Цена договорная

Газета выходит
с 5 мая 1935 года

СУББОТА

21 апреля 2007 года

№ 44 (11691)

www.mmgazeta.ru

Магнитогорский Металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Федор КАНАРЕЙКИН, главный тренер хоккейной команды «Металлург»

Он благодарен судьбе за то, что она предоставила ему возможность поработать в Магнитке

стр. 4

ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

СРОЧНО В НОМЕР

Главный приз уезжает в Челябинск

Вчера на сцене Дворца культуры металлургов имени С. Орджоникидзе прошла торжественная церемония награждения победителей областного конкурса «Учитель года-2007».

ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

Первый заместитель губернатора Андрей Косилов вручил главный приз – ключи от серебристого «ВАЗ-2112» – преподавателю химии из Челябинска Марсу Вахидову. Наш земляк – Денис Мельников, руководитель хореографической студии «Калейдоскоп улыбок» – стал лучшим в конкурсе педагогов дополнительного образования.

Специальные призы, учрежденные ОАО «ММК», получили челябинец Марс Вахидов и Татьяна Иванова из Снежинска. Ноутбуки вручил им вице-президент управляющей компании ММК, депутат ЗСО Андрей Морозов. Он передал финалистам конкурса теплые поздравления от председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова.

стр. 2

Шампанское от «ММ»

В ЧЕТВЕРГ, 26 апреля, состоится 59-я легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Магнитогорский металл».

Эстафета посвящена 75-летию ОАО «ММК». Победителей ждут многочисленные призы, в том числе и учрежденные нашей редакцией. Кубок «ММ» и ящик шампанского будет вручен команде, показавшей абсолютное лучшее время. Она также получит пригласительные билеты на представление «Золотой лед Страдивари» с участием Евгения Плющенко и Эдвина Мартона, которое пройдет в Ледовом дворце «Арена-Металлург» 2 мая.

Все легкоатлеты, входящие в составы команд, победивших в своих забегах, получат футболки и бейсболки с символикой ММК и «Магнитогорского металла».

Два цветных телевизора разыграют на первом этапе. Их получат спортсмен и спортсменка, показавшие лучшее время на этом отрезке эстафеты.

Вниманию избирателей одномандатного избирательного Орджоникидзевского округа № 19!

25 апреля с 14.00 до 18.00 в общественной приемной депутата Законодательного собрания Челябинской области **Виктора РАШНИКОВА** (ул. Труда, 14) прием ведут помощники депутата.

Справки и предварительная запись по телефону 30-22-68.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ		ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
температура, °С и осадки					
ночью	днем	ночью	днем	ночью	днем
+3 +5	+11 +13	+4 +6	+12 +14	+6 +8	+12 +14
направление и скорость ветра, м/с					
Ю	Ю	Ю-З	Ю-З	Ю	Ю
1-3	2-5	1-3	2-5	1-3	1-3
давление, мм рт. ст. и влажность, %					
730	733	733	732	731	726
99	74	97	68	96	68

Магнитные бури: 23, 29 и 30 апреля.

ЦИФРА

3174 рубля

Таков общий средний размер пенсии по нашему городу с 1 апреля 2007 года. По сравнению с данными на 1 января текущего года, он увеличился на 250,84 рубля

ФРАЗА

Женщине – жене, матери – еще очень многое предстоит сделать, чтобы общество опять стало таким, в котором мужчины будут достойны того, чтобы женщины хотели быть замужем за ними.

ЕЛЕНА ПРОКЛОВА

стр. 20

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Достойный подарок!

Уважаемый Виктор Филиппович!

Примите поздравления с нелегкой победой команды «Металлург» в чемпионате России, ставшей достойным подарком к юбилею Магнитогорского металлургического комбината.

Чувство глубокого уважения вызывают ваш вклад в развитие российского хоккея, высокий профессионализм и творческий подход к работе клуба. Уверен, что команда и впредь будет радовать нас множеством побед.

БОРИС ГРЫЗЛОВ,
председатель Государственной Думы РФ.

Диалог женщин

ДЕЛЕГАЦИЯ ММК приняла участие в работе V ассамблеи «Женщины – лидеры новой России», которая прошла в Екатеринбурге.

Ассамблеи проводятся с 2003 года, пользуются поддержкой аппарата полпреда Президента РФ в УрФО и своей стратегической целью ставят выработку направления развития общественного женского движения на Урале. За годы существования форум стал своеобразной площадкой, где женщины имеют возможность продемонстрировать достижения в различных областях общественной, научной, экономической и политической жизни страны, поделиться опытом с представительницами всех регионов РФ, входящих в состав УрФО, а также вступить в диалог с властью и общественностью по насущным проблемам современности.

Шахматная «бронза»

15-ЛЕТНИЙ МАГНИТОГОРЕЦ Вячеслав Кулаков стал бронзовым призером чемпионата России по шахматам.

В его активе много наград. Он многократный чемпион области, завоевывал медали всех достоинств среди сверстников в первенствах Европы. Слава является победителем шахматного Кубка «Металла». Теперь во второй раз завоевал бронзовую медаль первенства страны среди юношей до 16 лет. В турнире высшей лиги, который проходил в Дагомысе, он набрал 6,5 очка.

Свадебный поезд

В РОССИИ появится «Свадебный поезд», в котором можно обвенчаться в ходе брачного путешествия.

Такую услугу будут предоставлять Октябрьская железная дорога и компания «РЖД Тур», говорится в пресс-релизе Российских железных дорог. В составе поезда два вагона-ресторана, вагон-храм, штабной вагон, вагон для развлекательных мероприятий и вагон-салон. Молодоженам будет предоставлено купе вагона «гранд де люкс» Поезд рассчитан на 100 пассажиров.

Охота – с 29 апреля

НА ЮЖНОМ УРАЛЕ определены сроки весенней охоты на пернатую дичь.

Россельхознадзор и министерство радиационной и экологической безопасности области установили, что на самцов глухаря и тетерева на токах можно охотиться с 29 апреля по 8 мая. Причем обязательно в сопровождении егеря. Вальдшнепа, в просторечии лесного кулика, который в изобилии водится у нас в горной зоне, можно будет добыть в эти же сроки. Это так называемая охота на вечерней тяге.

Два года из-за птичьего гриппа не отстреливали селезня утки. На него отводятся крайне сжатые сроки – с 29 апреля по 1 мая. Вызвано это тем, что у пернатых проходит массовое гнездование, и охотники могут помешать.

На сплав по Зилиму

С 30 АПРЕЛЯ ПО 6 МАЯ горнолыжный центр «Металлург-Магнитогорск» приглашает желающих на первый весенний сплав по Зилиму.

В стоимость путевки входят трансферт, обеспечение необходимыми инвентарем и оборудованием, трехразовое горячее питание, услуги профессиональных инструкторов, экскурсионная программа с посещением пещеры Победа. Прием заявок ежедневно по телефону 25-56-01.

Звездный час сильного пола в областном конкурсе «Учитель года-2007»

МУЖСКАЯ ПОБЕДА

ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

ВЧЕРА после четырех напряженных дней завершился областной конкурс «Учитель года-2007», который, благодаря преподавателю русского языка и литературы школы № 56 Галине Измайловой, проводился на магнитогорской земле.

По мнению организаторов и членов жюри, все участники, а их 41, стали его победителями. Чтобы отважиться и выступить на таком уровне – нужно мужество. Во время главного учительского форума они развернули настоящую мастерскую профессионализма и творческих находок, знакомились с единомышленниками, щедро делились опытом, инновационными технологиями. Конечно, были во время конкурса и неудачи, кто-то не смог переборотьволнение и предстать перед жюри таким, какой он на самом деле, но все сошлись в одном: доброжелательность и гостеприимство Магнитки превзошли ожидания, ощущение праздника не оставляло конкурсантов на протяжении всех дней.

– Спасибо этому городу, в котором всегда все на «отлично» и с душой, – признался министр образования и науки Челябинской области Владимир Садырин. – Магнитогорск – особенный город не только потому, что это стальное сердце Родины, здесь царит особенная аура тружеников – многие педагогические инициативы исходят именно от магнитогорских учителей.

Глава города Евгений Карпов, вместе с министром вручавший цветы, грамоты, ценные подарки конкурсантам, отметил, что для Магнитки проведение областного конкурса – значимое событие.

– Это еще одна оценка нашей системы образования, которой мы дорожим. Она позволяет уверенно думать о будущем. А его создают учителя – своим трудом, талантом, любовью, – подчеркнул значимость самой главной профессии на земле наш мэр.

В продолжение его слов первый заместитель губернатора области Андрей Косилов заявил:

– Сколько бы ни обращало правительство внимание на совершенствование системы образования, сколько бы ни покупали мы компьютеров, улучшали материальную базу – главной фигурой в этой системе был и остается учитель. Талантливый педагог – это призвание. Отрадно, что такие есть у нас и в городах области, и в селах.

После поздравлений ректора Магнитогорского государственного университета, советника губернатора области Валентина Романова (кстати, многие конкурсанты – его выпускники) вручали специальные призы от главы Магнитогорска, ОАО «ММК», Законодательного собрания области, редколлегии «Учительской газеты»... Учителя информатики магнитогорской гимназии № 53, финалистку Наталью Лаптеву, буквально завалили цветами, грамотами, призами, приглашениями сотрудничать с федеральными педагогическими изданиями. Наконец, самый волнующий момент – вице-губернатор Андрей Косилов разрезал два заветных конверта с именами победителей. Лучшим «педагогом-внешкольником-2007» стал магнитогорец – руководитель танцевального коллектива «Калейдоскоп улыбок» Денис Мельников, а ключи от серебристого «ВАЗ-2112» достались учителю химии челябинской гимназии Марсу Вахидову. Несмотря на дождь Марс Нуриевич прямо со сцены в сопровождении журналистов отправился к новенькому авто, одиноко стоявшему напротив Дворца культуры, увешанному разноцветными шарами.

– Машина у меня есть, но эта лучше, – поскромничал победитель. – Конкурс дал мне бесценный опыт общения с коллегами, у каждого из которых я учился каждый день. Честно скажу, до конкурса знал вдвое меньше, но теперь уверен: чтобы стать мастером, надо учиться и учиться. Умножать красоту, любовь и знания – вот мой девиз.

ЛЮДМИЛА БОРЮШКИНА.

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ОКРУГА № 2!

23 апреля с 17.00 до 19.00 в школе № 13 (ул. Московская, 14) прием ведет депутат по 2-му избирательному округу

МОСКВИНА Мария Робертовна.

Уважаемые магнитогорцы!

По инициативе лидера АНО «Центр защиты прав человека «Равноправие»

Сергея ЕВСТИГНЕЕВА

в понедельник, 23 апреля, с 10.00 до 13.00 будет организована

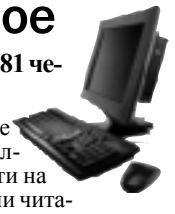
«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ»

по вопросам социального и правового характера.
Обращайтесь к нашим специалистам в области социальной защиты и правоведам.

Ждем ваших звонков по телефонам: 20-11-59, 49-13-31.

СТАТИСТИКА САЙТА «ММ»

Настроение – не дождливое



НА НЫНЕШНЕЙ НЕДЕЛЕ сайт «ММ» посетили 27381 человек.

Дождливая погода не повлияла на солнечное настроение наших интернет-читателей. И повод есть – победа «Металлурга». Даже тем, кто «от и до» прочитал газету, стоит зайти на сайт – посмотреть фоторепортаж с места событий. Отметили читатели и другие события городского масштаба: открытое городское первенство по спортивным бальным танцам, приезд Николая Расторгуева и группы «Любэ», продолжение «дела Пулехи», паводок в поселке Новомагнитном...

Самые популярные публикации:

«Видели ночь, гуляли всю ночь до утра!», автор **Владислав Рыбаченко, фоторепортаж Андрея Серебрякова**;

«Магнитка пьет шампанское!», автор **Владислав Рыбаченко;**

«Магнитка правит балом», автор **Рита Давлетшина**;

«Русские «битлы», автор **Рита Давлетшина**;

«Суд удаляется для вынесения приговора…», автор **Павел Верстов;**

«И младенец – не указ», автор **Павел Верстов**;

«И любезно житие стяжати... », автор **Татьяна Трушникова;**

«Плохое место», автор **Елена Кофанова**.

Завтра к памятникам вождю мирового пролетариата лягут цветы

ЛЕНИН В НАШЕЙ СУДЬБЕ

КАКИХ-ТО два десятилетия назад день 22 апреля стоял бы в календаре особняком.

По радио и телевидению наверняка прозвучала бы «Лунная соната» Бетховена – любимое произведение Ильича. И уж, конечно, нам показали бы что-нибудь из фильмов о вожде – например, «Ленин в Октябре». Случись такое теперь – впору было подумать, что в стране переворот. Какой бы поднялся переполох…

По части сбрасывания кого-нибудь с корабля истории нам вообще нет равных. Но много ли проку в том, чтоб всякий раз начинать летоисчисление с чистого листа? Как бы ни было, а с Лениным по ленинскому пути мы прошагали более семидесяти лет. Для истории – ничтожный миг, но в него уместилась жизнь нескольких поколений. Человеческая память обладает удивительным свойством: помнить хорошее и забывать плохое. Горячие головы причисляют всех, кто ностальгирует по прошлому, к отставшим от жизни людям. А, может, они не столько по ушедшим порядкам горюют, сколько по стабильной жизни и осознанию того, что верной дорогой идем? Нам-то, сегодняшним, до этого пока далековато.

Для рассуждений о том, что мечты о справедливом обществе – утопия, а коммунизм – не более чем красивая сказка, нужно иметь моральное право. Если ставить «вне закона» жизнь наших дедов и отцов, получается, что мы тоже – «незаконные»? Завтра по всей стране к подножию памятников вождю мирового пролетариата лягут цветы. Все, кто придет вспомнить Ленина, сделают это по убеждению, а не по принуждению. Подобной целеустремленности можно по-хорошему позавидовать. И как-то не поднимается рука упрекнуть ленинцев в верности идеалам. Тот, кто не уважает чужих взглядов, вряд ли достоин того, чтоб иначе относились к его собственным.

…А «Ленина в Октябре» вернуть бы на экраны не мешало. Не ради «коммунистического переворота», а чтоб реально, а не по слухам, судить о пережитом. Да и фильм, снятый по законам своего времени, ни в чем не виноват.

ЮРИЙ ЛУКИН.

Пограничная война

СИТУАЦИЯ

ТОЛЬКО ПО СЧАСТЛИВОЙ СЛУЧАЙНОСТИ на российско-казахстанской границе не произошел взрыв.

Причиной стало не обострение отношений между дружественными странами, а сражение за Бобровский завод железобетонных изделий, расположенный в Троицком районе в сотнях метров от границы. На предприятии-банкроте три года назад было введено конкурсное управление. Часть имущества предприятие «Энергия» приобрело в собственность, другой половиной владело на правах аренды. В конце 2005 года конкурсный управляющий Людмила Зимина заявила о расторжении договора аренды и выставила объекты на торги. Их владельцем стало ООО «ЧелябСтройКомплект», что не признали арбитражный суд и руководство «Энергии».

До поры до времени конфликт протекал мирно, пока «обиженные» претенденты на спорное имущество не пошли ва-банк: с помощью сотрудников частного охранного предприятия, вооруженных дубинками и электрошокерами, заняли заводоуправление и ряд производственных цехов. Как результат, сотрудники «Энергии» не смогли получить зарплату, но это еще полбеды. Силовая акция едва не привела к трагедии: в цехи, где кипела работа, перестал поступать сжатый воздух. От взрыва, который мог разнести завод и расположенный неподалеку рабочий поселок, спасла четко сработавшая аппаратура.

Рассмотрение имущественного спора продолжается в арбитражном суде, но представители ООО «ЧелябСтройКомплект» заявляют о желании принудительно выводить персонал завода «Энергия», чего бы это ни стоило. Приграничная война выходит на новый виток, и нет гарантий от ЧП, которые нередки на тех предприятиях, где нет хозяина.

Переписали ценники

РЫНОК

ОБЛАСТНЫЕ ВЛАСТИ решили заняться рынками.

Но теперь там будут проверять не наличие иностранных торговцев, а то, какие ценники вывешивают продавцы с российским гражданством.

О подорожании непродовольственных товаров на рынках Челябинской области сообщили в последние дни почти все региональные средства массовой информации. Губернатор дал поручение министру экономического развития региона Юрию Клепову изучить ситуацию. Вчера на аппаратном совещании министр доложил: цены действительно выросли примерно на 20 процентов. При этом стоимость овощей осталась прежней, хотя и сезонного снижения цен на огурцы и помидоры тоже не наблюдается. Особенно заметны изменения на ценниках тех рынков, где раньше торговали китайцы и вьетнамцы.

Руководству областного минсельхоза дано указание провести встречи с директорами рынков – выяснить, нет ли в происходящем сговора. Слишком уж дружно переписываются ценники на товарах. После консультаций будет принято решение, как сдержать рост цен.

СВОДКА МЭК

Без крупных нарушений

С ДЕВЯТОГО ПО ТРИНАДЦАТОЕ АПРЕЛЯ уведомления о прекращении подачи электроэнергии в результате задолженности получили 90 потребителей, из них 59 – граждане и 31 – юридические лица. Отключены 67 должников.

Сотрудниками контрольно-инспекционного управления ООО «МЭК» выявлено тринадцать случаев безучетного потребления электрической энергии, из них четыре приходятся на население, один – на бюджетную организацию, восемь – на представителей малого бизнеса (ООО, ЧП). Особо крупных нарушений в течение указанного периода зафиксировано не было.

Возобновлена поставка электроэнергии восемнадцати ранее отключенным должникам: четырнадцати гражданам и четырем организациям. Оплатили электроэнергию и погасили задолженность по оплате электроэнергии 20767 потребителей.

Мы верили в победу

Председателю совета директоров ОАО «ММК»,
президенту ХК «Металлург»
В. Ф. Рашникову;
генеральному директору ХК «Металлург»
Г. И. Величкину;
главному тренеру команды «Металлург»
Ф. Л. Канарейкину

Уважаемые Виктор Филиппович, Геннадий Иванович и Федор Леонидович!

От имени совета ветеранов комбината примите самые искренние и сердечные поздравления с заслуженной победой команды «Металлург» в чемпионате России!

Ветераны ММК надеялись и верили, что в упорной и трудной борьбе наши хоккеисты обязательно проявят свои лучшие бойцовские качества, продемонстрируют волевой характер, мастерство, умение бороться и побеждать! Это достойный подарок не только всем магнитогорским болельщикам, но и нашему градообразующему предприятию в год его 75-летия.

Желаем нашей доблестной хоккейной дружине новых спортивных достижений и блестящих побед! Доброго всем здоровья, крепости духа, веры в успех и благополучия всегда и во всем!

