

Цена договорная

Газета выходит  
с 5 мая 1935 года

ЧЕТВЕРГ

22 февраля 2007 года

№ 20 (11667)

www.mmgazeta.ru

# Магнитогорский металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Наталья ШАВЕРО,  
миссис «Жемчужина-2007»

Она, как Золушка,  
чуть не потеряла туфельку  
на финальном шоу

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

стр. 3

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА		ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК	
температура, °С и осадки					
ночью	днем	ночью	днем	ночью	днем
-27	-25	-20	-18	-23	-21
-15	-13	-22	-20	-22	-20
направление и скорость ветра, м/с					
С	С	С-3	С-3	3	3
9-12	6-9	2-5	1-3	2-5	2-5
давление, мм рт. ст. и влажность, %					
735	739	742	741	740	742
95	94	98	97	95	94

Магнитные бури: 25, 26, 27 февраля.

## ЦИФРА

75  
процентов

Столько россиян, по опросам Левада-центра, снова уверены, что у России особый – не европейский и не азиатский путь. Эту уверенность укрепили в них последние инициативы и заявления Владимира Путина.

## ФРАЗА

Преуспевающий мужчина – тот, кто зарабатывает больше, чем может потратить его жена; преуспевающая женщина – та, которой удалось найти такого мужчину.

ЛНА ТЕРНЕР

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

### С Днем защитника Отечества!

Дорогие магнитогорцы!  
Поздравляю вас с Днем защитника  
Отечества!

Для всех нас этот праздник стал символом силы и мощи русского оружия, многовековых ратных традиций нашей страны, любви к Родине, готовности встать на ее защиту.

В этот знаменательный день самые добрые слова поздравлений, глубокого уважения и искренней благодарности – ветеранам Великой Отечественной войны и Вооруженных Сил, а также воинам-интернационалистам, офицерам и солдатам Российской Армии.

От всей души желаю защитникам Отечества всех поколений крепкого здоровья, удачи и благополучия. А тем, кто в настоящее время проходит срочную службу, – достойно отслужить, благополучно вернуться домой и не забывать армейской дружбы!

Мира, счастья и добра – всем магнитогорцам!  
**ВИКТОР РАШНИКОВ,**  
председатель совета директоров  
ОАО «ММК»,  
депутат ЗСО.

Уважаемые магнитогорцы – ветераны и сегодняшние защитники России – примите самые теплые поздравления с Днем защитника Отечества!

Желаю вам доброго здоровья, бодрости духа и долгой спокойной жизни. Нашим землякам, которые сегодня надевают военную форму, – мирных будней и благополучного возвращения домой. Я говорю слова признательности семьям наших военных, близким людям каждого воина России.

Пусть в нашем Отечестве всегда царят мир и процветание! Пусть спокойствие и согласие всегда будут в ваших домах! С праздником вас!  
**ЕВГЕНИЙ КАРПОВ,**  
глава города.

Уважаемые магнитогорцы!  
Примите искренние поздравления с Днем защитника Отечества!

Служить Родине – значит быть готовым в любую минуту исполнить свой воинский долг до конца. История нашей страны богата примерами такого беззаветного служения. В этот праздничный день самые первые поздравления мы адресуем вам, дорогие ветераны.

И в мирное время воинская служба требует таких проявлений человеческого характера, как патриотизм, стойкость, сила духа. Эти качества в полной мере присущи сегодняшним магнитогорцам – они достойно продолжают славные традиции отцов и дедов.

Этот праздник имеет особое значение не только для представителей воинской профессии – он стал знаком всенародной признательности воинам всех поколений. Желаем всем воинам – бывшим, настоящим и будущим – доброго здоровья и оптимизма. Пусть небо над нами всегда будет мирным. Добра и счастья вам и вашим семьям!

**ВЛАДИМИР БЛИЗНИЮК,**  
председатель профкома ОАО «ММК»;  
**МИХАИЛ ТИХОНОВСКИЙ,**  
председатель совета  
ветеранов ОАО «ММК».

От имени депутатов Магнитогорского городского Собрания сердечно – поздравляю вас с праздником – Днем защитника Отечества!

23 февраля – это память о победе Красной Армии над германскими войсками в 1918 году, поэтому первые поздравления в этот день адресуются всем наследникам побед российского оружия: ветеранам Великой Отечественной войны, защитникам интересов российского государства в «горячих точках», солдатам и офицерам, проходящим службу в армии.

Я желаю всем воинам крепкого здоровья и оптимизма, силы духа и упорства в достижении целей.

**АЛЕКСАНДР МОРОЗОВ,**  
председатель городского Собрания.

Следующий номер «ММ»  
выйдет во вторник, 27 февраля.

## НОВОСТИ НЕДЕЛИ

## Священное море

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ ОАО «ММК» Виктор Рашиков направил поздравительную телеграмму командиру бригады подводных лодок капитану первого ранга и командиру подводной лодки «Магнитогорск» Валерию Монако:

«От имени металлургов Магнитки сердечно поздравляю вас и всех моряков-подводников с Днем защитника Отечества!»

В этот день вся Россия отдает дань уважения тем, кто стоял на страже интересов нашей страны, кто никогда не забывает о своем священном долге перед Родиной. Вы – достойные представители этой когорты мужественных людей, продолжатели многовековых ратных традиций нашей страны. Для вас превыше всего долг, воинская честь и любовь к Отечеству. Ваши самоотверженность, профессионализм и ответственность – гарант непрекословности и свободы России сегодня и в будущем. Глубокая признательность и благодарность вам за это от всего коллектива ММК.

Желаю всему офицерскому составу успехов в боевой и служебной подготовке. А тем, кто проходит срочную службу, – нормально отслужить, вернуться домой и не забывать флотской дружбы! Крепкого здоровья, оптимизма, благополучия и мирного неба над головой! Пусть число погружений подводных лодок всегда совпадает с числом всплытий!»

## Глубокий смысл

ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ! От всей души поздравляю вас с Днем защитника Отечества.

Прежде всего, это праздник наших уважаемых ветеранов, воевавших или работающих во имя Победы в Великой Отечественной. Это дата и для воинов, отстаивающих интересы нашей Родины в «горячих» точках, важный день для военнослужащих, кто нес и несет службу в рядах Российской Армии – всех тех, для кого слова «Отечество» и «защита» наполнены глубоким смыслом.

Спасибо вам за беспримерный подвиг службы своей стране! Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и успехов.

ПАВЕЛ КРАШЕНИННИКОВ,  
председатель Комитета по гражданскому,  
уголовному, арбитражному  
и процессуальному Законодательству  
Государственной Думы.

## КОРОТКО

СЕГОДНЯ поздравления от председателя совета директоров ОАО «ММК», депутата Законодательного собрания Челябинской области Виктора Рашикова получили и воины Магнитогорского гарнизона. От его имени также были переданы поздравления и вручены продуктовые наборы инвалидам Великой Отечественной войны, участвовавшим в боевых сражениях и проживающим в округе депутата ЗСО.

СЕГОДНЯ в 14.00 во Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе состоится вечер отдыха, посвященный Дню защитника Отечества. Руководители ОАО «ММК» поздравят с праздником участников войны и трудового фронта.

СЕГОДНЯ состоится очередное заседание президиума городского Собрания. В повестке дня 28 вопросов, половина из которых посвящена социальным проблемам.

## ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

28 февраля с 14.00 до 18.00 в общественной приемной депутата Законодательного собрания Челябинской области Алексея ГУЩИНА (пр. Пушкина, 19, Дворец культуры и техники ОАО «ММК») прием избирателей ведут помощники депутата.

Предварительная запись по телефону 24-82-98.

## ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

28 февраля с 14.00 до 18.00 в общественной приемной депутата Законодательного собрания Челябинской области Сергея ШЕПИЛОВА (пр. Пушкина, 19, Дворец культуры и техники ОАО «ММК») прием избирателей ведут помощники депутата.

Предварительная запись по телефону 24-82-98.

Президенты лично оценили потенциальные олимпийские горнолыжные трассы в Красной Поляне

# «ЭТО ХОРОШО, ЧТО В СОЧИ КОНЬ НЕ ВАЛЯЛСЯ»

**В ПОНЕДЕЛЬНИК ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ Владимир Путин убеждал членов оценочной комиссии Международного олимпийского комитета в том, что город Сочи является не одним из трех кандидатов на Игры-2014, а единственным...**

– Да в Сочи же конь не валится! – с болью за родной город крикнул кто-то из сочинских журналистов.

– А конь и не должен валиться, – невозмутимо ответил Леонид Тягачев. – Это хорошо, что конь не валится! Руководители международных федераций сами будут утверждать все трассы, вписывать их в ландшафт... Это творческая работа! Я, как вице-президент Международной федерации лыжных гонок, вообще могу хоть сейчас подписать все трассы! А если бы конь валился, были бы, ой, большие проблемы!

– С таким президентом легко побеждать, – добавил господин Тягачев, говоря о Владимире Путине. – Я бы его еще на два срока оставил...

Владимир Путин появился на горе минут через сорок. На гору Псехако глава государства поднялся в закрытой кабинке нового фуникулера. Здесь вместе с вице-премьером Александром Жуковым, который взглявляет оргкомитет «Сочи-2014», он осмотрел место расположения нескольких планируемых олимпийских объектов. Там же Путин пообщался с учениками Краснополянской спортивной школы, которые занимаются горнолыжным спортом. Дети уговорили главу государства



прокатиться вместе с ними. Путин переоделся в лыжный костюм и вместе с ребятами несколько раз спустился с горы.

Президент России также осмотрел туристический комплекс «Лаура» на горнолыжном курорте Красная Поляна. Во время осмотра Путин посетил шатер-кафе. За бокалом глинтвейна президент побеседовал с олимпийскими чемпионами – Карлом Шранцем и Светланой Гладышевой, а также главой Олимпийского комитета России Леонидом Тягачевым.

Презентация проекта «Сочи-2014» проходила в санатории «Русь».

Министр экономического развития и торговли России Герман Греф волновался. Он смукал членов оценочной комиссии. Эти люди были загадкой для него, он не знал, чего от них ожидать. Возможно, что Грефа, к тому же, расстраивала необходимость уговаривать этих людей и даже как будто бы в чем-то оправдываться перед ними.

– Проведены инвентаризация всех земельных участков Сочи, космическая съемка этих земель с точностью до двух метров, – сообщил господин Греф.

На большом экране возникла карта Сочи, сделанная с помо-

щью спутников. Страна, давшая миру Юрия Гагарина, показывала, как далеко и безнадежно отстали от нее Корея и Австрия...

Во второй день визита членам оценочной комиссии Международного олимпийского комитета предстояло подняться в горы. В районе Красной Поляны им показали места, где предполагается построить спортивные объекты для «снежных» соревнований.

Проектом проведения в Сочи зимней Олимпиады-2014 предусмотрено сооружение одиннадцати спортивных объектов, которые будут сгруппированы в два комплекса. Один охватит территории Адлерского и Хостинского районов, другой – расположится в горах курорта Красная Поляна. Высокогорные спортивные сооружения будут располагаться всего в 40 минутах езды от побережья, а все объекты прибрежного комплекса расположатся в едином Олимпийском парке.

К Олимпийским играм-2014 милиционерам Сочи приказано учить три языка – английский, французский и немецкий. Тут же родился анекдот:

*В преддверии возможной Олимпиады в Сочи сотрудники милиции обучали английскому. Чаще всего за время курсов они просили перевести фразы: «Из-за отсутствия документов вам придется пройти в КПП все выходные до открытия отделения в понедельник», «Ну, что будем делать?», «Вы можете заплатить штраф на месте?» и «Если у вас отсутствуют наличные, вы можете оплатить штраф сотовым...»*

## Шины для депутатской машины

## СУДА ДЕЛО

**В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ мировой судья судебного участка № 1 Советского района Челябинска приступит к рассмотрению дела об административном правонарушении руководителя бюро регионального отделения «Справедливой России» Вадима Воробьева.**

В последние месяцы его преследует скандальная слава. Воробей – один из главных участников схватки за командные высоты в региональном отделении «эсеров», на которые всеми силами не пускает Евгения Рогозу. Но не все гладко и во взаимоотношениях с бывшими соратниками по партии «Родина». Петр Огурцов, Светлана Митрясова и Валерий Судариков обратились в областную прокуратуру с просьбой проверить, как во время выборов 2005 года Вадим Воробей расходовал средства избирательного фонда. По данным, которые представили истцы, неучтенные траты составили более двух миллионов рублей. Правда, этой суммы недостаточно для возбуждения уголовного дела. По закону, вопрос об этом мог встать, если бы мимо кассы прошли шесть миллионов рублей, то есть более десяти процентов от размера избирательного фонда. И не суть важно, что деньги потрачены не только на агитацию, но и, по сведениям из силовых структур, на приобретение шин для личного автомобиля Воробьева.



## Включайте мозги

## СТАТИСТИКА САЙТА «ММ»

**НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ сайт «ММ» посетили 21468 читателей.**

Наибольший отклик вызвала акция «ММ» по борьбе с очередями. «Очереди эти бесконечные – результат вовсе не системы, как иногда жалуются многие врачи и работники РЭПов, а простое их же равнодушие. До тех пор, пока тети и дяди в кабинетах не научатся включать мозги и не перестанут гонять людей с бумажками с этажа на этаж, увы, ничего нельзя будет поделать», – пишет в комментариях Гость.

Самые горячие темы – поддельные дипломы о высшем образовании, повышение цен на маршрутки, хлопоты садоводов в ожидании весны. Не прошли читатели мимо политических баталий – визита президента Путина в Мюнхен и его откровенной речи.

Самые популярные публикации:  
**«Объявим бойкот кошелкам и коридорным пробкам», автор Владислав Рыбаченко;**  
**«Липовый цвет», автор Юлия Счастливцева;**  
**«Маршрутки: а почему не двадцать?», автор Илья Москвичев;**  
**«В ожидании весны», автор Владимир Рыбак;**  
**«У каждого президента свой смычок», автор Дмитрий Скларов.**

© Делайте газету с нами!

Всего один телефонный звонок может принести вам приз. Он ждет того, чья новость будет опубликована на страницах «Магнитогорского металла». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное. Звоните в любое время, хоть в полночь, хоть на рассвете по телефону 30-72-05 (автоматический). Потом ваше сообщение смогут прочитать тысячи людей!

**Наталья Шаверо уже два дня «Жемчужина года», но все еще не верит, что стала королевой**

# ИМПЕРАТРИЦА – НЕ ПРОФЕССИЯ



Главный приз – шубу от ОАО «ММК» – вручает вице-президент по коммерции, депутат городского Собрания Игорь Виер



ФОТО ДМИТРИЯ РУХЛАЕВА

**ПОСЛЕ ПОБЕДНОГО ФИНАЛА** ее разрывали на части друзья, родня и журналисты. Она пыталась отвечать всем, но было понятно, что королева не собирается делать профессию из восседания на троне: профессиональная императрица не упустила бы момента покрасоваться перед телевизионщиками и газетчиками.

Да и факт победы она осознала, когда в полупустом фойе Дворца культуры металлургов имени С. Орджоникидзе зрители попросили автограф. А на протяжении конкурса не раз казалось: она вообще в него не впишется. Как ни готовилась к выходу, перед первым шагом на сцену – как кипятком обожгла, и с тех пор не унималась дрожь в ногах. А тут еще попала каблуком в зазор сценического круга – едва выкрутила туфлю. Только когда вышла с танцем жизни, все стало легко: отбоялась, почувствовала силу. Телу вообще надо доверять: на одной из репетиций случайно села за пианино, и руки сами вспомнили несколько пьес, усвоенных еще в школьные годы.

Музенирование – память детства, родительского дома. Она и в свою семью вносит то, чему училась на отношениях мамы и отца. Банальная бытовая подробность: у отца, бывало, содержимое бутылки скорее испарится в ожидании гостей, чем будет выпито хозяином. Выросла – не помнит споров-раздоров между родителями, а папино главенство было непреложно. Наталья и в собственном доме добровольно выбрала вторую роль: за надежной мужиной спиной спокойнее.

Правда, когда взялась директорствовать в семейном кафе «Русская изба», привычка ко второй роли оказалась некстати. Конечно, персонал не перечит и при ласковой интонации, а все же командирских ноток, считает сама Наталья, надо бы прибавить. Пока не получается: даже сын слушается только папу – мама мягкая.

А все же кое-где в привычке первенствовать Наталье не откажешь: любит быструю езду. Особый кураж – обогнать мужчину за рулем. То есть на самом деле мужчина сам по наивности начинает гонку: едет чуть не на «Запорожце», но как только увидит за стеклом женщину – норовит опередить. Приходится напоминать, кто на дороге первый, благо иномарка позволяет.

Она за соперничество на равных. Почему победа в финале «Жемчужины года» досталась именно ей – не знает сама. Она же не видела со стороны, с каким блеском выступила со своим восточным танцем. Скорее всего, от волнения не ощущила и реакции зала.

«Жемчужина года» – не первый ее конкурс. В юности занималась в студии Аурелии Казанцевой, побеждала в конкурсах девичьей красоты. Кроме удовольствия участвовать и побеждать, открыла в них радость новой дружбы. Так к школьным подругам Марине Ревиной и Наташе Додик прибавилась Лена Кутукова – подруга и... стилист. А с «Жемчужины года» началось сближение с «жемчужинами» Оксаной Литовченко и Аленой Абрамовой. Чем бы стал конкурс, если бы не нашлось в нем родственных душ, – банальным соперничеством?

И еще одна памятка с «Жемчужины-2007». Наталья Шаверо в презентационных фразах озвучила давнюю мечту, выдав ее за почти исполненную: «По секрету я скажу, что скоро дочку я рожу». Шестилетний Андрей, слушавший маму за кулисами, отнесся к новости самым ответственным образом. После шоу предложил заменить сестренку братиком: с мальчишкой понятнее, как играть и чему учить.

Мама обещала подумать...

АЛЛА КАНЫШИНА.

**Подробности о финальном шоу «Жемчужина-2007» – в ближайших номерах «ММ», а фотопортаж в цветах и красках смотрите уже сегодня на нашем сайте [www.mmgazeta.ru](http://www.mmgazeta.ru).**

## После бала

**Людмила ПОПОВА** – руководитель областного совета женщин, родоначальник множества женских конкурсов губернского масштаба, челябинская гостья «Жемчужины года»:

– За последние семь лет каких только женских конкурсов не видела: от Екатеринбурга до Челябинска, а такая – впервые. Много прекрасных конкурсов в одной номинации – чаще для деловых леди, но представить женщин во всем многообразии талантов и душевных качеств удалось только вашей «Жемчужине года». А уж сценические способности – просто блеск! Последнее выступление семьи Алонцевых – хоть сейчас на московскую сцену.

Ценно, что конкурс спонсирует ММК. Комбинат – бренд всей области и символ ее богатства. Получается, что не только материального.

**Владислав БЕНИН**, декан социально-гуманитарного факультета Башкирского государственного педагогического университета, гость «Жемчужины года»:

– Честно сказать, шел на праздник без большого желания, да и вообще никогда такие шоу не посещал. Приятно удивлен. Понравились три вещи. Хороший вкус. Чуть-чуть подпортил дело чрезмерный «восточный» акцент одного из артистов, но качество шоу от этого не страдает. Чувство такта – ничего сверхмеры: не красотой демонстрировали, а предъявляли личности. Еще очень ценное: солидный уровень спонсорства. Не просто три копейки подарить, а после прокричать о себе на рубль – здесь во всем видны основательные денежные вложения, за которые не стыдно.

**Мария МОСКВИНА** – председатель общественного движения «Я – женщина», член оргкомитета конкурса:

– Каждый год ломаем голову, как наградить каждую участницу «Жемчужины года». Очень не хочется ограничиться вручением призов первой тройке победительниц. Одарить каждую – значит подчеркнуть ее значимость, индивидуальность, талантливость. А как растянуть призовой фонд, чтобы хватило на достойные призы каждой и что-то внушительное победительницам? В этом году голову ломать не пришлось: Виктор Филиппович Рашиков презентовал «Жемчужине года» первый приз – роскошную шубу. Оргкомитет и консультанты оценили этот красивый жест председателя совета директоров, достойный юбилея комбината.

## Учебный центр «ФИНАМ» подвел итоги 2006 года

В 2006 году более 6000 человек из разных регионов России прошли обучение в учебном центре инвестиционного холдинга «ФИНАМ». Подразделения учебного центра действуют в 70 городах России.

В 2006 году в московском офисе УЦ АНО «ФИНАМ» на разных уровнях («Начинающий», «Профессионал», «Тематические семинары») прошло обучение более 2000 человек. За два предыдущих года, 2004 и 2005, было обучено всего 900 человек. Уровень «Начинающий» пользуется наибольшей популярностью у будущих инвесторов – 1430 человек посетили занятия в группах и около 150 человек – индивидуально.

В учебных центрах на базе региональных представительств инвестиционной компании обучение прошло около 4000 человек. Итого – более 6000 человек.

Также в Москве было организовано более 10 выездных мероприятий, из которых особо можно выделить семинар «Операции с ценными бумагами и их налогообложение» для сотрудников Газпрома и семинар «Российские банки на финансовых рынках» совместно с Ака-

демией народного хозяйства для сотрудников Центрального банка России.

«Главным итогом прошедшего года можно считать не только юридическое появление «Учебного центра «ФИНАМ» и получение им образовательной лицензии, а собственно физическое его рождение. В настоящий момент ничего подобного в Москве и России в целом не существует», – рассказывает руководитель УЦ АНО «ФИНАМ» Леонид Братухин.

В планах учебного центра на 2007 год: увеличить набор слушателей разных уровней, сделать процесс преподавания более технологичным и эффективным. Также планируется открыть новые курсы обучения работе на международных фондовых и финансовых рынках, в том числе с заочной формой обучения. «Одна из наших основных целей – научить разбираться в специфике фондового и финансового рынка России жителей всех регионов», – говорит г-н Братухин.

Отдел по связям с общественностью и СМИ инвестиционного холдинга «ФИНАМ».

СЕГОДНЯ  
**290руб.**  
цена указана на 28.09.2006

Год назад  
138руб.  
цена указана на 28.09.2005

Вы могли ее купить.  
Прирост вашего капитала составил бы 110%

**Может быть, пора задуматься и купить?**

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
**ФИНАМ**  
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

• КОНСУЛЬТАЦИИ ПО РЫНКУ АКЦИЙ  
• ОТКРЫТИЕ ТОРГОВОГО СЧЕТА  
• ОБУЧЕНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА  
Представитель ЗАО «Финам» в Магнитогорске,  
НОУ «Учебно-деловой центр МГПП»

(3519) 28-18-18

# На счету сапера Дима Яковлева тысячи спасенных жизней КАЖДЫЙ ДЕНЬ НА ПЕРЕДОВОЙ

## Афганское начало

После Великой Отечественной на ранее оккупированных территориях появилось много детей-калеек: после отступления фашисты оставляли в сгоревших деревнях игрушки, начиненные взрывными устройствами. Прошло более полувека, и их изувеченный способ уничтожения взяли на вооружение чеченские боевики. Усовершенствованные образцы смертоносных ловушек можно увидеть в саперном кабинете магнитогорского ОМОНа: одноразовый гранатомет «муха», яркий китайский термос, фонарик, мыльница, электрическая лампочка, приемник, утюг. И даже туалетная бумага. О том, как приводят в действие механизмы изувеченных «сюрпризов», очень подробно рассказал старший инженер-сапер отряда капитан милиции Дим Яковлев. Чтобы запустить дьявольскую машину, которая загналась, например, внутри обычной мыльницы, достаточно лишь поднять ее. И тогда шарик, реагирующий на изменение угла наклона, замкнет цепь и... в лучшем случае, человек останется калекой. Науку обезвреживать дьявольские вешицы Яковлев постигал не по книгам, а на практике – все образцы ловушек привезены из Чечни.

Первый вопрос Яковлеву – о его необычном имени. Иностраных корней в семье не припомнят – Дим Геннадиевич родом из Молжива. Оригинальное «Дим» появилось по недосмотру сотрудника загса.

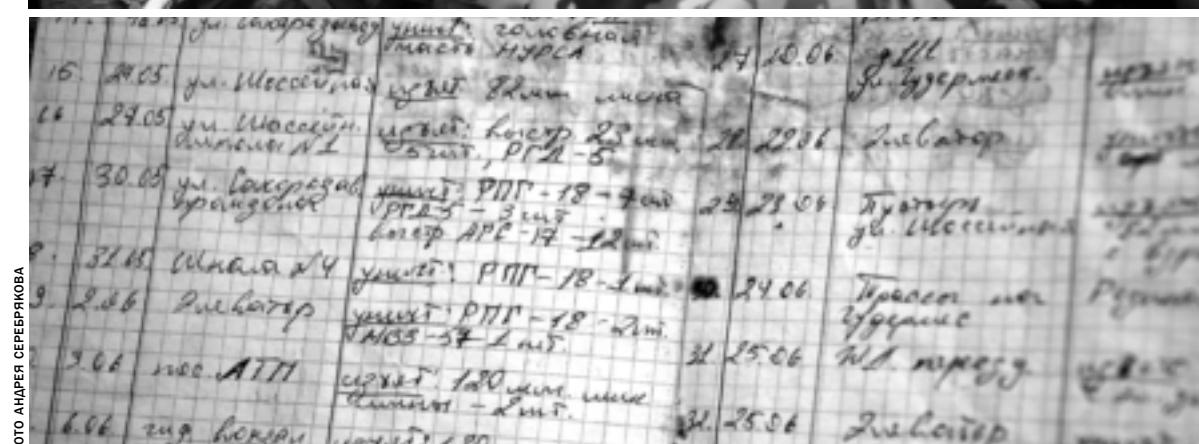
В ОМОНе Дим с 1994 года. Саперскую науку постигал в Панфиловском погранотряде Восточного пограничного округа на границе с Китаем. За полгода до его дембеля погранчестча участвовала в выводе советских войск из Афганистана.

Дим Геннадиевич листает семейный альбом. Из далекого, ставшего уже историей 1989 года улыбаются светловолосые пареньки. С бэтэра на ходу «шелкнуты» кадры аулов, базаров, афганских ребятишек в немыслимом тряпье. Но даже эти невинные фото сохранились у Яковleva чудом: бдительная военная контрразведка изымала тогда все любительские кадры.

Дим Геннадиевич сравнивает две военные кампании, и Чечня проигрывает Афганистану по всем армейским параметрам. Помощь братскому народу оказывали по всем правилам военных операций: «На подходе колонны к перевалу десант сразу же в горы поднимался. Вперед, на поиск взрывчатки, пускали собачку. Мы, саперы, работали, не опасаясь, что с гор нас достанет автоматная очередь», – вспоминает Дим Геннадиевич. – В Чечне поначалу расшибались, думали, у боевиков один охотничий ружьем. Колонна прет через горы, при этом ни разведки, ни спецназа, ни саперов. Хотя сама местность подсказывает: здесь идеальное место для засады – дорога зажата скалами и обрывом».

Со схемой вспоминает он Новый год в Афгане. Солдатам из денежного довольствия не давали ни копейки. По карманам наскребли рубли два мелочно и попросили экспедитора, который летал в Союз, привезти к празднику бутылочку: на брата выходило по капельке. Но тот приехал пустой: даже при тогдашней дешевизне спиртного солдатских грошей на горячительный напиток не хватило. «Правда, когда мы вывели последние части, всю зарплату за полгода отдали: около 300 рублей. Родители тогда 120 получали».

Дома солдата ждала невеста Наташа – его школьная любовь. Сыгравли свадьбу, Дим устроился на птицефабрику в Молживе, родился сын Артем, а через четыре года – Николай, и покатилась жизнь по накатан-



Тетрадка, побывавшая, как и ее хозяин, под завалами, стала историческим документом

ной колее, если бы не перестройка. Фабрика дышала на ладан, и Дим пришел в ОМОН. Армейского сапера взяли сразу: отряду позарез нужны были специалисты.

В 90 годах на всем пространстве бывшего Союза разгорались «горячие» точки: Приднестровье, Карабах, Чечня. В конфликтные зоны для поддержания конституционного порядка отправляли милиционные отряды федерального подчинения.

## Заживо погребенный

Дим Геннадиевич трижды побывал в зоне боевых действий: две благополучные командировки пришли на первую чеченскую компанию, третья едва не стала для него последней.

Яковлев показывает снимки развалин. Так выглядели здания временного райотдела в Аргуне после взрыва в июле 2000 года. Здание, в котором располагались бойцов ОМОНа, оказалось в эпицентре взрыва. Чтобы спастись от смертоносного КамАЗа, надо было родиться Дим. Конец перекрытия придавил ему ноги. «Сознания я не терял. Восемь часов, что пролежал под завалами, показались мне вечностью. Я уже с белым светом простился. Всю жизнь свою «пролистал». Страшно быть заживо погребенным, обидно поги-

бать от роковой случайности. Сапер ошибается раз в жизни. Я не ошибся ни разу, хотя постоянно находился на волосок от смерти... Полегчало, когда мне руку откопали: сразу сделали обезболивающий укол, – затягиваясь сигаретой, говорит Дим. – Провалился в госпиталях восемь месяцев. Сначала в Ростовском, потом в Московском госпитале МВД». Ростовские военные медики спасли омоновцу ноги. Врачи шли на большой риск – гангрины опасались. Восьмичасовое отсутствие кровотока привело к омертвлению тканей. С гангриеной продолжали бороться уже московские врачи. «Чтобы остановить заражение, литрами делали переливание: и крови, и плазмы, и очень дорогой искусственной крови, которую медики называют голубой. Вытащили они меня, считай, с того света», – с благодарностью отзывается о врачах капитан милиции. Все это время рядом с ним была жена Наталья Ивановна. Оставив двух сыновей на попечение бабушек, она не отходила от больничной койки супруга.

Сейчас при взгляде на его спортивную фигуру и легкую походку просто не верится, что худющий человек с палочкой на фото тех лет – это Дим Геннадиевич. Хотя аргунская трагедия постоянно напоминает о себе ноющей болью: ноги крутят перед непогодой и после «ударной» нагрузки.

Однако тех, кто выжил, подстерегают иные болезни: без помощи специалистов-психологов очень трудно влиться в мирную жизнь. «Почти год я был на больничном, но из жизни отряда «не выпадал». Поддержали меня наши ребята-омоновцы: по-

стоянно привозили на все отрядные мероприятия. И словом, и делом помогает начальник госпиталя Виктор Комов – ежегодно укладывает на профилактическое лечение. За горячее участие в моей судьбе благодарен Рамилю Закирову – в недавнем прошлом командиру нашего отряда».

Но Аргун-2000 – это не только трагические события. Сосчитать тех, кому саперы спасли жизнь, – невозможно. Реальному учету поддаются лишь разминированные объекты. Счет им ведет Дим Геннадиевич. Сейчас тетрадка, побывавшая, как и ее хозяин, под завалами, стала историческим документом. На пожелтевших страницах читаем: «Уничтожены два реактивных снаряда. Извлечено охотничье ружье. Уничтожена головная часть реактивного снаряда, мина на обочине». Последняя запись сделана за несколько дней до взрыва: 27 июня 2000 года.

Радиус сплошного поражения у противопехотной мины – 25 метров. Каждая в среднем уносит 12 жизней. Зловещий счетчик можно остановить, уничтожив носитель смерти. Сколько спасенных жизней на счету сапера Яковлева, если за время чеченских командировок он разминировал около пяти сотен объектов?

За отличное несение службы, включая и армейскую, Дим Геннадиевич отмечен государственными наградами, три из которых – боевые:

орден Мужества, медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медаль «За отличие в охране государственной границы» – за Афганистан, медаль «За охрану общественного порядка».

## «Мирные» дни сапера

Как это ни парадоксально, но и в мирное время специалист по разминированию – самая востребованная специальность даже в нашем городе. «У нас есть обученная собачка, которая отыскивает тайники с оружием, имеется спецоборудование, определяющее наличие взрывчатых веществ, катализаторы, миноискатели, металлодетекторы», – перечисляет Яковлев. Все спецсредства не простаивают. Например, поступила из райотдела оперативная информация о наличии оружия или взрывчатки – отыскать тайник помогают саперы ОМОНа. Только в прошлом году в «спокойной» Магнитке изъято одиннадцать взрывных устройств. Три из них – самодельные, преступник готов был применить, но его упредили. В другом случае опись дьявольских смесей и всего арсенала заняла не одну страницу. В квартире по улице 50-летия Магнитки бывший учитель поставил на поток производство взрывных устройств. В доме отыскали тетрадку, в ней были черновики писем с угрозами в адрес городского правительства, а также рекламные тексты: педагог рассчитывал на неплохой доход от продажи самодельной взрывчатки. «Примитивность изготовления не умаляла взрывной силы самоделок», – поясняет Дим Геннадиевич.

В прошлые годы саперы не знали ни сна, ни отдыха, выезжая на звонки школьных хулиганов. «И хотя ни один из сигналов обычно не подтверждался, каждый раз мы «отрабатывали» здание по-боевому, с соблюдением всех средств безопасности и защиты», – продолжает Дим Геннадиевич. – Раз в год и вилы стреляют, поэтому надеемся не на авось, а только на себя».

Ни одно городское мероприятие не обходится без предварительной работы саперов: взять хотя бы хоккейные матчи. Прежде чем запустить болельщиков, трибуны тщательно проверяют. Если в Магнитку приезжают высокие гости, саперы действуют в особом режиме. «Перед приездом президента «зачищали» не только все городские места его пребывания, проверяли и Аркадию», – говорит Яковлев.

Случалось работать и в подвалах: бдительные горожане отыскали там противотанковую мину, которая оказалась наглядным пособием по военной подготовке, выброшенным за ненадобностью. Распознать в нем муляж способны только специалисты. Но случается изымать и боевое оружие: дембеля в качестве сувениров привозят домой гранаты, подствольники к гранатометам.

В саперной группе ОМОНа всегда пятеро, но, кроме перечисленных обязанностей, они выполняют массу другой работы. Яковлев рассказал об удивительном случае: выезжали в Брединский район на разминирование четырех неразорвавшихся снарядов времен еще гражданской войны. Современное оружие тоже без присмотра не оставишь. В качестве металломолота на комбинат вагонами приходят артиллерийские снаряды, авиационные бомбы, противотанковые, противопехотные мины. Заряды в них вроде нет, но, доверяя военным, нелишне перепроверить. Тем более что прецеденты уже были: в 2004 году обезвредили около 120 снарядов и мин, поступивших на переплавку.

Скрупулезного счета разминированных объектов Дим Геннадиевич не ведет. По его прикидкам, за время работы в городе обезврежено около трех сотен взрывных устройств. Выходит, каждый день – на передовой. ИРИНА КОРОТКИХ.

ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

**В праздник есть повод поговорить о бедах нашей армии**

# БЕСПРЕДЕЛ В ПОГОНАХ



ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

## Родителям страшно отдавать сыновей в солдаты

**В ЯНВАРЕ прошлого года общество потряс случай зверского издевательства над рядовым срочной службы Андреем Сычевым в новогоднюю ночь.**

Парень остался инвалидом. Чтобы спасти ему жизнь, врачам пришлось ампутировать ноги и жизненно важные органы. Но это стало лишь началом трагических происшествий в армии с нашими земляками. В рождественские каникулы от кулака зарвавшегося прaporщика Сормовской дивизии в Нижнем Новгороде пострадал новобранец из Еткульского района Владимир Шураев. Еще один челябинец-солдат покончил с собой на посту во время несения службы в одной из частей в Астраханской области, перед этим беспорядочно стрелял в своих солдат-земляков. Перед тем как застрелиться, он ранил одного и убил двух парней. Факты заставили журналистов, политиков и общественных деятелей с новой силой заговорить о дедовщине в армии и способах искоренения неуставных отношений.

Члены Общественной палаты РФ пообещали взять под контроль решение проблемы дедовщины, предполагая тесное взаимодействие с Министерством обороны и Главной военной прокуратурой. Председатель комиссии Общественной палаты по контролю за деятельностью правоохранительных органов Анатолий Кучерена провел несколько встреч с начальником главного управления Минобороны по воспитательной работе Николаем Резниковым. Общественные деятели намерены создать специальную рабочую группу, которая предложит законодательные изменения для эффективной борьбы с дедовщиной.

Однако думается, что до этого еще очень далеко. По словам историков, дедовщина существовала даже в царской

армии, но такого размаха, как сейчас, никогда не приобретала. Это какими же нечеловеческими по своей жестокости должны быть издевательства, чтобы молоденький парень решился наложить на себя руки? И какова степень безнаказанности, если при попустительстве офицеров и командиров солдата калечат так, что он едва выживает?

Союз комитетов солдатских матерей озвучил страшные цифры: с неуставными отношениями в армии сталкивается каждый солдат-срочник. Ежедневно к правоохранителям с жалобами на «невыносимые условия службы в армии» обращаются до десяти человек. В прошлом году в московский офис организации обратились более 400 военнослужащих и их родителей, так или иначе пострадавших в воинских частях от дедовщины. По словам ответственного секретаря союза Валентины Мельниковой, солдат избивают, вымогают у них деньги, отдают на так называемые солдатские биржи труда – стройки, приусадебные участки, к фермерам. Естественно, условия труда на таких работах не соответствуют элементарным нормам техники безопасности, работа военнослужащих не оплачивается. Налицо – форменное рабство. Еще почти две тысячи срочников заявили о неуставных отношениях в комитеты солдатских матерей в Волгограде, Нижнем Новгороде, Челябинске и Хабаровске. Как отметила Мельникова, этой весной пострадавших призывников было намного больше, чем год назад. «Это только приблизительные данные. Учитывая численность призыва этого года, считайте, что в армии были избиты 125 тысяч человек», – сказала Мельникова.

По статистике, ежегодно в Российской армии гибнет около тысячи солдат-срочников. По словам военных, дедовщина здесь составляет только около 30 случаев. На самом деле все самоубийства – а это практически треть всех фактов гибе-

ли во время срочной службы – можно считать скрытыми случаями дедовщины. В 2005 году, по сообщению Главной военной прокуратуры, в армии и на флоте в том числе и из-за дедовщины и причинения смерти по неосторожности погиб 561 военнослужащий.

