое «путинская ягодка»….

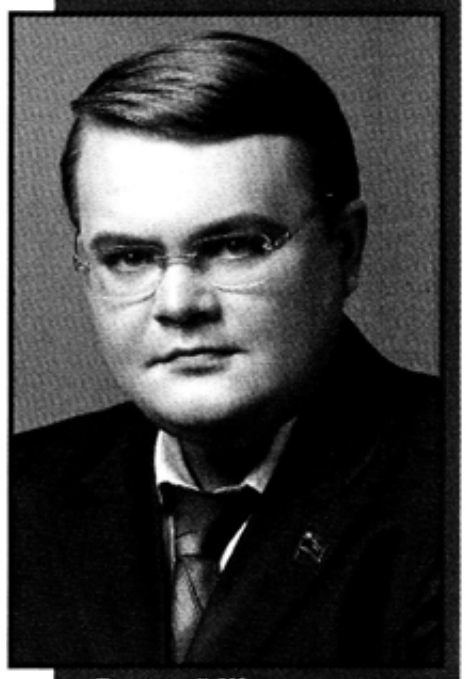
Благодаря стараниям чиновников, сотворившим очередную глупость с акцизами и прочей «запрещенкой», настойка боярышника стала именоваться «путинской ягодкой».

Жидкость для мытья окон получила название «путинский призыв», а время опустения винных прилавков в народе теперь зовется «сухостоем по-путински». Хотя причем тут президент? Имена, заваривших алкогольную кашу, известны, эти люди работают в правительстве.

Начинания высших чиновников, решивших непродуманными решениями в одночасье положить конец фальсификату и вытеснить некачественную продукцию, привели к обратному. Стала процветать торговля из-под полы паленой водкой. А государство уже понесло огромный ущерб. Как уже отмечалось в прессе, предприятия должны будут списать на убытки около 700 млн. долларов. Это означает, что государство недополучит в бюджеты всех уровней налогов на сумму более 250 млн. долларов (из них 108 млн. – НДС, 142 млн. – налог на прибыль), вместо того, чтобы получить дополнительно 60 млн. долларов налогов (35 млн. – налог на прибыль, 25 млн. – НДС). То есть всего 310 млн. долларов, или около девяти млрд. рублей. По нашим меркам, это три годовых бюджета Магнитки…

29 июля, суббота. Вес 88,5 кг, давление 135/95. Закон подлости – в выходные обязательно скверная погода. Приехали с семьей в Миндяк собрать в дачном саду ягоды малины, смородины и крыжовника, но не тут то было. Проливной, нескончаемый, нудный дождь заставил нас отправиться восвояси. В такую погоду хорошо посидеть в теплой компании за рюмочкой... Но когда не пьешь, садишься за дневник и за книги…

Андрей Краско.



Дмитрий Жуков.

Андрей Разбаш.

2 августа, среда. Сегодня позвонил один из активных читателей «ММ»:

– Станислав Александрович, как-то неудобно и спрашивать. Что с «Дневником трезвого человека»? Силы воли не хватило или другие обстоятельства?

– Другие обстоятельства… Понимаете, мой дневник вызвал неоднозначную реакцию. Один категоричный читатель съязвил: «Ты еще напиши, как клизмы ставишь…» А что? Очень полезное, поучительное и забавное занятие. Есть интересные рецепты.

А если серьезно, то мой трезвый поход за здоровьем продолжается. Спасибо всем, кто поддержал и поддерживает меня на этом тернистом пути…

Станислав РУХМАЛЕВ.

Отрекаюсь от смертоносной отравы

Как мне отвратительна пагубная невоздержанность в питье — мне казалось, что она благоприятствует сердечным излияниям, но нет: она жестоко обесчестила мое сердце! Клянусь тебе нерушимою клятвой – с нынешнего дня я на всю жизнь отрекаюсь от вина как от смертоносной отравы. Никогда этому гибельному напитку не смутить мои чувства, не осквернить мои уста, хмель никогда не лишит меня разума и не введет в невольный грех.

Жан-Жак Руссо. «Новая Элоиза».

«Собака» пишется с тремя «а»

Лжекомпании по трудоустройству, в основном, рассчитаны на доверчивых

Рис. Андрея БУЗОВА.

Без вакансий никто не останется.

Ср-р-р-очные предложения

Открываю газету объявлений, колонку «требуется», звоню.

– Здравствуйте, офис-менеджер рекрутинговой компании «Персона», – отвечает приятный торопливый мужской голос.

– Я попала в кадровое агентство? – пытаюсь заменить режущее слух иностранное словечко на удобоваримое русское. – Я ищу работу переводчика или что-то очень близкое к этой профессии. Вы можете мне помочь?

– Да, конечно, мы работаем напрямую с работодателями. Только давайте для начала познакомимся... – И после нескольких секунд знакомства (о счастье!) для меня уже найдена работа:

– На данный момент по вашему запросу поступило более 20 предложений (Неужели так быстро? Во работают парни!). Из них шесть срочных, обо всех не успею рассказать, расскажу о трех самых интересных. Челябинскому филиалу требуется помощник переводчика, испытательный срок две недели, зарплата 4–4,5 тысячи… – офис-менеджер строчит как из пулемета, я даже не успеваю спросить, челябинский филиал какой компании и какая «светит» зарплата после испытательного срока. – Второе: холдинговая компания ищет человека для обучения персонала английскому языку, на время испытательного срока зарплата 6,5–7,5. (У меня даже не поинтересовались, какими языками я владею – **Прим. авт.**).

Про третье место мне так и не ответили, зато вместо этого весьма неуклюже елейным голосом спросили:

– С работой-то справитесь?

– В смысле?

– Ну вы человек-то ответственный? (Как будто мое словесное подтверждение могло быть гарантом трудоустройства. – **Прим. авт.**)

– Кто же скажет про себя, что он безответственный?

– Так вам нужна работа? Вас заинтересовали мои предложения? – разговор быстро перевели на другую тему.

– Очень.

– Тогда объясняю: мы предоставляем платные услуги. В будние дни ценовой предел доходит до 1780 рублей, но так как наша компания открывает новый офис, то сегодня проходит акция, по которой оформление всех бумаг обойдется вам в 300–500 рублей. Для этого вам нужно сегодня же подойти на собеседование с паспортом и фотографией. И не опаздывайте, Галина Васильевна этого не любит. Подойдете, спросите меня, я проведу вас без очереди.

– А резюме нужно?

– Обязательно. Только вот чтобы ваше резюме было конкурентоспособным и по европейским стандартам, в городе вам придется заплатить 1200 рублей, знаете, да? Но наш психолог составит его за 400 рублей. Ну что, договорились, я жду вас?..

На собеседование я не явилась. К слову сказать, на это архиответственное мероприятие мне велено было прийти в половине восьмого вечера, так как позвонила я в агентство под конец рабочего дня. Не знаю, попалась бы на самом деле на этот крючок, не зная заранее, в какую аферу меня могут втянуть. А вот моя знакомая Варвара Молодцова «клюнула», несмотря на то, что с первых же минут общения по телефону в ее душу закралось недоверие.

Мини-спектакль

– Когда я спросила в компании, на основе каких данных будут составлять резюме, – вспоминает Варя, – мне ответили: «По почерку». На следующий день я поинтересовалась, как насчет резюме. «Да вы не волнуйтесь, там требуется», – был ответ. Поскольку я искала работу офис-менеджера, мне предложили вакансию в другой похожей компании по подбору персонала. Двух сумасшедших дней хватило, чтобы сбежать оттуда. Я словно с изнанки увидела истинные лица подобных агентств.

Внешность сотрудников – деловой стиль в одежде, приятная наружность, сама вежливость и обходительность как в живом общении, так и по телефону. Однако стоит только положить трубку, раздаются такие отборные маты и шутки ниже пояса в адрес звонивших, что лучше этого никому не слышать. Когда разговаривают по телефону, всегда повторяют всем один и тот же заготовленный текст, только меняют местами слова. На самом деле это настолько безграмотные люди, что, к примеру, слово «собака» они смело напишут через «а».

Создание видимости бурной деятельности, я поняла, – главный принцип такой компании. Здесь все миниспектакль. Стоит неисправный компьютер, за ним сидит так называемый офис-менеджер, отвечает на звонки:

– Так кем бы вы хотели устроиться?

– А есть вакансии водителя, экспедитора?

– Сейчас посмотрю, – и лихо отбивает пальцами по клавишам нерабочего компьютера. – Есть два места.

И стоит вам открыть лишь одну газету объявлений, то минимум десять телефонных номеров выведут на три злополучных агентства: «СПК», «Персона» и «Новые перспективы». Добавьте сюда объявления в других газетах и представьте, сколько человек попадает на них. Да, у этих лжеагентств действительно есть база вакансий, и если вы не устроились по одному адресу, взамен в «бегунке» вам напишут пару других. Но вакансии эти однотипные: продавцы, строители, водители, промоутеры, фармацевты… Пополняют базу вакансий диспетчеры, появившиеся в агентстве таким же образом, как и я, – по объявлению. Через телефонные справочники они обзванивают все организации и фирмы города на предмет работы. Ни о какой договоренности агентства с работодателем о стопроцентном трудоустройстве речи не идет, а тот, у кого имеются свободные вакансии, не платит ни копейки за предоставленную информацию. Была свидетелем того, как одна женщина за месяц работы диспетчером предоставила кадровому агентству более 70 вакансий. Но поскольку трудовой договор рекрутинговая компания с ней, как и со мной, не заключала и все условия были проговорены только на словах, за месяц работы ей не смогли заплатить и ста рублей. Оказывается, каждое найденное диспетчером рабочее место оценивалось в 50 копеек. А если учесть, что в договоре написано «30 процентов с первой зарплаты клиент должен отдать кадровому агентству» – посчитайте сами, какая будет у этой несчастной зарплата. Когда женщина возмутилась:

– Да я по четыре часа в день обзванивала всех, кого могла, – ей попеняли:

– Никто не виноват, что вы не умеете общаться с людьми.

Конечно, некоторые приходили и пытались расторгнуть договор с агентством и вернуть свои деньги. Если в первый день работы я смотрела, как заключают договоры, во второй – как их расторгают. Спектакль тот же. В рекрутинговую компанию приходит недовольный клиент. Ему не грубят и не отказывают сразу, а просят подождать, когда офис-менеджер свяжется с юридическим отделом в Челябинске. В это время сотрудник агентства удаляется в глухую комнату, где нет даже телефона, выжидает там время, которое мог потратить на звонок, и возвращается с неутешительным ответом:

Если в первый день работы я смотрела, как заключают договоры, то во второй – как их расторгают

– По вашему делу пришел отказ. По всем вопросам обращайтесь в Челябинск.

Варваре повезло: благодаря кадровому агентству и своей настойчивости она нашла себе хорошую работу, только вот третью часть своей зарплаты отдавать агентству не собирается. Всех домашних Варя предупредила: если будут звонить и спрашивать ее, отвечать, что она далеко – в Зимбабве.

Сотни рублей за «бегунок»

Всплеск жалоб на кадровые агентства «СПК», «Персона» и «Новые перспективы» в объединение защиты прав потребителей начался с наступления летнего сезона. За две недели в объединение поступило десять претензий, в основном от пенсионеров, людей предпенсионного возраста, социально незащищенных, которым трудно найти работу, и студентов. Рассказывает председатель ОЗПП Владимир Зяблицев:

– Характерно, что большинство обманутых принадлежат к той категории людей, которые впервые заключают договор и ничего не знают о правовой грамотности и правовой защите. Им говорят: «Быстро подпишите, потом прочитаете, а то большая очередь стоит». После заключения договора потребитель получает «бегунок». А потом оказывается, что он подписывался под договором только на оказание информационных услуг: мелким шрифтом с обратной стороны документа написано, что «данный договор не является договором по трудоустройству, так как факт трудоустройства является субъективным явлением, зависящим от воли работодателя и клиента». Таким образом фирмы страхуют себя от дальнейших разбирательств в правовом плане. А по сути, содержание договора сводится к тому, что «я вам вслух прочитаю газету «Из рук в руки».

Что происходит с клиентом? Получив «бегунок», он приходит в фирму устраиваться на работу, а вместо нее садик или пустое место. Другой вариант – фирма существует, но таких вакансий там никогда в помине не было или в таких специалистах фирма не нуждается. Когда потребитель понимает, что его обманули, и пытается расторгнуть договор, то попадает на большие процентные пени.

Все предприниматели, которые стоят за фирмами с громкими и красивыми именами, не местные, потому что у них в ИНН вместо цифр 4, 5, или 6 стоит семерка или какие-то другие. Зарегистрированы они кто в Курчатовском районе Челябинска, кто, образно говоря, в селе Ольховка. Причем «работают» такие рекрутинговые агентства по всей стране. В Новосибирске, например, возбудили уголовное дело против аналогичных компаний, фишка которых была в том, что в качестве обязательной части трудоустройства нужно было пройти психологический тест. И многие граждане не могли получить работу, потому что не проходили его. Проанализировав ситуацию в нашем городе, мы решили собрать все документы и вместе с письмом отправили их в УВД Магнитогорска. И уже располагаем информацией, что материалы отправлены в ОБЭП, наших заявителей начали опрашивать.

«Ступени успеха»

Если вы все-таки упорны в стремлении обратиться за помощью в рекрутинговое агентство, то вам не помешает знать, какое «тайное» оружие могут использовать его сотрудники, чтобы сделать вас своим клиентом и хорошенько потрясти ваш кошелек.

Во-первых, закон «четырех чувств», которые помогают максимально эффективно воздействовать на любого клиента без особых знаний психологии:

Стадность – «Сегодня в 13 заканчивается собеседование, как все успеете подъехать? Спросите меня, я вас проведу без очереди».

Срочность – «Обязательно приходите, пока есть вакансии. Мы такие занятые, вы такие занятые, все такие занятые…»

Жадность – «О двух вакансиях я уже рассказал, и есть еще одно эксклюзивное предложение…», «В обычные дни наши услуги вдвое дороже, а сегодня мы проводим акцию…», «Для студентов и пенсионеров у нас сегодня скидки…»

Чувство потери – «Ну почему же вы так поздно подошли: ваша вакансия уже занята, давайте я посмотрю, нет ли других предложений».

Из 50-ти поступивших «специально для вас» предложений офис-менеджер не случайно предложит вам именно три, предоставив безграничные возможности для выбора. На языке агента это правило звучит как «три аспектора». Первый – «нормальный» (в переводе на наш язык: «предложение вполне реально, его можно принять»), второй – «чушь» («вряд ли стоит этому верить»), третий – «эксклюзивный» («наговорят с три короба, на самом деле все окажется куда скромнее»).

И, наконец, самое главное, – правила общения с безработными клиентами. Среди них:

Использование объемных фраз – «В крупную компанию… московский филиал… требуется представитель фирмы в Магнитогорске… зарплата 10–15 тысяч».

Игра с именем – главное правило успешного общения, которое завещал всему миру Карнеги: обращайся как можно чаще к собеседнику по имени.

Вопрос на «да» – «Вы сами-то серьезный человек?.. Наши предложения вас заинтересовали?»

Игра с третьим лицом – «Только вы не опаздывайте, а то у нас есть такая Галина Васильевна – она очень не любит этого».

Вилка цен – «Сегодня все можно оформить за 350–500 рублей, а завтра уже за 1200».

За день небольшая рекрутинговая лжекомпания может заработать на инфоуслугах минимум до 10 тысяч рублей, максимум безграничен и зависит от тех, кто готов быть обманутым.

Людмила БОРЮШКИНА.

Кредитный ликбез

В стране кредитный бум! Мы берем деньги на покупку мобильников и пылесосов, машин и жилья...

НО ВОТ ВОПРОС: чем мы, собственно, при этом рискуем? Весь цивилизованный мир живет на одолженные деньги. Однако в нашей стране, где дефолты, кризисы, инфляция сменяют друг друга чуть ли не каждый год, а система социальной защиты граждан не развита в принципе, становиться должником банка стоит с большой опаской. Прежде чем взять кредит, взвесьте все за и против.

«Бесплатные» деньги?

Самые популярные виды кредитования – экспресс-программы. Вы можете приобрести практически любой товар в магазине, не заплатив сразу, а только заполнив анкету. Вам достаточно иметь при себе паспорт. Платить придется позже, и покупка обойдется ощутимо дороже. Ведь даже непосвященному понятно, что в данном случае реальная платежеспособность клиента для банка остается загадкой и кредит выдается, что называется, под честное слово. Поэтому банки страхуются всеми возможными методами. Во-первых, это высокий процент за использование долга (до 29 процентов в год). Во-вторых, запрет на досрочное погашение кредита или штраф за него (до 5 процентов от суммы платежа).

Становятся популярными и беспроцентные кредиты. Но означает ли это, что банк так бескорыстно раздает, пусть и на короткое время, драгоценные рубли и доллары? Конечно же, нет! Платить придется в любом случае. Например, комиссионные сборы за ведение счета и рассмотрение заявки. В результате может сложиться ситуация, когда ставка, указанная в рекламе, и реальная сумма будут различаться в два раза. Поэтому вы должны четко осознавать: кредит по сути своей не может быть бесплатным. Его возвращение и уплата процентов прописаны в гражданском законодательстве. Так что любую рекламу о том, что вам готовы продать, например, супертелевизор с отсрочкой платежа и без процентов, не стоит воспринимать всерьез. Стоимость этого чуда техники наверняка уже включает в себя и проценты, и инфляцию, и риск невозврата долга.

Может быть, стоит поинтересоваться ценами на такой же товар в других магазинах? Они вас могут удивить!

На что же нужно обратить внимание при оформлении кредита?

Хорошо изучите договор, прежде чем его подписать. Особое внимание уделите тем местам документа, что набраны мелким шрифтом. Как правило, дополнительные условия прячутся именно здесь. Попросите служащего объяснить непонятные формулировки. Поинтересуйтесь, во что обойдется ведение счета, чем карается просрочка. Попросите показать вам график платежей – именно он позволяет судить, когда и, главное, сколько вам придется заплатить реально. Если график обещают прислать позже, не исключено, что вас ждет малоприятный сюрприз.

Всерьез и надолго

Все чаще мы обращаемся в банки и за крупными долгосрочными кредитами (от 3 до 15 лет). Их еще называют целевыми – в договоре указывается цель займа: покупка автомобиля, ремонт или приобретение жилья. Чем дольше срок кредита, тем выше ставка за его использование. К тому же, за большую сумму банк требует от клиента дополнительных гарантий. Помимо обычного пакета документов, это может быть залог. Заложить можно квартиру, машину, драгоценности. В случае невозвращения кредита ваше имущество будет распродано с торгов, а вырученная сумма отойдет банку. Многие банки требуют и участия двоих-троих поручителей (ими могут стать ваши родственники, сослуживцы, друзья). Они отвечают перед кредитором своим имуществом за исполнение должником обязательств. Это означает, что при нарушении кредитного договора банк может потребовать от поручителя погашения долга. Правда, на квартиру взыскание не распространяется, а вот автомобиля или дачи поручитель может лишиться.

Точно в срок!

Но вот кредит получен. Теперь придется ежемесячно, в определенный день, оплачивать часть долга. Вы можете вносить деньги наличными в отделении банка-кредитора или безналичным переводом, дав поручение бухгалтерии вашего работодателя отправлять деньги по указанным реквизитам. Главное, чтобы ко дню платежа на вашем текущем счете была нужная сумма. Если вы надолго уезжаете, заранее положите на счет сумму, достаточную для погашения нескольких платежей, – в случае просрочки вам грозит штраф (от 0,1 процента за каждый день). За несвоевременное погашение задолженности тоже может быть штраф – от 500 руб.

Примите во внимание, что у каждого заемщика есть кредитная история – данные, насколько аккуратно он придерживается графика выплат. Если вы часто задерживаете платежи, рискуете попасть в «черный список». В будущем вам откажут в кредите и в другом банке.

Если же сам кредитор признан несостоятельным, вам нечего бояться. Даже если продажа закладных затянется и придется временно приостановить платежи, штрафов за это не будет. Заем после переоформления кредитного портфеля погашается на прежних условиях.

Становиться должником банка стоит с большой опаской

Нестандартные ситуации

Вы потеряли работу? Вам задерживают зарплату? Обязательно сообщите об этом кредитору. Если ваши доводы кредитный комитет признает вескими, банк постарается найти компромисс – временно снизить платежи или даже дать вам «кредитные каникулы» до трех месяцев. Однако злоупотреблять доверием кредитора небезопасно – дело может дойти до судебного разбирательства. В практике некоторых банков уже были прецеденты, когда суды принимали решение, что в случае бездействия должников их квартиры будут проданы.

Вы с мужем стали созаемщиками по ипотечному кредиту? Сто раз подумайте, прежде чем разводиться! При расторжении брака решение о дальнейших расчетах и раздел заложенного имущества зависят от позиции кредитора. В некоторых банках можно переоформить долг с солидарного на индивидуальный. Кредитный комитет оценивает платежеспособность того, кто хочет взять на себя долг. Если же ваш доход сочтут недостаточным, то в переоформлении будет отказано. Придется оставаться созаемщиками или расплачиваться досрочно.

Долги по объявлению

В сфере потребительского кредитования есть и еще более неприятные вещи: здесь вовсю орудуют мошенники. Газеты бесплатных объявлений, Интернет пестрят сообщениями: «Поможем получить кредит в банке на любую сумму», «Выступлю поручителем». Весь фокус в том, что банки дают деньги далеко не каждому: то прописан человек не в том городе, то зарплата у него маловата. А тут наудачу – посредник! На эту наживку многие и попадаются. От вас всего-то и нужно: оригиналы и ксерокопии паспорта, страхового свидетельства, а также 100–200 долларов за услуги. Но учтите: денег вы не дождетесь. А через несколько месяцев обнаружите в своем почтовом ящике письма, которые сообщают о решении суда взыскать с вас задолженности по кредиту в энную сумму (весьма немаленькую) в пользу некоего банка. Хорошо еще, если одного! Поэтому никогда и никому не передавайте свои документы. Помните: банки никогда не пользуются услугами посторонних.

Кредитное соглашение оформляется непосредственно в банке или магазине. При этом требуется ваше личное присутствие, вы предъявляете паспорт, собственноручно заполняете анкету и подписываете ее. А если вам назначают встречу в метро и просят оставить на несколько дней документы, знайте, что вы имеете дело с самым настоящим мошенником.

Если вы все-таки попались на эту удочку, обратитесь с заявлением в милицию и подробно сообщите все обстоятельства. Настаивайте, чтобы было возбуждено уголовное дело. Это позволит приостановить судебные процессы о взыскании с вас долга. Нелишним будет получить в банке справку об открытии счета на ваше имя и договор – подпись-то под ним стоит явно не ваша, что делает документ ничтожным. То есть выплачивать лжекредит вы не обязаны.

Словом, кредит кредиту рознь. Бояться его не надо, надо бояться сделать его неграмотно. А как сделать все грамотно, вы теперь знаете. Не так ли?

По материалам «Добрых советов».
Коллаж Марины НИКОЛАЕВОЙ.

АВТОЭКСПЕРТ

Самый простой путь к вашему автомобилю

ГОРЯЧИЙ АВТОМОБИЛЬ

Mitsubishi RVR Evolution X3, 2000 г. в., двигатель 2 л., турбо, 230 л. с., полный привод, климат-контроль, ксенон, легкосплавные диски – оригинал, АКПП-типтроник, ABS, система помощи при экстренном торможении, система помощи при спуске с горы.

Компания «Автоэксперт»:
ул. Грязнова, 42/2,
тел. 30-21-92,
пр. Карла Маркса, 155,
тел. 43-85-35.

«Из тени в свет перелетая»

Проект «Магнитогорского металла» «Литература Магнитки. Избранное»

«Из тени в свет перелетая» – так озаглавлен один из рассказов Евгении Шевченко. Эта же строка из известного стихотворения Арсения Тарковского «Бабочка в госпитальном саду» стала названием ее сборника. Благодаря присутствию на обложке седьмого выпуска антологии «Литература Магнитки. Избранное» фамилии Шевченко, он и стал по-настоящему удачным. Не обманула-таки нумерация. Да и кто бы ей позволил это сделать: выхода в свет первой книги Е. Шевченко ждал и сам автор, как ждет выхода на публику новая прима или девица, и, пожалуй, с большим волнением мы – давние читатели и почитатели таланта Евгении.

О том, что мы имеем дело с серьезно относящимся к своему – и небесному – дару литератором, было известно в узких кругах пишущих или просто любящих русское слово. И хотя она редко баловала нас своими публикациями в периодике, едва ли кто усомнился в выборе жюри конкурса имени К. Нефедьева, когда в 2001 году ее объявили лауреатом и торжественно вручили по этому случаю керамическую медаль.

Свое место в магнитогорской литературе Е. Шевченко выбирала сама и не вдруг. То есть она не вступала ни в чей след, не сбивалась ни на чью набитую колею. Ее умное и накатанное на языке письмо, ее собственный, узнаваемый безо всяких подписей стиль говорили сами за себя не только в коротких прозаических вещицах или в стихах, но и в многочисленных журналистских материалах. Она берет что-нибудь простенькое, незамысловатое, видимое, казалось бы, всем и делает из этого нечто сувенирное, тем самым, кстати, уважая в магнитогорском читателе право быть вдумчивым и умеющим увидеть красоту в печатном слове.

Основательность, филигранная отделка текстов выдают в Евгении человека высокого профессионализма, то есть такого, который не может позволить себе работать на «троечку». Отсюда и невеликий объем написанного ею, и краткость – или короткость? – избранной автором формы. Тридцать три рассказа и истории уместились в невеликой по количеству страниц книжке, да и манера подачи их такова, что «воздуха» меж ними предостаточно, – вам, читатели, это ничего не напоминает? Вот именно: мы имеем дело не столько с прозой, сколько со стихами. Или с неким промежуточным жанром, который открыла для себя и которому верна уже много лет Женя. Цитаты по части избранных автором стилей и форм приводить, к сожалению, не представляется возможным: пришлось бы цитировать чуть ли не весь сборник. Но о темах автора стоит сказать подробнее.

Для меня они выстроились в следующей последовательности. Наиболее мне дорога та, что в школе называлась темой русского народа – с его простоватостью, добротой, лукавинкой, с его привиранием, умением смириться с обстоятельствами и даже приспособиться к ним. Ее уральская деревня Санарка могла бы в этом смысле стать нарицательной. Вторую группу рассказов составляют те, в которых автор предлагает читателю вместе с нею задуматься, как живется нашим старикам и старухам, что им грезится и как они готовятся к переходу в мир иной. К третьей следует отнести «иностранные» истории, населенные уродиками, «холодными» покойниками, в отличие от наших, «теплых» бабы Сары и деда Бори. Еще одна группа составлена из рассказов, где нам предлагают поразмышлять над такими вещами, как конец света, Судный день или о том, как человек собственными руками разрушает и «перестраивает» по-своему землю-матушку. Наконец, Е. Шевченко не была бы самой собой, если бы не попыталась впрямую напугать читателя ужастиками и страшилками, где смертельно жестокое наказание подстерегает героев без видимой причины.

Славный получился суповой набор, не так ли?

Николай ЯКШИН.

Евгения ШЕВЧЕНКО

Начала писать стихи и рассказы десять лет назад. Занималась в ЛитО города и в литературном кружке МаГУ. Публиковалась в городских газетах, журналах, интернет-изданиях. В журналистике с 2000 года, сейчас – ведущий специалист редакции субботнего выпуска «Магнитогорского металла»

Старый будильник

На столе в малухе тикает старый будильник «Витязь». Все белые пластмасски, включая циферблат, давно превратились в благородную слоновую кость и хорошо сочетались с изумрудно-зеленым корпусом.

Когда я приехала в деревню, стрелки «Витязя» показывали четыре. Только перестали охать и ахать по поводу моего неожиданного приезда бабушка с дедушкой, только совместными усилиями накрутили фарш и налепили пельменей – день стал клониться к закату. В ноябре темнеет рано, и около шести в малуху заползли сумерки. Я подумала, что еще немного, и пора будет включать свет. Но так уютно сидеть возле маленького оконца, попивать чай с вареньем из лесной ягоды, разговаривать разговоры с бабушкой и дедушкой... Через час я бросила взгляд на будильник – что за ерунда, стрелки по-прежнему на без десяти шесть. Я поднесла его к уху – тикает. А в окно по-прежнему льется сумеречный свет уходящего дня. Еще минут через двадцать я опять строго посмотрела на будильник – стрелка ни с места. Тут я сообщила бабушке о его странном поведении.

– Ну, давай, подведу его, – сказала бабуля. – Он ведь каждый день останавливается в это время. Я люблю прясть при дневном свете, вот и не перевожу стрелки. Иногда так и просижу полночи, а в малухе все светло – на будильнике ведь без десяти шесть. Опять же экономия – электричество включать не надо. Бывает, уже и соседки приходят – отмотай, мол, время вперед, а то у нас дети заснуть не могут, светло очень…

Я смотрела на бабушку во все глаза, пытаясь понять, правду она говорит или шутит.

– Ну, что уж теперь, любите вы, городские, во всем порядок, – сказала бабушка с легкой досадой в голосе. – Сколько сейчас? Часов уже восемь, наверное?

Она взяла будильник, подкрутила стрелки. И за окном сразу стало очень темно.

Фотография Иисуса Христа

Бабушка с дедушкой в Бога, вроде бы, не верили. Дед был то ли язычником, то ли атеистом. Он часто говорил мне нравоучительным тоном: «Женя, Бога нет! Есть только силы природы». Бабушка о Боге не рассуждала вообще. В церковь не ходила, молитв не читала, хотя крестик носила и не снимала его даже в бане. А в избе в красном углу, рядом с ковром, на котором несколько красно-коричневых оленей пришли на водопой, висела у них объемная икона. Черно-белый Иисус в обрамлении выцветших от времени красных пластмассовых розочек под засиженным мухами стеклом.

Однажды, накануне Пасхи, я предложила бабушке:

– Давай куплю вам хорошую большую икону в церкви вместо вашей самоделки.

– Ты что, ничего нам не нужно, это же настоящая фотография Иисуса Христа! – замахала руками старушка.

– Когда Иисус Христос пришел на землю, фотоаппаратов еще не было, – засмеялась я.

– Ну, может, это в какой другой раз его сфотографировали. Лет тридцать назад проходил через Санарку немой. Он нам с дедом продал такую фотографию, и Растрепе, и Дусе, и Саре, и Стасе… А раз он немой, как он тебе объяснит, откуда фотография? – бабушка победно посмотрела на меня.

Дальше спорить я не стала. Потому что все могло бы кончиться обидой бабушки на то, «какие вы все, городские, умные».

Пасхальную ночь я провела на службе в церкви. Пришла домой часа в три ночи и, прежде чем ложиться спать, зашла в малуху попить чаю. Взглянула на объемную икону – вокруг черно-белого изображения Иисуса Христа ярко алели настоящие, живые розы, исходящие соком, безжалостно примятые стеклом.

Сто дней до приказа

Баба Дуся переехала из Борисовки в Санарку. Потому что здесь у нее жили сестра с мужем, а там никого, кроме домового. Единственного внука как раз в армию забрали.

Поменялась она домами с теткой, которая тоже хотела быть поближе к своей родне. Домового баба Дуся, как положено, забрала с собой. Испекла пирог, сказала нужные слова, в новом доме пирог разломила и за печку положила. Но что-то ему не понравилось. Сначала стал шуметь. Потом – вещи ронять. Дальше – хуже. Принялся щипать до синяков и по ночам душить. Все знают, что первое средство от домового – мат. Навалится домовой на бабу Дусю, и давай душить. Она еле рот откроет и просипит: «Мать-перемать, что ж ты, зараза, делаешь-то?» А когда отпустит, тут она его и по батюшке, и по матушке в хвост и в гриву отматюкает. А потом заплачет от обиды да опять спать ложится, но уж до первых петухов заснуть не может.

А днем по дому стук-перестук, будто на чердаке кошки дерутся, а в подполе картошкой кидаются; в буфете кружки да тарелки сами приплясывают. И молока она ему наливала, и кашку варила – все без толку. И вот настала единственная ночь в году, когда своего домового можно увидеть. Сняла баба Дуся крестик, пошла на перекресток трех дорог, вокруг себя перевернулась, слова нужные сказала и смотрит: вот он стоит, домовой. Батюшки, какой стал тощий да маленький, а с мордочкой что такое? Глаз заплыл, скула своротена. Руки и ноги все в синяках да шишках. Всплеснула баба Дуся руками и повалилась без памяти на дорогу.

А когда очнулась, даже домой заходить не стала, пошла пешком в Борисовку. И прямиком к той тетке, с которой поменялась.