МИХАИЛ ТИХОНОВСКИЙ,
председатель совета ветеранов ОАО «ММК».

КУРС НАЧИНАЮЩЕГО ИНВЕСТОРА

Если в прошлом номере мы говорили о типах торгуемых ценных бумаг, то сегодня более подробно остановимся на его участниках.

Участниками рынка ценных бумаг являются, прежде всего, потребители и поставщики капитала. Потребители капитала, привлекают денежные средства путем выпуска ценных бумаг и называются «эмитентами». В основном, в этом качестве выступают частные компании и государственно-муниципальные структуры, привлекающие средства посредством выпуска ценных бумаг (акций или облигаций). А поставщики капитала вкладывают свои денежные средства в покупку ценных бумаг, для извлечения дохода и называются «инвесторами». При этом каждый участник рынка ценных бумаг преследует свои цели. Инвесторы заинтересованы в том, чтобы их вложения в ценные бумаги были достаточно надежными и приносили высокий доход в виде процентов, дивидендов и роста стоимости бумаг. Инвесторами могут быть как физические лица – граждане, так и юридические лица – предприятия различных форм собственности. Эмитенты ценных бумаг (потребители капитала) преследуют свои цели: они хотят получить необходимые денежные средства как можно быстрее и в большем объеме.

Помимо эмитентов и инвесторов, есть и другие участники рынка ценных бумаг – так называемые посредники. К организациям-посредникам относятся **брокерские компании**, через которые происходит покупка и продажа акций и других ценных бумаг на бирже. **Управляющие компании** занимаются управлением паевыми инвестиционными фондами и ценными бумагами в интересах инвесторов, **депозитарии** – предприятия, осуществляющие деятельность по хранению ценных бумаг, **реестродержатели** – специальные организации, которые ведут реестр учета владельцев ценных бумаг, и другие участники. Необходимо отметить, что деятельность с ценными бумагами требует специальных лицензий, которые выдает Федеральная служба по фондовым рынкам (ФСФР), поэтому если вы решили обратиться за услугами в брокерскую, дилерскую или управляющую компанию, убедитесь в наличии соответствующих лицензий.

Среди всех вышеперечисленных посредников большое внимание стоит обратить на брокерские компании, так как только через брокера вы можете приобрести акции или другие ценные бумаги на бирже по рыночной котировке (цене). На сегодняшний день в России работают более 200 брокерских организаций.

Став клиентом инвестиционной компании, вы можете открыть свой брокерский счет и заниматься покупкой-продажей ценных бумаг. Клиенты управляющих компаний могут вкладывать денежные средства в паевые инвестиционные фонды или доверять им управление накопительной частью своих пенсий. Клиенты инвестиционного холдинга «ФИНАМ», включающего собственный банк, также могут воспользоваться потребительскими кредитами под обеспечение своего брокерского счета, при этом нет необходимости искать поручителей и собирать справки с места работы.

Помимо этого, лидеры российского инвестиционного бизнеса не только стараются предложить своим клиентам максимально возможный объем аналитической информации по рынку и советы экспертов, но и проводят обучение начинающих трейдеров. Ежегодно обучение на этих курсах проходят десятки тысяч человек, а посетителями бесплатных семинаров становятся сотни тысяч.

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ФИНАМ
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ
МЫ УЧИМ ЗАРАБАТЫВАТЬ НА РЫНКЕ АКЦИЙ
• лекции
• бесплатные семинары
• индивидуальные программы
Хотите быть успешными – ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ
(3519) 28-18-18
Услуги предоставляются ЗАО «ФИНАМ»
Лицензии ЗАО "ФИНАМ" № 22-000-0-00062, №077-08721-001000 выданы ФСФР России; №177-02739-100000, №177-02752-010000, №177-07687-000100 выданы ФКЦБ России.
Представитель ЗАО «Финам» в Магнитогорске, НОУ «Учебно-Деловой центр МГППК»

Коллектив, прозябавший на пятнадцатом месте в суперлиге, новый главный тренер всего за полгода превратил в команду-мечту

СОЛО КАНАРЕЙКИНА

ФОТО АНДРЕЯ СЕРЕБРЯКОВА

– ВРЕМЕНАМИ я был неудовлетворен, недоволен, даже зол, – главный тренер «Металлурга» Федор Канарейкин, возглавивший команду 25 сентября прошлого года и поднявшийся с ней через полгода на вершину, только ступив с трапа «чемпионского» самолета, тщательно подбирал слова. – Но теперь, когда прошел определенную ступень, понимаю: все это – ерунда. Прошу всех, кого обидел за последние месяцы, меня простить. И сам всех прощаю!..

Тренерский вклад в победу разными людьми оценивается по-разному. Кто-то умеет разглядеть титаническую работу наставника, в основном, остающуюся за кадром, кто-то, напротив, говорит: да с такими хоккеистами и я буду выигрывать. «Соло» Канарейкина до самого конца чемпионата России, завершившегося сенсационным восхождением на Олимп хоккейной Магнитки, никто, кроме самой команды, не мог услышать. Хвалили игроков – особенно голкипера Трэвиса Скотта и форварда Николая Кулемина, много лестных и вполне справедливых слов говорили в адрес президента клуба, председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова и генерального директора ХК «Металлург» Геннадия Величкина. Новый главный тренер, сменивший на «капитанском мостике» легендарного канадца Дэйва Кинга, в ключевые моменты оставался в тени, словно заранее зная: судьба сполна вернет ему все, что недодаст в течение сезона…

– Коллектив меня принял как главного тренера. Я скорректировал тренировочный процесс, но не стал ломать систему игры, просто немножко ее видоизменил. Вместе с помощниками создал, считаю, боеспособный коллектив, который поэтапно решал определенные задачи. Не прыгал через несколько ступенек, а шел равномерно, наступая на каждую…

Сейчас все кажется простым, понятным, логичным и даже закономерным. Словно это обыденное явление – за полгода поднять команду из низов таблицы на самый верх. Но в октябре в столь счастливый магнитогорский расклад не верил никто. Ну, может, кроме самого Канарейкина и генерального директора клуба Геннадия Величкина. Да и они верили (даже не в чемпионство, а просто в то, что ситуация обязательно выправится), скорее всего, потому, что деваться было некуда: пан или пропал.

В бытность Канарейкина помощником Дэйва Кинга, у него со всеми хоккеистами сложились прекрасные отношения. Но пост главного тренера предполагает несколько иное. Ходить вдоль скамейки запасных во время матчей и подбадривать ребят, похлопывая их по спинам, – мало. «Главком» должен, прежде всего, спрашивать с них – по полной программе. Быстро выяснилось, что интеллигентный Федор Леонидович, если надо для дела, может так рявкнуть, что игрокам мало не покажется…

– Есть люди, которые нам вредят. Не соответствуют уровню команды…

Когда человек, менее месяца проработавший в должности главного тренера, после очередного поражения произносит такие слова, становится понятным: его «достали». Доброжелательность, эта неотъемлемая часть Канарейкина, вмиг исчезла, как только того потребовали интересы команды. Последовали жесткие – непопулярные, как их любят обтекаемо называть, – решения. И команда – вспорхнула!

Здорово помогли наставнику руководители клуба, косвенно признавшие, что явно поспешили в межсезонье с кадровой революцией, сделав резкий крен в сторону омоложения состава. Наиболее яркой иллюстрацией кропотливой «работы над ошибками» стало возвращение из столичного ЦСКА опытнейшего форварда Эдуарда Кудерметова, отказ от услуг которого летом прошлого года вызвал, мягко говоря, недоумение. Да и появление второго чешского нападающего – Ярослава Кудрны, составившего вместе со своим соотечественником Яном Мареком и форвардом сборной России, доморощенной магнитогорской звездой Николаем Кулеминым самое грозное звено нового «Металлурга», продемонстрировало готовность руководства клуба к компромиссам.

«Вливание» опыта пошло на пользу. В обновленном составе «Металлург» сохранил взятый во второй половине октября темп, обрел уверенность и после двухнедельного ноябрьского антракта в чемпионате страны продолжил победную поступь. «По ходу дела» Магнитка даже одержала две победы подряд в основное время в Татарстане – сначала в Нижнекамске, затем в Казани (это была прелюдия к финальному противостоянию, но и самые преданные болельщики команды в тот момент подобного хода событий не предполагали), чего ей прежде не удавалось никогда. «Больной», как называли в начале чемпионата «Металлург», явно пошел на поправку – даже «диагноз» «врачи», в роли которых выступили хоккейные специалисты, изменили. В Магнитку снова поверили. А Канарейкин почувствовал, что, наверное, впервые за свою пятнадцатилетнюю тренерскую карьеру обрел команду-мечту.

В канун Нового года у меня состоялся небольшой диалог с главным тренером «Металлурга». По-журналистски было интересно «попытать» Федора Леонидовича: как он оценивает ситуацию?

– 2006-й год выдался сложным, – сходу заявил Канарейкин. – Мне он запомнится, прежде всего, ответственностью, которая легла на мои плечи, когда я возглавил «Металлург». Я был готов нести эту ношу, но – чуть позже…

И, секунду подумав, добавил:

– Однако самое главное, что в уходящем году я, москвич, полностью адаптировался здесь, в Магнитогорске. Чувствую себя очень комфортно. Как и любой человек, переезжающий в другой город, первое время испытывал некий неуют, но теперь все это позади. Мне нравятся люди, которые здесь живут, нравится команда, где я работаю, нравится клубная структура, что здесь создана, нравится отношение к делу как ребят из команды, так и руководства клуба…

В прежние годы «Металлург» совершенно справедливо называли «плюшевой» командой. Интеллигентность, не подкрепленная необходимой в хоккее жесткостью, очень мешала Магнитке в ее многолетнем классическом противостоянии с омским «Авангардом», который в плей-офф не столько играл, сколько воевал с «Металлургом». И – побеждал. Раз за разом. Федор Канарейкин «сломал» неприятную для магнитогорской команды традицию. Уже во время четвертьфинальной серии с «Сибирью» новый главный тренер, объясняя непримиримость соперников в одном из эпизодов, произнес: «Это плей-офф. Это война». К полуфинальной схватке с омскими «ястребами», завершившейся победой Магнитки, команда, благодаря «разъяснительной работе» наставника, подошла во всеоружии…

…Тринадцатого апреля, в середине третьего периода пятого решающего поединка финальной серии чемпионата России, когда с интервалом в одну минуту 22 секунды «Металлург» и «Ак Барс» обменялись голами, Канарейкин на телеэкране мелькнул дважды. Главный тренер, прежде довольно бурно реагировавший на события, вдруг предстал абсолютно спокойным. Словно заранее знал, чем все закончится. А, может, действительно знал? Ведь не зря же накануне матча, перед отлетом в Казань, он заявил одному столичному журналисту, что пятый финальный поединок его команда обязательно выиграет…

За одну минуту 35 секунд до сирены при победном счете 2:1 Магнитка осталась в меньшинстве. Казанские «барсы» выиграли вбрасывание, заменили своего «горячего финского парня» Мику Норонена шестым полевым игроком и, подгоняемые ни на секунду не умолкавшим залом, пошли на последний штурм.

Шесть с половиной месяцев Федор Канарейкин вел свою команду-мечту к триумфу. Шесть с половиной месяцев по крупицам собирал основу для успеха и выстраивал отношения с игроками. Шесть с половиной месяцев надеялся, что его ребята, эти «чумовые парни» («Ну как с ними не выиграть?!»), в самый ответственный момент не подведут.

Как белка в колесе (сравнение банальное, но точное) крутился в воротах Трэвис Скотт, за себя и «за того парня» (за партнера и лучшего друга Евгения Варламова, досматривавшего матч со скамейки штрафников) сражался защитник Виталий Атюшов… Все хоккеисты – и те, что отбивались от натиска «барсов» на площадке, и те, что находились на скамейке запасных и в штрафном «боксе», – слились в едином порыве. И – сохранили победные цифры на табло. «Золотые» для Магнитки цифры.

Плакали от счастья на казанских трибунах магнитогорские фаны, целовал лед генеральный директор клуба Геннадий Величкин, безумствовали на площадке хоккеисты. Но на общем «сумасшедшем» фоне на редкость невозмутимым выглядел главный творец победы – снова ставший интеллигентным и исключительно доброжелательным Федор Леонидович Канарейкин. Человек, который через несколько мгновений в интервью телеканалу «Спорт» сказал:

– Я благодарен судьбе, что мне довелось поработать с такой командой…

Командой, которую сам Канарейкин с пятнадцатого октябрьского места в турнирной таблице суперлиги поднял на российский хоккейный трон.

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО.

ДОСЬЕ

КАНАРЕЙКИН Федор Леонидович – главный тренер хоккейной команды «Металлург»

Родился 29 мая 1955 года. В хоккей начал играть в Москве. Амплуа – защитник.

Выступал в молодежной сборной СССР. Чемпион мира среди молодежи (1974, 1975).

Играл в клубах: «Спартак» Москва (1972–1979), «Крылья Советов» Москва (1979–1985, 1986–1989), «Йокерит» Хельсинки, Финляндия (1985–1986), FEU Фельдкирх, Австрия (1989–1992). Чемпион СССР (1976). Серебряный (1973) и бронзовый (1975, 1979, 1989) призер чемпионата СССР.

Выступал во второй сборной Советского Союза.

На тренерской работе с 1992 года. Тренерская и менеджерская карьера: ЕНС Лустенау, Австрия (главный тренер, 1992–1994), молодежная сборная Австрии (1992–1994), «Ольтен», Швейцария (1993–1994), «Спартак» Москва (начальник команды, 1995–1996; главный тренер, 1996–1998), «Крылья Советов» Москва (главный тренер, 1998–2000, 2002–2003), ХК ЦСКА Москва (2000–2001), «Локомотив» Ярославль (старший тренер, 2001–2002, 2004–2005), юношеская и юниорская сборные России (главный тренер, 2003–2006), «Металлург» Магнитогорск (старший тренер, 2005–2006; главный тренер, с 25 сентября 2006 года).

Под руководством Ф. Л. Канарейкина Магнитка стала чемпионом России (2007). В качестве старшего тренера российских клубов Федор Леонидович был чемпионом России (2002), дважды бронзовым призером чемпионата России (2005, 2006), обладателем Кубка Шпенглера (2005).

Юношеская сборная России, возглавляемая Ф. Л. Канарейкиным, завоевала бронзовые медали Европейского юношеского олимпийского фестиваля (2005), юниорская сборная выступала на чемпионате мира (2006).

Ребенку, находящемуся в беде, в первую очередь помогут в отделе опеки

ЗИМА ПОД ЛЕСТНИЦЕЙ

ФОТО ГЕННАДИЯ АМИНОВА

УТРОМ он не спрыгивает с кровати, чтобы выключить ненавистный будильник: у Паши нет ни кровати, ни будильника.

Он не может вспомнить, когда поднимался под ласковое: «Сынок, пора вставать!» – его мама умерла три года назад. Даже грозное «подъем!» чудится только во сне: отец не хочет его видеть, бабушка – даже слышать о нем. О том, что наступило утро, Паша узнает по знакомому звуку незнакомых шагов на лестнице, под которой он живет. Ему всего шестнадцать …

Началась эта история банально: после смерти матери отец встречает женщину с ребенком и решает создать новую семью. Вместе с отцом Паша переезжает жить в дом мачехи. Безобидный с точки зрения 13-летнего ребенка поступок – кражу четырехсот рублей – мачеха не прощает и лишает его места в новоиспеченной ячейке общества. Паша переезжает к бабушке.

В квартире бабушки он жил как за глухой стеной: скорбящая по поводу смерти младшей дочери старушка равнодушна к проблемам и переживаниям внука, проживающего в отдельной комнате. Паша оказывался в поле зрения бабули только в день внесения квартплаты: внук прописан в квартире и должен оплачивать половину расходов деньгами отца, которых тот не дает. Нежелание быть мальчиком на побегушках заставляет Пашу бежать от назойливой бабки. Ему хочется свободы. Тем более что определенного рода занятий у него нет: он кое-как окончил школу и после двух с половиной месяцев болезни потерял место в училище. Бывалый свободолюб Игорь показал товарищу удобное местечко под лестницей многоэтажки. Теперь это Пашино «гнездо», свитое из останков когда-то мягкого уголка.

Эту историю Паша рассказал восьмидесятилетней Раисе Александровне и ее сыну Василию Герасимовичу, заметившим в своем подъезде горе-жильца и подкармливающим его со своего стола. Положение Паши воспринимается ими как личная трагедия. Торжество справедливости, а именно – возвращение Паши на место законного проживания, стало их главной целью. Они и позвонили в редакцию «Магнитогорского металла» с просьбой помочь разобраться в ситуации.

Удрученная условиями, в которых живет Паша, направляюсь за комментариями в отдел по делам несовершеннолетних, где нашего героя помнят и ждут… по долгу службы – Паша имеет психическое заболевание, одним из проявлений которого является склонность к бродяжничеству, что и приводит его регулярно в милицию. Это далеко не первый свободолюбивый порыв подростка: не раз его возвращали и к бабушке, и к отцу. Подобное психическое отклонение – не редкость. Социальный фактор не играет здесь главной роли: бывают случаи, когда дети бегут из вполне благополучных семей. На вопрос: «Как государство заботится о таких детях?» – последовал откровенный и шокирующий ответ представителей правоохранительных органов: «Нашему государству такие дети не нужны». А чтобы я не сильно проникалась этой судьбой, мне напоследок сказали, что подросток употребляет алкоголь и «токсикоманит».

Я снова заглянула под лестницу к Паше:

– Так ты в психбольнице был?

– Да.

– Сколько раз?

– Два.

– Как попадал?

– Отец привозил.

– За что?

– Да с пацанами в школе подрался. Докапывались они постоянно до меня. Ну и подрались.

– А второй раз?

– Это второй раз и был, а первый… Не помню, в общем.

– Куришь?

– Курю, – со смущенным вызовом улыбнулся Паша.

– Пьешь?

– Ну так. Пиво немного.

– А на что?

– Металл сдаю. Алюминий. Кило – тридцать рублей.

– И по сколько таскаешь? Килограммов по десять?

– Не-а. По два-три.

– Это сколько ты бутылок пива покупаешь?

– Не, я пиво не пью. Я джин-тоник пью.

– Ничего себе. А клей нюхаешь?

– Нет. Пацаны нюхают, говорят, глюки ловят. А я не хочу.

Отправляюсь в психоневрологический диспансер в надежде узнать точный диагноз непьющего пиво пьющего Паши. Выяснилось: Паша действительно дважды проходил здесь курс лечения. На остальные вопросы отвечали просто: «По закону мы не имеем права разглашать информацию». Позвонила отцу Павла. Обладательница женского голоса, услышав, что личной жизнью полноценных и неполноценных членов ее семьи интересуется газета, сообщила, что я попала не туда, куда метила…

В квартире бабушки домофон был отключен. Когда все же попала в подъезд и постучалась в дверь, по ту сторону раздался недоброжелательный голос: «Кто там? Чего надо?» Едва начала объяснять, как услышала: «Я о Пашке ничего не знаю и знать не хочу. Идите к отцу или в милицию – они знают. Я все сказала».