О каком престиже службы в армии может идти речь, если тысячи парней, надев погоны, подвергаются издевательствам? Военные чины, комментируя ситуацию, заявляют, что журналисты и общественность сгущают краски, что вокруг Вооруженных Сил нагнетают истерию, нацеленную на то, чтобы подпортировать имидж армии и России в целом. Предположим, это отчасти так. Но тогда как быть с перечисленными выше фактами? Вымыслом и преувеличением их назвать никак нельзя.

В середине февраля центральная пресса опубликовала материалы о том, что в одной из частей Санкт-Петербурга в центре города солдат-срочников принуждали заниматься проституцией, а отказавшихся жестоко избивали до тех пор, пока они не соглашались. Комитет солдатских матерей утверждает, что гей-утехи в частях внутренних войск Северной столицы поставлены чуть ли не на поток. Командование объясняет происходящее очередной волной антиармейской истерии. Позиция «больших погон» вполне объяснима – в армии, как нигде, не выносят сор из избы. Высокие военные начальники горазды объяснять, что в частях и в помине нет никакого рабства. Однако всем известно, как солдаты-срочники строят дачи своим «боевым наставникам», работают в их огородах, чинят их автомобили... Теперь стали известны факты гей-проституции...

Непраздничный получился материал. Но разве в праздник нет повода поговорить о бедах нашей армии? Ведь все мы хотим, чтобы служба в ней стала престижной и безопасной.

МИХАИЛ СКУРИДИН.

## Худшие времена

### ПРЕССА

**ПОСЛЕ РАЗВАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА** Российская армия переживает наихудшие за всю свою историю времена, пишет газета Washington Times.

Ныне у некогда могущественной и грозной армии не хватает денег даже на обмундирование и пропитание своих солдат. Российские летчики находятся в небе менее 1/8 минимального времени, отведенного на полеты летчику НАТО; 70 процентов кораблей ВМФ не выходят в море, жалование низкое, падает моральный уровень, растет уклонение от призыва. Помимо чисто экономических причин, Washington Times видит причины развода армии в том, что исчез ее основной противник – НАТО. Военная доктрина устарела, а новая несовершенна.

## «Афганский» синдром?

### ДЕЛО

**В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ** возбуждено уголовное дело в отношении председателя правления Челябинской городской общественной организации инвалидов войны в Афганистане Владимира Кузнецова, сообщают агентство «Урал-пресс-информ».

Дело возбуждено по части 1 статьи 199 УК РФ «Уклонение от уплаты налогов и сборов».

Обстоятельства сейчас выясняются. Сумма ущерба государству будет установлена в ходе следствия. Управление по налоговым преступлениям ГУВД области продолжает следствие.

## Воровка в парике

### ПОБЕГ

**В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ** во вторник совершен побег из колонии-поселения.

Как передает корреспондент URA.Ru, заключенная 22-летняя Олеся Бочарникова, в августе прошлого года осужденная за кражу на два года два месяца лишения свободы, сбежала с территории складского хозяйства ГУИН по Челябинской области, расположенного в колонии-поселении в Металлургическом районе столицы региона.

Сейчас правоохранительные органы отрабатывают все связи преступницы, в местах возможного ее появления установлены засады. Известно, что осужденная легко входит в доверие к мужчинам, часто меняет внешность, носит парики.

## Мисс виртуальная Якутия – мужчина

### СКАНДАЛ

**ФИНАЛИСТКА КОНКУРСА** «Мисс виртуальная Якутия» 24-летняя Анжела Адамова оказалась 25-летним Олегом Гончаровым.



Как выяснилось, юноша решил шутки ради поучаствовать в конкурсе, воспользовался услугами стилиста и фотографа-профессионала, а затем отправил фотографии по почте организатору мероприятия – компании «СахаИнтернет».

«Каждый шаг на своем жизненном пути я стараюсь делать ярким и запоминающимся не только для себя, но и для своих любимых. Хотите узнать и увидеть больше? Подарите мне свой голос, и я вас не разочарую!» – так написала «девушка» о себе. Голосование принесло «Анжеле» 369 голосов, благодаря чему она вошла в десятку финалисток.

Узнав об обмане, оргкомитет принял решение дисквалифицировать Гончарова. Вместо него в третьем этапе конкурса, предполагающем проживание в гостинице в режиме реалити-шоу, примет участие девушка, занявшая одиннадцатое место в отборочном голосовании.

«Новые Известия»

**В городах мало улиц, названных в честь погибших  
защитников Отечества**

# ГОСУДАРСТВО ЭКОНОМИТ НА ПАМЯТИ

**ГОВОРЯТ**, степень цивилизованности государства пропорциональна результатам сохранения памяти о погибших.

Здесь нам похвастаться нечем. Как известно, почти 27 миллионов советских людей отдали свои жизни за освобождение Отечества. И хотя наша страна понесла потерь больше других участников антигитлеровской коалиции, память о павших мы, к сожалению, не всегда умеем сохранять. С правовой точки зрения у нас вроде бы все неплохо. Еще 14 января 1993 года был принят закон «Об увековечивании памяти погибших при защите Отечества». В соответствии с Женевским соглашением 1949 года в 1992 году подписан договор между Россией и Германией по уходу за военными могилами. Однако, как часто бывает, закон и договор не смогли в корне изменить ситуацию. 10 ноября 2006 года на заседании Центрального совета Министерства обороны по делам ветеранов было заявлено, что на 1 октября 2006 года в России 18609 воинских захоронений, в них лежат три миллиона 60 тысяч 853 человека, из них один миллион 320 тысяч 205 – неизвестные. На территории 48 зарубежных государств находится 11854 воинских захоронений, в которых покоятся прах четырех миллионов 218 тысяч 196 человек, из них три миллиона 369 тысяч 412 человек неизвестны. На территории бывших республик Советского Союза находится 17,5 тысячи захоронений, в которых захоронено около двух миллионов погибших.

В ходе ожесточенных боев нашим бойцам приходилось укладывать погибших в окопы и забрасывать землей. По информации начальника Военно-мемориального центра Вооруженных Сил РФ А. Кириллина, не закончено изучение 31625 дел о местах захоронений, в каждом из которых покоятся от двух до пяти тысяч, погибших. В нашей стране воинские захоронения паспортизированы примерно на 60 процентов. На территории иностранных государств паспортизировано 56 процентов захоронений. Обратите внимание: за 60 лет – 60 процентов, то есть по проценту в год. По словам заместителя министра обороны Владимира Исакова, имеются сведения только о двух с половиной миллионах солдат и офицеров. Выходит, неизвестны имена 43 процентов советских солдат, лежащих в российских могилах, и 85 процентов – покоящихся за рубежом.

Если исходить из суворовской установки «война заканчивается тогда, когда погребены останки последнего солдата», то, по большому счету, Россия не закончила счеты с войной. В лесах и болотах и поныне лежат останки полутора миллионов погибших, и наш долг все-рьез заняться обустройством солдатских могил и кладбищ. Между тем косметический уход за многими захоронениями, как правило, приурочивается к Дню Победы. Кстати, трудно найти объяснение тому, что боевые действия в Афганистане и ряде других «станов» не называются войной, а звание «воин-интернационалист» как-то затирается. Оказывается, Мамаев курган является памятником регионального значения, а не федерального. Почему? Более того, до сих пор не определен статус городов-героев и никаких льгот по их финансированию нет. У нас еще много могил, пришедших в упадок, а некоторые средства массовой информации без зазрения совести издаваются над подвигом советского солдата и лихо расправляются с целыми страницами и главами отечественной истории. Многие солдаты, положившие свои юные жизни на алтарь Победы, не заслуженно забыты. На этом фоне актом безумия можно назвать прокатившуюся в России волну переименований городов и улиц, «войн с памятниками».

Между тем, Германия потратила 40 миллионов евро на реставрацию Трептов-парка, в городе Ржеве отстроила колосальное кладбище погибшим немцам, как говорится, по последнему слову техники.

Франко, которого мы справедливо положем на всех перекрестках, похоронил на идеально отстроенном кладбище всех погибших соотечественников, среди них коммунисты, социалисты, последователи других идеологий. Надпись гласит: «Здесь похоронены граждане



**Южноуральские ветераны войны предлагают перенести останки погибших и памятники из Прибалтики в Россию**

Испании». Будапешт в торжественной обстановке с оружейным залпом перезахоронил своих защитников.

Справедливости ради надо сказать, что в последнее время власти поворачиваются лицом к этой кровоточащей проблеме. Президент Владимир Путин подписал указ «Вопросы увековечивания памяти погибших при защите Отечества». Во исполнение его Минобороны России создает за рубежом свои представительства для организации и ведения военно-мемориальной работы. Сформирован специальный поисковый батальон численностью до 300 человек. Ветеранам обеспечили дополнительные ежемесячные денежные выплаты. По инициативе депутата Госдумы Ольги Селиверстовой создается сайт «Народная память», в который будет внесена информация о всех погибших защитниках Отечества с указанием конкретных мест захоронения.

Эта проблема актуальна и для нашей области. Каждый четвертый из ушедших на войну южноуральцев не вернулся, 224 были награждены Звездой Героя. Многое делается по их увековечиванию. В Челябинске практически заново создана Аллея Славы Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы, установлены мемориальные доски В. Ф. Сафонову, М. Ф. Морозу, Ю. З. Черезову. В Магнитогорске 25 улиц, 16 школ носят имена героев, знатных людей в дополнение к 60 именным улицам, памятникам, обелискам, мемори-

альным доскам, у монумента «Тыл-Фронту» создан и торжественно открыт масштабный комплекс «Аллеи Памяти». На 62 гранитных плитах увековечены имена 13996 погибших защитников Отечества.

Закончена работа по изданию челябинской Книги Памяти. В 24 ее томах увековечены 251143 воина, участвовавших в боевых действиях. Среди них 158 тысяч имен погибших, умерших от ран и пропавших без вести. Уточнены военные судьбы более 60 тысяч воинов, пропавших без вести, выяснены обстоятельства их гибели, места захоронения. Удивительный факт: оказывается, более 300 человек, на которых пришли похоронки, на самом деле выжили, а некоторые здоровоются и сегодня. По всей области проведена операция «Обелиск», в ходе которой благоустроены и отреставрированы многие памятники и обелиски. За последние два года за счет областного бюджета изготовлено и установлено 1243 надгробных памятника ветеранам и инвалидам войны, умершим после 1993 года. По просьбе областного совета ветеранов губернатор П. Сумин выделил из бюджета текущего года средства на установку трех тысяч памятников, что позволит нам практически полностью завершить эту работу. За пять лет на бюджетные деньги 802 человека съездили на места гибели и захоронения родителей, в том числе за границей.

Здоровое общество не допускает кощунства по отношению к памяти своих национальных

героев. Значит, мы больны. Предостережением потомкам звучат знаменитые слова: «Забери у народа его героев, а потом делай с ним все, что захочешь». У нас же кое-кто пытается забрать целое поколение героев.

Думаю, назрела острая необходимость в пересмотре областного законодательства по изложенным вопросам, в активизации работы по паспортизации воинских захоронений, мемориальных комплексов, Аллеи Славы, памятников, объектов, носящих имена прославленных южноуральцев. Надо все оформить соответствующим образом, размножить и разослать во все школы и учебные заведения для использования в работе по патриотическому воспитанию молодежи.

В ныне действующем законе увековечиванию подлежат погибшие(!) защитники Отечества. На наш взгляд, это надо распространить не только на погибших, но и выживших, а также на защитников общества, борцов с терроризмом, преступностью, за восстановление конституционного строя и сохранение территориальной целостности.

К сожалению, в условиях нищеты и падения нравственности девальвируется само понятие увековечивания памяти. В Магнитогорске вынесли на обсуждение народа проект создания Аллеи замечательных людей Магнитки. Нашлись противники, которые предложили не зарывать деньги в землю, а раздать их пенсионерам. Не в этих ли предложениях ответ на вопрос, почему в городах мало улиц, названных в честь погибших защитников Отечества. В Чесменском районе осквернили памятник фронтовикам, в Челябинске Парк Победы до недавнего времени был местом выгула собак и сборщиков антисоциальных элементов, и только с приходом в Тракторозаводскую администрацию нового главы В. Горбунова он стал соответствовать своему названию.

Увековечивание требует немалых затрат. В то же время ст. 12 закона гласит: «Расходы на проведение мероприятий, связанных с увековечиванием памяти погибших защитников Отечества... могут осуществляться за счет средств федерального бюджета, бюджетов субъектов Федерации и местных бюджетов». Могут! Человек защищал Отечество, а Отечество обязанностей перед ним не имеет! Необходимо в ст. 12 закона ввести обязанность государства финансировать работы по увековечиванию. Тогда не будет такой ситуации, когда на реализацию государственной программы патриотического воспитания в федеральном бюджете предусмотрены расходы по 52 копейки на душу населения в год. Для сравнения: США на развал СССР тратили по 1200 рублей на каждого советского человека.

После гибели защитника Отечества нередко семья влечет жалкое существование. Пацанам, растущим без отца, часто подставляет плечо не государство, а криминал. Было бы мудро включить в закон обязанность государства по заботе о детях, чтобы сын погибшего мог осознанно повторить подвиг отца. Не думаю, что будет накладным, например, зачисление детей вне конкурса в бюджетную группу вуза или в военное училище.

Как известно, в прибалтийских республиках имеются многочисленные факты глумления над воинскими захоронениями, есть намерения демонтировать памятники, стелы, обелиски и другие мемориальные сооружения и объекты, увековечивающие память погибших советских солдат. Под предлогом благоустройства территории, переноса остановок троллейбусов, прокладки новых дорог, коммуникаций, укрупнения мемориалов ликвидируются существующие групповые и одиночные захоронения, останки переносят на сборные кладбища. Ветераны войны считают, что руководство страны в целях защиты чести погибших должно занять жесточайшую позицию и применить к этим странам политические и экономические санкции. В то же время продумать меры по переносу останков погибших и памятников на территорию России. Сумели же это сделать по Антону Ивановичу Деникину. В Челябинской области найдется место для их увековечивания.

**АНДРОНИК СУРКОВ,**  
председатель областного совета ветеранов.

## Библиографические поиски вечной истины сродни археологическим

— ТОЛЬКО ДАВАЙТЕ, — предупредила сразу моя собеседница, — будем говорить не обо мне и моем юбилее, а о библиотеке. Она, действительно, стоит того...

Ну, разумеется, заверила я, разговор наш будет исключительно о ней — об опорной научно-технической библиотеке комбината, без которой немыслима сегодня полноценная работа любого мощного промышленного производства. Да и о чем еще можно говорить в канун личной даты с заведующей очень спокойного и тихого, на первый взгляд, «хозяйства», ответственность за которое легла на плечи Зинаиды Хохулиной двадцать лет тому назад? Это как раз тот самый случай, когда о чем ни заведи беседу, рано или поздно она все равно повернет в сторону единственной темы.

Помните это «поветрие» конца 80-х, когда на гребне перестройки общества, ощущившее живительное дыхание ветра перемен, кинулось выбирать демократическим путем все и вся — от вариантов обустройства общественной жизни до глав администраций и руководителей учреждений? Заведующую научно-технической библиотекой, бывшей в то время подразделением отдела научно-технической информации комбината, в 1986-м выбирали всем отелем путем тайного голосования.

— Так что, — смеется сегодня Зинаида Николаевна, — лицо я выборное. Хотя, признаюсь честно, не сразу тогда решилась занять эту должность — пугали большая ответственность и масса цифри, которая казалась совсем не нужной. А ведь в те времена одних отчетов сколько писать приходилось...

Ну, что поделать, гуманистами она родилась на свет. Именно поэтому наперекор желанию родителей, мечтавших, чтобы дочь стала инженером, поступила после школы не в политехнический, а на истфак Уральского государственного университета. Впрочем, говорит, был это все-таки некий компромисс, потому что хотелось ей тогда на самом деле учиться на философском факультете. Но это был бы, пожалуй, слишком дерзкий выбор. Вот так, выдержав конкурс больше десяти человек на место, девочка из провинциального Ирбита стала студенткой УрГУ.

Свою дипломную работу, кстати, посвятила она истории Магнитогорского металлургического комбината. Но это было позже, уже в самом конце учебы. А на первых курсах куда больше интересовали ее археологические изыскания и известная тогда всей стране Хорезмская экспедиция знаменитого востоковеда Сергея Толстова. Где-то там, в далеких Каракумах, в низовьях Сырдарьи и в Приаралье, доблестные советские археологи шаг за шагом являли миру еще одну неизвестную страницу истории. Изыскания велись с применением передовых достижений науки. Удивитель-

# УРАЛЬСКИЙ ХОРЕЗМ ЗИНАИДЫ ХОХУЛИНОЙ



Даже в юбилей она готова говорить только о любимом деле

но ли, что об участии в тех работах грезили многие поколения будущих археологов...

Но... что-то вдруг «щелкнуло» в судьбе — прилежная студентка влюбилась и вышла замуж. Мечты о раскопках и поисках ответов на загадки истории отошли на второй план. Ибо путь молодой жены поворачивал теперь вовсю не в Среднюю Азию, а на Южный Урал — в металлургическую Магнитку.

Промышленный город на «гуманитарные» вакансии щедр не был. Единственный оптимальный вариант, предлагавшийся судьбой, открывал дорогу в научно-техническую библиотеку градообразующего предприятия. Здесь в отделе обработки литературы и началось профессиональное становление будущего руководителя ОНТБ, о чем сама Зинаида Николаевна тогда и не подозревала. Семь лет, отработанных ею в отделе обработки, признает она сегодня, были очень хорошей профессиональной школой. Ведь, несмотря на полученную некоторую окончания «экспериментальной» одиннадцатилетки хрущевской поры (были когда-то такие с ярко

выраженным профориентационным уклоном в старших классах) квалификацию «младший библиотекарь», очень многое пришлось осваивать ей уже в процессе наставляемой, а не учебной практики. Были в ее жизни, к тому же, и замечательные наставники, имена которых до сих пор вспоминает Хохулина с благодарностью: Надежда Кустова, Клавдия Мусатова и Нинель Рабинович.

— Таких, как я, молодых и неопытных, — вспоминает Зинаида Николаевна, — было нас в библиотеке несколько. И все мы остались в профессии навсегда, потому что, относясь к молодежи по-матерински, наставники наши умели воспитать в нас особое отношение к делу, которому служишь...

А дело было, прямо скажем, не из простых. Снабжение библиотек технической литературой было в те времена стабильным — выпускалось и приобреталось ее очень много. Работникам отдела приходилось обрабатывать горы литературы, печатать карточки, вносить данные в картотеки и каталоги, присваивать шифры... Спустя семь лет такого ежедневного кропотливого труда перешедшая на должность за-

ведущей библиографическим отделом Нинель Рабинович предложила Зинаиде Николаевне стать библиографом. Этот переход в «элиту» библиотечного мира свидетельствовал о неоспоримом профессиональном росте молодого библиотекаря, ибо от мастерства библиографа в немалой степени зависит то, насколько легко сможет читатель отыскать необходимый ему материал среди тысяч научно-технических изданий, составляющих библиотечные фонды. А это означает, что очередную книгу, журнал или газету необходимо просмотреть, дать максимально ясную и точную аннотацию их содержания, которая поможет затем читателю и изданию найти друг друга. Гуманитария по натуре, как ни странно, все это затянуло и увлекло.

Уже в пору ее заведования библиотекой ОНТБ внедрила новую форму работы со специалистами комбината — «инженерные часы», в ходе подготовки к которым библиографам приходится проводить поиски сродни археологическим, просматривая литературу по запрашиваемой цехом или подразделением теме за пять, а то и десять последних лет

издания, общаясь со специалистами соответствующего профиля... Лично для меня загадкой остается одно — каким образом представителям одной из самых «лирических» профессий на земле удается затем на равных беседовать с матерями «технарями», помогая им найти решение технологической проблемы, возникшей в металлургическом производстве!..

Впрочем, дело, которое ты любишь, со временем без преувеличения становится частью твоей жизни. В таком коллективе никто не сидит без дела не потому, что «обязан», а потому, что «иначе не может». И потому здесь нет «бывших» и «настоящих». Когда работа приобретает напряженный ритм, на помощь коллегам бескорыстно приходят даже те, кто успел выйти на заслуженный отдых. Такова одна из традиций именно этой библиотеки, ведущей свою историю почти со дня начала Магнитостроя.

Меняется темп жизни, движется вперед научно-технический прогресс и вместе с ними преобразуется привычное понятие библиотеки. О том, что компьютеризация в этих стенах неминуема, как смена времен года за окном, коллектив ОНТБ и ее заве-

дующая начали задумываться еще в середине 80-х. Ну некогда нынешнему поколению инженеров и специалистов часами корпеть над каталогами, выписывая нужные названия! И потому, получив в 1994-м первый компьютер, совместно со специалистами управления информационных технологий ОАО «ММК» они засели за создание электронной картотеки своих фондов, несравнимо ускорившей необходимый поиск.

О том, как искали и нашли, руководствуясь собственной интуицией, нужную компьютерную программу; как в процессе отладки техники в одночасье «потеряли» где-то в виртуальной бесконечности уже созданную электронную картотеку, насчитывавшую более 900 библиографических описаний; как оказались, в конечном итоге, самыми передовыми среди библиотек отрасли, создав оригинальный справочно-поисковый аппарат, максимально оптимизирующий читательский поиск, — это уже рассказ отдельный. Сегодня научно-техническая библиотека ОАО «ММК» имеет свой сайт в корпоративной сети комбината. Необходимую статью, патент, перевод и даже книгу можно заказать прямо из цеха или из рабочего кабинета. О том, когда можно прийти за книгой на центральный абонемент или в цеховой филиал, вам сообщат отдельно. Статью же можно получить в течение дня по факсу, как говорится, не выходя за ворота комбината. Замечу при этом, что автоматизированная информационно-библиотечная программа «МАРК», выбранная ими на заре компьютеризации всей страны из нескольких предложенных, ныне повсеместно используется российскими библиотеками. Ни профессионализм, ни интуиция их тогда не подвели! А база данных ОНТБ активно посещается читателями. Две тысячи электронных заказов выполнили они только за прошлый год...

Сама Зинаида Николаевна по-прежнему убеждена: как бы далеко ни шагнуло человечество в своем развитии, обычная книга, наряду с компьютером или ноутбуком, всегда будет сопутствовать ему в жизни! Электронная и «традиционная» формы обслуживания читателей библиотек еще долго будут шагать по жизни рядом. Ведь и археологические раскопки в наши дни, как встарь, приходится вести с помощью обычной лопаты, дабы не разрушить по неосторожности технической мощью машин трепетную связь времен... Что ж, кажется, все получилось именно так, как и пообещала я Зинаиде Николаевне в начале разговора: поменьше о ней самой, побольше о любимой работе. Ибо это как раз тот самый случай, когда любая беседа о планах и мечтах рано или поздно поворачивает в сторону главной темы ее жизни. Темы, без которой немыслима сегодня полноценная работа магнитогорского металлургического гиганта...

ВЕРА ЗАСПИЧ.

## «Япония мать» для Корешковых

ЭКЗОТИКА

**АЗИАТСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ** не привнесли лавров Евгению и Александру Корешковым, отыгравшим в свое время по десять сезонов в магнитогорском «Металлурге».

В отличие от прошлогоднего вояжа в Италию на Белую Олимпиаду, нынешний визит легендарных форвардов в Китай на Азиатские игры вышел на редкость неудачным. Если олимпийский Турин стал «клебединой песней» для прославленных хоккеистов, здорово сыгравших в составе сборной Казахстана (Евгений Корешков вовсе забросил пять шайб в пяти матчах – суперпоказатель для главного турнира четырехлетия), то Азияда в Поднебесной сложилась для них так, что впору вычеркнуть «черную» страницу из славной биографии.

Костяк сборной Казахстана на Азиатских играх составили русские хоккеисты, многие из которых, как и Корешковы, имеют второе – российское – гражданство. В команде было лишь два представителя «коренной» национальности – главный тренер Ерлан Сагымбаев и нападающий Талгат Жайлауов. Все матчи зимней Азиады казахстанцы уверенно выиграли. Кроме одного – решающего. На предварительном этапе команда лихо разделась с Объединенными Арабскими Эмиратами (38:0) и Таиландом (52:1), в финальном раунде разгромила китайцев (17:1) и южнокорейцев (8:1), но... проиграла японцам (2:3), которые и завоевали «золото». Александр Корешков забросил пять шайб тайцам, четыре – китайцам, две – арабам, одну – южнокорейцам, а вот японские ворота «расколдовать» не смог. Его брат Евгений, выступающий ныне в швейцарском клубе «Мартини», прибыл в Китай только к решающим матчам, однако тоже не сумел спасти Родину в битве за «золото».

Куда успешнее оказалась нынешняя зима для студенческой сборной Казахстана, в тренерский штаб которой вошел капитан «Металлурга» в 1991–1994 годах Сергей Могильников. На всемирной Универсиаде в Турине эта команда, правда, заняла лишь третье место, расположившись на ступеньку ниже, чем национальная сборная на Азиаде, зато и соперники у нее были куда серьезнее. Выше казахстанских студентов оказались лишь канадцы и россияне, а вот поздних финишировали хоккеисты Финляндии, Словакии, Италии, США, Чехии. Япония на Универсиаде заняла девятое место, Южная Корея – десятое.

## «Девятки» Гусманова

ШАГ В ИСТОРИЮ

**РАВИЛЬ ГУСМАНОВ** близок к тому, чтобы забросить сотую шайбу в составе Магнитки в матчах чемпионата страны.

Сейчас в активе капитана «Металлурга», проводящего в магнитогорском клубе девятый сезон, 99 голов. Кто знает, может юбилей состоится в субботу, когда команда Гусманова сыграет дома с «Авангардом».

За всю историю выступлений Магнитки в элитном дивизионе гроссмейстерского показателя в 100 заброшенных шайб в составе клуба достигли четыре хоккеиста: Евгений Корешков (211 голов), Сергей Осипов (200), Александр Корешков (173) и Александр Гольц (100).

34-летний Равиль Гусманов, выступающий под 34-м номером, в списке снайперов «Металлурга» занимает пятое место. А вот в «хит-параде» бомбардиров команды он располагается на одну строчку выше. В активе нынешнего капитана 248 очков по системе «гол плюс пас» (99 голов плюс 149 результативных передач), набранных в составе Магнитки в элитном дивизионе чемпионата страны. Лучше бомбардирский показатель лишь у трех хоккеистов: Евгения Корешкова – 421 (211+210), Александра Корешкова – 386 (173+213) и Сергея Осипова – 370 (200+170).

Когда-то армейские хоккеисты «рубились» за десять дней отпуска

# СВОИ МЕДАЛИ ЧЕМПИОНЫ НЕ МЕНЯЮТ НА ПОГОНЫ

**СНЕДАВНИХ ПОР** День защитника Отечества (бывший День Советской Армии и Военно-Морского Флота) стал не только праздничным, но и выходным днем.

Но хоккеистам, выступающим в клубах суперлиги, отмечать 23 февраля особо некогда: матчи чемпионата страны в эти дни идут один за другим. Лишь в прошлом сезоне, когда во второй половине последнего зимнего месяца в итальянском Турине разразилась битва за награды главного турнира четырехлетия, игроки получили «олимпийскую» передышку на армейский праздник. За исключением тех, естественно, кто вошел в состав сборной России. До этого же магнитогорский «Металлург», например, два года подряд проводил матчи регулярного чемпионата суперлиги именно 23 февраля...

Так уж принято в России, что День защитника Отечества является мужским праздником. Поздравляют 23 февраля даже тех, кто не то что не нюхал пороху – вообще не знает, чем ефрейтор отличается от майора. Героям ледовых арен подарки тоже перепадают, хотя... Хоккеисты в армии если и служат, то... все равно не служат. Так было в советские времена – ничего не изменилось и поныне.

Правда, в эпоху Союза дамоклов меч над игроками армейских команд все-таки висел. За непослушание (неподчинение) любого из них могли отправить «крыть окопы», да и дисциплина в ЦСКА и всевозможных СКА была близка к армейской. Константин Шафранов, ставший в 1999 году в составе магнитогорского «Металлурга» чемпионом Евролиги и чемпионом России, как-то вспоминал о своем армейском опыте – в 1988–1989 годах этот форвард выступал за новосибирский СКА. «Да мы за десять дней отпуска «рубились», как на Олимпийских играх!»

Причина успехов ЦСКА в советское время, как бы ни возражали болельщики этого клуба, чрезвычайно проста: команда пользовалась привилегированным положением, снимая «сливки» со всей страны. Как только суперталантливый хоккеист достигал призывающего возраста, местом службы для него становился ЦСКА. Когда пролетали два года, игроку присваивали офицерское звание (читай: увеличивали зарплату). Те же, кто по разным причинам не попадал в центральный спортивный клуб, «служить» в команды рангом ниже – «Динамо» и СКА – ленинградский, свердловский, калининский новосибирский и т. д.

Встречались, кстати, в те времена и «уклонисты». Андрей Мартемьянов, защитник Магнитки в 1992–93 и 1995–96 годах, признавался: «Было



ФОТО АНАРЕГ СЕРБЯРКОВА

## ЦСКА теперь не центральный спортклуб

время, я скрывался от армии в родном Свердловске. Много способов существовало – и на секретном заводе числился, и за счет института получал отсрочку». Но в конце концов военные Мартемьянова «достали» – в сезоне 1983–84 он все-таки оказался в спортивте – в ЦСКА...

Сейчас же армейские будни ни одному высококлассному хоккеисту вообще не «светят». Николай Жердев несколько лет назад, будучи, по мнению Минобороны, военнослужащим Российской армии, просто сбежал из ЦСКА в заокеанскую НХЛ, когда главный тренер Виктор Тихонов в «воспитательных целях» решил отправить форварда в фарм-клуб.

Армейцы подали иск в суд и объявили хоккеиста дезертиром, но адвокаты Жердева представили целый ворох документов, свидетельствующих о том, что игрок был призван в армию с «букетом» нарушений закона.

По большому счету, армия для хоккеистов, играющих ныне на высшем уровне, – пустой звук. Даже для тех, кто выступает в армейских клубах под руководством истинных офицеров. Года три назад «настоящий полковник» Борис Михайлов, возглавлявший санкт-петербургский СКА, в ответ на предложение корреспондента питерской газеты «Смена» поговорить об армейских традициях и влиянии их на

жизнь команды послал репортера по хорошо известному любому прaporщику адресу. Легендарный капитан сборной СССР, почти полтора десятилетия выступавший в главной советской армейской команде – ЦСКА, прекрасно знает, что армия если и присутствует в современных российских клубах, то только в названии. Это в «союзную» эпоху хоккеисты готовы были променять медали на погоны – теперь таких «альtruистов» днем с огнем не сыщешь...

Украинские легионеры, играющие в клубах суперлиги, тоже прекрасно осведомлены о том, как служат хоккеисты. Нынешний защитник «Металлурга» (не путать с защитником Отечества!) Вячеслав Завальнюк в свое время попал в украинскую армию, даже не достигнув призывающего возраста. Выписали тогдашней восходящей «звезды» киевского «Сокола» военный билет в 17 лет, прописали в суперлиге СКА (1987–1989), его брат Евгений – в калининском СКА МВО (1990), Андрей Соколов – в новосибирском СКА (1988–1989), Сергей Осипов – в московском ЦСКА (1986–1988), Вадим Гловацик – в свердловском СКА (1988–1989), Игорь Земляной – в калининском СКА МВО (1988–1990)...

Может, «непобедимая и легендарная», действительно что-то вложила в этих людей, если со временем они сами стали легендами?..

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО.

## Анекдот в тему

Хоккеист периодически опаздывает на тренировки. Наконец, тренер не выдерживает и раздраженно спрашивает:

- Ты в армии служил?
- Да.
- И что говорил старшина, когда ты опаздывал на построение?
- «Здравия желаю, товарищ лейтенант!»

В словах матери и любовь, и надежда, и гордость

# СЫНЫ МОИ – ГОРА МОЯ!

**ОНИ РОДИЛИСЬ в семье архангельского мужика и девушки из Брянска. Их родители приехали в Магнитогорск почти в одно и то же время.**

«Есть у меня на примете славная девка, буду вас знакомить», – эти слова родной тетушки предшествовали знакомству Владимира Васильевича и Надежды Егоровны Брызгуновых. В бараке молодые зажили дружно, работали на калибровочном заводе. Глава семьи был слесарем, стал мастером, жена – машинистом крана. В семье родился Юрий, потом Василий, многодетной семьи стала с рождением Натальи.

В их домашних альбомах много фотографий. Вот забавный снимок, где братья в обнимку, хитро улыбаясь, смотрят на фотографа. Те, у кого в семье сыновья, хорошо знают, что бывают в отношениях детей разные периоды. Было время – братья дрались так, что вместо стекол в дверях какое-то время стояла фанера, защелки на дверях выбивали не раз: «Ты сел на мой стул, ты опять на рыбалку без меня собрался»... Мало ли поводов для споров. Утомились братья, когда надо было сестру нянчить, тут же только успевай матери помочь. Вовремя встать, успеть сестру в детский сад отвести... Первая ответственность, одним словом. Когда время пришло сестру замуж выдавать, устроили смотрины будущему зятю: они же близкие люди – переживают.

«Сыны мои – гора моя» – любимая поговорка Надежды Егоровны. В словах матери и любовь, и надежда на счастливую судьбу, и гордость за мальчишек, мужающих на глазах. Чем старше они, тем больше похожи на отца в улыбке, в движениях, в характере. Когда сыновья подросли, они

частенько провожали отца до проходной. Он приходил домой обедать, торопился, и только по вечерам, за час, можно было слышать нескспешный родительский разговор. Глава семьи делился с женой многим: от производственных планов до вопросов очередного партсобрания, всегда переживал. Может, потому и не дожил до шестидесяти...

Еще один альбомный снимок: сыновья и отец, у всех серьезные лица. Серьезность передалась сыновьям по наследству. Уже шестнадцать лет они работают в цехе ремонта металлургического оборудования № 3 Механоремонтного комплекса ММК. Первым пришел младший – Василий Брызгунов, через год старший – Юрий. Разница в возрасте у них всего ничего: полтора года. Старший окончил «горный», когда еще было распределение. Уехал он тогда с семьей в Златоуст и квартиру успел там получить. А младшего после второго курса прямо со студенческой скамьи призвали в армию. Отслужив, он еще три года учился в МГМИ, а потом пошел на комбинат и переменил сюда же старшего брата.

Начинали Брызгуновы в ЦРМО-3 слесарями. Цех такой, что возможности проявить себя предостаточно. Старший брат стал мастером по кранам, заместителем начальника цеха, уже почти шесть лет Юрий Владимирович Брызгунов – механик цеха. Недавно жена принес домой распоряжение № 1, в нем перечислено все, за что с механика спрос. Итак, в подчинении у Брызгунова: бригада энергетиков, слесарей по ремонту подъемно-транспортного оборудования, бригада по ремонту станков – в общей сложности тридцать один слесарь-ремонтник, пятьдесят семь машинистов кранов. Конечно, когда назначали на должность механика цеха, сомне-



ния были, от волнения даже усы сбривали, но жена Ольга Николаевна, хоть и не металлург по профессии, поддерживала: мол, ты справишься, у тебя все получится. Дей-

ствительно, какой мастер по кранам не мечтает быть механиком? Не всякий, конечно – тут свои профессиональные тонкости. Три года назад Юрий Владимирович привел

на комбинат на экскурсию свою dochь. После того как первые эмоции прошли, отец завел серьезный разговор о ее будущем, о том, что ей уже пора думать, как и где учиться, чтобы тоже прийти на комбинат. Интересное и перспективное направление работы – диагностика, современные методы контроля.

Старший сын Василия Брызгунова тоже побывал на родном предприятии отца, выразив искреннее восхищение. Впрочем, оба сына уже наслышаны о цехе, МНЛЗ – понятный для них термин. Ремонтом машин непрерывного литья заготовок их отец занят не первый год.

За высокопрофессиональную работу Василий Брызгунов в 1999 году награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. «Я работал и просто продолжаю делать то, что умею», – так ответил мастер на вопрос любопытных по поводу награды. А что, собственно говоря, объяснять: человек на своем месте, многое умеет и знает. В свое время Василий Владимирович отвечал за строительство трех новых пролетов цеха – его расширяли для пятой МНЛЗ, и тот факт, что это доверили младшему Брызгунову, говорит о многом. После пуска тех пролетов мастер Брызгунов стал старшим мастером.

Пару месяцев назад приглашали Василия Владимировича на повышение в другой цех ЗАО «МРК», но он не согласился. В цех, по собственному признанию, он уже корнями врос, другой ему не нужен. Сменить не только специфику работы, сменить коллектив, наработанные годами отношения он не посчитал нужным.

Совсем недавно в ЦРМО-3 пришла работать жена младшего брата Елена Васильевна Брызгунова. Теперь вопросы

сов она не задает: почему муж может задержаться в цехе, что за срочные ремонты ему надо проводить, организовывать? А вот если вдруг глава семьи придет домой из цеха раньше, чем жена, всем тоже все понятно. В том числе и то, что Василий Владимирович будет сам готовить ужин: блины и борщ как минимум. А еще надо успеть проверить школьные дневники сыновей, расспросить их о многом.

Еще один из снимков семейного альбома: братья Брызгуновы в роли победителей дворового чемпионата по хоккею в честь самой симпатичной во дворе. Спорт – увлечение Брызгуновых на всю жизнь. В ЦРМО-3, по инициативе Юрия Владимировича, оборудован спортивный уголок: сварили штангу, выточили «блины», гантели. Теперь механик цеха каждый день часок тратит на занятия в цеховом тренажерном зале, каждый четверг у него футбол, по пятницам – бильярд, а по воскресеньям – хоккей.

Семейная традиция – всем встречаться у мамы: на первую окрошку, после посадки картошки, да еще по большому празднику. Дом Брызгуновых славится гостеприимством. Накрывают стол, собирается вся родня, взрослые и дети, немного угомонившись, ждут, когда Надежда Егоровна начнет петь... Сегодня всех вместе собрать сложнее, тесновато Брызгуновым за одним столом, но мамина песня по-прежнему звучит, трогая душу, настраивая на воспоминания, заставляя задуматься о важном и вечном...

Сыны мои – гора моя! У них теперь уже свои семьи, дети, дело, которым они заняты с утра до вечера. Такую работу выбрали братья, такую судьбу.