– Ты что же, сука такая, делаешь? Ты же своего домового не забрала. Он же меня чуть со свету не сжил, спасибо, мой заступался за меня. Но твой все равно сильнее, потому что в своем дому живет.

Ну, та повинилась – мол, ленивый он у нее был да проказник, вот и не взяла. Спекли бабы пирог и поехали в Санарку на телеге. Забрала та тетка своего домового, и с тех пор баба Дуся живет спокойно. С домовым у нее полное взаимопонимание. Бывает, баба Дуся письма из армии вслух читает, а домовой из-за печи ухает да ахает. Так вместе вечерок и скоротают. А вчера баба Дуся домовому сообщила, что осталось всего сто дней до приказа.

Высшая раса

В Санарке возле большой избы всегда строят маленькую, чтобы там варить, чаевничать и топтать грязными ногами. Называется такая изба малухой. Некоторым домочадцам со своим кривым рылом вообще в избу заходить не разрешали – не хочешь вести себя как человек, живи в малухе вместе с кошками.

Одноногий алкоголик Славка, непутевый сын старого хозяина, только тут и отирался с утра до вечера. Эдакий хозяин малухи. Пил водку, цедил чифир, покуривал. Как он ест, никто не видел – за стол с другими никогда не садился. Зимой ночевал здесь, накрывшись «куфайкой», и только летом уходил на ночь в баню. Кстати, годков Славке было под пятьдесят, но иначе как этим уничижительно-ласкательным именем его никто не называл. Тем, кто заходил в малуху поесть или чаи погонять, волей-неволей приходилось слушать Славкины рассказы.

– Ехал мужик до Пласта ночью на своей «шестерке», – говорит Славка, затягиваясь «Примой» и выпуская дым в печную топку, – и тут машина заглохла. Вышел посмотреть, а вокруг светло как днем. Поднял голову, а над ним висит огромная святящаяся «сигара», понял? Он испугался, сел в машину, тут свет пропал, и машина завелась. Поехал он дальше – тут опять свет, и машина глохнет. Так его эта «сигара» преследовала до самого Пласта. – Славка многозначительно обводит всех взглядом и добавляет: Значит, есть все-таки высшая раса. Не то что мы, дурогоны.

Буратино не боится львов

«Если бы я не поступил во ВГИК, пошел бы в политехнический»

ТЕЛЕБИОГРАФИЯ Дмитрия Иосифова началась на одной из тренировок в секции фигурного катания, куда случайно зашел ассистент режиссера студии «Беларусьфильм». Потом так же случайно его утвердили на роль в суперпопулярной советской киносказке «Приключения Буратино». С тех пор много чего случилось: учеба во ВГИКе, работа в белорусском театре киноактера параллельно с режиссерскими курсами, рекламный бизнес, съемки в кино, руководство реалити-шоу.

– Когда я был ребенком, даже не мечтал об актерской карьере, мне просто было любопытно участвовать в съемочном процессе. Что касается серьезных планов, то еще в школе решил: буду заниматься порошковой металлургией. Мои родители самые обыкновенные люди: мама – биолог, папа – инженер-машиностроитель. Поэтому я никогда не рассчитывал, что буду вращаться в актерской среде. Работа в «Приключениях Буратино» стала для меня той самой дверкой, через которую вошел в мир кино и телевидения.

– Вы помните, как вас утверждали?

– Как я потом узнал, актера на роль Буратино искали долго и тщательно. Меня отобрали из четырех тысяч детей: один из ассистентов режиссера случайно оказался в секции фигурного катания в Минске. Я был там один-единственный мальчик среди тридцати девочек, не заметить меня было, наверное, невозможно. С родителями несколько раз приходил на киностудию, где после нескольких проб меня утвердили на роль Арлекино. Потом уже, когда я появился на примерке костюма, меня заметил второй режиссер Владимир Поночевный. Он-то и предложил режиссеру Нечаеву попробовать меня на Буратино. После месяца проб я осмелился спросить у Леонида Нечаева, буду ли я все-таки сниматься и в какой роли. Все вокруг стали хохотать от моей непосредственности, ведь съемки уже шли полным ходом.

– Тяжело было?

– Скорее весело. Я был ребенком и не считал съемочный процесс работой, для меня это было увлекательное приключение. Единственное, что заставляло попотеть, в прямом и переносном смыслах, это грим, который накладывали каждый день по два часа в течение четырех месяцев. Меня обрили налысо, не оставили даже бровей, чтобы лучше садились «залаченный» парик и искусственные брови из замши. Не стоит забывать и про накладной нос, из-за которого я не мог почесать нос настоящий. Вот это действительно доставляло массу неудобств, ведь съемки проходили жарким летом в Крыму.

– Насколько я помню, в фильме много интересных и сложных трюков. Можете вспомнить что-нибудь экстремальное?

– Было два страшных момента. Первый – когда снимали сцену в харчевне. По сценарию я сидел в огромном кувшине, который должны были разбить. Никто не решался это сделать, потому что: внутри был настоящий, а не деревянный ребенок, да и сам кувшин был абсолютно непрошибаемый и весил 250 кг. Чтобы облегчить задачу, его со всех сторон подпилили, а потом сам Нечаев взял кружку, набитую камнями, и разбил ею кувшин с первого раза. Как он потом признался, у него вспотели руки от переживаний. Но по-настоящему он испугался, когда на моей шее повисла 15-килограммовая горловина. Эта штука буквально свалила меня с ног, но я все же поднялся и сделал коронный жест Буратино пятерней у носа.

Еще одна история приключилась во время съемок на пруду, который представлял собой обыкновенный котлован, вырытый экскаваторами. Падать туда было страшновато, потому что на дне мог находиться строительный мусор, а кроме того, никто не знал, какой он глубины. Снимали эту сцену в начале ноября, тогда как по сюжету надо было изображать теплый летний денек. На мне был легкий хлопчатобумажный костюмчик без рукавов, а на улице температура чуть выше десяти градусов. Мне пришлось просидеть в пруду на листочке, прикрепленном на автомобильной камере, три часа подряд. В результате у меня затекла спина, и я со всего размаха рухнул в воду. Конечно, меня очень быстро выловили, растерли спиртом и посадили в теплый автобус, но я долго после этого не мог прийти в себя.

– В съемках фильма участвовало много детей. Наверное, не обходилось без шалостей на площадке?

– Я помню, что мы каждый день почему-то играли в индейцев: связывали Томаса (Артемона) и Таньку (Мальвину) и расстреливали их перезревшей алычой. Когда они начинали плакать, мы их отпускали на какое-то время, но потом опять ловили, и обстрел продолжался. А еще осветители научили нас играть в «дурака» и «тысячу», мы это дело очень быстро освоили и резались по вечерам. Курить тоже пробовали: нашли один-единственный бычок и впятером задымили. Правда, особого удовольствия от этого никто не получил, и больше к этой затее не возвращались.

– Как сложилась дальнейшая судьба ваших партнеров по фильму, вы поддерживаете с ними отношения?

– Так получилось, что все разъехались кто куда. Рома Столкарц, который играл Пьеро, живет сейчас в Израиле. По профессии он врач-педиатр, у него две свои клиники и много детей. По стечению обстоятельств он чуть не столкнулся в Эйлате с Томасом Аугустинасом, сыгравшим Артемона, разминулись на один день. Когда Рома заселялся в гостиницу, горничные ему сказали, что накануне видели человека, который снимался в роли Артемона. Как оказалось, он приехал из Канады, где довольно успешно занимается бизнесом. Томаса увезли из Литвы с первой волной еврейской эмиграции, так что сейчас он, наверное, уже плохо говорит по-русски. Таня Проценко, сыгравшая Мальвину, сначала окончила ВГИК, потом Литинститут, теперь пишет стихи и оформляет детские книги. Она живет в Москве, и мы иногда встречаемся. С Нечаевым поддерживаю хорошие отношения.

– После оглушительного успеха фильма вас узнавали на улице, просили автографы?

– Еще как! Дело в том, что в финале фильма все герои сидят в зале без грима и хлопают в ладоши. Вот поэтому нас без труда можно было узнать. Затем я еще сыграл в нескольких детских фильмах, постоянно ездил на фестивали в разные города. Мне надарили много подарков, из которых самым запоминающимся были шахматы.

– Учителя в школе реагировали на прогулы?

– Для школы писали справку с киностудии. Тогда кинематограф был серьезной отраслью народного хозяйства и все вопросы решались на уровне парткомов-обкомов. С учителями никаких проблем не возникало, к тому же съемки проходили, в основном, летом. Уже тогда я сделал вывод, что в школу вообще можно не ходить и при всем этом жить интересной жизнью.

– С поступлением в театральный вуз, наверное, проблем не возникло?

Его обрили налысо, не оставили даже бровей, чтобы лучше садились «залаченный» парик и искусственные брови из замши

– Честно говоря, это не было самоцелью. Хотелось просто попробовать, тем более что вступительные экзамены в театральные институты проходят раньше, чем в обычные вузы. Мама приехала со мной в Москву на время отборочных туров и сняла квартиру. Как и все, я сдал документы в несколько мест, но поступил все-таки во ВГИК. Не последнюю роль в этом сыграл Леонид Нечаев, который в день моего экзамена зашел к Алексею Баталову и сказал: «Это очень хороший парень, его надо взять». А если бы я не поступил, пошел бы в политехнический, потому что великолепно знал химию, ведь папа был инженер и кандидат наук.

– Старт в вашей творческой биографии можно назвать более чем удачным. После этого в вашей жизни были еще какие-то судьбоносные события?

– Такого, чтоб перещелкнуло, как рубильник, не было. После фильма все происходило постепенно. Я помню только, что мне всегда очень хотелось ездить по миру, и в этом смысле я счастливый человек, потому что многое увидел и попробовал. Я не только путешествия имею в виду. Обстоятельства сложились так, что я поменял очень много профессий.

– И в конце концов стали режиссером?

– Еще Нечаев предсказал мне это двадцать лет назад. Дело было так: однажды на съемках я подошел к камере, долго туда смотрел и, когда Нечаев меня спросил, зачем я это делаю, ответил, что артистом быть не собираюсь, а хочу быть режиссером. Прошло время, я наигрался, наснимался в кино и понял, что мне это уже неинтересно. Хотелось делать что-то свое от начала до конца, а актер в этом плане слишком зависим. Я тогда жил в Минске и поступил на режиссерский курс Белорусской академии искусств.

– А почему вы не остались в Москве после окончания ВГИКа?

– Потому что тогда действовала распределительная система. Прикрепление в московском театре можно было получить только при помощи фиктивного брака или столичной прописки. Я даже пошел советоваться с Юрием Катиным-Ярцевым, что делать дальше. Говорили мы прямо во время спектакля, он периодически убегал на сцену, а потом возвращался в гримерку и продолжал выслушивать мои доводы. Он мне тогда предложил вернуться в Минск и поработать там. Я тактично поблагодарил его за совет, но особого энтузиазма от его слов не испытал. И только потом я понял: он хотел, чтобы я сам решил, чем мне заняться.

– Следующим вашим шагом был рекламный бизнес?

– Я снимал ролики, еще будучи студентом режиссерского факультета. Это был период «малокартинья», поэтому работа над роликами доставляла мне удовольствие. Тем более что за один ролик платили сумму, равную пятидесяти стипендиям. Эта работа помогла мне учиться и содержать семью на должном уровне.

– У вас за плечами программа «Последний герой» в Малайзии. Не могли бы раскрыть секрет, как люди попадают в такие шоу?

– После многоступенчатого отбора. Сначала работает группа журналистов (первичный уровень): смотрят, что у человека за душой, насколько естественно он чувствует себя перед камерой, насколько коммуникабелен. Потом работают психологи, которые отсеивают огромное количество претендентов. И только после этого людей вызывают в Москву. Так как участников бывает очень много, оплатить всем билеты не представляется возможным, но для особо «одаренных» делается исключение.

Затем они проходят второй журналистский опрос, после которого начинается третий тур, когда потенциальные кандидаты приезжают на базу МЧС в Ногинске. Несколько дней они живут вместе, их снимают, они проходят тесты на физическую подготовку, а мы наблюдаем за их взаимоотношениями. Здесь-то и начинается самое интересное и сложное, потому что отобрать из них 20 участников иногда бывает невозможно.

– Были какие-то неожиданности во время съемок «Убойной силы» в Африке?

– Да, особенно когда снимали сцену со львами. Так как дрессированных животных в Африке не оказалось, пришлось снимать с дикими. Женщина, которая их привезла, сказала, что к львам нельзя поворачиваться спиной, кричать и бегать. А у нас все это записано в сценарии. Пришлось откармливать зверей до такой степени, что они еле двигались, но все равно было страшно. Особенно после того, как нам рассказали про туриста, которого накануне в национальном парке сожрал лев на глазах у всей семьи. Но Пореченков все же не дрогнул и отлично сыграл эту сцену. Вот такое кино!

Ольга КАЛИНИНА.

ММ-досье

ИОСИФОВ Дмитрий Владимирович – актер, сценарист, режиссер.

Родился 22.10.1965 в Минске. Окончил актерский факультет ВГИКа (1986, мастерская А. Баталова), кинофакультет Белорусской академии искусств (мастерская В. Турова).

Избранная фильмография:

1975 – «Приключения Буратино»; 1977 – «Про Красную Шапочку»; 1979 – «Капитан Сорви-голова»; 1981 – «Крупный разговор»; 1984 – «Юрка – сын командира»; 1993 – «Николенька» – режиссер, автор сценария; 1994 – «Огненный стрелок»; 2005 – «Убойная сила» – режиссер.

Склеп на балконе

В тихие годы социалистического благоденствия в Магнитке совершались кровавые преступления

Рецидив преступности

Когда демократические свободы с треском проломили «железный» занавес, на Россию обрушилась эпоха перестройки, переросшая затем в капитализм закадычных друзей – так отдельные историки называют время президентства Бориса Ельцина. На переломные годы приходятся крушение политического режима, идеологии, личностный кризис духа и морали, дестабилизация силовых структур. Годы безвременья спровоцировали рост преступности, остановить который пока не под силу набирающему мощь государству. Высокие цифры тяжких преступлений по-прежнему остаются козырной картой сторонников социалистического «благоденствия». Однако и в годы брежневского правления, и на заре перестроечной эпохи тоже совершались леденящие душу преступления, но партийная пресса и пикнуть о них не смела.

В подтверждение приведу слова бывшего сыщика Алексея Шельдешова, который пришел в уголовный розыск в послевоенные годы и боролся с преступностью более четверти века. В 70-х годах прошлого столетия он возглавлял уголовный розыск УВД Магнитогорска: «Не верьте, если вам скажут, что в те годы в городе было спокойно, – вспоминает Алексей Федорович. – Убийств в те времена совершалось никак не менее пятидесяти в год. Обычно раскрывали все, просто говорить, а тем более писать об этом запрещалось. В послевоенные годы на строительство понавезли вербованных – в основном, всякий сброд. Помню, ни дня, ни ночи не обходилось без убийств и изнасилований. Убивали сторожей, грабили магазины. По ночам мы устраивали облавы в притонах. Обычно на пятом участке и на Доменном. В этих районах пьянствовала шпана, туда и тянулись ниточки преступлений. Человек пять из притона возьмем и начинаем с ними работать. Бывало, так с десяток преступлений раскрывали.

Случалось, по два-три дня домой не приходили. Прикорнем на диване и опять по адресам. А в семь утра областное начальство звонит, отчета по розыску убийц требует. Кстати, тогда Магнитка стояла на учете в МВД – как город с тяжелой оперативной обстановкой.

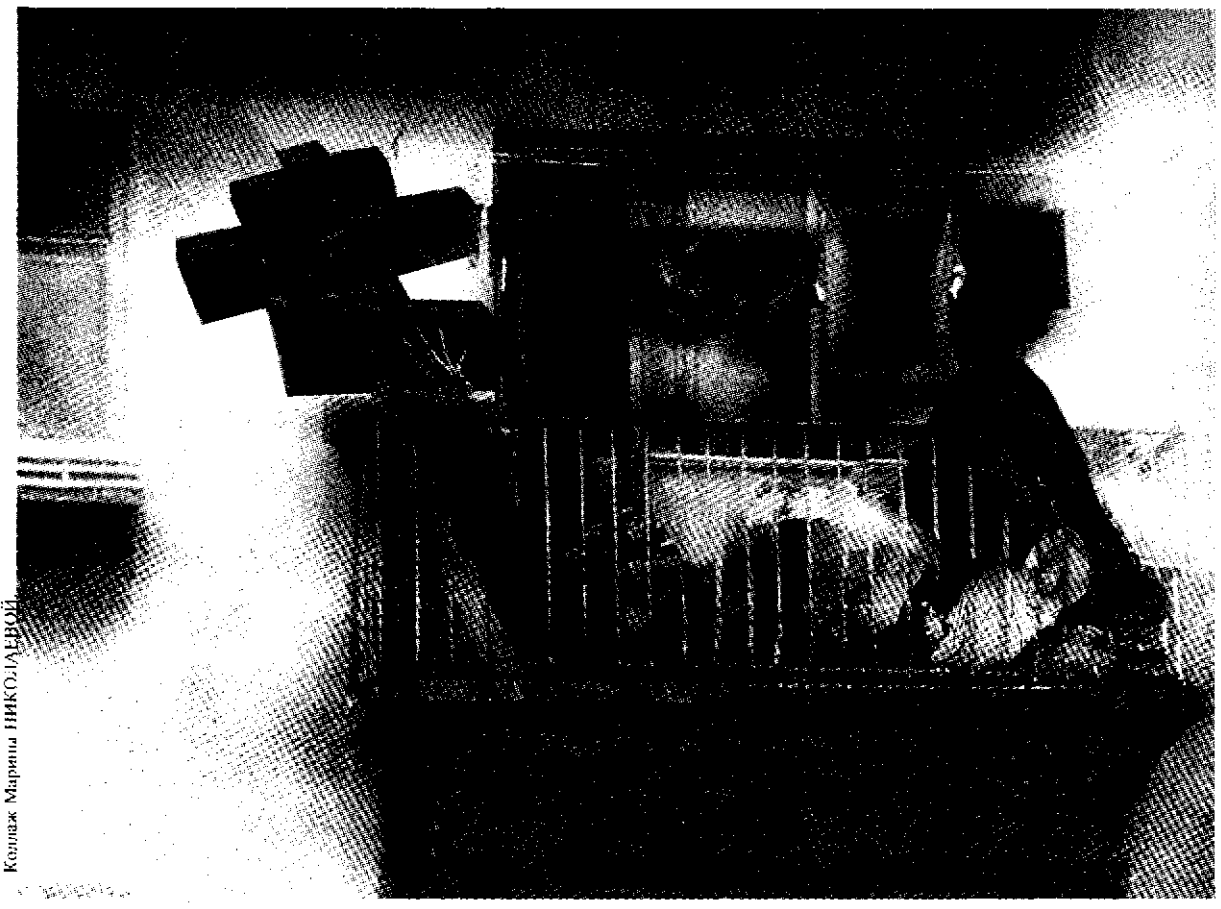
Сейчас очень много бытовых преступлений совершается в пьяном угаре. В наше время таких почти не было. Уголовники тогда были хитрые, изворотливые. Мужики в возрасте, не раз сидевшие».

В «тихие» годы социалистического благоденствия в Магнитке произошло жуткое убийство, о котором знающие люди рассказывали шепотом.

Подноготная «серого мышонка»

Уголовное дело по обвинению Николая Гришина, 1951 года рождения, потянуло на два тома. На черно-белых фотоснимках запечатлен следственный эксперимент на месте преступления в двухкомнатной «хрущевке» с нехитрой стандартной мебелью. На другом фото – балкон, на котором обнаружены жуткие улики злодеяния. Вещественные доказательства пролежали на балконе 26 дней. На архивных фото и сам обвиняемый – невысокий русоволосый мужчина. Вглядываясь в лицо убийцы, пытаюсь уловить признаки звериной натуры. Но в «сереньком мышонке» – именно таким выглядит Гришин на снимках – сложно разглядеть изувера.

После изучения пожелтевших от времени листов уголовного дела понимаю, что за невзрачной внешностью Николая скрывается целый клубок пороков: хладнокровность, безжалостность, трусость.



Коллаж Марины НИКОЛАЕВОЙ

...Мучения с Коленькой начались с того времени, как мальчик перешагнул порог школы. Мама – педагог, а у ребенка весь дневник от двоек красный. Из уважения к коллеге учителя все школьные годы за уши тянули лодыря. Упорному лентяю все же выдали троечный аттестат, и Коля пошел учиться на повара. Но кашеварил он от силы месяца два, продолжив свои университеты уже за решеткой. За хулиганство будущий кулинар заработал год колонии.

После освобождения подоспела пора отдавать воинский долг: Коленька чин-чинарем прошел врачебную комиссию, но с призывного пункта парня в срочном порядке доставили в медпункт: его рубашка была мокрой от крови. Медики обомлели, увидев на груди призывника несколько глубоких порезов. Членовредителя посчитали психом и от греха подальше списали подчистую.

Получив «белый» билет, Николай стал промышлять разбоем. Второй раз его тюремная наука затянулась на семь лет. Вернулся он в дом родной только в 1980 году. Полгода жил на иждивении матери, и опять его бес попутал – попался на краже. На сей раз правосудие отмеряло Николаю четыре года.

После возвращения «с зоны» 35-летний Гришин решил взяться за ум: летом выезжал на шабашку в близлежащий от Магнитки район. Заработав немного деньжат, добирался до родного города и спускал деньги на кутежи.

Июньским вечером 1986 года в одном из злачных заведений познакомился он с молоденькой Ольгой. Их роман длился полгода, однако никто из ее подружек ни разу не видел Гришина.

Ушла и не вернулась

11 декабря 1986 года в Орджоникидзевский РОВД поступило заявление об исчезновении девушки. Мать пропавшей Ольги Валентина Дмитриевна назвала ее приметы и одежду, в которой ушла дочка.

Рождение Ольги принесло в дом не радость, а нескончаемые заботы и нервотрепку. Девочка появилась на свет очень болезненной, капризной. Первые слова малышка произнесла только в пять лет. Когда пришла школьная пора, Олю определили в класс для слаборазвитых детей, но вскоре перевели в интернат. Несмотря на свои скромные умственные способности, Ольга очень быстро усвоила все прелести взрослой жизни. К 14 годам рослая девушка уже имела опыт общения с правоохранителями: состояла на учете в детской комнате милиции.

Когда Ольга вступила в пору совершеннолетия, Валентина Дмитриевна и вовсе потеряла покой. Кое-как она пристроила дочку санитаркой в одну из городских больниц. Девушка исправно выполняла свои обязанности, и Валентина Дмитриевна возблагодарила бога, что дочь наконец-то остепенилась. Но 10 декабря Ольга не пришла ночевать и утром на работе не появилась.

Девушка отправилась на свидание, не подозревая, что оно станет для нее последним

В тот день, честно отработав смену, Ольга пришла домой к Николаю. Мать с сыном приветили девушку, и вскоре мудрая женщина засобиралась к сестре. Закрыв дверь за родительницей, Николай предложил пассии чаю. Вытряхнул в эмалированную кружку целую пачку заварки, налил кипятка и пододвинул пойло подружке. Ольга морщилась, но пила. Кайф закрепили, затянувшись «Примой». Кухонные шкафы затянулись дымкой и медленно поплыли. Ольга засмеялась, обняла Николая, потянулась к жесткой щетине губами. Пристально взглянув на девушку, он спросил:

– Не боишься?

Ольга медленно поднялась и, шатаясь, побрела к дивану...

...Николай натянул брюки, присел рядом с лежащей Ольгой. Она провела рукой по его влажной груди. Он грубо пресек ласки разомлевшей любовницы, схватил ее за волосы и зло бросил:

– Когда подцепила заразу?

Ольга замерла, схватила Николая за руку, пытаясь разжать мертвую хватку:

–Я здоровая...

– Не прикидывайся дурой. Сама знаешь, о чем речь, – с металлом в голосе произнес Николай.

– Справку принесу, что не больная я.

Глотая слезы, она твердила, что любит только его.

Это наглое вранье окончательно вывело его из себя. Он размахнулся и резко ударил в переносицу. Ольга вскрикнула, закрыла лицо полотном. На белой простыне проступили алые пятна. Он рванул ткань и, давясь яростью, прошипел:

– Говори!

Ольга забилась в угол дивана. Николай занес кулак.

– Закурить дай, – сквозь рыдания проговорила Ольга.

Он протянул сигарету, поднес спичку.

Затянувшись, Ольга произнесла:

– Еще до тебя подхватила. Потом лечилась. Сказать боялась, думала, бросишь... Я уже вылечилась.

– А я нет, – злорадно ухмыльнулся Николай, – после сегодняшней случки, считай, мы в расчете.

Оля тихонько заскулила. Просила дать денег на лекарства:

– Мать узнает, что я снова заразу подцепила – прибьет.

Николай скомандовал:

– Уходи, шалава. Дурак был, что друзей не послушал...

Ольга кинулась к нему на шею. Он грубо оттолкнул и с размаху ударил кулаком в печень. Открыв рот, Ольга несколько секунд судорожно хватала воздух, потом как подкошенная рухнула на диван.

Николай выждал несколько минут, сознание к Ольге не вернулось. Тогда он сдернул со стула кухонное полотенце, скрутил из него жгут и захлестнул на Ольгиной шее. Девушка на секунду пришла в себя, вцепилась в удавку, пытаясь освободиться. Но Николай до дрожи в мышцах тянул концы. Ольга забила ногами и обмякла. Только после того как на его руки закапала розовая слюна, он ослабил хватку.

Несколько минут он стоял как вкопанный, потом перевел взгляд на часы. С минуту на минуту должна прийти мать. Николай в лихорадочной спешке сбросил тело на пол, поднял сиденье диван-кровати и затолкал покойницу в ящик. Туда же швырнул ее одежду. Управившись, попытался опустить сиденье дивана, но ящик оказался слишком низким. Отчаянно матерясь, Николай стал набрасывать на повисшее сиденье одеяла, простыни. От резкого звонка в дверь сердце зашлось от страха. Стараясь успокоиться, он открыл замок. Мать, взглянув на диван с ворохом постельного белья, справилась о девушке. Он деланно равнодушным тоном ответил, что Ольга ушла. Родительница стала расстегивать пальто, но сын попросил ее уйти и дня три пожить у сестры. Якобы приходила милиция – его дружка разыскивали. Грозились зайти вечером. Он, как заботливый сын, не желает, чтобы его мать как свидетельницу таскали по райотделам. Женщина, заплакав, собрала кое-какие вещи и ушла.

Николай допил на кухне остатки чифиря и растянулся на диване, внутри которого лежала его мертвая подружка.

Взгляд с того света

Утром Николай перетащил холодное тело в ванную. Взял нож с коротким острым лезвием, приготовил бритву и принялся «за работу».

Когда совсем стемнело, он взвалил на плечи мешок с останками Ольги и отправился на трамвайную остановку. В полупустом вагоне доехал до ТЭЦ. Отойдя подальше от берега, попытался выдолбить лунку. Но лед на реке стоял крепкий. Николай отошел подальше, к насыпи. Раскрутил на мешке проволоку и вывалил на снег содержимое. Потом спешно свернул рогожу и почти бегом вернулся на остановку.

Дома он переложил в освободившийся мешок оставшиеся части тела, туда же затолкал Ольгину одежду и зачем-то завернул в целлофан голову. Трупный груз он выволок на балкон и завалил мешки скарбом.

Все это время милиция разыскивала пропавшую гражданку Гаврилову. Ее подружки вспомнили, что, вроде бы, она собиралась на свидание к какому-то Николаю. Однако ни фамилии, ни адреса девушки назвать не смогли.

Николай почему-то не спешил самостоятельно избавиться от останков Ольги, но о жутких уликах не забывал. Он зачем-то стал искать сообщников среди собутыльников: уговаривал помочь ему вытащить из дома пару мешков. Кому-то из дружков он даже намекал, что это за покляжа. Одни, не веря балаболу, поднимали его на смех, другие, зная прошлое Николая, отказывались. Но никто из его приятелей и не подумал сообщить о подозрительной просьбе в органы.

6 января в квартиру Николая нагрянули оперативники с обыском. На балконе отыскали мешки, размотали проволоку и содрогнулись: кисти рук, части туловища, лоскуты кожи смерзлись в один бурый брикет. В белом тюке нашли пальто и пакет с головой. Сквозь прозрачный целлофан остекленевший взгляд пробирал до костей даже бывалых сыщиков.

Мать опознала останки Ольги. Гришина отправили в СИЗО. Свою вину он признал. Чудовищную жестокость объяснил местью за венерическую болезнь, которой его «наградила» Ольга.

При вынесении приговора суд учел аморальность поведения потерпевшей. Гришина признали особо опасным рецидивистом и приговорили к десяти годам лишения свободы. Пять из них он отбывал в тюрьме, остальные – в колонии особого режима.

Приговор был вынесен 30 марта 1987 года. Если Гришин в местах заключения вел себя примерно, то, весьма вероятно, что «расчленитель» уже на свободе.

Ирина КОРОТКИХ.

Имена и фамилии изменены, совпадения могут носить лишь случайный характер. В материале использовано законное право на незначительную творческую интерпретацию событий. Автор благодарит суд Орджоникидзевского района за предоставленные архивные материалы.

Вместе весело гонять на маршрутке

Добро пожаловать на аттракцион «Десять минут страха по дороге домой»

АРМИЯ ЖЕЛТЫХ маршрутных такси сейчас, без сомнения, стала наипопулярнейшим видом транспорта. Кого только ни встретишь в «резиновых», как утверждают жадные водители, салонах, в которые влезут все без исключения. Среди двадцати пассажиров такого пятнадцатиместного «экипажа» можно разглядеть и студента-ботаника в очках, который с ног до головы «обвесился» папками и тубусами с чертежами, и какого-нибудь Петровича, которому уже несколько месяцев не судьба просохнуть. Чем дальше мы будет продвигаться, наступая недовольным пассажирам на ноги и другие части спрессованного организма, тем более колоритных персонажей встретим в закромах салона.

Но вряд ли кто-нибудь из этих ярких личностей сравнится с одной бомжеватого вида дамочкой, которая обожает перемещаться по родной Магнитке с маршруточным ветерком, что называется, на «птичьих правах». Однажды на одной из остановок одного из маршрутов – из этических соображений не скажу, что 17-го – она загородила своей изящной дородностью весь проход, ангельски-визгливо осведомившись, есть ли льготные места для защитников собственного целомудрия. На гостеприимный возглас водителя: «Давай, пристраивай свою задницу» – она долго отвечала ему собственными философскими измышлениями о достоинствах своего седалищного отсека. Едва закончив «тираду пятой точки», она стала жаловаться каждому на свою горькую судьбину, вспоминая каждого из своих бесчисленных кавалеров, которые заплетающимся языком посвящали «принцессе на картофеле» серенады. Словесный набор в этих романтических воспоминаниях был таким, что все сантехники, прапорщики и политики, типа Жириновского, лопнули бы от зависти. Ну, забыла «девушка» о своей чести, с кем не бывает! Прежде чем этот «ангел во плоти» вылез на свет божий для новых свершений эротического содержания, пассажиры выучили наизусть весь многокилометровый список ее увлечений. Некоторые выражали недовольство по поводу излишних откровений, но водитель отнесся к незапланированному концерту только с юмором и крутил баранку гораздо веселее.

Этим замечательным чувством могут похвастаться и многие другие «извозчики 21-го века», особенно те, которые любят украшать свои «кареты» различными наклейками, типа: «Не мешай! Взлетаю!» или «Красные фары видел? Это я злюсь!» А один из «народных шоферов» решил проявить максимум воображения и пальцем вывел на своем не очень грязном, но довольно «загорелом» авто этакий «глас отчаяния»: «Обгоняй, если совести нет!» Видимо, он был новичком среди гонщиков, порой зависал на дороге и поэтому чуть ниже оставил еще одно послание: « Не надо «би-би!» Несколько слов надо сказать и о «загаре» «ГАЗели», которая все же оказалась грязью, но не простой, о чем свидетельствует еще одно автомобильное объявление: «Грязь лечебная!» Скорее всего, машинка «заболела», вот добрый хозяин и решил ее подлечить.

Красные фары видел? Это я злюсь!