Круг замкнулся…

После смерти мамы в квартире, где был прописан Костя, остались его родная тетя с ребенком и бабушка. Мальчика отправили в школу-интернат. Костин отец жил отдельно и за содержание сына в интернате платил неохотно и нерегулярно. Потом и вовсе забыл про ребенка. Мальчика перевели в социально-реабилитационный центр. Когда отец узнал, что приют взыскивает за Костю алименты, пришел в отдел опеки с требованием отдать ему сына. Планы отца показались уместными Костиной тете, которая пожелала выписать, наконец, подростка из бабушкиной квартиры, переселив к отцу. В суде ее иск остался неудовлетворенным, и Костю оставили при своих квадратных метрах. Поскольку отец сильно ратовал за восстановление родительских прав да и сам Костя хотел жить в семье, решением комиссии по спорным вопросам мальчика отдали отцу. Тот жил у гражданской жены, в дом которой и привел своего сына.

Зная о сложном характере отца, специалист отдела опеки и попечительства дважды приезжала в дом на поселке Димитрова, чтобы проведать Костю. В первый раз отец сказал, что с сыном все в порядке, но в дом не пустил. А месяц назад, во время второго визита, дверь специалисту отдела опеки и попечительства открыла «сводная сестра» Кости. Ответила, что такого мальчика не знает.

– До вашего звонка мы не знали, где искать ребенка, – говорит Светлана Плотникова, специалист отдела, курирующая «дело» Кости. – Почему жильцы дома по улице Труда, в подъезде которого Костя жил целый месяц, не сообщили о нем в милицию, не позвонили нам? Мы бы забрали мальчика, добились лишения родительских прав отца. Ведь сам родитель не появляется. За последний год мы видели лишь Костину тетю, которая сообщила, что отец атакует судебного пристава, требуя переселить мальчика по месту прописки.

Костиного отца, работника одного из цехов комбината, разыскать все же удалось. После многочисленных звонков в цех он сам позвонил в редакцию. Откровенно сообщил, что сын ему не нужен, что он с ним окончательно замучился, что тот все время врет и ворует и «внутри у него нет любви ни к кому». О собственной же нелюбви к отпрыску предпочел не дискутировать. В общем, что будет с сыном дальше, отца не волнует.

В отделе опеки и попечительства мы оставили точный адрес Костиной лестницы, чтобы мальчика, наконец, нашли. Не стали говорить, что, по нашим данным, подросток там больше не живет. После слухов о том, что Костя ворует, у жильцов лопнуло терпение. Его снова «попросили» из дома. Где сейчас шестнадцатилетний бродяга, неизвестно. Может, как сообщила сердобольная соседка, подкармливавшая мальчика, на «лежбище» у некоего Олега в доме напротив рынка «Славянский». Если повезет, его обнаружит милицейский рейд или адрес нового «местожительства» прозвучит во время акции «Дети улиц». А если не повезет… Оставляем для неравнодушных – тех, кто не пройдет мимо бездомного мальчишки под лестницей, телефоны отдела опеки и попечительства: 37-78-92, 37-25-67. Позвоните.

ЕЛЕНА РАЗИНА,
студентка отделения журналистики филфака МаГУ.

Имена в этой реальной истории изменены.

ОТ РЕДАКЦИИ. Несколько часов телефонного прессинга возымели-таки результат. В ответ на запросы журналистов во все инстанции, которые только могут заниматься детьми, живущими под лестницами, мы столкнулись с огромным нежеланием обсуждать вопрос. В отделе по делам несовершеннолетних пожали плечами. Сказали, мальчику не повезло: милицейский рейд его обошел, в акции «Дети улиц» адрес лестницы тоже, к сожалению, не прозвучал… Но помогли специалисты управления социальной защиты населения городской администрации, проводили в отдел опеки и попечительства. Оказалось, что за судьбой Паши, настоящее имя которого Константин, здесь следят уже два года.

ПРЕОДОЛЕНИЕ

Одно рабочее место

ЧЕТЫРЕ альтернативных законопроекта об изменении условий квотирования рабочих мест для инвалидов подготовил для обсуждения на пленарном заседании Госдумы в первом чтении Комитет по труду и социальной политике.

Во всех четырех документах предложено снизить минимальную планку численности работников предприятий, для которых устанавливается квота. По действующему закону организациям, численность работников которых составляет более 100 человек, законодательство субъекта Федерации установило квоту для приема на работу инвалидов не менее двух и не более четырех процентов по отношению среднесписочной численности работников.

Можно констатировать – с сожалением или без оного, уже неважно, что большинство цехов, где могли бы работать инвалиды, ликвидированы и продолжается сокращение рабочих мест на специализированных предприятиях, относящихся к российским обществам инвалидов. Остро стоит проблема трудоустройства инвалидов, которым рекомендована индивидуальная программа реабилитации: то есть предписано, что они могут работать в специально созданных условиях или на дому. В сложившейся ситуации на рынке такие показания к занятости не помогают инвалиду получить работу, а напротив, затрудняют его трудоустройство.

По словам председателя комитета Андрея Исаева, законопроект детально прописан и предусматривает решение еще одной важной проблемы: за невыполнение установленной квоты для приема на работу инвалидов работодатели должны ежемесячно вносить в бюджеты субъектов Федерации плату за каждого нетрудоустроенного инвалида в пределах квоты. Он подчеркнул, то ли извиняясь, то ли взывая к совести и пониманию: «Нам не хотелось бы дополнительно обременять малый бизнес, но мы считаем, что предприятие, на котором работают 50 человек, относится уже не к малому, а к среднему бизнесу. Такое предприятие вполне может создать одно рабочее место для инвалида».

Приглашаем на наш сайт

Правобережная организация Всероссийского общества инвалидов – в «мировой паутине».

Наш новый сайт только еще начинает жить, но, посетив его, уже сегодня можно узнать, чем мы дышим, к чему стремимся и над чем работаем. Проект еще очень несовершенен, развивается на ходу. На сайте последние новости нашей организации. Например, как завершились конкурсы – публицистический и плакатов. Поболтать на форуме – его темы «Кают-компания», «Ты и я», «Сад муз» и другие. Передать интересную информацию. А также проголосовать в наших опросах.

Заходите к нам по адресу: www.invamag.ru. Общайтесь, читайте, советуйте! Будем рады каждому!

Бессовестные

ВЗГЛЯД

С ВОЗМУЩЕНИЕМ восприняли все здравомыслящие люди решение эстонского правительства о переносе памятника советскому воину и перезахоронении останков погибших.

Вслед за Эстонией в безумие впала и венгерская сторона. Это надо же, там собрали более 200 тысяч подписей в поддержку идеи о переносе памятника 80-ти погибшим, опять же советским воинам, из Будапешта в менее заметное место. Вы представляете, какая цифра! Двести тысяч! Двести тысяч человек с нарушенной психикой, или совестью. О покойниках не говорят плохо или не говорят вообще. А эти-то чем помешали?! Тем, что гнали фашиста до самого Берлина и другого выхода у них не было? Ведь враг не сдавался, не складывал оружия, и иным путем добиться победы было невозможно. Неужели правителям Эстонии и Венгрии больше заниматься нечем. Разве, кроме перезахоронения и переноса памятников, нет других проблем! Укрепляйте экономику, связи между странами и народами. Вот куда надо направлять политическую энергию.

Мертвые голоса не имеют и сдачи не дадут. А ведь это история, это было! И зачем ее прятать!? Почему в Берлине у немецкого народа хватает ума не трогать памятник советскому воину, почему у нас в стране до сих пор стоят постаменты Ленину и улицы носят его имя. Да потому что это история. Ее не спрячешь в дальний угол и не засунешь в чемодан. Если следовать логике эстонского и венгерского правительства, то тогда и Франция должна сегодня предъявить России претензии за разгром Наполеона, и Швеция – за битву под Полтавой. Дело доходит до абсурда. Казанское правительство обиделось на то, что наши болельщики на их ледовом стадионе вынесли слоган: «Иван Грозный Казань брал, и мы возьмем!» Неужели он Казань не брал, и мы должны об этом молчать. Так что теперь об истории вообще вспоминать нельзя... И то, что фашисткая Германия тоже иногда побеждала и в 1941-ом дошла до самой Москвы, – и об этом говорить нельзя! Ведь это все было! При чем тут памятники, перезахоронения...

Мой дед пропал без вести на войне, у моего соседа дед тоже не вернулся с фронта, у жены дед умер на операционном столе от осколка под сердцем. Каждая третья семья в Советском Союзе пострадала от этой бойни. Так чем провинились эти люди перед эстонским, венгерским народами?! Тем, что не вернулись домой и полегли на чужой земле. Что месили на этой земле грязь вперемешку с кровью. Разве в этом их вина! Разве по собственной воле попали они в это пекло?! Я спрашивал отца: «Расскажи про деда...» А он ничего сказать не может. Помнит только, как отец подбрасывал его, маленького, вверх и приговаривал: «Это кто такия! И кто это такия!» Вот и все воспоминания. Остальное отобрала война. А теперь у нас хотят отобрать еще и память. Последнее, чем мы можем отблагодарить наших погибших воинов. Бессовестные... что уж тут скажешь.

АНДРЕЙ КУДИНОВ.

Новые специальности

ПРИГЛАШЕНИЕ

В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ значительно возросла потребность в специалистах по документоведению и социально-культурному сервису и туризму.

Так, ежегодный документооборот в нашей стране достигает свыше 60 млрд. листов и продолжает расти. В аппарате управления занято свыше 14 млн. человек. Эти цифры красноречиво свидетельствуют о том, какую роль играют документы в обществе и как важна рациональная организация работы с ними.

По количеству туристических фирм, появившихся только в нашем городе, можно судить о перспективах этой сферы.

Магнитогорский государственный университет предоставляет возможность тем, кто еще обдумывает свое житье, выбрать эти специальности.

На специальность «документоведение» абитуриенты сдают обществознание, математику или иностранный язык (по выбору), русский язык. На специальность «социально-культурный сервис и туризм» – обществознание, иностранный язык или географию (по выбору), русский язык.

По всем интересующим вопросам можно обращаться в приемную комиссию МаГУ (35-96-55) и деканат факультета педагогики и методики начального образования (22-99-61, 23-63-28).

Капусту квасить можно и без ВТО

ГУЛЬКИН НОС НА ЭКВАТОРЕ

В МОСКВЕ состоялось не раз откладываемое заседание Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии с участием представителей аппарата Правительства РФ, Федерального собрания, министерств и ведомств, промышленных предприятий, научных и общественных организаций страны, а также различных подразделений самого агентства.

Рассмотрены итоги работы агентства в прошлом году и задачи на нынешний, но остались без ответа главные вопросы: что ждет экономику страны после 1 июля 2010 года, когда закончится семилетний срок, отпущенный для реализации федерального закона «О техническом регулировании», и как скажется переход от государственных стандартов к техническим регламентам на работе каждого предприятия и интересах потребителей? Минуло уже без малого четыре года после его вступления в силу. Экватор пройден. А достижений, что называется, с гулькин нос. Принят, по сути, лишь один технический регламент (ТР) из сотен необходимых. Разработка их – процесс непростой и весьма трудоемкий, требующий времени. Каждый из них – это тоже закон, который может получить право на жизнь лишь после того, как его примет Госдума. Проблемы в связи с этим «прут», как хвори из ящика Пандоры, и многие специалисты из разных отраслей бьют тревогу по поводу перспектив реализации важного закона. Раздаются даже голоса о необходимости срочного внесения в него радикальных изменений, в противном случае его действие необходимо приостановить.

– Большая озабоченность чувствуется на уровне правительства, Государственной Думы, проявляют ее и самые разные ведомства, – говорит участвовавшая в заседании агентства Людмила Покрамович, директор Магнитогорского центра стандартизации, метрологии и сертификации. – Беспокоит то, что стандарты, содержащие обязательные требования, которые должны перейти в технические регламенты, еще не пересматривали. А жизнь-то идет, все, как говорится, крутится, идет бойкая торговля, активный товарообмен. Появляются новые перспективные материалы, новые технологии. Они не вписываются в сложившуюся систему стандартизации. Проработал стандарт пять лет – он уже устарел. Во всем мире это средний срок, по истечении которого требования пересматривают. Но наши стандарты, получается, остановились в развитии. А их 25 тысяч, в том числе 23 тысячи относящихся к сфере народного хозяйства. Из всей этой огромной массы серьезных нормативно-технических документов нужно извлечь тысячи обязательных требований по безопасности продукции и процессов производства для гармонизации их с требованиями международными, без чего трудно рассчитывать на благополучное вступление в ВТО. Вот и ищут специалисты выход из критической ситуации. У одних это выливается в конструктивные предложения, другие беспомощно разводят руками. Много времени потрачено на необязательные дискуссии. Мнений в избытке, но каждое ведомство гнуло свою линию, а пора думать об общем будущем, об интересах страны. Нужно было сразу четко выстраивать все процедуры, определить конкретно, кто чем занимается, распределить «фронт работ» между ведомствами, обеспечить между ними взаимосвязи.

Вышло, к сожалению, через пень-колоду: выпустили закон «О техническом регулировании» и решили, что все в порядке. Но сам по себе закон не работает, надо еще его «запустить», обеспечить ему нормальное функционирование – без промедления подкрепить подзаконными актами, постановлениями правительства. Да и о финансировании процесса позаботиться: бесплатно ведь никто ничего не делает.

Глава Минэкономразвития Герман Греф неоднократно уведомлял, что мы вот-вот окажемся членами ВТО. Но страна не готова работать в условиях, предписываемых нам в связи со вступлением в эту организацию, и есть опасения, что членство во Всемирной торговой организации может оказаться в таком случае одним из «сюрпризов» наподобие пресловутой монетизации льгот. После вступления в ВТО, когда внутренний рынок придется распахнуть для иностранных товаров еще шире, к нам ринутся не только подзабытые «ножки Буша», но и многие другие сравнительно дешевые «скороспелки», находившиеся под запретом. Чтобы преграждать им путь в торговую сеть, надо иметь достаточное количество подготовленных специалистов, вооруженных современными приборами и оборудованием, и отвечающую мировым требованиям законодательную базу в сфере технического регулирования. А с этим пока серьезные нелады.

Не все потеряно. В последнее время к решению проблем, связанных с реализацией закона о техническом регулировании, активно подключился Российский союз промышленников и предпринимателей. Поддержка этой серьезной организации, объединяющей солидных деловых людей, может быть весьма эффективной. Представители РСПП говорят о своей заинтересованности в том, чтобы промышленность работала и чтобы наш внутренний рынок после вступления в ВТО не захлестнул вал импорта, в том числе не лучшего качества.

А как на общем фоне тревожного неблагополучия выглядит положение в Магнитке?

– Немного попроще, – считает Л. Покрамович. – Потому что у нас на 90 процентов погоду делает металлургический комбинат. Он давно работает с зарубежьем на уровне мировых требований. Система менеджмента качества ОАО «ММК» соответствует требованиям самых строгих международных стандартов. Для работы в этом направлении представитель комбината есть и в правительстве. Но в том, что касается товаров народного потребления, положение оставляет желать лучшего. Вновь и вновь приходится говорить об опасном засилье технических условий в производстве продуктов питания. Не хотят в этой сфере работать по ГОСТам, потому что они предусматривают натуральные продукты, а сейчас «принято» использовать более выгодные искусственные добавки. Хотя есть много хороших ГОСТов, надо только уметь этим богатством воспользоваться. Раздался, например, как-то у нас в центре звонок. Спрашивают: существует ли стандарт на квашеную капусту? Подумалось: нет, наверное. Стали выяснять – оказалось, и на капусту есть ГОСТ. Да к нему еще и инструкция, как ее приготовить. Давно созданная, но и поныне действующая. Если ее придерживаться, вполне на уровне получится капустка – вкусная и полезная.

Рассказывают, между прочим, знающие люди, что несколько лет назад, когда еще только началось «наступление» на ГОСТы, на какой-то конференции в Калининграде с участием специалистов из Польши, Литвы зарубежные гости высказывали в кулуарах свое недоумение: у вас, мол, такая мощная система стандартов, зачем вы ее рушите? А в Литве, кстати, как следовало из выступления ее представителя, в связи со вступлением в ЕС модернизировали систему стандартов применительно к европейским требованиям, но в основе оставили советские ГОСТы. Впрочем, все бывшие советские республики от них не отказались, только мы заторопились рубить с плеча.

У нас вообще-то система ГОСТов тоже пока действует, только они теперь не государственными называются, а национальными, и авторитет их подмочили, подвергнув «ревизии с пристрастием». В связи с перспективой вступления в ВТО предложено было внести в них коррективы, а сделать это поручили почему-то не асам из Госстандарта, а тем, кто под руку подвернулся. В итоге по-быстрому «сляпали» закон, как могли, – теперь вот расхлебываем. Специалисты вынуждены ломать копья по поводу заложенных в нем противоречий и глупостей, которые провоцируют нарушение целостности и взаимоувязанности системы технического нормирования и стандартизации и в результате ведут к разрушению самой системы. А это процесс весьма коварный. В соответствии со статьей 71-р Конституции РФ, напоминает специализированный журнал «Стандарты и качество», единые для всей страны стандарты стоят на страже ее суверенитета. Около 50 процентов фонда национальных стандартов направлено на обеспечение обороноспособности и инфраструктурной безопасности страны.

АЛЕКСАНДР ЮДИН.

Старейшую династию магнитогорских пожарных сегодня возглавляет Зоя Львовна Семенова

СЕМЕНОВСКИЙ ПОЛК

С 1946 ПО 1991 ГОДЫ она служила секретарем-писарем, секретарем-машинисткой, телефонисткой на коммутаторе.

ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

А сама училась премудростям службы у мужниного дяди Федора Григорьевича Мосейкина, 1901 года рождения, единственного награжденного орденом Ленина среди городских пожарных. Он в магнитогорской службе с тридцатого года, «опоздал» к ее основанию всего на пару месяцев.

Федор Мосейкин не только устроил в пожарную службу племянника Зиновия и его жену Зою – он и комнатой в квартире с ними поделился. Пятнадцать лет жили вдевятером – многие ли на такие подарки способны? Дом пожарных располагался на улице Кирова – целый дом представителей одной профессии! А собственное жилье Семеновы получили только в шестьдесят четвертом.

Хоть Зоя и деревенская, но образование по тем временам у нее серьезное – окончила семь классов. Только аппаратуры она боялась, даже телефона. Выучилась. Аппарата Морзе в части уже не было – был перфоратор. Случится сообщение о пожаре – Зоя высылает бойцов и ждет с места обратного сигнала, волнуется – не спутан ли адрес. Топит печь, чтобы в депо тепло было – дрова подбрасывала круглосуточно, греет к возвращению пожарных воду, чтобы умыться и чаю попить.