Сыны мои – гора моя! Быть горой – для Брызгуновых значит быть сильными мужчинами, надежными людьми.

ВЕРА ЕВСТИГНЕЕВА.

## ОФИЦИАЛЬНО

### Сообщение о проведении годового общего собрания акционеров открытого акционерного общества «Магнитогорский металлический комбинат»

**Место нахождения общества:**  
Россия, 455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93.

**Форма проведения годового общего собрания акционеров:** собрание с предварительным направлением (вручением) бюллетеней для голосования до проведения годового общего собрания акционеров.

**Дата проведения годового общего собрания акционеров:** 30 марта 2007 г.

**Место проведения годового общего собрания акционеров:** г. Магнитогорск, ул. Кирова, 91, ЦЛК ОАО «ММК».

**Время проведения годового общего собрания акционеров:** начало регистрации лиц, участвующих в годовом общем собрании акционеров, – 9.00 часов, начало собрания – 10.00 часов (время местное).

**Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров:** 12 февраля 2007 года, 17.00 часов.

#### Повестка дня годового общего собрания акционеров:

1. Об утверждении годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и об убытках (счетов прибылей и убытков) ОАО «ММК», а также распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов, и убытков ОАО «ММК» по результатам финансового года.

2. Об внесении изменений и дополнений в Устав ОАО «ММК».

3. Об избрании членов совета директоров ОАО «ММК».

4. Об избрании членов ревизионной комиссии ОАО «ММК».

5. Об утверждении аудитора ОАО «ММК».

6. Об утверждении размера выплачиваемых членам совета директоров ОАО «ММК» вознаграждений и компенсаций.

7. Об утверждении размера выплачиваемых членам ревизионной комиссии ОАО «ММК» вознаграждений и компенсаций.

8. Об внесении изменений и дополнений во внутренние документы,

регулирующие деятельность органов ОАО «ММК»: «Положение об общем собрании акционеров ОАО «ММК»», «Положение о совете директоров ОАО «ММК»», «Положение о ревизионной комиссии ОАО «ММК»», «Положение об единоличном исполнительном органе – генеральном директоре ОАО «ММК».

9. Об одобрении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность.

**Почтовый адрес, по которому могут направляться заполненные бюллетени:**

455049, г. Магнитогорск, ул. Завенягина д. 9, Магнитогорский филиал закрытого акционерного общества «Регистраторское общество «СТАТУС» – регистратора ОАО «ММК».

**Дата окончания приема бюллетеней:** заполненные бюллетени должны поступить по указанному адресу не позднее 27 марта 2007 года.

**Для регистрации участникам собрания необходимо представить:**

документ, удостоверяющий личность, – для акционера (физического лица);

доверенность от имени акционера и документ, удостоверяющий личность представителя акционера;

документ, подтверждающий должностное положение в соответствии с действующим законодательством, и документ, удостоверяющий личность – для руководителя юридического лица, являющегося акционером общества.

**Лицо, к которому акционер может обратиться в случае нарушения обществом порядка регистрации:**

Ясько Сергей Сергеевич – директор Магнитогорского филиала закрытого акционерного общества «Регистраторское общество «СТАТУС» – регистратора ОАО «ММК».

С информацией (материалами), подлежащей предоставлению лицам, имеющим право на участие в годовом общем собрании акционеров, можно ознакомиться после 27 февраля 2007 года по адресам: г. Магнитогорск, ул. Завенягина, д. 9, Магнитогорский филиал закрытого ак-

ционерного общества «Регистраторское общество «СТАТУС», г. Магнитогорск, ул. Кирова, д. 70, проект по работе с акционерами ОАО «ММК», в рабочие дни с 9.30 ч. до 13.30 ч., перерыв с 12.00 ч. до 13.00 ч. местного времени.

**Уважаемые акционеры!** Дивиденды по акциям общества будут перечисляться на основании данных, указанных в анкете зарегистрированного лица, находящейся у регистратора общества – ЗАО «РО «СТАТУС», в срок и в порядке, установленные Уставом ОАО «ММК».

В случае отсутствия или изменения информации в лицевом счете акционера, необходимой для перечисления (получения) дивидендов по акциям ОАО «ММК», акционер должен предоставить регистратору общества полностью заполненную анкету зарегистрированного лица (при пересыпке или подаче через представителя – нотариально удостоверенную). Более полную информацию можно получить по телефонам: (3519) 25-60-22, 25-60-25, 24-73-88.



**СУРРОГАТ**  
Японцы косеют от молочного пива



У ЖИТЕЛЕЙ японского города Накасибэцу, что на острове Хоккайдо, на днях появилась уникальная возможность отведать необычного пива на основе... коровьего молока.

Японского названия этому чуду так и не придумали. И решили составить его из двух английских – beer (пиво) и milk (молоко). Получилось «Билк». Бутылочка – 0,33 литра. Все счастье – 380 иен (чуть меньше 83 рублей).

«Билк» изобрели местные фермеры, а поводом к появлению деликатеса послужили необычайно высокие надои. То есть, японские коровы перевыполнили все мыслимые нормы по выдаче ценного продукта: давать его фермерам стало решительно некуда. А сыр делать они не умеют, да и сию гайдзинскую пищу местное население не потребляет. Так что эта идея животноводам в голову, скорее всего, даже и не приходила. Зато пришла другая, свежая и оригинальная, которая очень понравилась местным пивоварам.

Если молоко подогреть горячим воздухом (на огне нельзя – подгорит, беда будет) и добавить в него пивные дрожжи и хмель, а потом дать отстояться, то, собственно, и получится новинка с острова Хоккайдо. Пока идет процесс брожения, необычная смесь распространяет по округе запах чая с молоком, и можно даже подумать, что пивоваренный завод занялся диверсификацией производства. По цвету, кстати, ферментирующаяся жидкость тоже напоминает традиционный английский напиток. Однако по завершении производственного цикла молочное пиво по виду ничем не отличается от сваренного на воде. Правда, как уверяет изготовитель, привкус у этого напитка скорее фруктовый. О реакции потребителей пока ничего не известно.

## Веселая вдова и силиконовая грудь



### СТРАХОВКА

#### В США ЖЕНЩИНА, убив мужа, потратила страховку на силиконовую грудь и секс.

Вдова так бурно веселилась, не выждав и месяца после смерти супруга, что это вызвало подозрения. Теперь на обновленный бюст любуются судья с прокурором. Как сообщает Reuters, калифорнийский суд признал 33-летнюю Синтию Соммер виновной в отравлении мышьяком своего 23-летнего супруга Тодда. По версии обвинения, женщина убила мужа, польстившись на его внушительную страховку. Молодой супруг служил в морской пехоте США, поэтому его жизнь была застрахована на 250 тысяч долларов. Про-

курор считает, что Синтия Соммер убила мужа хладнокровно и не особо сожалела о содеянном. Уже через пять часов после его смерти, официальной причиной которой было признан сердечный приступ, она попыталась получить деньги. Из выплаченной ей суммы 5,4 тысячи долларов она сразу же потратила на увеличение груди. При этом американка даже не пытаясь изображать печаль, а сразу же ударила в веселье. Она начала устраивать вечеринки и в течение трех недель после смерти мужа успела заняться сексом с тремя морпехами и одной женщиной. Особое возмущение прокурора вызвало участие Синтии Соммер в «конкурсе мокрых футболок» в приграничном с США мексиканском городе Тихуане, куда она позже отправилась «показывать новую грудь». Помог ли силикон выиграть конкурс, не сообщается.

## Американки все чаще предпочитают свободу браку **МУЖ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЙ**

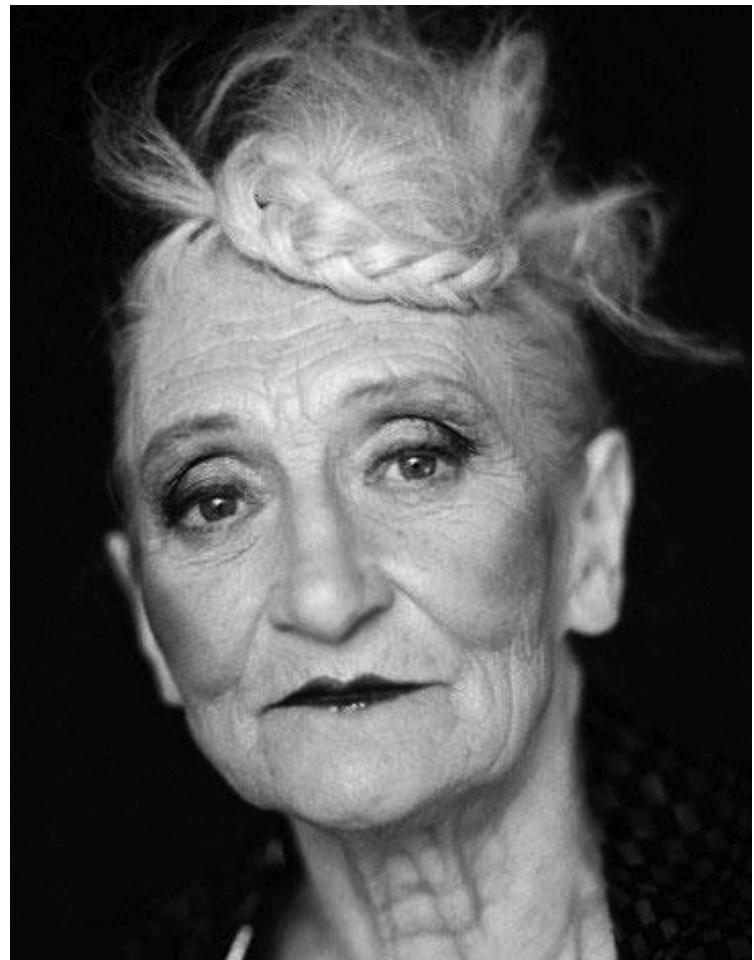
БОЛЬШИНСТВО АМЕРИКАНОК предпочитают свободу браку. Об этом свидетельствуют данные Бюро переписи США, опубликованные газетой «Нью-Йорк таймс». Как выяснилось, в 2005 году 51 процент женщин в стране не состояли в браке. Интересно, что в 1950 году таких женщин было всего 35 процентов, а в 2000 году – уже 49 процентов.

В настоящее время из 117 млн. американских женщин в возрасте старше 15 лет 63 млн. официально состоят в браке. Однако при этом 3,1 млн. из них уже официально разъехались со своими супругами, а еще 2,4 млн. утверждают, что их мужья по разным причинам больше не живут дома.

«Хорошо это или плохо, но женщины в наше время гораздо меньше зависят от мужчин или брака», – сказал, комментируя результаты, демограф Уильям Фрей. Причем это, «в первую очередь, свойственно молодым женщинам, которые морально готовы провести довольно большую часть жизни в одиночестве или с партнером, за которого они не будут выходить замуж», добавил он. Даже для женщин более старшего возраста, которые воспитывались на «истинно семейных ценностях», институт брака не оправдал себя, отметил учений.

Например, многие американки разводятся после долгих лет совместной жизни с мужем и радуются, что, наконец, свободны. «Я могу делать то, что я хочу, когда хочу и с кем хочу», – заявила «Нью-Йорк таймс» 57-летняя Кэрол Крюшо из штата Джорджия. Она развелась в 2005 году после 33 лет брака, у нее

Такое положение дел, отметил Фрей, объясняется многими обстоятельствами, в том числе большой экономической и социальной независимостью женщин. Кроме того, в современном обществе мужчины и женщины стало проще жить вместе, не неся при этом никаких обязательств. Это, отмечают демографы, таит в себе определенную угрозу. Ведь отсутствие обязательств в создании семьи означает



почти полное отсутствие обязательств в отношении материинства, указывают демографы.

Показательно, что с 1950 года пропорциональное соотношение замужних и незамужних женщин в США меняется в сторону незамужних, причем во всех возрастных категориях. Так, в группе от 15 до 24 лет в 1950 году заму-

жем были 42 процента, в то время как в 2000 году этот показатель составлял 16 процентов. Среди 25–34-летних в 1950 году замужем были 82 процента американок, а в 2000 году число состоящих в браке женщин этого возраста снизилось до 58 процентов.

ОКСАНА ПОЛИЩУК,  
корр. ИТАР-ТАСС в Нью-Йорке.

### АВТО

#### Народный «Ниссан»

ЯПОНСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ «Ниссан» (Nissan Motor Co.) намерена разработать дешевый народный автомобиль специально для стран с быстро развивающейся экономикой – России, Китая, Индии и Бразилии.

При этом она, возможно, будет опираться на технологический союз со своим партнером и крупнейшим акционером – французским «Рено» (Renault). Об этом сообщил в Токио представитель компании на условиях анонимности.

Особенности нового автомобиля пока держатся в секрете, однако нижняя планка его цены, по сведениям из осведомленных источников, должна составить порядка пяти тысяч долларов США. «Ниссан», как сообщается, намерен использовать достижения, опробованные в крайне успешном седане «Рено Логан» (Renault Logan). Он также был создан преимущественно для стран с быстро развивающейся экономикой. К 2010 году планируется продать примерно 700 тыс. таких машин по всему миру. В прошлом году «Рено Логан» по популярности в России занял вторую строчку, уступив лишь «Форд Фокусу» (Ford Focus).

**ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ** – один из изменяющихся и динамично развивающихся правовых актов. С момента получения моего первого водительского удостоверения изменения в них вносили десяток раз. К сожалению, многие водители после сдачи экзамена к книжке с правилами больше не притрагиваются, об их изменениях узнают или из СМИ, или при оплате штрафа.

Каждый слышал об изменениях в правилах перевозки детей, но мало кто представляет, в чем суть. Словосочетание «детские кресла» стало одним из самых популярных. Статьи в печати и репортажи на радио и телевидении пестрят призывами и запугивающими комментариями. Их разнообразие и противоречивость вносят панику в ряды родителей-автовладельцев. Попробуем разобраться, что же изменилось и чем это грозит.

Читаем правило: «*22.8. Запрещается перевозить людей... сверх количества, предусмотренного технической характеристикой транспортного средства.*»

В прошлой редакции этот пункт отличался небольшим дополнением: «... не считая детей до 12-летнего возраста. При этом фактическая масса транспортного средства не должна превышать величины разрешенной максимальной массы, установленной предприятием-изготовителем». По сути дела, следуя старым правилам, водитель мог загрузить в пятиместный авто пятерых взрослых пассажиров плюс детей, сколько позволит вместительность салона или разрешенная максимальная масса. Многие так и делали: двое родителей, бабушка с дедушкой и трое детей – не редкость при семейных выездах на природу. Было. Теперь уже более года дети считаются равноправными пассажирами! И, если авто пятиместное, то, кроме мамы, папы и троих ребятишек, в него больше нельзя сажать никого.

Как же теперь перевозить детей? На этот вопрос отвечает новый пункт правил, появившийся в той же редакции от 14.12.2005 года: «*22.9. Перевозка детей допускается при условии обеспечения их безопасности с учетом особенностей конструкции транспортного средства. Перевозка детей до 12-летнего возраста в транспортных средствах, оборудованных ремнями безопасности, должна осуществляться с использованием специальных детских удерживающих устройств, соответствующих весу и росту ребенка, или иных средств, позволяющих пристегнуть ребенка с помощью ремней безопасности, предусмотренных конструкцией транспортного средства, а на переднем сиденье легкового автомобиля – только с использованием специальных детских удерживающих устройств.*

Этим пунктом предусмотрено, что водитель может применять и «непромышленные» средства, главное – чтобы ребенок на заднем сиденье был пристегнут ремнями. Что же это за «иные средства» и как их применять? Прочитав множество комментариев и рекомендаций, можно сделать вывод: основной критерий при пристегивании ребенка – чтобы ремень не сделал ребенку хуже, чем есть. Для обычного трехточечного ремня безопасности ребенок, как правило, слишком мал – диагональная лямка при пристегивании проходит ему «как раз» по шее. При аварии такое расположение ремня задушит ребенка или сломает ему шею. Отсюда вывод – «иные средства» должны

всего в 9 км в час его силой инерции выбрасывает через лобовое стекло;

не пристегнутый в автомобильном сиденье ребенок в случае аварии может ударить водителя с силой, равной весу слоненка;

9 процентов травм могут быть предотвращены и три из четырех смертельных случаев могут не произойти, если ребенок находится в специальном автомобильном кресле европейского стандарта ECE R44.03 и при условии, что оно правильно используется;

большинство аварий происходит недалеко от дома и в недальных поездках при средней скорости движения всего в 40 км в час;

никакая мама не сможет удержать на руках ребенка во время аварии: при столкновении на скорости всего 50 км/ч его вес возрастает в 20 раз;

использование детских кресел на 70 процентов сокращает смертность детей в авариях и на 60 процентов – ранения.

В конце концов, задайте себе вопрос: в какую сумму вы цените жизнь и здоровье вашего ребенка? 100 рублей на оплату штрафа? Если вы можете позволить себе иметь пусты старый советский автомобиль, стоимостью 3000 долларов, неужели не найдете 150 долларов ради безопасности вашего ребенка? Может, надеетесь на свои опыт и мастерство? Но вы не единственный участник дорожного движения, а в ДТП, к сожалению, страдают не только виновники аварий.

Итак, что нужно знать при покупке кресла? Главное – оно должно соответствовать европейскому стандарту, который обозначается как ECE R 44/03. Покупайте кресло только с этой маркировкой. Возможно, вам встретится кресло промаркированное как 44/04. Это новая, более жесткая редакция стандарта, она вступает в действие с 2009 года, но многие производители детских кресел уже сейчас выпускают продукцию по этому стандарту. Кресла с такой маркировкой максимально защищают вашего ребенка.

Во-вторых, существует пять групп кресел, предназначенных для детей разного возраста и веса: см. таблицу.

Некоторые кресла создают с расчетом на широкий диапазон веса и возраста – в маркировке такого кресла указывают несколько групп.

В-третьих, владельцы импортных новых автомобилей могут найти у себя в машине на сиденьях заглушки с надписью Isofix. Надпись означает, что ваш автомобиль подготовлен для установки детских кресел, имеющих специальную систему креплений. Установить и снять такое кресло можно гораздо быстрее обычного, а главное – ребенок в нем находится в большей безопасности из-за жесткого крепления кресла к элементам кузова. Естественно – в этом случае имеет смысл приобрести именно такие кресла. Они тоже маркируются надписью Isofix.

В-четвертых, установка кресла на переднее сиденье при наличии там подушки безопасности категорически запрещена, либо подушка должна быть отключаемой.

В-пятых, кресло защитит дитя, только если оно правильно установлено. Прочтите инструкцию – подумайте, сможете ли вы установить кресло в свой автомобиль по инструкции? Неправильно установленное кресло не только не защитит ребенка, но и может нанести ему дополнительные увечья. Желательно приехать за покупкой на этот автомобиль и вместе с ребенком. Попробуйте установить – снять кресло самостоятельно еще до покупки. Проверьте – удобно ли в нем ребенку, надежны ли элементы крепления. Только после этого совершайте покупку.

РОДИОН САГДЕЕВ,  
читатель «ММ».

## На большой дороге с маленьким пассажиром **ДЕТСТВО В КРЕСЛЕ**



**В какую сумму вы оцениваете безопасность своего ребенка?**

обеспечивать прохождение диагональной лямки через плечо ребенка. Для этого, например, достаточно подложить на сиденье толстую подушку.

Кроме того, на заднем сиденье есть еще центральный ремень. У отечественных авто он, как правило, двухточечный – как в самолетах. Пристегивая ребенка таким ремнем, следите, чтобы он был подогнан по размеру. Кроме того, помните: такой ремень не обеспечивает той безопасности, что трехточечный. На импортных авто этот ремень трехточечный, но в силу конструктивных особенностей обычно верхнее крепление лямки расположено ниже, чем у боковых ремней. Это позволяет пристегнуть ребенка 7–12 лет без подушек. В любом случае, применение «иных» средств допустимо при перевозке детей старше 4–5 лет. Не надо пытаться «привязать» грудного ребенка через ворох подушек: для таких детей придется приобрести подходящее кресло. И еще раз напомню:

безопасность ребенка по сравнению со специальными детскими удерживающими устройствами. На переднее сиденье ребенка можно посадить только в кресло. Нет кресла – возите ребенка на заднем сиденье. Итого: на транспортных средствах, не оборудованных ремнями безопасности, детей можно перевозить без применения каких-либо устройств, но при условии соблюдения количества пассажирских мест. Если транспортное средство оборудовано ремнями, то перевозить ребенка на переднем сиденье можно только с применением специальных устройств – кресел, а на заднем сиденье – с использованием специаль-

ных устройств или иных средств, например, подушек. При этом ребенка следует пристегнуть ремнями так, чтобы диагональная лямка не проходила через его шею.

Не хотите, чтобы ваш ребенок оказался в инвалидном кресле? Купите автомобильное. За рубежом исследования в области безопасности перевозки детей проводят давно. Вот некоторые факты, выявленные в ходе исследований:

ребенок может погибнуть даже в случае дорожного происшествия на скорости всего 10 км в час;

ребенок, сидящий на переднем сиденье, может погибнуть, если в результате происшествия на скорости



Александр ПАВЛОВ

Член Союза писателей России, лауреат Всероссийской премии имени Мамина-Сибиряка, руководитель литобъединения «Магнит».

**«ПРАВИЛЬНО ГОВОРЯТ, что если человек талантлив, то талант у него многосторонен, однако он должен еще суметь развить в себе эти дарования, отшлифовать свои способности и правильно воспользоваться ими с пользой для себя и для людей, но удается это далеко не всем и уж во всяком случае, не сразу».**

АЛИ АПШЕРОНИ.

## «Он за Отчизну встал стеной»...

### Солдат

Серый камень плаща...  
Он глядит за распадок синий,  
где лепят, трепеща,  
журавли над Россией.  
Пробуждается луг,  
снова роща зеленою стала.  
Все ему недосуг  
сойти с пьедестала.  
Худощав, камнелиц,  
в прикипевшей наивек пилотке,  
засмотрелся на птиц,  
пролетающих клином коротким.  
Сколько вас на земле  
батальонами стало немыми,  
в неостыпной золе,  
в обжигающей душу пустыне?  
Сколько замерло вас,  
неподвластных уже перекличке,  
не ушедших в запас,  
не меняющих звезды и лычки?  
Серый камень плаща,  
только взгляд за распадок синий.  
Камнелици, худощав,  
он стоит над Россией.

### Страж России

Здесь принял он последний бой,  
тяжелый, долгий, непосильный,  
парнишка с русой головой,  
голубоглазый страж России.  
Здесь задыхался автомат,  
в бурьян отплевывая гильзы,  
и в сердце раненый закат,  
дымя, над горизонтом блыся.  
Здесь принял он последний бой..  
И в то звенящее мгновение  
он, может, видел нас с тобой,  
девчонку с веточкой сирени.  
А небо было, как всегда,  
и так же жаворонки пели.  
Мне горько. Мы с тобой тогда  
еще родиться не успели.  
Он за Отчизну встал стеной  
и здесь остался, в вечной сини,  
парнишка с русой головой,  
голубоглазый страж России.

### Памяти отца

Пришел отец, небритый и седой,  
встал у порога, обнял и заплакал...  
Ухоженный, здоровый, молодой,  
я только произнес:  
«Ну что ты, папа...»  
Пришел отец на сына посмотреть,  
на внуков (никогда он их не видел),  
пришел отец не в злобе, не в обиде,  
пришел, чтобы лет на десять поставить.

Он в кресло сел:  
«Так вот как ты живешь! –  
несвежий бинт поправил  
на глазнице, –  
Как ни крути,  
а вот пришло явиться,  
семья другая, дети,  
ну так что ж...»  
Раскрыл альбом армейский там,  
где лист  
мое большое украшало фото:  
– Ну, слава Богу, вроде не пехота...  
Сынок, а я ведь тоже был танкист.  
Отец, я знаю: был твой главный бой,  
была победа в радости и крепе,  
и память протянула через боль  
литые нержавеющие цепи.  
Я помню, что каждый  
мог прийти  
на голос ран и крик  
твоих контузий,  
да, ты не знал о тягостном пути  
и об ином послевоенном грузе.  
Еще семья смеялась у огня,  
и, называя будущим солдатом,  
ты к потолку подбрасывал меня  
на молодой ладони узловатой.  
Я помню это, приходи, отец!  
Не мне судить,

хоть это нынче модно.  
Спасибо за биение сердец,  
что в этом доме нынче  
так свободны.  
Пусть говорят: на прошлое нельзя  
сегодняшние списывать ошибки...  
Но есть под сердцем гулкая стезя,  
осколком окровавленным прошита.  
Беснуйся, память, боясь излей,  
о чем сегодня горькая забота?  
Ушел отец дорогой своей,  
прижав к груди мое и внуков фото.

### Дядя Коля

Памяти Н. Михалкина  
В наши края степной и сухопутный  
вписаться он едва ли мог,  
когда, угрюмый, ранним утром  
степенно шел в пивной ларек.  
Мы на него смотрели в оба:  
вот это волк!  
Не позабыть...  
И в сапоге такая волба,  
что можно стукнуть – и убить!  
А он в тельняшке почернелой,  
с какого моря – не поймешь,  
плевался так остервенело,  
что тело прошибла дрожь.  
И обзвывал поселок стойлом...  
Но безобидны и свежи,

мы по утрам орали стройно:  
– Дядя Коль, про море расскажи!  
И он глядел подслеповато,  
но словно сбитый наповал:  
– Дор-р-рогу! Р-разойдись!  
Гус-с-сята! –  
нам устрашающе орал.  
Спасался бегством, как от зуда.  
Но вскоре, выбывши из сил,  
для нас, отважных и беззубых,  
в маxре конфеты находил.  
Как молчаливые собратья,  
косясь на сигаретный дым,  
золотоглазые собаки  
ходили преданно за ним.  
В краю степном и сухопутном,  
желаньем ветреным горя,  
мы к озерку бежали утром  
и горевали о морях.  
Что мы о них, соленых, знали?  
О них, где столько долгих дней  
друзья Дядя Колина лежали  
в обломках гордых кораблей.

### Бой

Не помню, сколько длился бой.  
Но нервы напряглись отчаянно,  
так, что совсем не замечали мы  
рассвета в дымке голубой.  
Не помню, сколько длился бой...  
Мы не бежали, не кричали мы.  
В экраны билась нескончаемо  
одна тревога за другой.  
Не помню, сколько длился бой...  
Он шел то в гроте, то в лепете,  
и, как испуганные лебеди,  
метались цели над шкалой.  
Не помню, сколько длился бой...  
С бровей срывались капли жгучие,  
и дром ракеты стыл за тучами,  
над раскаленной броней.  
Не помню, сколько длился бой...

\* \* \*  
Свет луны колдует по стене...  
Отчего не спишь,  
скажи на милость?  
Резко дочка вскрикнула во сне, –  
видно, что-то страшное  
приснилось.  
Так уж, брат, устроен человек.  
Память с кулаком еще, наверно,  
и едва-едва раскручен век –  
а его уже тревожат гены.  
Память прорастает сквозь века,  
слышатся отчетливо молитвы.  
Будет сеча зла и велика,  
и туман клубит над полем битвы.  
Память твердо повела коня,  
шлем надела, обняла кольчугой,

током кровь ударила в меня,  
криком в горле изошла – и чудо:  
вон мечи, сюдьба, благослови!  
День высок, убийственна работа.  
И успех замешан на крови,  
словно хлеб на просолони пота.  
Взмах руки – и торжество во мне,  
острие в живое погрузилось...  
Резко дочка вскрикнула во сне, –  
видно, что-то страшное  
приснилось.

\* \* \*  
Мы чтим героев,  
будто самых близких,  
но понимаем больше  
с каждым днем,  
как много нужно вылить обелисков,  
как много нужно вырубить имен.  
Дымились дни, в зените солнце  
гасло,  
опалено дыханием войны,  
и или ребята в прокопченных  
касках,  
такие же, как мы.

Для них тогда простого было  
проще,  
встав в полный рост, упрямо  
морща лбы,  
шагать туда, где полыхали рощи  
и с хрипом степь вставала на  
дыбы.  
Как много их...  
Я не слушаю краски.  
В седых курганах, на изломе тьмы,  
лежат ребята в прокопченных  
касках,  
такие же, как мы.  
Над ними только  
голосят метели,  
рыдают ливни и грустят трава...  
Вы многого, ребята, не успели,  
сраженные когда-то наповал.  
Мы чтим героев, будто самых  
близких,  
но понимаем больше  
с каждым днем,  
как много нужен  
вылить обелисков,  
как много нужно вырубить имен.



КОЛЛАЖ ИРИНЫ ХУРАВЛЕВОЙ

## ТАЛАНТ – НЕ СЕЛЕДКА...

Когда поэт заговорил, тучи разошлись и вышло солнце

погружаясь в его повествование. Его речь звучала, словно песня. Она излучала теплоту, с которой он относится к Родине, работе, поэзии и друзьям. Он говорил так, словно слова звучали в последний раз. Чувства его переполняли, говорил не останавливаясь, немного захлебываясь, вероятно, от нахлынувших чувств, но это не мешало довести до нас то, что в Магнитогорске да и в станице Магнитной жили замечательные любители слова. С не меньшим чувством говорил о современниках, продолжающих благородные традиции литераторов Магнитки.

Самое интересное: утром было пасмурно, сыпал противный мелкий снег и дул холодный ветер, когда же пришел Павлов, погода стала меняться, и пока он говорил, тучи разошлись, ветер прекратился, вышло солнце и снежные хлопья стали крупнее. Это потому, что темы, которые освещал Павлов, и он сам – очень светлые и близкие сердцу.

А началось все еще в третьем классе средней школы. Первые стихотворения Павлова посвящались чудеснейшей поре, и эта пора – весна. У него возникло желание прогуляться школу, побегать на улице, похулиганить. В общем, вести себя так, как нормальный мальчик девяти лет. В восьмом классе появились первые стихотворения о любви. Его талант никогда не был

в застое. Павлов постоянно совершенствовался, много писал. «Талант – это не селедка, которую можно засолить на длительное время», – не правда ли, интересное суждение. действительно, без тренировки мышц никакой человек не станет чемпионом. Так и с талантом, без постоянного использования способностей не становишься поэтом, ни писателем. Павлов никогда не останавливался в развитии и благодаря своему трудолюбию стал тем, кто он сейчас – известный поэт.

Я очень рад и думаю, что все старшеклассники тоже были довольны встречей с Александром Борисовичем. Многие получили большое количество полезной информации.

Павлов – тот человек, который практически построил свой «дом». Он довел его до крыши, и, я уверен, он сможет ее возвести – не сейчас, так чуть позже. И Александру Борисовичу остается пожелать сил и удачи. Чтобы поэтический «дом» хранил не только тепло души, но помог «заблудившимся» в этой жизни, мог поделиться душевной теплотой. И чтобы в этом «доме» переживали, радовались или хулиганили вместе с автором...

По поручению совета старшеклассников  
АНДРЕЙ КОШЕЛЕВ,  
учащийся 11 «Б» класса,  
средней школы № 10.

# Несмотря на все испытания, она любит жизнь ХОЧУ УЛЫБАТЬСЯ



Фото Мариной Николаевой

**НА СТРАНИЦЕ «Мужчина и женщина» люди очень часто откровенно говорят о себе и своих проблемах.**

Кто-то, возможно, и осуждает их за искренность, упрекает за «неправильность» поступков. А вот автор этого письма Елена П. имеет собственный взгляд на взаимоотношения полов и свой непростой жизненный опыт.

«В жизни никогда не осуждала тот или иной поступок. Стараюсь понять, отчего и почему так получилось, коль человекоказался в данной ситуации. А тем более, если речь идет о взаимоотношениях мужчины и женщины. Ведь их двое. И они сами вольно или невольно попадают в то положение, из которого выйти достойно бывает непросто. Нас много, все мы разные. И никто еще не смог объяснить, что такое на самом деле любовь или симпатия друг к другу. Не зря говорит-ся: браки заключаются на небесах.

А вот меня мой суженый в прямом смысле похитил. Он был братом моей подруги по общежитию. Как познакомились – на другой же день предложил руку и сердце. В ответ я просто фыркнула. Через некоторое время приехали его родители якобы в гости, а оказалось – на смотрины. Было решено: берем! И меня просто украли. В ковре увезли к себе в село. Вот так я вышла замуж.

Сначала родился первый сын. Через два года – второй. Можно было и остановиться на этом, но у моего мужа была присказка: только трое детей – это полноценный ребенок. А ему очень хотелось лапочку-дочку. На счастье родилась доченька.

Жили дружно, весело. Без бабушек спрашивались и с ребятишками, и с садом, и с домом. Только, видно, не рассчитала нагрузки: начала прибаливать. Потому приходилось частенько в больнице «отдыхать». Началось с маленьких недугов, закончилось инсультом. Почти полгода меня держали в стационаре. Это не могло не сказатьсь на наших отношениях с супругом. Правду говорят: муж любит жену здоровую. А я была нездорова. И стало моему суженому не до меня, а совсем до кого-то другого... Я ведь после инсульта даже не могла вспомнить, как меня зовут. Постепенно отошла, начала ходить. Пока я выкарабкивалась, наши взрослеющие дети сами предложили отцу сделать выбор и уйти.

Я упорный человек, живу, не полагаясь ни на кого. Это и помогло выстоять: ведь тянулись четвертом на мою зарплату. От алиментов я отказалась. Вы не подумайте, что мой бывший муж плохой и непорядочный человек, совсем нет. Он заботливый и работящий мужчина. Но бывают в жизни ситуации, в которых не каждый выстоит. Вот и мой ис-

пугался остаться с женой-инвалидом и троими детьми, которых необходимо кормить, одевать и учить. Бог ему судья! Так мне на роду, видимо, написано. То, что должно произойти, – происходит.

А, знаете, я все же благодарна своему мужу за преподанный мне урок. Почему? Я теперь знаю, что представляю из себя как личность. Пережив время, когда кушать самой нечего было (ребят-то кормить надо!), не стала скучнее и расчелтивее. И все равно сегодня хочу улыбаться, радоваться жизни, наслаждаться каждым ее мигом и согревать своим теплом близких людей.

Была у меня заветная мечта. Когда лежала в больнице, дала себе зарок – усыновлю еще одного ребенка. Но, увы, не сбылось: не прошла «комиссию» по здоровью и материальному положению. Теперь ребята выросли, отслужили в армии, доченька вышла замуж. Несмотря ни на что, я не разлюбила жизнь. Стараюсь спокойно и по-доброму относиться и к своему бывшему мужу. И детей прошу уважать его уже за то, что он их отец. Жаль, что у них не всегда это получается.

Вот и других людей призываю быть терпимее, спокойно принимать друг друга со всеми недостатками и тем более с достоинствами. Давайте ценить то, что имеем. С уважением

ЕЛЕНА.

## ВЫБЕРИ МЕНЯ

### Не бейте по самооценке

**ПОЗВОНИВШИЙ** ведущей рубрики «Выбери меня» тридцатилетний Андрей пожаловался на молодых подательниц объявлений: одни вовсе не отвечают на звонки, другие после короткого телефонного разговора «уходят в подполье», даже не договорившись о встрече.

«Зачем в таком случае подавать объявление?» – задается вопросом Андрей. И тут же вопрошают: мол, что можно узнать о человеке за несколько минут общения по «сотке»?

Возмущение и даже обиду Андрея понять можно: сама того не подозревая, «отказывающаяся» от продолжения знакомства сторона может поколебать самооценку другого человека. В связи с этим хочется призвать всех, кто решился на знакомство через объявление, быть максимально деликатными и осторожными к «противоположной стороне». Точно так же, как вам нелегко было решиться подать объявление, звонящим тоже бывает непросто вступить в диалог с незнакомым человеком.

**Остается напомнить, что свои объявления и письма в рубрику знакомств вы можете приносить или приносить по адресу: пр. Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл» с пометкой «Выбери меня» либо по электронной почте zen-lin@mail.ru.**

**Веселая, счастливая, симпатичная, стройная женщина** – Близнецы, 44/170/67 – хочет найти свою половинку, чтобы быть вместе и в радости, и в печали. Огромная просьба: алкоголикам и альфонсам – не беспокоить! Т. 8-919-352-46-48.

**Свободный молодой человек** 35/186/92, с высшим образованием, без детей и алиментов познакомится с бездетьной привлекательной стройной девушкой для серьезных отношений. Т. 8-904-976-73-73.

Если вы нуждаетесь в спасении от одиночества, умны, образованы, интеллигентны, то **милая, стройная, интеллигентная, современная женщина** с чувством юмора 49 лет оценит вас по достоинству. Т. 8-902-862-24-24.

**Симпатичная, русская женщина** 30/168/60. Желаю познакомиться с интересным мужчиной от 30 до 40 лет для серьезных отношений. Т. 8-908-066-23-16.

## И суетимся на пути к себе

### БЕЗ УТАЙКИ

**ПОМИМО ТРАДИЦИОННЫХ объявлениях о знакомстве в нашей почте появляются послания с пометкой «Без утайки», означающие, что человек готов рассказать о себе подробнее.**

Сегодня – одно из таких писем от пятидесятилетней жительницы одного из поселков Агаповского района. Специально для тех, кто пожелает познакомиться с автором послания, сообщаем: ее координаты можно узнать у ведущей рубрики по телефону 24-74-27.

«Здравствуйте. Возможно, найдется человек, которому будут близки мои рассуждения о жить-быть. О себе расскажу без утайки. Жизнь, что у меня за плечами, не обижала: мне везло. Видела вокруг мужчин – серьезных, настоящих. С мужем прожила двадцать восемь лет, а кажется – один день. Мы понимали друг друга и любили. Он умер от неизлечимой болезни... У Лизы Кремневой есть небольшое стихотворение, на мой взгляд, весьма весомое:

*Мы суетимся на пути к себе,  
По сторонам глазея то и дело,*

*И прозреваем, не достигнув цели,  
Когда душа донашивает тело.*

Так и мы в своей жизни – суетимся, пока молоды, здоровы и любимы, порой не ценим человека, который идет рука об руку с нами. Но вот не стало его, такого родного и доброго. И лоб в лоб сталкиваешься с одиночеством. Вроде бы еще и выглядишь нормально, и душа не состарилась, а все одна. Ровесники норовят за молодыми приударить. Особенно это на отдыхе заметно: солидные вроде мужчины из категории «кому далеко за...» пытаются очаровать молоденых. Наблюдаясь со стороны, и как-то неудобно за их сидины – что ты можешь ей дать? Я не против истинных чувств. Там, где встречаются родные души, возраст не помеха, а когда вот так, по-стариковски неловко, пытаются вернуть былую молодость: простите, это что-то смешно.