А на улице Ленинградской недавно царил настоящий маршруточный ажиотаж. Городские благоустроители ремонтировали участок дороги на Октябрьской, так шоферы несколько дней жили по принципу «Нормальные водилы всегда рулят в обход» и ездили по близлежащей трассе на радость ее обитателям, которым не надо было тащиться на Чапаева в ожидании заветного желтого «экипажа». Магнитогорцы-«ленинградцы» могли подцепить микроавтобус не отходя от кассы, то есть от родного дома. Все бы ничего, да только часть улицы теперь превратилась в медленно передвигающуюся автостоянку, а спешащие автолюбители приветствовали друг друга жизнерадостными возгласами, типа: «Чего ты прешь, как на буфет!», а то и покруче, вспоминая все величие и могущество русского языка. Но самые нетерпеливые и занятые быстро нашли другой выход, решив поиграть в трамвайчики, благодаря чему на дороге появился третий ряд – рельсовый.

Так что, дорогие читатели, если вас обуяла жажда приключений или вы решили поиграть в камикадзе, вперед и смело – в маршрутное такси. Все-таки не зря его называют аттракционом «Десять минут страха по дороге домой».

Кирилл СМОРОДИН.

Жизнь за прилавком

НАБЛЮДЕНИЯ

Поменялось все: номер тысячелетия, имя страны, политический строй, формат экономики, название магазинов, содержимое прилавков... Только продавцы меняться не желают.

За два рубля

В обувном магазине я спросила:
– Сколько стоят эти сапожки?
– Два шестьдесят, – отвечает девушка-продавец.
– Два рубля? – пошутила я.
– Нет! Тысяча!
– Девушка, тысяча – женского рода.
– ???
– Может, две шестьдесят?– подсказываю я.
– Да, два шестьдесят...

Орудие труда

Иду по кондитерскому ряду и вижу – продавщица расфасовывает печенье руками.
Я невольно воскликнула:
– Девушка, ну почему же руками?
– А что, ногами?
– Ну, вы же... этими руками деньги берете.
– Нет, ногами!

Никто не окосел

Пришла с рецептом в оптику, продавец подобрала мне подходящие очки. Потом зашла в другую оптику, принялась изучать витрины и решила показать продавцу свои новые очки, на которых были приклеены ярлычки с обозначением диоптрий и расстояния.

Посмотрев на мое приобретение, продавец сообщила, что это китайский товар. И потом, заинтересовавшись, решила проверить, соответствуют ли они рецепту. Через некоторое время вынесла вердикт: «Диоптрии не совпадают, расстояние тоже!»

Пришлось снова вернуться в первую оптику. Там продавец для приличия поворчала, выслушав мой обоснованный отказ от очков. Потом вернула мне деньги и добавила: «Никто еще не окосел!»

Вес исправим

Выбирая пельмени в магазине, я обратила внимание: на упаковке указан вес 800 граммов, а на ценнике – 900. Сказала продавцу, что если пельменей в упаковке меньше, то и цена должна быть ниже. На что продавец ответила: «В чем проблема? Цену оставим прежней, а вес исправим».

Яблоко раздора

Купив яблоки, решила узнать их истинный вес, благо контрольные весы были рядом. Разница в весе потянула на доброе яблоко. С милой улыбкой сообщила об этом продавцу. Когда инцидент был исчерпан, она посоветовала: «Будете покупать у меня в следующий раз, говорите: «Это я!»

Валентина БОДРОВА, читательница «ММ».

Непечатные слова

ОПРОС

По данным опроса, проведенного фондом «Общественное мнение», нецензурно выразиться позволяют себе 71 процент россиян.

При этом 53 процента опрошенных утверждают, что прибегают к ненормативной лексике редко, 18 процентов (среди мужчин – 30 процентов) – часто. Наиболее активно использует нецензурные выражения молодежь. Так, только 19 процентов опрошенных моложе 35 лет сказали, что никогда «не выражаются», 62 процента делают это редко, а 17 процентов часто.

Любопытно, что матом в России ругаются как на радостях, так и с горя. Впрочем, с горя это делают куда чаще. Восторг и прочие положительные эмоции матом выражают только 2 процента опрошенных, при негативных же эмоциях чаще используют непечатные слова 47 процентов участников опроса. Еще 19 процентов респондентов посредством нецензурной лексики выражают и хорошие, и плохие эмоции.

Парадоксально, но, широко используя мат в речи, большинство россиян все же уверено, что делать это нехорошо. Так 67 процентов утверждают, что употреблять в речи нецензурные выражения недопустимо ни при каких обстоятельствах. По мнению 57 процентов респондентов, книги, фильмы, спектакли и песни, в которых используется мат, следует беспощадно запрещать.

Телефонное воспитание

Пользователям мобильников готовят этическую хартию

В ближайшем будущем в России появятся этические правила для пользователей сотовых телефонов. Дело это, наверное, нужное. Ведь, согласно исследованиям социологов, мы совершенно не умеем пользоваться своими мобильниками – не отключаем телефоны в общественных местах, пугаем прохожих громкими звонками да и вежливостью порой, увы, не отличаемся. Инициаторами правил «мобильного этикета» стали сами сотовые операторы. А подписаться под ними взялся специальный экспертный совет. Но документ под громкими названием «хартия» в итоге так и не был принят из-за множества разногласий, пишут «Известия».

Обсудить тему «мобильного этикета» собрались известные и авторитетные люди: журналист Сергей Корзун, «лицо» телеканала «Культура» Владислав Флярковский, художественный руководитель киножурнала «Ералаш» Борис Грачевский, телеведущая Тина Канделаки, писатель Григорий Остер и другие. Все они – персоны публичные, а значит, много общающиеся, в том числе и по сотовому телефону. Выяснилось, что каждый из них периодически страдает от невоспитанных собеседников. Кому-то звонят в 5 часов утра, кого-то мучают навязчивыми SMS, а кто-то не знает спасения от назойливых «мобильных» поклонников. Кроме того, многие стали жертвами общедоступности своих сотовых номеров, которые, как известно, несложно узнать в Интернете или с помощью пиратского компакт-диска.

Обеспокоенные масштабами «мобильной невоспитанности» россиян, участники «круглого стола» обсудили свод правил, регламентирующих общение по сотовому телефону, – «хартию мобильного этикета». Этот документ насчитывает десять пунктов. Самые важные из них касаются тех мест, где «использование радиосвязи может подвергнуть опасности жизнь других людей» (например, вблизи операционных комплексов или в самолете). Другим существенным правилом является запрет на разговоры по телефону во время вождения автомобиля без использования режима hands-free. Любопытно, что такой пункт уже есть в правилах дорожного движения и нарушение наказывается штрафом в 50 рублей.

Что касается остальных пунктов, то они преимущественно относятся к вопросам чистого этикета. Впрочем, это не помешало участникам совета утонуть в трактовках. Например, эксперты так и не пришли к единому мнению, следует ли оставлять в хартии правило, обязывающее уважительно относиться к любому собеседнику. В итоге из-за множества разногласий кодекс мобильного этикета так и не был утвержден и был отправлен на доработку. Впрочем, каким бы ни получился в итоге этот документ, понятно, что его положения будут носить сугубо рекомендательный характер. Так что придерживаться этих правил или нет, останется личным делом каждого. Ведь этикет, мобильный он или стационарный, – не закон, а показатель уровня культуры.

Алексей АРОНОВ.

«Вредный» ответ телефонному террористу

Писатель Григорий Остер, понимая, что никакой хартией невоспитанных абонентов не исправить, дал всем владельцам мобильников шутливый совет:

Если вас по телефону обозвали дураком
И не стали ждать ответа, бросив трубку на рычаг,
Наберите быстро номер из любых случайных цифр,
И тому, кто вам ответит, сообщите: «Сам дурак!»

Кто искрометно шутит?

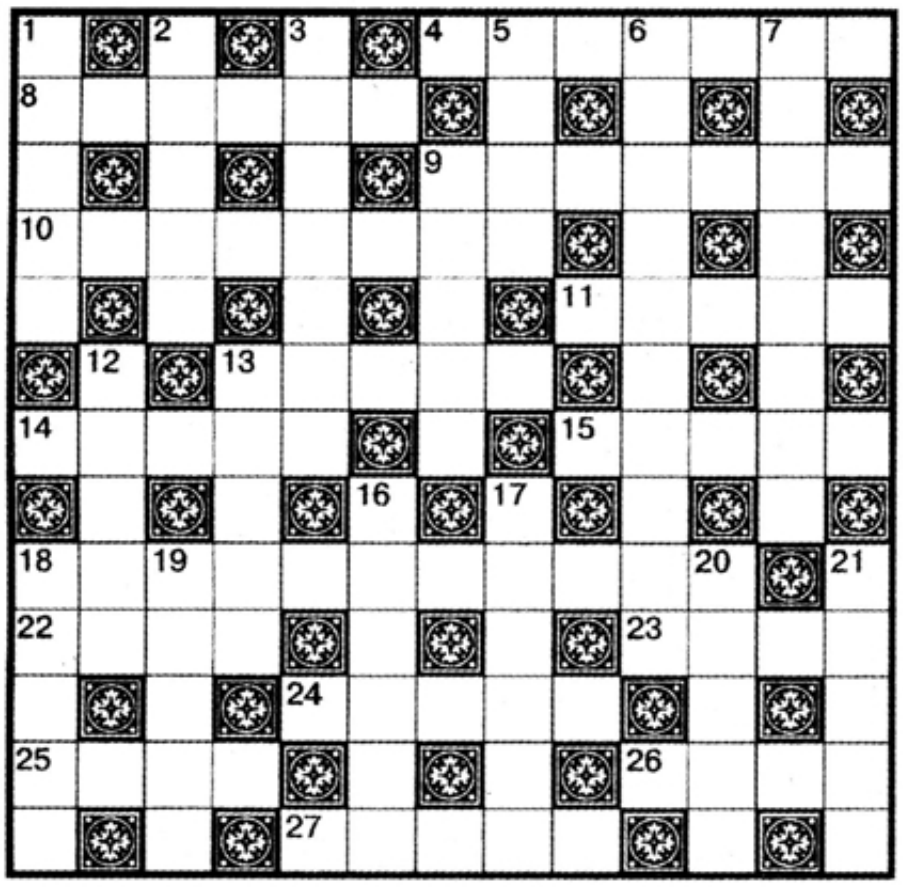
ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. Главная латвийская река. 8. Какой процесс скрывается за «фотолизом»? 9. Анналы истории. 10. «Все в мире меня затрагивает больше, чем моя личная жизнь» (великая русская поэтесса). 11. Пассажирское помещение в автобусе. 13. Пипеточная доза. 14. Цыганский ... 15. Свою последнюю картину «Гопак» он начал писать в восемьдесят три года и посвятил ее Модесту Мусоргскому. 18. Представительница христианской секты, проповедовавшей второе пришествие Христа. 22. Кристиан, придумывавший наряды для Марлен Дитрих и Мэрилин Монро. 23. Татаро-монгольская армия. 24. Самый знаменитый комиссар парижского угрозыска. 25. Подарок для взяточника. 26. «... Лаудер» – всемирно известная косметическая фирма. 27. Знатоки утверждают, что именно англичанин... Фарадей создал учение об электромагнитном поле.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Древнеримская весталка как она была. 2. Ни советский разведчик Штирлиц, ни чапаевский ординарец Петька, возможно, даже не догадывались, что их фамилия, которую вам нужно вспомнить, имеет еврейские корни и переводится как «спасение бога Яхве». 3. Усач, уступающий нам в единоборстве и постоянно побеждающий в командном первенстве на нашем поле. 5. Фантастический роман «Алая ... протопарторга» Евгения Лукина. 6. Первый советский чемпион мира по конькобежному спорту. 7. Гигантское растение, чей лист способен удержать на воде десятилетнего ребенка. 9. Укор с точностью до наоборот. 12. Индийский народ назвал его Махатма, что значит «Великая душа». 13. Звезда мировой эстрады, живущий под покровительством Тельца. 16. Воинственный вектор. 17. Кто искрометно шутит? 18. Президент Америки и в XVIII, и в XIX веке. 19. Раб, обреченный тащить галеру с народом от победы к победе. 20. Среди картин русского художника Ильи Репина не последнее место занимает«... пропагандиста». 21. Луч вместо скальпеля.



Ответы на кроссворд, опубликованный 29 июля:

По горизонтали: 1. Степа. 8. Вагончик. 9. Архимед. 10. Татами. 11. Кончина. 13. Атропин. 18. Кол. 19. Пролеска. 22. Арабеск. 23. Ералаш. 24. Майонез. 25. Хартия. 26. Каравай.

По вертикали: 2. Тормоз. 3. Притча. 4. Сад. 5. Дозатор. 6. Очкарик. 7. Актив. 8. Весна. 12. Атака. 14. Ноосфера. 15. Оплеуха. 16. Подагра. 17. Летание. 20. Аркада. 21. Обжора.

О погоде, или Какая у вас память?

ТЕСТ

В купе поезда едут четыре женщины – все возвращаются с курорта. Одна и говорит:

– Вот приеду, мужу все-все расскажу.

«Ну и смелая!» – подумала другая. «Ну и дура!» – подумала третья. «Ну и память!» – подумала четвертая.

За ответ А – 0 баллов, Б – 1 балл, В – 2 балла.

Помните ли вы, какая погода была в день...

1. ...когда вы родились?
А. Нет.
Б. То ли снег, то ли дождь...
В. Конечно, солнечная. Я и сам(а) до сих пор для всех – как ясно солнышко.

2. ...когда вы пошли в первый класс?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Это был один из самых черных дней в моей жизни, как потом оказалось.

3. ...школьного выпускного бала?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Это был один из самых светлых дней в моей жизни.

4. ...когда вы впервые увидели ее/его и поняли, что влюбились?
А. Нет.
Б. Смутно.
В. Этот день нельзя забыть.

5. ...вашей свадьбы?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Спросите лучше у моей жены/мужа.

6. ...вашей первой крупной ссоры с любимой (ым)?
А. Нет
Б. Помню.
В. «Первых крупных» было так много, что они уже слились в одну большую черную тучу.

7. ...вашего первого бурного примирения с любимой(ым)?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Какая-какая... На улице – не знаю, а в доме – ясная.

8. ...когда вы поступили в институт/техникум?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Мне было не до погоды.

9. ...когда вы впервые пришли на работу как специалист?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Да... интересный был денек...

10. ...вашей первой зарплаты?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Кто ж об этом забудет?

11. ...31 декабря прошлого года?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Нормальная.

12. ...институтского выпускного вечера?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Это был мрачный день – закончилась беззаботная студенческая жизнь.

13. ...когда вы впервые разругались с начальником?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Ух и отвел/а я тогда душу!

14. ...вашего рождения в прошлом году?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Да... шикарный получился день рождения...

15- ...какого-либо корпоративного праздника?
А. Нет.
Б. Помню.
В. Плохая, под стать празднику.

Результаты

0–10 баллов. Да, даже сказать нечего! Нельзя же быть настолько беспамятным! Свое-то имя хоть помните?

11–20 баллов. С вашей памятью только в разведке работать... А где гарантии, что вы действительно все помните?

21–30 баллов. Что с вашей памятью – непонятно, но то, что пессимизма вам не занимать – это бесспорно. «Подарите» его кому-нибудь, и погода сразу станет ясной.

Когда Хемингуэя спросили, что такое счастье, он ответил:

– Это крепкое здоровье и слабая память!

РЕКЛАМА

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
С 50-летием цеха металлоизделий ветеранов и коллектив!
Желаем крепкого здоровья, долголетия, счастья и благополучия.
Администрация и совет ветеранов ООО «ПМИ».

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
Марию Семеновну ЗЕНЧЕНКО, ветерана цеха водоснабжения, с юбилеем!
Желаем здоровья, счастья, добра и радости.
Коллектив цеха водоснабжения ОАО «ММК».
Николая Филипповича ЗАВАДСКОГО с 80-летием!
Желаем крепкого здоровья, благополучия и бодрого настроения.
Коллектив и совет ветеранов локомотивного цеха УЖДТ ОАО «ММК».

Подарите отдых любимым!
ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО
ВОКРУГ СВЕТА
Ул. Гагарина, 35, офис 110.
Т.: 49-24-34, 20-42-46 (доб.112).
vokrugsveta74@mail.ru
ICQ 263119505

ЧЕРНОГОРИЯ – жемчужина Адриатики!
Вылет каждую субботу из Домодедова.
От 500 у.е. 14 дней.
Геленджик, п. Кабардинка, Крым.
Частные мини-гостиницы.
Проживание от 430 руб.
Турция, Италия, Испания, ОАЭ, Греция.
Алтай, Байкал, сплавы, конные маршруты.
Отдых в Абзакове от 500 руб./сутки
Скидка – 3 %
Отдых в кредит от «Кредит Урал Банка»

ПАЕВЫЕ ФОНДЫ ДЛЯ ГРАМОТНЫХ
открытый паевой инвестиционный фонд смешанных инвестиций
«Финам Первый»

Название и тип паевого инвестиционного фонда	Изменение стоимости пая за 3 месяца, в %	Изменение стоимости пая за 6 месяцев, в %	Изменение стоимости пая за 1 год, в %
Открытый паевой инвестиционный фонд смешанных инвестиций «Финам Первый»	19,35	26,76	105,16

по состоянию на 31.03.2006
Правила доверительного управления зарегистрированы ФКЦБ России от 01.04.2003 № 0097-59837006
ФИНАМ МЕНЕДЖМЕНТ
Адрес офиса управляющей компании: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 26, телефон: 796 93 88, факс: 796 93 89
г. Магнитогорск, ул. Грязнова, д. 38
тел.: (3519) 28-18-18
e-mail: magnitogorsk@finam.ru
www.pif.finam.ru
Общество с ограниченной ответственностью «Управляющая компания «Финам Менеджмент»
Лиц. ФКЦБ России № 21-000-1-00005 от 20.12.2002

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
Ветеранов, бывших работников МКЗ:
Бориса Павловича КУЗНЕЦОВА, Камиля Исхаковича ДАУШЕВА, Наила Хаевича КАРИМОВА, Александру Ивановну КУЗНЕЦОВУ, Анатолия Ивановича МАНЬКО, Виктора Михайловича ПОЛЕНОВА, Петра Петровича СИТНИКОВА, Зинаиду Павловну ЮРР, Ольгу Васильевну КУЗНЕЦОВУ, Александру Евгеньевну БРАГИНУ, Федора Васильевича ВОРОНЦОВА, Николая Константиновича ЧЕРНЫШОВА, Александра Павловича ПЛАКСИНА, Алевтину Павловну СТАХАНОВУ, Владимира Александровича КИСЕЛЕВА, Нину Георгиевну БАРАНОВУ, Вениамина Степановича МЕЩЕРЯКОВА, Любовь Михайловну ХРАМЦОВУ, Александру Максимовну КУЛЕШОВУ, Нину Алексеевну КАСЬЯНОВУ, Марию Петровну ЧЕРНОВУ, Тамару Ивановну ВАСИЛЕНКО, Нину Макаровну АЗАНОВУ, Татьяну Андреевну ЗИМИНУ, Любовь Григорьевну ЗАЙЦЕВУ – **с юбилеем!**
Желаем здоровья на долгие годы, семейного благополучия.
Администрация, профком и совет ветеранов.

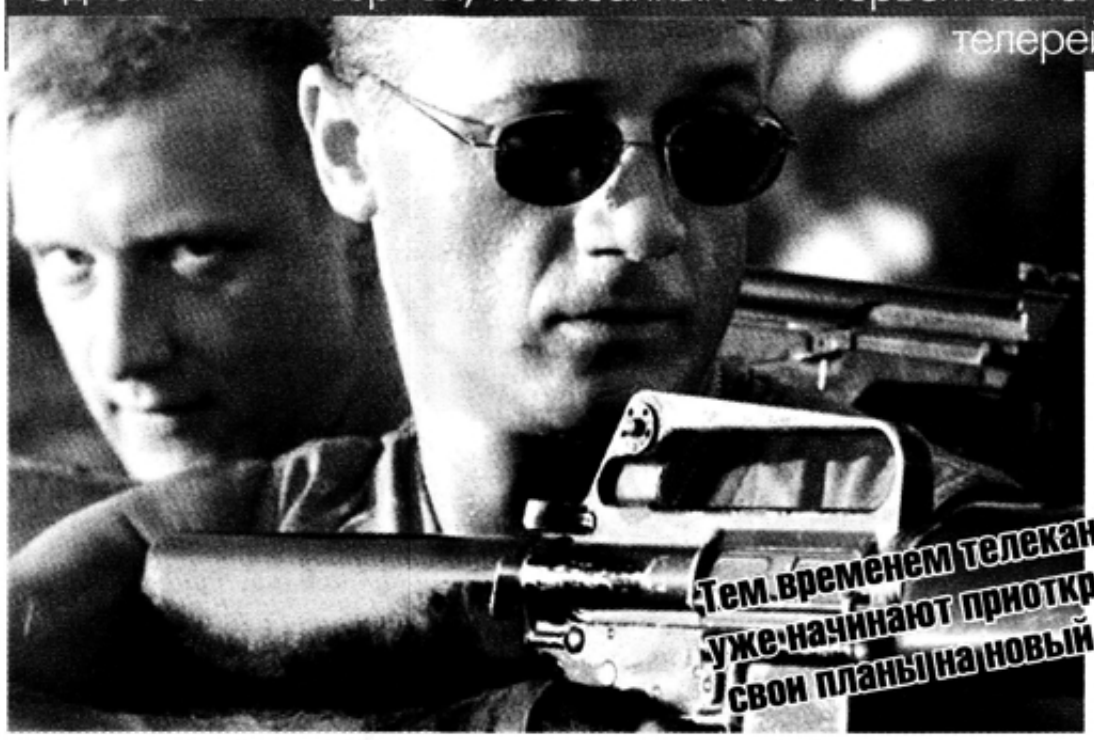
М ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ

ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

7–13 августа

Побеждают «Офицеры»

Одноименный сериал, показанный на Первом канале, стал лидером телерейтингов в июле



Тем временем телеканалы уже начинают приоткрывать свои планы на новый телесезон

НЕМАЛО СОМНЕНИЙ было высказано по поводу схожести названия и полной несхожести содержания этого нового телефильма с легендарной картиной «Офицеры» 1971 года. Многие ожидали, что попытка продолжить историю двух боевых друзей и их любви к одной и той же женщине должна вызвать у зрителей раздражение. Не те ребята, мотивация их поступков вообще кажется странной по сравнению с деяниями прежних «Офицеров», пребывают они в ином жизненном пространстве, да и «рыцарями без страха и упрека» их не назовешь. Но оказалось, что именно это расхождение во времени, условиях жизни и точках приложения сил принесло удачу и признание героям новых «Офицеров» (актеры – А. Макаров, А. Горобченко, Э. Болгова, В. Лановой). Доля зрительской аудитории сериала, по подсчетам социологов, побила цифры, показанные даже суперпопулярным хитом «Не родись красивой». Конечно, приключения двух спецназовцев, набирающихся агентурного опыта в кровавом аду «горячих точек», с их склонностью к авантюризму, к тому же усложненные любовными переживаниями, ничем не напоминают камерную историю Кати Пушкаревой. Но для «Офицеров», мастерски снятых в жанре «экшн», Первый канал нашел точное место в период внесезонного затишья, заполненного у конкурентов повторами и второсортными премьерами. Лучшее эфирное время, отданное «Офицерам», явно стало призовым.

А тем временем телеканалы уже начинают приоткрывать свои планы на новый телесезон. Они касаются не только новых проектов, но и перемещений в эфире людей, которых принято считать «лицами» каналов. Возможно, появится новый ведущий программы «Растительная жизнь» на НТВ. Собственный корреспондент НТВ в США Василий Арканов, сын известного писателя-сатирика, тоже оставляет работу в эфире, чтобы полностью сосредоточиться на литературном труде. Известный ведущий новостей на канале НТВ Алексей Пивоваров занят созданием авторской программы с условным названием «Авиаторы». В планах Первого канала – новая документальная лента Леонида Парфенова о Леониде Ильиче Брежневе, документально-художественный фильм «Главный конструктор». Готовит свой проект Светлана Сорокина, давно не появлявшаяся на телеэкране. Ее программа на этот раз далека от политики и называется «Будьте здоровы». Новые передачи подготовил канал «Россия» – проект «Танцы на льду» уже объявлен в эфире, но это далеко не все – зрителей ждет премьера ток-шоу «Семейная летопись» (название условное), очередные серии «Форта Боярд». Кирилл Набутов снимает цикл передач «Тюрьмы России» для НТВ, и Сергей Шнуров собирается представить на этом канале новую программу о дальнем и ближнем зарубежье. Место в обновленной программной сетке канала «ТВ Центр» займут ток-шоу «Ключевой момент», в котором люди смогут находить друг друга, чтобы исправить давние ошибки, разлучившие их на годы, и «Скандал как образ жизни». СТС покажет с наступлением сезона шоу «Танец мечты» – о тех, кто жаждет проявить свой талант в партнерстве со звездами.

В телепрограмме завершающейся недели в рубрике «Специальный корреспондент» (воскресенье, 6 августа, 20.20, «Россия») Вячеслав Грунский размышляет над феноменом пристрастия российских телезрителей к сериалам. В чем секрет удач и провалов таких фильмов?

По материалам еженедельника «Телескоп».

У телевидения женское лицо?

ТЕНДЕНЦИИ

Когда-то в далекие-предалекие времена практически все профессии были достоянием мужчин. Двадцатый век изменил ситуацию. Настолько, что дамы постепенно вытесняют представителей сильного пола из разных сфер человеческой деятельности. Например, из тележурналистики. В США были проведены специальные исследования, и их результаты неутешительны для мужчин. Так, сейчас на общенациональных каналах Америки 57 процентов телеведущих составляют именно женщины. Среди телевизионных режиссеров дамы составляют 58 процентов. Из менеджеров и исполнительных продюсеров, работающих на телевидении, – 55 процентов представительниц прекрасного пола, а среди новостных редакторов – 55 процентов. Почему-то женщины предпочитают работать продюсерами новостей (66 процентов).

А может быть, дамы никого не вытесняют – мужчины сами уступают им места как истинные джентльмены? Ведь и получить диплом, в котором в графе «специальность» написано «Журналистика и СМИ», стараются по большей части девушки. Эксперты объясняют это тем, что американское телевидение все более становится «низкооплачиваемым малорастущим сектором бизнеса с ограниченными возможностями карьерного роста». Учитывая то, что корреспонденты общенациональных каналов США в среднем получают зарплату от 200 тысяч долларов в год...

БОМОНД

Софи Лорен снимается обнаженной

Софи Лорен снимается обнаженной для известного календаря «Пирелли» на 2007 год. Об этом итальянскому журналу «Дженте» («Люди») сообщила сама знаменитая актриса, которой 20 сентября исполняется 72 года.

«Нужно быть решительной, когда хочешь сделать что-то, что тебе по душе и о чем думал долгое время», – пояснила звезда мирового кино, которая остается объектом восхищения и поклонения не одного поколения во всем мире.

На художественных фото «но», которые делают нидерландские фотографы Инес ван Ламсвирде и Вайнод Матадин, на Софи Лорен будут лишь бриллиантовые серьги. Как говорит подруга актрисы Сильвия Дамиани, одна из немногих, кто уже видел пробы, «они очень красивые и полностью отражают ореол легенды Софи».

Календари итальянской фирмы «Пирелли» – элитное издание, выходящее ограниченным тиражом и распространяемое среди избранных по всему миру. За время существования с 1964 года над ним работают лучшие фотографы, которые возвели в ранг искусства изображение обнаженного женского тела. Календари «Пирелли» стали предметом коллекционирования, и их цена на вторичном рынке может достигать нескольких десятков тысяч долларов.

Ежегодно в нем печатаются фотографии самых красивых женщин планеты. «Лицами» 2007 года также станут актрисы испанка Пенелопа Крус, британка Наоми Уотте и американка Хиллари Свонк.

Вера ЩЕРБАКОВА, корр. ИТАР-ТАСС в Риме.

Шляпу сними!

Михаил Боярский, актер, любимый несколькими поколениями зрителей. Один только его хрипловатый голос чего стоит! Он, наверное,

тысячи раз пел знаменитую песню мушкетеров: «Пора-пора-порадуемся на своем веку...», и она не устаревает, не надоедает, а все прибавляет себе поклонников.

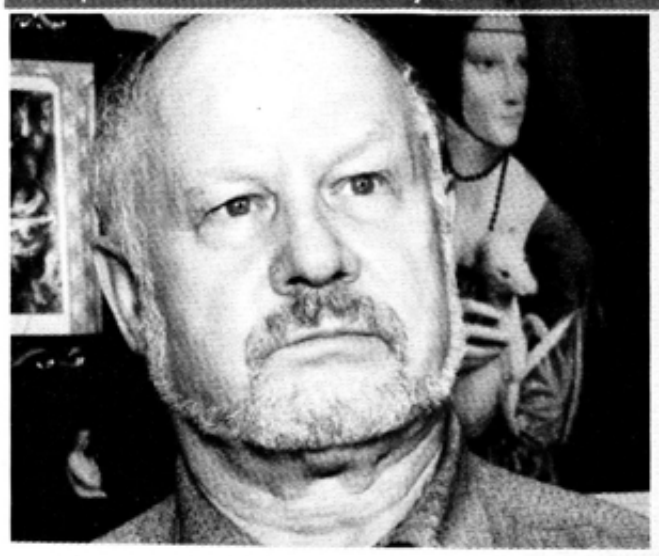
Но Михаил Боярский, который снялся более чем в пятидесяти фильмах («Д'Артаньян и три мушкетера», «Гардемарины, вперед!», «Соломенная шляпка», «Собака на сене», «Мама» и других), оказывается, еще и прекрасный собеседник, готовый находить общий язык с любой аудиторией.

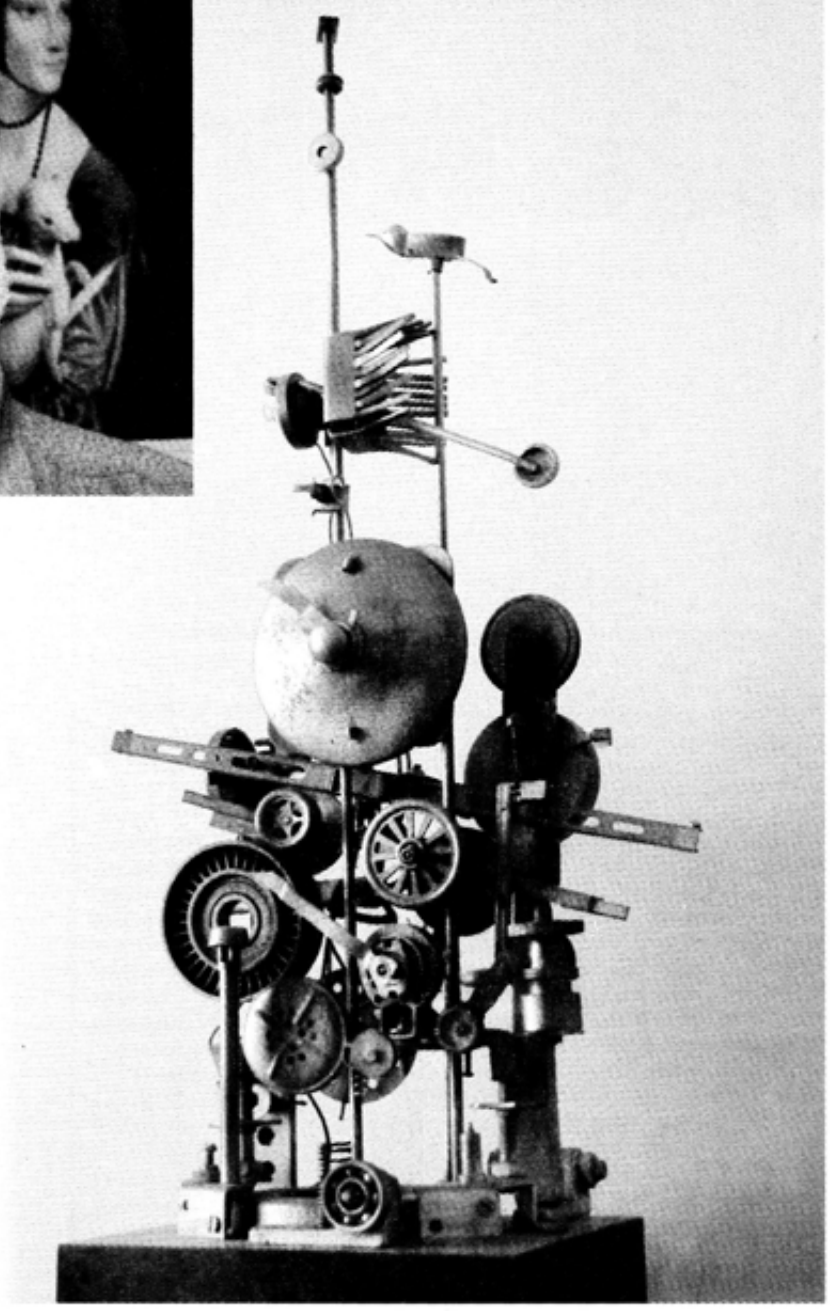
В программе канала «ТВ Центр» «Сто вопросов взрослому» он отвечал на самые разные вопросы тинейджеров. Конечно, прежде всего попросили снять знаменитую черную шляпу с полями. Но не тут-то было – актер сумел отбиться от настойчивых попыток лишить его привычного головного убора. Заслуженный «мушкетер» затем совершенно честно отвечал на «недетские» вопросы: «Дружите ли вы с самим Путиным?», «Что означает понятие «мужик»?, «Вы согласны, что, если чет денег, нечего рожать детей?», «Вы алкоголик?»... Вот и поговорили: а ведь это еще не все «вопросики», которыми засыпала молодая аудитория Михаила Боярского. (Суббота, 5 августа, 13.10, «ТВ Центр»).