Пожарная служба принадлежала НКВД, отсюда – секретность работы. Если Зоя Львовна на коммутаторе принимает сигнал с просьбой о подкреплении – «пожар № 2», должна вскрыть конверт с паролем-отзывом. Однажды звонят: «Пожар № 2». Вскрывает конверт:

– Пароль?

– Топор.

А у нее в конверте: «лопата» – то ли несвоевременно доставили пакет, то ли хулиганит кто. Пароль-отзыв не совпадает – Зоя Львовна отказывается высылать подкрепление. Сообщает начальнику – решение за ним.

Ложных вызовов и тогда хватало. Как-то трижды вызывали на тушение душевых в районе второго листопроката. Зоя Львовна передала первый вызов, бойцы доехали – ни дыма, ни огня. Едва вернулись – второй вызов, снова едут. В третий раз к трубке подошел командир: сказал крепкое словцо, чтобы осадить телефонную шутницу. Зое тогда тоже досталось: отсекай. А как отличишь вруна, если вызов поступил по форме – тревожная кнопка разбита. Пожарные тогда ездили на открытых машинах, сидели на облучке. Летом-то с ветерком, но зимой в мокрой боевке обледенеешь. А крытые машины ПМЗ-8 прибыли в часть в сорок восьмом году. За ними последовали ПМЗ-9, ПМЗ-13.

Зоя Львовна не застала время гужевого транспорта, но дядя его помнил. До войны депо было разделено на четыре части: «дежурка», Ленинская комната, стойла с лошадьми, прикрытые повозки. Звенит тревога – лошади выскакивают, каждая к своей повозке.

Среди памятных Зое Львовне послевоенных пожаров – когда зимой полыхал детприемник и бойцы вытаскивали ребятишек из деревянного сруба – на морозе мокрые насквозь. Другой случай, запомнившийся как признак бедного времени: после тушения драмтеатра в левобережье к Семеновым прибежал начальник политчасти. Его инструктор обморозил ноги в зимнем бою с огнем, а Семеновы только из деревни вернулись с гостинцами – начальник и попросил гусиного сала мазать обмороженные пальцы бойцу.

Зоя Семенова служила в 21-й части на шестом участке, муж Зиновий Васильевич был командиром отделения в 22-й, обслуживавшей «метизку». Служил с сорок восьмого по семьдесят шестой, а еще раньше – семь лет в армии с тридцать девятого. Получали пожарные маловато, так что глава семьи в свободные дни вместе с сослуживцами подрабатывал – чистили колонки, подметали тротуары, гнули проволоку на предприятии, ломали бараки. На службе тоже не расслабишься: однажды оказались неисправными противогазы, и ребята едва не погибли в дыму. Привязывались веревками, чтобы не потеряться в нем.

На пенсии прожил Зиновий Васильевич всего три года – видно, всего себя службе отдал. Носят теперь его фамилию двое сыновей, четыре внука и две правнучки.

Зоя Львовна перед увольнением была младшим инспектором по кадрам. Тогда уже печатали на электрических машинках. Одна вела весь учет там, где сейчас целая служба. Она и сегодня при деле: входит в состав совета ветеранов Орджоникидзевского района, в совет ветеранов пожарной охраны города. Награды ее – медали «30 лет Советской Армии и Флоту», «За доблестный труд», «За безупречную службу» I и II степеней.

– И что-то еще есть, – говорит она со смехом, отвечая на вопросы о наградах, – всего не упомнишь.

Семеновы-сыновья видели себя только в брандмейстерской службе. Василия в пожарные не взяли по зрению, и он применил обходной маневр: после армии выучился на монтажника. А вот тут был уже другой расклад – можно устроиться не бойцом, а инспектором, и Василий Зиновьевич не упустил шанс: в восьмидесятом поступил в 21-ю часть. Не пожалел ни разу, хотя спрос был по высшей шкале: за все, что недоработало предприятие, отвечает инспектор. Это были годы наращивания производства, часто в ущерб безопасности. Инспектору в такой атмосфере не позавидуешь: раздражение производственников обеспечено.

Но его настойчивость себя оправдывала. Как-то заспорили Василий Зиновьевич и начальник цеха переработки коксохимического производства. Начальник приказывает разрезать негабаритную емкость, чтобы вывезти металл, а инспектор не подписывает огневые работы: а что если искра? Тот горячится: емкость давно высохла. Обратились в заводскую лабораторию – там подтвердили опасность. Пришлось начать с противопожарных мер.

Инспектор должен обладать хорошим знанием техники и интуицией. Случилось в середине восьмидесятых: на батарее 8-бис коксохима аккурат на 9 Мая полыхнуло. Семенов в тот день был в карауле. Прибыл с оперативным – вовремя заметил то, что другие не увидели: горит со стороны транспортера. Тушение оказалось сложным: пожарных, собравшихся на возложение венков, прямо с парада отправили на борьбу с огнем. Бойца этим не удивишь: и от праздничного стола по тревоге строиться, и кровь для обожженного товарища сдавать случалось. А способ прийти в себя от стресса у Василия Зиновьевича всегда был один – побыть одному, хоть на кухне в тишине посидеть за чаем. Семья понимала – не мешала.

В девяностые, когда заработки совсем были смешные, а льготы отменены, многие прощались со службой. Василий Зиновьевич не мог позволить себе уйти: здесь он авторитетный специалист, прослужил от рядового до капитана. На пенсию ушел в девяносто восьмом. Послужил бы еще, да сердце пошаливало. Своих не забывает: и на праздники, и на построение после ликвидации недавней аварии в пятом «листопрокате» приходил – поздравить с успешно проведенной операцией.

Младший брат Александр тоже пенсионер, но до сих пор признает Василия старшим. Это у них с детства – они всегда были крепко дружны. А в работе почти не пересекались: Василий Зиновьевич курировал северную группу цехов комбината, брат Александр – гражданский сектор. Младший о службе тоже мечтал с детства, дошкольником даже провел эксперимент по выживаемости в дыму. Слышал от отца, что по низу в чаде можно дышать, и попробовал: в дни отдыха в деревне бабушка затопила баньку по-черному, а он лег на пол. Родня, не зная об его опытах, через некоторое время всполошилась: пацана долго нигде не видно. Звали-звали, уже в колодцы стали заглядывать – а он вот он: выходит довольный из бани в клубах дыма…

Этот экспериментатор прослужил заместителем начальника ОНД с 1986 по 2006 год, прошел путь от лейтенанта до подполковника. После горно-металлургического института работал инженером в Востокэнергочермете, а в восемьдесят втором перевелся в 25-ю часть. Очень кстати оказалось знание СНиПов и ГОСТов. Правда, специального образования не хватало, но он не единственный был из «народников», пришедших из сферы народного хозяйства. Доходил до всего своим умом. Работал на расследовании пожаров, случалось, выезжал по вызову милиции, инспектировал магазины, школы, детские сады. Иной раз по-человечески понятна безвыходность положения руководителя, скажем, школьного директора. В девяностые – острое недофинансирование бюджетных организаций, денег на перезарядку огнетушителей взять негде, по школьной традиции запасные выходы захламлены и перекрыты шваброй, чтобы дети не бедокурили. А у Александра Зиновьевича задача – не допустить, чтоб жареный петух клюнул. До сих пор помнит, как больно было стоять после пожара в сожженном храме Вознесения Господня, когда сверху со звоном падали фрагменты мозаики…

Это он отсоветовал сыну служить в милиции: лучше пожарной службы нету. Женя Семенов в один год с младшими представителями других магнитогорских династий – Ишмаметьевым и Мининым – отучился в одной группе Екатеринбургского пожарно-технического училища. Сегодня Евгений Александрович – капитан, начальник отдела лицензирования и надзора.

И еще о династии. Позвоните Александру Зиновьевичу, услышите в разговоре фоном птичий щебет: кенар поет. Пожарному без звуков живой природы нельзя: у него самая жизнелюбивая профессия.

АЛЛА КАНЬШИНА.

РЕВИЗИЯ

Журналисты без крыши

НА ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЙ конференции союза журналистов области новым председателем творческой организации избран Владислав Писанов – директор ИД «Труд-Регион».

– Работы по становлению союза много, – говорит Владислав. – Союз журналистов – не профсоюз, а творческая организация, которая должна поддерживать творческий потенциал своих членов и, конечно, защищать их права. Для этого, я думаю, мы могли бы под эгидой союза организовать учебу журналистов, повышение их квалификации, интегрировать наш союз в международную журналистику. У наших коллег из Екатеринбурга и Перми такой опыт есть.

– Сколько человек объединяет наш союз?

– Порядка шестисот человек. Сейчас проводим ревизию: многие журналисты много лет не платят членские взносы. Будем разбираться, восстанавливать членство и «первички» в коллективах. В ближайшее время планируем открыть свой сайт в Интернете и публиковать объявления о наших мероприятиях, правила вступления в союз, текущую информацию, которая могла бы пригодиться журналистам на местах. Будем, как и прежде, участвовать в областных фестивалях прессы. Хотелось бы, чтобы союз стал площадкой для проведения пресс-конференций, мастер-классов. Почему не возродить проведение на нашей базе общих праздников – например, Дня российской прессы, новогодних елок для детей журналистов?

– И сразу встанет вопрос о собственной крыше над головой. Не счесть, сколько поколений журналистов и председателей союза мечтали о Доме журналистов, о журналистском клубе, но дальше разговоров дело не шло.

– Губернатор написал письмо главе города Михаилу Юревичу с просьбой предоставить для союза журналистов освободившееся помещение краеведческого музея на проспекте Ленина, 49. Сегодня часть комнат там ЖЭК сдает дворникам под жилье, но помещение большое. Мы могли бы устроить там все, о чем мечтаем. Но мэрия почему-то молчит. А пока союз арендует одну комнату, как и раньше, в Доме печати на Свердловском проспекте, 60. Надеемся, что наши ряды будут пополнять молодые журналисты, полные идей и предложений о том, как нам развивать наш творческий союз дальше.

ГАЛИНА ИВАНОВА,
собкор «ММ» в Челябинске.

Наехал – и в кусты

РОЗЫСК

ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ ОТМЕЧАЕТ, что участились случаи, когда виновники ДТП скрываются с места происшествия.

12 апреля в половине девятого вечера во втором Рабочем поселке по улице Циолковского между домами № 75 и 77 водитель предположительно на автомобиле белого цвета отечественного производства наехал на пешехода и скрылся. ГИБДД Орджоникидзевского района просит очевидцев происшествия обратиться по адресу: проспект Ленина, 164, кабинет № 7 или по телефонам: 24-34-39, 31-34-57.

На следующий день водитель, по оперативным данным, на автомобиле иностранного производства темного цвета, следуя по проспекту Ленина от улицы Б. Ручьева в сторону улицы Труда напротив дома № 150 сбил пешехода и скрылся. Пожилая женщина от травм скончалась в больнице. На автомобиле остались механические повреждения ветрового стекла и передней части кузова. Госавтоинспекция обращается к свидетелям и очевидцам с просьбой позвонить по телефонам: 24-01-43 (дежурный ГИБДД), 24-34-39 (служба розыска), 24-02-82 (телефон доверия ГИБДД). Анонимность гарантируется.

Выпил – потерял авто

УГОН

ОДИННАДЦАТОГО АПРЕЛЯ днем в ГИБДД обратился молодой человек с заявлением об угоне автомобиля «ВАЗ-2107».

Вместе с малознакомым парнем он распивал спиртное, затем отключился, а когда пришел в себя, обнаружил пропажу автомобиля.

В вечернюю смену на службу заступили инспекторы ДПС лейтенанты милиции Александр Смирнов и Владимир Зуев. На патрульном автомобиле «591» они в час ночи обнаружили угнанную «семерку» напротив дома № 4 по улице Шоссейной. За рулем находился молодой человек, которого вместе с автомобилем доставили в Орджоникидзевский РУВД.

Заявления об угонах поступают регулярно, но бывает, что владельцы элементарно забывают, где бросают свои автомобили. В результате поисков «угнанный» автомобиль находят за ближайшим углом или в ста метрах у соседнего дома. Нетрудно догадаться, в каком состоянии владельцы оставляют свои автомобили, если потом не могут их самостоятельно найти.

Телефон дежурного ГИБДД 24-01-43 работает круглосуточно. Поэтому все срочные сообщения необходимо передавать именно в дежурную часть ГИБДД либо по телефонам дежурных районных отделений внутренних дел. Если ваш автомобиль действительно угнали, необходимо немедленно сообщить об этом правоохранительным органам – оперативность увеличивает шансы на успех розыска.

ЖАННА ХУДЯКОВА,
инспектор по пропаганде ГИБДД.

Об оперативной обстановке на дорогах города рассказал начальник ГИБДД Магнитогорска Андрей Веселов

«КВАРТАЛЬНЫЕ» ИТОГИ

ФОТО ДМИТРИЯ РУХМАЛЕВА

СТАТИСТИКА ТАКОВА: зарегистрировано 2774 ДТП – на 40 процентов больше, чем в первом квартале прошлого года.

В 121 происшествии пострадали люди: погибло семеро, ранено 133 человека. В числе травмированных – одиннадцать несовершеннолетних. Основными причинами ДТП с пострадавшими остаются нарушения правил проезда пешеходных переходов и остановок общественного транспорта, неправильный выбор дистанции, выезд на полосу встречного движения. Самые распространенные ДТП – наезд на пешехода, столкновение и наезд на препятствие.

По вине пешеходов совершено 44 ДТП. Основные нарушения – переход проезжей части в неустановленном месте, игнорирование сигналов светофора, неожиданный выход на проезжую часть и передвижение по ней. Зарегистрировано четыре довольно редких ДТП, которых не было в прошлом году – падение пассажира в общественном транспорте. Всего Госавтоинспекция зафиксировала свыше 37 тысяч нарушений правил водителями и пешеходами – на 730 больше, чем в прошлом году.

За рулем не стало меньше нетрезвых: 1268 водителей управляли транспортом в состоянии опьянения или отказались пройти медицинское освидетельствование. Другие грубые нарушения ПДД: превышение скорости – 11897 эпизодов, выезд на полосу встречного движения – 687, непредоставление преимущества пешеходам – 4634, нарушение правил проезда перекрестков – 265, управление транспортными средствами без водительского удостоверения – 935.

Андрей Веселов особо обратил внимание на низкий уровень подготовки водителей:

– Возросла аварийность с пострадавшими при участии водителей со стажем до трех лет. Качество подготовки водителей в автошколах оставляет желать лучшего, поэтому мы регулярно проводим проверки, а по двум автошколам направили представление в областную администрацию о лишении лицензии.

Дорожной инспекцией вынесено 184 предписания о неудовлетворительном состоянии проезжей части дорог. В рамках реализации городской целевой программы безопасности дорожного движения установлены сто метров дорожных ограждений, три новых светофорных объекта и двенадцать дорожных знаков, знаками оборудованы три пешеходных перехода. Служба технического надзора после комплексных проверок выдала 286 предписаний, оштрафовала 186 должностных лиц, запретила эксплуатацию 311 единиц автотранспорта. Выявлены 24 автомобиля с измененной маркировкой номерных агрегатов, еще 66 автомашин с измененной и уничтоженной маркировкой выявили сотрудники МРЭО ГИБДД. К административной ответственности привлечено 1868 водителей автобусов.

– Основные ближайшие задачи – совместно с городской администрацией провести комплексное обследование уличной дорожной сети, – сообщил А. Веселов. – Постараемся побыстрее привести дороги и тротуары города в порядок, затем приступим к нанесению разметки. Упор сделаем на качестве. На перекрестке улиц Грязнова и Советской продолжается реконструкция для обеспечения кругового движения. Госавтоинспекция нацелена на выявление грубейших нарушений ПДД, за которые предусмотрены не только штрафы, но и лишение водительских прав.

С понедельника начнется первая Всемирная глобальная неделя безопасности дорожного движения, инициированная ООН. Ее задачи – повысить информированность населения о страшных последствиях ДТП и стимулировать профилактику правонарушений на дорогах. Магнитогорская ГИБДД планирует провести ряд мероприятий и акций, увеличить объем социальной рекламы и ее эффективность. Как заметил А. Веселов, никакого дополнительного финансирования в рамках Всемирной глобальной недели не предусмотрено, поэтому приходится привлекать спонсоров. Обещает помочь и городская администрация.

МИХАИЛ СКУРИДИН.

Глобальная неделя

БЕЗОПАСНОСТЬ

В ДЕКАБРЕ 2005 года резолюция Генеральной Ассамблеи ООН «Повышение безопасности движения во всем мире» рекомендовала региональным комиссиям ООН и Всемирной организации здравоохранения провести глобальную неделю безопасности дорожного движения.

Это обусловлено растущим беспокойством по поводу безопасности дорожного движения со стороны правительств и международных сообществ. Глобальная неделя пройдет с 23 по 29 апреля.

Цифры страшные: ежегодно в ДТП гибнет около 1,2 миллиона человек, еще 20–50 миллионов травмируются или становятся инвалидами. Пока не будут приняты решительные меры по противостоянию такой тенденции, число смертей и серьезных травм на дорогах будет увеличиваться и может привести к тому, что к 2030 году дорожно-транспортные происшествия станут восьмой из десяти главных причин смертности.

Первая глобальная неделя безопасности дорожного движения посвящена молодым: пешеходам, велосипедистам, мотоциклистам, водителям-новичкам и пассажирам – именно они чаще других страдают в ДТП. Вот минимум информации, способной уберечь вашу жизнь и здоровье.

Что нужно знать о скорости?

Свыше 40 процентов всех смертельных случаев, произошедших в ДТП, приходится на возрастную группу от 5 до 25 лет. 75 процентов всех смертей в результате ДТП приходится на мужчин старше 25 лет. Превышение скорости является главным фактором возникновения ДТП. Снижение средней скорости всего на один км/ч уменьшает число ДТП на четыре-пять процентов.

Что нужно знать о ремнях безопасности?

В случае аварии ремни безопасности остаются самым эффективным способом сохранить жизнь. Мужчины в возрасте до 25 лет используют ремни безопасности реже, чем водители других возрастных групп. Ремни безопасности могут снизить риск травмы на 40–50 процентов.

О безопасности ребенка

Специальные приспособления – детские удерживающие устройства – гарантируют безопасность ребенка в машине и предотвращают вероятность травмы при аварии. Наличие детских удерживающих устройств уменьшает смертность в ДТП среди грудных детей на 71 процент и на 54 процента – среди детей до двух лет.

О применении защитных шлемов

Для мотоциклистов и велосипедистов единственным эффективным способом уменьшить вероятность травм головы и избежать смертельных случаев является обязательное использование шлема. Подростки при езде на мотоцикле практически не надевают шлемы. В случае ДТП мотошлемы снижают риск и серьезность травм головы на 70 процентов.