Я всегда отношусь к представителям сильного пола с уважением и даже в мыслях не допускаю негатива в их адрес. Может, потому и люди на моем пути встречаются хорошие. Ведь окружающий нас мир – зеркальное отражение нас самих: каким мы его себе представляем, таким он перед нами и предстает. Ждете обмана и подвоха, пожалуйста – получите.

В наше время, конечно, трудно сохранить чистоту помыслов, открытость и веру в искренность, но если в душе нет агрессии, дурных мыслей и пожеланий, то вы вряд ли притянете свою судьбу плохих людей. Надо любить себя и окружающих. И если ваши чувства будут искренними, то люди обязательно это почувствуют и никогда не причинят вреда. Мир каждого человека уникален, и каждый создает его своими мыслями и поведением. Относитесь с уважением к остальным, и вас будут уважать. Но, повторяю, все должно идти из сердца и души, а не от банального показного словоблудия.

Мне бы хотелось встретить человека, разделяющего мои взгляды. Я не ставлю целью обязательно выйти замуж или получить что-то в материальном плане. Нужен честный, искренний друг, человек, не потерявший веры в людей, в порядочность и чистоту чувств, любящий природу и животных.

Отзовись, настоящий мужчина! А я верю, что не перевелись еще на матушке-земле истинные рыцари, защитники и надежная опора. Ведь как хорошо после городской суеты вдвоем посидеть у нашей речки, послушать пение птиц и ощутить себя неразделимой на половинки частичкой Вселенной».

## ИДЕЯ

## Участковый по Интернету

МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РФ станет более доступным и открытым для граждан.

Теперь не надо обрывать телефоны, выясняя фамилию начальника или возможность получения какой-нибудь справки. В нынешнем году МВД планирует открыть принципиально новую информационно-справочную систему «Правоохранительный портал», которая создана при поддержке Минэкономразвития и еще более десяти ведомств. Сейчас идет опытная эксплуатация ресурса, а после постановления правительства «Правоохранительный портал» будет открыт официально.

По словам министра внутренних дел РФ Рашида Нургалиева, уже созданы восемь сервисов. Например, «Мой участковый». Здесь есть все о «домашнем» милиционере: его фамилия, отчество, фотография, все телефоны и подотчетная территория. Даже обязанности и вопросы, с которыми гражданин может к нему обратиться.

В сервисе «Внимание, розыск» размещены качественные снимки и пропавших людей, и преступников, которых разыскивают не только федеральные службы, но и местные силовики.

Широкое применение найдет сервис «Похищенные исторические и культурные ценности». В МВД рассчитывают на заинтересованность не только искусствоведов, археологов и журналистов, но и антикваров, через чьи руки проходят старинные сокровища. Еще одно подспорье для бизнесменов и налоговой службы – сервис «Поддельные паспорта». Чтобы проверить, не «мертвая» ли душа открывает фирму, получает кредит, оформляет доверенность, уже не надо писать многочисленные запросы и долго ждать ответа. Достаточно заглянуть в «Правоохранительный портал» и узнать, «чист» ли предъявленный паспорт.

Но-новому выглядит и сайт Генпрокуратуры, официальное открытие которого состоялось 19 января. Собственной интернет-страницей обзавелся Генпрокурор Юрий Чайка. Здесь можно познакомиться не только с его биографией, но и выступлениями в СМИ, докладами на официальных мероприятиях. Главная особенность сайта – интернет-приемная Генпрокурора, на адрес которой можно направить вопрос или сообщение. Понятно, ответить всем респондентам должностное лицо физически не в состоянии, однако самые актуальные вопросы он не оставит без внимания.

## Возрождение ЛТП

**В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ** руководители многих российских регионов заговорили о необходимости восстановления института лечебно-трудовых профилакториев.

Президент Белоруссии Александр Лукашенко уже решил, что в скором времени в стране открываются ЛТП.

История ЛТП началась при Хрущеве. Человека, зарекомендовавшего себя неисправимым алкоголиком, в принудительном порядке отправляли в специальное заведение на срок от полугода до двух лет. Там он должен был трудиться, одновременно проходил курс лечения. Первый профилакторий появился в 1961 году на Украине. Довольно быстро начинание распространилось и других регионах Союза. Процесс отправки пьяниц в ЛТП был весьма сложен, однако достаточным основанием считалася протокол, который за полгода трижды составляли на выпивоху-дебошира.

Решение об отправке сначала принимал районный совет, затем дело передавали в суд. В реальности все обстояло многое сложнее. Еще до решения суда участковый обязан был собрать на алкоголика кучу справок: притащить пьяницу в поликлинику, где тот должен сдать анализы, организовать фото. Когда алкаши понимали, к чему все эти хлопоты, они просто скрывались, прячась у друзей и знакомых. Тем не менее, ЛТП не пустовали. Обычно профилактории располагались недалеко от города. В Магнитке ЛТП находился рядом с колонией ЯВ 48/18. Тратиться на строительство отдельной зоны не было нужды: колючая проволока, вооруженная охрана и производственные мастерские рядом. Главным отличием ЛТП от колонии было серьезное лечение и пристальное внимание медиков.

История ЛТП закончилась в 1992 году. Под волны о «нарушении прав человека» Борис Ельцин издал указ о закрытии этих учреждений. Теперь для отправки на лечение в психдиспансер необходимо заручиться согласием самого пьяницы. Спустя 15 лет все настойчивей стали раздаваться голоса о возрождении лечебных профилакториев. Верится, что многие граждане, за исключением особо рьяных правозащитников, идею поддержат.

Злостные неплательщики рискуют оказаться в коммуналках

# МЕСТО ССЫЛКИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ



Критической «массой» становится задолженность в 70 тысяч рублей

**В НАЧАЛЕ ФЕВРАЛЯ** еще одна семья злостных неплательщиков ухудшила свои жилищные условия: вместо двухкомнатной квартиры на улице Чкалова 57-летняя пенсионерка и ее 23-летний сын переселены в две комнаты на улице Карпинского.

Как отметил главный инженер МУП «ЖРЭУ-4» Станислав Чернышов, это уже третий случай за последние три года. «Выселение – вынужденная крайняя мера, когда другие рычаги воздействия оказались неэффективны: были и понуждения, и принуждения, и попытки описи имущества судебными приставами, и повестки в суд о необходимости погашения долга, и предложение отработать задолженность в ЖРЭУ. Ни одна из попыток не увенчалась успехом», – говорит Станислав Николаевич. К моменту выселения десятилетний долг семьи Еськовых составил 76 тысяч 881 рубль 85 копеек.

По документам ответственным квартироносителем является пенсионерка Еськова, которая подрабатывает уборщицей. Кроме нее в квартире прописан сын, взрослая дочь и внучка. Несколько лет назад женщины уехали в Подмосковье, но выписаться не соизволили, как и сообщить матери свой нынешний адрес. В итоге квартплата за четырех составляла 1600 рублей. У хозяйки была возможность платить значительно меньше: необходимо было лишь обратиться в суд и ходатайствовать о выписке домочадцев. Свидетелями могли бы стать соседи. Но этой возможностью пенсионерка не воспользовалась. Великовозрастный сынок ведет аморальный образ жизни и такими глупостями, как квартплата, голову себе не морочит.

МУП «ЖРЭУ-4» направило иск о взыскании задолженности в марте 2005 года, но процесс был приостановлен – суд предпринял попытку установить местонахождение уехавших родственников. Мать с дочерью, похоже, растворились на российских просторах. Тогда суд вынес решение: взыскать деньги со злостных неплательщиков Еськовых. Однако исполнительное производство было приостановлено: судебные приставы не нашли имущества, продажа которого покрыла бы квартирные долги: телевизор – черно-белый, шкаф – развалюха.

Слушания по делу возобновили прошлой весной, тогда долг Еськовых превышал 56 тысяч рублей. За год судебных перипетий ни матеря, ни сын не предприняли попыток внести хоть какую-то плату за жилье.

Ухудшить жилищные условия квартироносителей на законных основаниях не так-то просто. Процесс этот длительный и хлопотный. Тем более что суд всегда на стороне человека: неплательщику предоставляют множество шансов доказать свою готовность расплачиваться по долгам. Например, если до начала судебного разбирательства заплатить хотя бы рублей 200, то процесс откладывается на полгода. Вторая попытка ЖРЭУ взыскать задолженность или выселить тоже потерпит крах, если должник вовремя подастится: внесет хоть какие-то крохи в счет погашения многотысячного долга и предъявит суду квитанцию.

После вынесения судебного решения о выселении Еськова подала заявление о приостановлении исполнительного производства, но в счет квартплаты не внесла ни копейки, да еще и в суд не явилась, продемонстрировав тем самым то ли юридическую дремучесть, то ли уникальную беззабочность. Накануне выселения на прием к Станиславу Чернышову заявился представитель от самого Еськова, предложив внести 30 тысяч рублей. Главный инженер обещал решение о выселении приостановить, если означенная сумма утром поступит в кассу ЖРЭУ. Однако обязательств проситель не выполнил.

Процедура выселения происходила при участии главного инженера Станислава Чернышова и судебных приставов. «Квартира должников была в запущенном состоянии. Ранее за долги была отключена горячая вода, электричество. Мы погрузили в машину вещи, – вспоминает Станислав Николаевич. – Бывшая хозяйка квартиры, обреченный махнув рукой, в сердцах бросила: «Делайте, что хотите!»

Семью перевезли на улицу Карпинского. Теперь квартплата за две комнаты уменьшилась в четыре раза и составляет 400 рублей в месяц. Двухкомнатная квартира Еськовых поступила в муниципальный фонд.

Все три случая выселения относятся к нанимателям муниципального жилья, хотя в случаях с задолженностью по квартплате закон не разделяет муниципальную и частную собственность. Статья 90 Жилищного кодекса гласит: «Если наниматель и проживающие совместно с ним члены его семьи в течение более шести месяцев без уважительных причин не вносят плату за жилое помещение и коммунальные услуги, они могут быть выселены в судебном порядке с предоставлением другого жилого помещения по договору социального найма, размер которого соответствует раз-

меру жилого помещения, установленного для вселения граждан в общежитие».

Принудительного выселения можно избежать. Если квартплата непосильна для жильца, он имеет право обратиться в жилищный отдел ЖРЭУ с просьбой заменить большую жилплощадь на меньшую, хотя при нынешней дороговизне квадратных метров таких обращений вряд ли дождешься. Собственникам проще: попав в долговую яму, они обращаются к услугам риэлтеров, что, заметим, небезопасно. В Магнитке прошла череда уголовных процессов над «черными» маклерами: морокой с переселением они себя не утруждали, а просто убивали собственников.

Конкретного денежного выражения той последней капли, которая бы переполнила чашу терпения ЖРЭУ, пока нет. Например, должнику, не оплатившему 36 тысяч рублей, выселили на пятый участок. Жильца вняла сто первому китайскому предупреждению – погасила долг, но было поздно: судебное решение вступило в законную силу.

Жилищный кодекс, грозя выселением должникам, все же указывает на необходимость учитывать «уважительные причины». Что к таковым относится? Станислав Николаевич пояснил: «После трех месяцев приходим к человеку и узнаем причину задолженности. Если это болезнь и жильцу сложно сразу погасить долг, то с нанимателем подписываем соглашение. В документе оговариваем следующие условия: он оплачивает текущие счета, а долг гасит по согласованному графику, например, в течение трех месяцев».

Выселение можно расценить как ступеньку, ведущую вниз по социальной лестнице. Станислав Чернышов с этим не согласен. Для примера привел случай: из двухкомнатной квартиры должнику переселили в комнату на пять хозяев в район Березок. Однако женщина не отчаялась, взялась за ум, нашла работу и в настоящее время живет в относительном благополучии.

Судя по числу исков, такие крайние меры, как выселение, в скором времени войдут в практику. В 2005 году только МУП «ЖРЭУ-4» заявило 153 иска, в 2006 – 198. Критической «массой» становится задолженность в 70 тысяч рублей. В настоящее время сумма долга только по левому берегу составляет 30 миллионов рублей. «Общегородская» приближается к 150 миллионам. В районных судах лежат более тысячи исков о взыскании задолженности.

ИРИНА КОРОТКИХ.

**ПРОДАМ**

\*К/2/2 хоз. «Кольцо», 470 т. р. Т. 8-3519-0171-82.  
\*Дом, п. Крылова, 3600000 р. Т. 8-3519-017-182.

**КУПЛЮ:**

\*Старую ванну, батарею, неисправные холодильники, стиральную машину и прочее. Т. 211-266.  
\*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.  
\*Каслинское литье. Т. 8-902-894-01-67.  
\*Квартиру, комнату. Т. 28-15-22.

**МЕНЯЮ**

\*2-комн. квартиру в Челябинске на квартиру в Магнитогорске. Т. 23-79-24.

**СНИМУ**

\*Квартиру. Т. 43-00-03.  
\*На левом. Т. 45-12-14.  
\*Комната. Т. 45-05-30.  
\*Комната. Т.: 45-07-48, 8-912-805-0347.  
\*1-комн. квартиру. Т.: 45-03-47, 8-912-805-0348.  
\*Комната. Т. 45-07-23.  
\*1-комн. квартиру. Т. 45-03-29.  
\*2- или 3-комн. квартиру. Т. 45-04-26.  
\*Квартиру. Т. 28-23-00.  
\*Жилье. Т. 22-81-35.  
\*Комната (на Завенягина). Т. 8-906-872-50-36.

**СДАМ**

\*Посуточно. Т. 8-912-406-02-66.  
\*Часы, сутки. Т. 8-919-330-7623.  
\*Квартиру помесячно. Т. 45-15-06.  
\*Аренда жилья. Т. 45-02-79.  
\*Комната помесячно. Т. 8-912-805-0976.  
\*Часы. Т. 49-44-73.  
\*Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.  
\*Часы. Т. 49-44-73.  
\*Посуточно. Т. 8-3519-06-22-37.  
\*Посуточно, по часам. Т. 8-908-587-29-47.  
\*Жилье. Т. 346-346.  
\*По часам. Т. 8-902-862-59-69.  
\*Посуточно. Т. 23-89-71.  
\*Командированным. Часы, сутки. Т. 8-902-897-56-17.  
\*Часы, сутки, неделя. Т. 8-961-575-20-92.  
\*Гостиница. Посуточно. Дешево. Т. 8-351-901-01-80.  
\*Часы, ночь. Т. 8-909-097-08-84.  
\*Часы, сутки. Т.: 23-21-08, 8-902-895-89-96.  
\*Ночь, сутки. Т. 280-200.  
\*Часы, ночь. Т. 8-902-890-13-30.  
\*Часы. Т. 8-906-871-65-77.  
\*По часам. Т. 8-909-747-10-97.  
\*Жилье. Т. 23-26-66.  
\*Посуточно. Т. 8-909-096-52-31.

**УСЛУГИ**

\*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.  
\*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка

до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

\*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 30-59-56.

\*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 31-10-30.

\*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

\*Отделка балконов и дверей евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

\*Ремонт – не проблема. Быстро, качественно. Без посредников. Недорого. Любой сложности. Т.: 8-906-8500-665, 8-908-5888-907.

\*Ламинат. Быстро, качественно. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.

\*Потолки – панели, гипсокартон. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.

\*Шкафы-купе на заказ. Т. 8-902-604-6614.

\*Электропроводка. Монтаж, ремонт. Т. 28-52-82, 8-963-089-2033.

\*Монтаж. Водомеры. Гарантия. Качество. Недорого. Т. 34-74-92, 42-23-55.

\*Ремонт холодильников. Пенсионерам скидки. Т.: 30-17-07, 29-65-05 (дом).

\*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т.: 21-97-22.

\*Ремонт холодильников и «Стинол». Гарантия, скидки. Т. 43-11-56.

\*Телеремонт. Гарантия.

Без выходных. Т. 35-84-88.

\*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.

\*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 23-74-53.

\*Ремонт телевизоров. Т.: 37-15-37, 8-951-447-4148.

\*Ремонт телевизоров. Гарантия. Вызов бесплатный. Т. 29-63-95.

\*Ремонт телевизоров, видеоприемника. Т. 30-17.

\*Ремонт телевизоров. Т.: 23-99-09, 8-904-800-59-77.

\*Ремонт микроволновок. Т. 8-912-799-49-38.

\*Телеантенны! Установка качественно. Т. 22-54-65.

\*Компьютерная настройка. Т. 8-906-850-23-51.

\*Дизайн интерьеров и ландшафтов. Т. 450-900.

\*Изготовление значков. Т. 450-900.

\*Энергетическое очищение жилья. Комплексный фэн-шуй. Т. 8-950-749-38-51.

\*Заполнение деклараций и возврат подоходного налога. Т. 8-902-608-1066.

\*Сиделки, медсестры. Т.: 37-54-96, 27-93-82, 8-908-812-13-37.

\*Чертежи. Т. 8-904-974-3771.

\*Тамада. Т. 40-56-37.

\*Тамада и К. Т. 45-08-15.

\*Детектив. Т. 8-904-939-0000.

\*Проведение свадеб, выпускных. Т. 8-912-808-1155.

\*ЧП Зайнутидинов. Корпусная мебель любого назначения на заказ. Мы предлагаем широкий спектр услуг по производству индивидуальной мебели от дизайн-проекта целой квартиры до изготовления любых одиночных изделий: шкафы-купе, кухни, прихожие, горки и т. д. Стол + 4 табуретки – от 2700 р., стулья – от 650 р.

\*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.

\*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка

до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.

\*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 30-59-56.

\*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 31-10-30.

\*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.

\*Отделка балконов и дверей евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.

\*Грузоперевозки 1–20 тонн. Город, межгород. Наличный, безналичный расчет. Автокран, грузчики. Т. 37-04-65.

\*Газель. Т. 29-21-79.

\*Грузоперевозки «Газель». Т. 28-07-33, 29-69-67.

\*Изготовление металлических дверей, решеток, металлоконструкций. Т.: 28-07-33, 29-69-67.

\*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 8-904-977-13-02, 41-65-39.

\*Деньги!!! Т. 8-912-302-02-20.

\*Сборка мебели. Т. 8-922-711-98-84.

\*Водопровод. Водомеры. Т. 41-74-82.

\*Подключение стиральных машин. Т. 41-74-82.

\*Познакомим. Т. 41-78-19.

\*Ремонт любой сложности. Т. 22-54-65.

\*Анна. Ясновидение. Целительство. Гадание. Т.: 21-17-61, 8-909-747-37-48.

\*Ремонт пультов. «Обувь-сити». Пр. К. Маркса, 167.

\*Ремонт. Недорого. Т. 8-351-908-78-30.

\*Обивка мебели. Т. 31-19-98.

\*Деньги в долг. Т. 8-909-749-31-80.

\*Лечение запоя на дому. Лиц. 3240. Т. 8-912-895-67-87.

\*Тамада. Т. 25-87-71.

\*«Газели». Т. 8-351-906-75-20.

\*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 34-63-40.

\*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 41-25-45.

\*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 30-17-06.

\*Тамада. Т. 40-70-68.

\*Деньги в долг. Т. 8-950-746-76-01.

\*Музыкальные инструменты на любой вкус. Пр. К. Маркса, 187. ТЦ «Южный», 2 этаж. Отдел «Уют».

\*Металлические двери. Широкий выбор отделки. Решетки. Т. 49-11-70.

\*Second Hand. Новое поступление. М-н «Фантазия».

\*Водопровод, отопление, канализация. Качество. Гарантия. Т. 29-45-92.

\*Ремонт любой сложности. Т. 22-54-65.

\*Ремонт стиральных машин. Т. 8-950-745-19-34.

\*Тамара Дмитриевна. Гадание на Таро. Сглазы, порчи. Возврат в семью. Т.: 34-09-54, 8-908-092-72-62.

\*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 41-17-45.

\*Водомеры. Т. 30-17-06.

\*Электропроводка. Т. 37-03-38.

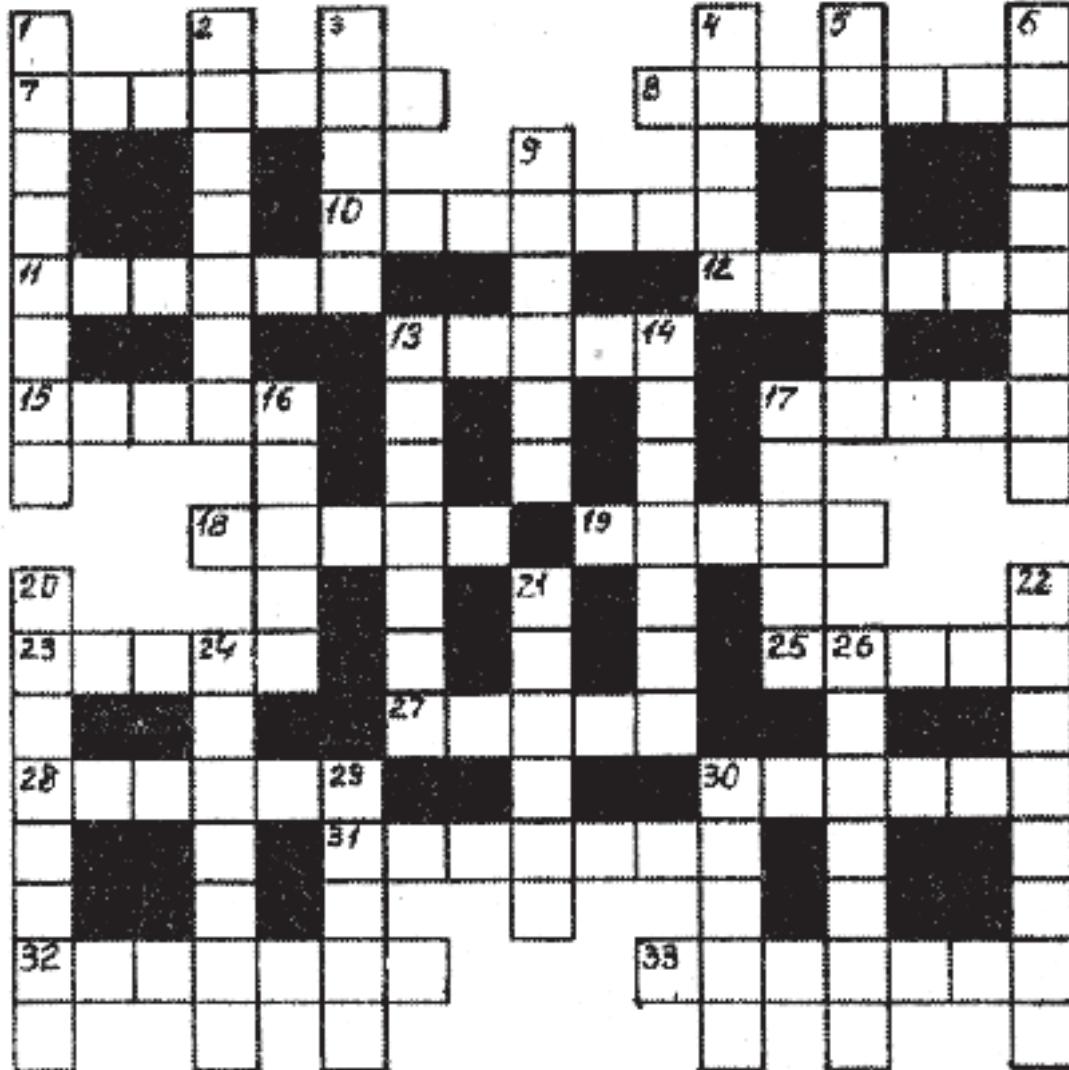
\*«Водопроводная компания». Замена водопровода на пластик. Качество. Гарантия. Кредит. Водомеры в подарок! Т. 29-08-40.

\*Пластиковый водопровод, канализация. Опытная бригада. Качество. Гарантия.

\*Сдам посуточно. Т. 22-54-65.

\*Сдам посуто

# КОНЬ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО



## КРОССВОРД

### По горизонтали:

7. Конь Александра Македонского. 8. Член капитула в католической и англиканской церквях. 10. Показная удача. 11. Сельскохозяйственное предприятие. 12. Отверстие в палубе судна для удаления за борт скопившейся воды. 13. Источник электромагнитного излучения. 15. Выборный орган власти в Монголии. 17. Клятвенное обещание не делать что-нибудь. 18. Млекопитающее рода кошек. 19. Часть кожи позвоночных животных. 23. Косметическое средство. 25. Палка для опоры при ходьбе. 27. Человек с одинаковым с кем-нибудь именем. 28. Обрубок бревна. 30. Город, место паломничества мусульман. 31. Государственный запрет на ввоз или вывоз товаров другими странами. 32. Сумка, носимая за плечами. 33. Русская народная игра.

### По вертикали:

1. Колючий кустарник с кисловатыми ягодами. 2. Вид живописной техники. 3. Гидротехническое сооружение. 4. Палата из подручных материалов. 5. Артиллерийское орудие с коротким стволом. 6. Причудливые, необычные особенности отдаленных стран. 9. Крепежная деталь. 13. Поделочный камень. 14. Кисломолочный продукт. 16. Река во Франции. 17. Затвор огнестрельного оружия. 20. Типографская ошибка. 21. Раздор, разногласие. 22. Незамещенная должностная. 24. Столярный инструмент. 26. Прозрачная конфета. 29. Произведение японской миниатюрной пластики. 30. Сильный холод.

## Ответы на кроссворд, опубликованный 10 февраля:

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Грех. 8. Видеопират. 9. Окно. 10. Сооружение. 11. Раут. 13. Чилийки. 16. Стол. 17. Арка. 18. Оклад. 21. Март. 22. Гонорар. 24. Мундир. 25. Нувориши. 26. Задира.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Рикша. 3. Хвост. 4. Идиосинкразия. 5. Полуфинал. 6. Пипетка. 7. Галит. 11. Русь. 12. Убий. 14. Ирландки. 15. Бастурма. 19. Форум. 20. Хобот. 23. Куча.

## Ответы на кроссворд, опубликованный 17 февраля:

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Штамп. 7. Перегар. 9. Усушки. 10. Делегат. 11. Разнос. 12. Чехарда. 13. Химик. 15. «Западня». 19. Кий. 20. Яшин. 23. Подвоя. 25. «Овод». 26. Размер. 27. Озон. 28. Осот. 29. Жженов.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Перемена. 2. Черепаха. 3. Лабардан. 5. Тосканини. 6. Мошенник. 8. Фарси. 14. Кинолог. 15. Запрос. 16. Подкоп. 17. Диор. 18. Яя. 21. Шаман. 22. Норов. 24. Хадж.

## РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ



- **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ**  
специалистов при подборе смазочных материалов для любых станков и оборудования
- **БЕСПЛАТНАЯ,**  
оперативная доставка
- «ПЕРСПЕКТИВА»:**  
официальный представитель ExxonMobil в Магнитогорске  
ул. Правды, 59, т. 21-13-18  
E-mail: perspektiva\_mgn@inbox.ru

— Девушка, я знаю, ведь вы же давно ждете принца на белом коне?

— Да.  
— Ну вот. Я пришел.  
— Крутко, а где принц?

\*\*\*

Когда жена пожаловалась пропорщику Котову, что ей нечем красить губы, он в тот же вечер принес банку зеленой краски и кисть.

\*\*\*

На границе поймали американского шпиона. На допросе шпион раскололся и сказал, что он получил задание узнать, как в России проходят допросы.

— Рядовой Иванов, выйти из строя!

Иванов падает без сознания. Грохот...

Командир:

— Что с ним?  
— Вышел из строя...

\*\*\*

— Сколько тебе понадобилось, чтобы научиться летать?

— Точно не знаю, но примерно семь восемь.

— Месяцев?

— Самолетов.

**Паевые инвестиционные фонды  
доступны каждому!**

**«Финам Первый»  
открытый  
паевой инвестиционный фонд  
смешанных инвестиций**

**минимальная сумма  
инвестирования -  
1000 руб.**

Правила доверительного управления зарегистрированы  
ФКЦБ России от 01.04.2003 № 0097-59837006

**ФИНАМ**

Представитель ЗАО «Финам»  
в Магнитогорске,  
НОУ «Учебно-деловой центр МГППК»

ул. Грязнова, 38, (3519) 28-18-18

Общество с ограниченной ответственностью «Управляющая компания «Финам Менеджмент» Лиц. ФКЦБ России № 21-000-1-00095 от 20.12.2002  
Стоимость инвестиционных паев может увеличиваться и уменьшаться, результат инвестирования в прошлом не определяет доходы в будущем, государство не гарантирует доходность инвестиций в паевые инвестиционные фонды. прежде чем приобрести инвестиционный пай, следует внимательно ознакомиться с правилами ПИФа.  
Правилами фонда предусмотрена скидка, а также надбавка, которая может уменьшить доходность инвестиций в пай.



**Поздравляем!**

**Рафаила Асраровича  
ДАВЛЕТШИНА  
с 50-летием!**

Мы тебя очень любим.

Жена, дочери, зять, внучка Милана.



**Юрия Алексеевича  
ГАЛЫГИНА  
с 55-летием!**

Желаем чаще улыбаться,  
По пустякам не огорчаться,  
Не падать духом, не болеть,  
А в общем – жить и не стареть.

Коллектив управления внутренних продаж  
ОАО «ММК».

**Кто вы:  
ведущий или  
ведомый?**

### ТЕСТ

Ответьте на вопросы теста, который поможет вам определить, обладаете ли вы лидерскими качествами.

1. Вы любите общаться с людьми?

а) Да; б) Нет.

2. Для вас важно постоянное одобрение окружающих?

а) Нет; б) Да.

3. Открыты ли вы для новых знаний, все время ли стремитесь совершенствоваться?

а) Да; б) Нет.

4. Боитесь ли вы выделяться из общей массы?

а) Нет; б) Да.

5. Вы способны убеждать людей и заражать их своей уверенностью в правильности ваших решений?

а) Да; б) Нет.

6. Всегда ли вы держите данное слово?

а) Да; б) Нет.

7. Если вам предстоит какая-нибудь непростая работа, вы не ищете отговорок, а просто делаете ее?

а) Да; б) Нет.

8. Вам трудно воспринимать идеи и мысли других?

а) Нет; б) Да.

9. Умеете ли вы идти на разумный риск?

а) Да; б) Нет.

10. Вы способны взглянуть на ситуацию со стороны?

а) Да; б) Нет.

11. Являетесь ли вы генератором идей?

а) Да; б) Нет.

12. Всегда ли вы руководствуетесь принципом: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня»?

а) Да; б) Нет.

13. Нередко вы бросаете начатое дело, столкнувшись с неизвестными трудностями?

а) Нет; б) Да.

14. Если у вас что-то получилось, считаете ли вы, что удовлетворение от хорошо выполненной работы уже само по себе награда?

а) Да; б) Нет.

15. Крепкое ли у вас здоровье?

а) Да; б) Нет.

За каждый ответ «а» начислите себе 2 балла, за ответ «б» – 0 баллов. Суммируйте баллы и подведите итоги.

0–12 баллов. По натуре вы не лидер. Гораздо легче вам будет достигнуть намеченных целей под чьим-нибудь руководством.

14–22 балла. Ваш успех в качестве лидера не так очевиден. Быстро принимать важные решения, нести ответственность за других людей, отстаивать свое мнение с риском нажить недоброжелателей – согласитесь, это нелегкий труд. Ответьте себе честно на вопрос: готовы ли вы к этому? Если без колебаний отвечаете – да, значит, у вас есть шанс реализовать лидерские амбиции.

24–30 баллов. Вы человек энергичный, целеустремленный и верящий в успех. Кроме того, вы не боитесь ответственности и в малой степени подвержены влиянию извне. Одним словом, у вас есть необходимые качества, чтобы быть лидером.



# телекино НЕДЕЛЯ

М 17

22 февраля 2007 года

Программа  
телевидения  
26 февраля – 4 марта

ПЛЮС  
РЕКЛАМНОЕ  
ПРИЛОЖЕНИЕ

Актриса Ольга ПРОКОФЬЕВА

говорит, что в Магнитке  
ей подарили крылья

↙ стр. 19



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА



Слава трудовая –  
слава огневая

↙ стр. 18



«Муж моей  
жены»

↙ стр. 20



Ребячий  
президент

↙ стр. 30



Бароны  
Мюнхгаузены  
наших дней

↙ стр. 31

**СПЕКТАКЛИ****ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**

им. А. С. Пушкина

24 и 25 февраля – «Женитьба Фигаро».

Начало в 18.00.

27 февраля – Социальный проект «Театральный город». «Очень простая история».

Начало в 19.00.

28 февраля – «Блин-2».

Начало в 16.00.

3 марта – Концерт Государственного академического хореографического ансамбля «Березка» им. Надеждиной.

Начало в 18.00.

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 19.00 (тл. 37-52-93). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ и VISA).

Коллективные заявки и справки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52.

**ТЕАТР КУКЛЫ И АКТЕРА****«БУРАТИНО»**

24 февраля – «Лоскутик».

Начало в 12.00.

25 февраля – «Как Баба-Яга сына женила».

Начало в 12.00.

28 февраля – «Хрустальные башмачки».

Начало в 13.00.

Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00).

Коллективные заявки и справки по телефонам: 35-17-20, 34-87-77.

**ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**

24 февраля – Ф. Легар. «Веселая вдова» (оперетта в 3-х действиях).

Начало в 18.00.

25 февраля – Музыкальная гостиная.

Вечер романса.

Начало в 18.00.

Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16).

Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам: 22-74-75, 22-14-08.

**КОНЦЕРТЫ****БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ**

(ул. Грязнова, 22)

27 февраля – Концерт лауреата международных конкурсов трио баянистов Магнитогорской государственной консерватории (руководитель – Евгений Мушкин).

Начало в 18.30.

28 февраля – Концерт преподавателей кафедры специального фортепиано.

Начало в 18.30.

**КАМЕРНЫЙ ЗАЛ**

26 февраля – Концерт французской вокальной музыки. Исполняют студенты кафедры сольного пения консерватории и музыкального колледжа.

Начало в 18.30.

27 февраля – «Звучит кларнет».

Играют студенты консерватории, учащиеся колледжа и музыкального лицея (класс преподавателя Т. Г. Якименко).

Начало в 15.00;

Концерт учащихся отделения специального фортепиано музыкального лицея консерватории (класс преподавателя Е. Е. Лыковой).

Начало в 18.30.

28 февраля – Концерт учащихся отделения народных инструментов музыкального лицея консерватории.

Начало в 18.30.

Билеты продаются. Справки по телефону 37-16-52 (концертный отдел).

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ДОМА МУЗЫКИ**

(пр. К. Маркса, 110)

1 марта – Праздничный концерт «Весна, любовь и... оперетта».

В программе принимают участие ведущие солисты камерного хора Дома музыки.

Начало в 18.30.

Справки по телефону 34-10-75.

**ВЫСТАВКИ****КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ**

Выездная экспозиция в фойе

I и II этажей здания

**городской администрации**

Открыта ежедневно с 9.00 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

«Номер 1» (отчетная выставка городского фотоклуба «RusArt»; «Художники Челябинска» (арт-галерея «Мастер-класс») представляет).

**ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ**

Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

**Выставочный зал школы классической живописи**

(ул. Суворова, 106)

Отчетная выставка юных живописцев.

**Выставочный зал корпуса**

по ул. Суворова, 138/1

«Слава трудовая – слава огневая» (75-летию ОАО «ММК» посвящается).

Любовью к родному городу и его истории проникнута каждая работа этой необычной выставки

# О ДОБЛЕСТИ, О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ

**ВОТ ТАКИМ**, радостным и торжественным, оказался заключительный аккорд чествования победителей грандиозного проекта-конкурса «Слава трудовая – слава огневая», проходившего в течение года и посвященного 75-летию Магнитогорского металлургического комбината.

Организаторами его стали коллектив Центра эстетического воспитания детей «Детская картинная галерея» и профсоюзный комитет ММК. 146 работ юных художников города, занявших в эти дни достойное место в стенах главного корпуса ДКГ, компетентному жюри пришлось отбирать из шести с половиной сотен рисунков, акварелей, гравюр, а также композиций, выполненных в технике компьютерной графики, которые были представлены на конкурс почти восемью десятками образовательных учреждений Магнитки – от детских садов до школ искусств и изостудий!

Первыми зрителями и судьями их в феврале минувшего года оказались работники цехов-юбиляров и дочерних предприятий ОАО «ММК». Ведь прежде чем первая комбинатская домна выдала первый чугун, в строй было пущено около двух десятков цехов и вспомогательных производств, без напряженной работы которых не было бы в нашей истории 1 февраля 1932-го. И потому одна за другую разворачивались в течение предыубийного года экспозиции детских работ, в которых юные художники, родившиеся и живущие в городе металлургов, представляли собственное видение минувшего и настоящего родной Магнитки.

А они, эти тесно переплетенные «вчера» и «сегодня», пронизывают каждый день нашей жизни. «Моя Магнитка» – так назвал свою работу ученик школы № 21 Артем Андреев, изобразив себя сидящим на берегу заводского пруда, по ту сторону которого висят темные трубы комбината. Шестилетняя же Лиза Баженова увидела этот пейзаж совершенно иначе – в ее работе, где берег правый усыпан цветами, а силуэты металлического комбината подобны сказочным башням, преобладают яркие насыщенные краски. Но пожалуй самый романтический из представленных на выставке промышленных пейзажей получился у Лили Фатхутдиновой, учащейся школы № 13. Ее комбинат, обрамленный ветвями в зимнем курчаве снега, мерцают огнями-«звездочками» на фоне ночного неба. Ведь работа на главном предприятии города не останавливается ни днем ни ночью...



Юные таланты и их благодарные поклонники

Вообще, тема тесной связи города и комбината звучит на этой выставке почти в каждой работе. Юным талантам удалось удивительно точно уловить тот лейтмотив, который пронизывает всю без малого 80-летнюю историю Магнитки. Тему эту можно найти не только в промышленных и городских пейзажах, но и в портретах металлургов, коллажах и графических композициях. В некоторых из них без труда улавливаешь попытку автора, вырвавшись из рамок конкретики, выйти на некое обобщение, создать аллегорический образ «стального сердца Родины».