Магнитогорская ТЕЛЕ КИНО НЕДЕЛЯ
ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Увидеть небо в чашечке цветка

Эта поэтическая метафора наиболее точно определяет творческий поиск художника Константина Черепанова





ИСТИНА, ОПРЕДЕЛЕНИЕ которой человечество искало тысячелетиями, совсем не абстрактное понятие. Одним из ее проявлений можно назвать красоту, окружающую нас ежедневно. Красоту, заключенную не только в гармонии природы или эстетике городских пейзажей. Прекрасное запрятано в любой малости каждодневного бытия. Необходимо лишь пристальней вглядеться в то, что большинство из нас считает «обыденщиной» и «серостью»...

В этом утверждаешься каждый раз, когда видишь работы заслуженного художника России Константина Черепанова. Творчество его во всех смыслах масштабно. Художник-монументалист, живописец, преподаватель, аналитик, исследователь, философ... Произведения его расцвечивают яркими красками серые городские громады. Загляните как-нибудь в здание ДК ММЗ или в Дом детского творчества, обратите внимание на яркие витражи, украшающие окна фойе театра оперы и балета. Побывайте, наконец, в читальном зале МаГУ и в здании университетского спорткомплекса, фасад которого тоже оформлен рельефами по его эскизам. Вместе с лучшими магнитогорскими художниками принимал Константин Прокопьевич участие и в создании росписей храма Вознесения Господня...

Он не может пройти равнодушно мимо того, что пылится, отслужив свой срок, и вдыхает в «мертвые» вещи новую жизнь

«Чтобы сочинить хорошую композицию, ты должен смотреть на камни и старые стены», – в этом Черепанов полностью согласен с великим Леонардо. Сегодня он вновь занят проблемой художественного оформления Магнитки. Уже готов макет архитектурной композиции «Магнитогорское притяжение», материалом для создания которой должен послужить утилизированный металл. Возможно, это будет сложной конструкции фонтан со встроенным часовым механизмом. В реализации своего проекта Константин Прокопьевич надеется на поддержку городской власти, так как именно площадь у здания администрации, по мнению художника, должна быть украшена этой композицией, символизирующей мощь металлургического города.

«Я ненасытный в искусстве», – так объясняет свою творческую многогранность Черепанов. И добавляет: «Глупо называться просто живописцем, ведь художник должен быть «везде». Поэтому я – синтетический художник. Мне интересно жить, я с удовольствием работаю!» Он добился равного успеха в разных видах творчества. Его графические, живописные, декоративно-прикладные работы много раз экспонировались на городских, областных, зональных, региональных, республиканских, всесоюзных и всероссийских выставках.

Вот уже несколько лет Черепанов увлечен совершенно необычным видом творчества. Находясь в вечном поиске средств выражения художественной идеи, экспериментируя с металлом, деревом, пластиком, электронными схемами, культурными артефактами – всем тем, что окружает современного человека в быту, он создает предметные композиции, именуемые искусствоведами «инсталляциями».

– Все помойки – мои, – смеется Константин Прокопьевич, рассказывая историю создания своих удивительных произведений. – Жалко смотреть, как пылится то, что отслужило свой срок. Ведь все зависит от фантазии и эрудиции того, в чьи руки попадет это богатство: бог знает, какую жизнь может открыть и увидеть в куске дерева художник!

Использование столь необычного материала отражает жизненную позицию автора, повторяющего слова Александра Дейнеки: «Художник должен жить во времени». Тема времени вообще занимает особое место в его мировосприятии. Вспоминая дантевское «Дом горит, а часы идут», он не перестает задумываться о судьбах человечества, о проблемах современного мира. Не случайно одна из последних его инсталляций носит «говорящее» название – «Ликвидаторы». Это работа-предчувствие, работа-предостережение. Ведь ликвидировать можно не только последствия катастроф. Сегодня человек – скорее разрушитель, нежели созидатель. Этой горькой мыслью проникнута не одна работа художника.

А пока Константин Черепанов намерен вернуться к кистям и краскам: «Живописи особенно подвластно решение задач современности. И мне есть что сказать. Я хочу для России блага, я боец за нее», – говорит он. Создание нескольких крупных живописных работ на патриотическую тему – вот цель художника, награжденного в 1998-м дипломом Российской академии художеств «За ценный вклад в отечественное искусство».

Незаурядная личность, неутомимый экспериментатор, творец, создающий истинное искусство, живет рядом с нами. В прекрасных работах, украшающих любимый город. И в мыслях о будущем России, проникнутых всей болью переживаний его чуткой души.

Мария КОЗЛОВА,
студентка
отделения журналистики МаГУ.

АФИША

ВЫСТАВКИ

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ КОНТРОЛЯ ОАО «ММК»

(ул. Кирова, 93, фойе конференц-зала)

Открыта ежедневно с 10.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.

Последняя неделя! **Михаил ПОПЕЛЮШЕНКО. «Акварель»** (юбилейная выставка художника, посвященная 75-летию комбината).

Вход по пропускам ОАО «ММК».

ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

Выставочный зал корпуса по ул. Суворова, 138/1

«Ощущаю себя в пространстве» (областная выставка-конкурс детского творчества).

Вход свободный. Заказ групповых экскурсий по телефону **31-37-85**.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(ул. Советской Армии, 51а)

Открыт ежедневно с 10.00 до 17.30, выходной – воскресенье.

Постоянная экспозиция: **«История Магнитки – история страны»**; **Животный мир и минералы Южного Урала**.

Телефон массового отдела: **31-83-44**.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева

(пр. Ленина, д. 69, кв.1)

Открыт с 9.00 до 17.00, в пятницу – с 9.00 до 16.00, выходные – суббота и воскресенье.

Заказ экскурсий по телефонам: **37-39-67, 31-83-44**.

МУЗЕЙ ОАО «ММК»

(пр. Пушкина, 19, здание ДКиТ металлургов)

Открыт с 9.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.

Вход в музей и экскурсионное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону **24-39-06**.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

КИНОТЕАТР «Современник»

«Клик: с пультом по жизни» (1 ч. 50 мин.), *комедия*

Начало сеансов 5, 6, 7, 8 и 9 августа в 10.00, 12.00, 17.00 и 22.00; 10 августа в 10.00 и 12.00; 11 и 12 августа в 17.00 и 21.00.

«Полиция Майами – отдел нравов» (2 ч. 26 мин.), *детективный боевик*

Начало сеансов 5, 6, 7, 8 и 9 августа в 14.00 и 21.00; 10 августа в 14.00 и 23.00.

«Хоттабыч» (1 ч. 35 мин.), *интернет-комедия*

Начало сеансов 10 августа в 17.00, 19.00 и 21.00; 11 августа в 11.00, 13.00, 15.00 и 19.00; 12 августа в 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, и 23.00.

NON-STOP:

«Клик: с пультом по жизни» + «Полиция Майами – отдел нравов»

Начало сеанса 5 августа в 00.00.

«Хоттабыч» + «Клик: с пультом по жизни»

Начало сеансов 11 и 12 августа в 23.00.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «Партнер»

«Пираты Карибского моря-2» (2 ч. 30 мин.), *приключенческая комедия*

Начало сеансов 5 августа в 13.00, 16.00 и 19.00; 6 августа в 13.00, 16.00, 19.00 и 00.00; 7, 8, 9, 10 и 11 августа в 17.00; 12 августа в 14.00 и 17.00.

«Молчи в тряпочку» (1 ч. 43 мин.), *комедия*

Начало сеансов 5 и 6 августа в 22.00; 7, 8, 9 и 10 августа в 19.00 и 23.00.

«Никто не знает про секс» (1 ч. 40 мин.), *комедия*

Начало сеансов 7, 8, 9 и 10 августа в 22.00; 11 и 12 августа в 20.00.

«У холмов есть глаза» (1 ч. 47 мин.), *триллер*

Начало сеансов 11 и 12 августа в 22.00.

NON-STOP:

«Сколько ты стоишь?» + «Пираты Карибского моря-2»

Начало сеанса 5 августа в 00.00.

«У холмов есть глаза» + «Никто не знает про секс»

Начало сеанса 11 августа в 00.00.

«У холмов есть глаза» + «Пираты Карибского моря-2»

Начало сеанса 12 августа в 00.00.

КИНОЗАЛ «Магнит»

«Никто не знает про секс» (1 ч. 40 мин.), *комедия*

Начало сеансов 5 и 6 августа в 13.00 и 18.00.

«У холмов есть глаза» (1 ч. 47 мин.), *триллер*

Начало сеансов 5 и 6 августа в 23.00; 7, 8, 9 и 10 августа в 22.00.

«Возвращение супермена» (2 ч. 34 мин.), *приключенческая фантастика*

Начало сеансов 5 и 6 августа в 10.00, 15.00 и 20.00; 7, 8, 9 и 10 августа в 10.00, 13.00, 16.00 и 19.00; 11 и 12 августа в 11.00 и 14.00.

«Полиция Майами – отдел нравов» (2 ч. 26 мин.), *детективный боевик*

Начало сеансов 11 и 12 августа в 19.00.

«Дублер» (1 ч. 25 мин.), *комедия*

Начало сеансов 11 и 12 августа в 17.00 и 22.00.

NON-STOP:

5 августа – **«У холмов есть глаза» + «Никто не знает про секс»**;

6 августа – **«Возвращение супермена» + «Никто не знает про секс»**;

7, 8 и 9 августа – **«У холмов есть глаза» + «Возвращение супермена»**;

10 августа – **«Клик: с пультом по жизни» + «У холмов есть глаза»**;

11 и 12 августа – **«Полиция Майами» + «Дублер»**.

Начало сеансов 5 и 6 августа в 1.00; 7, 8, 9, 10, 11 и 12 августа в 00.00.

Уточнить время начала сеансов в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник»), 20-03-06 («Партнер»). SMS-справочник: 8-9048113232.

От очника до заочника

Два пути к одному диплому

ЕЖЕГОДНО С КОНВЕЙЕРА школьного образования на штурм высших и средних учебных заведений отправляется уйма выпускников. Почти все бывшие школяры уверены, что, выбрав подходящую профессию, можно, не щадя живота и головы, тратить силы, нервы и деньги на всякие подготовительные курсы и прочие экзамены. Ан нет! Помимо всего этого абитуриентского кошмара, необходимо решить, на какой форме обучения вы хотели бы долбать о гранит институтской науки оставшиеся с суровой школьной поры зубы. Напомним: студенты – это такие существа, которые делятся на два вида: очники и заочники. Каковы плюсы и минусы очного и заочного образования?

Начнем с той формы обучения, на которую стремится проскочить большинство представителей «абитуры», получившую в студенческом народе четкое и ясное название – «очка». Задача перед потенциальными «очкарями» стоит непростая: в последнее время конкурсы в наших универах огромные, и занять место на студенческой скамье без большой и увесистой монеты из папиного кармана помогут только высокие проходные баллы. Главным плюсом дневного обучения является качество получаемых знаний. Каждый день «преподы» будут по косточкам раскладывать перед бестолковыми воспитанниками алгебру, историю и другие науки, устраивать всевозможные тесты и контрольные ради полной «усвояемости» предмета.

Но выдержать сию головомойку довольно напряжно и не всем по силам. А уж про сессии вообще молчу. Вспомнить хотя бы злую тетеньку-математичку в очках из рекламы «Спрайта» с ее ужасным: «На время сессии забудьте о личной жизни». Ужас, да и только! Однако жизнерадостная студенческая братия не отчаивается, живя весело и от сессии до сессии, и во время нее. В этом еще одно из важнейших достоинств «очки» – яркая и интересная жизнь. Один мой знакомый, чтобы вкусить все радости подобного образа существования, после года заочного обучения заново сдавал экзамены и опять очутился в рядах зеленых первокурсников, но уже на дневном.

Если нерадивый абитуриент прошел «естественный отбор», первая же сессия выявит «косяк» приемной комиссии

В материальном плане «очкарям» по сравнению с их заочными собратьями тоже живется гораздо лучше. «Стипешка» – деньги, конечно, маленькие и скромненькие, но на «заправку» телефона и пару походов в кино их вполне хватит. Хотя студенческую зарплату нужно еще заслужить: двоечники и лентяи вынуждены ходить с пустым карманом. Да и в самом вузе им долго не продержаться. Если каким-нибудь чудом нерадивый абитуриент и прошел «естественный отбор», то первая же сессия выявит «косяк» приемной комиссии. Тогда у «завалившегося» два пути: помахать «универу» рукой или стать студентом-заочником.

Вот так, не спеша и плавно, мы добрались до второй формы студенческого обучения…

«Заочка» – идеальный вариант для тех, кто не поступил на дневное отделение, иногородних, работающих и просто любителей ее величества халявы. Здесь нет стипендии, очные встречи с преподавателями два раза в год, максимум по три недели. Поэтому постигать азы выбранной профессии придется самостоятельно, а это иногда сложновато, особенно при освоении точных наук. Но изобретательность, хитрость и элементарная лень всегда помогут студентам найти добрых репетиторов, которые за скромное вознаграждение выполнят блестящую контрольную работу или реферат. Жадным, бедным или честным придется от сессии до сессии корпеть над книгами и даже по ночам видеть изогнутые фигуры интегралов-мутантов или парабол-убийц.

Раздолье на «заочке» для работающих и иногородних. Первые получают диплом «без отрыва от производства», а вторым не придется несколько лет ютиться в общаге и писать домой послания типа «Вышли сало!!! Здравствуй, мама…» Для таких личностей заочное обучение – лучший выход.

А парням нельзя забывать и о третьем варианте: этой осенью будет проходить очередной этап традиционного конкурса «Юность в сапогах-2006». Вам решать, что хранить под подушкой: воинский устав, томик Белинского или «Новейшие кибернетические достижения»…

Кирилл СМОРОДИН.

БуквАльно

Загадки Чака Паланика

Новая книга автора «Бойцовского клуба» – «Дневник». Как всегда, безумный сюжет, экскурс по художественным терминам и неожиданная концовка.

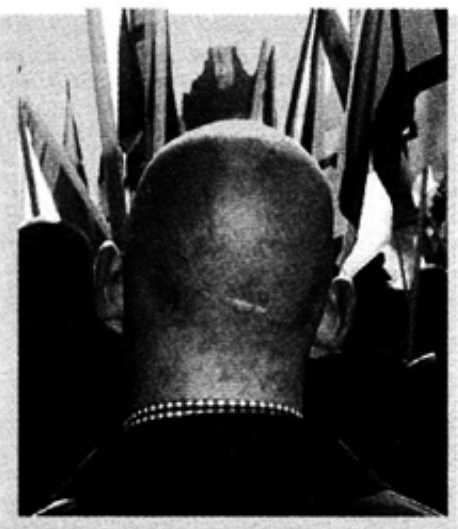
Нормальный триллер о художнице, которой свекровь и дочь внушили, что она станет великой, да так внушили, что у нее просто съезжает крыша. О комнатах с мебелью, что исчезают в домах, странных надписях на стенах и попытках их разгадать и, конечно же, непонятные убийства.

Читается на одном дыхании, как и любая другая книга Чака Паланика. Только вот к нашумевшему «Бойцовскому клубу» после прочтения нового романа относишься равнодушнее. Если и знакомиться с автором, то лучше с помощью других произведений писателя украинского происхождения, например, «Колыбельной», «Уцелевшего» или предлагаемого вам «Дневника».

Илья МОСКОВЕЦ.

«Расия для руских»

НАША ВЕРСИЯ



В последнее время заметен всплеск интереса к молодежным экстремистским организациям – так называемым бритоголовым, по-другому – скинхедам, а попросту – хулиганам. И навряд ли он обусловлен только уроками «цветных революций»: большая часть бритых «санитаров» телевизор не смотрят, кроме дешевеньких боевичков и ужастиков, а потому из чужих уроков ничего не извлекают.

Время от времени у них появляется идея «замочить» какого-нибудь «чурку»: мол, он русским торгашам клиентуру отбивает плюс распространяет наркотики, которые сами же «спасители» зачастую и употребляют. Вспоминают об Адольфе Алоизовиче Шикльгрубере – он вроде тоже какой-то чистоты добивался, нацию настоящих арийцев выводил. Но так как «Майн Кампф» трудно достать и еще труднее осилить хотя бы несколько страниц, то лиц «кавказской национальности» в качестве боксерской груши использовать куда легче.

Ах да, еще не забыть при этом прокричать или написать на стене: «Расия для руских», – встретил недавно такой образчик граффити на многострадальной стене одного магнитогорского магазина. Кому дело до того, что живем мы в многонациональной стране? «Хочем свою «Расию»!»

Но в конфронтацию «скинам» вступают «бойцы невидимого фронта», так называемые антифа. Поверх какой-нибудь «Хачи, мы вас повесим!» вырисовано мелом: «Фашисты, вам … !», подпись: «Антифа». Детки тешатся…

Что обидно – не удалось познакомиться ни с одним «экстремистом», имеющим высшее образование. Или с тем, кто для «общего развития» изучает труды лидеров-нацистов третьего рейха. А очень хотелось бы узнать, что же именно их привело в эту организацию? От тех же, с кем удалось познакомиться, слышал только: «Кто, если не мы, очистим землю от этих ублюдков?» Тут же задаюсь вопросом: «От самих себя, что ли?» Гитлеровцы с того же начинали. И во что это вылилось? А мы пассивны: своим уклончивым поведением разрешаем появление опасных движений. Напрашивается мысль: разгул молодежного экстремизма вместо объединения России будет подталкивать к ее развалу. И что же это будет за новая «Расия» для новых «руских»?..

Илья МОСКОВЕЦ.

«Забота» о работягах

СВОЙ РУБЛЬ

Как проводят лето дети? Кто в деревне, кто в загородных лагерях, надеясь, что скоро выглянет солнце. А как провести лето ребятам, у которых нет бабушки в деревне и чьи родители не могут отправить любимое чадо в «Им. Матросова» или «Горное ущелье»? Сидеть дома, смотреть надоевшие сериальные мультики или «мочить» компьютерных монстров? Малоприятная перспектива.

Выход? Можно, не выезжая за пределы города, весело провести время, набраться новых впечатлений да еще и подзаработать. Речь о городских лагерях центра дополнительного образования детей и юношества «Эго» – «Пересвет» и «Забота».

Лагерь «Пересвет» занимается с детьми на протяжении семи лет. Нынешним летом «Пересвет» радовал их разнообразной культурной программой: «заплывами» в аквапарке, и «катанием шаров» в боулинге, знакомством с «лесной братвой» и ездой на «тачках» в кинотеатре «Современник». Плюс ко всему – разнообразные игры на свежем воздухе, праздники… Словом, скучать не пришлось.

В городской летний лагерь труда и отдыха «Забота» при экопарке приходят подростки, которые хотят не только поразвлечься, но и подзаработать. Проще говоря, совместить приятное с полезным. «Работяги» трудятся не более четырех часов в день, занимаясь благоустройством. Деньги хоть и небольшие, но на пару-тройку новых вещей вполне хватит. Плюс бесплатное двухразовое питание и «шоу-программа». Не удивительно, что ребятня в «Пересвете» и «Заботе» отдыхает не в первый раз.

Если уж отрок так сильно озабочен материальной стороной, тогда ему прямая дорога в трудовой отряд. Для этого надо быть не моложе 14 лет, иметь медицинскую справку, заявление о приеме на работу и письменное разрешение родителей. Ребята не понаслышке узнают, что такое работать столяром, садовником, библиотекарем… Ясно одно: каждый из мальчишек и девчонок получит то, на что рассчитывал. Главное – желание.

Наталья ЧУБАТОВА.

№ ТЕЛЕКИНОНЕДЕЛЯ ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Возвращение любви

Это был долгий, длиною почти в двадцать лет, нелегкий путь в поисках своего предназначения на земле, период потерь и обретений

ЛЕТО БЫЛО В ЗЕНИТЕ, когда они въехали в наш город с непарадной стороны: двенадцатый участок, кислородно-конвертерный цех, северный переход. Их встречали не небо в алмазах, а туманная высь в оранжевых прожилках. Не медные фанфары, а трубы, извергающие клубы из огня и дыма. Ребята чуточку удрученно озирали почти марсианский пейзаж. Об их приезде в город знали лишь несколько человек, откликнувшихся на первых порах помочь с жильем. И все же у прибывавших в Магнитку не было сомнений и разочарований. Они прибыли сюда с радостью и твердой уверенностью в том, что нужны городу, что принесут ему пользу, а кому-то из его жителей, даже пусть таких будет совсем немного, надежду на спасение. Их было семеро: шестеро мужчин и одна женщина: ребята увидели Магнитку впервые, Люба здесь родилась. Точно так же более семидесяти лет назад приехали на Магнитострой ее дедушка – преподаватель географии и истории Николай Евгеньевич Выдрин и бабушка Александра Федоровна Альметева – учитель русского языка и литературы. На непаханой педагогической ниве юной Магнитки они были среди первых «сеятелей» светлого, мудрого. И их внучка, врач по образованию, сестра церкви христиан веры евангельской «Новая жизнь» Любовь Олеговна Загорская год назад по зову сердца вернулась в родной город с миссией добра и милосердия, с желанием стать полезной землякам…

Фото Дмитрия РУХМАЛЕВА.

Это был долгий, длиною почти в двадцать лет, нелегкий путь в поисках себя, своего предназначения на земле, период потерь и обретений. Те, кто знал Любу прежнюю, немало удивились бы, узнав, что некогда устремленная к профессии врача и упорно достигавшая этой цели, шесть лет назад она оставила любимую профессию. Что некогда комсомольский лидер и в школе, и в медицинском училище Загорская найдет свое предназначение в службе духовной.

– Я пригласила Бога в свое сердце, чтобы он давал мне свою мудрость, свои силы, когда мои уже на исходе. Чтобы не запуталась в грузе своих ошибок, начала жить по-новому, с дарованной свыше любовью к ближнему, – признается она сегодня.

А вчера… Они сошлись – два лидера, два противоположных полюса. Он – закоренелый материалист. Она – прекраснодушная идеалистка. Оба много работали, но он приносил домой не всегда трезвое раздражение и усталость, она – тепло и уют. Их спор не прекращался много лет, пока однажды она не решила, что третьему участнику драмы – их сыну – все труднее оставаться самим собой и не копить обиду на самых близких людей. Любовь и ее одиннадцатилетний Андрюшка в прямом смысле сбежали из прошлого. С этой минуты Люба могла забыть об обещанной работе неонатолога – бывшие влиятельные родственники «походатайствовали», о достатке – муж предрекал, что без его материальной помощи «бунтовщица» приползет к нему на коленях. Загорская признается: было очень трудно. Вчерашнюю инвалидку – а на последнем курсе медицинского института Люба попала в аварию и целый год была прикована к постели – не очень-то хотели брать на работу. Но, даже устроившись участковым врачом-педиатром, она не могла на нищенскую зарплату полностью обеспечить существование свое и сына. Поэтому ночами – «в неотложке». А по выходным вынуждена была бегать по чужим квартирам – делать ремонт. Не скрывает, и у торгового лотка на улице приходилось вставать: в те смутные годы многие врачи, инженеры, учителя оказались на торговой «панели». Не всегда радовал хорошим поведением сын: за девять лет учебы он поменял семь школ. Характер у мальчика формировался сложно, среди сверстников он был безусловным лидером, только, не в пример своей маме, со знаком «минус». А однажды и вовсе вскрылось то, чего Любовь боялась больше всего на свете. В тринадцать лет ее сын прикоснулся к героину.

Среди лютой зимней ночи раздался телефонный звонок: незнакомая девушка-наркоманка молила о помощи

Загорской и по сей день кажется, что именно этим паническим страхом перед наркотиками и навлекла она беду на свою голову. Она и из детской реанимационной бригады службы «Скорой помощи» за несколько лет до этого ушла в опасении за здоровье сына – менингококк в областном центре свирепствовал. Вот и на своем участке – «чегрэс», который слывет среди челябинцев как «страна чудес», насмотрелась на семьи наркоманов и алкоголиков. И по сей день при каждом воспоминании о крохах, копошащихся в грязном тряпье, не может сдержать слез. У нее, одной из немногих врачей-педиатров, всегда были при себе жаропонижающие и прочие пилюли, чтобы она сразу могла помочь заболевшим ребятишкам: родителям не до них, эти, скорее, к барыгам снимутся, чем в аптеку с рецептом. За короткий срок угораздило молодого врача попасть в судебные передряги. Обнаружив в одном из домов избитую отцом маленькую девочку, Загорская сама сняла побои и обратилась в опекунскую службу…

А тут своя беда. Наверное, Любови было бы во сто крат труднее преодолеть черную полосу, не окажись рядом с ней братьев и сестер церкви «Новая жизнь».

– Я понимаю матерей, которые, узнав о пристрастии ребенка к наркотикам, впадают в истерику, – говорит Любовь Олеговна. – У меня поначалу тоже опускались руки от сознания, что все мои усилия привить сыну хорошее уходят в песок. Иногда мне казалось, что я могу разорвать Андрюшу от бессилия. Но когда я уверовала в Бога, который сказал: «Возлюби ближнего как самого себя», я поняла, что если сама не изменюсь, если не стану себя уважать, не буду себя любить, то не смогу дать любовь своему ребенку. Ведь, по сути, прежде я от него требовала то, чего сама в полной мере не давала, оправдывая себя усталостью, чрезмерной загруженностью. Что посеешь, то и пожнешь.

Справедливости ради стоит сказать, что Любовь не в одну минуту пришла к протестантской вере. Генетически она была к этому готова всегда – не случайно в ее роду по бабушкиной линии все мужчины были священниками. К «Новой жизни» она присматривалась несколько месяцев: не станут ли манипулировать? не расставляют ли «якоря»? Ей, как врачу и человеку, всегда интересовавшемуся психологией и психиатрией, важно было «продиагностировать» ситуацию. В окружении отзывчивых людей, под опекой слова Божьего сердце ее успокоилось. Она вырвала сына из когтей наркотиков, помогла ему успешно окончить колледж и, главное, примирила с отцом. Изменился и тот: позади остались пагубные пристрастия, он создал свою крепкую фирму, сейчас помогает двадцатилетнему Андрею. Сын больше не мечется, подобно утлой лодчонке, меж двух волн, оспаривающих свое лидерство. Он оценил силу крепко стоящего на ногах отца-материалиста, с почтением относится к жертвенности матери, положившей все на алтарь сострадания к чужому несчастью.

…Наркоманка Оля появилась в их квартире неожиданно. Среди лютой зимней ночи раздался телефонный звонок: незнакомая девушка, случайно узнавшая номер Загорской, молила о помощи. Люба и ее братья по вере сразу откликнулись. Девушка в легкой одежде «ночной бабочки» забилась в угол чужого подъезда. Рассказала, что она из Магнитогорска, что ей некуда идти. Впрочем, она могла вовсе ничего не объяснять: Любовь все равно пригрела бы ее. К тому времени женщина осознала, что вера без дел мертва. Оля поселилась в ее квартире. А потом были другие забытые многими девочки и ребята, за пороки не прощенные ни обществом, ни, подчас, даже родителями.

– Главное, и в этом сила всего христианства, что Иисус взял наши грехи и подарил нам прощение, – говорит Любовь Загорская. – Сам себя человек простить не может. Нужно, чтобы кто-то его простил, помог освободиться от груза ошибок, неправильных действий, даже от проклятий, которые тянутся от поколения к поколению. Ведь алкоголизм, наркомания – это тоже проклятие. И как человеку из них вырваться? Если кто-то не поможет, сам не сможешь.

Этими «кто-то» в Челябинске стали вполне конкретные люди, которые, прежде чем протянуть руку помощи, сами прошли все круги наркотического ада. Уже на протяжении пяти лет братья и сестры «Новой жизни» возвращают счастье бытия вчерашним наркоманам. При поддержке городской администрации областного центра и ныне покойного главного врача областной наркологической больницы Владимира Горбача Александр Чехлань, Любовь Загорская и их сподвижники создали реабилитационный центр, откуда вышли просветленными свыше трехсот парней и девушек, применительно к которым слово «наркоман» сегодня употребляется исключительно с причастием в прошедшем времени – «бывший». Переменилась и жизнь Любови Загорской, теперь уже врача, получившего дополнительную специализацию психиатра-нарколога, выпускницы Библейского института.

– Да, я сильная женщина, но, когда я была разрушена, только Бог мог восстановить меня, – считает она. – Я исчерпала все силы в борениях, в желании создать идеальную семью. В какой-то момент я вообще перестала верить мужчинам. Теперь для меня настало иное время.

Двадцать пятого мая 2005 года в жизни нашей героини произошло большое событие – в одном из челябинских загсов был зарегистрирован брак Любови Олеговны Поскребышевой и Валерия Геннадьевича Загорского.

– Валера – это подарок от Господа. Человек очень мудрый, спокойный, уравновешенный, способный дарить любовь, уважение и понимание. Он тот, о котором я всегда мечтала. В общении с ним не нужно заполнять паузу: мы даже молчим об одном и том же. Он всецело разделяет мое видение жизни, мои цели, – делится своей радостью Любовь.

Загорская рассказывает, что познакомилась с Валерием в реабилитационном центре, где несколько лет назад тот проходил духовный курс избавления от наркотической зависимости. В Магнитогорск они прибыли в составе группы волонтеров, чтобы во втором по величине городе области помочь наркозависимым обрести новую жизнь. Оставили в Челябинске насиженное гнездо и супруги Корчмарь – Станислав и Алена, приехавшие с тремя детьми, младшему из которых нет еще и двух лет. Съемные квартиры, малознакомый город, не всегда приветливые администраторы – ничто не испугало добровольцев. Первое время созданный ими маленький центр реабилитации наркоманов ютился в одном из домов на улице Барбюса. Два месяца назад добрые люди на время передали заброшенное частное строение недалеко от левобережного рынка. Здесь и живут первые десять мужчин и молодых ребят, которым посланцы «Новой жизни» протянули руку помощи. Здесь не применяют традиционных форм лечения: на протяжении года процесс выздоровления идет только через духовные беседы, труд, и взаимопонимание: ведь и сами наставники прошли подобный путь реабилитации.

Участие Любови в работе юного центра «Новая жизнь» заключается в каждодневном поиске спонсоров, поскольку большинство подопечных не могут оплатить свое пребывание здесь. В городе нашлось немало предпринимателей, которые готовы помогать. Загорская намеренно не участвует в работе центра как душепопечитель, чтобы не было ощущения, что она вмешивается в процесс как психиатр. Этим занимаются только те, кто сам прошел через проблемы наркомании и с полным правом могут свидетельствовать: для «латания» «черной дыры», образовавшейся в душах потерявших себя людей, есть иные «заполнители», нежели спиртное или наркотики. И есть другая жизнь, имеющая смысл и цели.

– Сейчас, через год жизни здесь, я чувствую, что востребована в родном городе, – утверждает Любовь. – Моя помощь целенаправленна и приносит результаты. Это то, в чем я вижу плоды своей деятельности. А работы впереди еще очень много. Невозможно все сразу построить. Челябинский центр начинали с частной квартиры. Сейчас это автономная организация, которая не только духовно и физически восстанавливает людей, но и дает им специальность, рабочие места.

…Ровно год прошел со дня прибытия в Магнитку челябинских волонтеров. Для Любови Загорской это срок не только проверки делом, но еще и экзамен для ее молодой семьи, испытание любовью к ближнему: вместе с ней в город приехали ее отец-инвалид и двенадцатилетний Даниил, сын Валерия от его первого брака. Каждый свой день эта красивая молодая женщина начинает с молитвы: «Господи, дай сил, дай любви, чтобы соединить таких разных и самых близких людей».