Вождение в нетрезвом виде

Употребление алкоголя увеличивает вероятность аварий на дорогах, а также тяжесть полученных в результате ДТП травм. Вероятность попадания в ДТП по вине начинающего водителя в состоянии опьянения, как минимум, впятеро больше, чем водителя в возрасте от 30 и старше.

Не стоит надеяться, что беда произойдет с кем-то, но только не с вами. Давно пришло время быть грамотным, дисциплинированным и воспитанным участником дорожного движения. Необходимо уважать друг друга и Правила дорожного движения. И помнить: жизнь одна!

НА ЗАМЕТКУ

Дороги закрыты

С ПЕРВОГО АПРЕЛЯ на полтора месяца закрыто движение по дорогам общего пользования Челябинской области – до полного их высыхания.

Эта мера призвана обеспечить сохранность дорог и дорожных сооружений на них. Ограничено движение транспортных средств с разрешенной максимальной массой более 11 тонн. Запрет не распространяется: на тракторы МТЗ-80 и Т-40; транспортные средства, используемые для строительства, содержания и ремонта дорог; транспортные средства, масса которых в снаряженном состоянии не превышает 11 тонн, следующие без груза. Движение разрешено транспортным средствам, перевозящим продукты, пассажиров, семена и удобрения, корм для скота, почту, горюче-смазочные материалы, жидкий азот для сельскохозяйственных организаций, сжиженный газ для населения, топочный мазут, уголь, лекарственные средства и грузы для предотвращения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Областные дороги закрыты соответствующими знаками. Движение по ним транспорта, разрешенная максимальная масса которого превышает 11 тонн, возможно лишь при наличии разрешения, выдаваемого Главным управлением дорожного хозяйства области. Для его получения обращайтесь по телефону 8 (3512) 37-88-92.

Они одеваются по моде 30-х годов и разговаривают на изысканном английском

БЕЛЫЕ НЕГРЫ ИЗ ПРОШЛОГО

ПРИЕЗД в наш город мировой знаменитости – джазового пианиста Валерия Гроховского – уже вполне обыденное явление. Меньше чем за год и уже трижды: сначала со своим трио, потом с американской певицей Беверли Хьюстон, а на сей раз – с самым старейшим джазовым коллективом в мире Jim Cullum Jazz Band в рамках фестиваля «Шедевры классики».

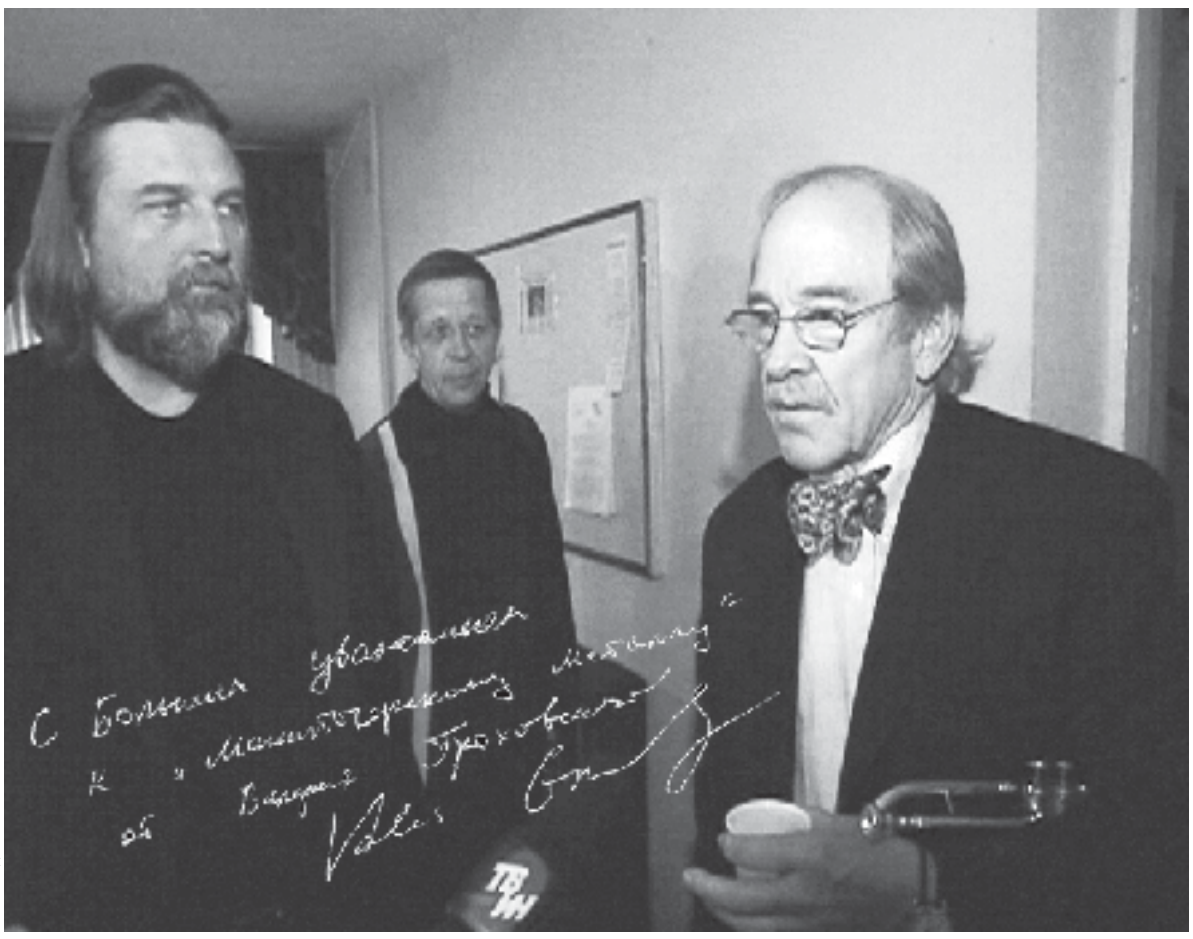


ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕЛЕКОМПАНИЕЙ «ТВ-ИН»

Валерий Гроховский и Джим Каллум

Согласитесь, для нашего города это уникально. Естественно, захотелось пообщаться с признанными мастерами традиционного джаза. На вахте драматического театра имени Пушкина, в котором должен был проходить единственный концерт коллектива, только развели руками: «Ждите, только интервью они навряд ли будут давать». Ну что ж, попытка не пытка. Простояв под дождем почти два часа, наконец увидел подъезжающее авто, где мелькнул знакомый силуэт Гроховского. Валерий вышел из машины, тут же начал давать указания насчет инструментов. Направляюсь к нему:

– Валерий Александрович, интервью «Магнитогорскому металлу» не дадите?

– Почему бы и нет, но давай после отстройки.

Обращаю внимание на музыканта в темных очках, за которыми проглядывает синяк. Заметив, что я на него смотрю, подмигивает…

Через полчаса Валерий готов к разговору. Он, как и в прошлые приезды, одет в черное, волосы убраны в хвост, только сигарета на этот раз вместо легкой ментоловой – крепкая. Сразу предупредил, что остальные музыканты не смогут присоединиться к беседе – устали в дороге.

– Jim Cullum Jazz Band существует с 1962 года и играет традиционный джаз, притом довоенный, но где-то читал, что в репертуаре джаз-бэнда есть и послевоенные вещи…

– Только довоенные. Встречаются даже композиции середины XIX века, того самого времени, когда зародился джаз, представляешь? Ребята даже одеваются в духе того времени. Кстати, и разговаривают – у них очень изысканный английский. Даже поведение такое – вальяжное, спокойное. И самое главное – все очень начитанные. Jim Cullum Jazz Band – своеобразный музыкальный мост из прошлого, который, к сожалению, когда-то оборвется. А познакомился я с ними в 1991 году, когда пришел в их клуб в городе Сан-Антонио – это большая редкость, чтобы коллектив держал свой собственный клуб. Пришел специально для того, чтобы послушать, как они играют. Я был шокирован, особенно манерой исполнения: сейчас так практически никто не играет. Сразу подумал: выпадет возможность, обязательно с ними сыграю, и вот сегодня мы на одной сцене. Мне было очень интересно привезти этот джаз-бэнд в Россию, чтобы и вы услышали джазовые «корни».

– И как в других городах публика принимает ваш коллектив?

– Здорово, просто здорово. Хотя я знал, что будет именно так. В Кемерове, в абсолютно, как мне казалось, немузыкальном городе, после каждой вещи публика аплодировала стоя. В Москве поначалу как-то прохладно отнеслись, но после пятой композиции в зале разразился шквал.

– Это означает, что раз приехал Гроховский, значит, и зрителей будет полный зал?

– Нет, ни в коем случае. Это все равно что сходить в музей, ведь туда не каждый день ходишь. Так же и с джазом.

– Можно ли джаз назвать именно негритянской музыкой?

– Нет, конечно. Да, исторически сложилось, что джаз появился в Нью-Орлеане – это как бы часть фольклорной негритянской музыки. Но кто лучше играет – белые или черные – разницы нет.

– Помимо вас, с кем еще Джиму Каллуму и его коллективу довелось играть?

– Jim Cullum Jazz Band играли и с «белым негром» Бенни Гудманом и с Луи Армстронгом, но это все герои того времени. Джим рано начал играть джаз – в четырнадцать лет – и он очень любил творчество Армстронга, даже ездил за ним на концерты. В конце концов Луи заметил его, потом они стали переписываться, а когда появился джаз-бэнд, несколько раз «поджемовали».

– Меньше чем за год вы побывали в нашем городе три раза. В будущем собираетесь ли вновь нас посетить или все – хватит?

– Пока это обсуждается, но, скорее всего, приеду в следующем году. Я вообще считаю, что в Магнитогорске нужно сделать джазовый абонемент. Вот тогда-то и будет коммерческий успех, а самое главное – магнитогорским слушателям будет приятно. Я лично к этому готов, даже программу составил на 2007 год. Тем более, в следующем сезоне открываю сольную программу, где в первом отделении будут классические произведения, во втором – джаз.

– Кстати, как у Беверли нога – зажила? *(В январе, незадолго до магнитогорского концерта, певица оступилась и упала с трапа самолета, в результате повредила коленку.* **– Прим. авт.***)*

– Слава богу, все в порядке. Она молодец, что выдержала все двенадцать концертов в России, несмотря на сильную боль в ноге. Наверное, это был самый спокойный среди нас человек.

– Я заметил, что у одного из музыкантов за очками проглядывает синяк; если не секрет, что случилось?

– Это случилось в одном из сибирских городов. Избили подростки. Так получилось, что я шел впереди и не сразу услышал крики. Эти отморозки напали ни с того ни с сего. Я человек пацифистского толка, но то, что они сделали с Джимом Тернером, – были цветочки, а то, что проделал с ними я, – ягодки. Потом сдал их в милицию, пусть теперь родители за них отвечают.

На прощание обмениваемся с Валерием презентами: я ему дарю «Магнитогорский металл» со статьей о его концерте в Магнитке с Беверли Хьюстон, он мне – свой альбом Plays Cole Porter.

…Удивительно, но на выступлении Jim Cullum Jazz Band большую часть публики составляет молодежь. Наблюдаю, как многие отключают мобильники. Третий звонок. Выходит Валерий, садится за рояль и начинает играть, Дон Мопсик подхватывает тему на контрабасе со струнами из бычьих кишок, Михаэль Васкевич добавляет ритма на ударных, Ховард Элкинз вносит свою лепту на четырехструнной гитаре, и все это достигает кульминации, когда вступают кларнет Рона Хоккета и корнет Джима Каллума. Зал буквально разносит от оваций. Валерий извиняется, что из-за тяжелой болезни не смог приехать тромбонист Кэнни Рапп и сегодня он будет выступать поочередно с Джимом Тернером. Пожелав всем приятного отдыха, Валерий удаляется.

На сцене улыбчивые «белые негры» яростно наяривают необычайно веселые и заводные мелодии. Джим Каллум каждую композицию начинает со счета: сначала чуть слышно one, дальше отстукивает ногой. После каждого сольного вкрапления Джим дирижирует публикой: хлопайте, хлопайте! Зал аплодирует так, что не слышно музыки. Оно и понятно: на сцене всего пара микрофонов, даже гитара с контрабасом не подключены. Больше всех развлекает публику Дон Мопсик, во время исполнения его лицо приобретает такое выражение, что без смеха невозможно смотреть. Окончательно он развеселил всех, когда сыграл на пару с Васкевичем: еле слышный свист из его уст, Михаэль отрывается палочками на контрабасе, заставляя Дона играть на инструменте только одной рукой, другая в это время как будто всем доказывает – видите, какой я виртуоз?

Во втором отделении Джима Тернера вновь сменяет Гроховский. Между композициями он то представляет публике музыкантов, то рассказывает рецепты из песен начала XX века:

– Когда я вижу желатиновый рулет, я теряю контроль над собой.

Жаль, что мы никогда больше не увидим и вряд ли услышим замечательный Jim Cullum Jazz Band (дисков с записями коллектива просто не найти: все права на их музыку у компании Columbia Records), но, надеюсь, что у Валерия Гроховского все получится в будущем году с джазовым абонементом, и мы услышим новых джазовых знаменитостей.

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ.

Ну и... все

ПРЕМЬЕРА

УЖЕ ПОЧТИ год, как ушел из жизни питерский актер Андрей Красько, и на этой неделе в кинотеатре «Современник» состоялась премьера фильма «Я остаюсь», в которой он сыграл в последний раз.

Это дебютная работа режиссера Карена Оганесяна, первая киношная роль Нелли Уваровой, первая главная и, к сожалению, последняя, – Красько. Мистика или не мистика, но герой Красько в картине, которая первоначально называлась «Вторая жизнь доктора Тырсы», тоже умирает.

Виктор Палыч – врач, которого раздражает буквально все: его пациенты, тупые фильмы, дочь, которая, вот незадача, влюбилась в шефа Глеба (актер Андрей Соколов), его ровесника. Дочкино увлечение разозлило Виктора Палыча до того, что пришлось выяснять отношения с ее шефом в боулинге, где по вине пьяного игрока врач случайно получает шаром по голове. Доктор впадает в кому и попадает в мир иной, где встречается с такими же, как и он, людьми, которые реальному миру уже не принадлежат, а в другом их еще не ждут.

Весь фильм пропитан смертью: уже в начале герой Красько рассуждает о ней, а в антиутопическом чистилище Инструктор в исполнении Федора Бондарчука рассказывает анекдот: «Тук-тук». – «Кто там?» – «Это Смерть». – «Ну и что?» – «Ну и… все». Честно, когда смотрел эту картину, подступал комок к горлу: герой торопится доделать массу дел и, когда ему удается выйти из комы, помогает тем, кто остался в ней. Подталкивает дочку в объятия шефа, которого предварительно перевоспитывает. Шанс остаться на земле герой зарабатывает, а с Андреем Красько, к сожалению, этого не случилось.

Копаясь в Интернете, обнаружил: когда Андрей Иванович снимался в этой роли, признался друзьям, что шестнадцать лет назад пережил состояние клинической смерти: «Ощущения были такими, как их обычно описывают в книгах. Белый коридор, свет и пустота впереди. Блаженная пустота… Оттуда не хочется возвращаться, есть желание остаться навсегда…»

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ.

РЕЗОНАНС

Приближали Победу

ПРОЧИТАЛ В «ММ» 17 февраля статью «Станком по фашистам», и на меня нахлынули воспоминания об учителях и товарищах, с кем в годы войны мы трудились во имя Победы.

Мы – бывшие ремесленники РУ № 1 – учиться начали в октябре 1942 года. Мы – тогдашние ребята пятнадцати лет Миша Дорогин, Алексей Рыжов, Лазарь Морозов и я – Абдулхат Ибатулин – были ростом самые маленькие, едва доставали до суппорта токарного станка. Остальные – Брезгулевский, Чуприков, Осипов, Анисимов – были повыше в группе токарей. Изготавливали на токарных станках детали военного заказа. «Девятки» делали в малом токарном отделении – мастером был Ионов. «Двадцать шестую» деталь мы называли «катюшей». Это была капсула для взрывателя ракеты, как объясняли военпреды, которые строго контролировали ход работ. Она представляла большую болванку весом около десяти килограммов, на которой после предварительной обработки нарезалась резьба наполовину с внутренней и наружной сторон. Мы шли в литейное отделение, брали эти болванки и несли для первичной обработки-обдирки в подвальное помещение, затем поднимались на первый этаж в средне-токарное отделение. Деталь после расточки и обработки очень тщательно шлифовали сначала грубой наждачной шкуркой, потом мелкой. Приемка деталей была строгой – по нулевым допускам.

В училище кормили не очень сытно, но давали по 800 граммов хлеба, как всем рабочим. Директором РУ-1 был Домрачеев, а после войны училище стало называться 19-м. В годы войны теорию по токарному делу преподавали немного, в основном, работали. В октябре 1944-го нас направили по цехам комбината: ОМЦ, ЖДТ и чугунно-литейный. Директором ММК в то время был Г. Носов. Чуприкова направили в «чугунку», меня – в ОМЦ, в средне-токарном отделении «прикрепили» к станку «ДИП-200». Моим учителем по практической работе был Павел Малов. Работали по 12 часов, очень уставали, иногда оставались ночевать в цехе. Я жил далеко – в Старо-Северном поселке, самым надежным транспортом в то время были свои ноги, но идти домой не оставалось сил. Мой наставник Павел Малов жил в Средне-Уральском поселке, где и его друзья: Плескачев, Федин. Саша Аркаев проживал на Бетонитовом. Все они в большом токарном отделении на карусельных станках обрабатывали огромные детали для ММК и выполняли военные заказы. Начальником цеха был Белов, его заместителем – Бедрин, начальником смены – Ляхов, непосредственным моим мастером – Достов. С нами в средне-токарном отделении на шведском станке «Эрликон» работали передовики Путята и Куликов. Помню и двух девушек – Веру и Надю, которые точили мины, опытным токарем была и Зоя Варша.

Мы стали полноценными тружениками тыла, приближали долгожданную Победу над врагом.

АБДУЛХАТ ИБАТУЛИН,
ветеран труда,
труженик тыла.

Мина разметала костер и всех осыпала осколками

ДЕНЬ ОКОНЧАНИЯ МОЕЙ ВОЙНЫ

ОБОРОНА ПРОХОДИЛА по западному берегу реки Писса. Только к вечеру, используя успех соседствующей справа дивизии, мы подступили к городу Пиллюпенен.