Удивительно ли, что награждать лучших из лучших организаторам пришлось в два захода. Призы предоставили профсоюзный комитет ОАО «ММК» и магнитогорское отделение партии «Единая Россия». А одними из самых желанных гостей были в эти дни в детской картинной галерее представители ЗАО «Огнеупор» – давние друзья и помощники ДКГ. Результатом этого многолетнего творческого сотрудничества стало создание на предприятии собственной галереи детских работ, экспозиция которой обновляется каждые полгода. Впрочем, не исключено, что

пример огнеупорщиков окажется заразительным и для других производств, ведь, увидев рисунки ребят, работники цехов не раз высказывали восторженные отзывы в адрес юных авторов.

Кказанному стоит добавить, что необычный проект поддержало управление образования городской администрации. Ныне при активном участии депутата Магнитогорского городского Собрания Ивана Сеничева готовится к выпуску красочный каталог. А на заключительной выставке в галерее за месяц побывало более 1200 посетителей! У вас, между прочим, осталась последняя неделя, чтобы успеть увидеть лучшие из лучших работ собственными глазами. Ведь даже самые качественные репродукции не способны заменить того удивительного впечатления, которое производит на зрителя непосредственность и искренность детского творчества. Сходите на выставку. Окунитесь в светлый мир ярких красок и детских фантазий, чтобы вновь ощутить вдруг любовь к городу, в котором прожили всю жизнь и родней которого не станет уже для вас ни один самый лучший уголок планеты...

ВЕРА СЕРГИЕНКО.

## МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

### КИНОТЕАТР «Современник»

«Мост в Терабитию» (1 ч. 38 мин.), приключения в стиле фэнтези

Начало сеансов 24 февраля в 9.00, 11.00 и 15.00;

25, 26, 27 и 28 февраля в 9.00, 11.00, 13.00 и 17.00.

«Параграф 78» (1 ч. 35 мин.), фантастический боевик

Начало сеансов 24 февраля в 13.00, 17.00, 19.00 и 21.00;

25, 26, 27 и 28 февраля в 15.00, 19.00, 21.00 и 23.00;

1, 2 и 3 марта в 15.00, 17.00 и 19.00.

«Похищение» (1 ч. 30 мин.), триллер

Начало сеансов 1, 2 и 3 марта в 21.00 и 23.00.

NON-STOP:

«Параграф 78» + «Мост в Терабитию»

Начало сеансов 24 и 25 февраля в 23.00.

«Сочувствие госпоже Месть» + «Похищение»

Начало сеансов 2 и 3 марта в 1.00.

«Мост в Терабитию» (1 ч. 38 мин.), приключения в стиле фэнтези

Начало сеансов 1 и 2 марта в 17.00 и 19.00;

3 марта в 13.00 и 15.00.

«Слуга государев» (2 ч.), исторический боевик

Начало сеансов 1 марта в 21.00 и 23.15;

2 марта в 21.00;

3 марта в 17.00, 19.15 и 21.30.

NON-STOP:

«Слуга государев» + «Мост в Терабитию»

Начало сеансов 2 марта в 23.15;

3 марта в 23.45.

### КИНОЗАЛ «Магнит»

«Гадкий утенок и Я» (1 ч. 25 мин.), анимация

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 9.00.

«Слуга государев» (2 ч.), исторический боевик

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 11.00, 13.30, 16.00 и 20.15.

«Ганибал. Восхождение» (1 ч. 57 мин.), триллер

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 18.00 и 22.30.

NON-STOP:

24, 26, 27 и 28 февраля – «Роки Бальбоа» + «Ганибал»;

25 февраля – «Роки Бальбоа» + «Слуга государев».

Начало сеансов в 1.00.

Уточнить время начала сеансов

«Если меня называют Жанной Аркадьевной, разве это не оценка моего труда?»

# ПЯТНАДЦАТЬ РЕПЕТИЦИЙ ОЛЬГИ ПРОКОФЬЕВОЙ

**МЫ – ФОТОКОР,** съемочная группа «ТВ-ИН» и я – целый день провели с Жанной Аркадьевной. Так мы назвали Ольгу Прокофьеву исключительно потому, что именно этой ролью в легко-мысленном сериале «Моя прекрасная няня» она покорила россиян.

И даже Евгений Рухмалев, большой ценитель киноискусства, а потому не смотревший ни единой серии «Няни», тут же вспомнил ее: «Ну, а куда деваться – телевизор-то включен!» Ольга – талантливейшая актриса, украсившая своей игрой не один спектакль театра Маяковского, где служит больше 20 лет. Она сразу же захотела стать актрисой и заявила родителям, что поступать будет только в театральный. На робкий вопрос мамы: «А вдруг не поступишь?» – ответила: «Значит, буду поступать еще раз». Так и вышло – поступила в ГИТИС со второго раза, училась на курсе Гончарова, который и пригласил в свой театр, где к тому времени блистали Наталья Гундарева и Евгения Симонова – близкая подруга Ольги, о которой она может говорить часами.

Мы приехали в Абзаково, где Ольга каталась на горных лыжах – традиционный подарок актерам от организаторов магнитогорского «театрального марафона». С минуты на минуту ожидая ее появления на склоне, торопливо спрашивала у всех отчество Ольги. И получаю в ответ: «Да ты что – она такая простая и милая!» Она катилась с горы: увидела настроенную фотокамеру, прямо по ходу сделала несколько па и возле видеокамеры – небольшое интервью:

– Потрясающее ощущение, мой восторг зашкаливает! Двадцать лет назад, еще в студенчестве, я прилично стояла на горных лыжах. Потом осваивала другие виды спорта, и вот теперь мне будто снова подарили крылья.

Интервью решено сделать перед обедом. Пока на стол несут овощи, рыбу и птицу для Оли (она практически вегетарианка), а разносолы и пельмени с блинами – для мужчин, она, мимоуди две уделив прическе, устремляется за столом.

– Ольга, вчера Леонид Роберман рассказал нам небольшую предысторию этой пьесы. Мы с удивлением узнали, что текст ему принесла Елена Яковleva, но, прочитав, он решил, что больше на роль Драгицы подходите вы.

– Актеры порой даже не знают, почему выбор режиссера или продюсера падает именно на них. Меня теперь часто спрашивают: какие еще актрисы пробовались на роль Жанны Аркадьевны? Не поверите, но я действительно не знаю, кто еще пробовался на роли в этом сериале. С «Мужем моей жены» получилось так же: меня на роль утвердил Леонид Семенович. Ни в коем случае не думаю, что замечательная актриса Лена Яковleva сыграла бы Драгицу ужас. Может, она была занята в



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

других проектах? Ведь очень важно, чтобы человек был освобожден и мог в какой-то период отдать новому проекту все силы и время. Для меня это предложение было настоящей находкой: я давно мечтала сыграть на одной сцене – даже не сыграть, а хотя бы просто поработать – с Валерием Гаркалиным. Прямо затаенная мечта была. Семен – замечательный актер, но он работает в Питере, мне казалось, что это так далеко... И вот мечта сбылась – я играю с ними обоими.

– Стало быть, сразу согласились на пьесу?

– Нет, я, конечно, сначала читала пьесу. Актер первым делом всегда, как мы говорим, читает материал. Ну, может быть, редкое исключение составляет приглашение великого режиссера в свой проект, тогда ради работы с ним соглашаешься на что угодно – даже на малюсенький эпизод. Я прочитала пьесу, она мне очень понравилась, я согласилась и ни разу не пожалела.

– Как долго шли репетиции спектакля?

– Для меня идут до сих пор. Я даже шучу над своими партнёрами, поскольку... Так получилось, что первый акт Валера и Сеня репетировали очень долго, а второй акт, где непосредственно играю я, нам пришлось делать в сжатые сроки. Репетиции проходили в сентябре – Сеня был занят на съемках, Валера традиционно очень занят актер, но у ребят к тому времени были наработаны характеры своих ролей. Поэтому главное в тот момент было заниматься именно мною. Для меня репетиций было недостаточно, и каждый новый спектакль – еще одна возмож-

ность привнести в мою роль что-то новое... Как только мы отыграли премьеру, я сказала: вы должны мне еще 15 репетиций. И когда мы куда-то едем, что-то обсуждаем или перед спектаклем у нас есть кусочек свободного времени, мы повторяем текст, что-то переделываем, после чего я им всегда говорю: с вас еще столько-то репетиций. Буквально на днях они спросили: сколько с нас еще репетиций? Я ответила: две. Мне кажется, любой актер меня поймет, когда я говорю, что работа над спектаклем не заканчивается никогда. Но в целом спектакль для меня уже сложился. (Смеется). Как это говорится: коммунизм построен – в основном.

– Что для вас самое интересное в спектакле?

– Разумеется, «взять» внимание и зрителей, и партнеров на себя. Поскольку я уже довольно давно театральная артистка, я знаю, что такое дыхание зала: когда ты освоила все нюансы и, к примеру, когда все зрители затихают, а ты понимаешь, что дальше уже одного движения руки хватает, чтобы увести зрителя за собой. Ты сливашься с залом: что бы ты ни сделал, как бы ни повернулся, зритель уже с тобой – они уже тобою заинтересованы, они в сюжете, они не кашляют, они не говорят по телефону... Словом, в этот момент наступает слияние их и нашей энергетики – вот это для нас самое ценное.

– Вы характеристическая актриса?

– Роль Драгицы можно назвать острохарактерной, и я сама люблю характеристические роли. Хотя меня не очень устраивает само понятие «характерной актрисы» – по-моему, все актрисы

в той или иной степени характеристики. Возьмите, к примеру, героиню – какая она может быть без характера? Я не понимаю. Мне кажется, характер должен быть в любой личности на сцене: чтобы она была яркой, а главное, четко и точно показывала конкретный характер – тогда все будет запоминаться.

– Просто есть стереотип, амплуа – характеристическая актриса. Вы к нему относитесь или сами себя относите?

– Я могу сказать, что меня больше используют именно в этом амплуа, но, как и любая актриса, я хочу сказать, что умею играть многое. Может, вас устроит такое маленько доказательство: на Первом канале состоялась премьера художественного фильма «Ненормальная». Там я играла лирическую роль – женщину, которая, влюбившись в человека на десять лет моложе себя, стала совершать неадекватные поступки. Героиня, конечно же, имеет очень глубокий и сильный характер, но саму роль характеристической я бы не назвала. Эта роль совершенно не вписывается в мой сложившийся образ. После демонстрации я уже проехала с гастролями – в Иркутске, Ангарске, Красноярске, сейчас в Магнитогорске... И многие мне говорили, что такой меня еще не видели. Актриса должна все-таки ставить себе задачи, чтобы быть максимально многообразной.

– Жанну Аркадьевну долго пришлось, что называется, «отрабатывать»? В том смысле, что в той же «Бригаде» снялся актер Павел Майков, который до сих пор с некоторым раздражением отвечает на вопросы, сравниваю-

щие его с его героям: «Я не Пчела!»

– Если честно, не знаю, почему он это говорит. У меня в работе над Жанной Аркадьевной вложено много труда, души. Несмотря на то, что это, казалось бы, легкий жанр, ситком (*ситуационная комедия – Прим. авт.*), я же не говорю, что это комедия Даниэля. «Няня» прошла в своих определенных жанровых рамках. И то, что мы вдруг запомнились, и многими – не буду говорить, что всеми, но многими этот сериал стал любим... Это было для нас неожиданностью – я не кривлю душой. Много работы и сил вложено мною в мою роль, я честно отработала Жанну Аркадьевну, и, если меня заметили, если мне кричат: «Привет, Жанна Аркадьевна!» – разве это не оценка моего труда? И разве это может быть мне неприятно? Напротив, остается только радоваться. Поэтому, мне кажется, есть некое ханжество, когда актер устало говорит: «Ну вот, опять это!», имея в виду роль, похожую на предыдущую. Конечно, если потом в течение всей жизни тобой сделано очень многое яркого, что не замечено людьми, может быть небольшая обида, но... Есть роли – так называемые визитные карточки актера. Та же Наталья Гундарева – великая актриса, отыгравшая все – от императрицы до уборщицы, и все равно она ассоциируется у нас со «Сладкой женщиной». Евгения Симонова – это «Обыкновенное чудо», «Школьный вальс», «Афоня»... Хотя у нее такие роли были после этого – можно сколько угодно говорить о том, каких высот в актерском ремесле она достиг-

ла! Но есть визитные карточки. И я пока не понимаю, как можно на это обижаться и как-то реагировать на судьбу.

– «Пока» – хорошее слово в данной ситуации.

– Да, я не хочу ничего загадывать, потому что все равно мы проходим какие-то этапы в жизни, жизненные витки, мы мудреем, дай бог...

– Вернемся к спектаклю. Вы считаете, что актерский ансамбль сложился. А какие партнеры на сцене Валерий Гаркалин и Семен Стругачев?

– Два больших хулигана. Я их обожаю, мне с ними легко. Они импровизируют, хулиганят... Однажды они меня уронили прямо на сцене – это было ужасно! Сами нырнули ко мне в подол и хихикают, а меня развернули в зал – мол, доигрывай бессознательное состояние! С другой стороны, тем самым они держат меня в большом тонусе, не позволяя расслабиться ни на секунду.

– А вы им мстите? Вы сами хулиганистая партнерша?

– Творчески – конечно, мщу. Сразу включаю свое хулиганство. Но это все в рамках спектакля и на его благо – как бы добавляю красок своей героине.

– Наслышила, что в ваш образ Жанны Аркадьевны влюбился молодой дизайнер, и в большей части сериала вы носили исключительно его наряды...

– Да, это Сережа Сысоев, у нас и после сериала прекрасные отношения. У него и его жены Оли родился ребенок, и они почти на год выключили себя из светской жизни, но недавно приходили на мой спектакль. Я с удовольствием пользуюсь его коллекциями и всегда радуюсь, когда у него появляется что-то новое, всегда принимаю участие в его показах.

– Для меня в сериале вы стали иконой стиля – при всем том, что отношение к вашему персонажу все-таки несерезное, вы сумели-таки выглядеть роскошно.

– Ой, надо было вам привезти книгу, которая вышла не так давно – называется «Шлем вместе со звездами»... Сережа Сысоев появился позже – образ Жанны Аркадьевны был разработан нашим художником по костюмам Лидочкой Нестеровой. У меня есть черта характера, свойственная Жанне Аркадьевне – взбалмошность. Я хотела перенести это в одежду – знаете, сделать что-нибудь а-ля Людмила Гурченко – в хорошем смысле слова: розочку какую-нибудь, к примеру... Но Лиза сумела меня убедить, что одежда должна быть стильной. Я ей доверилась, но нашла способ выразить свой кич – в прическе. Слава богу, Жанна Аркадьевна действительно имела вкус, и это было идеально.

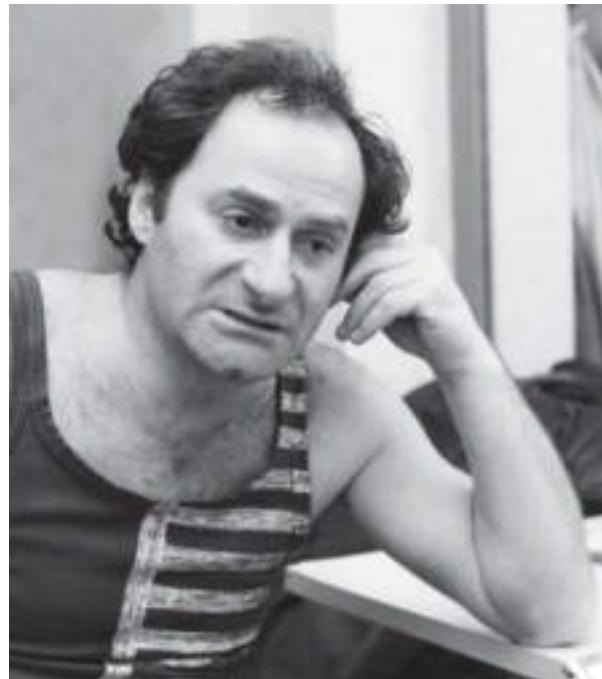
– Напоследок можно сделать вам полукомплимент, полузамечание? Вы такая приветливая и милая – это совсем не свойственно звездам. Вам не кажется?

– А я не звезда, уж как живу, так и буду жить.

Рита ДАВЛЕТШИНА.

# Спектакль «Муж моей жены» покорил магнитогорских зрителей

# МОНОЛОГ ДВОИХ ВЛЮБЛЕННЫХ



**«МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ»** – второй спектакль, привезенный в Магнитогорск в рамках большого театрального проекта столичной компании «Арт-партнер XXI» и магнитогорского агентства «Театральный роман».

На сцене ДКМ имени С. Орджоникидзе блистали уже бывавший у нас Валерий Гаркалин и дебютанты в Магнитогорске: Семен Стругачев, известный зрителям по фильму «Особенности национальной охоты», и Ольга Прокофьева, снискавшая себе славу в образе Жанны Аркадьевны в сериале «Моя прекрасная няня». Для организаторов знакомство с прекрасным началось за сутки до спектакля – когда актеры прилетели в Магнитогорск. Точнее, прилетели Валерий Гаркалин и Ольга Прокофьева, а за Семеном Стругачевым пришлося ехать аж в Екатеринбург: занятый накануне в вечернем спектакле в Санкт-Петербурге, он на рейс Москва–Магнитогорск не успевал, поэтому пришлось лететь небольшой крюком.

Дорога, как обычно, преподнесла неприятный сюрприз: в первый раз, если помните, самолет с Андреем Ильиным на борту полчаса кружил над аэропортом – сесть мешала метель. В этот раз по пути за Семеном Стругачевым в Екатеринбург прокололось колесо автомобиля. Водитель начал менять его. За несколько минут машина успела замерзнуть и не завелась – так бывает в тридцатиградусный мороз. «Попросился» к кому-то на причеп. А время «поджимает». Когда из Магнитогорска уже была готова выехать другая машина, будто скалившись, автомобиль на причепе завелся – актера успели доставить.

Вторая беда – Валерий Гаркалин приехал с высокой температурой. Говорят, когда он вышел на несколько минут из своего номера в отеле «Европа», администраторы отеля с жалостью в глазах сказали: «Ну что же вы человека мучаете – разве он в таком состоянии сможет на сцену выйти?»

Он смог – так ярко и экспрессивно, что никто и не подумал, что ему нездоровится.

Автор железнодорожной комедии «Муж моей жены» – хорватский драматург Миро Гавран, режиссер-постановщик – Александр Огарев.

Она – проводница поезда меж двух городов. И все бы ничего, только в обоих городах живут ее мужья – не бывший и настоящий, а одновременные, имеющие свидетельства о законно заключенном браке. Они разные – как говорит героиня, дополняют друг друга: один убирается дома и растит ее семилетнюю дочь, другой обожает готовить, но ненавидит детей, доволен наставившимися с малолетними братьями и сестрами, «описавшими и обкакавшими всю его юность...».

Важен профессионализм актерского состава, особенно мужской его части – Гаркалин и Стругачев весь первый акт – а это час и двадцать минут – удержали внимание зрителей. Потому что весь первый акт

они отрабатывали вдвоем: один – муж, заподозривший супругу в неверности и наущенный тем доказательство – вшитое в подкладку пальто свидетельство о браке с другим – приехал в гости к собрату по несчастью. Они подружились – особенно после пары-тройки рюмочек. Не обошлось без актуальной нынче темы: «Дай-ка я тебя поцелую!» «Только в ло-о-об!» Вспоминали, ругали свою «благоверную неверную»... Но решили все оставить как есть – и разошлись на пару лет. Потом опять встретились: все тот же один муж приехал в гости к другому сказать о том, что жена Драгица изменяет им с третьим – отцом своей дочери. Прямо Санта-Барбара. И снова – воспоминания, ругательства за рюмочкой... И в этот момент появляется Она.

Появление Ольги – простите, Драгица – было эффектно: стройняха в сексуальном облегающем костюме проводницы, на шпильках, в роскошном черном парике и пилотке – это что-то... Она, конечно, не подарок – для обоих. Но они так держатся за нее... И мы прощаем ей и взбалмошность, и в известной мере стервозность. Особенно в финале, когда она обвела мужей вокруг пальца, уговорила их «...оставить все как есть», а сама отправилась в кафе. Они поняли ситуацию: «Слушай, она ведь снова обманула нас!» Но тут же другой испуганно отвечает: «Она могла нас бросить!»

В антракте обещано интервью. Продюсер проекта Леонид Роберман расстроенно говорит: «Валерий беседовать с вами не будет» – «Что – совсем плох?» – «М-м-м... Даже не в этом дело – просто на днях вышло его интервью, где журналисты все порядком переврали – сами понимаете. А вот Сеня (Семен Стругачев – прим. авт.) сейчас подойдет». Неожиданный ход, но и ему рады. Он подошел – в сценическом костюме: трикотажные «маечка-шортики» а-ля домашняя пижама. В гримерке достаточно холодно, Семен ерзает на стуле – интересуемся: «Не замерзнете?» «Да нет, – говорит. – Просто времени маловато».

– Позвольте сначала выразить восхищение: на театральной сцене я вижу вас впервые, и надо сказать, в полном восторге.

– (Без всякого кокетства). Спасибо. Мне тоже очень понравилась ваша публика. Но, если честно, мы немного понервничали сейчас. Замечательный зал, но он не театральный, немного тяжелый для нас: на сцене шумят обуватели, и мы не слышим ни себя, ни публику. Создается ощущение, что звук не доходит до зрителя, а переходит на крик на сцене не принято.

– Можете не волноваться: в зале очень тепло и на ваши шутки чутко откликаются – во всяком случае, на балконе.

– (Смеется). Ну, балкон всегда гораздо отзывчивее партнера – галерка, как всегда, дает жару.

– Сегодня мы уже говорили об этом с Ольгой Прокофьевой. Хотелось бы теперь узнать, как вы вошли в этот спектакль, как сработались

с коллективом, который, с одной стороны, очень маленький, с другой – очень яркий?

– У меня уже были прецеденты работы с антрепризами. Я работаю в театре Ленсовета в Санкт-Петербурге и никуда уходить не собираюсь, потому что у меня там очень хороший репертуар. Думаю, Леонид Роберман прослыпал, что есть такой артист, и пригласил принять участие в своем проекте.

– Да и «провидел», я думаю – в кино вы часто мелькаете...

– Наверное, хотя в кино восприятие меня несколько другое, я в большей степени театральный актер. Леонид Роберман приехал в Санкт-Петербург, поговорил и убедил меня поехать в Москву. Я не собирался в столицу: хороший театр, главные роли...

– Да и люди, которые живут в Питере, обычно очень держатся за него и не спешат променять его на столицу.

– Да, что-то в этом роде. Москва абсолютно не мой город... И у нас неоднозначно относятся к тем, кто уезжает в столицу. На мой счет многие тоже начали поговаривать, что я переезжаю в Москву... Честно говоря, меня действительно не раз увещевали, мол, зачем ты работаешь в государственном театре за копейки, давай перебираись в Москву, будем ставить спектакли. Но я все-таки истинный житель Санкт-Петербурга, отдавший ему свое сердце, – мне очень дорог этот город, этот театр...

Я в общем-то старой закалки, наверное, актер, да и, чего греха таить, в большей степени провинциальный артист. Москва для меня слишком большой и шумный город. Я работал в пяти театрах: начинал во Владивостоке, затем в Куйбышеве, в Нижнем Новгороде, в Петрозаводске... Потом меня пригрел Петр Первый, ласково пригрел и дал возможность играть много хороших ролей. А как я сыгрался с этими актерами... Честно признаться, я очень боялся Гаркалина. Поэтому что знал, что он, как говорится, очень столичный артист, к тому же, поговаривали, что у него сложный характер. Но, как ни странно, мы с первого взгляда полюбили друг друга – разумеется, как актеры и мужчины нормальной ориентации...

– «В люб!», я помню!

– Да-да, поэтому сразу сложилось хорошее партнерство, и мы с огромным удовольствием репетировали. И вообще, я считаю, «Муж моей жены» – это не антреприза, а настоящий большой спектакль, который не стыдно показать на любой площадке. В столице на него ходят актеры, критики говорят, что это явление – когда два актера могут «держать» весь первый акт. Потом у нас появилась наша любимая Ольга Прокофьева – замечательная актриса и просто умопомрачительный человек. Мы вместе можем и говорить, и репетировать, и выпивать... (Смеется). Я не курю – и Оля со мной выпивает ради поддержания компании, непьющий Гаркалин курит – она составляет компанию ему.

– Вы, вероятно, часто давали такие краткосрочные

интервью – так честно пытаешься «впихнуть» в один вопрос все ответы... Чем обусловлен такой громкий успех спектакля: это удачная пьеса, талантливая режиссура или ваши актерские находки?

– Мне кажется, здесь все соединилось. Безусловно, замечательная пьеса – именно пьесу я читал в первую очередь, не всегда даже беру сценарий в руки, если она не понравится. Надо сказать, автор сначала написал только первую часть, и только через несколько лет он дописал к ней вторую. То, что сегодня вы видели в первом акте, было самостоятельной пьесой – порядка двух часов без антракта мы с Валерой «держали» зал. Потом, когда появилась пьеса «Возвращение мужа своей жены», ее сделали вторым актом и значительно сократили сценарий – к сожалению, убрали много очень яркого и интересного. Я до сих пор считаю, что каждый акт можно играть как самостоятельную пьесу – на два вечера. Были такие задумки, но, конечно же, это нереально. Очень талантлив режиссер – я о нем много слышал, но никогда с ним не работал. Саша очень творческий человек, очень требовательный. Мы с ним ругались, долго спорили, но он очень настойчив. Балетмейстер, художница – у нас подобралась замечательная команда. И вообще, у Робермана собираются творческие люди.

– На сколько процентов ваша роль идет, что называется, от себя?

– Это, конечно же, судить зрителю. Мне кажется, здесь все «от себя». А вот насколько это получилось... Если бы был другой актер – была бы совсем другая роль. Я ее сделал так, как вижу сам. Хотя, когда я прочитал пьесу, мне показалось, что мой герой – это моряк двухметрового роста. И я еще подумал: зачем меня выбрали на эту роль? Я обычно играю в театре маленькихтолстеньких человечков чаплинского плана, а здесь моряк, музик...

– От всей души желаю почаще посещать наши края. Очень бы хотелось вас видеть на сцене. Ну и в кино, разумеется.

– Увидите, даст Бог. Я недавно снялся в главной роли в Америке, скоро будет еще две картины – одна за другой. Работы много, было бы здорово.

**РИТА ДАВЛЕТШИНА.**

**P.S.** Следующий спектакль в рамках проекта – 17 и 18 марта. «Приворотное зелье» Константина Богомолова поставлено по мотивам «Мандрагоры» Макиавелли. Как говорит Леонид Роберман, это флорентийская комедия со всем, что связано с Италией: ее праздниками, огнями, карнавалами и обостренными ситуациями, так любимыми комедиографами. На сцене ДКМ им. Орджоникидзе мы увидим Марию Аронову, Михаила Полицеймако, Анну Дубровскую, Сергея Степанченко... Спектакль в прошлом году получил первую премию на театральном фестивале стран тихоокеанского бассейна за лучшую режиссуру и исполнение главной роли.

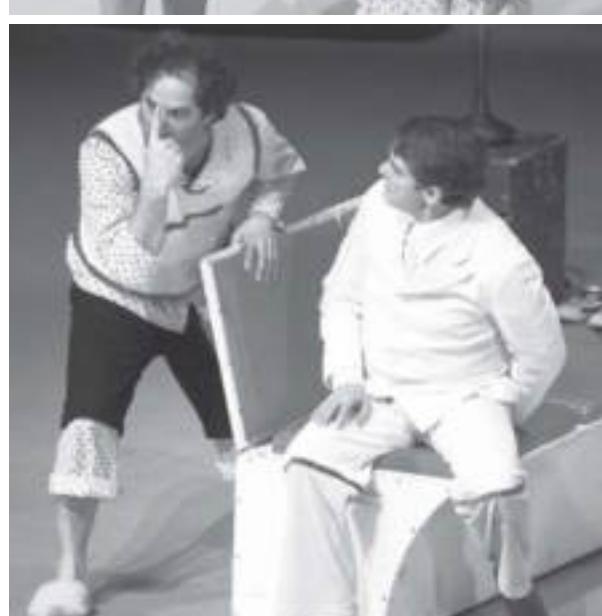


фото ЕВГЕНИЯ РУЖАЛЕВА

## Понедельник, 26 февраля



5.00 «Оскар-2007»  
 9.00 «Новости»  
 9.20 «Малахов +»  
**10.20 Т/с «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ»**  
 11.20 «Детективы»  
 12.00 «Новости»  
 12.20 «Лолита. Без комплексов»  
 13.20 «Понять. Простить»  
 14.00 «Другие «Новости»»  
 14.30 «Контрольная закупка»  
 15.00 «Новости»  
**15.20 «Криминальная Россия», «Красавицы и чудовище», 1-я серия**  
 16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»  
 17.00 «Федеральный судья»  
 18.00 «Вечерние «Новости»»  
**18.20 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО»**  
 19.10 «Жди меня»  
 20.00 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ»  
**21.00 «Время»**  
 21.30 Художественный фильм «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ»  
**22.30 «Оскар-2007»**  
 0.10 «Ночные «Новости»»  
 0.30 «Лилипуты против большого мира»  
**1.40 Драма Оливера Стоуна «УОЛЛ-СТРИТ»**  
 3.00 «Новости»  
**3.05 Художественный фильм «УОЛЛ-СТРИТ»**  
**3.30 Художественный фильм «УДИВИТЕЛЬНЫЕ МГНОВЕНИЯ»**



— Слыши, жена. А что это к нам Игорек повадился ходить?

— Не Игорек, а Игорь Степанович, и не повадился ходить, а зашел поздравить нас с Днем святого Валентина.



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 8.45 «Запрещенный концерт. Немузыкальная история»  
 9.45 Вести. Дежурная часть  
 10.00 «Национальное достояние». Телесериал  
 11.00 Вести  
 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 11.50 «Национальное достояние». Телесериал  
 12.50 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
 14.00 Вести  
 14.20 Местное время. «Вести Уральского округа»  
**14.40 X/ф «САМ Я – ВЯТСКИЙ УРОЖЕНЕЦ»**. В ролях: Михаил Ульянов, Евгений Лебедев, Сергей Гармаш и Мария Виноградова  
 16.40 Вести. Дежурная часть  
 17.00 Вести  
 17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»  
 18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»  
 19.40 Вести. Дежурная часть  
**20.00 Вести**  
 20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 21.05 «Спокойной ночи, мальчики!»  
**21.15 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»**  
 23.05 «Мой серебряный шар. Татьяна Васильева»  
 0.10 «Вести +»  
 0.30 «Очевидное – невероятное»  
 1.00 «Синемания»  
 1.30 «Дорожный патруль»  
 1.45 Комедия «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ – СРЕДА»  
**3.50 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке**  
 4.45 Вести. Дежурная часть



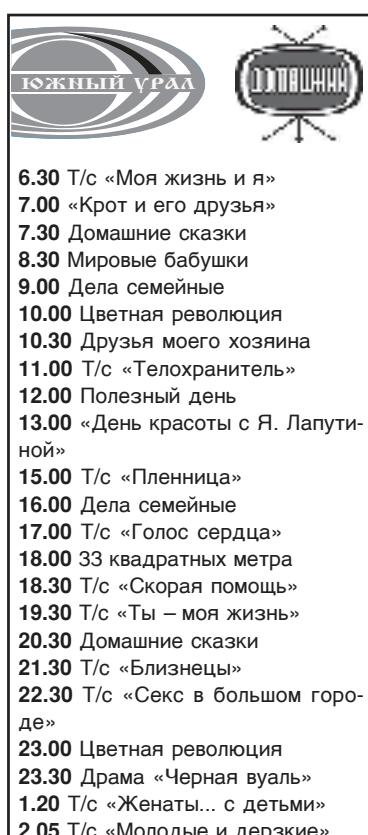
**6.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»**  
**8.30 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**  
 9.25 X/ф «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ». В ролях: Александр Михайлов, Юрий Назаров и Владимир Шевельков  
**11.00 Детективные истории. «Операция «Кулибины»**  
**11.25 «Шамаханская царица»**. Специальный репортаж  
**11.45 События**  
**12.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным**  
 13.00 «Момент истины»  
 13.50 «Деловая Москва»  
 14.30 «Петровка, 38»  
**14.45 События**  
**15.00 М/ф «Приключения запятой и точки», «Вот так тигр!»**  
**15.25 «Императорский поезд. Роковой маршрут»**  
**16.15 «Репортер» с Михаилом Дегтярем**  
 16.35 «Новое «Времечко»  
 17.30 «Петровка, 38»  
**17.45 События**  
**18.10 В центре внимания. «Право на жизнь»**  
 18.45 Мультфильм  
**19.00 ТВ-ИН. «ДЕНЬ»** (т/к «Ермак»)  
**19.50 ТВ-ИН. «ИСТОРИИ ИЗ ИСТОРИИ»**  
**20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТО»**  
**20.40 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»**  
**21.15 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**  
**22.10 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»**  
 23.15 «Резонанс». Программа о реальной экономике  
**23.50 События**  
 0.15 «Петровка, 38»  
 0.25 «Домик окнами в сад». Музыкальная программа с участием братьев Радченко  
**1.20 X/ф «ВОРЫ В ЗАКОНЕ»**  
**2.55 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**



**5.45 «Москва: инструкция по применению»**  
**6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»**  
**7.00 «Доброе утро, город!»**  
 9.00 «Школа ремонта». Клоун, муж и «Мулен Руж»  
**10.00 Триллер «ОГРАБЛЕНИЕ ПОИТАЛЬЯНСКИ»**  
 12.30 М/с «Котопес»  
 13.00 М/с «Как говорит Джинджер»  
**13.30 «Такси»**  
 14.00 «Город»  
 14.55 «Дом-2. Про любовь»  
**15.50 Детектив «ОДЕРЖИМОСТЬ»**  
**18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**  
 19.00 «Город»  
 19.30 «Москва: инструкция по применению»  
**20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**  
 21.00 «Дом-2. Про любовь»  
**22.00 Комедия «БУНТАРКА»**  
 0.05 «Дом-2. После заката»  
 0.30 «Город»  
 1.05 «Дом-2. Любовь»  
**2.05 Комедия «ЗАРЯЖЕННОЕ ОРУЖИЕ»**  
 3.35 «Цена любви»  
**5.00 «Антология юмора»**



**6.00 «Сегодня утром»**  
**9.00 «Кулинарный поединок»**  
**10.00 «Сегодня»**  
**10.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»**  
**10.55 «Квартирный вопрос»**  
**11.55 Т/с «Стрелы, или Странности любви»**  
**13.00 «Сегодня»**  
**13.35 Т/с «Сыщики-5»**  
**15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»**  
**16.00 «Сегодня»**  
**16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей»**  
**18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»**  
**19.00 «Сегодня»**  
**19.40 Т/с «Час Волкова»**  
**20.45 Т/с «Проклятый рай»**  
**21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»**  
**22.00 «Сегодня»**  
**22.40 Т/с «Сталин. Live»**  
**23.40 Т/с «Парни из стали»**  
 0.40 «Школа злословия». О. Кашин  
**1.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей»**  
 3.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению»  
**4.25 Т/с «Сыщики-5»**


**19.50**


6.30 Т/с «Моя жизнь и я»  
 7.00 «Крот и его друзья»  
 7.30 Домашние сказки  
 8.30 Мировые бабушки  
 9.00 Дела семейные  
 10.00 Цветная революция  
 10.30 Друзья моего хозяина  
**11.00 Т/с «Телохранитель»**  
 12.00 Полезный день  
 13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»  
 15.00 Т/с «Пленница»  
 16.00 Дела семейные  
 17.00 Т/с «Голос сердца»  
 18.00 33 квадратных метра  
 18.30 Т/с «Скорая помощь»  
 19.30 Т/с «Ты – моя жизнь»  
 20.30 Домашние сказки  
**21.30 Т/с «Близнецы»**  
**22.30 Т/с «Секс в большом городе»**  
 23.00 Цветная революция  
 23.30 Драма «Черная вуаль»  
 1.20 Т/с «Женаты... с детьми»  
 2.05 Т/с «Молодые и дерзкие»



**6.00 «Музикальный канал»**  
**6.40 Телесериал «ДРУЗЬЯ» (США)**  
 7.30 М/с «Братц» (США)  
 7.55 М/с «Приключения кенгуруят» (Франция)  
**8.20 Телесериал «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
 8.45 «Очевидец»  
 9.30 «24»  
**10.00 «Час суда». «Дела семейные»**  
 11.00 «Час суда»  
**12.00 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна «Кометы» (Великобритания)**  
 12.30 «24»  
**13.00 Телесериал «ДРУЗЬЯ» (США)**  
**14.00 Телесериал «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»**  
 14.30 М/с «Симпсоны» (США)  
**15.00 Телесериал «Сверхъестественное» (США)**  
**17.00 Телесериал «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»**  
**17.30 Телесериал «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
 18.00 «Званый ужин»  
 19.00 «Бабий бунт»  
 19.30 «24»  
**20.00 Телесериал «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**  
**21.00 Телесериал «СОЛДАТЫ-11»**  
**22.00 «Частные истории»**  
 23.00 «Бабий бунт»  
 23.30 «24»  
**0.00 «Мистер Бин» (Великобритания)**  
**0.15 Телесериал «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
 0.50 «Деньги по вызову»



**6.00 М/с «Самурай Икс»**  
 6.45 М/ф «Лиса, заяц и петух»  
 6.55 М/с «Смешарики»  
**7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»**  
**7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**8.00 Т/с «КАДЕТСТВО»**  
 9.00 «Истории в деталях»  
 9.28 «Настроение»  
**9.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**10.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»**  
**10.30 Т/с «ДЖЕКПОТ ДЛЯ ЗОЛУШКИ», 1 с.**  
 12.20 М/ф «Ну, погоди!»  
**12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»**  
 13.30 М/с «Годзилла»  
**14.00 М/с «Смешарики»**  
**14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»**  
**14.30 М/с «Приключения полевого мышонка»**  
 15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»  
 15.30 М/с «Скуби Ду»  
**16.00 Т/с «КОМИССАР РЕКС»**  
**17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**18.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»**  
**19.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»**  
 19.30 «Истории в деталях»  
 19.58 «Настроение»  
**20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»**  
**21.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»**  
**22.00 X/ф «ОДИН ШАНС НА ДВОИХ»**  
 0.00 «Истории в деталях»  
 0.28 «Настроение»  
 0.30 Кино в деталях  
**1.30 Т/с «НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ СЫЗДАН»**  
**1.55 Т/с «ТЕСНАЯ КОМПАНИЯ»**  
**2.15 Т/с «ТАКСИСТ»**  
**3.45 X/ф «МУТАНТЫ-3. СТРАЖ»**  
**5.00 «Музыка на СТС»**



**7.00 Канал «ЕвроНьюс»**  
**10.00 «Новости культуры»**  
**10.20 «В главной роли...»**  
**10.35 Программа передач**  
**10.45 «Путешествия натуралиста»**  
**11.15 Художественный фильм «День рождения»**  
**12.35 М/с «Картофелины и драконы»**  
**12.45 «Линия жизни». И. Кваша**  
**13.40 «Век русского музея»**  
**14.10 Художественный фильм «Чистое небо»**  
**15.55 М/с «Жили-были... Искатели» (Франция)**  
**16.50 «Пустыня всерьез»**  
**17.15 Д/ф «Касатки, носороги, белые медведи – животные Сан-Дiego» (Германия)**  
**17.45 «Порядок слов»**  
**17.50 «Алексей Александрович. Князь Цусимский»**  
**18.15 «Достояние республики». Ярополец. Усадьба Чернышевых**  
**18.30 «БлокНОТ»**  
**19.00 «Ночной полет»**  
**19.30 «Новости культуры»**  
**19.55 Д/ф «Год без лета» (Великобритания)**  
**20.45 «Острова»**  
**21.30 Д/с «Красный граф Игнатьев». Фильм 8-й**  
**22.00 «Тем временем»**  
**23.00 «Про АРТ»**  
**23.30 «Новости культуры»**  
**23.50 Т/с «Дживис и Вустер», 7 с. (Великобритания)**  
**0.45 Д/ф «Красногорск – память века»**  
**1.25 «Реальная фантастика»**  
**1.35 Программа передач**  
**1.40 Д/ф «Год без лета» (Великобритания)**  
**2.35 Ф. Лист. «Патетический концерт»**



**7.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Фулхэм» – «Манчестер Юнайтед»**  
**9.00 Вести-спорт**  
**9.10 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Дуатлон. Трансляция из Японии**  
**11.00 Вести-спорт**  
**11.10 «Вести спорта» – «Южный Урал»**  
**11.15 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Дуатлон. Трансляция из Японии**  
**12.20 «Летопись спорта». Три олимпийских золота Чернышева и Тарасова**  
**12.55 Футбол. Лига чемпионов**  
**15.00 Вести-спорт**  
**15.05 Футбол. Лига чемпионов**  
**17.10 Автоспорт. «Гонка звезд «За рулем»**  
**18.20 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала. «Локомотив-Белогорье» (Белгород) – «Факел» (Новый Уренгой). Прямая трансляция**  
**20.20 Вести-спорт**  
**20.50 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала. «Динамо» (Москва) – «Искра» (Одинцово). Прямая трансляция**  
**21.50 «Вести» – Южный Урал**  
**22.20 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала. «Динамо» (Москва) – «Искра» (Одинцово). Прямая трансляция**  
**22.55 «Неделя спорта»**  
**23.55 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии**  
**1.00 «Самый сильный человек». Чемпионат России-2006**  
**2.05 Вести-спорт**  
**2.15 Бильярд.**

## Вторник, 27 февраля



5.00 «Новости»  
 5.05 «Доброе утро!»  
 9.00 «Новости»  
 9.20 «Малахов +»  
 10.20 Т/с «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ»  
 11.20 «Детективы»  
 12.00 «Новости»  
 12.20 «Лолита. Без комплексов»  
 13.20 «Понять. Простить»  
 14.00 «Другие «Новости»  
 14.30 «Контрольная закупка»  
 15.00 «Новости»  
 15.20 «Вне закона». «Неуловимый мститель»  
 16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»  
 17.00 «Федеральный судья»  
 18.00 «Вечерние «Новости»  
 18.20 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО»  
 19.10 «Пусть говорят»  
 20.00 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ»  
 21.00 «Время»  
 21.30 Х/ф «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ»  
 22.30 «Люди со стертым памятю»  
 23.30 «Ночные «Новости»  
 23.50 «Искатели». «Золотые ворота Владимира»  
 0.40 «Ударная сила». «Невидимая война»  
 1.30 Комедия «ИНСПЕКТОР ГАДЖЕТ-2»  
 3.00 «Новости»  
 3.05 Комедия «ИНСПЕКТОР ГАДЖЕТ-2»  
 3.15 Т/с «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»



— Тебе зачем в машине детское кресло, у тебя же детей нет?  
 — У меня нет, а у ГАИшников есть!