Татьяна ТРУШНИКОВА,
zen-lin@mail.ru

Понедельник, 7 августа

5.00 Новости
5.05 «Первая программа»
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
10.30 «Доктор Курпатов»
11.00 «Малахов +»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Талисман»
13.20 Д/ф «Дети-маугли»
14.00 Другие новости
14.30 «Криминальная Россия»: «Смертоносное трио»
15.00 Новости
15.20 Д/ф «Сердце на продажу»
16.30 «Детективы»
17.00 «Пусть говорят»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Михаил Евдокимов. Избранное»
18.50 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.00 «Жди меня»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
22.30 Д/ф «Живые игрушки для взрослых»
23.40 «Криминальная Россия»: «Ген убийцы», 1 с.
0.10 «На ночь глядя»
1.00 «Тайные знаки земли»
1.40 Х/ф «ХОФФА»
3.00 Новости
3.05 Х/ф «ХОФФА»
3.40 Д/с «Коммандос»

☺ ☺ ☺

– Странно, что у самых больших дураков самые красивые жены! – сказал муж.

– Льстец! – улыбнулась ему жена.

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Человек без маски. Георг Отс»
9.45 «Вести». «Дежурная часть»
10.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.50 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести Уральского округа»
14.40 Х/ф «МЫ УМРЕМ ВМЕСТЕ»
16.45 «Вести». «Дежурная часть»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
17.40 Т/с «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
18.40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19.40 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.15 ПРЕМЬЕРА. «Городок»
0.15 «Вести +»
0.35 Т/с «Угон». ПРЕМЬЕРА
1.30 «Дорожный патруль»
1.45 Х/ф «ВЗРОСЛЫЙ РЕБЕНОК» (США)
3.35 Канал «EuroNews» на русском языке
4.45 «Вести». «Дежурная часть»

6.05 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
8.45 Х/ф «В 16.50 ОТ ПАДДИНГТОНА»
10.40 «Московские красавицы». Евгения Аллилуева
11.10 М/ф «Степа – моряк»
11.45 СОБЫТИЯ. Время московское
12.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
12.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
14.10 «Очевидное – невероятное»
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
15.00 «Вокруг света». Документальный сериал
15.35 Т/с «УНДИНА. НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ»
16.30 Т/с «АРАБСКИЕ НОЧИ»
17.30 «Петровка, 38»
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское
18.10 «Братья Лю». М/ф
18.45 Т/с «ДЕТЕКТИВ ДЖЕК ФРОСТ»
19.50 ТВ-ИН. «ЗЕМЛЯНЕ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.05 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
22.20 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»
0.05 «Короли бензоколонки». Программа из цикла «Московские профессии»
0.50 «Времечко»
1.30 «Петровка, 38»
1.50 25-й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.15 «5 минут спорта»
2.20 «Открытый проект». Молодежный канал

5.45 «Москва: инструкция по применению»
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Ох уж эти детки»
7.35 М/с «Даша-следопыт»
8.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
8.25 Предприниматель
8.30, 19.00 Город
8.40 Наши песни
9.00 Комедия «ПЕРЕПУТАННЫЕ НАСЛЕДНИКИ»
10.50 М/ф «Проделкин в школе»
11.00 Дикие дети
12.05 М/с «Настоящие монстры»
12.35 М/с «Ракетная мощь»
13.05 М/с «Новая жизнь Рокко»
13.30 Такси
14.00 Деньги на проводе
14.30 «Маски-шоу»
15.00 Шоу (Офис)
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 Школа ремонта
18.00 Т/с «САША + МАША»
18.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.30, 0.25 Москва: инструкция по применению
20.00 «Няня спешит на помощь»
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Комедия «БОЛЬШОЕ ДЕЛО»
23.55 Шоу «Дом-2. После заката»
1.15 Шоу (Офис)
2.15 Комедия «ПЕРЕПУТАННЫЕ НАСЛЕДНИКИ»
3.50 «Голод»

6.00 «Сегодня утром»
8.10 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ»
9.00 «Кулинарный поединок»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
11.05 «Квартирный вопрос»
12.00 «Следствие вели...»
13.00 «Сегодня»
13.35 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-2»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
20.50 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
21.50 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.45 Т/с «КОНТОРА»
23.50 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (США)
0.50 Ток-шоу «Школа злословия». В. Войнович
1.45 Боевик «БАЗА»
3.25 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ»
4.10 Бильярд
4.55 Т/с «ВАВИЛОН-5» (США)
5.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»

5.00 Городские новости
5.30 «Полезное утро»
7.00 А. Касона «Дикарь». Спектакль Магнитогорского драматического театра им. А.С.Пушкина
8.45 «Песни любви». Поет Вячеслав Зюзин
9.00 «Бездонные антресоли»
9.30 Х/ф «СТРАСТИ»
10.30 Х/ф «УРОК ЖИЗНИ»
12.45 «Жизнь в цветах»
13.00 «В интересном положении»
13.30 «Линии жизни»
14.00 «Кулинарный техникум»
14.30 «Дом с мезонином»
15.00 «Правильный дом»
15.15 Телесериал «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
16.30 Х/ф «СТРАСТИ»
17.30 Телесериал «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
18.30 Х/ф «ЖЕСТОКОСТЬ»
20.35 «В отпуск!»
20.45 «Вести» – Южный Урал»
21.05 «Кофе-брейк» с Игорем Гурьяновым
21.20 «Автодром»
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Музыка для всех»
23.30 «Правильный дом»
0.00 «Мир в твоей тарелке»
0.30 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 ТЕЛЕСЕРИАЛ «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

6.30 Мультфильмы
8.05 «Самое смешное видео»
8.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Михаил Евдокимов»
8.55 «Неслучайная музыка»
9.00 Телемагазин
9.30 «Карданный вал +»
9.50 Х/ф «ПУТЬ ДРАКОНА»
12.00 «Самое смешное видео»
12.30 Т/с «КОМАНДА «А»
13.30 Т/с «КРУТОЙ УОКЕР»
14.30 Мультфильмы
14.45 Мультфильмы
15.00 Мультфильмы
15.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Михаил Евдокимов»
16.00 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА». Режиссер Евгений Карелов. В ролях: Наталья Зорина, Владимир Коренев, Анатолий Папанов, Лев Прыгунов, Зоя Чекулаева
17.50 «Неслучайная музыка»
18.10 «Наш город – наш дом»
18.25 Телемагазин.
19.00 «Самое смешное видео»
19.30 «Самое смешное видео»
19.50 «Новости»
19.55 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА». Режиссер Дмитрий Парменов. В ролях: Олег Куликович, Владимир Матвеев, Ирина Ракшина, Евгений Титов, Инна Чурикова
21.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
22.00 Х/ф «УБИТЬ ПРЕЗИДЕНТА». Режиссер Джозеф Мерхи. В ролях: Кейт Дэвид, Дейтон Калли, Майкл Медсен, Рой Шайдер, Энджи Эверхарт
22.45 «Новости»
0.00 «Карданный вал +»
0.20 «Агентство криминальных новостей»
0.40 Т/с «КОМАНДА «А»
1.30 «Музыка на ДТВ»

6.00 М/с «Веселые мелодии»
6.55 М/с «Смешарики»
7.00 33 квадратных метра
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
9.00 Истории в деталях
9.28 Настроение с Е. Гришковцом
9.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Х/ф «ВСЕ МЕНЯЕТСЯ» (США)
12.00 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
13.00 Т/с «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДАМС»
13.30 М/с «Экскалибур»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Звездный десант»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Охотники за привидениями»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
17.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
18.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 Истории в деталях
19.58 Настроение с Е. Гришковцом
20.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Х/ф «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ», 1 с.
22.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Истории в деталях
23.58 Настроение с Е. Гришковцом
0.00 Т/с «ЧАСТИ ТЕЛА»
1.00 Т/с «КОВАРСТВО ГОР» (Великобритания)
1.45 Драма «АВТОФОКУС» (США)
3.25 Т/с «ТАКСИСТ»
4.50 Музыка на СТС

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.25 Д/с «Морские легенды»
10.55 Х/ф «ЖДИ МЕНЯ»
12.35 М/ф «Русские напевы»
12.50 «Неизвестный Петергоф»
13.15 Телеспектакль «Маленькая девочка»
15.00 «Классика». Г. Залкинд
15.55 М/с «Сказки Андерсена»
16.20 Х/ф «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРИКА И ВАЛИ», 1-я серия
17.25, 1.40 Д/с «Кто написал Новый Завет?», «Что есть Истина?»
18.15 А. Скрябин. Симфоническая поэма «Мечты» и «Поэма экстаза»
18.50 «Живое дерево ремесел»
19.00 «Отечество и судьбы»
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА»
21.05 «Шедевры мирового исполнительского искусства»
21.15 «Острова». Н. Заболоцкий
21.55 «Ленинградская трагедия»
22.25 Т/с «МОЦАРТ»
23.45 «Pro memoria»
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Крик»
1.20 «Реальная фантастика»
2.30 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века»

7.00 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Франция – Италия
9.00 «Вести-спорт»
9.10 «Спортивный календарь»
9.15 ЧЕ по водным видам спорта. Прыжки в воду. Вышка 10 м. Мужчины. Финал
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 Легкая атлетика. ЧЕ. Церемония открытия
13.35 «Вести-спорт»
13.45 «Вести-спорт. Местное время»
13.50 «Спортивный календарь»
14.00 Легкая атлетика. ЧЕ
175.05 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Шинник» (Ярославль)
19.10 «Вести-спорт»
19.20 «Самый сильный человек». ЧМ по силовому экстриму
20.00 «Футбол России»
20.10 Легкая атлетика. ЧЕ
1.05 «Рыбалка с Радзишевским»
1.20 «Вести-спорт»
1.30 «Футбол России»
2.35 Конный спорт. Скачки на приз Президента Российской Федерации
3.45 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Китай
5.45 Легкая атлетика. ЧЕ

Вторник, 8 августа

5.00 Новости
5.05 «Первая программа»
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
10.30 «Доктор Курпатов»
11.00 «Малахов +»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Талисман»
13.20 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь»
13.50 «Ералаш»
14.00 Другие новости
14.30 «Криминальная Россия»: «Вези меня, извозчик!», 1 с.
15.00 Новости
15.20 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
16.30 «Детективы»
17.00 «Пусть говорят»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Кривое зеркало»
18.50 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.00 «Федеральный судья»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
22.30 Д/ф «К-219. Последний поход»
23.40 «Криминальная Россия»: «Ген убийцы», 2 с.
0.10 «На ночь глядя»
1.00 Художественный фильм «БЕЗ ПРЕДЕЛА»
2.40 Художественный фильм «ВООРУЖЕНЫ И ОПАСНЫ»
3.00 Новости
3.05 Художественный фильм «ВООРУЖЕНЫ И ОПАСНЫ»
4.15 Д/ф «Жизнь со змеями»

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «В ледовом плену. «Красин» возвращается»
9.45 «Вести». «Дежурная часть»
10.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.50 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
14.40 «Суд идет»
16.00 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
17.40 Т/с «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
18.40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19.40 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.15 ПРЕМЬЕРА. «Операция «Муслим». Дагестанский детектив»
0.15 «Вести +»
0.35 . Т/С «Угон». ПРЕМЬЕРА
1.35 Х/ф «ЖЕНИХ НА ПРОКАТ»
3.10 «Дорожный патруль»
3.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
4.05 ПРЕМЬЕРА. Т/с «ДОКТОР ВЕГАС»
4.45 «Вести». «Дежурная часть»

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.25 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 ТВ-ИН. «ЗЕМЛЯНЕ»
8.15 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
8.45 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»
10.30 «Московские красавицы». Анель Судакевич
11.00 «Мастер из Кламси». М/ф
11.25 «Петровка, 38»
11.35 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
12.00 «Святослав Федоров». Д/ф
13.00 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
14.10 «Наши любимые животные»
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
15.00 Д/с «Вокруг света»
15.30 Т/с «УНДИНА. НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ»
16.30 Т/с «АРАБСКИЕ НОЧИ»
17.30 «Петровка, 38»
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское
18.10 М/ф «Полет на Луну»
18.45 Т/с «ДЕТЕКТИВ ДЖЕК ФРОСТ»
19.50 ТВ-ИН. «СЛЕДСТВЕННЫЙ ИЗОЛЯТОР»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА
21.05 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
22.20 Х/ф «ТЕНЬ НА СТЕНЕ». 1-я и 2-я серии
1.15 «Времечко»
1.50 «Петровка, 38»
2.10 25-й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.35 «5 минут спорта»
2.40 Т/с «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
4.20 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА»

6.00 М/ф «Теремтеремок»
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Ох уж эти детки»
7.35 М/с «Даша-следопыт»
8.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
8.30, 13.30 Город
8.40 Наши песни
9.00 Комедия «БОЛЬШОЕ ДЕЛО»
11.00 Антология юмора
12.05 М/с «Настоящие монстры»
12.35 М/с «Ракетная мощь»
13.05 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 Деньги на проводе
14.30 «Маски-шоу»
15.00 Шоу (Офис)
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Запретная зона»
18.00 Т/с «САША + МАША»
18.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 Город
19.30 Москва: инструкция по применению
20.00 Другая жизнь
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Комедия «Гарольд и Кумар уходят в отрыв» (США)
23.45 Шоу «Дом-2. После заката»
0.20 Москва: инструкция по применению
1.05 Шоу (Офис)
2.05 Комедия «ТРИВИАЛЬНОЕ ЧТИВО» (США)
3.45 «Голод»

6.00 «Сегодня утром»
8.10 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Преступление в стиле модерн»
10.55 Т/с «АЭРОПОРТ»
11.55 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
14.30 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
20.50 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
21.50 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.45 Т/с «КОНТОРА»
23.50 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (США)
0.55 Комедия «ДЕНЬ ОТЦА» (США)
2.45 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ»
4.15 Бильярд
4.55 Т/с «ВАВИЛОН-5» (США)
5.40 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»

5.00 Городские новости
5.30 «Полезное утро»
7.00 Программа «Окно». Встреча с актрисой Валентиной Талызиной
8.00 «Песни России». Концерт ансамбля «Уральская гармонь»
8.30 Свет альпийских вершин. «Мир Маттерхорна»
9.00 «Друзья моего хозяина»
9.30 Х/ф «СТРАСТИ»
10.30 Х/ф «ЖЕСТОКОСТЬ»
12.30 «Цветочные истории»
13.00 «Время красоты»
13.30 «Линии жизни»
14.00 «Мир в твоей тарелке»
14.30 «Модная прививка»
15.00 «Правильный дом»
15.15 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
16.30 Х/ф «СТРАСТИ»
17.30 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
18.30 Х/ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»
20.35 «Спешите делать добро...»
20.45 «Вести» – Южный Урал»
21.05 «Гуляй, пока живой!» Фильм – концерт
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Язмыш»
23.30 «CARенина»
0.00 «ИноСтранная кухня»
0.30 Т/С «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 Т/С «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 Т/С «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 Т/С «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

☺ ☺ ☺

– Что, опять?! Где пил – туда и иди, понятно?

– Понятно. Алло, Серега, все нормально, я отпросился.

6.30 Мультфильмы
8.00 «Самое смешное видео»
8.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Герман Титов»
8.55 «Неслучайная музыка»
9.00 «Телемагазин»
9.30 «Карданный вал +»
9.50 Х/ф «УБИТЬ ПРЕЗИДЕНТА». Режиссер Джозеф Мерхи. В ролях: Кейт Дэвид, Дейтон Калли, Майкл Медсен, Рой Шайдер, Энджи Эверхарт
12.00 «Самое смешное видео»
12.30 Т/с «КОМАНДА «А»
13.30 Т/с «КРУТОЙ УОКЕР»
14.25 Мультфильмы
14.45 Мультфильмы
15.00 Мультфильмы
15.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Герман Титов»
16.00 Х/ф «ШТЕПСЕЛЬ ЖЕНИТ ТАРАПУНЬКУ»
17.50 «Неслучайная музыка»
18.10 «Добро пожаловать в Баку». Часть 1-я
18.20 «Искры камина»
19.00 «Самое смешное видео»
19.30 «Самое смешное видео»
19.50 «Новости»
19.55 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
21.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
22.00 Х/ф «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ»
23.10 «Новости»
0.10 «Карданный вал +»
0.30 «Агентство криминальных новостей»
0.50 Т/с «КОМАНДА «А»
1.50 Юмористическая программа «Девушки не против...»
2.15 Т/с «СВЯТОЙ ДОЗОР»
2.55 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА». Режиссер Евгений Карелов. В ролях: Наталья Зорина, Владимир Коренев, Анатолий Папанов, Лев Прыгунов, Зоя Чекулаева
4.10 «Высокая цена славы»
4.40 Юмористическая программа. «В засаде»
4.50 «Музыка на ДТВ»

6.00 М/с «Веселые мелодии»
6.55 М/с «Смешарики»
7.00 33 квадратных метра
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
9.00 Истории в деталях
9.28 Настроение с Е. Гришковцом
9.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», ч. 1
12.00 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
13.00 Т/с «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДАМС»
13.30 М/с «Экскалибур»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Звездный десант»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Охотники за привидениями»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
17.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
18.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 Истории в деталях
19.58 Настроение с Е. Гришковцом
20.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Х/ф «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ». 2 с.
22.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Истории в деталях
23.58 Настроение с Е. Гришковцом
0.00 Т/с «ЧАСТИ ТЕЛА»
1.00 Т/с «КОВАРСТВО ГОР» (Великобритания)
2.00 Комедия «ЛЮБОВЬ, СБИВАЮЩАЯ С НОГ» (США)
3.25 Комедия «ТЕСНАЯ КОМПАНИЯ»
3.45 Т/с «ТАКСИСТ»
5.10 Музыка на СТС

7.00 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.15 Программа передач
10.25 Д/с «Морские легенды», «Крылья рыбака» (Франция)
10.55 Х/ф «КОМАНДИР КОРАБЛЯ»
12.35 М/ф «Алим и его ослик»
12.50 «Неизвестный Петергоф»
13.20 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА». Глава 5. «Спустя два года»
14.35 «Классика». А. Орлов
15.35 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.00 М/ф «ДВА БИЛЕТА В ИНДИЮ»
16.20 Х/ф «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРИКА И ВАЛИ», 2-я серия
17.25 Д/с «Кто написал Новый Завет?», 2 с. «Утверждая Истину» (Великобритания)
18.15 К. Сен-Санс. «Карнавал животных»
19.00 «Отечество и судьбы». Гончаровы
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА». Глава 6. «И опять на пороге»
20.55 «Шедевры мирового исполнительского искусства». Л. Коган
21.15 «Больше, чем любовь». Е. Гельцер и Густав фон Маннергейм
21.55 «Ленинградская трагедия». «Государственные интриги», ч. 2
22.25 Т/с «МОЦАРТ», 2 с. «Перелом»
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Гробница цирюльника» (Великобритания)
1.20 Программа передач
1.25 Д/с «Кто написал Новый Завет?», 2 с. «Утверждая Истину» (Великобритания)
2.20 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века» (Великобритания)

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 «Спортивный календарь»
9.15 «Летопись спорта». Дебют советских спортсменов на летних олимпийских играх
9.50 «Футбол России»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 Футбол. Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Шинник» (Ярославль)
13.40 «Вести-спорт»
13.50 «Спортивный календарь»
14.00 Легкая атлетика. ЧЕ
16.35 «Рыбалка с Радзишевским»
16.50 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Ростов» (Ростов-на-Дону)
18.55 «Вести-спорт»
19.10 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Художественная гимнастика. Финалы
20.20 «Летопись спорта». Дебют советских спортсменов на летних Олимпийских играх
21.00 Легкая атлетика. ЧЕ
01.00 Автоспорт. ЧМ по ралли. «Ралли Германии». Пролог
23.35 «Вести-спорт»
1.45 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Китай
3.55 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Художественная гимнастика. Финалы
5.00 Футбол. Премьер-лига. «Локомотив» (Москва) – «Амкар» (Пермь)

Среда, 9 августа

5.00 Новости
5.05 «Первая программа»
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
10.30 «Доктор Курпатов»
11.00 «Малахов +»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Талисман»
13.20 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь»
13.50 «Ералаш»
14.00 Другие новости
14.30 «Криминальная Россия»: «Вези меня, извозчик!», 2 с.
15.00 Новости
15.20 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
16.30 «Детективы»
17.00 «Пусть говорят»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Кривое зеркало»
18.50 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.00 «Федеральный судья»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
22.30 Д/ф «Женщины товарища Сталина»
23.40 «Вне закона»: «Шоссе в никуда»
0.10 «На ночь глядя»
1.00 Х/ф «ЗАТОЙЧИ»
3.00 Новости
3.05 Х/ф «КОРОЛИ РОКА»

Врач подходит к постели больного и осматривает его. После осмотра больной спрашивает:

– Доктор, я хочу услышать от вас правду, я обещаю быть мужественным, какой бы ни была эта правда, скажите мне прямо: скоро на работу?

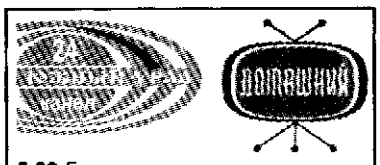
РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Несовершеннолетние убийцы. Кто виноват?»
9.45 «Вести». «Дежурная часть»
10.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.50 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
14.40 «Суд идет»
16.00 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
17.40 Т/с «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
18.40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19.40 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.15 ПРЕМЬЕРА. «Смертельный роман. Александр Фадеев»
0.15 «Вести +»
0.35 Х/ф «ВЫКУП»
2.25 «Дорожный патруль»
2.45 «Горячая десятка»
3.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
4.25 Канал «EuroNews» на русском языке

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.25 ТВ-ИН. СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА
7.50 ТВ-ИН. «СЛЕДСТВЕННЫЙ ИЗОЛЯТОР»
8.10 «Настроение»
8.45 Х/ф «АДМИРАЛ УШАКОВ»
10.55 «Московские красавицы». Зинаида Райх
11.25 «Петровка, 38»
11.35 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
12.00 Д/ф «Царь-ракета. прерванный полет»
12.35 «В горах, ближе к небу». Спецрепортаж
12.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
14.10 «21 кабинет» с Виктором Белицким
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
15.00 Д/с «Вокруг света»
15.30 Т/с «УНДИНА. НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ»
16.30 Т/с «АРАБСКИЕ НОЧИ»
17.30 «Петровка, 38»
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское
18.10 М/ф «Храбрый портняжка»
18.45 Т/с «ДЕТЕКТИВ ДЖЕК ФРОСТ»
19.50 ТВ-ИН. «МОЛОКОSOS»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.05 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
22.20 Х/ф «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ»
0.10 «Наша версия»
0.55 «Времечко»
1.35 «Петровка, 38»
1.55 25-й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.20 «5 минут спорта»
2.25 Т/с «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
4.10 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА»

ТНТ

5.45 Москва: инструкция по применению
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Ох уж эти детки»
7.35 М/с «Даша-следопыт»
8.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
8.30, 13.30 Город
9.00 Комедия «Гарольд и Кумар уходят в отрыв» (США)
11.00 Антология юмора
12.05 М/с «Настоящие монстры»
12.35 М/с «Ракетная мощь»
13.05 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 Деньги на проводе
14.30 «Маски-шоу»
15.00 Шоу (Офис)
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 Другая жизнь
18.00 Т/с «САША + МАША»
18.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 Город
19.30 Автомобиль
20.00 Ребенок-робот
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Комедия «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ ПРОТИВ СИЛ ТЬМЫ» (Германия)
23.40 Шоу «Дом-2. После заката»
0.15 Москва: инструкция по применению
0.45 Наши песни
1.00 Шоу (Офис)
2.00 Комедия «ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ»
4.10 «Голод»



5.00 Городские новости
5.30 «Полезное утро»
7.00 Мольер «Тартюф». Спектакль Омского академического театра драмы
8.20 «Здравствуйте, Нагайбаки». Телефильм
9.00 «В интересном положении»
9.30 Х/ф «СТРАСТИ»
10.30 Х/ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»
12.30 «Цветочные истории»
13.00 «Школа здоровья»
13.30 «Линии жизни»
14.00 «ИноСтранная кухня»
14.30 «Детская комната»
15.00 «Правильный дом»
15.15 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
16.30 Х/ф «СТРАСТИ»
17.30 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
18.30 Х/ф «В СТРЕЛЯЮЩЕЙ ГЛУШИ»
20.35 «Доктор советует»
20.45 «Вести» – Южный Урал»
21.05 Песни Юрия Визбора
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 Т/ с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Музыка для всех»
23.30 «Гнездо»
0.00 «Шеф»
0.30 Т/С «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 Т/С «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 Т/С «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 Т/ с «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

На кладбище:

– Такой молодой... От чего умер?

– А вот читайте – на венках все написано: «... от любящей жены», «.... от сотрудников», «... от друзей»...

6.30 Мультфильмы
8.00 «Самое смешное видео»
8.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Сергей Крутиков-Михей»
8.55 «Неслучайная музыка»
9.00 «Телемагазин»
9.30 «Карданный вал +»
9.50 Х/ф «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ»
12.00 «Самое смешное видео»
12.30 Т/с «КОМАНДА «А»
13.30 Т/с «КРУТОЙ УОКЕР»
14.25 Мультфильмы
14.45 Мультфильмы
15.00 Мультфильмы
15.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Сергей Крутиков-Михей»
16.00 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». В ролях: Александр Абдулов, Николай Волков-мл., Татьяна Канаева, Надежда Павлова, Александр Самойлов
17.55 «Неслучайная музыка»
18.10 «Наш город – наш дом»
18.25 «Мир спорта»
19.00 «Самое смешное видео»
19.30 «Самое смешное видео»
19.50 «Новости»
19.55 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
21.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
22.00 Х/ф «РОБИН ГУД – ПРИНЦ ВОРОВ». В ролях: Кевин Костнер, Мэри Элизабе Мастрантонио, Алан Рикман, Кристиан Слэйтер, Морган Фрман
22.50 «Новости»
0.45 «Карданный вал +»
1.05 «Агентство криминальных новостей»
1.30 Т/с «КОМАНДА «А»
2.25 Юмористическая программа «Девушки не против...»
2.55 Т/с «СВЯТОЙ ДОЗОР»
3.35 Х/ф «ШТЕПСЕЛЬ ЖЕНИТ ТАРАПУНЬКУ». В ролях. Ефим Березин, Таисия Литвиненко, Юрий Тимошенко, Клавдия Хабарова
4.50 «Музыка на ДТВ»

6.00 М/с «Веселые мелодии»
6.55 М/с «Смешарики»
7.00 33 квадратных метра
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
9.00 Истории в деталях
9.28 Настроение с Е. Гришковцом
9.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Филе из золотого петушка», ч. 2
12.00 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
13.00 Т/с «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДАМС»
13.30 М/с «Экскалибур»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Звездный десант»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Охотники за привидениями»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
17.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
18.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 Истории в деталях
19.58 Настроение с Е. Гришковцом
20.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Х/ф «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ», 3 с.
22.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Истории в деталях
23.58 Настроение с Е. Гришковцом
0.00 Т/с «ЧАСТИ ТЕЛА»
1.00 Т/с «КОВАРСТВО ГОР» (Великобритания)
2.00 Комедия «ДОКТОР СТРЕНДЖЛАВ» (Великобритания)
3.30 Т/с «ТАКСИСТ»
4.55 Музыка на СТС

7.00 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.15 Программа передач
10.25 Д/с «Морские легенды», «Огненные птицы Рио Максимо» (Франция)
10.55 Х/ф «ЦЕЛУЮТСЯ ЗОРИ»
12.10 «Вечер на Страстном». Т. Еремеева
12.50 «Неизвестный Петергоф»
13.20 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА». Глава 6. «И опять на пороге»
14.25 «Живое дерево ремесел»
14.35 «Классика». Г. Зелинский и его «Кабачок 13 стульев»
15.35 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.00 М/ф «Вовка в Тридевятом царстве»
16.20 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУКА»
17.25 Д/с «Кто написал Новый Завет?», 3 с. «Чье есть Царствие Небесное?» (Великобритания)
18.15 М. Мусоргский. «Картинки с выставки»
19.00 «Отечество и судьбы». Меншиковы
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА». Глава 7. «Ночные звонки»
21.00 Д/ф «Учитель, который построил дом. Марк Захаров»
21.55 «Ленинградская трагедия». «Большая чистка»
22.25 Т/с «МОЦАРТ», 3 с. «Потрясения и страсти»
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Рубенс в лохмотьях» (Великобритания)
1.15 Ш. Гуно. «Мефисто»
1.20 Программа передач
1.25 Д/с «Кто написал Новый Завет?», 3 с. «Чье есть Царствие Небесное?» (Великобритания)
2.20 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века» (Великобритания)

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Легкая атлетика. ЧЕ
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 «Сборная России». С. Журова
11.45 Автоспорт. ЧМ по ралли. «Ралли Германии». Пролог
12.30 «Летопись спорта». Футбол. Кубок Европы 1960 года
13.05 «Самый сильный человек». ЧМ по силовому экстриму
13.40 «Вести-спорт»
13.50 «Спортивный календарь»
14.00 Легкая атлетика. ЧЕ
16.50 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Россия – Китай
18.55 «Вести-спорт»
19.05 «Путь Дракона»
19.40 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Художественная гимнастика. Финалы
20.45 Футбол. Лига чемпионов. 3-й квалификационный раунд
23.05 «Вести-спорт»
23.15 Легкая атлетика. ЧЕ
1.45 «Вести-спорт»
1.55 Легкая атлетика. ЧЕ
3.45 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Художественная гимнастика. Финалы
4.55 «Сборная России». С. Журова
5.25 ЧЕ по водным видам спорта. Синхронное плавание. Соло. Произвольная программа. Финал

6.00 «Сегодня утром»
8.10 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Преступление в стиле модерн»
10.55 Т/с «АЭРОПОРТ»
11.55 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
14.30 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
20.50 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
21.50 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.45 Т/с «КОНТОРА»
23.50 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (США)
1.00 Х/ф «Стигматы»
2.45 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
4.20 Бильярд
5.05 Т/с «ВАВИЛОН-5» (США)
5.50 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»

Четверг, 10 августа

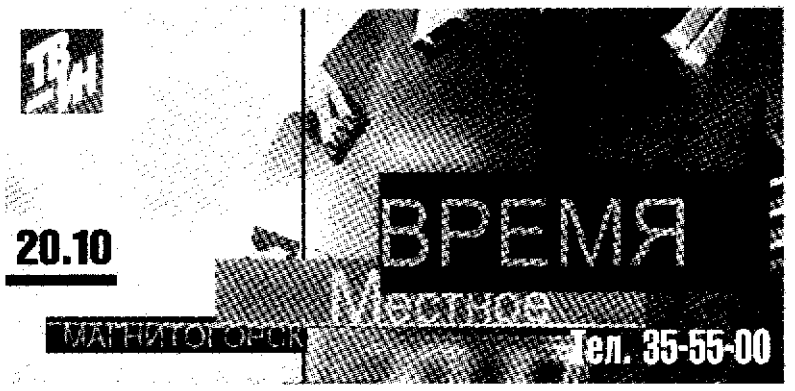
5.00 Новости
5.05 «Первая программа»
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
10.30 «Доктор Курпатов»
11.00 «Малахов +»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Талисман»
13.20 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь»
13.50 «Ералаш»
14.00 Другие новости
14.30 «Криминальная Россия»: «Дьяволица», 1 с.
15.00 Новости
15.20 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
16.30 «Детективы»
17.00 «Пусть говорят»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Кривое зеркало»
18.50 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.00 «Федеральный судья»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
22.30 Д/ф «Знаменитые артисты, двойники и аферисты...»
23.40 «Вне закона»: «Побег в тюрьму»
0.10 «На ночь глядя»
1.00 Художественный фильм «НИ ЗА, НИ ПРОТИВ»
2.40 Художественный фильм «КОРОЛЕВЫ УБИЙСТВА»
3.00 Новости
3.05 Художественный фильм «КОРОЛЕВЫ УБИЙСТВА»

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Загадки Иосифа Броз Тито»
9.45 «Вести». «Дежурная часть»
10.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.50 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»
13.50 «Вести». «Дежурная часть»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
14.40 «Суд идет»
16.00 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
17.40 Т/с «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
18.40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19.40 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.15 «Я вернусь... Игорь Тальков»
0.15 «Вести +»
0.35 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРАЕВО»
2.35 «Дорожный патруль»
2.55 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
3.40 Т/с «ДОКТОР ВЕГАС»
4.25 Канал «EuroNews» на русском языке