Выбивая немцев из городка, мы вышли на его окраину и двинулись по дороге на Гумбинен. Помнится, в Пиллюпенене мы с командиром соседней машины зашли в один окраинный дом. Невысокий, аккуратный, побелка в розовых тонах. По двору стремительно бегает овчарка. Ей негде спрятаться, она напугана нашим присутствием, хотя мы на нее не обращаем внимания. Животное чувствовало, что пришли враги его хозяев, и с ними лучше не связываться. Дом только что покинули люди. Среди убранства я увидел шифоньер, дверки которого были раскрыты. Прямо на виду висела женская короткая меховая доха. В Европе близились холода. Утрами в машине очень зябко, шинель в темном отсеке неудобна. Мелькнула мысль, не сделать ли из дошки поддевку-«душегрейку»: надел под комбинезон – тепло и удобно. Тут же обрезаю ножом низ, рукава и полы.

Времени в обрез. Бежим к машинам. С удивлением обнаруживаю в боевом отсеке, в ногах заряжающего, полмешка пшеничной муки. Это мои запасливые мужики – водитель с заряжающим – прихватили в каком-то доме, чтобы не оголодать. Тут же сковородка, пакет соли и бутыль постного масла.

Наша походная кухня безбожно отставала. За дни наступления мы ее не видели. Вроде бы неловко: и мука, и шуба – не по-советски, не по-русски, на мародерство смахивает. А что делать, если холодно и есть хочется. Эта мука потом и подвела нас.

К. Галицкий в книге «В боях за Восточную Пруссию» отметил: «Таким образом, войска 11-й гвардейской армии, ведя в течение 18 октября исключительно жестокие бои, в основном, прорвали оборонительный рубеж на государственной границе, продвинувшись на запад на 6–8 км, вышли на подступы к укрепленному рубежу, созданному гитлеровцами вдоль западного берега р. Писса. Фронт прорыва армии к исходу дня достиг почти 35 км, войска пересекли границу Восточной Пруссии во всей полосе наступления».

Пруссия запомнилась ухоженными клочками земли, отдельными аккуратными фольварками-хуторами, построенными по принципу небольших крепостей: стены домов, сараев и других подсобных помещений построены из красно-коричневого кирпича, замыкают дворовое пространство. Внутрь можно попасть только через массивные ворота. Подвалы приспособлены под огневые точки. В воротах иногда стояли танк, самоходка или орудие.

Нашему экипажу пришлось посостязаться с орудием в одном из фольварков. Мы вышли на него в лоб метров за сто. Немцы первыми заметили нас и почему-то ударили осколочным. Снаряд разорвался перед носом, осыпав нас комьями земли и осколками. Мы с короткой остановки тоже разрядились осколочным. Снаряд, не задев пушку и ворота, разорвался в глубине двора. Второй немецкий снаряд пролетел мимо, а наш наводчик оказался точнее и ударил прямо под основание орудия, опрокинул его и разметал прислугу. Когда въехали во двор, то увидели разбросанные трупы немецких солдат, а среди них несколько поросят с обагренными кровью мордами. Видно, они успели отведать человеческой крови.

Фольварки отстояли друг от друга на 500–700 метров и при необходимости поддерживали соседа огнем. Соединяли их ровные дороги с улучшенным покрытием и обсаженные по кюветам деревьями. Вдалеке была видна магистраль, по которой поспешно отходили немцы. Наши ИЛы кружились над ними гигантским кольцом, бросая свой смертоносный груз.

19 октября наша дивизия удачным обходным маневром овладела крупным опорным пунктом Поджененом и вышла к реке Писса. Форсировав реку, она встретила ожесточенное сопротивление противника. Его контратаки следовали одна за другой. Особенно активно он действовал на левом фланге дивизии. К вечеру соседняя дивизия слева тоже форсировала реку. Наступление продолжалось. Уже потемну мы вошли в населенный пункт и железнодорожный узел Кассубен. Наше наступление способствовало форсированию реки Писса гвардейским танковым корпусом. К этому времени он имел 210 танков Т-34 и 41 самоходно-артиллерийскую установку САУ-85 и САУ-76.

Ночь остановила движение. Все экипажи заснули как убитые: сказывались усталость и напряжение последних дней. Утро 20 октября вставало медленно и было хмурым. Это был день окончания «моей» войны. Мы продвигались «перебежками» от фольварка к фольварку, выколупывая из них автоматчиков и пулеметчиков, как семечки из подсолнуха.

С обеда немцы предприняли несколько контратак, выдвинув вперед танки, бомбили с воздуха. Для нас было странным – наши танки ушли вперед, а немцы набросились на немного приотставшую пехоту. Но вот из немецкого тыла появились наши танки, короткая стычка – и пехота при нашей поддержке пошла вперед. Противник отступал, огрызаясь. Мы шли по пятам.

Наши самоходки остановились в низине. Впереди фольварк, из которого только что выбили немцев. Справа шоссейная дорога, обсаженная высокими тополями. Она упирается в соседний фольварк в 200–300 метрах от первого. Близился вечер, мы готовились ужинать. Кухня привычно не появлялась. Кто-то из ребят принес из фольварка вязанку копченых колбас. У немцев на чердаке от печной трубы делали камеру, через которую проходил дым и коптил находящуюся в ней колбасу. Она была вкусной, но без хлеба казалась приторно-жирной. Тогда мой заряжающий вспомнил о муке, постном масле и сковородке. Недолго думая, развели костерок, на кирпичи поставили сковородку и принялись печь лепешки. Возле огня собрались почти все четыре экипажа. Я сел на бревно. Ко мне присоединился кто-то из коллег-офицеров, свернули самокрутки. Самосадом мы обзавелись прошлым вечером – прямо с немецкой грядки нарвали листьев, подернутых желтизной. Знатоки притащили откуда-то таз, опрокинули на тлеющие угли костра и разложили на нем свежесорванные листья. Через полчаса табак был готов.

К нам на фронт аккуратно привозили «моршанскую» махорку в больших пеналообразных пачках. Хорошая была махорка, но последнее время она больше походила на палки и солому с опилками, потому мы бросали пачки в костер. Трофейный самосад был приятнее, хотя и «горлодер». От глубокой затяжки перехватывало дух.

Сидим мы с напарником на бревне, попыхиваем дымком, а на сковороде лепешка шкворчит. Вдруг метрах в ста ниже нас взорвалась мина. Следом «лопнула» вторая – уже ближе. Мы насторожились, но самонадеянно мешкали. Надо было рассредоточиться, пригасить костер, дым от которого вился столбом. Очередная мина разметала костер и всех осыпала осколками. Я почувствовал сильный удар по нижней челюсти, вскочил и побежал к машине. Она была метрах в пятидесяти, но и возле нее вздрогнулся столб земли. Тогда, падая при близких разрывах, побежал к фольварку, что был правее. Там разместились штаб дивизиона и санитары.

Надо сказать, что в программах наших училищ мало уделяли внимания медицинским вопросам. Нам рассказывали и показывали, как сделать перевязку, наложить шину, а как действовать при других ранениях, особенно в голову, в челюсть – мы не знали.

В самом начале ранения боль не чувствуется, а потом приходит и становится нестерпимой. Она пронизала всю челюсть и голову, рот заполнился осколками кости, зубов, которые я не мог вытолкнуть израненным языком, поскольку они держались на мышечных волокнах. Мне стало страшно. Подумалось: «Все, конец! Как теперь жить? Ни поесть, ни попить». Рука потянулась к револьверу, но кто-то выхватил его из моих рук. Потом он долго числился на мне, так как значился в удостоверении не списанным.

Меня наскоро перевязали, посадили на чью-то самоходку, в которой было еще трое раненых наших ребят – кто в ноги, кто в живот. Видимо, потому, что они стояли в момент разрыва мины. Не знаю, были ли убитые?

ВЛАДИМИР БАКАНОВ,
ветеран войны,
член Союза писателей России.

Этот препарат называют «живой» водой

КОМИССАР С «БАЙКАЛОМ» НАПЕРЕВЕС

НЕ В ОБИДУ будет сказано, но после встречи с Валентиной Ларюшиной мне привиделся комиссар из книг, прочитанных в далеком детстве о революции и гражданской войне.

Только тот ходил в кожаной тужурке и кепке, а она предстала в элегантных пальто и шляпке. И нагана в деревянной кобуре с гранатой на поясе у нее не оказалось. Вместо этого – сумка с литературой, стаканчики с рассадой перца и помидора и флакон в зеленой упаковке. «Байкал», – успел прочитать я на коробочке. А комиссара собеседница напомнила своим красноречием при рассказах о технологии эффективных микроорганизмов, или ЭМ-технологии, и умением убеждать.

– Книги и брошюры для меня пройденный этап, – говорит она. – Все прочитано и изучено, а главное – на собственном опыте проверено: этот препарат во сто крат эффективней традиционного перегноя, тем более химических удобрений.

Насчет стократного эффекта Валентина Степановна, возможно, «перегнула», но из брошюры «Чудо-технология. «Байкал ЭМ-1», которую она мне подарила, вычитал следующее: обычное предпосадочное замачивание овощных семян в препарате при последующем выращивании культур стандартным агрохимическим способом дает рост урожая на 10–60 процентов. Однократное опрыскивание всходов обеспечивает прибавку на 10–30 процентов. А при закладке ЭМ-компоста, в зависимости от его количества и состава, урожай может возрасти в 2–6 раз. Что и говорить – цифры из брошюры впечатляют.

– По границе моего участка проходят две лесозащитные полосы, – рассказывает она. – Вернее, когда-то проходили, пока деревья не пропали. Чтобы земля «не гуляла», решила я убрать засохшие карагачи, вскопать полторы сотки и посадить там картошку. Когда вышла с лопатой копать, сосед по саду ухмыльнулся: «Зря стараешься, урожая не увидишь как своих ушей». Не буду скрывать: сомневалась в успехе, но препарат помог повысить плодородие почвы. По осени стала собирать урожай и удивилась: высадила не больше трех ведер, а накопала тридцать два. Причем клубни выросли крупные, ровные, хранятся зимой хорошо. А о вкусовых качествах картошки и сомневаться не приходится: вкусная, рассыпчатая.

Садоводством Валентина Степановна занимается сорок лет. На своем участке в товариществе «Дружба», как и все, выращивает традиционный набор овощей, плодово-ягодных культур, цветов. Восемь лет прошло с тех пор, как она категорически отказалась от минеральных удобрений. По ее мнению, у нас не осталось ни одного вершка со здоровой почвой, ни одного водоема с чистой питьевой водой. А сыпать горстями разную селитру ради пучка редиски и ведра яблок – преступление. Да и органика не всегда приносит результат. «Байкал» оказался именно тем, что в народе называется «живой водой». Куда бы его ни вносили: в почву, на поверхность растений, естественные биологические отходы, препарат способствует продуктивному развитию среды, очищая ее от патогенной микрофлоры и вредных химических соединений.

– За машину перегноя садоводы в прошлом году отдавали по тысяче и больше рублей, – переводит она разговор в практическую плоскость. – А флакона препарата, который во много раз дешевле, мне хватает на весь огородный сезон.

Недолго мы беседовали с торопливой Валентиной Степановной. Договорились встретиться летом в саду, чтобы, как говорится, руками «пощупать» силу препарата. Не собираюсь навязывать препарат, но флакон экстракта все же купил. Попробую его чудодействие на своем участке. В связи с этим вспомнил историю, как приживались на Руси помидоры. В старину их считали самой настоящей отравой. А сейчас это – незаменимые витамины и закусь. Может, и «Байкал» когда-нибудь завоюет популярность?

ВЛАДИМИР РЫБАК.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Чиновники отправятся на грядки

СОСТОЯЛАСЬ ОТЧЕТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ городской ассоциации «Союз садоводов», коллективными членами которой являются садоводческие товарищества Магнитогорска. С докладом на ней выступил председатель Александр Головков.

Утверждать, что становление ассоциации завершено, преждевременно. Большинство председателей садов считают, что для решения значимых юридических и финансовых вопросов организация нужна – особенно когда требуется поддержка властей. Но содержать ее даже по минимуму, а это десять рублей с каждого сада, не торопятся. Считают, можно обойтись и без дополнительной управленческой структуры. Да и судебные тяжбы по инициативе председателей говорят о том, что ассоциация еще не внесла заметный вклад в развитие коллективного садоводства города.

Эта мысль прошла красной строкой через многие выступления делегатов. Кстати сказать, обсуждение итогов работы проходило по-деловому и корректно – не так, как на собраниях многих садоводческих товариществ, где выступающие не слышат никого, кроме себя.

Три момента нашли отражение в основном докладе, прениях и в итоговом постановлении: дачная амнистия, электроснабжение садов и их сохранность от воровства. По первому вопросу обстоятельные разъяснения дали начальник управления архитектуры и градостроительства города Илья Пономарев и заместитель начальника государственной регистрационной службы Зинаида Наумова. По их словам, приватизация земельных участков и расположенных на них строений идет медленно. Для части садоводов это лишняя трата денег, для основной массы – бюрократические препоны и неосведомленность в юридических деталях. Зинаида Анатольевна заверила делегатов: с началом огородного сезона специалисты регистрационной службы прямо в садах проведут беседы о дачной амнистии. Главный архитектор тоже пообещал председателям товариществ дать обстоятельные ответы по процедуре передачи земли в собственность и в доступной форме довести их до сведения садоводов. Ускорить процесс должно оформление документов по принципу одного окна, что, по словам Александра Головкова, станет возможно уже летом. Активизировать разъяснительную работу по приватизации участков и домиков должны и правления товариществ.

Настало время вплотную заняться вопросами электроснабжения садов. Ассоциация садоводов сдвинула дело с мертвой точки. Но не все председатели в «восторге» от того, что снабжать энергией, обслуживать линии и контролировать расходование электричества будет заниматься специализированное предприятие. Некоторые считают, что их лишают рычагов влияния на садоводов. У других иное мнение: после реорганизации ручеек финансовых поступлений в коллективную кассу «иссякнет».

Можно принимать во внимание любые доводы «за» и «против». Но ясно одно – времена, когда лампочка Ильича казалась чудом, дощечка с дороги – лучшим стройматериалом, а ранетка – самым вкусным яблоком, давно прошли. На смену садоводам-первопроходцам приходит новое поколение, которое намерено строить жизнь по новым правилам.

ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА

«Ежики» из Карагайки

ЭТО РАСТЕНИЕ я выкопал лет пять тому назад в Карагайском лесу: понравились седые, с голубоватым оттенком листья с колючками и такого же цвета плотные шаровидные соцветия.

Смотришь на них и кажется: ежики клубками свернулись. А дотронешься – с занозой останешься. По неопытности не знал, как это растение завести в саду. Взял и выкопал с приличным комом дерна. Нашел для него место не в тени и не на солнцепеке. Прижилось, растет и радует глаз.

Однажды в сад пришел знакомый, который тут же заметил голубых «ежиков»

– Решил целебные травы выращивать? – спрашивает меня. – А знаешь, как это растение называется?

Оказалось, что из Карагайки я привез мордовник – многолетнее травянистое растение, которое растет в лесу на песчаных почвах и в степи. Размножается оно и семенами. Знакомый потрошит эти колючки осенью, а весной сеет в рядки – каждое семечко через 20 сантиметров на глубину два сантиметра. Всходы появляются дружно, вредители мордовник обходят стороной. А устойчивость к жаре у него необыкновенная.

Какая от него польза, кроме красоты? Оказывается, семена мордовника оказывают сильное возбуждающее действие на центральную нервную систему. Помогают при астенических состояниях, благотворно влияют на стенки кровеносных сосудов, делая их эластичнее и проницаемее. Полезен мордовник при рассеянном склерозе, атрофии глазного нерва, радикулите, близорукости.

Настой делается на водке – 200 граммов семян на пол-литровую банку в течение месяца. Принимают его за час до завтрака и ужина по чайной ложке два месяца.

ГРИГОРИЙ САВЕЛЬЕВ.

Апрель-капризник

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

АПРЕЛЬ часто начинается при снеге, а кончается при зелени.

Теплые дни чередуются заморозками, а то хлынет дождь, как говорят синоптики, переходящий в снег. Такую смену теплых дней холодами исстари в народе прозвали «апрельскими затеями». Недаром бывалые люди советуют: «Не ломай печей – еще апрель у плечей».

Если снег тает от солнышка – будет урожайный год, а от дождя – засуха. Из березы течет много сока – к дождливому лету. Если у березы листья появляются раньше, чем у ольхи, лето будет сухое, а если у ольхи раньше – мокрое. Дождливый апрель – к хорошей пашне.

Сегодня, по старинному поверью, солнце встречается с месяцем. Добрая встреча обозначается ясным солнцем и светлым днем. Из этого делают предположение о благодатном лете. На улице скверная погода с туманом и облачным небом — предзнаменование на все лето.

24 апреля – Антип Половод. «По Антиповой воде о хлебушке гадай: если воды не вскроются, то лето плохое». «Антип без воды – закрома без зерна». «Антипы водополы – подставляй подолы, жита некуда сыпать будет». 25 апреля – Пуд. «На святого Пуда доставай пчел из-под спуда».

29 апреля – Ирина (Арина). Ольха цветом обвисает. Ирина – рассадница: сей капусту в рассадниках. «Если овражки водой заиграют и опят замерзнут – жди помехи на урожай».

30 апреля – Зосим Соловецкий. «На Зосима Пчельника расставляй улья на пчельнике».

Это нам предсказывают приметы. Верить им или нет – дело ваше. А агрономы 21–24 апреля советуют провести жидкую подкормку комнатной рассады, посеять в открытый грунт пряно-вкусовые и лекарственные культуры под пленку.

Чтобы груши не плакали

ВОПРОС–ОТВЕТ

«ВСЕ ПРОШЛОЕ ЛЕТО наши груши «плакали»: с ветвей стекала сладковатая жидкость, покрывая листья, побеги и плоды.

Такая же напасть и у деревьев на участке соседа. Что это такое и как с этим бороться весной»?

ВИКТОР ЯКИМЕНКО.

По характеру повреждений это медяница или листоблошки – мелкие насекомые длиной до пяти миллиметров. Зимует грушевая медяница под корой, в трещинах коры, ходах короедов. В период набухания почек она приступает к кладке яиц – в морщинках вокруг почек и на плодовые веточки. Яйцекладка у насекомых очень растянута. Плоские желтые личинки по выходе из яиц сосут бутоны, цветки, листья и плоды. За лето медяница откладывает до 500 яиц и дает от трех до шести поколений. Личинки выделяют сладковатую жидкость, о которой вы спрашиваете.

Бороться с вредителем необходимо с весны. Первым делом перекопайте почву в приствольных кругах, уничтожьте прошлогоднюю листву и приступайте к опрыскиванию деревьев. Ранней весной рекомендуют обработку нитрофеном, в период вегетации при обилии вредителей – опрыскивание карбофосом.

Довольно эффективны против грушевой медяницы настои и отвары табака или махорки, горчака розового, тысячелистника обыкновенного, шелухи лука, ботвы картофеля, одуванчика, чеснока. Вот как готовят некоторые из них.