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 8.45 «Роковой треугольник. Исаак Бабель»  
 9.45 Вести. Дежурная часть  
 10.00 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 11.00 Вести  
 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 11.50 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 12.50 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
 14.00 Вести  
 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 14.40 «Суд идет»  
 16.00 «Кулагин и партнеры»  
 16.40 Вести. Дежурная часть  
 17.00 Вести  
 17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 17.40 Т/с «ТАНГО В ТРОЕМ»  
 18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»  
 19.40 Вести. Дежурная часть  
 20.00 Вести  
 20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»  
 21.15 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 23.15 «Сожженные крылья. Претать конструктора»  
 0.15 «Вести +»  
 0.35 Х/ф «БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА». В ролях: Константин Кравинский и Наталья Харахорина  
 2.00 «Дорожный патруль»  
 2.10 «Горячая десятка»  
 3.15 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
 4.00 Т/с «ВЗГЛЯДЫ»  
 4.45 Вести. Дежурная часть



7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 7.30 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»  
 8.00 ТВ-ИН. «ИСТОРИИ ИЗ ИСТОРИИ»  
 8.30 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»  
 9.25 Художественный фильм «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»  
 11.25 «Петровка, 38»  
 11.40 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 12.00 В центре внимания. «Природа наносит ответный удар»  
 12.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»  
 13.50 «Деловая Москва»  
 14.30 «Петровка, 38»  
 14.45 События  
 15.00 «Янтарный замок». Мультфильм  
 15.35 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»  
 16.35 «Новое «Времечко»  
 17.30 «Петровка, 38»  
 17.45 События  
 18.10 В центре внимания. «Обман в большом городе»  
 18.45 Мультфильм  
 19.00 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)  
 19.50 ТВ-ИН. «ЗЕМЛЯНЕ»  
 20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 20.40 ТВ-ИН. СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА  
 21.15 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»  
 22.10 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»  
 23.15 В центре внимания. «Я прививок не боясь»  
 23.50 События  
 0.20 «Петровка, 38»  
 0.30 Художественный фильм «КРАСНЫЙ УГОЛ»  
 2.50 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»



6.00 М/ф «И мама меня простит»  
 6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
 7.00 «Доброе утро, город!»  
 9.00 «Правила съема»  
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 11.00 М/с «Крутые бобры»  
 11.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения»  
 12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»  
 12.30 М/с «Котопес»  
 13.00 М/с «Как говорит Джинджер»  
 13.30 «Такси»  
 14.00 «Город»  
 15.00 «Дом-2. Про любовь»  
 16.00 Комедия «БУНТАРКА»  
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 19.00 «Город»  
 19.30 «Москва: инструкция по применению»  
 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 21.00 «Дом-2. Про любовь»  
 22.00 Комедия «БАНДИТКИ»  
 23.55 «Дом-2. После заката»  
 0.30 «Город»  
 0.55 «Дом-2. Любовь»  
 1.55 Комедия «КАНИКУЛЫ В ЕВРОПЕ»  
 3.40 «Цена любви»  
 4.25 «Антология юмора»  
 5.05 Т/с «САША + МАША»



6.00 «Сегодня утром»  
 9.05 «Наше все!»  
 10.00 «Сегодня»  
 10.20 «Чистосердечное признание»  
 11.00 «Две правды»  
 11.55 Т/с «Стервы, или Странности любви»  
 13.00 «Сегодня»  
 13.35 Т/с «Час Волкова»  
 14.35 Т/с «Полный вперед!»  
 15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 16.00 «Сегодня»  
 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
 18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 19.00 «Сегодня»  
 19.40 Т/с «Час Волкова»  
 20.45 Т/с «Проклятый рай»  
 21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 22.00 «Сегодня»  
 22.40 Т/с «Сталин. Live»  
 23.40 Т/с «Парни из стали»  
 0.40 «Top Gear»  
 1.10 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
 3.15 «Криминальная Россия»  
 4.10 Т/с «Дедвуд» (США)



6.30 Т/с «Моя жизнь и я»  
 7.00 «Крот и его друзья»  
 7.30 Домашние сказки  
 8.30 Экстремальная кухня  
 9.00 Дела семейные  
 10.00 Коллекция идей  
 10.30 Загорянные штуки  
 10.45 Сладкие истории  
 11.00 Т/с «Телохранитель»  
 12.00 Полезный день  
 13.00 «Татьянин день»  
 15.00 Т/с «Пленница»  
 16.00 Дела семейные  
 17.00 Т/с «Голос сердца»  
 18.00 33 квадратных метра  
 18.30 Т/с «Скорая помощь»  
 19.30 Т/с «Ты – моя жизнь»  
 20.30 Домашние сказки  
 21.30 Т/с «Близнецы»  
 22.30 Т/с «Секс в большом городе»  
 23.00 Друзья моего хозяина  
 23.30 Художественный фильм «Дама с собачкой»  
 1.10 Т/с «Женаты... с детьми»  
 1.55 Т/с «Молодые и дерзкие»



6.00 «Музыкальный канал»  
 6.20 Т/с «ДРУЗЬЯ»  
 7.10 М/с «Приключения кенгуруя» (Франция)  
 7.35 М/с «Братц» (США)  
 8.00 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 8.25 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 9.30, 12.30 «24»  
 10.00 «Час суда». «Дела семейные»  
 11.00 «Час суда»  
 12.00 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Галлиполи»  
 13.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)  
 14.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
 14.30 М/с «Симпсоны» (США)  
 15.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»  
 16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 17.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
 17.30 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 18.00 «Званый ужин»  
 19.00 «Бабий бунт»  
 19.30, 23.30 «24»  
 20.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»  
 21.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 22.00 Д/с «Чрезвычайные истории». «Охота на олигархов»  
 23.00 «Бабий бунт»  
 0.00 «Мистер Бин»  
 0.15 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 0.50 «Деньги по вызову»  
 2.00 Боевик «НАПРОЛОМ» (США)  
 3.45 «Военная тайна»  
 4.30 «Ночной музыкальный канал»  
 4.35 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Галлиполи»



АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»  
 (женская консультация)

• полный спектр гинекологических услуг,  
 • подготовка к вынашиванию беременности,  
 • новейшие методики, современное оборудование,  
 • высококвалифицированный персонал,  
 низкие цены

Тел.: 24-11-53, 24-09-08



6.00 М/с «Самурай Икс»  
 6.45 М/ф «На лесной эстраде»  
 6.55 М/с «Смешарики»  
 7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
 7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
 8.00 Т/с «КАДЕТСТВО»  
 9.00 «Истории в деталях»  
 9.28 «Настроение»  
 9.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
 10.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»  
 10.30 Т/с «ДЖЕКПОТ ДЛЯ ЗОЛУШКИ», 2 с.  
 12.20 М/ф «Ну, погоди!»  
 12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»  
 13.30 М/с «Годзилла»  
 14.00 М/с «Смешарики»  
 14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
 14.30 М/с «Приключения полевого мышонка»  
 15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»  
 15.30 М/с «Скуби Ду»  
 16.00 Т/с «КОМИССАР РЕКС»  
 17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
 18.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»  
 19.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»  
 19.30 «Автостоп»  
 19.58 «Настроение»  
 20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»  
 21.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»  
 22.00 Боевик «УЛИЧНЫЙ БОЕЦ. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА»  
 0.00 «Истории в деталях»  
 0.28 «Настроение»  
 0.30 Фильмы производства BBC  
 1.30 Т/с «НОВЫЙ РУССКИЙ РОМАНС»  
 2.15 Т/с «ЩИТ»  
 3.45 Т/с «ВОРОН»  
 4.55 «Музыка на СТС»



6.30 Канал «ЕвроНьюс»  
 10.00 «Новости культуры»  
 10.20 «В главной роли...»  
 10.35 Программа передач  
 10.45 Д/ф «Касатки, носороги, белые медведи – животные Сан-Диего» (Германия)  
 11.15 Х/ф «Вакансия»  
 12.25 М/с «Картофелины и драконы»  
 12.35 «Жил в России Гамлет...» В. Гаршин  
 13.15 «Тем временем»  
 14.10 «Academica»  
 14.40 Фильм-спектакль «Нумер в гостинице города NN»  
 16.00 М/с «Жили-были... Искатели» (Франция)  
 16.25 Т/с «Зоопарк в обувной коробке»  
 16.50 Д/с «Утраченные боги». «Египет», 1 с.  
 17.15 «Порядок слов»  
 17.20 «Парад университетов». Болонья (Италия)  
 17.50 «Полуденные сны»  
 18.20 Юбилей Г. Кремера. Концерт  
 19.00 «Ночной полет»  
 19.30 «Новости культуры»  
 19.55 Д/с «Остров чудес». «Сын огня и океана», 1 с.  
 20.50 Юбилей Г. Кремера. «Дорога без конца...»  
 21.30 Д/с «Другой чести нам не надо». Фильм 9-й  
 22.00 Д/ф «Тадж-Махал. Памятник вечной любви» (Германия)  
 22.15 Ток-шоу «Апокриф»  
 23.00 «Кто мы?» «Реформы по-русски». Пер. 3  
 23.30 «Новости культуры»  
 23.55 Х/ф «Когда дедушка любил Риту Хейворт»  
 1.25 Д/ф «Наталья Бехтерева» (Россия)  
 1.50 Программа передач  
 1.55 Д/с «Остров чудес». «Сын огня и океана», 1 с.



7.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Блэкберн» – «Портсмут»  
 9.00 Вести-спорт  
 9.15 «Неделя спорта»  
 10.40 Вести-спорт  
 10.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. 10 км. Прямая трансляция  
 12.00 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала. «Динамо» (Москва) – «Искра» (Одинцово)  
 13.55 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) – «Сибирь» (Новосибирск). 1-й период. Прямая трансляция  
 14.35 Вести-спорт  
 14.45 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) – «Сибирь» (Новосибирск). 2-й и 3-й периоды. Прямая трансляция  
 16.15 «Летопись спорта». Три олимпийских золота Чернышева и Тарасова  
 16.55 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Новокузнецк) – «Салават Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция  
 19.10 «Профессия – спорт!»  
 19.20 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Трактор» (Челябинск) – ЦСКА (Москва). 2-й и 3-й периоды. Прямая трансляция из Дворца спорта «Юность»  
 19.55 «Автодром»  
 20.50 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». Финал. Прямая трансляция  
 22.50 «Вести» – Южный Урал  
 23.00 Хоккей. Чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) – «Металлург» (Магнитогорск)  
 1.05 Лыжный спорт. Ч

## Среда, 28 февраля



5.00 «Новости»  
 5.05 «Доброе утро!»  
 9.00 «Новости»  
 9.20 «Малахов +»  
**10.20 Т/с «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ»**  
 11.20 «Детективы»  
 12.00 «Новости»  
 12.20 «Полита. Без комплексов»  
 13.20 «Понять. Простить»  
 14.00 «Другие «Новости»»  
 14.30 «Контрольная закупка»  
 15.00 «Новости»  
 15.20 «Вне закона», «Мелкий бес»  
**16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»**  
 17.00 «Федеральный судья»  
 18.00 «Вечерние «Новости»»  
**18.20 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО»**  
 19.10 «Пусть говорят»  
**20.00 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ»**  
 21.00 «Время»  
**21.30 Х/ф «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ»**  
**22.30 «Здравствуйте, я ваша тетя, Татьяна Васильева»**  
**23.30 «Ночные «Новости»»**  
**23.50 «Западня для ледокола»**  
**0.40 Х/ф «ДРАКУЛА БРЕМА СТОКЕРА»**  
**3.00 «Новости»**  
**3.05 Х/ф «ДРАКУЛА БРЕМА СТОКЕРА»**  
**3.15 Т/с «КРАДУЩИЙСЯ В НОЧИ»**



Два приятеля засиделись до поздна в баре:

– Слушай, что ты скажешь жене, когда вернешься домой?  
– Я ей скажу: «Добрый вечер!» А остальное она скажет сама.



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
**5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал**  
 5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 8.45 «Светлана Аллилуева и ее мужчины»  
 9.45 Вести. Дежурная часть  
**10.00 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»**  
 11.00 Вести  
**11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал**  
**11.50 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»**  
 12.50 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
 14.00 Вести  
**14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал**  
**14.40 «Суд идет»**  
 16.00 «Кулагин и партнеры»  
 16.40 Вести. Дежурная часть  
 17.00 Вести  
**17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал**  
**17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»**  
**18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»**  
 19.40 Вести. Дежурная часть  
**20.00 Вести**  
**20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск**  
**21.05 «Спокойной ночи, малыши!»**  
**21.15 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»**  
**23.15 «Советский монах. Алипий-воин»**  
**0.15 «Вести +»**  
**0.35 Х/ф «ПАПАРАЦЦИ»**  
**2.10 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. Берлинский кинофестиваль**  
**3.05 «Дорожный патруль»**  
**3.20 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»**  
**4.05 Т/с «ВЗГЛЯДЫ»**  
**4.45 Вести. Дежурная часть**



**7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»**  
**7.30 ТВ-ИН. СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА**  
**8.00 ТВ-ИН. «ЗЕМЛЯНЕ»**  
**8.30 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**  
**9.25 «Коррупция». Детектив**  
**11.00 Детективные истории. «Засекреченный груз»**  
**11.25 «Петровка, 38»**  
**11.40 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»**  
**12.00 В центре внимания. «Я привык не боюсь»**  
**12.35 «Одно дело на двоих». Телесериал**  
**13.50 «Деловая Москва»**  
**14.30 «Петровка, 38»**  
**14.45 События**  
**15.00 М/ф «Как один мужик двух генералов прокормил»**  
**15.35 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»**  
**16.35 «Новое «Времечко»**  
**17.30 «Петровка, 38»**  
**17.45 События**  
**18.10 В центре внимания. «Опасные связи»**  
**18.45 ТВ-ИН. «СТРАТЕГИЯ МАГНИТКИ»**  
**19.00 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)**  
**19.50 ТВ-ИН. «НА ДНЕ»**  
**20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»**  
**20.40 ТВ-ИН. «МАГНИТОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»**  
**21.15 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**  
**22.10 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»**  
**23.15 В центре внимания. «Советский цирк»**  
**23.50 События**  
**0.20 «Петровка, 38»**  
**0.30 Художественный фильм «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН»**  
**2.40 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»**



**5.45 «Москва: инструкция по применению»**  
**6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»**  
**7.00 «Доброе утро, город!»**  
**9.00 «Клуб бывших жен»**  
**10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**  
**11.00 М/с «Крутые бобры»**  
**11.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения»**  
**12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»**  
**12.30 М/с «Котопес»**  
**13.00 М/с «Как говорит Джинджер»**  
**13.30 «Такси»**  
**14.00 «Город»**  
**15.00 «Дом-2. Про любовь»**  
**16.00 Комедия «БАНДИТКИ»**  
**18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**  
**19.00 «Город»**  
**19.30 «Москва: инструкция по применению»**  
**20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»**  
**21.00 «Дом-2. Про любовь»**  
**22.00 Комедия «ГОРЯЧАЯ ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА»**  
**23.55 «Дом-2. После заката»**  
**0.30 «Город»**  
**0.55 «Дом-2. Любовь»**  
**1.55 Комедия «КАНИКУЛЫ»**  
**3.45 «Цена любви»**  
**4.25 «Антология юмора»**  
**5.10 Т/с «САША + МАША»**



## На дне


**19.50**


**6.30 Т/с «Моя жизнь и я»**  
**7.00 «Крот и его друзья»**  
**7.30 Домашние сказки**  
**8.30 «Что мы знаем о еде?» «История картофеля»**  
**9.00 Дела семейные**  
**10.00 «Городское путешествие». «Стамбул – город контрастов»**  
**10.30 Мировые бабушки**  
**11.00 Т/с «Телохранитель»**  
**12.00 Полезный день**  
**13.00 «День здоровья с Е. Однцовской»**  
**15.00 Т/с «Пленница»**  
**16.00 Дела семейные**  
**17.00 Т/с «Голос сердца»**  
**18.00 33 квадратных метра**  
**18.30 Т/с «Скорая помощь»**  
**19.30 Т/с «Ты – моя жизнь»**  
**20.30 Домашние сказки**  
**21.30 Т/с «Близнецы»**  
**22.30 Т/с «Секс в большом городе»**  
**23.00 «Городское путешествие». «Стамбул – город контрастов»**  
**23.30 Драма «Убийство на улице Данте»**  
**1.25 Т/с «Женаты... с детьми»**  
**2.10 Т/с «Молодые и дерзкие»**



В переполненном автобусе:  
– Вы сейчас выходите?  
Сдавленный хрип откуда-то снизу:  
– Н-нет...  
– Тогда уберите свою голову со ступенек!



**6.00 «Музыкальный канал»**  
**6.20 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)**  
**7.10 М/с «Приключения кенгуруят» (Франция)**  
**7.35 М/с «Братц» (США)**  
**8.00 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
**8.25 Т/с «СОЛДАТЫ-11»**  
**9.30 «24»**  
**10.00 «Час суда». «Дела семейные»**  
**11.00 «Час суда»**  
**12.00 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Паттона» (Великобритания)**  
**12.30 «24»**  
**13.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)**  
**14.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»**  
**14.30 М/с «Симпсоны» (США)**  
**15.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**  
**16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»**  
**17.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»**  
**17.30 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
**18.00 «Званый ужин»**  
**19.00 «Бабий бунт»**  
**19.30 «24»**  
**20.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**  
**21.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»**  
**22.00 Д/ф «Шлюхи по призванию»**  
**23.00 «Бабий бунт»**  
**23.30 «24»**  
**0.00 «Мистер Бин» (Великобритания)**  
**0.15 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»**  
**0.50 «Деньги по вызову»**  
**2.00 Детектив «ТАЙНА УСАДЬБЫ УИВЕРН» (Великобритания)**  
**3.45 Д/ф «Шлюхи по призванию»**  
**4.30 «Ночной музыкальный канал»**  
**4.35 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Паттона» (Великобритания)**



**6.00 М/с «Самурай Икс»**  
**6.45 М/ф «Опасная шалость»**  
**6.55 М/с «Смешарики»**  
**7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»**  
**7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**8.00 Т/с «КАДЕТСТВО»**  
**9.00 «Истории в деталях»**  
**9.28 «Настроение»**  
**9.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**10.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»**  
**10.30 Т/с «ДЖЕКПОТ ДЛЯ ЗОЛУШКИ», 3 с.**  
**12.20 М/ф «Ну, погоди!»**  
**12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»**  
**13.30 М/с «Подземелье драконов»**  
**14.00 М/с «Смешарики»**  
**14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»**  
**14.30 М/с «Приключения полевого мышонка»**  
**15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»**  
**15.30 М/с «Скуби Ду»**  
**16.00 Т/с «КОМИССАР РЕКС»**  
**17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**  
**18.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»**  
**19.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»**  
**19.30 «Истории в деталях»**  
**19.58 «Настроение»**  
**20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»**  
**21.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА»**  
**22.00 Триллер «НИКОГДА НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЦАМИ»**  
**0.00 «Истории в деталях»**  
**0.28 «Настроение»**  
**0.30 Фильмы производства BBC**  
**1.30 Т/с «НОВЫЙ РУССКИЙ РОМАНС»**  
**2.15 Т/с «ЩИТ»**  
**3.45 Т/с «ВОРОН»**



**6.30 Канал «ЕвроНьюс»**  
**10.00 «Новости культуры»**  
**10.20 «В главной роли...»**  
**10.35 Программа передач**  
**10.45 Д/с «Утраченные боги». «Египет», 1 с.**  
**11.10 Художественный фильм «Прощание с Петербургом»**  
**12.45 Д/ф «Красногорск – память века»**  
**13.25 «Беседы о русской культуре»**  
**14.10 Художественный фильм «Верьте мне, люди»**  
**16.00 М/с «Жили-были... Искатели» (Франция)**  
**16.25 Т/с «Зоопарк в обувной коробке»**  
**16.50 Д/с «Утраченные боги». «Греция», 2 с.**  
**17.15 «Порядок слов»**  
**17.20 «Парад университетов». Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова**  
**17.50 «Живое дерево ремесел»**  
**18.00 «Сильнее смерти»**  
**18.30 «Рапсодия на тему Паганини»**  
**19.00 «Ночной полет»**  
**19.30 «Новости культуры»**  
**19.55 Д/с «Остров чудес». «Время хаоса», 2 с.**  
**20.50 «Власть факта»**  
**21.30 Д/с «Ларец императрицы». Фильм 10-й**  
**22.00 Д/ф «Кито. Город храмов и монастырей» (Германия)**  
**22.15 Д/ф «Я буду выглядеть смешно» (Россия)**  
**23.00 «Атланты. В поисках истины»**  
**23.30 «Новости культуры»**  
**23.55 Художественный фильм «Дамский портной»**  
**1.25 Д/ф «Григорий Померанц» (Россия)**  
**1.50 Программа передач**  
**1.55 Д/с «Остров чудес». «Время хаоса», 2 с.**



**6.55 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) – «Сибирь» (Новосибирск)**  
**9.00 Вести-спорт**  
**9.15 «Самый сильный человек». Чемпионат России-2006**  
**10.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Японии**  
**12.05 Вести-спорт**  
**12.20 «Сборная России». Екатерина Тудегешева**  
**12.50 Хоккей. Чемпионат России. «Ак Барс» (Казань) – «Металлург» (Магнитогорск)**  
**15.00 Вести-спорт**  
**15.10 Автоспорт. Международная серия «A1». Гран-при ЮАР**  
**16.35 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б» – «Металлург-Университет» (Магнитогорск) – «Енисей» (Красноярск). 1-й матч**  
**17.10 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Индивидуальная гонка. Прямая трансляция из Финляндии**  
**19.00 Вести-спорт**  
**19.15 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии**  
**20.20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. 15 км. Трансляция из Японии**  
**21.45 «Вести» – Южный Урал**  
**22.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Унионаха» (Испания). Прямая трансляция**  
**0.00 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Индивидуальная гонка. Трансляция из Финляндии**  
**2.20 Вести-**

## Четверг, 1 марта



5.00 «Новости»  
 5.05 «Доброе утро!»  
 9.00 «Новости»  
 9.20 «Малахов +»  
 10.20 Т/с «ЦЫГАН»  
 11.20 «Детективы»  
 12.00 «Новости»  
 12.20 «Лолита. Без комплексов»  
 13.20 «Понять. Простить»  
 14.00 «Другие «Новости»  
 14.30 «Контрольная закупка»  
 15.00 «Новости»  
 15.20 «Вне закона». «Очарованные злом»  
 16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»  
 17.00 «Федеральный судья»  
 18.00 «Вечерние «Новости»  
 18.20 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО»  
 19.10 «Пусть говорят»  
 20.00 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ»  
 21.00 «Время»  
 21.30 Художественный фильм «КАПИТАНСКИЕ ДЕТИ»  
 22.30 «Человек и закон»  
 23.30 «Ночные «Новости»  
 23.50 «Судите сами»  
 0.50 Художественный фильм «КРИТИЧЕСКАЯ МАССА»  
 2.40 Комедия «ЖИЗНЬ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ»  
 3.00 «Новости»  
 3.05 Комедия «ЖИЗНЬ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ»  
 4.15 «Париж. Квартал Дефанс»



— С тех пор как мы познакомились, я не могу ни есть, ни пить, ни курить...  
 — Боже, неужели так сильно ваше чувство?!  
 — Да нет, просто денег совсем не остается...



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
 8.45 «Неспетая песня Анны Герман»  
 9.45 Вести. Дежурная часть  
 10.00 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 11.00 Вести  
 11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 11.50 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 12.50 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер  
 13.45 Вести. Дежурная часть  
 14.00 Вести  
 14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 14.40 «Суд идет»  
 16.00 «Кулагин и партнеры»  
 16.40 Вести. Дежурная часть  
 17.00 Вести  
 17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал  
 17.40 Т/с «ТАНГО В ТРОЕМ»  
 18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»  
 19.40 Вести. Дежурная часть  
 20.00 Вести  
 20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск  
 21.05 «Спокойной ночи, малыши!»  
 21.15 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
 23.15 «Джентльмен неудачи. Режиссер Александр Серый»  
 0.15 «Вести +»  
 0.35 «Зеркало»  
 0.50 Х/ф «НОВИЧОК». В ролях: Киану Ривз, Тильда Суинтон и Винс Вон  
 2.45 «Дорожный патруль»  
 3.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
 3.50 Т/с «ВЗГЛЯДЫ»  
 4.30 Канал «Евроны» на русском языке



6.30 Т/с «Моя жизнь и я»  
 7.00 «Крот и его друзья»  
 7.30 Домашние сказки  
 8.30 Мир в твоей тарелке  
 9.00 Дела семейные  
 10.00 Декоративные страсти  
 10.30 Полевые работы  
 11.00 Т/с «Телохранитель»  
 12.00 Полезный день  
 13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»  
 15.00 Т/с «Пленница»  
 16.00 Дела семейные  
 17.00 Т/с «Голос сердца»  
 18.00 33 квадратных метра  
 18.30 Т/с «Скорая помощь»  
 19.30 Т/с «Ты – моя жизнь»  
 20.30 Домашние сказки  
 21.30 Т/с «Близнецы»  
 22.30 Т/с «Секс в большом городе»  
 23.00 Декоративные страсти  
 23.30 Художественный фильм «Евгения Гранде»  
 1.20 Т/с «Женаты... с детьми»  
 2.05 Т/с «Молодые и дерзкие»



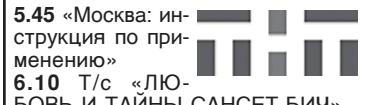
Едут муж с женой. Он за рулем, она рядом, пытается объяснить ему, где жила когда-то давным-давно. Останавливаются на светофоре, жена начинает рисовать в воздухе схему: «Тут направо, здесь налево». То, что говорит, и то, что рисует, – диаметрально противоположно. На просьбу согласовать мужу выдается фраза: «Ты не смотри, куда я говорю, а слушай, куда показываю!»



7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 7.30 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»  
 8.00 ТВ-ИН. «НА ДНЕ»  
 8.20 ТВ-ИН. «СТРАТЕГИЯ МАГНИТКИ»  
 8.40 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»  
 9.25 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»  
 10.55 Детективные истории. «Таблетки смерти»  
 11.25 «Петровка, 38»  
 11.40 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 12.00 В центре внимания. «Советский цирк»  
 12.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»  
 13.50 «Деловая Москва»  
 14.30 «Петровка, 38»  
 14.45 События  
 15.00 «Без репетиций»  
 15.35 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»  
 16.35 «Новое «Времечко»  
 17.30 «Петровка, 38»  
 17.45 События  
 18.10 В центре внимания. «Пьяная дорога»  
 18.45 Мультифильм  
 19.00 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)  
 20.00 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»  
 20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 20.40 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»  
 21.00 ТВ-ИН. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ХОККЕЮ. «МЕТАЛЛУРГ» (МАГНИТОГОРСК) – «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (МОСКВА)  
 23.15 В центре внимания. «Иностранцы с сомнительной репутацией»  
 23.50 События  
 0.20 «Петровка, 38»  
 0.30 Детектив «КЛОШАР»  
 2.35 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»



6.00 «Музикальный канал»  
 6.20 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)  
 7.10 М/с «Приключения кенгуруят» (Франция)  
 7.35 М/с «Братц» (США)  
 8.00 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 8.25 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 9.30 «24»  
 10.00 «Час суда». «Дела семейные»  
 11.00 «Час суда»  
 12.00 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Перл-Харбора» (Великобритания)  
 12.30 «24»  
 13.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)  
 14.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
 14.30 М/с «Симпсоны» (США)  
 15.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»  
 16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 17.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
 17.30 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 18.00 «Званый ужин»  
 19.00 «Бабий бунт»  
 19.30 «24»  
 20.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»  
 21.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
 22.00 «Секретные истории»: «НЛО: немецкий след»  
 23.00 «Бабий бунт»  
 23.30 «24»  
 0.00 «Мистер Бин» (Великобритания)  
 0.15 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
 0.50 «Деньги по вызову»  
 2.00 Комедия «ДВА НУЛЯ»  
 3.35 «Невероятные истории»  
 4.20 «Ночной музыкальный канал»  
 4.35 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Перл-Харбора» (Великобритания)



5.45 «Москва: инструкция по применению»  
 6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
 7.00 «Доброе утро, город!»  
 9.00 Алло, гараж!  
 9.30 Т/с «САША + МАША»  
 10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 11.00 М/с «Крутые бобры»  
 11.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения»  
 12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»  
 12.30 М/с «Котопес»  
 13.00 М/с «Как говорит Джинджер»  
 13.30 «Такси»  
 14.00 «Город»  
 15.00 «Дом-2. Про любовь»  
 16.00 Комедия «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»  
 18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 19.00 «Город»  
 19.30 «Рыболов»  
 20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
 21.00 «Дом-2. Про любовь»  
 22.00 Комедия «ОРГАЗМ В ОГАЙО»  
 23.50 «Дом-2. После заката»  
 0.20 «Москва: инструкция по применению»  
 0.30 «Город»  
 0.50 «Дом-2. Любовь»  
 1.50 Комедия «МУЖСКИЕ ХЛОПОТЫ»  
 3.40 «Цена любви»  
 4.20 Т/с «Антология юмора»  
 5.05 Т/с «САША + МАША»



6.00 «Сегодня утром»  
 9.05 «Наше все!»  
 10.00 «Сегодня»  
 10.20 «Главная дорога»  
 11.00 «Две правды»  
 11.55 Т/с «Стервы, или Странности любви»  
 13.00 «Сегодня»  
 13.30 Т/с «Час Волкова»  
 14.35 Т/с «Полный вперед!»  
 15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 16.00 «Сегодня»  
 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
 18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 19.00 «Сегодня»  
 19.40 Т/с «Час Волкова»  
 20.45 Т/с «Проклятый рай»  
 21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
 22.00 «Сегодня»  
 22.40 «К барьеру!»  
 23.55 Боевик «Тайна ордена» (США)  
 1.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
 3.50 «Криминальная Россия»  
 4.20 Т/с «Дедвуд» (США)



## Чемпионат России по хоккею

21.00



«Металлург» (Магнитогорск) – «Крылья Советов» (Москва)



6.30 Канал «Евроны»  
 10.00 «Новости культуры»  
 10.20 «В главной роли...»  
 10.35 Программа передач  
 10.45 Д/с «Утраченные боги». «Греция», 2 с.  
 11.15 Художественный фильм «Латуары»  
 13.30 М/с «Картофелины и драконы»  
 13.45 «Письма из провинции». Козельск (Калужская область)  
 14.10 Художественный фильм «День счастья»  
 15.50 М/ф «Земляника под снегом»  
 16.00 М/с «Жили-были... Искатели» (Франция)  
 16.25 Т/с «Зоопарк в обувной коробке»  
 16.50 Д/с «Утраченные боги». «Рим», 3 с.  
 17.15 «Порядок слов»  
 17.20 «Адмиралтейские верфи». Пер. 1  
 17.50 «Кто мы?» «Реформы по-русски». Пер. 3  
 18.20 «Билет в Большой»  
 19.00 «Ночной полет»  
 19.30 «Новости культуры»  
 19.55 Д/с «Остров чудес». «Дух вулкана», 3 с.  
 20.50 «Черные дыры. Белые пятна»  
 21.35 «Культурная революция»  
 22.30 Д/ф «Элизабет Тейлор. Еще одна Елизавета Английская» (Великобритания)  
 23.30 «Новости культуры»  
 23.55 Художественный фильм «Красные огни» (Франция)  
 1.35 Д/ф «Вестминстер. Сердце Британской империи» (Германия)  
 1.50 Программа передач  
 1.55 Д/с «Остров чудес». «Дух вулкана», 3 с.



7.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Уникаха» (Испания)  
 9.00 Вести-спорт  
 9.15 «Сборная России». Екатерина Тудегешева  
 9.45 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии  
 10.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Эстафета 4x5 км. Прямая трансляция из Японии  
 12.05 Вести-спорт  
 12.15 «Путь дракона»  
 12.45 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Индивидуальная гонка. Трансляция из Финляндии  
 15.00 Вести-спорт  
 15.10 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Уникаха» (Испания)  
 15.10 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Индивидуальная гонка. Прямая трансляция из Финляндии  
 19.00 Вести-спорт  
 19.15 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск) – «Ак Барс» (Казань)  
 21.30 Баскетбол. Российской суперлиги. Дивизион «Б». «Металлург-Университет» (Магнитогорск) – «Енисей» (Красноярск). 2-й матч  
 22.00 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Эстафета 4x5 км. Трансляция из Японии  
 23.25 «Вести» – Южный Урал  
 23.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Олимпиакос» (Греция) – ЦСКА (Россия). Прямая трансляция  
 1.35 «Точка отрыва»  
 2.10 Вести-спорт  
 2.20 Бильярд. Гран-при городов Евразии. «Кубок Риги». Трансляция из Латвии  
 4.05 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Индивидуальная гонка. Трансляция из Финляндии  
 6.15 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Эстафета 4x5 км. Трансляция из Японии

## Пятница, 2 марта



5.00 «Новости»  
5.05 «Доброе утро!»  
9.00 «Новости»  
9.20 «Малахов +»  
10.20 Т/с «ЦЫГАН»  
11.20 «Детективы»  
12.00 «Новости»  
12.20 «Лолита. Без комплексов»  
13.20 «Понять. Простить»  
14.00 «Другие «Новости»  
14.30 «Контрольная закупка»  
15.00 «Новости»  
15.20 «Вне закона». «Военно-полевой кошмар»  
16.00 Т/с «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»  
17.00 «Федеральный судья»  
18.00 «Вечерние «Новости»  
18.20 «Пусть говорят»  
19.00 Телегиагра «Поле чудес»  
20.00 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ»  
21.00 «Время»  
21.30 «Розыгрыш»  
22.30 Х/ф «ДОМИНО»  
0.50 Комедия «ПРЕЛЮДИЯ К ПОЦЕЛЮЮ»  
2.40 Комедия «МОЛОДОЙ ФРАНКЕНШТЕЙН»  
4.30 «Карельская история корейского «Боинга»

**Только в медицинском центре «Настроение»**

**ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ**  
от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.

**ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ**  
от алкогольной зависимости.  
Ул. Комсомольская, 30,  
т.: 234-081, 280-222.