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.25 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
7.50 ТВ-ИН. «МОЛОКОSOS»
8.15 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
8.45 Х/ф «ИСПОВЕДЬ СОДЕРЖАНКИ»
10.35 «Московские красавицы». Татьяна Окуневская
11.05 М/ф «Летучий корабль»
11.25 «Петровка, 38»
11.35 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
12.00 «Наша версия»
12.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
14.10 «Крестьянская застава»
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
15.00 «Вокруг света». Документальный сериал
15.30 Т/с «УНДИНА. НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ»
16.30 Т/с «АРАБСКИЕ НОЧИ»
17.30 «Петровка, 38»
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское
18.10 М/ф «Стрела улетает в сказку»
18.45 Т/с «ДЕТЕКТИВ ДЖЕК ФРОСТ»
19.50 ТВ-ИН. М/Ф
20.00 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»
21.05 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
22.20 Х/ф «МНИМАЯ ПОКАЗУХА»
0.10 «Особая папка»
1.00 «Времечко»
1.35 «Петровка, 38»
1.55 25-й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.20 «5 минут спорта»
2.25 Т/с «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
4.00 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА»

5.45 Москва: инструкция по применению
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Ох уж эти детки»
7.35 М/с «Даша-следопыт»
8.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
8.30, 13.30, 19.00 Город
9.00 Комедия «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ ПРОТИВ СИЛ ТЬМЫ» (Германия)
10.45 М/ф «Встреча»
11.00 Антология юмора
12.05 М/с «Настоящие монстры»
12.35 М/с «Ракетная мощь»
13.05 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 Деньги на проводе
14.30 «Маски-шоу»
15.00 Шоу (Офис)
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Необъяснимо, но факт»
18.00 Т/с «САША + МАША»
18.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.30 Рыболов
20.00 Клуб бывших жен
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Комедия «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ ПРОТИВ ПИРАТОВ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ»
0.00 Шоу «Дом-2. После заката»
0.30 Москва: инструкция по применению
1.20 Шоу (Офис)
2.20 Комедия «НЕСТАНДАРТНАЯ ЛЮБОВЬ» (Германия)
4.10 «Голод»

6.00 «Сегодня утром»
8.10 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Преступление в стиле модерн»
10.55 Т/с «АЭРОПОРТ»
11.55 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
14.30 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
20.50 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
21.50 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.45 Т/с «КОНТОРА»
23.50 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (США)
1.00 Х/ф «В ТРУДНУЮ МИНУТУ»
1.10 Х/ф «ПОСТЕЛЬ ИЗ РОЗ» (США)
2.55 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
4.30 Бильярд



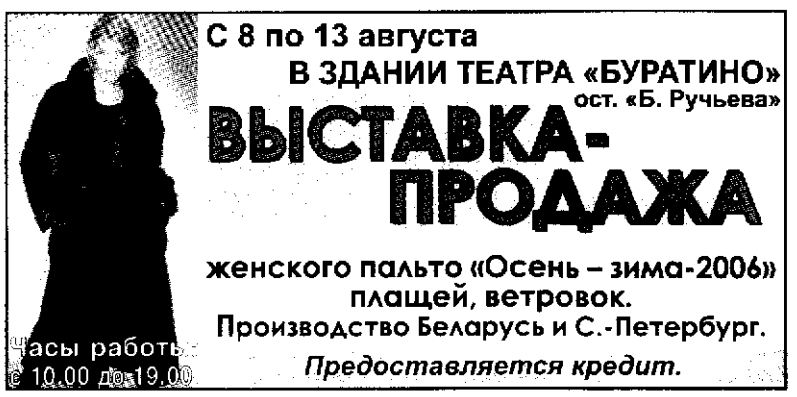
5.00 Городские новости
5.30 «Полезное утро»
7.00 Григорий Горин. «Поминальная молитва». Спектакль Московского театра «Ленком». 1-е действие
8.40 «Те, кто летают и поют». Хоровая капелла мальчиков и юношей «Молодость»
9.00 «Полезное утро»
9.30 Т/ с «СТРАСТИ»
10.30 «В СТРЕЛЯЮЩЕЙ ГЛУШИ». Драма
12.15 «CARенина»
12.30 «Цветочные истории»
13.00 «Детский доктор»
13.30 «Линии жизни»
14.00 «Кулинарный техникум»
14.30 «Коллекция идей»
15.00 «Правильный дом»
15.15 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
16.30 Х/ф «СТРАСТИ»
17.30 Т/с «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
18.30 Х/ф «ДЕЖА ВЮ»
20.35 «Читаем. Слушаем. Смотрим»
20.45 «Вести» – Южный Урал»
21.05 «Формула успеха». Строительной компании «Монолит» – 15 лет
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 Т/ с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Автодром»
23.30 «Модная прививка»
0.00 «Мир в твоей тарелке»
0.30 Т/С «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 Т/С «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 Т/С «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 Т/С «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

6.30 Мультфильмы
8.00 «Самое смешное видео»
8.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Дмитрий Шостакович»
8.55 «Неслучайная музыка»
9.00 «Телемагазин»
9.30 «Карданный вал +»
9.50 Х/ф «ВЫБОР СТРАТЕГИИ»
11.50 Игровое шоу «Деньги с неба»
12.00 «Самое смешное видео»
12.30 Т/с «КОМАНДА «А»
13.30 Т/с «КРУТОЙ УОКЕР»
14.25 Мультфильмы
14.45 Мультфильмы
15.00 Мультфильмы
15.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Дмитрий Шостакович»
16.00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУДУЩИМ». В ролях: Игорь Ефимов, Изольда Извицкая, Геннадий Нилов, Тамара Страдина, Станислав Фесюнов
17.50 «Неслучайная музыка»
18.10 «Добро пожаловать в Баку». Часть 2-я
18.20 «На зорьке» с Павлом Сумским
19.00 «Самое смешное видео»
19.30 «Самое смешное видео»
19.50 «Новости»
19.55 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
21.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
22.00 Х/ф «БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ». В ролях: Ирина Апексимова, Евгения Добровольская, Александр Калягин, Александр Феклистов
19.50 «Новости»
0.10 «Карданный вал +»
0.30 «Агентство криминальных новостей»
0.55 Т/с «КОМАНДА «А»
1.50 Юмористическая программа «Девушки не против...»
2.20 Т/с «СВЯТОЙ ДОЗОР»
3.00 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА»
4.25 Юмористическая программа. «В засаде»
4.45 «Музыка на ДТВ»

6.00 М/с «Веселые мелодии»
6.55 М/с «Смешарики»
7.00 33 квадратных метра
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
9.00 Истории в деталях
9.28 Настроение с Е. Гришковцом
9.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «Микстура от косоглазия», ч. 1
12.00 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
13.00 Т/с «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДАМС»
13.30 М/с «Экскалибур»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Звездный десант»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Охотники за привидениями»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
17.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
18.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 Истории в деталях
19.58 Настроение с Е. Гришковцом
20.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Х/ф «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ», 4 с.
22.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
23.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
23.30 Истории в деталях
23.58 Настроение с Е. Гришковцом
0.00 Т/с «ЧАСТИ ТЕЛА»
1.00 Т/с «КОВАРСТВО ГОР» (Великобритания)
2.00 Х/ф «БИЛЛИ БЕТГЕЙТ»
3.45 Т/с «ТАКСИСТ»
5.10 Музыка на СТС

7.00 «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.25 Д/с «Морские легенды», «Охотники на крокодилов» (Франция)
10.55 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ»
12.30 М/ф «Знаменитый утенок Тим»
12.50 «Неизвестный Петергоф»
13.20 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА»
14.25 «Живое дерево ремесел»
14.35 «Классика». Валерий Фокин на ТВ
15.35 М/с «Сказки Андерсена»
16.00 М/ф «Пес и Кот»
16.20 Х/ф «СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ МАЛЬЧИКЕ», 1-я серия
17.25 Д/ф «Геракл – сила богов»
18.10 Н. Римский-Корсаков. «Шахеразада»
19.00 «Отечество и судьбы». Лохвицкие
19.30 «Новости культуры»
19.50 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА»
21.15 105 лет со дня рождения Н. Хмелева. «Отмеченный театральной Фортуной»
21.55 «Ленинградская трагедия». «Разбитое зеркало»
22.25 Т/с «МОЦАРТ»
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Новое платье короля»
1.25 Д/ф «Геракл – сила богов»
2.10 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века»
2.40 Пьесы для скрипки и фортепиано

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Легкая атлетика. ЧЕ
10.30 «Путь Дракона»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 Футбол. Лига чемпионов. 3-й квалификационный раунд
13.15 «Вести-спорт»
13.25 «Спортивный календарь»
13.35 Легкая атлетика. ЧЕ
18.20 «Золотой пьедестал». В. Синявский
19.00 «Вести-спорт»
19.10 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Акробатика. Финалы
20.20 «Точка отрыва»
20.55 Футбол. Кубок УЕФА. 2-й квалификационный раунд. «Рубин» (Казань, Россия) – «БАТЭ» (Белоруссия)
23.00 «Вести-спорт»
23.10 «Вести-спорт. Местное время»
23.15 Легкая атлетика. ЧЕ
2.05 «Вести-спорт»
2.15 Легкая атлетика. ЧЕ
3.40 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Акробатика. Финалы
5.00 «Летопись спорта». Футбол. Кубок Европы 1960 года
5.35 ЧЕ по водным видам спорта. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Финал



Пятница, 11 августа

5.00 Новости
5.05 «Первая программа»
6.00 «Доброе утро!»
9.00 Новости
9.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
10.30 «Доктор Курпатов»
11.00 «Малахов +»
12.00 Новости
12.20 Т/с «Талисман»
13.20 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь»
13.50 «Ералаш»
14.00 Другие новости
14.30 «Криминальная Россия»: «Дьяволица», 2 с.
15.00 Новости
15.20 Т/с «БЛИЗНЕЦЫ»
16.30 «Детективы»
17.00 «Пусть говорят»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Кривое зеркало»
18.50 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.00 Телеигра «Поле чудес»
21.00 «Время»
21.30 Х/ф «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК»
23.50 Х/ф «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-3»
1.20 Х/ф «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ: ГАВАЙСКИЕ НОЧИ»
3.00 Х/ф «ПТАХА»
5.00 Д/ф «Племенные войны»

Пятидетний ребенок стал свидетелем крупной родительской ссоры.

После нее он спрашивает у мамы:

– Мама, сколько лет ты уже замужем?

– Шесть лет, сынок...

– А сколько тебе осталось?

5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
8.25 «Доброе утро, Россия!»
8.45 «Мой серебряный шар. Сергей Мартинсон»
9.45 «Вести». «Дежурная часть»
10.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 «Вести»
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.40 «Мусульмане»
12.55 «Вся Россия»
13.05 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»
14.00 «Вести»
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
14.40 «Суд идет»
16.00 Т/с «НЕОТЛОЖКА»
17.00 «Вести»
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
17.40 Т/с «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
18.40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19.40 «Вести». «Дежурная часть»
20.00 «Вести»
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 «Юрмала». Международный фестиваль юмористических программ
23.10 ПРЕМЬЕРА. Клуб «Театр + ТВ». «Москва – Петербург»
1.05 Х/ф «ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ» Джордж Клуни и Дженнифер Лопес в фильме Стивена Содерберга
3.30 «Дорожный патруль»
3.45 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
4.30 Т/с «ДОКТОР ВЕГАС»
5.15 Канал «EuroNews» на русском языке

7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
7.25 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»
7.50 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
8.00 «Настроение»
8.45 «Мнимая показуха». Х/ф
10.35 «Московские красавицы». Мария Максакова
11.05 «Муравьишка-хвастунишка». М/ф
11.25 «Петровка, 38»
11.35 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
12.00 «Особая папка»
12.50 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»
14.10 «Парк юмора»
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
15.00 «Вокруг света»
15.30 Т/с «УНДИНА. НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ»
16.30 «Я – человек маленький». Николай Трофимов
17.30 «Петровка, 38»
17.45 СОБЫТИЯ. Время московское
18.10 М/ф «Кошкин дом»
18.45 Т/с «ДЕТЕКТИВ ДЖЕК ФРОСТ»
19.50 ТВ-ИН. «МИРНАЯ ПРОФЕССИЯ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
20.35 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
21.05 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)
21.50 СОБЫТИЯ. Время московское
22.20 Х/ф «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
0.25 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
1.10 «Народ хочет знать». Ток-шоу
2.05 25-й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское
2.30 «5 минут спорта»
2.35 «Петровка, 38»
2.50 Т/С «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
4.30 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА»

5.45 Москва: инструкция по применению
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-ИЧ»
7.05 «Глобальные новости»
7.10 М/с «Ох уж эти детки»
7.35 М/с «Даша-следопыт»
8.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»
8.30, 13.30, 19.00 Город
9.00 Комедия «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ ПРОТИВ ПИРАТОВ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ»
11.00 Антология юмора
12.05 М/с «Настоящие монстры»
12.35 М/с «Ракетная мощь»
13.05 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 Деньги на проводе
14.30 «Маски-шоу»
15.00 Шоу (Офис)
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 Ребенок-робот
18.00 Т/с «САША + МАША»
18.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.30, 0.30 Москва: инструкция по применению
20.00 «Необъяснимо, но факт»
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Шоу (Офис). Финал
23.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
23.30 Шоу «Дом-2. После заката»
0.00 «Секс с Анфисой Чеховой»
1.20 Комедия «МЫ ЧТО, РАЗВЕ ЖЕНАТЫ?»
3.10 «Голод»
4.10 М/ф: «Сказка сказок», «Ежик в тумане»

6.00 «Сегодня утром»
8.10 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Преступление в стиле модерн»
10.55 Т/с «АЭРОПОРТ»
11.55 Т/с «ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА»
14.30 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 Комедия «ЧУЖИЕ ДЕНЬГИ» (США)
21.45 Х/ф «РОБОТ – ПОЛИЦЕЙСКИЙ-2» (США)
23.50 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (США)
1.05 «Все сразу!»
1.35 Комедия «В ЧЕМ ДЕЛО, ДОК?» (США)
3.15 «Кома: это правда»
3.45 Т/с «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2»
5.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»

5.00 Городские новости
5.30 «Полезное утро»
7.00 Григорий Горин. «Поминальная молитва». Спектакль Московского театра «Ленком» 2-е действие
8.30 Авторский концерт Николая Малыгина
9.00 «Семейный доктор»
9.30 Х/ф «СТРАСТИ»
10.30 Х/ф «ДЕЖА ВЮ»
12.45 «CARенина»
13.00 «Время красоты»
13.30 «Маляр Ка»
14.00 «Мировые бабушки»
14.30 «Мать и дочь»
15.00 «Правильный дом»
15.15 Телесериал «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ»
16.30 Х/ф «СТРАСТИ»
17.30 Телесериал «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»
18.30 Х/ф «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ»
20.30 «Автодром»
20.45 «Вести» – Южный Урал»
21.05 «Вести» – Южный Урал +»
21.15 «Кофе-брейк» с Игорем Гурьяновым
21.30 «Вести» – Южный Урал»
22.00 Т/ с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Стройсовет»
23.30 «Жизнь в цветах»
0.00 «ИноСтранная кухня»
0.30 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 ТЕЛЕСЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 ТЕЛЕСЕРИАЛ «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
5.15 Д/ф «СКОРОСТЬ»
5.45 «Музыка на Домашнем»

6.30 Мультфильмы
8.00 «Самое смешное видео»
8.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Станислав Ростоцкий»
8.55 «Неслучайная музыка»
9.00 «Телемагазин»
9.30 «Карданный вал +»
9.50 Х/ф «БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ». В ролях: Ирина Апексимова, Евгения Добровольская, Александр Калягин, Александр Феклистов
12.00 «Самое смешное видео»
12.30 Т/с «КОМАНДА «А»
13.30 Т/с «КРУТОЙ УОКЕР»
14.25 Мультфильмы
14.45 Мультфильмы
15.00 Мультфильмы
15.30 Фильм-расследование «Как уходили кумиры. Станислав Ростоцкий»
16.00 Х/ф «ДАКИ»
18.10 Телемагазин
18.20 «Сепцрепортаж»
18.30 «Будьте здоровы!»
19.00 «Самое смешное видео»
19.30 «Самое смешное видео»
19.50 «Новости»
21.00 Реалити-шоу «На ринге с Сильвестром Сталлоне»
22.00 Т/с «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ – МАЙАМИ»
23.05 «Новости»
23.35 «Идущая впереди»
23.45 «Харлова, 10»
0.00 «Карданный вал +»
0.20 «Агентство криминальных новостей»
0.45 Т/с «КОМАНДА «А»
1.40 Юмористическая программа «Девушки не против...»
2.05 Реалити-шоу «На ринге с Сильвестром Сталлоне»
2.55 Альманах невероятных событий «Этот безумный мир»
3.20 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУДУЩИМ». В ролях: Игорь Ефимов, Изольда Извицкая, Геннадий Нилов, Тамара Страдина, Станислав Фесюнов
4.40 Игровое шоу «Деньги с неба»
4.50 «Музыка на ДТВ»

6.00 М/с «Веселые мелодии»
6.55 М/с «Смешарики»
7.00 33 квадратных метра
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
8.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
9.00 Истории в деталях
9.28 Настроение с Е. Гришковцом
9.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2». «МИКСТУРА ОТ КОСОГЛАЗИЯ»
12.00 Т/с «ТАЛИСМАН ЛЮБВИ»
13.00 Т/с «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДАМС»
13.30 М/с «Экскалибур»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Звездный десант»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Охотники за привидениями»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
17.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
18.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 Истории в деталях
19.58 Настроение с Е. Гришковцом
20.00 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Боевик «НИ ЖИВ НИ МЕРТВ» (США)
23.00 Истории в деталях
23.28 Настроение с Е. Гришковцом
23.30 Муз. комедия «ПУТИ ТАНГ» (США)
1.15 Драма «БАЛЛАДА О ДЖЕКЕ И РОУЗ» (США)
3.05 Комедия «БРАЧНЫЕ ИГРЫ ЗЕМЛЯН» (США)
4.30 Кино в деталях

7.00 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.15 Программа передач
10.25 Д/с «Морские легенды», «Тика-Пана-Пана» (Франция)
10.55 Художественный фильм «АДМИРАЛ УШАКОВ»
12.40 М/ф «Без этого нельзя»
12.50 «Неизвестный Петергоф»
13.20 Т/с «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА». Глава 8. «Испытание»
14.45 «Классика». В. Бровкин
15.45 М/ф «Следствие ведут Колобки»
16.05 «В музей – без поводка»
16.20 Художественный фильм «СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ МАЛЬЧИКЕ», 2-я серия
17.25 Д/ф «Король Стоунхенджа» (Великобритания)
18.15 А. Вивальди. «Времена года»
19.00 «Отечество и судьбы». Демидовы
19.30 «Новости культуры»
19.50 Художественный фильм «МАЧЕХА»
21.15 Д/ф «Кафедральный собор в Шибенике. Взгляд, застывший в камне» (Германия)
21.30 «Ленинградская трагедия». «Самое грязное дело»
22.00 Художественный фильм «МЫШЬЯК И СТАРОЕ КРУЖЕВО» (США)
0.00 «Новости культуры»
0.25 Д/ф «Похитители Тиффани» (Великобритания)
1.20 Программа передач
1.25 Д/ф «Король Стоунхенджа» (Великобритания)
2.15 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века» (Великобритания)
2.45 М/ф «И смех, и грех»

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Легкая атлетика. ЧЕ
10.30 «Точка отрыва»
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 Футбол. Кубок УЕФА. 2-й квалификационный раунд. «Рубин» (Казань, Россия) – «БАТЭ» (Белоруссия)
13.20 «Рыбалка с Радзишевским»
13.40 «Вести-спорт»
13.50 «Вести-спорт. Местное время»
14.00 Легкая атлетика. ЧЕ
17.10 Подводный спорт. Первенство мира
18.30 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Акробатика. Финалы
19.40 «Вести-спорт»
19.55 «Футбол России. Перед туром»
20.55 Легкая атлетика. ЧЕ
1.05 «Вести-спорт»
1.20 Гребной слалом. ЧМ
3.20 Первая летняя Спартакиада молодежи России 2006 года. Акробатика. Финалы
4.25 «Золотой пьедестал». В. Синявский
5.00 ЧЕ по водным видам спорта. Синхронное плавание. Команды. Произвольная программа. Финал

Памятники
ул. Чкалова, 81/3
т. 28-47-79

Суббота, 12 августа

6.00 Новости
6.10 «Шутка за шуткой»
6.30 Х/ф «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА»
8.10 «Играй, гармонь любимая!»
8.50 «Слово пастыря»
9.10 «Здоровье»
10.00 Новости
10.10 «Смак»
10.30 Х/ф «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА»
12.00 Новости
12.20 Х/ф «НОРМАНДИЯ-НЕМАН»
14.40 «Звезды юмора»
15.30 Х/ф «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: НОВАЯ НАДЕЖДА»
18.00 Вечерние новости
18.10 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»
19.50 «Евгений Евстигнеев. Последние 24 часа»
21.00 «Время»
21.25 «Фабрика звезд»
23.00 Х/ф «СВЯТОША»
1.10 Х/ф «ЭДИСОН»
3.00 Х/ф «ЧТО ДЕЛАТЬ В СЛУЧАЕ ПОЖАРА?»
4.40 Д/с «Коммандос»

РОССИЯ ТЕЛЕКАНАЛ

6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.40 «Золотой ключ». Итоги тиража
8.00 «Вести»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
8.20 «Храбрый заяц». Мультфильм
8.40 «Утренняя почта»
9.10 Х/ф «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ»
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»
11.20 «В поисках приключений. Лучшее»
12.15 ПРЕМЬЕРА. Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
13.10 «Корней Чуковский. Запрещенные сказки»
14.00 «Вести»
14.20 Х/ф «ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ»
16.00 «Кофе-брейк» с И. Гурьяновым
16.15 «Стройсовет»
16.25 «Автодром»
16.40 «Специальный корреспондент» – Южный Урал»
16.50 «Село мое. южноуральское». Репортаж из Чебаркульского района
17.00 «Формула успеха». Строительной компании «Монолит» – 15 лет
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели
18.00 Т/с «КУЛАГИН»
19.00 ПРЕМЬЕРА. «Пираты XX века. Еременко-Нигматулин»
20.00 «Вести»
20.20 «Честный детектив»
20.50 «Субботний вечер»
22.45 Х/ф «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ» (США)
1.30 Х/ф «Я – КУКЛА»
3.40 Х/ф «КУЛЛ-ЗАВОЕВАТЕЛЬ» (США)
5.10 Канал «EuroNews» на русском языке

8.05 Хф «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»
10.00 «Марш-бросок»
10.30 «Православная энциклопедия»
11.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»
11.25 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»
11.50 «АБВГДейка»
12.20 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Каменный цветок»
13.45 СОБЫТИЯ. Утренний рейс
14.00 «Солнечный круг»
14.40 «Очевидное – невероятное»
15.10 «Сто вопросов взрослому»
15.55 «Чудак-человек». Сергей Никоненко
16.45 СОБЫТИЯ. Время московское
17.10 «Кто вы, генерал Судоплатов?»
18.00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»
20.00 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ». СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
21.00 СОБЫТИЯ. Время московское
21.35 «5 минут спорта»
21.40 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». 5-я и 6-я серии
23.45 Х/ф «ЗАГАДКА ГАЛИНДЕЗА»
2.00 «Отдел по расследованию убийств». Телесериал

7.00 Неизвестная планета
7.20 М/ф: «Если падают звезды», «Жар-птица»
7.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
8.30 Город
9.35 «Фигли-мигли»
10.00 Д/ф «Античные Олимпийские игры». «Слава или смерть»
11.00 Комедия «АКСЕЛЕРАТКА»
12.50 М/ф «Дед Мороз и лето»
13.25 Такси
13.55 Реалити «Возможности пластической хирургии».
14.50 Мелодрама «Стервы, или Странности любви»
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 Клуб бывших жен
18.00 «Няня спешит на помощь»
19.00 Такси
19.30 Автомобиль (повтор)
20.00 «Необъяснимо, но факт»
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Шоу «Комеди клаб»
23.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
23.30 Шоу «Дом-2. После заката»
0.00 «Секс» с А. Чеховой
0.30 Т/с «СЕМЕЙКА АДАМС»
1.00 Наши песни
1.20 Комедия «АКСЕЛЕРАТКА»
3.00 «Ночные игры»
4.00 «Голод»

5.40 Х/ф «РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-2» (США)
7.30 М/ф «Наш друг Пишичитай»
8.00 «Сегодня»
8.20 «Дикий мир»
8.50 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА» (Канада)
9.25 «Смотр»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
10.55 «Кулинарный поединок»
12.00 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Особо опасен!»
14.00 Т/с «УТЕСОВ. ПЕСНЯ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Женский взгляд». А. Мельникова
16.55 «Своя игра»
17.55 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-2»
19.00 «Сегодня»
19.35 «Профессия – репортер»
20.00 «Совершенно секретно»
20.55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.00 Боевик «СЫН ЗА ОТЦА...»
23.45 Х/ф «МАВЕРИК» (США)
2.10 Х/ф «РОК-ЗВЕЗДА» (США)
3.50 Х/ф «ЦЕЛЬНОМЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА» (США)

РАССАДА
новейших сортов
крупноплодной садовой
ЗЕМЛЯНИКИ
«Емеля», «Пикник», «Королева Елизавета II»
Сеть магазинов «Садовый центр
«ВИКТОРИЯ»
ул. Грязнова, 1; ул. Комсомольская, 77; остановочный комплекс «Завенягина» (р-н «Гостиного двора»), ярм. «Рифей», пав. 37
Т. 20-49-07.

☺ ☺ ☺

– Где твоя винтовка, Сидоров?
– Я не взял ее.
– Не взял винтовку? Ничего себе выкидон! Как называется солдат без винтовки?
– Офицер.

ДОМАШНИЙ

7.00 Городские новости
7.30 «Полезное утро»
10.30 «В мире животных» с Николаем Дроздовым
11.30 Художественный фильм «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ»
12.45 «Звездный квадратный метр»
13.00 «Детская комната»
13.30 «Цветочные истории»
14.00 «Мир в твоей тарелке»
14.30 «Декоративные страсти»
15.00 «Дом с мезонином»
15.30 «Коллекция идей»
16.00 «Модная прививка»
16.30 «Городское путешествие»
17.00 «В мире животных» с Николаем Дроздовым
18.00 Телесериал «АЛЬФ»
18.30 Художественный фильм «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
20.30 «Пользуясь случаем»
20.45 «Язмыш»
20.55 «Стройсовет»
21.05 «Автодром»
21.20 «Губерния». Информационно-публицистическая программа
22.00 Телесериал «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 «Вести» – Магнитогорск»
23.20 «Музыка для всех»
23.30 «Модная прививка»
0.00 «Цветочные истории»
0.30 Телесериал «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 Телесериал «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 Телесериал «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 Телесериал «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»
5.15 Д/ф «Солнечный максимум»
5.50 «Музыка на Домашнем»

7.00 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
7.30 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
7.55 «Для милых дам»
8.25 Мультфильмы
8.45 Мультфильмы
9.10 Мультфильмы
9.30 Мультфильмы
10.25 Х/ф «ДАКИ»
12.30 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
13.10 «Телемагазин»
13.25 «Автошкола»
13.35 «Крестьянский вопрос»
13.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
14.30 Игровое шоу «Время – деньги»
14.55 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
16.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
17.05 «Самое смешное видео»
17.35 Х/ф «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 1-я серия. Режиссер Евгений Татарский. В ролях: Юрий Кузнецов, Кирилл Лавров, Дмитрий Ледогоров, Елена Соловей, Игорь Янковский
19.05 Х/ф «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 2-я серия
20.30 Х/ф «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». 3-я серия
22.00 Т/с «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ – МАЙАМИ». Режиссеры Лидди Аллисон, Чарли Корелл. В ролях: Ким Делэйни, Дэвид Карузо, Эмили Проктер, Адам Родригез
23.00 Т/с «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ – МАЙАМИ»
0.00 «Шоу рекордов Гиннесса»
1.00 Х/ф «БЕЗУМИЕ». Режиссер Дэвид МакКензи. В ролях: Хью Бонневилль, Гас Льюис, Йен МакКеллен, Наташа Ричардсон, Джосс Экланд
2.40 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
3.25 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
3.50 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
4.10 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
5.00 Игровое шоу «Время – деньги»
5.20 «Музыка на ДТВ»

6.00 Комедия «ВИШНЯ» (США)
7.25 М/ф «Сказка о золотом петушке»
7.55 М/с «Пиноккио»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «Флиппер и Лопака»
9.00 Лучшие программы улицы «Сезам»
9.30 М/с «Приключения полевого мышонка»
10.00 М/с «Аладдин»
12.00 Хорошие песни
14.00 Снимите это немедленно
15.00 Д/ф «Исчезнувшая цивилизация Перу»
16.00 Истории в деталях
16.30 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
17.30 М/с «Том и Джерри»
17.50 Х/ф «НИ ЖИВ НИ МЕРТВ»
19.50 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
21.00 Х/ф «ЭВОЛЮЦИЯ»
23.00 Хорошие шутки
01.00 Драма «ДИКИЕ ДНИ» (Гонконг)
02.35 Драма «ПОКА НЕ ВЫСОХНУТ СЛЕЗЫ»
04.10 Комедия «БРОШЕННЫЙ» (США)

7.00 Канал «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Библейский сюжет»
10.40 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»
11.55 Д/ф «Обыкновенные вещи»
12.10 «Комедианты». «Великий Бледнолицый»
12.35 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АРТЕМКИ»
13.55 Д/с «Мир животных», «В самом сердце Борнео» (Германия)
14.25 Ж. Сименон. Телеспектакль «Мегрэ и человек на скамейке»
17.00 М/ф «Умная собачка Соня»
17.10 «Великие исполнители». И. Менухин
18.05 Д/с «Гималаи с Майклом Пэйлином», 2 с. (Великобритания)
19.00 «Романтика романса»
19.45 «Сферы»
20.25 «Блеф-клуб»
21.05 «Линия жизни». Р. Маркова
22.00 «Новости культуры»
22.20 Х/ф «ГРИЛЬ-БАР «НА ПОЛПУТИ» (Германия)
0.05 «Парижский журнал». В. Ходасевич и Н. Берберова
0.35 «Под гитару»
1.15 М/ф «Дочь великана»
1.20 Программа передач
1.25 Д/с «Гималаи с Майклом Пэйлином», 2 с. (Великобритания)
2.25 «Комедианты». «Великий Бледнолицый»

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Легкая атлетика. ЧЕ
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 «Летопись спорта». Баски в СССР
11.50 Аквабайк. Этап кубка мира
12.55 Автоспорт. ЧМ по ралли. «Ралли Германии». Пролог
13.30 «Точка отрыва»
14.00 «Футбол России. Перед туром»
15.00 «Вести-спорт»
15.10 «Вести-спорт. Местное время»
15.15 «Спортивный календарь»
15.25 «Самый сильный человек». ЧМ по силовому экстриму
16.00 Легкая атлетика. ЧЕ
22.10 «Вести-спорт»
22.20 «Вести-спорт. Местное время»
22.25 Футбол. Премьер-лига. «Томь» (Томск) – «Зенит» (Санкт-Петербург)
0.30 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Франция – Россия
2.25 «Вести-спорт»
2.35 Гребной слалом. ЧМ
4.50 ЧЕ по водным видам спорта. Синхронное плавание. Комбинация. Произвольная программа. Финал

СТАНЬ СВОБОДНЫМ
Только в медицинском центре
«Настроение»
Лечение неврозов, депрессий, головных болей, нарушений сна.
Избавление от алкогольной и других зависимостей.
Ул. Комсомольская, 30, т. 234-081, 280-222.
Возможна оплата в кредит.

☺ ☺ ☺

Одна блондинка подзывает другую и включает свет:
– Вот видишь свет?
– Да.
Первая блондинка выключает свет:
– А видишь – теперь нет света, а знаешь, куда он делся?
– Нет, а куда он делся?
Первая блондинка открывает холодильник:
– Вот сюда!

Воскресенье, 13 августа

6.00 Новости
6.10 «Шутка за шуткой»
6.30 Х/ф «КОТ В МЕШКЕ»
8.00 «Служу Отчизне!»
8.40 «Кряк-бригада»: «С добрым утром, Микки!», «Дональд Дак представляет»
10.00 Новости
10.20 «Непутевые заметки»
10.40 «Пока все дома»
11.30 «Мы делаем «Ералаш»
12.00 Новости
12.10 «Великие династии: Демидовы»
13.10 Д/ф «Отсидеть за карате»
14.00 Футбол. «Динамо» – ЦСКА. Прямой эфир. В перерыве – Новости
16.15 Юбилейный вечер В. Добрынина
18.30 Х/ф «ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ»
21.00 «Время»
21.20 Х/ф «ПАДЕНИЕ ЧЕРНОГО ЯСТРЕБА»
0.00 Х/ф «КОМАНДАНТЕ»
1.50 Х/ф «СТАВКА БОЛЬШЕ ЧЕМ СМЕРТЬ»
3.30 Т/с «Дефективный детектив»
4.10 Д/ф «Королевство в небе»

☺ ☺ ☺

Беседуют два новых русских:

– Ты слыхал старую песенку про нас?