Настой из табака – 400 граммов сырья заливают горячей водой, настаивают двое суток, процеживают, добавляют до 10 литров воды и 40 граммов мыла.

Свежий чесночный раствор – 200–300 граммов чеснока пропускают через мясорубку, заливают 10 литров воды и сразу же им опрыскивают. Летом вместо зубков чеснока можно использовать его стрелки, только настаивать их надо не меньше двух-трех суток.

Настой из ботвы картофеля: 1,5 килограмма зеленой ботвы заливают водой, настаивают 3-4 часа, доливают до 10 литров воды и добавляют 40 граммов мыла.

Настой из одуванчиков: 400 граммов листьев или 200 граммов растений вместе с корневищами заливают 10 литрами воды, настаивают два часа, добавляют 20–30 граммов мыла.

ИРИНА КУДАСОВА,
агроном по защите растений.

ЛИРИКА

Надежда КЛИМАКОВА

Спасибо, ангел

Однажды в мою скромную обитель
Под вечер добрый ангел постучал:
– Ну, кто тебя опять посмел обидеть,
Я буду охранять тебя, – сказал.

– Спасибо, ангел мой, уже не надо,
Ты все-таки немного опоздал.
Давно я не командую парадом
И не спешу на новогодний бал.

Я тихо радуюсь успехам внуков,
Довольна, если сердце не шалит,
Люблю за чаем посидеть с подругой,
И мне приятно, когда муж побрит.

– Я не опаздывал, я был все время рядом,
Всю жизнь я за тобою наблюдал,
Болела ль ты иль мерила наряды,
И если было нужно – помогал.

За все тебе спасибо, милый ангел,
Ты очень много сделал для меня.
Оставь, как есть, мне большего не надо,
Здоровы были б дети и родня.

* * *

Прощальный взмах холодного крыла,
И белый пух укутал землю пледом.
Мы долго ждали летнего тепла,
А к нам зима пришла за маем следом.

* * *

Такие разные дороги
Кто и когда нам указал?
У каждого свои тревоги,
Свои надежды, свой вокзал.

Свои свиданья и разлуки,
Свои мечты, свой идеал.
И сыновья свои, и внуки,
И одинаковый причал.

* * *

Пускай твердят все, что слепа любовь,
И, ошибаясь, каются и стонут.
На те же грабли наступаю вновь
И с головой бросаюсь в этот омут.

Бабье лето

Надолго затянулось бабье лето,
За горизонтом скрылись облака.
И щедрым солнцем осени согреты,
На яблоньке раскрылись три цветка.

Они уже не смогут завязаться
В янтарные и сочные плоды,
Но расцветают осенью от счастья,
От солнечной любви и теплоты.

Вот так и мы, старея и сутулясь,
Роняем пожелтевшие листы,
Но если чувства нежные проснулись,
Цветем, как запоздалые цветы.

Пусть на весну та осень не похожа,
По-своему красив и листопад.
Любовь осенняя несчастьем быть не может,
Она всегда дороже всех наград.

Пианист

Детские пальцы по клавишам плавают,
Музыка льется красивая, плавная.
Внук увлечен новой записью нотною,
Баха играет с большою охотою.

Мальчик мечтает о музыке в будущем.
Вырастет кем – музыкантом иль служащим?
Нам не спугнуть бы таланта подсказкою,
А помогать лишь с терпеньем и с лаской.

Вот он на сцене в костюме и бабочке.
В конкурсе первое место у лапочки.
Радостью детское сердце наполнено,
Сложный этюд без ошибок исполнил он.

Может, когда-нибудь в пору весеннюю
Он из Москвы будет ждать приглашения.
После концерта, я знаю заранее,
Будет уже мировое признание.

Судьба

Мне, помню, в детстве бабка говорила:
«Судьба и на печи тебя найдет».
Она тогда, наверно, пошутила,
А я всю жизнь ждала, что повезет.

Как мне тогда хотелось в сказки верить,
Воздушных замков видеть миражи.
Чем можно детские мечты измерить?
Но точки в сказках расставляет жизнь.

А в двадцать жизнь казалась бесконечной,
Но закрутил меня водоворот.
Промчалось время юности беспечной,
А мой экспресс все набирает ход.

Зачем к конечной станции спешит?
Его б остановить на полустанке,
Передохнуть. Но, видно, бог вершит
Суд праведный над нами спозаранку.

В армии он усвоил волчий закон – не уступать

РЕМЕНЬ НА ПАМЯТЬ

КОЛЛАЖ МАРИНЫ НИКОЛАЕВОЙ

СЕМУШКИН сидел и ждал. Когда за ним приедут. Три часа назад он был в гостях и там порезал своего приятеля. По пьянке. Что-то не поделили. Слово за слово...

На кухонном столе среди закуски, как положено, лежал нож. Семушкин даже сам не понял, что сделал: рука будто действовала отдельно от него. Одно движение – и все! И его собутыльник, удивленно глядя на кровь, набухающую, как назло, на белой рубашке, медленно осел на пол. И зачем он его пырнул?.. Мог бы и так справиться. Но проклятая железка, лежащая на столе, спровоцировала на этот идиотский поступок. Сие он понял сейчас. А тогда подошел к пострадавшему и еще пнул: мол, знай наших... Вот идиот!

Точно. Через минуту после этих раздумий в дверь позвонили. На пороге и вправду стояли два милиционера. По их довольным лицам было видно, что дело делается, работа ладится. Никого особо догонять и искать им в этот день не пришлось. Хорошо, хоть жены с ребенком дома нет: у нее отпуск, и все они сейчас находились в доме отдыха.

– Ну, милок, собирайся, – произнес один из стражей порядка. Знаешь, за что? Правильно. Чего скрываться? Сделал дело – садись смело.

По его тону Семушкин понял, что не все так уж и плохо, раз милиционер такой веселый. Значит, не убил... Задержанный тут же спросил об этом.

– Не убил, не убил, – подтвердил тот же милиционер. – В больнице он сейчас. Его оперируют. Но легкое своему дружку ты попортил основательно.

Семушкин испытующе посмотрел на человека в форме – разрешит, не разрешит...

– Дайте хоть родителям позвонить. А то завтра искать кинутся...

– Не положено, – резко отрезал блюститель закона, явно наслаждаясь своей значимостью.

Теперь его тон имел совершенно другую интонацию, и Семушкин сразу почувствовал разницу между собой и остальными людьми, которые сейчас смотрят телевизор, пьют кофе, идут в магазин или еще куда... У него теперь всего этого не будет. Но тут вмешался второй милиционер:

– Серега, да пусть позвонит. Он же не английский шпион. Бытовуха обыкновенная – лишнего не скажет.

Но Семушкин по телефону ничего не сказал. И зачем попросился к аппарату? Сбил его веселый голос младшей сестренки, которая, ничего не подозревая о тяжелых делах брата, что-то тараторила в трубку. Семушкин же спросил, как обычно: как дела, как родители, здоровье... В общем, стандартные фразы. Потом тяжело вздохнул и произнес: «Передай всем привет. Я вас очень люблю». Последние слова он говорил уже с надрывом. Голос предательски задрожал. Сестра ничего не поняла и спокойно попрощалась, не подозревая, что их следующий разговор состоится не скоро.

– Все. Спасибо, – сказал преступник поскучневшим милиционерам и потом обратил внимание на второго служаку, который еще недавно заступился за него.

И сразу вспомнил его! Василий Семушкин смотрел на старого знакомого, и перед ним начали всплывать ветхие, давно забытые картинки армейской службы. Первые воспоминания, как ни странно, ассоциировались с цветными шариками: белыми, красными, черными, которые лопались и тут же рассыпались зелеными искрами, что падали потом вниз, сливаясь в одно сплошное малахитовое марево. И вся эта чехарда плыла перед его глазами, когда его лупили по лицу, шее, голове. Нет, это не было простым избиением: Семушкин отчаянно сопротивлялся и тоже не оставался в долгу. Но силы были неравные. После потасовки его главный противник, подавая руку, чтобы помочь подняться, абсолютно беззлобно спросил: «Ты что, дурак что ли? Пришел сюда один разбираться. Мы б тебя убили ненароком». Он был прав. Семушкин приперся в чужую роту один. Ночью! И, никого там толком не зная, полез драться. Ему надо было отобрать ремень. Ремень Василию достался в наследство от дембеля: тот уже давно был дома, а Семушкину надо было делить этот подарок теперь вот с другим.

В тот день Василий был дневальным. И раза два к нему прибегал солдат из соседней роты с новым кожаным ремнем.

– На, бери, – тряс посыльный вещью. – А свой Кургузову отдай. Он очень просил.

Мол, этот ремень был нужен ему на память. Семушкин помнил – Андрей Кургузов дружил с тем дембелем. Но ремень тогда не отдал. Что-то было в этом унизительное – отдать по первому требованию дареную вещь, и Семушкин не согласился. А ночью – аккурат Васька стоял дневальным у тумбочки – Кургузов явился в его роту сам и отнял у упрямца этот разнесчастный ремень. Семушкин даже пикнуть не успел и безвольно опустил руки, когда бесшабашный и хулиганистый парень снимал с него деталь армейской формы. Через минуту, когда дело было сделано и он остался один на один со своим позором, то с ужасом осознал, что струсил! Мысль была столь тяжела и противна, столь некрасива и позорна своим естеством, как будто его облили чем-то грязным и липким. Вот тогда Василий и понял волчий закон на всю жизнь: не уступать! Семушкин через мгновенье бросил свой пост и рванул в чужую роту выручать отобранную вещь. Там-то и начались разноцветные шарики!

Первым делом, когда Семушкин нашел своего врага, с криком «Отдай ремень!» дал тому в морду. Тут же повскакивали другие старослужащие. «Молодые» лежали – их это не касалось. А Васька метался меж двухъярусных коек, то забираясь на них, то ныряя под панцирные сетки «второго этажа», не обращая внимания, что спотыкается об одеяла и даже на кого-то наступает. Одни терпели, другие вскакивали и, возмущенные столь беспардонной наглостью, тоже кидались ловить солдата из чужой роты. Наконец возмутитель спокойствия затормозился в узком проходе меж коек. Так легче было сопротивляться – сюда можно было подобраться только одному человеку. Но удобная позиция удерживалась недолго: противники, как тараканы, лезли со всех сторон. И ничего удивительного, что Семушкина вскоре сбили с ног и прижали к полу. Вот тогда-то Кургузов и протянул ему руку, помог подняться.

– Ну, ты молодец. Я думал, струсил, – произнес он. – А ты вон какую бучу поднял!

В роте было темно – свет после отбоя включать нельзя, и никто не мог видеть в деталях, что Семушкин вытирает с лица: кровь, пот или слезы.

– Отдай ремень. Убью, – ему совершенно не было страшно.

А почему – он и задумываться не стал. Только чувствовал, что он прав. Не поступи он так – дальше будет еще хуже. И теперь Кургузов, но уже в форме милиционера, был опять перед ним и так же ехидно улыбался. И как он очутился здесь?.. Вот уж, действительно, земля круглая.

– Ну, что, доигрался, – пробурчал Кургузов уже на выходе.

– А знаешь, – ответил Василий и внимательно посмотрел на своего конвоира. – Ведь это ты научил меня... Там, в армии... Вот я и не уступил. В очередной раз!

Всю дорогу ехали молча. Семушкин смотрел в зарешеченное окно «воронка» и прощался с родным городом. На год, на два… Или, не дай бог, больше. А Кургузов ударился в воспоминания той сумасшедшей ночи. Вот и пойми эту жизнь – и уступать нельзя, и нападать нельзя. И где золотая середина?.. Вид у милиционера был какой-то серый, виноватый, будто он тоже был причастен к этому преступлению и та темная ночь, что навеки застряла в душе у Семушкина – именно его работа.

Ни тот, ни другой о пострадавшем, что сейчас мучился на операционном столе, так и не вспомнили.

АНДРЕЙ КУДИНОВ.

Объявление о знакомстве вносит в жизнь приключенческие нотки

ОДИНОЧЕСТВО ОТМЕНЯЕТСЯ

– У МЕНЯ ВСЕ замечательно! За последнее время столько всего произошло! – «отчитывался» на днях по телефону один из героев нашей рубрики «Лицом к лицу».

КОЛЛАЖ ЮЛИИ КУДРЯВЦЕВОЙ

Собственно, многого он мог и не рассказывать: уже по тембру голоса было понятно – жизнь у человека налаживается. Подумать только, что делает счастье! А ведь менее двух месяцев назад, разоткровенничавшись за чашкой кофе, этот самый мужчина, без преувеличения, в самом расцвете сил, вынес себе приговор: нет, мол, на земле женщины, которой был бы нужен именно он. Возрастом из тех, кому за 45. Не красавец, не богач – обыкновенный человек с достоинствами и недостатками. Из достоинств – его простодушие и доброта. Из недостатков – чрезмерная доверчивость и неуверенность в себе. Мы сидели в кафе на третьем этаже «Моста» и обо всем на свете говорили часа два. На прощание мой герой как-то безнадежно махнул рукой: «Пять лет совсем один… Так что пишите, но все равно в удачу не верю».

Спустя пару недель он пригласил сюда же ее, Наташу. Сегодня признается: среди моря звонков почувствовал ее сразу. Сначала общались по телефону. Потом встретились. Это точно была она – маленькая, худенькая. Он именно такую и ждал, чтобы заботиться, даже опекать. После очередной встречи она ему призналась, что после пережитой трагедии тоже разуверилась в возможности счастья, но теперь поняла: богатство ничто по сравнению с радостью быть рядом с таким, как он, человеком. Вчера они поздравили друг друга с первым прожитым под одной крышей месяцем. Наверное, нельзя назвать этот короткий период многообещающим и радужным. Обоим немало лет, привычки устоялись, характеры тоже. Притираются. Ему чуть сложнее еще и потому, что рядом Наташин сын-подросток. Вначале было опасение: как тот отнесется к новой ипостаси мамы? Теперь тревога начала уходить: при мудром подходе старшего даже разновозрастные мужчины найдут общий язык.

– Они меня подхваливают, – рассказывает Сергей. – Вот пирог испек, пиццу, когда первым прихожу, ужин готовлю. Холостяцкая жизнь приучила. Наташа не очень любит готовить, зато дома порядок идеальный. Про таких, как моя Наташа, говорят: чистюля. Мы и расстаемся только тогда, когда на работу уходим. На Пасху в храме стояли рука об руку и батюшка нас окропил. Вот думаем летом пожениться. Чтобы все было, как полагается…

За десятимесячную историю существования нашей рубрики «Выбери меня» это не единственный случай, но похвастать высокими показателями «осчастливленных» не могу. О хорошем, дабы не сглазить, многие предпочитают не трубить. Зато «повторников» множество. Особенно среди женщин. Они пишут, звонят с просьбой вновь дать объявление. Расспросами стараюсь не докучать. И все же радуюсь таким обращениям: значит, жив зароненный лучик надежды. Из опыта общения знаю, как бывает нелегко одинокому человеку решиться во всеуслышание рассказать о своем аховом положении.

– Понимаете, тут такое дело… Мне уже за пятьдесят, а я все одна. Мужа похоронила. Тридцать лет вместе были. И вот… Перед детьми стыдно, перед знакомыми неудобно… Никогда бы раньше не подумала, что одной так тяжело и что придется вот так искать себе человека, – тушуется Анна Николаевна.

– У меня маленький ребенок. И, наверное, уже не удастся найти человека, – сомневается тридцатилетняя Лена.

Мужчины, столкнувшиеся с многолетним одиночеством, еще более беззащитны. У большинства из них по легкомыслию либо по иной причине в прошлом остались дети: то, что могло бы скрасить безрадостное одиночество. Бобыли поневоле скорее других теряют надежду обрести если не счастье, то, по крайней мере, душевный покой. У никому не нужного мужчины особое выражение глаз: в них потерянность какая-то. Они быстрее своих подруг по несчастью обрастают комплексами. Даже аккуратность в одежде такова, что сразу разглядишь лишь знак уважения к общественному мнению, но отнюдь не интерес к собственной персоне.

Дамы иные. Встряхнулась утром перед зеркалом, облачилась в новую тряпочку – и поди разгляди в ней одиночку. Мужчины своего одиночества стесняются, женщины подчас им даже бравируют: вот, мол, какая я, гордая и независимая. Но, копни поглубже, всем хочется одного: надежного плеча или теплой руки, заботливого жеста или нежного прикосновения. Так уж устроен человек: не может он быть один.

Мне нередко приходится слышать упрек от молодых ребят и девчат, что рубрика наша «работает» только на «стареньких». Не стану спорить: «возрастных» объявлений гораздо больше. Причем преимущественно женских. Нет здесь никакого открытия: одни мужья уходят в мир иной раньше жен, другие, согласно известной поговорке, получив «толчок в ребро», стремятся забыть о собственном возрасте в молодых объятиях. Да и природная стыдливость русской женщины зачастую не позволяет ей обратить на себя внимание противоположного пола. Меня буквально потрясла исповедь одной солидной дамы:

– Стою на остановке. А рядом мужчина. Симпатичный такой. Может, мне ровесник, может, чуть постарше. В руках цветы. Явно кого-то ждет. Подходит, спрашивает: «Вы Татьяна?» «Нет», – говорю. А он такой обаятельный. Села в подошедший трамвай. Проехала всего одну остановку, а в голове стучит: выйди, вернись к нему и скажи, что ты и есть та самая Татьяна. Не смогла. Счастье-то там ждет не мое…

С просьбой помочь найти счастье, ко мне, ведущей рубрики знакомств, обращаются часто. Только знать бы, где его найти. Оно одно, а страждущих много. Даже в нашем родном языке слово «счастье» всегда в единственном числе. Судьба выдает его поштучно. И только в одни руки.

…Он был первым из мужчин, что позвонили в редакцию сразу после опубликования в рубрике «Лицом к лицу» рассказа об удивительно красивой внешне и внутренне женщине. Приятным голосом попросил ее телефон. У них все сложилось после первой же встречи настолько, что моя героиня сразу попросила деликатно отказывать другим соискателям (а их было немало!): мужчина произвел на нее впечатление надежного, порядочного.

Просьбу ее я выполнила. Время от времени мы перезванивались. На протяжении примерно полумесяца ее голос лился радостно: вместе ходят на каток, есть надежда, что впереди у них много хорошего, и вообще, он ей очень симпатичен. И вдруг:

– Вчера он бросил меня. Сказал, что это была эйфория, что у нас нет будущего. Такой ужас все это слушать! Он попросил прощения и еще, чтобы я не тратила на него время.

Спустя короткое время тот же самый приятный мужской голос «обволакивал» словами иную женщину, по иронии судьбы оказавшуюся приятельницей моей героини. Скажете, трагедия. А может, антиболевая инъекция: лучше недонадеяться, чем перенадеяться. И все же преисполняюсь уважением к душевной стойкости «завсегдатаев» рубрики «Выбери меня».