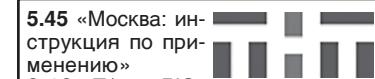
Надежно, профессионально, эффективно.



5.00, 5.25, 5.55, 6.25, 6.55, 7.25, 7.55, 8.25 «Доброе утро, Россия!»  
5.15, 6.15, 7.15 Местное время. «Вести» – Южный Урал»  
5.45, 6.45, 7.45, 8.15 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»  
8.25 «Доброе утро, Россия!»  
8.45 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
9.45 «Мусульмане»  
10.00 Т/с «ВАША ЧЕСТЬ»  
11.00 Вести  
11.30 Местное время. «Вести» – Южный Урал»  
11.50 Х/ф «НЕЖДАННО-НЕГАДАННО». В ролях: Татьяна Догилева, Леонид Ярмольник и Галина Польских  
13.35 «Вся Россия»  
13.45 Вести. Дежурная часть.  
14.00 Вести  
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»  
14.40 «Суд идет»  
16.00 «Кулагин и партнеры»  
16.40 Вести. Дежурная часть  
17.00 Вести  
17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал»  
17.40 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»  
18.40 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»  
19.40 Вести. Дежурная часть.  
20.00 Вести  
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»  
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.15 «Юрмала». Международный фестиваль юмористических программ  
23.10 Х/ф «ОХОТА ЗА ТЕНЬЮ». В ролях: Эдуард Марцевич, Виктор Степанов, Борис Галкин, Алексей Горбунов и Владимир Литвинов  
1.15 Х/ф «ЭПИДЕМИЯ». В ролях: Дастин Хоффман, Морган Фримэн, Рене Руссо, Кевин Спэйси и Дональд Сазерленд  
3.45 «Дорожный патруль»  
3.55 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»  
4.45 Т/с «ВЗГЛЯДЫ»  
5.25 Канал «Евроны» на русском языке



7.00 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
7.30 ТВ-ИН. «ТВ-ММК»  
7.50 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»  
8.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»  
8.30 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»  
9.25 Художественный фильм «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ»  
10.55 Детективные истории. «Гагаринские головорезы»  
11.25 «Петровка, 38»  
11.40 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
12.00 В центре внимания. «Иностранки сомнительной репутацией»  
12.35 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»  
13.50 «Деловая Москва»  
14.30 «Петровка, 38»  
14.45 События  
15.00 «Опасная зона»  
15.30 Т/с «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ»  
16.35 «Новое «Времечко»  
17.30 «Петровка, 38»  
17.45 События  
18.10 В центре внимания. «Не женское это дело»  
18.45 Мультфильм  
19.00 ТВ-ИН. «ДЕНЬ» (т/к «Ермак»)  
19.50 ТВ-ИН. «ТЕАТРАЛЬНАЯ КРУГОВЕРТЬ»  
20.10 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
20.40 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»  
21.15 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»  
22.15 «Момент истины»  
23.05 «Народ хочет знать». Ток-шоу  
0.00 События  
0.30 «Петровка, 38»  
0.40 Фильм Александра Сокурова «Круг второй»  
2.30 Т/с «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ»



5.45 «Москва: инструкция по применению»  
6.10 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
7.00 «Доброе утро, город!»  
9.00 «Няня спешит на помощь»  
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
11.00 М/с «Крутые бобры»  
11.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения»  
12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»  
12.30 М/с «Котопес»  
13.00 М/с «Как говорит Джинджер»  
13.30 «Такси»  
14.00 «Город»  
15.00 «Дом-2. Про любовь»  
16.00 Комедия «ОРГАЗМ В ОГАЙО»  
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»  
19.00 «Город»  
19.30 «Москва: инструкция по применению»  
20.00 «Необъяснимо, но факт». «Города-призраки»  
21.00 «Дом-2. Про любовь»  
22.00 «Комеди клаб»  
23.00 «Дом-2. После заката»  
23.30 «Москва: инструкция по применению»  
0.00 «Дом-2. Любовь»  
0.30 «Город»  
1.00 Комедия «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ТРИЮКИ СУПЕРДЕИВА»  
2.50 Д/с «Цена любви»  
5.00 «Антология юмора»  
6.25 Т/с «САША + МАША»



6.00 «Сегодня утром»  
9.05 «Наше все!»  
10.00 «Сегодня»  
10.20 «Особо опасен!»  
11.00 «Две правды»  
11.55 Т/с «Стрельбы, или Странности любви»  
13.00 «Сегодня»  
13.30 Т/с «Час Волкова»  
14.35 Т/с «Полный вперед!»  
15.30 «Спасатели. Обзор»  
16.00 «Сегодня»  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»  
19.00 «Сегодня»  
19.40 «Следствие вели...»  
20.40 «Чрезвычайное происшествие. Расследование: Литвиненко. Чисто английское убийство»  
21.20 Боевик «Побег»  
23.35 Художественный фильм «Герой-одиночка» (США)  
1.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
3.40 Т/с «Дедвуд» (США)



19.50

Театральная круговерть



6.30 Телесериал «Моя жизнь и я»  
7.00 «Крот и его друзья»  
7.30 Домашние сказки  
8.30 Спросите повара  
9.00 Дела семейные  
10.00 Двое  
11.00 Телесериал «Телохранитель»  
12.00 Полезный день  
13.00 «Татьянин день»  
15.00 Телесериал «Пленница»  
16.00 Дела семейные  
17.00 Телесериал «Голос сердца»  
18.00 33 квадратных метра.  
18.30 Телесериал «Скорая помощь»  
19.30 Телесериал «Ты – моя жизнь»  
20.30 Домашние сказки  
21.30 Телесериал «Близнецы»  
22.30 Телесериал «Секс в большом городе»  
23.00 Спросите повара  
23.30 Художественный фильм «Анна на шее»  
1.05 Телесериал «Женаты... с детьми»  
1.50 Телесериал «Молодые и дерзкие»  
5.45 Музыка на «Домашнем»



6.00 «Музыкальный канал»  
6.20 Т/с «ДРУЗЬЯ»  
7.10 М/с «Приключения кенгуруя» (Франция)  
7.35 М/с «Братц» (США)  
8.00 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
8.25 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
9.30 «24»  
10.00 «Час суда». «Дела семейные»  
11.00 «Час суда»  
12.00 Д/с «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Рудольфа Гесса»  
12.30 «24»  
13.00 Т/с «ДРУЗЬЯ» (США)  
14.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
14.30 М/с «Симпсоны» (США)  
15.00 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»  
16.00 Т/с «СОЛДАТЫ-11»  
17.00 Т/с «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ»  
17.30 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
18.00 «Званый ужин»  
19.00 «Рекламный облом»  
19.30 «24»  
20.00 Триллер «ШАКАЛ» (США)  
22.55 «Скетч-шоу»  
23.55 Т/с «ТРОЕ СВЕРХУ»  
0.30 Эротика «ГОРОДСКИЕ СЕКС-ЛЕГЕНДЫ: УБИЙСТВЕННЫЙ СЕКС» (США)  
1.05 Эротика «ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ СТРАСТИ: ЖИГОЛО» (США)  
1.40 «За кадром»  
2.05 Драма «МОДИЛЬЯНИ»  
4.05 «Ночной музыкальный канал»



6.00 М/с «Самурай Икс»  
6.45 М/ф «Охотничье ружье»  
6.55 М/с «Смешарики»  
7.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
7.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
8.00 Т/с «КАДЕТСТВО»  
9.00 «Истории в деталях»  
9.28 «Настроение»  
9.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
10.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»  
10.30 Триллер «СПАСАЯ ЭМИЛИ»  
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»  
13.30 М/с «Подземелье драконов»  
14.00 М/с «Смешарики»  
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения полевого мышонка»  
15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»  
15.30 М/с «Скуби Ду»  
16.00 Т/с «КОМИССАР РЕКС»  
17.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
18.00 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»  
19.00 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»  
19.30 «Детали–Магнитогорск»  
19.58 «Настроение»  
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»  
21.00 Художественный фильм «ТАКСИ»  
22.45 «Автостоп»  
23.13 «Настроение»  
23.15 «Кино в деталях»  
0.15 Драма «КОРОЛЬ КЛЕТКИ»  
2.15 Художественный фильм «СТРАХ.СОМ»  
3.55 Т/с «МОРЕ ДУШ»



6.30 Канал «Евроны»  
10.00 «Новости культуры»  
10.20 Программа передач  
10.30 Д/с «Утраченные боги». «Рим», 3 с.  
11.00 Художественный фильм «Девушка спешит на свидание»  
12.15 М/с «Картофелины и драконы»  
12.30 «Реальная фантастика»  
12.45 «Культурная революция»  
13.40 «Странства музыканта»  
14.10 Художественный фильм «Дневник директора школы»  
15.25 М/ф «Баранкин, будь человеком!»  
15.45 М/с «Жили-были... Искатели» (Франция)  
16.10 «В музей – без поводка»  
16.25 Т/с «Зоопарк в обувной коробке»  
16.50 Телевикторина «За семью печатями»  
17.20 «Адмиралтейские верфи». Пер. 2  
17.50 «Разночтения»  
18.20 «Вокзал мечты». Ю. Башмета  
19.00 «Смехоностальгия»  
19.30 «Новости культуры»  
19.50 «Сферы»  
20.30 Д/ф  
21.10 Художественный фильм «Несколько дней из жизни И. И. Обломова»  
23.30 «Новости культуры»  
23.55 «Кто там...»  
0.20 «Большие»  
1.15 «Все это джаз». И. Бутман, С. Мазаев  
1.50 Программа передач  
1.55 «Сферы»  
2.35 М/ф «Дочь великаны», «Икар и мудрецы»



7.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Олимпиакос» (Греция) – ЦСКА (Россия)  
9.00 Вести-спорт  
9.15 Автоспорт. Международная серия «А1». Гран-при ЮАР  
10.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета 4 x 10 км. Прямая трансляция из Японии  
12.05 Вести-спорт  
12.15 «Точка отрыва»  
12.45 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Индивидуальная гонка. Трансляция из Финляндии  
15.00 Вести-спорт  
15.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Личное первенство. Квалификация. Прямая трансляция из Японии  
16.35 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Эстафета 4 x 10 км. Трансляция из Японии  
18.10 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Спринт. Прямая трансляция из Финляндии  
20.10 «Вести» – Южный Урал»  
20.30 Вести-спорт  
20.45 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях. Прямая трансляция из Великобритании  
0.05 Вести-спорт  
0.15 «Вести – спорт» – «Южный Урал»  
0.20 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Спринт. Трансляция из Финляндии  
2.05 Вести-спорт  
2.15 Бильярд. Гран-при городов Евразии. «Кубок Риги». Трансляция из Латвии  
4.00 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск) – «Ак Барс» (Казань)

ООО «МагТрейд»

НАШИ ПАРТНЕРЫ: • Сбербанк РФ • банк «Русский стандарт»  
• ЧелябинвестБанк • банк «Русфинанс»

## АВТОКРЕДИТ

ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, АВТОМОБИЛИ ИЗ ГЕРМАНИИ НА ЗАКАЗ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА  
Ул. Гагарина, 33, офис 11, т. 43-81-28, 8-906-852-92-65. [www.automagnika.net](http://www.automagnika.net) (раздел автокредиты).

## Суббота, 3 марта



5.40 Комедия «МОЯ МОРЯЧКА»  
 6.00 «Новости»  
 6.10 Комедия «МОЯ МОРЯЧКА»  
 7.20 «Играй, гармонь любимая!»  
 8.10 М/с: «Русалочка», «Клуб Микки-Мауса»  
 9.00 «Слово пастыря»  
 9.20 «Здоровье»  
 10.00 «Новости»  
 10.20 «Смак»  
 10.50 «Неравный брак»  
 12.00 «Новости»  
 12.20 «Римская империя». «Бунт иудеев»  
 13.20 «Зверинец»  
 14.00 «Другие «Новости»»  
 14.30 «Контрольная закупка»  
 15.00 «Доктор Курпатов»  
 16.00 Футбол. Суперкубок России. ЦСКА – «Спартак» (Москва)  
 18.00 «Вечерние «Новости»»  
 18.20 «Их разыскивает милиция»  
 18.50 «Кто хочет стать миллионером?»  
 19.50 «Властелин горы»  
 21.00 «Время»  
 21.20 «Минута славы»  
 23.10 «Высшая лига»  
 0.30 Художественный фильм «КОМАНДА 49: ОГНЕННАЯ ЛЕСТНИЦА»  
 2.30 Художественный фильм «БУЧ И САНДЕНС: РАННИЕ ДНИ»  
 4.50 «Последний житель русской Англантиды»

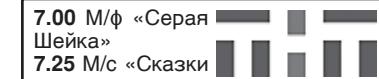
**Шкафы-купе на заказ**  
  
 ☎ 8-902-604-66-14



6.00 «Доброе утро, Россия!»  
 8.00 Вести.  
 8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»  
 8.20 «Военная программа» Александра Сладкова  
 8.40 «Утренняя почта»  
 9.10 «Субботник»  
 9.50 «Вокруг света»  
 10.45 «Секрет успеха». Результаты голосования  
 11.00 Вести  
 11.10 Местное время. «Вести» – Магнитогорск»  
 11.20 «Сто к одному». Телегра  
 12.15 «Аншлаг и компания»  
 13.15 «Клуб сенаторов»  
 14.00 Вести  
 14.20 X/ф «ПРИКАЗ. ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». В ролях: Евгений Герасимов, Эрнст Романов, Наталья Егорова, Александр Потапов и Борис Невзоров  
 16.00 «Языши»  
 16.10 «За и против»  
 16.20 «Автодром»  
 16.40 «Хочу квартиру». Путеводитель в сфере недвижимости  
 16.50 «Формула успеха». Магнитогорская мебельная фабрика  
 17.00 «Портрет в интерьере»  
 17.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал». События недели  
 18.00 «Субботний вечер»  
 20.00 Вести  
 20.15 Музыкальный конкурс «Секрет успеха»  
 21.20 X/ф «СТИКС». В ролях: Александр Домогаров, Алексей Шевченков и Юлия Свежакова  
 23.20 Триллер «КОРАБЛЬ-ПРИЗАРК»  
 1.05 Шпионский боевик «РЕКРУТ». В ролях: Ал Пачино и Колин Фаррелл  
 3.30 X/ф «КАТАСТРОФА». В ролях: Эрик Штолц и Лесли Хоуп  
 4.55 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке



6.25 Художественный фильм «ГОРОД ПРИНЯЛ»  
 8.00 «Марш-бросок»  
 8.30 ТВ-ИН. «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ»  
 9.00 ТВ-ИН. «МАГНИТОГОРСКОЕ ВРЕМЕЧКО»  
 9.45 «АБГДейка»  
 10.15 Фильм-сказка. «КАК ИВА-НУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»  
 11.45 События  
 12.05 «Поступок». Ток-шоу  
 13.00 Михаил Ефремов в программе «Сто вопросов взрослому»  
 13.55 «Городское собрание»  
 14.45 События  
 15.00 «Николай II, Александра Федоровна и Григорий Распутин». Фильм Леонида Млечина  
 15.50 Детектив «СЛУЧАЙ ИЗ СЛЕДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ»  
 17.45 События  
 18.00 ТВ-ИН. «НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»  
 18.10 ТВ-ИН. СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ  
 19.00 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным  
 22.00 Боевик «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4»  
 0.25 События  
 0.40 Художественный фильм «ГОРОД ПРИЗРАКОВ»  
 2.50 Художественный фильм «МИГ УДАЧИ»  
 3.55 «Музыкальная история». Ирина Аллегрова



7.00 М/ф «Серая Шейка»  
 7.25 М/с «Сказки лесных человечков»  
 8.40 Наши песни  
 9.00 Т/с «САША + МАША»  
 9.30 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»  
 10.00 «Школа ремонта»  
 11.00 «Такси» в Питере  
 11.30 «Алло, гараж!»  
 12.00 «Звезды против караоке»  
 13.00 М/с «Охотники на драконов»  
 13.30 М/ф «Новая жизнь Рокко»  
 14.00 М/ф «Бременские музыканты»  
 14.30 «Дом-2. Про любовь»  
 15.30 Триллер «СКРЫТАЯ УГРОЗА»  
 18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»  
 19.00 Т/с «САША + МАША»  
 19.30 Т/с «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»  
 20.00 Т/с «НАША RUSSIA»  
 21.00 «Дом-2. Про любовь»  
 22.00 «Комеди клаб»  
 23.00 М/с «Сумасшедшие за стеклом, или Мультреалисти»  
 23.30 «Секс с А. Чеховой»  
 0.00 «Дом-2. После заката»  
 0.30 «Няня спешит на помощь»  
 1.35 «Наши песни»  
 1.55 «Дом-2. Любовь»  
 2.55 Т/с «СЕМЕЙКА АДДАМС»  
 3.25 Комедия «СЕКСИ-БОЙЗ, ИЛИ ФРАНЦУЗСКИЙ ПИРОГ»  
 5.05 «Москва: инструкция по применению»  
 5.35 Д/с «Цена любви»  
 6.20 Т/с «САША + МАША»



5.20 Боевик «Побег»  
 7.20 М/ф «Илья Муромец и Соловей-разбойник»  
 7.30 «Сказки Баженова»  
 8.00 «Сегодня»  
 8.15 Лотерея «Золотой ключ»  
 8.45 «Без рецепта». Доктор Бранд  
 9.20 «Смотр»  
 10.00 «Сегодня»  
 10.20 «Главная дорога»  
 10.55 «Кулинарный поединок»  
 12.00 «Квартирный вопрос»  
 13.00 «Сегодня»  
 13.25 «Особо опасен!»  
 14.05 X/ф «Не могу сказать «прощай»  
 16.00 «Сегодня»  
 16.25 «Женский взгляд». Е. Дога  
 17.00 «Своя игра»  
 17.55 Т/с «Адвокат»  
 19.00 «Сегодня»  
 19.40 «Профессия – репортер»  
 20.05 «Программа максимум»  
 21.00 Д/ф «Русские сенсации»  
 22.00 «Реальная политика»  
 22.40 Боевик «В осаде» (США)  
 0.40 «Микс-файт М-1. Бой без правил»  
 1.15 Комедия «Спроси любую девушку» (США)  
 2.55 «Криминальная Россия»  
 3.50 X/ф «Не могу сказать «прощай»



**18.10**  
**“СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ”**  
 СУББОТНИЙ ПАРАД НОВОСТЕЙ



6.30 Т/с «Моя жизнь и я»  
 7.00 Домашние сказки  
 7.30 X/ф «Анна на шее»  
 9.30 Загородные штучки  
 9.45 Правильный дом  
 10.00 Декоративные страсти  
 10.30 В мире животных  
 11.30 «Городское путешествие». «Тайны московских переулков»  
 12.00 Мировые бабушки  
 12.30 Спросите повара  
 13.00 Свободное время  
 13.30 Друзья моего хозяина  
 14.00 Декоративные страсти  
 14.30 САРенина  
 15.00 Дом с мезонином  
 15.30 Цветная революция  
 16.00 Библиотека «Огонька»  
 16.30 Т/с «Личная жизнь официальных людей», 1 и 2 с.  
 18.30 Т/с «Скорая помощь»  
 19.30 «Звездные судьбы». «Стив Мартин», ч. 1  
 20.30 Домашние сказки  
 21.00 Комедия «Два дня чудес»  
 22.30 Мировые бабушки  
 23.00 «Что мы знаем о еде?» «История артишока»  
 23.30 Комедия «Весна»  
 1.25 «Звездные судьбы». «Стив Мартин», ч. 1  
 2.10 Т/с «Молодые и дерзкие»



6.00 «Музыкальный канал»  
 7.20 М/с «Тройное зет» (Франция)  
 7.40 М/с «Огги и тараканы»  
 8.05 Д/с «Дикая планета». «Безопасные убежища»  
 9.00 М/с «Симпсоны» (США)  
 10.00 «Лучшие из лучших»  
 10.30 «Врум-врум: автохулиганы»  
 11.30 «Очевидец»  
 12.30 «24»  
 13.00 «Военная тайна»  
 14.00 «Частные истории»  
 15.00 «Дорогая передача»  
 15.40 Триллер «Шакал» (США)  
 18.30 «Рекламный облом»  
 19.00 «Неделя»  
 20.30 Д/с «Громкое дело». «Смертельный бокс»  
 22.00 «Битва за рейтинг». А. Поветкин (Россия) – Дэвид Бостис (США)  
 23.15 «Бла-бла шоу»  
 0.45 Эротика «ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ СТРАСТИ: ВУДУ» (США)  
 1.20 Эротика «ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ СТРАСТИ: ФОТОГРАФ» (США)  
 2.00 Триллер «ПЛОЩАДЬ ПЯТИ ЛУН»  
 3.50 «Ночной музыкальный канал»  
 4.10 Д/с «Дикая планета». «Безопасные убежища» (Великобритания)



6.00 Триллер «СПАСАЯ ЭМИЛИ»  
 7.30 М/ф «Остров ошибок»  
 7.55 М/ф «Радужная рыбка»  
 8.20 М/с «Смешарики»  
 8.30 М/с «Просто Норман»  
 9.00 М/с «Улица Сезам»  
 9.30 М/с «Секретные материалы псов-шпионов»  
 10.00 Мелодрама «ПРИНЦЕССА ЛЬДА»  
 12.00 «Игры разума»  
 13.00 «Слава богу, ты пришел!»  
 14.00 «Снимите это немедленно»  
 15.00 «Свадебный переполох»  
 16.00 «Детали – Магнитогорск»  
 16.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»  
 17.05 Комедия «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ-2»  
 18.45 X/ф «ТАКСИ»  
 20.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»  
 21.00 X/ф «САБРИНА ПОД ВОДОЙ»  
 22.50 «6 кадров»  
 23.00 «Хорошие шутки»  
 1.00 «Белый слон-2006»  
 2.20 Драма «ГРАНИЦА»  
 4.00 Т/с «МОРЕ ДУШ»



6.30 Канал «ЕвроНьюс»  
 10.00 Программа передач  
 10.10 «Библейский сюжет»  
 10.40 Художественный фильм «Последний дюйм»  
 12.10 «Кто в доме хозяин»  
 12.40 Художественный фильм «Находа друзей» (Норвегия)  
 14.10 «Путешествия натуралиста»  
 14.40 «Широкий формат»  
 15.10 «Цирк XXI века»  
 15.50 Художественный фильм «Когда деревья были большими»  
 17.20 Д/с «Дворцы Европы». «Шамбон. Загадка Франциска I», 7 с.  
 18.15 «Романтика романса»  
 19.00 «Магия кино»  
 19.40 «Блеф-клуб»  
 20.25 «Линия жизни»  
 21.15 «Лестница в небо...»  
 22.00 «Новости культуры»  
 22.25 Фильм-спектакль «Матросская тишина»  
 0.05 Д/с «Частная жизнь шедевра». «Расстрел 3-го мая 1808 года» Франсиско Гойи», 5 с. (Великобритания)  
 0.55 «Под гитару». А. Крамаренко и Е. Фролова  
 1.35 М/ф «Шут Балакирев»  
 1.50 Программа передач  
 1.55 Д/с «Дворцы Европы». «Шамбон. Загадка Франциска I», 7 с.



6.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Личное первенство. Прыжки с трамплина. Прямая трансляция из Японии  
 7.30 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Спринт. Трансляция из Финляндии  
 9.00 Вести-спорт  
 9.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Масс-старт. 30 км. Прямая трансляция из Японии  
 11.05 Вести-спорт  
 11.15 «Вести – спорт» – «Южный Урал»  
 11.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Личное первенство. Прямая трансляция из Японии  
 12.30 «Летопись спорта». Создание «Клуба Григория Федотова»  
 13.05 Футбол. Журнал лиги чемпионов  
 13.45 Вести-спорт  
 13.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Личное первенство. Прямая трансляция из Японии  
 14.00 «Летопись спорта». Создание «Клуба Григория Федотова»  
 14.15 «Спорт»  
 14.25 «Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Личное первенство. Прямая трансляция из Японии  
 15.05 «Самый сильный человек». Чемпионат России-2006  
 16.45 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Масс-старт. 30 км. Трансляция из Японии  
 18.10 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Спринт. Прямая трансляция из Финляндии  
 19.50 Вести-спорт  
 20.05 «Автодром»  
 20.15 «На зорьке»  
 20.40 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях. Трансляция из Великобритании  
 0.05 Вести-спорт  
 0.20 «Вести спорт» – «Южный Урал»  
 0.25 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – ЦСКА  
 2.35 Вести-спорт  
 2.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Портсмут» – «Челси»  
 4.45 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Спринт. Трансляция из Финляндии



Древняя старушка приходит к врачу:

– Доктор, у меня одышка.

Врач, внимательно выслушав ее и не найдя признаков одышки, спрашивает:

– А когда именно она у вас бывает?

– Когда я бегом догоняю трамвай...

На этом месте младшая открывает глаза, делает страшное лицо и говорит:  
 – А там я!!!

\*\*\*

**27 марта в 19.00**  
**ДКМ им. С. Орджоникидзе**  
**Ярослав ЕВДОКИМОВ**  
 В новой программе  
 «За белую реку»



Билеты продаются в кассах дворца. Справки по тел. 23-52-01.

## Воскресенье, 4 марта

6.00 «Новости»
6.10 Комедия «ОБИДА»
7.50 «Армейский магазин»
8.30 М/с: «Дональд Дак представляет», «Ведьма»
9.20 «Умницы и умники»
10.00 «Новости»
10.20 «Непутевые заметки»
10.40 «Пока все дома»
11.30 «Ералаш»
12.00 «Новости»
12.10 Памяти Ю. Сенкевича
13.15 «КВН-2007». Международный фестиваль в Сочи
15.30 Комедия «РОМАН С КАМНЕМ»
18.00 «Времена»
19.00 «Цирк со звездами»
21.00 «Воскресное «Время»
21.50 Художественный фильм «ИЗОБРАЖАЯ ЖЕРТВУ»
1.15 Триллер «РУКА, КАЧАЮЩАЯ КОЛЫБЕЛЬ»
3.15 Детектив «ДВОЙНОЙ УДАР»



У молодых родителей прихвортнул ребенок. Мама меряется ему температурой:

– Так, тридцать семь и четыре...

Папа в ужасе:

– Это что, сорок один?

6.05 Х/ф «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ» 36-80»
7.30 «Студия «Здоровье»
8.00 Вести.
8.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
8.20 «Сельский час»
8.50 «Диалоги о животных»
9.20 Х/ф «У МАТРОСОВ НЕТ ВОРОСОВ!»
11.00 Вести.
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал»
11.20 «Городок». Дайджест
11.50 «Сам себе режиссер»
12.45 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
13.15 «Парламентский час»
14.00 Вести
14.20 «Фитиль № 122»
15.05 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова
15.40 Юбилейный вечер Раймонда Паулса
18.00 А. Галибин, А. Ковальчук и О. Басилашвили в экранизации романа М. Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
20.00 Вести недели
21.00 «Специальный корреспондент»
21.25 Х/ф «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДО ВЕСНЫ». В ролях: Павел Майков, Анна Банщикова и Александра Урусуляк
23.20 Х/ф «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ»
1.25 Х/ф «ПРОКЛЯТИЕ»
3.20 Т/с «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ»
4.05 Канал «ЕвроНьюс» на русском языке

6.00 Х/ф «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ»
7.35 «Православная энциклопедия»
8.00 «Дневник путешественника»
8.25 «Крестьянская застава»
9.00 «Ключевой момент»
9.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем
10.00 «На даче»
10.35 «Наши любимые животные»
11.10 «Музыкальная история». Диана Гурцкая
11.45 События
11.55 Татьяна Васильева в комедии «Дуэнья»
13.40 Гарик Сукачев в программе «Приглашает Борис Ноткин»
14.10 «21 кабинет»
14.45 События
15.00 М/ф «Храбрый олененок»
15.25 «Кит-убийца». Фильм из цикла «Живая природа»
16.15 «В поисках героя». Евгений Урбанский
17.00 «С любовью к России». Бенефис Анне Вески
18.35 Детективные истории. «Не найдете! Убийца». Часть 2-я
19.05 Комедия «СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА»
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.05 Детектив «УКАЗУЮЩИЙ ПЕРСТ». Части 1-я и 2-я
0.00 События
0.15 Х/ф «КОММУНИСТ»
2.20 Х/ф «ВОИН»

7.00 М/ф «Сармико»
7.25 М/с «Сказки о фее Амальке»
8.40 «Наши песни»
9.00 Телесериал «САША + МАША»
9.30 «Такси» в Питере
10.00 Триллер «СКРЫТАЯ УГРОЗА»
12.00 М/ф «В стране невыученных уроков»
12.30 М/ф «Волшебное кольцо»
13.00 М/с «Охотники на драконов»
13.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 М/ф «По следам бременских музыкантов»
14.30 «Дом-2. Про любовь»
15.30 Триллер «БАЗА КЛЕЙТОН»
18.00 «Звезды против караоке»
19.00 Телесериал «САША + МАША»
19.30 Телесериал «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
20.00 «Битва экстрасенсов»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди клаб»
23.00 «Секс» с А. Чеховой
23.30 «Правила съема»
0.30 «Дом-2. После заката»
1.00 «Наши песни»
1.25 «Дом-2. Любовь»
2.20 Телесериал «СЕМЕЙКА АДДАМС»
2.50 Комедия «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
4.35 Д/с «Цена любви»
5.15 Телесериал «САША + МАША»

5.15 Боевик «В осаде» (США)
6.55 М/ф «Приключения Буратино»
8.00 «Сегодня»
8.15 Лотерея «Русское лото»
8.40 «Дикий мир с Т. Баженовым»
9.15 «Их нравы»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.50 «Счастливый рейс»
11.45 «Top Gear»
12.20 «Авиаторы»
13.00 «Сегодня»
13.20 «Тридцатая глава»
13.55 Художественный фильм «Викинги» (США)
16.00 «Сегодня»
16.25 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «Адвокат»
19.00 «Сегодня. Итоговая программа»
19.50 «Чистосердечное признание»
20.20 Чрезвычайное происшествие
20.55 «Главный герой»
22.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым»
23.15 Детектив «Долорес Клейборн» (США)
1.40 Т/с «Адвокат»
3.25 «Криминальная Россия»
4.20 Художественный фильм «Викинги» (США)

6.30 Телесериал «Моя жизнь и я»
7.00 Домашние сказки
7.30 Комедия «Два дня чудес»
9.00 М/ф «Аист»
9.15 Сладкие истории
9.30 Полевые работы
10.30 Коллекция идей
11.00 Модная прививка
11.30 Двое
12.30 Комедия «Встретимся на Тати»
14.15 «Хорошие песни»
16.30 Телесериал «Личная жизнь официальных людей», З и 4 с.
18.30 Телесериал «Скорая помощь»
19.30 «Звездные судьбы». «Стив Мартин», ч. 2
20.30 Домашние сказки
21.00 Художественный фильм «В дальнем плавании»
23.00 Экстремальная кухня
23.30 Драма «Алитет уходит в горы»
1.20 «Звездные судьбы». «Стив Мартин», ч. 2
2.05 Телесериал «Молодые и дерзкие»

6.00 «Музыкальный канал»
7.20 М/с «Тройное зет» (Франция)
7.40 М/с «Огги и тараканы» (Франция)
8.05 Д/с «Дикая планета». «В объятиях змей» (Великобритания)
9.00 М/с «Симпсоны» (США)
10.30 «Ради смеха»
11.00 «Неделя»
12.30 «24»
13.00 «Битва за рейтинг». А. Поветкин (Россия) – Дэвид Бостис (США)
14.00 Д/с «Чрезвычайные истории». «Охота на олигархов»
15.00 «Невероятные истории»
16.00 «Большие мозголомы»
17.00 «Рекламный облом»
17.30 «Схема смеха»
18.30 «Бла-бла шоу»
20.00 Телесериал «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» (США)
22.00 «Скетч-шоу» (Великобритания)
23.00 «Ретромания»
0.40 «Битва за рейтинг». А. Поветкин (Россия) – Дэвид Бостис (США)
1.40 Триллер «ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ»
3.35 Т/с «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11» (Германия)

6.00 Художественный фильм «БЕЛЫЙ КЛЫК»
7.20 М/ф «Золотая антилопа»
7.55 М/ф «Радужная рыбка»
8.20 М/с «Смешарики»
8.30 М/с «Просто Норман»
9.00 М/с «Улица Сезам»
9.30 М/с «Секретные материалы глов-шпионов»
10.00 «Самый умный»
12.00 «Жизнь прекрасна»
14.00 «Снимите это немедленно»
15.00 Д/с «Мать и дочь»
16.00 Программа «Для дома и семьи»
16.30 М/ф «6 кадров»
16.40 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАТЕЙ-3»
21.00 Художественный фильм «КОШКИ ПРОТИВ СОБАК»
22.45 «Слава богу, ты пришел!»
0.05 Фантастика «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ»
2.15 Драма «КОРОЛЬ КЛЕТКИ»
4.00 Т/с «МОРЕ ДУШ»

6.55 Хоккей. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – ЦСКА
9.00 Вести-спорт
9.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Масс-старт. 50 км. Прямая трансляция из Японии
10.40 «Бинго-миллион». Результаты розыгрыша
11.00 Вести-спорт
11.05 «Вести – спорт» – «Южный Урал»
11.10 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Масс-старт. 50 км. Прямая трансляция из Японии

**В ЗАО «АВТО»  
ТРЕБУЮТСЯ:**

- ◆ водители  
(вахта, Север);
- ◆ слесари по ремонту  
автомобилей;
- ◆ водитель автобуса.

**Обращаться по тел.:**  
24-73-34, 24-73-41.

**Мебель+**

**кухни**  
**корпусная мебель на заказ**  
по индивидуальным размерам  
**компьютерный дизайн**  
**бесплатно**  
(шкафы-купе, стеки, горки,  
спальни, детские, прихожие)  
**матрасы «Конкорд»**  
в наличии и на заказ  
**ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО**  
«Гостиный двор», цокольный этаж,  
пав. № 3, телефон 8-909-095-73-77.

Требуется переводчик  
с турецкого языка.  
Обращаться в  
управление кадров ОАО  
«ММК», ул. Кирова, 84 а,  
каб. 215. Телефон  
24-15-61, с 10.00 до 16.00.

**RENAULT LOGAN****от 9499 \$**

**ГАРАНТИЯ  
КРЕДИТ  
ЛИЗИНГ 0 %**

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР RENAULT ООО «КРИСТИНА-АВТО»  
455000, Г. МАГНИТОГОРСК, УЛ. ДОМЕНЩИКОВ, 5.**

**АВТОСАЛОН / СЕРВИС ТЕЛ. (3519) 29-75-54, 35-19-56.  
ФАКС: (3519) 30-35-77, E-MAIL: KRIS1@MGN.CHEL.SU**

## Илиас Циоплиакис, владелец сети меховых салонов «Дионис»: «Наш семейный бизнес – воплощать мечты, этим мы заняты 35 лет»

Зачем шьют шубы в Греции, если там тепло? Мне, как и многим, этот вопрос просто не давал покоя. Особенно с наступлением холода. Когда городские модницы начинают щеголять в меховых обновках или кто-нибудь из подружек радостно сообщают, что теперь у нее есть «мечта всей жизни» – норковая шуба. И вот наконец выдался случай выяснить все на встрече с настоящим греком, владельцем сети меховых салонов «Дионис» Илиасом Циоплиакисом. Удержаться и не задать этот вопрос первым я не смогла.

– Об этом спрашивает практически каждый, – улыбаясь, говорит Илиас. – Помимо думают, что в Греции всегда тепло. Это на самом деле не так. В городах, например, как и в Челябинске, сейчас холодно. При этом почти вся греческая меховая отрасль сосредоточена в Кастроии – горной провинции, находящейся на высоте около полутора тысяч метров над уровнем моря. Вот и ответ на вопрос – шубы в Греции начали шить по той же причине, что и везде – из-за холода. Кстати, говорят, что Кастроия своим названием обязана тому же меху. По-гречески «касторос» – это бобер. Их здесь водилось много, из них шили шубы. Первая появилась еще в XIV веке. Затем, когда мех стал считаться показателем социального статуса, греческие меховщики начали шить для европейской знати. Передавали свои секреты из поколения в поколение, поэтому сейчас меховое производство – это, в основном, семейное дело.

– Тогда вопрос: а как же вы оказались в России и откуда появилась марка «Дионис»? – Это тоже семейное. (Улыбается.) Я сам в меховом бизнесе с детства. Мой отец

Дионисиос Циоплиакис основал собственную меховую фабрику еще в 1972 году, ее он возглавляет до сих пор. А началось все с меха лисы, который тогда был очень востребован в Европе. Из него мы отшивали полуфабрикаты – воротники, манжеты, которые покупали итальянцы. В 80-е годы отец решил организовать конечное производство и шить шубы полностью. При фабрике мы открыли магазин, в котором стали продавать шубы Tsioplakis Quality Furs, потом они появились в греческом центре готовых меховых изделий – начала расширяться география. К тому моменту мы работали уже не только с мехом лисы, сколько с мехом енота и норки. Что оказалось очень кстати. Из России тогда хлынули поток туристов-покупателей, которые хотели приобрести норковые шубы. Кстати? в этом году нашему семейному производству исполняется 35 лет, поэтому наши покупатели имеют уникальную возможность приобрести любую понравившуюся шубу со скидкой до 35% в любом из наших салонов.