– Нет, а какую?

– Да ту, в натуре, из комедии «Рука в бриллиантах»: «Весь покрытый зеленью, абсолютно весь!»

5.45 Х/ф «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО»
7.15 «Здоровье»
7.35 «Сельский час»
8.00 «Вести»
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
8.20 «Диалоги о животных»
8.50 «Пес и Кот», «Волчище – серый хвостище». Мультфильмы
9.20 Х/ф «БЕТХОВЕН» (США)
11.00 «Вести»
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.20 «Комната смеха»
12.10 ПРЕМЬЕРА. Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
13.10 «Советская империя. «Хрущевки». Фильм Елизаветы Листовой
14.00 «Вести»
14.20 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
15.50 «Леонид Быков. На последнем дыхании»
16.45 ПРЕМЬЕРА. Праздничный концерт «Любимые песни»
18.10 ПРЕМЬЕРА. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
20.00 «Вести»
20.20 «Специальный корреспондент»
20.45 Х/ф «К ВАМ ПРИШЕЛ АНГЕЛ...»
22.55 Х/ф «КОРСИКАНЕЦ» (Франция)
0.45 Триллер «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ГРУЗ» (Испания)
2.55 Т/с «ГОРА»
3.45 Канал «EuroNews» на русском языке

6.05 Х/ф «ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК»
7.45 «Короли бензоколонки». Программа из цикла «Московские профессии»
8.25 «Крестьянская застава»
9.00 М/ф «Левша»
9.50 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
10.05 «На даче»
10.35 «Наши любимые животные»
11.10 «Парк юмора» с Владимиром Вишневским
11.40 Х/ф «МИМИНО»
13.40 «21 кабинет» с Виктором Белицким
14.10 Надежда Бабкина в программе «Приглашает Борис Ноткин»
14.45 СОБЫТИЯ. Время московское
14.55 «Прорыв»
15.25 «Сальвадор Дали в поисках неба»
16.15 Х/ф «КВАРТИРАНТ»
17.55 «День строителя». Праздничный концерт
18.55 Мисс Марпл в детективе «ЗАБЫТОЕ УБИЙСТВО»
21.00 СОБЫТИЯ. Время московское
21.35 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». 7-я и 8-я серии
23.35 «Мотодром»
0.15 СОБЫТИЯ. Время московское
0.25 «5 минут спорта»
0.30 Т/с «ОТДЕЛ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ УБИЙСТВ»

7.00 Неизвестная планета
7.20 М/ф «Доверчивый дракон», «И мама меня простит»
7.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
8.30 Д/ф «Американский кинематограф». «На задворках Голливуда»
9.30 Деревня дураков
10.00 Д/ф «Античные Олимпийские игры». «Игра ради победы»
11.00 Комедия «ТЫ МНЕ – Я ТЕБЕ»
12.50 М/ф «История с единицей», «Как Петя Пяточкин слоников считал»
13.25 Такси
14.00 Дикие дети
14.50 Мелодрама «Стервы, или Странности любви»
16.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
17.30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
18.00 Школа ремонта
19.00 Такси
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 «Капитал». Деловой телепроект
21.00 Шоу «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Шоу «Комеди клаб»
23.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
23.30 Шоу «Дом-2. После заката»
0.00 «Секс» с А. Чеховой
0.30 Т/с «СЕМЕЙКА АДАМС»
1.00 Наши песни
1.25 Комедия «ТЫ МНЕ – Я ТЕБЕ»
3.00 «Ночные игры»
4.00 «Голод»

5.40 Боевик «СЫН ЗА ОТЦА...»
7.05 М/ф «Баба Яга против»
7.30 «Сказки Баженова»
8.00 «Сегодня»
8.15 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА» (Канада)
8.40 «Их нравы»
9.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Top gear»
10.55 «Счастливый рейс»
12.05 «Растительная жизнь». В. Гаркалин
13.00 «Сегодня»
13.25 «Стихия»
14.00 Т/с «УТЕСОВ. ПЕСНЯ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»
16.00 «Сегодня»
16.25 «Один день. Новая версия»
16.55 «Своя игра»
17.55 Т/с «МАРШ ТУРЕЦКОГО-2»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Чистосердечное признание»
20.15 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
20.55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
21.55 Х/ф «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ» (США)
0.10 «Pride. Бои без правил»
0.40 Х/ф «СКВОЗЬ ГОРИЗОНТ» (США)
2.40 Х/ф «ПАРНИ, ЧТО НАДО» (США)
5.40 «Профессия – репортер»

7.00 Городские новости
7.30 «Полезное утро»
7.35 «Жизнь в цветах»
8.20 «ИноСтранная кухня»
8.30 «Городское путешествие»
9.00 «Звездный квадратный метр»
9.20 «Друзья моего хозяина»
10.05 «Мать и дочь»
10.30 «Мировые бабушки»
11.00 «Жизнь в цветах»
11.30 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
13.30 «Цветочные истории»
14.00 «ИноСтранная кухня»
14.30 «Хорошие песни». Шоу-программа
16.30 «Женские истории Татьяны Пушкиной»
17.00 «Гнездо»
17.30 Д/с «ЗВЕЗДНЫЕ СУДЬБЫ». Мэг Райн США
18.00 Т/с «АЛЬФ»
18.30 Х/ф «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ»
20.30 «Дуэт гитаристов»
20.45 «Стройсовет»»
20.55 «Автодром»
21.10 «Специальный корреспондент» – Южный Урал»
21.20 «Вести» – Южный Урал». События недели
22.00 Т/ с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
23.00 Т/с «Женаты... с детьми»
23.30 «Бездонные антресоли»
0.00 «Цветочные истории»
0.30 Т/С «ЭНТЕРПРАЙЗ»
1.15 Т/С «ЖЕНСКАЯ БРИГАДА»
2.00 Т/с «БЕЗ УМА ОТ ТЕБЯ»
2.40 Т/С «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ»

7.00, 7.30 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
7.55 «Для милых дам»
8.25 Мультфильмы
10.25 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
12.30 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
13.30 «Звездная семейка»
14.30 «Время – деньги»
14.55 «Телемагазин»
16.00 Т/с «ВИНТОВАЯ ЛЕСТНИЦА»
17.05 «Самое смешное видео»
17.35 «Этот безумный мир»
18.00, 0.00 «Шоу российских рекордов с Владимиром Турчинским»
19.00 Х/ф «ВЕДЬМАК»
22.00, 23.00 Т/с «C.S.I МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ – МАЙАМИ»
1.00 Шокирующая документалистика «Тайны тысячелетия»
2.00 «Осторожно, афера!»
2.20 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
3.00 Т/с «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
3.50 «Звездная семейка»
4.35 «Время – деньги»
4.55 «В засаде»

6.00 Комедия «ИЗБРАННЫЙ АНГЕЛОМ»
7.35 М/ф «Метеор» на ринге»
7.55 М/с «Пиноккио»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «Флиппер и Лопака»
9.00 Лучшие программы улицы «Сезам»
9.30 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОЛЕВОГО МЫШОНКА»
10.00 Х/ф «ЭВОЛЮЦИЯ»
12.00 Жизнь прекрасна
14.00 Снимите это немедленно
15.00 Д/ф «Страх», ч. 2
16.00 Истории в деталях
16.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
17.00 Т/с «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА-4». «Домик тетушки лжи»
21.00 Боевик «НА ЛИНИИ ОГНЯ»
23.30 Мисс Вселенная-2006
0.50 Х/ф «ОТЗВУКИ ЭХА» (США)
2.40 Комедия «ДЕБЮТ» (США)
4.00 Драма «ПАРНИ» (США)

7.00 Канал «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 «Укрощение строптивых»
10.40 Х/ф «ЮНОСТЬ МАКСИМА»
12.10 «Легенды мирового кино». Б. Чирков
12.40 М/ф: «Чиполлино», «Кошкин дом», «Дядя Миша»
13.55 Д/с «Мир животных», «Бесконечное путешествие» (Германия)
14.25 «Эпизоды». О. Табаков
15.05 В. Беллини. Фильм-опера «Норма»
17.10 Х/ф «ПОНЕДЕЛЬНИК – ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ»
18.35 Д/ф «Властелин Колец»: «Братство Кольца» (США)
19.30 Х/ф «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»
20.55 «Вокруг смеха». Нон-стоп
21.40 Д/ф «Самсон и Далила: любовь и предательство» (США)
22.30 Х/ф «ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ»
0.40 «Триумф джаза»
1.25 Х/ф «ЮНОСТЬ МАКСИМА»

СПОРТ

7.00 Легкая атлетика. ЧЕ
9.00 «Вести-спорт»
9.10 Подводный спорт. Первенство мира
10.40 «Бинго-миллион». Результаты розыгрыша
11.00 «Вести-спорт»
11.10 «Спортивный календарь»
11.15 «Летопись спорта». Футбол. Кубок Европы 1964 года
11.50 Аквабайк. Этап Кубка мира
11.00 «Русское лото»
13.35 «Вести-спорт»
13.45 «Вести-спорт. Местное время»
13.55 Футбол. Премьер-лига. «Луч-Энергия» (Владивосток) – «Спартак» (Нальчик)
16.00 Легкая атлетика. ЧЕ
21.30 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Франция – Россия
23.25 «Вести-спорт»
23.35 «Вести-спорт. Местное время»
23.45 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Крылья Советов» (Самара)
1.45 Футбол. Премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на Дону) – «Локомотив» (Москва). 1-й тайм
2.55 «Вести-спорт»
3.05 Футбол. Премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на Дону) – «Локомотив» (Москва). 2-й тайм
4.05 Волейбол. Мировая лига. Мужчины. Корея – Египет
6.15 «Летопись спорта». Баски в СССР

☺ ☺ ☺

600-й «мерс» стоит на светофоре. Вдруг сзади в него въезжает «тойота». Из «мерса» вылезают братки, открывают левую дверь, вытаскивают мужичка и начинают его пинать.

– Ребята, не бейте, это ж «тойота».

Братки не останавливаются.

– Да говорю же «тойота».

Братки устало:

– Ну и че?!

– У «тойоты» руль справа!

☺ ☺ ☺

У тебя какое было первое слово?

– Да иди ты!

– А у меня – «мама»...

***

Мужик – другу:

– Я к жене вернулся. Три года по свету скитался. И она меня приняла!

– Я тоже от жены уходил. Всего на три часа.

– Почему вернулся?

– Жрать захотел.

ИНСТИТУТ МАГНИТОГОРСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА
Лицензия А №161407

Карьера начинается с образования
МЭСИ
Московский государственный университет экономики статистики и информатики
Лицензия А №169405

ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт «Магнитогорская высшая школа бизнеса» приглашает на обучение по специальностям:

МАРКЕТИНГ
ЮРИСПРУДЕНЦИЯ
ФИНАНСЫ И КРЕДИТ
УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ
МЕНЕДЖМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ
БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ, АНАЛИЗ И АУДИТ
ПРИКЛАДНАЯ ИНФОРМАТИКА В ЭКОНОМИКЕ

- Зачисление в экстернат Московского государственного университета экономики, статистики и информатики (МЭСИ)
- Диплом государственного образца
- Преподаватели, имеющие высокую квалификацию и опыт работы в соответствующей сфере деятельности
- Обучение без отрыва от работы
- Современные технологии
- Срок обучения от 3,5 до 5 лет

Приемная комиссия работает по адресам:
г. Магнитогорск: ул. Калинина 18, каб. 202. Тел.: (3519) 23-08-84, 23-09-48.
г. Белорецк: ул. Ленина, 69, каб. 307. Тел.: (34792) 3-25-67.

Орджоникидзевский совет ветеранов приглашает неработающих пенсионеров – бывших работников торговли и быта,
проживающих на территории Орджоникидзевского района, для постановки на учет в созданный совет ветеранов этой категории. Прием ведет председатель совета ветеранов бывших работников торговли и быта Грищенко Надежда Сергеевна в администрации района **первый и второй четверг месяца с 11.00 до 14.00 по адресу: Маяковского, 19/3, 2 этаж, кабинет 205.**

При себе иметь паспорт, пенсионное удостоверение и трудовую книжку.

КУБ БАНК

Кредит Урал Банк осуществляет прием от населения всех видов платежей

Гражданам, имеющим счета в КУБе, предлагаем произвести платежи безналичным способом.

Платежи принимаются во всех операционных кассах банка любым контролером.

Адреса операционных касс:

- 1-я проходная ОАО «ММК»;
- ул. Труда, 25;
- пр. К. Маркса, 103;
- ул. Сов. Армии, 23;
- ул. Рубинштейна, 1 а;
- ул. Строителей, 49;
- пр. К. Маркса, 172 б;
- ул. «Правды», 10.

Приглашаем учащихся!

- Частная общеобразовательная школа – Щербо В. Я. (с 1-го по 9-й класс на полный день).
- Школа ин. яз. «Диалог» (с 1-го по 11-й класс, взрослые).

Т.: 29-06-88, 8-912-400-15-81.

Телефон отдела рекламы «ММ»: 35-95-66

Компания «РИФ»
МЕМОРИАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ из мрамора и гранита от производителя!
Эксклюзивные и классические модели (дизайн-проект)
Срок изготовления от 3-х дней.
«Память сердца, воплощенная в камне»
Т.: 31-44-66, 24-28-87.
www.rifmramor.ru

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ; ВХОДНЫЕ ГРУППЫ; ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ; АЛЮМИНИЕВЫЕ ДВЕРИ; ПЛАСТИКОВЫЕ ДВЕРИ; ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА; АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ; ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА; ПЛАСТИКОВЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ; ЗЕНИТНЫЕ ФОНАРИ; ЗИМНИЕ САДЫ; БАЛКОННОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
СКИДКИ НА ОКНА ДО 20%
3 вида профиля: THYSSEN (Германия) FUNKE (Германия) PROPLEX (Россия)
ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА РАЗДВИЖНЫЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ
10 лет успешной работы
КРЕДИТ СРОКОМ ДО 3 ЛЕТ!
www.image-chel.ru
ИМИДЖ
Ул. Гагарина, 18 тел. 28-83-92
Лицензия Д № 298963 от 08.08.2002 выдана Гос.комитетом РФ по строительству и ЖКК

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ
Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций
МПК
ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, 30-94-08.
Без выходных.
Фурнитура (Австрия) Профиль (Германия) REHAU
✓ Собственное производство
✓ Гарантии качества
✓ Кредит без %
✓ Монтаж по ГОСТу

Весь сезон откосы для окон из профиля REHAU за полцены!
+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ
Предъявителю при заказе двух окон - один откос из гипсокартона БЕСПЛАТНО!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив, бывших работников локомотивного цеха с Днем железнодорожника!

Желаем крепкого здоровья, успехов в делах, семейного благополучия, бодрого настроения, зеленого света на жизненных стрелках.

Администрация, цехком, совет ветеранов.

«Каждый имеет право НА СЧАСТЬЕ», –

утверждает провидица Тимофея.

Не припомню сейчас, кто сказал, что человек создан для счастья как птица для полета. А что такое быть счастливым? Это когда у тебя все хорошо. Ты здоров и твои близкие тоже, любим, занят делом, которое приносит удовлетворение и материальный достаток, в общем, жизнь радует. А если хоть где-то случается сбой – радости нет, счастье под большим вопросом. И если в этот момент подключаюсь я, то этот дисбаланс в судьбе может быть устранен. Сколько таких случаев было в моей практике…

Приходит ко мне женщина средних лет, симпатичная, одета хорошо, но какая-то невеселая. И выясняется, что у нее беда, знакомая очень многим – муж сильно пьет. Причем случилось с ним это, когда начал работать с бригадой, которая занимается евроремонтом. Пыталась и уговаривать мужа, и лечила его всеми новомодными средствами. Все впустую. Как-то уговорила она мужа ко мне прийти. Я обряд провела, на водичку пошептала, заговорила, научила женщину, что она сама должна делать, пошло дело потихоньку – вытащили мужика. Другую работу нашел, пить перестал. Жена благо-дарить пришла, я ее сразу и не узнала вся светится от счастья.

Следом совсем юная на вид девушка пришла, а оказалось, уже пять лет замужем. Муж хороший, вышла за него по любви, живут хорошо, а вот забеременеть никак не получается. У всех специалистов, какие только есть, вместе с мужем проверились. Все сказали, что здоровы оба, а детей нет. И не было бы, не приди она ко мне, потому что на женщине той лежало родовое проклятие. После того, как я его сняла, обряды нужные сделала, клиентка моя свою мечту осуществила – в конце лета должна родить.

У молодого человека, который ко мне обратился, совсем другая проблема: никак, говорит, с девушками отношения не складываются. А я вижу, что порча на нем наведена очень сильная. Рассказал он, что влюбилась в него однокурсница, а он взаимностью не ответил. После этого и пошло все наперекосяк. Значит, думаю, сбегала его подружка к знакомой гадалке и уговорила ее навести порчу на парня, чтобы если не с ней, так ни с кем чтобы не был. Здесь поработать серьезно пришлось, потому что снять заговор, который сделал специалист, очень нелегко. Но справились. Наладились у студента амурные дела, даже жениться собирается после защиты диплома.

Беседу вела журналист Н. Климова.

Индивидуальный прием проводится по адресу: ДКС им. Мамина-Сибиряка, ул. Московская, 17, 2-й этаж, с 10.00 до 17.00 5, 6, 7, 8, 9,10, 11, 12,13, 14, 15, 16 августа. Стоимость приема – 300 рублей.

МАШИНЫ ВРЕМЕНИ

ВЫБЕРИ ПОДАРОК САМ

Итак, в вашем ежедневнике красным маркером да еще тройной волнистой линией подчеркнуты даты, к которым планируется изнурительный поход по магазинам. Что там у нас на повестке? День рождения «второй половинки» – раз. Свадьба сестры – два. Новоселье у родителей – это уже три. Ах, да еще у Сидоркиных на днях должен родится малыш… Все эти, безусловно, приятные и значимые события объединяет между собой одна проблема: что подарить? И как не «проколоться» с подарком? А то, помнится, одной моей знакомой подарили на юбилей две соковыжималки, которые отличались друг от друга только цветом и количеством кнопочек. А третья у нее уже пылилась в шкафу под мойкой. Ай, беда с этими торжественными датами! Хотя выход есть. С помощью сети магазинов «Машины времени» проблема выбора подарков может быть решена и навсегда. Специально для этого придуманы здесь «подарочные сертификаты» для частных лиц и предприятий города. Заходишь в любой из магазинов вышеозначенной торговой сети, приобретаешь сертификат на любую сумму, а потом этот «документ» преподносишь виновнику торжества. А уж он, т. е. «Виновник», сам выбирает себе подарок. Тот, который ему действительно нужен. И вам не надо ломать голову: и человеку приятно – он получает то, о чем мечтал, а не очередной экспонат для домашнего музея.

Или возьмем, к примеру, корпоративные мероприятия. Допустим, за год вам надо поздравить 12 именинников, 2-х сотрудниц с помпой отправить в декрет и еще достойно проводить на пенсию заслуженного Петра Ивановича из технического отдела. Конечно, всем им надо от коллектива что-то презентовать на память. Что? Ну, конечно же, подарочные сертификаты от магазинов «Машины времени»! Надо только прикинуть, какую сумму вы готовы потратить на всех этих дорогих вашему сердцу сотрудников. Деньги перечисляются «Машинам времени» (можно по безналичному расчету), и вы получаете столько сертификатов, сколько заказывали. Раздариваете их. А в итоге все довольны.

«Машины времени» предлагают сертификаты на сумму в 1000, 3000, 5000 и 50000 рублей.

Но как быть, если Петру Ивановичу подарен

сертификат на 5 тысяч рублей, а ему очень хочется купить ЖК-телевизор за 25 тысяч? Все элементарно: если средства позволяют, Петр Иванович просто доплачивает к своему «пятитысячному» сертификату недостающие 20 тысяч. И получает скидку в 7 % (тогда ЖК телевизор обойдется всего в 18600 рублей: 25000–5000– 7 %). Если такой возможности нет, то он может оформить на «недостающие» 20 тысяч любой из действующих в магазинах «Машины времени» кредитов.

Плюс владелец сертификата получает от магазинов «Машины времени» дополнительную скидку …

Не лишним будет напомнить, что ассортимент магазинов «Машины времени» включает в себя все: от электрической зубной щетки и набора сковородок до суперсовременных компьютера и холодильника.

Хочется отметить быстрое и качественное обслуживание, бесплатную доставку до квартиры в любое удобное для покупателей время. Настройка самой сложной электроники осуществляется также бесплатно в квартире покупателя.

Лидия ПАВЛЕНКО.

Не забывайте, что на весь ассортимент до конца августа действуют скидки до 25%.

Подробности и детали по поводу подарочных сертификатов можно прояснить у продавцов-консультантов магазина «Машины времени», расположенного по адресу:

К. Маркса, 112, или по т. 20-29-24.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАМ

*3-комн. на «кольце» за 750 т. р. Т. 8-3519-017-182.

*3-комн., приусадебный участок, гараж 4х8 в пос. МОС. Т. 37-15-59 (обращаться с 15.00 до 20.00).

*Гараж 4х10 в «Темпе» под грузовую машину. Т.: 40-96-50, 8-906-850-52-29.

*Гараж на «Бетонстрое». Т. 22-35-43.

*«Москвич-412». Т.: 40-06-81, 23-48-26.

*Канцтовары оптом. «Снегурочка» – 73 р., предметные тетради и т. д. Т. 40-06-81.

*Щебень (дешево), песок (любой), бут, граншлак. Объем 7 куб. м. Т.: 25-83-59, 8-906-898-02-11.

*Яйцо перепелиное домашнее. Т. 21-28-57.

*Кирпич. Т. 8-904-976-52-79.

*Гаражи «Риал-1» 4*7 смотровая яма; яма ГСМ, погреб. Т.: 8-906-854-48-64, 31-85-27.

*Недорого нитрокраску разную, серебрянку на лаке, грунт. Т. 28-64-69.

КУПЛЮ

*Неисправный импортный телевизор. Т. 43-11-51.

*Квартиру. Т. 8-904-973-44-86.

*Импортную теле-, видео-, аудиотехнику. Т. 8-912-303-12-12.

*Автомагнитолу, панели. Т. 8-909-094-61-70.

*Квартиру, комнату, долю. Т. 8-904-934-07-00.

*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.

*Металлопрокат. Можно б/у. Т. 29-08-46.

*Акции. Т. 8-902-609-96-90.

СДАМ

*Часы. Т.: 49-44-73, 8-908-091-06-87.

*Сутки. Т. 8-908-585-83-50.

*На часы, ночь, сутки (пр. Металлургов). Т. 8-912-799-4968.

*Посуточно. Т. 8-902-896-0570.

*Аренда жилья. Т.: 27-80-41, 37-15-37.

*По часам. Т. 8-902-862-59-69.

*Посуточно. Т. 8-902-891-70-42.

*Жилье. Т. 29-82-69.

*Часы. Т. 8-906-871-65-77.

*По часам. Т. 8-909-748-05-93.

*Посуточно. Т.: 23-21-08, 8-902-895-89-96.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 45-06-00.

*Аренда жилья. Т. 346-346.

*Посуточно, по часам. Т. 8-908-587-29-47.

*Жилье. Т. 22-60-01.

*Жилье. Т. 35-77-52.

*Квартиры. Т.: 344-810, 35-64-81.

*Квартиру. Т. 41-60-99.

СНИМУ

*1-комнатную. Т. 20-85-07.

*Комнату. Т. 23-95-15.

*2, 3-комнатную. Т. 22-07-47.

*Квартиру. Срочно. Т. 21-91-57.

*Квартиру. Т. 35-24-80.

*Жилье. Т. 40-89-50.

*Квартиру. Т. 28-23-00.

*Однокомнатную. Т. 357-752.

*Двухкомнатную. Т. 22-60-01.

*Комнату. Т. 35-77-52.

*Срочно однокомнатную. Т. 22-60-01.

*На левом. Т. 31-75-92.

*Квартиру. Т. 35-64-81.

*Комнату. Т. 22-85-74.

*Квартиру. Т. 31-05-97.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

*Металлические балконные рамы. Двери, любые виды отделки, решетки, гаражные ворота. Теплицы. Пластиковые окна. Гарантия. Банковский кредит. Рассрочка до 3-х месяцев. Т.: 21-53-90, 30-17-07.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 20-72-14.

*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

*Отделка балконов евровагонкой. Сайдинг. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

*Монтаж водопровода, сантехники, канализации и электропроводки. Т. 28-10-02.

*ООО «СантехСтройСервис». Замена водопровода, канализации, отопления. Кондиционеры, вентиляция. Ул. Гагарина, 33-304. Т.: 49-45-15, 43-81-45.

*Выполним работы: кровельные, монтаж стен, отделочные работы под ключ. Т. 8-919-339-15-46.

*Панели. Гипсокартон. Ламинат. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.

*ООО «Стимул» выполняет общестроительные и комплексные отделочные работы. Т.: 8-3519-064-824, 49-31-32.

*Евроремонт. Т. 8-904-811-77-77.

*Натяжные потолки от 490 руб., шкафы-купе, недорого. Т. 8-912-403-22-22.

*Живопись, аэрография. Т. 8-904-974-98-66.

*Обивка мебели. Т. 21-10-41.

*Установка и обслуживание домофонных систем марки «Цифрал». Т.: 21-53-90, 30-17-07.

*Электропроводка, монтаж, ремонт. Т.: 28-52-82, 8-906-850-56-80.

*Электромонтаж. Гарантия. Т. 8-904-974-00-11.

*«Стинол». Ремонт любых холодильников. Гарантия 2 года. Т. 41-44-35.

*«Холсервис». Ремонт любых холодильников и «Стинол». Т. 34-63-40.

*Ремонт любых холодильников и «Стинол». Т. 31-90-80.

*Ремонт «Стинол». Скидки. Т. 43-11-51.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки. Гарантия. Т. 43-11-56.

*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т. 21-97-22.

*Ремонт телевизоров, холодильников. Пенсионерам скидки. Т. 43-11-51.

*Ремонт импортных телевизоров. Т. 35-69-78.

*Телеремонт. Компьютеры. Гарантия. Без выходных. Т. 35-84-88.

*Телемастера. Т. 8-906-872-43-96.

*Ремонт телевизоров. Т. 37-15-37.

* «ТехноСервис». Ремонт теле-, видео-, аудио- и бытовой техники. Т. 41-44-35.

*Телеремонт. Скидки. Т. 22-54-65.

*Телеантенны всеканальные, установка. ЯМАЛ, НТВ+. Т. 8-906-850-23-51.

*Видеосъемка. Т. 35-88-60.

*Видео-, фотосъемка. Т. 37-78-05.

*Профессиональная видеосъемка. Монтаж. Т. 46-07-09.

*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-904-812-82-78, 233-813.

*Тамада. Т. 40-56-37.

*Тамада. Т. 37-48-89 (в.).

*Грузоперевозки 1–20 т. Город, межгород. Грузчики. Т. 37-04-65.

*Грузоперевозки. «ГАЗели», «бычки», «КамАЗы», грузчики, переезды. Т. 43-10-90, 8-908-811-0303.

*«ГАЗель». Т. 29-21-79.

* «ГАЗель»-тент. Т.: 8-912-801-05-88, 35-03-66.

*Откосы. Сендвич. Т. 8-904-974-77-66.

*ТВ-антенны. Т.: 200074, 8-906-851-1919.

*Сантехработы. Качество. Гарантия. Т. 28-00-34.

*Установка замков. Т. 22-90-78.

*Обивка дверей. Т. 34-41-35.

*Обои. Потолочная плитка. Дешево. Т. 8-904-977-33-88.

*Телемастер. Т. 31-80-52.

*Компьютерная помощь. Т. 49-23-26.

*Ремонт холодильников. Резина. Гарантия. Т. 35-64-39.

*Дипломы. Аттестаты. Т. 8-922-148-85-45.

*Дипломы, аттестаты. Т. 8-906-813-74-15.

*Пластиковый водопровод. Качество. Т.: 29-79-05, 20-44-44.

*Лечение запоя на дому. Лиц. 3240. Т. 8-912-895-67-87.

*Анна. Ясновидение. Целительство. Гадание. Т.: 30-87-74, 8-909-747-37-48.

*Жалюзи вертикальные от 230 руб за кв. м. Т. 8-351-906-45-40.

*Цифровая фото-, видеосъемка. Т. 23-29-45.

*Фото-, видеосъемка. Т. 8-922-638-37-75.

*ТВ-антенна с установкой 600 р.+5р/м кабеля. Гарантия. Т. 30-40-83.

*«ГАЗель». Т. 8-908-587-59-91.

*Телемастер. Т. 30-27-02.

*Установка замков. Вскрытие. Гарантия 2 года. Т. 31-67-22.

*Водопровод. Т. 30-17-06.

*Электропроводка. Т. 30-17-06.

*Ремонт стиральных машин. Т. 28-08-77.

*Тамада. Т. 40-70-68.

*Деньги в долг. Т. 45-07-11.

*Деньги в долг. Т. 45-00-86.

*«ГАЗель». Т. 21-13-28.

*«Газели». Т. 8-351-906-75-20.

*Тамада. Т. 25-87-71.

*Изготовим из металла ворота двери, решетки, ограды, заборы. Т. 438-468.

*Фото-, видеосъемка. Т. 8-909-099-51-44.

*Химия, биология. Т. 8-909-749-19-42.

*Ремонт квартир. Т. 8-909-092-66-28.

*Клуб знакомств. Т. 23-00-26.

*Водопровод, водомеры. Т. 41-74-82.

*Водопровод, водомеры. Т. 309-701.

*Электропроводка. Т. 8-904-946-33-14.

*Строительство, ремонт (все). Косметический. Т. 45-16-89.

*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-21-45.

*Потолки, обои, качество. Т. 8-908-065-52-84.

*Грузовик с краном. Т. 8-902-600-15-31.

*Грузоперевозки, переезды. Т. 40-45-41.

*«ГАЗель-тент» город, межгород. Недорого. Т.: 43-00-44, 8-906-85-33330.

*Водопровод, отопление, канализация. Качество. Гарантия. Т. 29-45-92.

*Видеосъемка. Т. 25-31-86.

*Пластиковый водопровод. Гарантия. Т. 28-06-61, 31-43-72.

*Электропроводка. Т. 28-52-25.

*Газелька. Т.: 41-18-49, 8-904-931-28-04.

*Обивка дверей. Т. 21-55-95.

*Потолки. Обои. Т. 8-904-973-80-21.

*Кафельщик. Т. 22-78-02.

*«ГАЗель», грузчики. Т. 29-24-80.

*Тамада. Т. 41-97-99.

*Тамада. Т. 40-87-95.

*Дам деньги в долг. Быстро, честно, выгодно. Т. 45-03-05.

*Дам деньги в долг. Т. 8-351-905-86-00.

*Дам деньги в долг. Т. 8-904-814-14-41.

*Микрофинансирование. Т. 8-908-589-01-11.

*Реставрация ванн: спецэмалевое, европокрытие. Т. 45-02-08, без выходных.

*Тамада. Парикмахер на дому. Т. 49-23-74.

*Тамада. Качественно. Т. 8-906-871-34-23.

*Слом. Т. 45-09-08.

*Слом. Т. 8-912-805-09-08.

*Водопровод. Т. 8-904-973-44-86.

*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 41-17-45.

*Арки, гипсокартон, ламинат. Т.: 21-29-42, 8-908-823-93-76.

*Стиральные машины: ремонт, подключение. Т. 8-912-797-76-01.

*ТВ-антенны. Установка. Сервис. Гарантия 36 мес. Т.: 43-10-77, 8-904-973-63-82.

*Цех металлоизделий изготовит и установит: балконные рамы, теплицы (п/о горячекатаный). Качественно с гарантией. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.

*Услуги юриста. Все операции с недвижимостью. Т.: 8-922-697-14-04, 8-3519-06-71-20.

*Электропроводка. Т. 8-904-814-58-76.

*«ГАЗель» 2 т. Межгород. Т. 8-919-33-880-31.

*Тамада, диджей, видеосъемка. Т. 8-906-899-83-54.

*Балконные рамы. Двери металлические. Оградки. Решетки. Т.: 28-42-47, 8-912-809-60-45.

*Металлические балконные рамы (гермстик бесплатно). Теплицы. Ограды. Решетки. Рассрочка. Т. 21-88-77.

*Ремонт, настройка компьютера. Т. 8-922-632-49-05.

*«ГАЗель». Т. 8-922-69-85-663.

ПРОШУ ВЕРНУТЬ

*За вознаграждение документы на имя Кульпина А. В. Т.: 29-51-73, 23-80-90, 22-19-74.

*Документы Маркова Ю. Н. за вознаграждение. Т.: 22-95-86, 8-904-97-667-51.

ТРЕБУЮТСЯ

*ЗАО «Металлургремонт-1» приглашает на работу квалифицированные кадры следующих специальностей: слесарь-ремонтник, электрогазосварщик, электросварщик ручной сварки, резчик, огнеупорщик, электромонтер (со знанием электроники). Обращаться: ул. Кирова, 90/1, каб. 28, т. 24-10-07, с 10.00 до 16.00, среда – неприемный день.

*В частную общеобразовательную школу – преподаватели, кураторы, дежурные. Т. 8-912-400-15-81.

*Станочники, разметчик, заточник, слесарь-ремонтник, слесарь СДМ, машинист крана, электромонтер, технолог, мастер, инженер ПРО, инженер-сварщик, слесарь МСР, стропальщик. Т. 24-35-86.

*Организации на постоянную работу – электромонтажники, электромонтеры. Т. 25-21-83.

*Срочно МП «Лифт» – маляры-штукатуры. Т. 40-26-18.

*В ООО «МРК-Защитные покрытия» – электромонтеры (мужчины) с высшим электротехническим образованием, без вредных привычек. Заработная плата 13000 руб. Рассмотрим все варианты. Т.: 25-10-88, 25-11-81.

*Трудоустроим. Т.: 20-69-12, 27-80-41.

*Сборщики-комплектовщики до 68 лет (совмещение). Т.: 27-87-22, 46-06-63, 8-903-090-64-68.

*Диспетчера на дому и в офисе (совмещение). Т. 27-87-22.

*Работа пенсионерам. Т.: 27-87-22, 46-09-63, 8-909-094-41-24.

*Работа для мужчин и женщин (оплата понедельная). Т.: 29-82-67, 27-87-12.

*Работа на дому и в офисе (з/пл от 5500, совмещение). Т.: 29-82-67, 27-87-12.

*Подработка. Оплата посменная. Т. 40-76-09.

*Экстренный набор. Т. 40-76-09.

*Мастер общестроительных работ, плотники, гипсокартонщики, сантехники, разнорабочие, электрики. Т.: 23-42-69, 20-96-74.

*Шоу-балет объявляет набор девушек 18–30. Т.: 23-21-95, 8-906-853-57-89.

*Менеджер, финансовый аналитик. Т. 29-72-64.

*Повар 4, 5 категории до 32 лет. Т. 21-71-19, вечером.

*Охранники, охранники с л/а. Собеседование: 10–12 и 15–17. Ул. Дружбы, 22. Т.: 20-15-63, 8-901-250-11-14.

*Охранному предприятию лицензированные охранники, охранники, водители с а/м, монтажники ОПС. Т. 37-04-73.

*Продавец на гастрономию. Т. 8-919-342-64-04.

РАЗНОЕ

*Автобусный тур до Адлера с проживанием и без. Т.: 8-909-095-81-25, 8-904-974-22-46.

*Круиз с дивидендами. Т.: 37-22-48, 8-909-082-99-10.

*Тамара Дмитриевна. Гадание на Таро. Сглазы, порчи. Возврат в семью. Ленина, 124/2 кв. 83. Т.: 34-09-54, 8-908-092-72-62.

*Родители детей с отклонением в развитии (с аутизмом) откликнитесь. Т. 41-28-68 (вечером).

*Содействие в получении ссуды. Быстро. Эффективно. Обращаться по т. 8-908-047-00-31.

*«Фаберлик». Т.: 23-26-07, 8-351-906-98-98.

*Утеряны документы на имя Кириллова Александра Александровича. Просим вернуть за вознаграждение. Т.: 8-2901-29-98, 8-2906-57-97.

*Утерянные документы: паспорт и военный билет на имя Ружейникова Владимира Павловича – считать недействительными. Т. 31-69-86.

*Дам деньги в долг. Т.: 45-03-65, 8-902-867-40-20.

ПОЧТА РОССИИ

МАГНИТОГОРСКИЙ ПОЧТАМТ

объявляет об открытии досрочной подписки на периодические издания на I полугодие 2007 года и приглашает жителей города и представителей от предприятий и организаций подписаться на газеты и журналы.

Мы предлагаем вам издания деловой, общественно-политической, научно-популярной, развлекательной и специализированной тематики, которые дают советы, консультации, публикуют информацию о событиях в стране и мире, помогают принимать необходимые решения.

За наличный расчет подписку можно оформить во всех отделениях почтовой связи г. Магнитогорска и Нагайбакского района. Прием подписки по безналичному расчету производится в отделе подписки (пр. Ленина, 32).

Ждем вас во всех отделениях почтовой связи!

Почтовая справочная служба - 082

ПАМЯТЬ ЖИВА

Сегодня исполняется год, как нет дорогого и любимого сына, брата и отца ТУРЕЦКОГО Михаила Юлиановича. Он навсегда останется в наших сердцах.

Родные.

ПАМЯТЬ ЖИВА

7 августа – полгода, как нет с нами дорогого любимого ПАКУША Андрея Степановича. Кто знал его, помните. Любим и скорбим.

Жена, дети, внуки.

ПАМЯТЬ ЖИВА

6 августа – год, как нет с нами ХМЕЛЕВСКОГО Бориса Борисовича, которому было всего 52 года. Человек с чистой совестью. Кто знал его, помяните.

Родители.

ООО «Автотранспортное управление» и профсоюзный комитет скорбят по поводу смерти БАБИКОВА Александра Николаевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

ООО «Автотранспортное управление» и профсоюзный комитет скорбят по поводу смерти ЛЕТУЧЕВА Владимира Ивановича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов управления ГОП ОАО «ММК» скорбят по поводу смерти ЕРЕМИНОЙ Евдокии Захаровны. и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив и совет ветеранов цеха железнодорожного транспорта УЖДТ скорбят по поводу смерти участника ВОВ КОТОВА Николая Алексеевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов ЛПЦ-5 скорбят по поводу смерти БЛИНКОВА Александра Илларионовича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов обжимного цеха скорбят по поводу смерти АНТОХИНА Владимира Николаевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов обжимного цеха скорбят по поводу смерти ПОДУТА Евгения Петровича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив и совет ветеранов обжимного цеха скорбят по поводу смерти ЯЦЕНКО Ольги Федоровны и выражают соболезнование родным и близкой покойной.

Коллектив и совет ветеранов обжимного цеха скорбят по поводу смерти НЕСТЕРЕНКО Петра Николаевича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Пушистые ученики

Шестьдесят лет у нас работает школа благородных собак

КАЖДЫЙ, кто хоть раз смотрел фильмы про Мухтара или комиссара Рекса, наверняка был поражен и очарован умом, сообразительностью и красотой четвероногих кинозвезд, а собаководы-любители увидели в этих героях эталон для своих домашних любимцев. Однако путь к собачьему идеалу долог и тернист, воспитание и дрессура – занятие не из легких, да и найти к питомцу подход не всегда удается. Поэтому многие хозяева после первого промаха разочаровываются и начисто забывают о работе над «собачьими манерами», махнув на животное рукой, совершив непоправимую ошибку.

Такому горю можно помочь, именно для этого в городе под крылом РОСТО уже шестьдесят лет существует клуб служебного собаководства, который десять лет возглавляет Елена Круценко – профессиональный кинолог с юридическим образованием, лучший друг собак и просто интересный, душевный человек. В клуб она пришла семилетней девочкой в 1979 году со своей первой любимицей на руках. Тогдашний директор собачьей школы внимательно посмотрел на беспородное создание и с задумчивым видом произнес: «Помесь слона с чайником». С этого не очень приятного визита и начался кинологический путь Елены Юрьевны.

Не сразу далось ей воспитание животного, много сил Лена потратила, чтобы добиться от своей дворняжки взаимопонимания, но, в конце концов, общий труд и взаимная любовь сделали свое благое дело, превратив девочку и собаку в лучших друзей. Успех настолько воодушевил первоклассницу, что та практически поселилась в клубе, стараясь найти общий язык с каждым представителем многопородной собачьей братии, от всей души радуясь всякому новому успеху. Время летело, бывшей школьнице надо было определяться в жизни. Елена решила стать следователем и отправилась покорять Свердловский юридический институт, где ее ожидало поражение: первая попытка поступить не удалась. Однако это ничуть не ослабило воли девушки. Она вернулась в родной Магнитогорск в не менее родной клуб и устроилась на полставки тренером. Через год упорство и стремление к мечте помогли Лене поступить на заочное отделение в Свердловске. Но к тому времени она поняла, что собаководство – ее призвание, и больше не смогла расстаться с четвероногими, хотя юридическое образование все-таки получила.

С тех пор Елена Юрьевна возглавляет магнитогорское кинологическое царство, помогая горожанам находить со своими любимцами общий язык, что является самым сложным. В клубе разработаны специальные курсы, главной задачей которых является обучение человека, а не собаки: ведь питомец всегда берет пример с хозяина. Лена и другие специалисты учат магнитогорцев управлять животным, начиная с процессов торможения – попросту выражаясь, с команды «фу». И только после того как хвостатый друг начнет идеально слушаться хозяина и адекватно реагировать на все происходящее, можно переходить к другим командам, не забывая, тем не менее, что к каждому пушистому ученику нужен индивидуальный подход. Некоторых нужно одергивать погрубее, с другими можно сладить только благодаря ласке. Проще всего работать с немецкими овчарками: это собака-компаньон, которая издревле служит человеку, беззаветно даря ему всю свою любовь и преданность.

Двери клуба всегда открыты для будущих собаководов, которые хотят завести питомца. Иногда эти клиенты, благодаря своему чересчур богатому воображению, заказывают кинологам таких экзотических щенков, что работникам клуба приходится обращаться в российскую кинологическую организацию и доставлять живность из других стран. Некоторые сами не знают, кто доставил бы им наибольшую радость в виде рваных штанов или мокрых тапочек. Тогда кинологи рекомендуют ту породу, представитель которой вписывался бы в хозяйскую атмосферу наилучшим образом. И после приобретения «заветного пушистого комочка» новоявленные хозяева в любой момент могут обратиться к Елене и ее коллегам за советом, а те, благодаря накопленному опыту, всегда помогут найти дельное решение.

Проще всего дрессировать немецких овчарок, потребность служить человеку у них в крови

В клубе занимаются племенным разведением. Однако не всякий владелец может организовать для своего питомца свидание. Собаку тщательно тестируют; если она окажется агрессивной, то о романтической встрече придется забыть. «Забраковывают» и слишком трусливых собак, которые в панике могут покусать человека гораздо сильнее злого пса. Но таких зверей самостоятельно «вяжут» хозяева, а потом продают щенков на птичьих рынках без документов и прививок, зато с полным набором плохих манер и всевозможных болячек. Поэтому лучше не рисковать и получить здорового и жизнерадостного друга из надежных рук профессиональных кинологов.

Помимо всего прочего, работники клуба каждый год организовывают по две-три выставки, на которые съезжаются собаководы со всей России, и магнитогорцы ни разу не ударили в грязь лицом. Более сотни хвостатых и не очень друзей магнитогорцев завоевали титул чемпиона, для чего необходимо победить на шести соревнованиях подряд. Появились и первые чемпионы, хотя это звание существует всего два года.

Всем известно, какую помощь собаки оказывают военным, милиционерам и пожарным, догоняя преступников, участвуя в опасных схватках, обнаруживая наркотики и спасая людей. Таких героев выращивают в магнитогорском клубе и отправляют в подмосковный питомник «Красная звезда», где четвероногие солдаты исправно служат Отчизне. Для военного дела и погонь лучше всего подходят немецкие, кавказские и восточно-европейские овчарки и водолазы, а признанными во всем мире специалистами по обнаружению наркотиков и взрывчатки являются лабрадоры и русские спаниели.

Несмотря на то, какую работу выполняет собака, она, прежде всего, друг человека, всегда готовый поддержать в трудную минуту. У Елены Юрьевны сейчас две собаки: «кавказец»-мальчик и немецкая овчарка-девочка. Общение с ними лучше всего помогает ей отвлечься от проблем накопившихся за длинный день. Этим самым необходимым талантом обладает каждый представитель пестрого собачьего племени.

Кирилл СМОРОДИН.

Двухголовая рыба

ПОДВОДНЫЙ МИР

Тайваньские ученые, изучая эффекты дистрофии мускулов, путем генетических модификаций вывели рыбку данио-рерио с двумя головами и сердцами. Такого существа на Земле еще не было. Исследователи путем микроинъекции внедрили 200 эмбрионам рыбок специфический ген. Спустя 24 часа один из эмбрионов неожиданно развился в двухголовую рыбу. Мутант вырос до 3 мм, но прожил всего восемь дней. Теперь ученые надеются, что результаты их исследований помогут разработать препараты, которые будут противостоять развитию сиамских близнецов. Для Тайваня – это острая проблема: на 100 тысяч рождающихся младенцев приходится 3–4 пары сиамских близнецов.

Двухголовая данио-рерио прожила мало, а вот красный морской еж практически бессмертен. Жизнь красного морского ежа, возможно, скучна, но никак не коротка: ученые обнаружили, что это существо может прожить 200 лет. Красные ежи живут на мелководье у западного побережья Америки. Они могут гибнуть в результате нападения хищников и болезней, их ловят рыбаки, но ни у одной особи биологи не обнаружили признаков старения. Все очень просто: чем еж больше, тем он старше. Максимальный диаметр может достигнуть 20 сантиметров.

И еще о безрассудстве некоторых любителей живности. В одном из Великих озер рыбак поймал странную рыбу: длинное тело, огромная пасть, полная зубов, и челюсти, похожие на змеиные. Рыбак настолько удивился добыче, что обратился к научной общественности. Этот вид оказался хорошо известен науке: в Великие озера проник северный змееголов. Эта рыба не характерна для водоемов США и Канады, ее родина – Дальний Восток. Она отличается колоссальной прожорливостью и способна серьезно нарушить экологический баланс Великих озер. В случае бесконтрольного размножения змееголов способен подчистую выесть все исконные виды рыб в этих озерах. Ученые выяснили, что около трех лет назад один любитель экзотических животных выпустил пару таких рыб в один из водоемов этих озер.

Экскурсию по подводному миру провел

Юрий АЛЕКСЕЕВ.

Жестокий бизнес

НЕ ПО-ЛЮДСКИ

У него были большие серые глаза… Испуганные такие… И умные…Но я не сразу поняла, что в них – глубокое огорчение и страдание. Словно говорил: «За что меня так? Я ведь совсем никому ничего плохого не сделал?»

Когда Катерине принесли Тимошу, она и подумать не могла, что этот шустрый, подвижный и веселый котенок через пару дней сляжет по непонятным причинам. Подружка ее знала, что Катюша давно хотела завести дома маленькое пушистое создание. Позже выяснилось, что после долгих поисков она все-таки остановила свой выбор на котенке в небольшом «птичьем» ряду у Центральной ярмарки. Его отдавали даром. В добрые руки.

Интересно, а всем ли так повезло… попасть в эти самые добрые руки?.. Но подружка отогнала плохие мысли. Она сразу выделила его. Из всей пушистой кучи, мирно спящей на дне клетки, этот серенький весело теребил хвосты и уши своих соседей и изредка мяукал. Подружка Катерины решила, что такой будет в радость каждому.

Утром третьего дня счастливая Катюша не проснулась от привычного бега маленьких ножек по ковру и шуршания понравившихся маленькому созданию газет на журнальном столике. С трудом отыскав Тимошу, забившегося в угол под креслом, она попыталась его позвать, но котенок, подняв голову, лишь жалобно не то скрипнул, не то мяукнул и свернулся комочком. Перепуганная Катя уже через час стояла у дверей ветеринарного кабинета с несчастным комочком на руках. Диагноз оказался нешуточным: целый букет кишечных заболеваний и травма шеи. Как сказал врач, малыша совсем недавно кто-то пытался задушить. От таких слов на глазах навернулись слезы. Но еще тяжелее стало хозяйке Тимоши, когда прозвучали слова: «Если бы вы пришли раньше…»

У него были такие глаза, что невозможно забыть. Он ведь совсем ничего не сделал. За что же его так?

Александра САЛОГУБ.

P.S. По известным многочисленным случаям, после приобретения животных на улице большая часть из них погибает. Неограниченная торговля ими позволяет бессовестным «продавцам» издеваться над своим «живым товаром». Вот только зачем? Раз взялся продавать, то разве нельзя создать им минимальные условия существования?..

Обнаженная с собачкой

Можно клиента так закамуфлировать – мать родная не узнает

САЛОН ФОТОГРАФИИ. По всему видно, что активная художественная деятельность здесь только начинается.

Посетитель некоторое время скользит глазами по фотографиям на стенах, потом, очертив их быстрым жестом, ставит вопрос несколько неожиданным образом:

– Скажите, а вы тут что делаете? У вас здесь… как вот это все?

Девушка, не переставая улыбаться, слегка откидывает голову назад, словно наводя резкость.

– Доброе утро. Мы здесь работаем и у нас здесь вот это все вот так, – говорит она и плавным широким взмахом обводит все доступное взору пространство. – Хотите так же?

– А-а… то есть вы что – фотографируете?

– Именно.

– И что – и меня так можно? Со всякой этой красотой?

– Это смотря что вы называете красотой. Если вы имеете в виду антураж, бутафорию, муар и прочее качество, то да, можно и вас так же закамуфлировать. Красивый будете! Мать родная не узнает. А если вы под красотой подразумеваете всех тех девушек, что изображены на этих фотографиях, то нет, с ними сняться нельзя, они сами по себе. Так сказать, в комплект не входят.

– У нас, знаете, какие фотографы? Один другого хлеще! К стенке поставят, часик помурыжат, чик-чик, и в дамки, то есть в рамки! Я уж не говорю про визажиста, она так вас размалюет, что ни одного прыщика видно не будет.

– У меня их и так не видно. В смысле, у меня их и так нет.

– Это вам только кажется, что нет. На самом деле есть, просто вами не замечены. А когда портрет готов, тут они все и вылазят наружу, портят восприятие. А вот чтобы не вылазили, для того мы и держим визажиста – образно говоря, прыщекиллера.

– А я слышал, что сейчас для этих целей компьютеры используют.

– Чтобы с прыщами бороться? Ну вы скажете!

– Ну нет, не чтобы с прыщами бороться, а чтобы дефекты исправлять.

– А вы что, дефекти… а какие у вас дефекты? Ведь если у вас, например, плоскостопие или тугодумие, то тут никаким компьютером не поможешь. Это вам надо к офтальмологу или как их там называют по-настоящему.

– Да не у меня дефекты – на фотографии!

– А-а, на фотографии… Ну что вы, на наших фотографиях дефектов не бывает. У нас, видели, какая студия? Там одного оборудования на столько, что я не один год бы прожила безбедно, если бы втихаря все пораспродала. Вот загляните.

Если у вас плоскостопие или тугодумие, на компьютере это не исправить

Они вместе входят в студию, и девушка встает чуть в сторонке, чтобы не мешать посетителю насладиться увиденным. В студии просторно, свет мягкий и загадочный, софиты пристально смотрят на подиум, будто ожидая, что вот-вот на него ступит нога очередной жертвы… ну то есть модели, конечно.

– Вдохновляет? – шепотом спрашивает девушка, чтобы не спугнуть очарование момента.

– У кого? У меня? – недослышав, говорит мужчина. – Да денег-то у меня хватит, не в этом дело. Лишь бы красиво вышло в итоге.

– Насчет этого не сомневайтесь, ведите свою семью, и мы из них сделаем конфетку.

– А можно не одну конфетку, а три?

– Можно даже четыре: три по отдельности и одну типа батончика – «три в одном». Вот пойдемте, я вам покажу готовые работы, подберете, что вам нравится.

– Да мне, собственно, и моя семья нравится.

– Я же не в том смысле! Я в том смысле, что ракурсы, оформление, цветовая гамма!

– А-а, в смысле одежды вы имеете в виду. А кстати… а вы не занимаетесь… ну как бы это выразиться… ну без одежды, в общем.

– Интересно, и зачем же вам свою семью без одежды оставлять, тем более – на фотографии, это ж на века, – можно сказать, факт истории!

– Да я не про семью.

– Можно мне привести девушку, чтобы ее снять?

– Можно ли вам привести девушку? Нет уж, никого мы ни для кого не приводим. А если вам надо кого-то снять, то сами и приводите. А снимем мы без проблем. Мы не то что девушек, даже собачек снимаем.

– Вот я и спрашиваю: обнаженную можно?

– Извините, но по-моему, все собачки только обнаженными и бывают, не считая шерсти, конечно. Редко увидишь одетую собачку. Да и то это пижонство, я считаю.

– Да не собачку – девушку!

– Девушку обнаженную вы привести хотите? Слушайте, на дворе зима, пожалейте бедняжку: приведите одетую, а здесь уже разденете.

– Значит, можно?

– Ну конечно, можно. О чем разговор! Мы же тут фотографией занимаемся, а не каким-нибудь там, я не знаю, случайным бизнесом. Причем, фотографией художественной, а в это понятие входят и собачки, и обнаженные девушки, и целые семьи.

– Фу-у-у… Наконец-то! Все, спасибо, я все понял! До свидания!

Мужчина стремительно уходит. Девушка задумчиво смотрит ему вслед.

– Еще бы не понять, когда я все так доходчиво и плавно объяснила, – говорит она. – Ну что ж, до свидания, до новых встреч.

Геннадий АМИНОВ.

Слышали анекдот?

Пьяный мужик пристал к пенсионеру на лавочке у дома.

– Скажи, отец, где живет Иван Петрович Громов?

– Так ты же и есть Громов.

– Я знаю. Ты скажи, где он живет.

☺ ☺ ☺

Встретились Кристина Орбакайте и Памела Андерсон. Посмотрела Памела на Кристину и говорит:

– Силикон в нос? Оригинально!

☺ ☺ ☺

Травматология. Лежит мужик, у него переломано все, что только возможно, после серьезной аварии. Весь в гипсе, бинтах, растяжках. На тумбочке – пачка «Орбита». Заходит доктор делать обход. Оптимистично так: «Ну что, больной, на поправочку? Уже и жвачечку жуем?»

Больной мрачно: «При всей этой фигне... мне только кариеса не хватало...»

☺ ☺ ☺

Вызывает новый русский секретаршу и говорит ей:

– Ты уволена!

– За что? Я ведь все правильно делала, никогда ни в чем не отказывала...

– Это ты пыль со стола вытерла?

– Я...

– У меня там телефоны важные были записаны!

☺ ☺ ☺

Водитель видит мужчину, бегущего вдоль дороги, за которым гонятся три здоровых грязных пса. Псы почти догоняют мужчину. Водитель, подъезжая, открывает дверь.

– Садитесь скорее!

–Спасибо, а то меня с моими собаками редко кто подвозит.

☺ ☺ ☺

– Муж пришел! Нет, не в шкаф, ступай в ванную, будешь Vanish рекламировать.

☺ ☺ ☺

Срочно требуются сестры-близнецы, сильно отличающиеся по весу, для рекламы новой методики похудения.

☺ ☺ ☺

Что делает медсестра, когда банок не хватает? Сильно целует больного в спину.

☺ ☺ ☺

– Доктор, больной из шестой палаты объявил себя Цезарем и рвется громить карфагенян.

– В смирительную рубашку его!

– А из восьмой говорит, что он Дон Жуан...

– А этого – в смирительные штаны!

Кот под гипнозом

БЫВАЕТ ЖЕТАКОЕ

На моего кота вид, а может, и звук льющейся воды, действовал завораживающе.

Правда, только в том случае, если вода лилась тонкой струйкой. Стоило ему услышать этот звук, как он из любого места квартиры мчался к раковине, садился на край и пытался воду укусить. В принципе, вполне нормальное кошачье поведение. Но я никогда не думал, что это зрелище вводит глупого перса в транс.

Один раз случайно, уходя из дома, забыл завинтить до конца кран. Вернувшись часов через десять, уже под утро, застал кота, мокрого, как утренний памперс. С выпученными осоловевшими глазами он, покачиваясь, сидел на краю раковины и, не отрываясь, следил за струей. Выключив воду, я будто перерезал канат, привязавший бедное животное к крану. Он в эту же секунду, хрюкнув, свалился с раковины и моментально вырубился.

Теперь звук льющейся воды тоже на него действует, но противоположным образом. Он несется из любого места в квартире, но уже в сторону здоровущей пальмы и прячется в горшке. Правда, его толстая попа в горшок не влезает, и видно, как он трясется. А если – такая вот бессмысленная жестокость – поднести его к крану, то кот начинает судорожно икать.

Сергей ФЕОКТИСТОВ.

Если фотоальбом маленький, а фотография страшная – это паспорт.

Истории с перчинкой

БАЙКИ ОТ ЧИТАТЕЛЯ

Я припомнила историю, которая случилась со мной в далеком детстве. Мне было лет восемь-девять. Сама где-то вычитала или рассказал кто-то, что есть на свете очень сладкие и вкусные фрукты – персики. Но я никогда их не видела и не пробовала.

Пришла однажды к подруге и увидела у них сушеные перцы. Их я тоже никогда не видела и не знала, что есть такое растение. Спрашиваю: «Что это у вас такое?»

А она хоть и старше меня всего на четыре года, но хитрющая... Говорит: «Это персики сушеные. Хочешь попробовать?»

У меня рот слюнками наполнился: «Конечно, хочу! А мама мебя ругать не будет?»

«Нет, я ведь тебе чуть-чуть дам. Вот отмеряю пальцами, ты до тех пор и откусишь».

И отмерила пальчиком перчинку немного от края.

Я хотела откусить как можно больше, пытаясь губами дотянуться до ее пальцев, а она пальцы дальше отодвигает. Наконец я откусила, разжевала и заорала, принялась плеваться и топать. Рот, губы, подбородок у меня горели. Подруга сначала засмеялась, а потом испугалась, принесла кружку воды: «Может, пройдет. Выпей!» Я сделала глоток, и запылали пищевод и желудок. Уж и не помню, как успокоилась, но на всю жизнь запомнила вкус «персиков».

А вот другая история «с перчинкой», которая произошла со мной, когда я была уже взрослой. Заняла я как-то у соседки немного молотого перца. Она насыпала его в чистый тетрадный листочек. Дома я пересыпала его в перечницу, стряхнула листочек и, не подумав, положила в лоток для бумаги в туалете – тогда туалетной бумаги не было. Попал тот листочек мужу. Вылетел он из туалета как пуля и забегал кругами по комнате: «Ой, что же это такое? Я, наверное, заболел. Никогда такого не было!»

Тут я поняла, в чем дело. А всему виной моя глупость, а может, и жадность. Но признаться ему не осмелилась – горячий он, мог зашибить. Посоветовала я ему искупаться. Но как на грех воды горячей не было. Пока грели, он, бедный, ходил, охал, присесть боялся. Так он и не понял, что с ним случилось. И только потом, много лет спустя, я ему все рассказала.

Клавдия НИКИТИНА.

Прыжок в холодную воду

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 7–13 АВГУСТА

ОВЕН 21.03–20.04

Ситуация напоминает поездку в метро: от вас совершенно ничего не зависит, неведомая сила влечет вас куда-то, а окружают – случайные попутчики. Что же остается? Как и в метро, постараться занять себя чем-нибудь полезным. Почитать умную книжку, побеседовать по душам с мужем, поиграть с детьми.

ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

Тельцы уж очень суетятся. Хлопочут о повышении в должности, торопятся закончить ремонт, спешат перед отпуском завершить текущие дела. А у кого-то еще и роман в самом разгаре, надо любимую успеть обиходить: цветы, конфеты... Всем остальным к Тельцам близко не подходить! Представляете, как суетится Бык? Правильно – растопчет.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

Близнецам предстоит пережить конфликт поколений. Отпрыски наверняка заставят вас волноваться, будут крайне грубы, в том числе и с посторонними, в пятницу сильно вас обидят, а в субботу совершат ошибку, за которую придется долго и дорого расплачиваться. У вас пока нет ребенка? Не обольщайтесь. Проблему отцов и детей с неменьшим успехом могут «организовать» ваши родители.

РАК 22.06–22.07

Раки строят планы на будущее: к следующему лету скопить денег на дачный дом, с размахом выйти замуж и, наконец, «выцарапать» у шефа повышение в должности. Не трудитесь. Планам этой недели не суждено сбыться. Зато можно удачно взять кредит, хотя бы на ту же дачу, вступить в брак и начать изучать нечто новое, например иностранный язык, и тогда повышение в должности не заставит себя ждать.

ЛЕВ 23.07–23.08

Весьма благополучная финансовая ситуация, и Львы непременно поспешат ею распорядиться. В понедельник – деньги можно весело и с размахом прокутить, во вторник – купить нечто роскошное, но ненужное, в среду – дать в долг, а в четверг – тратить на благотворительность, в пятницу – сделать полезные покупки. А на следующей неделе предстоят большие траты.

ДЕВА 24.08–23.09

Ситуация в целом не слишком благоприятная: и на работе одни конфликты с коллегами, и с деньгами туго, и в семье разлад... Однако кое в чем Девы будут удачливы, и очень! В понедельник – в азартных играх, во вторник – в судебных тяжбах, в среду – в любви и знакомствах, в пятницу – в получении информации из самых неожиданных источников.

ВЕСЫ 24.09–23.10

На этой неделе главная тенденция – любое запланированное на этот период мероприятие может сорваться. Вот вроде и советуют звезды назначить на вторник деловую встречу, но тут же делают шаг назад: вероятно, вы на нее опоздаете. Не будет ни запланированного на среду свидания, ни ожидаемых денег в пятницу.

СКОРПИОН 24.10–22.11

Скорпионам предстоит заняться поисками и отыскать в понедельник – нечто стоящее и по разумной цене на распродаже, во вторник – в результате генеральной уборки давно утерянную любимую вещицу, в среду – свежее решение старой проблемы, в четверг – слова, чтобы наконец объясниться, в пятницу – ни больше ни меньше – смысл жизни и в выходные – покой и отдых.

СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

Стрельцам придется пережить нечто похожее на прыжок в холодную воду. Одни будут вынуждены оставить работу, других неожиданно бросит муж/жена, третьих бессовестно кинут компаньоны. Главное, бояться этого не стоит. Холодные ванны полезны и от них не тонут.

КОЗЕРОГ 22.12–20.01

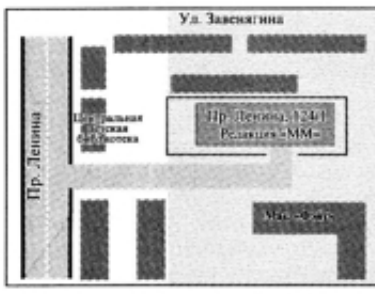
Если чем и порадует эта неделя Козерогов, то только своей стабильностью. В работе, деньгах, любви, карьере – без особенных успехов, но и неприятностей ждать не приходится. Звезды советуют вам в этот период поддерживать старые связи, заниматься текущими делами, решением бытовых вопросов. А вот ничего нового пока затевать не стоит.

ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

Работы совсем немного, да и дома забот почти никаких, и Водолеи слегка растерянны: а чем заняться-то? В понедельник побалуйте себя и домашних чем-нибудь вкусненьким, во вторник сходите в кино или на концерт, в среду проведите вечер с умной книжкой, а четверг – с друзьями. Посвятите пятницу шопингу, а выходные – любовным утехам.

РЫБЫ 19.02–20.03

Рыбам предстоит пожинать урожай. И уж тут, извините, кто что посеял. В любви вероятно как гармоничное развитие отношений, если вы были паинькой и во всем любимому (любимой) потакали, так и серьезные конфликты, если вы ему (ей) во всем перечили. В работе «на выбор» спокойный творческий труд или нервный и очень тяжелый.



Магнитогорский металл
городская газета

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
455038, пр. Ленина, 124/1.
ИНТЕРНЕТ: www.mmgazeta.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор
С. А. РУХМАЛЕВ

Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность программы телевидения, содержания рекламы, объявлений редакция ответственности не несет. При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл». Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Телефон редакции 35-95-66.

Корпункт 24-74-27 (пр. Пушкина, 6).

Подписано в печать 4.08.2006 в 19.00. Заказ № 2938. Объем 8 печатных листов. Печать офсетная. Тираж 77457.

Спасибо, что читаете нас и пишете нам!