А с Россией меня связывает жена Екатерина. Ее старины в 1999 году, то есть 7 лет назад, мы открыли здесь первый меховой салон «Дионис», назвав его так в честь моего отца. Сейчас это семейный бизнес. Моя жена в меховом бизнесе уже 15 лет, благодаря ему я с ней и познакомился. Организация розничной сети «Дионис» – это ее заслуга. Она стояла фактически у истоков современного челябинского мехового бизнеса и знает, как это лучше всего сделать в местных условиях. В результате, сейчас у нас очень удачный tandem – собственный производство и собственная розничная сеть. Это нам

дает важные конкурентные преимущества – гарантирует высокое качество изделий, а также позволяет несколько снижать цены за счет отсутствия наценки и быстро реагировать на потребности клиентов и изменение спроса.

– Как формируете ассортимент?  
– Несколько раз в год мы посещаем мировые выставки меховых изделий. Там черпаем идеи как для собственного производства, так и для других поставщиков, с кем мы сотрудничаем. Также постоянно проводим различного рода маркетинговые исследования, чтобы понять, что нравится нашим потребителям.

– И что же предпочитают русские женщины?

– Однозначно, норку. С одной стороны, это объективно один из самых легких, качественных, теплостойких и носких мехов. С другой, мечта о норковой шубе в крови у всех российских женщин – молодых и немолодых, богатых и небогатых. Для большинства это атрибут красивой жизни, частичка роскоши. Например, в отличие от собольего меха, который считается самым дорогим, норку себе позволить могут многие, хотя это тоже один из наиболее дорогих мехов.

К тому же считается, что коротковорсовые меха – такие, как норка, соболь, шиншилла – подчеркивают в облике женщины благородство. В городе мы прочно занимаем нишу классики. У нас, конечно, есть эксклюзив, но его функция, скорее, в том, чтобы привлечь внимание покупателя. Всех-таки эксклюзивом должны заниматься бутики, компенсируя его невысокую продаваемость большой наценкой. А наша концепция продаж изначально более демократична, по-

этому мы стараемся держать адекватные цены.

– Получается, что, в основном, люди покупают недешевые меха. Тогда встает вопрос, а как же правильно выбрать вещь?

– Дело в том, что при покупке нужно учитывать особенности меховой отрасли. К примеру, здесь есть бренды меха и аукционов, на которых он продается, но, в отличие от любой другой одежды, нет брендов производителей шуб. Модные дома, конечно, продают меховые вещи, но купить десяток-другой шуб от известного модельера не получится, потому что большинство марок работает по принципу – или сотрудничаешь с ней в целом, или берешь мех в бутике как обычный покупатель. Поэтому, в основном, шьют шубы такие фабрики, как наша. Они же изготавливают вещи и для модных домов.

Понятно, что шуба – дорогое удовольствие, поэтому обычно они шьются небольшими партиями на заказ. А это значит, что в отрасли нет такого понятия, как «сток». Нельзя приехать и купить по более низкой цене модели шуб прошлых сезонов – их просто нет. Любая скидка делается продавцом только за счет себя, поэтому если у него нет собственного производства, а его шубы в два раза дешевле аналогов в других магазинах, то покупателю не стоит тешить себя иллюзиями – эти вещи насколько дешевле, настолько и хуже. Даже если у продавца есть свое производство, то качественные шубы не могут быть дешевыми – хороший мех покупается на аукционах.

– Кстати, многие считают, что шубы дороги, потому что из России увозят сырье, а привозят уже готовые изделия. Это правда?



– На самом деле это миф. На мировых аукционах российские меха, за исключением соболя и куници, не цепятся. Причина простая – предприятия, разводившие пушного зверя, уже более десяти лет находятся в запустении. Поэтому сейчас хороший качественный мех можно купить на аукционах в Скандинавии и Северной Америке. Но самому покупателю определить, из качественного ли сырья сделана шуба, очень сложно. Здесь много нюансов. Например, соотношение объема шубы и ее веса. Шуба не должна быть ни излишне тяжелой, ни пересчур легкой. Первое просто неудобно, а второе означает, что мех был искусственно растянут. Подобная уловка встречается довольно часто. Производитель, с одной стороны, экономит на сырье, с другой – создает у нетребовательного покупателя иллюзию качества. Многие до сих пор считают, что исключительная легкость шубы ни о чем другом свидетельствовать не может. А в результате такая шуба не

только быстро потеряет вид, но и не будет греть, как настоящая.

– И как тогда определить, качественный это мех или нет?

– Просто покупать вещи у тех, кто дорожит своим именем. В принципе, наличие хорошего салона – это если не гарантия, то, по крайней мере, заявка на серьезный подход к делу. Просто нет смысла вкладывать деньги в аренду помещения, обустраивать магазин и рекламу, а потом пытаться продать дешевую вещь подороже. Шуба не предмет первой необходимости, поэтому каждый обманутый клиент – это клиент потерянный. Мы, например, гордимся тем, что треть наших потребителей пришли в «Дионис» за повторной покупкой, что нас советуют друзьям, близким. Большое количество лояльных покупателей – это важный показатель, если учсть, что нам всего семь лет, а ежегодная покупка новой шубы пока все-таки редкость.

**СВЕТЛАНА НИКИТИНА.**

**Адреса салонов меха и кожи «Дионис»:**  
г. Магнитогорск, пр. Металлургов, д.18, т. 22-00-40,  
г. Уфа, ТРК «Иремель», ул. Менделеева, 137 т. (3472) 92-14-66,  
г. Челябинск, пр. Ленина, 24, пр. Победы, 192-а,  
т. (351) 775-42-72.

## НОВЫЕ КВАРТИРЫ

1-комнатные 33,67 кв.м 1 127 945 руб.

2-комнатные 50,60 кв.м 1 366 200 руб.

3-комнатные 74,33 кв.м 1 999 000 руб.

4-комнатные 135,08 кв.м цена договорная

тел.: 43-81-60 Гагарина, 50, к. 712

ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ» требуются мужчины:

- Токари.
- Составители поездов.
- Фрезеровщики.
- Грузчики.
- Электромонтеры.
- Монтеры пути.
- Слесари-ремонтники
- Стропальщики.
- Волочильщики проволоки.
- Машинисты по навивке канатов.

Обращаться: пр. Пушкина, 4. Тел.: 24-78-29, 25-71-77.

## ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА



## PHILIPS

Официальный партнер открытия



• Розыгрыш

домашнего кинотеатра  
PHILIPS среди всех покупателей 1 марта  
(розыгрыш состоится 1 марта в 19.00 в магазине только  
среди пришедших)

## ПРАЗДНИЧНОЕ ОТКРЫТИЕ МАГАЗИНА

1 марта в 10.00

аудио – видео – бытовая техника



ул. Завенягина, 4а (ТЦ "Металлург") ☎ 35-55-31

1, 2, 3, 4 марта

**СКИДКА -15%**



## ТРЕБУЮТСЯ

Почтальон в отделение почтовой связи  
(возможно пенсионер, в разные районы города)

Оператор связи  
(оператор ПК, в разные районы города)

Инженер - программист

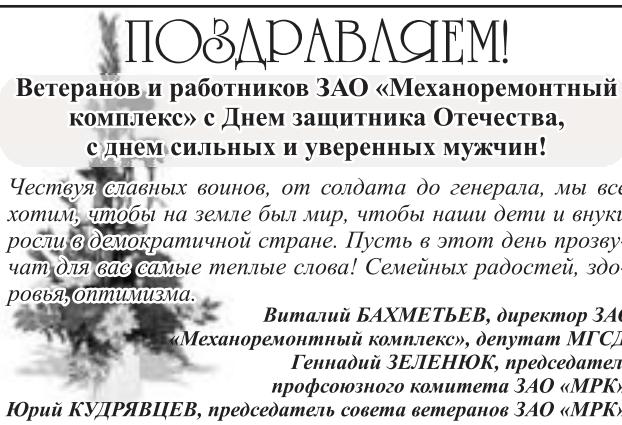
Водитель автомобиля

Инженер - электроник

Почтальон по сопровождению  
(мужчина, возможно пенсионер)

Принимаем на доставку корреспонденции по договору  
(работа 3 раза в неделю)

Принимаем в резерв  
стабильная з/п, аванс, полный соц. пакет  
Обращаться: отдел кадров (пр. Ленина, 32), тел. 23-57-49

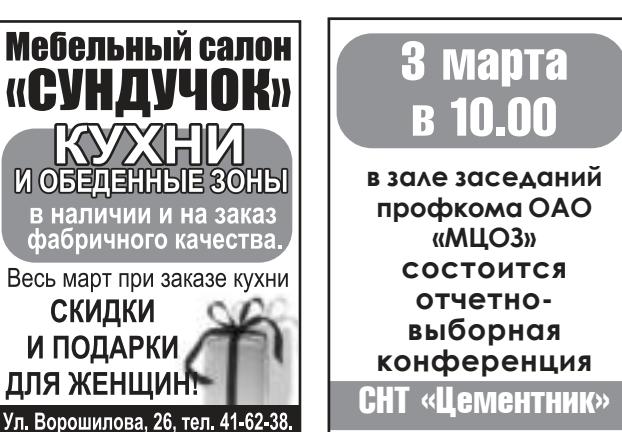


Собрания сочинений, выпускаемые книжным клубом "Терра", отличаются высоким уровнем полиграфического и художественного исполнения: все они выполнены на бумаге высокого качества, заключены в твердый, стильно оформленный переплет.

В каталог книжного клуба "Терра" включены произведения не только отечественных, но и зарубежных авторов. Каждое собрание сочинений по-своему уникально и своеобразно.

Ходим Вас в отделениях почтовой связи

Участок подписки  
Магнитогорского почтамта:  
пр. Ленина, 32,  
тел. 23-57-39



3 марта  
в 10.00

в зале заседаний  
профкома ОАО  
«МЦОЗ»  
состоится  
отчетно-выборная  
конференция  
СНТ «Цементник»

МГПП ГОУ СПО "Магнитогорский государственный профессионально-педагогический колледж  
60 лет на рынке образовательных услуг!

Приглашает учащихся  
9-х классов на 2-месячные  
подготовительные курсы  
в ШКОЛУ АБИТУРИЕНТА.

Добротное образование для вашего будущего!  
Ждем Вас по адресу: ул. Грязнова, 36/1  
тел. 31-60-55

## АКЦИЯ

## Мы уже поздоровались!

В ПРОШЛОМ ВЫПУСКЕ «Детской» мы объявили акцию «Разноцветные ладошки» – предложили всем ребятам поздороваться друг с другом через газету: взять альбомный лист, обвести или отпечатать свою ладошку, красиво разрисовать ее, а на обратной стороне листка рассказать о себе: где учишься, чем увлекаешься, о чем мечтаешь...

Самой первой свою работу прислала девятиклассница из Агаповской школы **Лида Харламова**. Она любит читать и хочет в будущем работать в «Магнитогорском металле». Ну что же, Лида, можно начать прямо сейчас – присытай нам новости своей школы и рассказы об одноклассниках.

Семилетний из школы № 20 **Федор Белоногов** не только приспал рисунок, но и поздравил всех мужчин нашей редакции, города, а также мальчишек-читателей с Днем защитника Отечества. Федор мечтает служить в армии и занимается в военно-спортивной секции. Молодец, так держать!

14-летняя **Настя Москвина** учится в школе № 16, она любит рисовать – наверное, поэтому и прислали сразу две разноцветные ладошки. Ей нравится биология – это предмет, по которому у нее всегда пятерки. Настя интересуется Египтом и коллекционирует проездные билеты. А ее заветная мечта – застести собаку. Жаль, мама не разрешает...

Пятиклассник **Андрей Верстов** из школы № 14 нарисовал руку с «молнией» – оригинальная идея. Он любит кататься на лыжах и увлекается волейболом. «В свободное время я учю уроки», – пишет он. Но гулять люблю, как и все». А прогулках его сопровождает американский коккер-спаниель Чара.

А еще нам прислали большую и красивую работу из детского сада № 81 «Материнская школа». Мальчики и девочки, которым всего по четыре-пять лет, постарались на славу. А помогала им воспитатель Ольга Прокопенко.

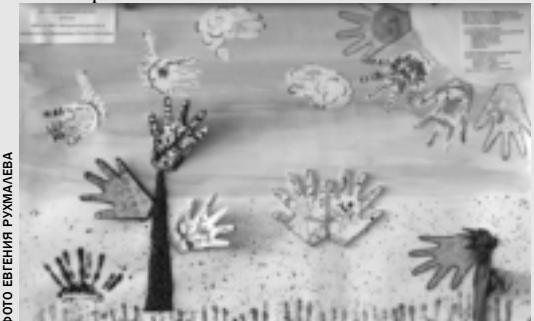


фото ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА  
Присылайте рисунки ваших ладошек по адресу: Магнитогорск, проспект Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл», «Детская страничка». Авторы самых оригинальных и красивых работ получат призы.

**Женя Бобро считает, что парень должен обладать стойкостью характера и силой воли**

# РЕБЯЧИЙ ПРЕЗИДЕНТ

**ЕСЛИ В ТЕБЕ ЖИВЕТ** дух исследователя, готового к открытиям и экспериментам, то уже в 6–7-м классах можно начать заниматься научной работой. Так считает гость «Детской странички», президент научного общества учащихся Магнитогорска **Евгений Бобро**.

Женя привык добиваться своей цели. Про него говорят, что он нескромный, напористый, любит порядок и дисциплину, требовательный к себе и другим. Ему 18 лет, учится на втором курсе физико-математического факультета Магнитогорского государственного университета. Он занимается наукой с детства. Только не думайте, что быть «ботаником» – это скучно. Маленькие ученые получают большое удовольствие от своей работы, а еще – путешествуют по России и участвуют в научных конференциях в разных городах. Самая крупная победа Жени – серебряный орден «Народное достояние». Он получил эту награду два года назад на Всероссийском конкурсе «Юность. Наука. Культура». Интересуют Женю не только точные науки. Он разносторонний парень: сам пишет стихи и прозу, играет на фортепиано, увлекается философией и любит литературу.

Женя не относит себя ни к «технарям», ни к «гуманитариям» – он вообще против такого деления. Например, Михаил Ломоносов и Леонардо да Винчи тоже занимались техническими изобретениями и искусством.

Когда Женя стал студентом, он уже не мог быть членом научного общества учащихся. Тогда он стал его президентом, и может им оставаться до 21 года. Самые активные ребята из научного общества сдружились между собой и объединились в совет активистов с причудливым названием «Турмалин» – это королевский камень познания. С этим камнем школьники познакомились во время поездки в Фершампенуаз, в местном музее камней. Ребята выпускают газету «Гранит науки», главным редактором которой стал Женя Бобро. Недавно в Магнитогорске прошла 27-я конференция научного общества учащихся «Искатели, мыслители XXI века». В ней участвовали более двухсот девочонок и мальчишек – старшеклассников и учащихся колледжей, техникумов, училищ.

Еще Женя интересуется политикой. А вы много знаете школьников или студентов, которые не отмахиваются от политики и следят за тем, что происходит в стране и за ее пределами? Женя с жаром говорит: «Если ты не занимаешься политикой, рано или поздно политика займется тобой». Когда накануне Дня защитника Отечества я спросила его, от кого надо защищать наше Отечество, то получила неожиданный ответ: «От людей, которые портят российское образование». Переход на платное обучение, прием в вузы только на основании ЕГЭ и многое другое подрывают наше образование, уверен Женя. Чтобы исправить это, а также чтобы наших ученых государство ценило не хуже, чем на Западе, в будущем Евгений намерен стать политиком. «Это, – говорит, – не помешает мне быть ученым».

ЛАНА ОТВЕТКИНА.



фото АМИДРИЯ РУХМАЛЕВА

## Неравнодушным знайкам

Если вы хотите заниматься научной работой, но не знаете, с чего начать, или у вас есть какие-нибудь изобретения или открытия и вы хотите рассказать о них, обращайтесь в общественную приемную президента НОУ Евгения Бобро по адресу: пр. Ленина, 59, Дворец творчества детей и молодежи, кабинет № 29, по субботам с 14 до 16 часов.

# Как «Непоседы» играли с «Шайбочкой»

## ТУРНИР

**В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ КОМБИНАТА** воспитатели детского сада № 159 провели с подопечными футбольный турнир «Снежный мяч».

«Металлург», «Непоседы», «Олимпиец» и футбольная команда с совсем уж нефутбольным названием «Шайбочка» весело гоняли мяч на спортивной площадке садика.

– «Металлург», не унывай! Веру в силы не теряй! – скандировали девочки с помпончиками.

И действительно, лучшими футболистками оказались дошкольята из «Металлурга».

Однако победила все равно дружба. Все спортсмены получили сладкие призы, грамоты, а торжественные построения для них не новинка: спортивные соревнования в садике проводят регулярно.

КИРИЛЛ СМОРОДИН.



## Миллионы мужчин каждое утро начинают с подвига, как барон Мюнхгаузен

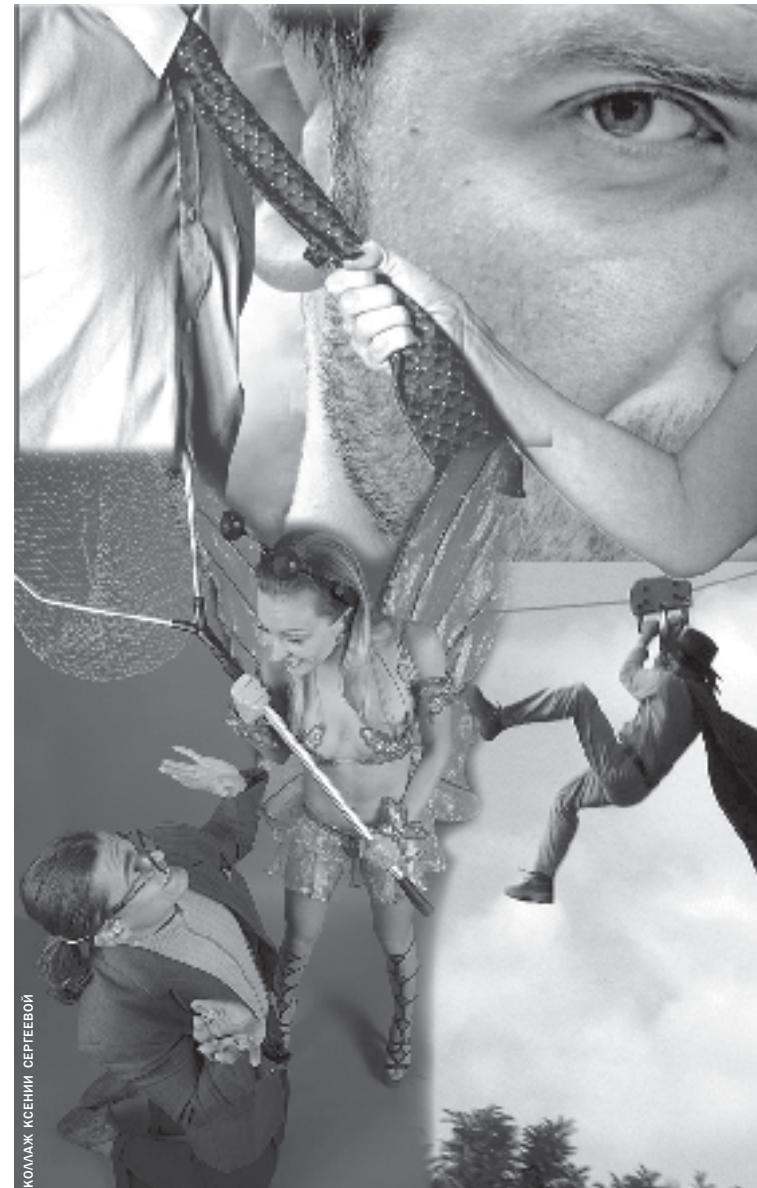
**ВОТ И ПРАЗДНИК,** вот и славененько. День защитника Отечества – очередной повод поговорить о... женщинах!

Да, да, именно о них! Мы-то, мужчины, о себе, понятно, все знаем. Знаем, какие мы умные, сильные, белые и пушистые. А вот многие женщины об этом просто не догадываются – они не в курсе. Они считают нас грубыми, черствыми, не способными на высокие чувства. И если на физиологическом уровне контакты еще происходят, то на более высоком, духовном – сплошь отторжение друг друга. «Все мужики – сволочи». А то еще: «Мужики – козлы, да еще рогатые!» Это же вульгарно! Ну, откуда они, женщины, этого нахватились, из каких книжек вычитали? Давайте развенчаем мифы и стереотипы, от которых сами же и страдаем. Поговорим о так называемых недостатках мужчин с точки зрения женщин. Задача трудная, но посильная.

**Миф первый:** «Путь к сердцу мужчины лежит через его желудок». Это так. Что в этом плохого? Вам, собственно, через какое еще место хотелось бы эту дорогу пропатывать? Через что? А, тропка должна пройти через душу. А я-то подумал... Принимается. Но это очень долгий и извилистый путь, может не хватить никакого терпения. Тем более, что, пробираясь через потаенные уголки мужского подсознания, вы непременно пересечете мостик, ведущий от сердца к желудку. А свернув с моста в поисках других путей, вы, скорей всего, попадете в тупик. Лучше сразу действовать через желудок: на верняка. Умные женщины давно это поняли и не считают за труд вовремя и вкусно прикормить своего любимого. Делов-то!

**Миф второй:** Легенды про возможности сильного пола. Здесь все запутанней. Могут быть материальные, физические, духовные возможности. У каждого они разные. А почему? Проводим четкую параллель. Возможности мужчин во многом зависят от их желаний. Желания – двигатель всего процесса. А по жизни выходит так, что желания мужчин – это фантазии окружающих их женщин! А женщины иногда такое нафантазируют – не

## МИФЫ И РИФЫ



КОЛЛАЖ КСЕНИИ СЕРГЕЕВОЙ

хватит никаких мужских возможностей. И наоборот, если рядом с сильным мужчиной женщина со слабой фантазией, он становится ограниченным, зацикленным, утрачивая свой природный потенциал возможностей. Идем дальше.

**Миф третий:** Мужики быстро «изнашиваются», их надо чаще менять. Во-первых, грубо. Во-вто-

рых, мужчины лысеют, стареют сначала изнутри, а уж потом этот процесс переходит наружу. А, как известно, за внутреннюю, духовную сторону жизни отвечает женская половина человечества. Именно они ответственны за тонкие потаенные струны мужских душ. Поэтому, если рядом с крепким во всех отношениях мужчиной чуткая,

отзывчивая, понимающая его женщина, он будет изнашиваться постепенно, проживет долго и счастливо и, даже опадая, будет еще цветисты, не требуя замены.

**Миф четвертый:** Настоящие мужики перевелись. Да с чего вы это взяли? Миллионы мужчин каждое утро начинают с подвига, как барон Мюнхгаузен. Потом спешат в свои будни, как в бой, и ложатся, сойдя с баррикад повседневности. Но о них не говорят. Это в порядке вещей. А стоит появиться в тамошних окрестностях некоему альфонсу, ищущему кровь, тепло, а главное, деньги какой-нибудь одинокой дамочки, как начинаются разговоры, пересуды и обобщения. Так и появляются мифы.

**Миф пятый:** Все мужики – черственные, грубые, невнимательные создания. Короче, сволочи. Это вообще не про нас. Мужчины всегда и везде стараются свить гнездышко для своей любимой. Если девушка Ленин доказал, что можно построить социализм в отдельно взятой стране, то мужчина своим существованием доказывает, что можно построить рай в отдельно взятой семье. Ни больше ни меньше! Да, бывает, что его половина, бедняжка, этого не понимает или не принимает. Но процесс-то все равно идет. Мужчине, когда любимая женщина повисает на шее, становится только легче, и наоборот, баба с вязу – тяжелее на душу.

Не надо мыслить стереотипами. Нас хотят видеть другими? Но об этом, как минимум, надо сказать. Мы меняемся. И тот рай, который уже есть, можно подкорректировать, оставив фундамент. Для этого нужно разговаривать не длинно, а по душам, не ругать свою половину, а хвалить, не искать кого-то лучшего, а лепить свою мечту из того, что есть.

О, мифы, мифы! Мифы – это рифы, о которые частенько разбиваются самые лучшие начинания, судьбы и сердца. Мы должны быть выше того, что мешает нам жить. Теперь понятно, что мы такие, какими нас хотят видеть они, наши женщины. Поздравим себя с этим открытием и с Днем защитника Отечества!

АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ,  
работник комбината.

## Слышали анекдот?

Какой лучший подарок мужчине на 23 февраля?

– Выходной 24-го!!!

\*\*\*

Начальник пожарной охраны разваличу, руки в карманах, заходит в комнату, где обычно в ожидании вызова сидит бригада, и спокойно так говорит: – Мужики, давайте собирайтесь потихоньку, здание налоговой полиции горит...

\*\*\*

Интервью с участниками гонки:

– К сожалению, вы проиграли, но как вам понравилась сама гонка?

– Самогонка нам очень понравилась, потому и не победили.

\*\*\*

Старшина роты выдает денежное пособие солдатам, вызывая их по списку в ведомости. Под конец он кричит:

– Рядовой Итого!

Строй молчит.

– Рядовой Итого!

Солдаты молчат. Старшина сплюнул и говорит:

– Вот дурак. Больше всех положено, а не отзывается.

\*\*\*

23 февраля. Отец – сыну:

– С праздником!

– Па, не загадывай, может быть, еще поступлю...

\*\*\*

В каптерку вбегает сержант и кричит:

– Вашу мать! Кто сказал моей невесте, что каждая наша означает ребенка?

\*\*\*

Старшина обходит строй новобранцев:

– Так, у тебя какое образование?

– Семь классов!

– Хорошо!

– У тебя?

– МГУ!

– Чего мычишь, читать-то умеешь?

и Рома! Пишет вам ваш сын, муж и оте...» Ладно, ладно... «Пишет вам Павел. У меня все хорошо». Написал? «Вчера я получил новое обмундирование».

– Ну это-то зачем?

– Давай-давай! Значит, пишешь на полстраницы про обмундирование. Как получал, как клеил, как погоны пришивал. Потом про погоду наври. Чего я тебя учить должен? У кого из нас высшее образование? Вот и давай. А я пока пойду аэробику посмотрю. А то мне скоро вместо баб будет сниться твоя мама с капитаном Езепчуком. Через полчаса придти, проверю. И что б не меньше трех страниц!

Инициатива сия не осталась незамеченной. Приказом командира части, во избежание в дальнейшем подобных недоразумений, все молодые солдаты полка один час в неделю под чутким руководством ответственного сержанта из числа старослужащих должны были писать письма.

В день увольнения в запас я проходил мимо Ленинской комнаты. Оттуда хорошо поставленным командирским голосом доносилось:

– Товарищи молодые солдаты! Ручки, бумага, конверты – у всех есть? Все мы знаем, как наших писем ждут дома, как волнуются и переживают за нас наши близкие. Поэтому пишем: «Здравствуй, дорогая мама!» Ты, воин, почему не пишешь? Детдомовский? Нет родственников? Ну а до армии чем занимался? Работал? Кто у тебя там главный был? Мастер? Как звали? Вот и пиши: «Уважаемый Виктор Степанович!»

Я зашел.

– Смирно! Товарищ гвардии старший сержант! Группа молодых бойцов проводит занятия по написанию писем на родину! Ответственный – младший сержант Егоров!

ОЛЕГ ИВАНОВ.

## КАК В КИНО

### Медведь на цепи

ПОПУЛЯРНАЯ ЧЕШСКАЯ телеведущая Галина Павловска рассказывала такой случай.

Ее дед – лесничий в Восточной Словакии. Ну и жили они недалеко от деревни на краю леса. А еще жил у них медведь – они его медвежонком называли и воспитали. И медведь этот как тень все время ходил за бабкой. Это мешало только в одном случае – когда бабка шла в деревню. И тогда его запирали. И вот бабка собралась как-то на автобус, чтоб в город съездить. Просила деда медведя на цепь посадить, чтоб за ней не бежал, и ушла. Идет и вдруг слышит – медведь за ней по тропинке семенил. Она разозлилась, схватила палку и со страшными ругательствами принялась лупить медведя, чтоб шел домой. Короче, медведь не выдержал и убежал назад, а бабка пошла на автобус с горячим желанием разобраться потом с дедом. Приехала домой вечером и сразу на деда:

– Что ж ты, старый хрен, медведя на цепь не посадил!

– Да посмотри в окно! С утра на цепи сидит, ворчит и жалуется!

В общем, Вигорлатские горы богаты на медведей...

## Армейская традиция

БЫВАЕТ ЖЕ ТАКОЕ!

**ПИСАТЬ ПИСЬМА из армии – не только законное право солдата, но и его святая обязанность.**

Когда срок моей службы перевалил за год и время покатилось с горы, попал ко мне в отделение парень. Не было я был рад такому пополнению, а куда денешься? Было ему лет двадцать шесть. В армию он не стремился, но и не косил особо. Учился – отсрочка, болел – отсрочка, женился, родил ребенка – опять отсрочка. И пошел он осенним призывом в доблестные ракетные войска стратегического назначения.

Парень был спокойный, неглупый, службу ташил исправно, держался особняком из-за разницы в возрасте, деды его особо не гоняли по этой же причине. И проблем особых с ним не было. До того момента, пока меня не вызвал замполит. Выслушав мою краткую и вполне лояльную характеристику на рядового Егорова, замполит сказал:

– Из военкомата по месту жительства на рядового Егорова пришел запрос. Не пишет домой. Жена с мамой поставили военкома на уши.

Получив замечание за работу с личным составом, я стал контролировать отправку рядовым Егоровым писем домой. Он раз в неделю подходил, показывал мне запечатанный и надписанный конверт и отдавал его почтальону.

Следующим, кого заинтересовал переписка Егорова с родными, был особист майор Лысенко. Его смущило, что строго раз в неделю рядовой Егоров отправляет домой чистый лист бумаги в клематическую. Тщательная проверка установила, что никаких тайных символов или скрытого текста

чистые листы не содержат. Майор Лысенко, подумав, обвинил Егорова в пособничестве вражеской пропаганде. В том смысле, что письмо солдата не должно быть пустым, как бланк анонимки, куда каждый желающий может вписать гнусные домыслы, порочащие нашу славную армию.

После этого командир группы капитан Езепчук на вечерней поверке после традиционного вступления долго и с глубоким чувством рассказывал, что он думает по поводу меня, рядового Егорова, его мамы, жены, бабушки и особиста Лысенко.

Теперь перед отправкой письма я проверял конверт на просвет на наличие там рукописного текста. Все вроде успокоилось. Пока командир части не получил от ее сына. И вложила письмо. На тетрадном листе в клетку в уголке мелко-мелко было написано: «\*\* мая 1985 г. Здравствуй, мама. У меня все хорошо». А дальше крупным каллиграфическим почерком шло: «Тема: Работа В. И. Ленина «Детская болезнь «левицзы» в коммунизме». Диктатура пролетариата есть самая свирепая, самая остшая, самая беспощадная война нового класса». Было от чего обидеть маму. Что делал этот гад? Он вырывал листы из своей тетради конспектов по политзанятиям и посыпал домой.

Теперь каждое воскресенье, когда вся казарма таращилась на популярную солдатскую передачу «Аэробика», из ленинской комнаты можно было услышать:

– Так! Ну что, солдат Егоров, готов? Поехали! «Здравствуйте, дорогие мои мама, жена Лена и сыночек Рома».

– Слыши, сержант! Может, не надо этого «дорогие». Они тогда не поверят, что я сам писал.

– Ладно. Значит так. «Здравствуйте, мама, Лена

## У Рыб начинается новая жизнь!

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 26 ФЕВРАЛЯ-4 МАРТА

### ОВЕН 21.03-20.04

Готовьтесь пережить один из самых запоминающихся моментов в вашей жизни. Перед вами открываются самые широкие возможности в различных областях, однако для их реализации вам потребуется немало энергии. Наиболее благоприятный день – понедельник.

### ТЕЛЕЦ 21.04-21.05

Ваши романтические приключения на следующей неделе будут иметь успех, только не предъявляйте к себе и партнеру слишком высоких требований. Приятных сюрпризов следует ожидать от друзей и коллег по работе.

### БЛИЗНЕЦЫ 22.05-21.06

Близнецам следует воздержаться от дальних поездок в пятницу. В субботу вас ожидает неожиданная финансовая прибыль. Воскресенье можно и нужно потратить на маленькие шалости и большие развлечения. Поскольку вам не свойственна жадность, то полученные в субботу средства быстро будут потрачены.

### РАК 22.06-22.07

Для Раков счастливыми станут первые три дня недели. У вас будет получаться все, вас будут любить и богохвальствовать. Субботу и воскресенье рекомендуется посвятить решению денежных вопросов. При желании и определенной доле везения вас ждет финансовый успех. Удача на вашей стороне, действуйте.

### ЛЕВ 23.07-23.08

Львам предстоит пережить неожиданное событие в семейной сфере, однако это вряд ли нарушит в общем спокойный ход жизни. Возможно, вам предложат новую работу. Постарайтесь не принимать на предстоящей неделе важных решений. Звезды также советуют сохранять деловую хватку, держать себя в форме и смотреть на будущее с оптимизмом.

### ДЕВА 24.08-23.09

В последнее время оптимизм Девы сослужил ей хорошую службу. Вам и далее рекомендуется действовать по интуиции – она вас не подведет. На этой неделе вас ждет значительный финансовый успех, но тем не менее, будьте позакономнее. В ближайшем будущем вас ждут большие расходы.

### ВЕСЫ 24.09-23.10

Если с окружающими Весов людьми нет взаимопонимания, причиной тому является элементарная человеческая зависть. Ваши жизненные успехи вряд ли заставят ваших недоброжелателей пересмотреть свое отношение к вам, но они будут вынуждены на время замолчать и затаяться. Зато у вас получится все, не упуская счастливые мгновения жизни. Предстоящая неделя для вас удачна на любом поприще.

### СКОРПИОН 24.10-22.11

Скорпионам не следует забывать, что настоящая дружба – явление крайне редкое, тем более, когда ваши финансовые дела идут далеко не так гладко, как хочется. Постарайтесь стать более практичными, спуститесь на землю. Конец недели опасен ухудшением здоровья – относитесь к себе повнимательнее.

### СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Стрельцы в начале недели получат радостное известие от родственника, который длительное время находится очень далеко от вас. Где-то в четверг можно заняться бизнесом. В субботу вы вновь найдете общий язык с близким вам человеком.

### КОЗЕРОГ 22.12-20.01

На предстоящей неделе в жизни Козерога, возможно, произойдут некоторые изменения. Они будут вызваны новой сердечной привязанностью. При этом будьте осторожны – вас может ожидать разочарование в спутнике жизни. В бизнесе все ваши дела увенчиваются успехом.

### ВОДОЛЕЙ 21.01-18.02

В начале предстоящей недели все внимание Водолея будет сосредоточено на решении амбициозных задач, которые были поставлены довольно давно. Ближе к выходным вы почувствуете острую необходимость отвлечься от повседневных забот. В субботу не отказывайтесь от приглашения поужинать в уютном ресторанчике.

### РЫБЫ 19.02-20.03

Родившиеся под знаком Рыб откроют новую страницу в своей жизни. Партнеры и знакомые, которые появятся у вас на предстоящей неделе, могут стать вашими хорошими друзьями и каким-то образом помогут воплотить ваши некоторые идеи. В пятницу и субботу вы сможете достичь взаимопонимания со своими близкими.

ул. Октябрьская, 12	23-36-37
пр. К. Маркса, 64	27-96-52
пр. К. Маркса, 147 (ост. Завенягина)	34-14-03
ул. Комсомольская, 25	23-12-22
ул. Ворошилова, 26	29-07-45

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА  
АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

REHAU® Профиль (Германия)

Зимние скидки!  
Рассрочка без %!

ул. Ленинградская, 10, тел. 23-93-26  
пр. К. Маркса, 68, тел. 22-57-23  
пр. К. Маркса, 194, тел. 49-25-49, 30-97-79  
ул. Советская, 160 Б, «Товарищ», тел. 29-05-45  
ул. Рубинштейна, 3 (л/б), м-н «Спорттовары», тел. 25-34-49

## ТОСТЫ К 23 ФЕВРАЛЯ

Один человек всегда говорил соседу: – Представь себе: жену люблю, любовницу люблю, но как увижу красивую женщину – так заглядываюсь... Может быть, я бабник?

На что сосед всегда отвечал:  
– Нет, ты не бабник – ты однолюб с раздвоением личности... Так давайте же выпьем за цельную мужскую натуру!

Пусть у тебя будет столько денег, сколько желает тебе твоя жена, и столько здоровья, сколько тебе желает твоя мама. И если ты поздно вечером не приходишь домой, пусть это будет по той причине, о которой думает твоя жена, а не твоя мама.

Муж пришел с работы. Видит, жена вся в слезах:  
– Я нажарила тебе рыбы в сметане и на минутку отлучилась. А кот все съел.

– Ну, не надо так горчиться. Если с котом что-то случится, я куплю тебе нового котенка.

Выпьем за мужскую снисходительность и доброту!

В древности говорили: «Если родится мальчик, его нужно уважать хотя бы за то, что когда-нибудь ему, возможно, придется воевать». Не дай бог воевать нашим дорогим и любимым мужчинам. Но ценить их и уважать мы должны. За мужчин!

Мужчина создан побеждать. И, как истинный завоеватель, он покоряет наши женские сердца.  
За победителей!

Адрес редакции:  
455038, г. Магнитогорск,  
пр. Ленина, 124/1,  
тел. (3519) 35-95-66.  
Корпункт: 455000,  
г. Магнитогорск,  
пр. Пушкина, 6,  
тел. (3519) 24-74-27.  
www.mmgazeta.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).  
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор  
Олег Валерьевич  
ФРОЛОВ.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Письма и рукописи  
не рецензируются  
и не возвращаются. Позиция  
авторов публикаций может  
не совпадать  
с позицией редакции.

Материалы со знаком ®  
публикуются  
на правах рекламы.

Подписано в печать 21.02.2007 в 19.00.  
Заказ № 671. Тираж 80217.  
Объем 8 печатных листов.  
Печать офсетная.  
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский  
Дом печати»  
(455000, г. Магнитогорск,  
пр. К. Маркса, 69).