– Я с одним вчера встретилась, – делилась новостями одна из «подопечных». – Оказался такой самовлюбленный павлин. Все рассказывал, как за ним девчонки в школе бегали. В зеркало, наверное, с тех пор и не смотрел…

– Стараюсь быть снисходительной, поверьте, – «докладывала» она же спустя время. – С одним товарищем лениво перезваниваемся ни о чем. Не встречались. У него «то в огороде недород, то скот падет...» Может, мне еще отписать вам в рубрику? До победы. Или до отчаяния...

«Наркотиком надежды» назвал это состояние один из «моих» – по принадлежности к рубрике – мужчин. Казалось бы, ну что такое несколько строчек в газете? А они побуждают задумываться о предстоящих свиданиях, делают серые будни чуть красочнее, разнообразнее, оттачивают давно забытые или пока не обретенные навыки общения с противоположным полом. Очень хорошо о своем доселе невиданном состоянии сказала одна из новых знакомых Нина Федоровна:

– Каждый день живу ожиданием. Научилась не огорчаться, что пока не нашелся мой человек. Зато сколько новых людей появилось! В общем, внесла в свою жизнь частичку приключения и даже немного детектива…

И на самом деле, для одинокого человека уже сам факт подачи короткого объявления – шаг навстречу себе подобным. Ведь им вряд ли удалось бы встретиться в повседневной суете. Другой себе в новинку засобирался на свидание. У третьего впервые за долгие месяцы начал звонить телефон. А иному от одного просмотра колонки знакомств стало чуть легче: в своем одиночестве он не одинок. И значит, есть надежда!

ТАТЬЯНА ТРУШНИКОВА.

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Вот моя особинка!

ВЫ РЕШИЛИСЬ дать объявление о знакомстве? Поздравьте себя с этим шагом. Считайте, что полдела уже сделано.

Но, чтобы ваше объявление дало желаемый результат, стоит подумать над его содержанием. Ведь грамотно и, главное, завлекательно составленное объявление – половина успеха. Штампованные тексты, увы, не могут вызвать большого интереса. Поэтому постарайтесь, чтобы у вас получилось мини-изображение того, что вы собой представляете, где очерчены по-настоящему важные качества вашего характера. Совсем неплохо было бы уже первую фразу использовать как приманку. Согласитесь, шаблонное сообщение о том, что вы мужчина или женщина стольких-то лет и такого-то роста-веса, скорее всего, забудется читающим уже через минуту. Поэтому постарайтесь включить фантазию и себе же во благо создать маленький шедевр. Тот, кто умеет читать не только слова, но и подтекст, обязательно разглядит своего человека в колонке объявлений. Так помогите ему. Возможно, это и есть ваша половинка.

Присылайте свои подробные письма и короткие объявления по адресу: Ленина, 124/1, редакция газеты «Магнитогорский металл», с пометкой «Выбери меня», либо по электронной почте zen-lin@mail.ru. Телефон ведущей рубрики: 24-74-27.

Привлекательная, симпатичная девушка. 31/175/73, интересная, приятная в общении, без детей и вредных привычек. Познакомлюсь с серьезным, порядочным, надежным мужчиной для серьезных отношений. 8-904-977-34-34.

Женщина. 53/156/60. Искренняя, приятной внешности, добрая. Надеется встретить мужчину не старше 50, свободного от семейных уз. Порядочного, эрудированного, интеллигентного. Без пивного животика. Тел. 8-919-334-15-44.

Лариса. 33 года. Рост 164 см. Стройная, веселая, серьезная, заботливая, самостоятельная, сыну 10 лет. Познакомлюсь с мужчиной обычной внешности, спокойным, без вредных наклонностей возрасте от 30 до 40 лет. Тел. 8-909-099-84-98.

Мужчина. 36/185/70. Познакомлюсь для серьезных отношений со стройной некурящей женщиной без детей от 25 до 30 лет, ростом от 170 см. Тел. 8-908-587-61-24.

Скромная вдова желает познакомиться для брака с порядочным свободным мужчиной ростом выше 180 см. Мне 51 год. Водолей. Рост 176 см, худенькая, выгляжу молодо, приятной внешности – обрусевшая татарка. Тел. 8-906-854-22-63.

Мужчина. 170/70. Положительный, спортивный, темпераментный, без проблем. Высшее образование. Уверен, что могу создать хорошую семью, родить и воспитать ребенка. Познакомлюсь с привлекательной стройной порядочной женщиной без детей. Не пугайтесь возраста: увидимся, решим, интересны ли мы друг другу. Где вы, женщины, ищущие хорошего мужчину? Счастье само не придет, надо хотя бы набрать номер телефона: 28-07-11.

Женщина. 54/160/72 познакомится с умным, самостоятельным мужчиной без жилищных проблем. Тел. 8-906-899-78-55.

Агаповские коррупционеры получили реальные сроки лишения свободы

ПРОДАВЦЫ ЗЕМЛИ

КОЛЛАЖ МАРИНЫ НИКОЛАЕВОЙ

В ЕЖЕГОДНОМ ПОСЛАНИИ Президента РФ Владимира Путина Федеральному собранию каждый раз говорится о необходимости искоренения коррупции.

Мздоимцы слушают, но продолжают «кушать», как тот хрестоматийный кот Васька. Этот факт констатировал генеральный прокурор Юрий Чайка, открыто заявив, что «при огромной латентности этого вида преступлений в 2006 году выявлено более чем на 10 процентов больше преступлений против государственной власти, интересов государственной службы и взяточничества». Прошлый год стал для России самым «урожайным» по коррупционным скандалам и отставкам чиновников высшего государственного ранга: мэр Волгограда Ищенко, увольнение трех лубянских и двух прокурорских генералов плюс пяти сотрудников МВД – от полковника до старшего лейтенанта. В отставку отправился и директор Федеральной таможенной службы Александр Жерехов «в связи с переходом на другую работу». На периферии, понятно, масштабы не те, однако и столичные, и провинциальные коррупционеры одним миром мазаны – обогащаются за счет использования служебного положения. Слова генерального прокурора «о распространении случаев противоправного распоряжения бюджетными средствами, государственным и муниципальным имуществом» как нельзя кстати характеризуют деяния наших, доморощенных, коррупционеров, с той только разницей, что приторговывать муниципальным имуществом они начали еще в прошлом веке: с 1999 года.

6 апреля нынешнего года постоянная сессия Челябинского областного суда огласила приговор по делу верхушки администрации муниципального образования «Приуральский сельсовет» Агаповского района. Несколько слов о необычности этого процесса, проходившего с участием присяжных заседателей. Народные судьи должны были вынести вердикт о виновности или невиновности подсудимых по каждому из 54 случаев взяток, общая сумма которых составила 1911000 рублей. Задача, прямо скажем, нелегкая. По некоторым эпизодам подсудимые были признаны невиновными в получении взяток в составе организованной группы. То бишь брали, но не группой, а в одиночку.

В процессе судебного разбирательства произошла переквалификация отдельных случаев преступлений: статья 290 УК РФ «Получение взятки» была заменена статьей 286 УК РФ «Превышение должностных полномочий». Это когда участки муниципальной земли переходили в собственность граждан не за мзду, а по причине особого благорасположения: исключительно из стремления «порадеть родному человечку». Например, несколько подложных документов на землю было изготовлено Л. Мацук по просьбе А. Давлетбаева и А. Спиглазова. Забегая вперед, отмечу, что в публикации названы подлинные имена, и, хотя приговор еще не вступил в законную силу, скрывать их не имеет смысла по той причине, что в местных СМИ не раз звучали фамилии соучастников этого громкого преступления.

Необычным это коррупционное дело было и по составу участников процесса. Скамья подсудимых была явно перегружена: глава администрации поселка Любовь Мацук, ведущий специалист, районный архитектор Антонида Резепина, ведущий специалист, инженер-инспектор инспекции государственного архитектурно-строительного надзора администрации Агаповского района Лидия Евстигнеева, руководитель комитета по земельным ресурсам и землеустройству по Агаповскому району Александр Спиглазов и необлеченный властью Константин Мордвинов. Потерпевшие были в явном меньшинстве – одинокий как перст гражданин – жертва мошенничества.

Близость к Магнитке поселков Приуральский и Радужный стала главным фактором, поднявшим спрос на ходовой товар – землю. Состоятельные горожане шли на нарушение закона, взятки, но возможности прикупить надел не упустили. Согласно статье 30 Земельного кодекса 2001 года, выделению и продаже участков должна предшествовать следующая процедура: заблаговременная публикация сообщений о наличии земельных участков, принятие заявок на их выделение и проведение торгов. Всю эту канитель продавцы «умело» обошли, оформляя подложные документы задним числом. Деньги клали не в поселковую казну, а в свой карман. Если судить по суммам – бездонный. Твердой цены землица не имела: и десятью тысячами взяточники не брезговали, и от 180 тысяч не отказывались. Такие деньги платил оптовый покупатель.

В приговоре читаем: «Мацук, Резепина и Евстигнеева… по договоренности должны были составлять документы, подтверждающие получение гражданами земельных участков, со сведениями, не соответствующими действительности, датировав их 1997–1998 годами». Торговали землицей оптом и в розницу четыре года.

Веревочка с распродажей участков вилась бы и дальше, если бы не гражданин Мордвинов. Весной 2002 года купил он в агаповских владениях недостроенный дом в рассрочку: отдал первоначальный взнос 600000 рублей, остаток – такую же сумму – должен был вручить хозяину строения через два года. Однако в 2003 году уговорил Мордвинов Людмилу Мацук изготовить подложные документы, согласно которым 15 января 1998 года ему был выделен участок. На основе этой липы руководитель комитета по земельным ресурсам и землеустройству Агаповского района Александр Спиглазов состряпал свидетельство о праве собственности на эту землицу. Затем эти бумаги оказались в агаповском филиале Южно-Уральской регистрационной палаты. В результате махинации Мордвинов, став собственником чужого дома, отказался возвращать остаток долга. Истинный хозяин отправился искать правду. По слухам, именно его поход к правоохранителям стал сигналом для проведения проверки, которая и выявила весь размах коррупционных преступлений.

Действия Мордвинова суд квалифицировал как мошенничество. Ему также инкриминировано «подстрекательство к совершению должностными лицами действий, явно выходящих за пределы их полномочий и повлекших существенное нарушение прав и законных интересов общества и государства».

Общая сумма взяток на троих – Мацук, Резепину, Евстигнееву, как было сказано, составила 1911000 рублей. Из этой суммы 558000 рублей «приходится» на Резепину и Евстигнееву, единолично на Мацук – 31000 рублей. Взятка Александра Спиглазова – 60000 рублей и две тысячи долларов. Суд учел мнение присяжных заседателей, просивших о снисхождении к подсудимым при назначении сроков наказания по отдельным эпизодам. При вынесении приговора Любови Мацук к смягчающим вину обстоятельствам были отнесены: первая судимость, частичное признание вины в превышении должностных полномочий. Кроме того, приняты во внимание медицинские документы, согласно которым подсудимая не отличается здоровьем, а также наличие награды «Ветеран труда».

Антонида Резепина также ранее не судима, имеет на иждивении несовершеннолетнего ребенка. При назначении наказания Лидии Евстигнеевой суд отнес к смягчающим обстоятельствам «ее чистосердечное признание, способствовавшее раскрытию преступлений, изобличение других соучастников преступлений; наличие серьезных заболеваний – инвалидность, а также пенсионный возраст и награду «Ветеран труда».

Вину Александра Спиглазова «смягчили» раскаяние, пенсионный возраст и наличие правительственных наград. Мордвинов также ранее не привлекался, к тому же он возместил потерпевшему ущерб.

Гособвинитель Ольга Попова просила суд назначить Спиглазову, Евстигнеевой и Мордвинову условные сроки наказания.

С учетом перечисленных «смягчающих» Л. Мацук приговорена к семи с половиной годам лишения свободы в колонии общего режима с лишением права занимать должность в органах местного самоуправления сроком на три года. А. Резепина получила такой же срок без штрафа с отбыванием наказания в колонии общего режима. Л. Евстигнеева приговорена к пяти с половиной годам лишения свободы условно с испытательным сроком на три года. А. Спиглазов получил три с половиной года лишения свободы условно с испытательным сроком на два года, К. Мордвинов – четыре года лишения свободы условно с испытательным сроком на два года.

Осужденные к реальному сроку лишения свободы подали кассационную жалобу. Кассационное представление направила и прокурор Ольга Алексеевна Попова, которая не согласилась со следующим положением приговора: «Заявленный гражданский иск прокурора о взыскании с подсудимых Л. Мацук, А. Резепиной, Л. Евстигнеевой и А. Спиглазова незаконно полученных средств, не являющихся вещественными доказательствами по делу, не основан на законе и не может быть удовлетворен». В кассационном представлении указано, что суд необоснованно лишил прокурора права на разрешение гражданского иска. Названные лица, являясь должностными, действовали в нарушение Земельного кодекса, который предусматривал реализацию земли на «возмездной основе»: через торги и аукционы. Деньги от реализации должны были поступить в муниципальный бюджет, которому принадлежала эта земля. Осужденные необоснованно обогатились, и эти средства должны быть взысканы либо в доход государства, либо возвращены этому муниципальному бюджету. «В кассационном представлении я сослалась на статьи 1102 – «Обязанность возвратить неосновательное обогащение», 1104 и 1107 Гражданского кодекса РФ, – говорит Ольга Алексеевна. – Суд мог бы выделить удовлетворение исковых требований прокурора в отдельное гражданское судопроизводство, что предусмотрено законом, а не столь категорично отказать».

Что теперь станет с незаконно оформленными участками? У прокурора и администрации поселка есть право обращения в органы с заявлением о признании этих сделок недействительными и возвращении участков в муниципальную собственность. Однако в этом случае необходимо учитывать сроки исковой давности: ведь многие наделы были оформлены еще в 1999 году.

…Среди самых эффективных механизмов борьбы с коррупцией называют высокую степень независимости от исполнительной власти. Сюда же относят и судебную систему, при которой взяточник получает заслуженное наказание. Однако самым действенным инструментом контроля над коррупцией бюрократического аппарата, по мнению специалистов, являются свобода слова и СМИ.

ИРИНА КОРОТКИХ.

Автор благодарит постоянную сессию Челябинского областного суда за предоставленный материал.

Больше украл – меньше просидишь

Статистика свидетельствует: чаще всего безнаказанными от правосудия уходят не мелкие уголовники, а чиновники и бизнесмены, в чьих делах фигурируют многомиллионные суммы. Кого же наше правосудие жалеет, милует или «типа наказывает»?

Григорий Олейник, бывший начальник Главного управления военного бюджета и финансирования Минобороны, был осужден на три года за растрату военных средств на сумму 500 миллионов рублей. Освобожден сразу после вынесения приговора по амнистии. За продажу облигаций внутреннего валютного займа, принадлежащих МО РФ, по заниженной цене (за четыре миллиона долларов вместо 54 миллионов) осужден на пять лет, освобожден условно-досрочно, отсидев полсрока.

Валентин Ковалев, экс-министр юстиции. За хищение около двух миллиардов неденоминированных госрублей осужден на девять лет условно.

Юрий Москальцов, бывший зам. главы Госкомрыболовства. Обвинялся в незаконной добыче и продаже крабов на 234 миллиона рублей. Осужден на три года условно.

Андрей Козленок, соучредитель фирмы «Голден АДА». Признан виновным в хищении государственных алмазов на 187 миллионов долларов. Осужден на шесть лет. Срок сокращен Верховным судом до четырех лет. Освобожден по отбытии срока.

Анатолий Быков, бывший совладелец КрАЗа. Признан виновным в организации покушения на бизнесмена Вилора Струганова. Осужден условно на шесть с половиной лет.

Яков Голдовский, президент компании «СИБУР». Обвинялся в хищении имущества, отмывании денег. Приговорен к семи месяцам за… злоупотребление служебным положением.

ПРОДАМ

*2-комн. «хабаровку» по Жукова. Т. 8-3519- 017-182.
*Дом в п. Крылова. Т. 8-3519-017-182.
*2-комн. квартиру в П/б р-не. Т.: 30-90-40, 8-904-806-81-78.
*Мопеды, мотоциклы от 50 до 500 см³, новые, гарантия от 1 года. Кредит. «Мотосити», Автоцентр, «Рифей». Т.: 30-21-11, 8-904-97-444-70.
*Доска пола, брус. Т.: 8-950-748-70-80, 8-908-049-16-45.
*«Шкода-Фабия» 2001 г. в., «серебристый металлик», V 1.4., пробег 54 тыс.км, цена договорная. Т.: 8-3519-01-28-32, 8-912-805-17-27.
*Дешево нитрокраску по металлу и серебрянку. Т.: 28-64-69, 8-909-748-26-85.

КУПЛЮ

*Квартиру. Т. 8-351-909-18-59.
*Радиодетали б/у, КМ, реох. КСП, контакты. Самые высокие цены. Т. 8-904-81-21-551.
*Теле-, видео-, аудиотехнику. Т. 8-912-303-12-12.
*Неисправный импортный телевизор. Т. 31-61-98.
*Каслинское литье. Т. 8-902-894-01-67.

СДАМ

*Посуточно. Т. 29-14-86.
*Ночь. Часы. Пр. Металлургов. Т. 8-912-799-49-68.
*Комнату. Т. 45-03-71.
*Квартиру. Т. 45-03-48.
*1-комн. квартиру за 3500 р. Т. 45-10-53.
*Комнату за 1500 р. Т. 45-08-82.
*Часы, сутки. Т. 8-902-615-47-57.
*Посуточно. Т. 8-950-749-49-39.
*Сутки, часы. Т. 46-04-67.
*Сутки, часы. Т. 8-351-905-22-50.
*Часы. Т. 8-908-091-0687.
*Квартиру помесячно. Т. 45-15-06.
*Аренда жилья. Т. 45-02-79.
*Комнату помесячно. Т. 8-912-805-0976.
*Часы. Т. 8-906-871-65-77.
*Жилье. Т. 23-26-66.
*Квартиру. Т. 21-24-85.
*Квартиру. Т. 45-06-84.
*Посуточно. Т. 8-909-095-48-03.
*Сутки, ночь. Т. 8-904-974-73-76.
*Посуточно. Т. 23-89-71.
*По часам. Т. 8-902-862-59-69.
*Посуточно. Командировочным квитанции. Т. 8-904-810-12-13.
*Жилье. Т. 22-60-01.
*Квартиры. Т. 8-951-243-44-84.
*Жилье. Т. 45-04-37.
*Жилье. Т. 346-346.
*Посуточно. «Люкс». Т, 8-902-894-56-05.
*Гостиница. Посуточно. Дешево. Т. 8-3519-01-01-80.
*По часам. Т. 8-909-747-10-97.
*Посуточно. Т. 8-909-099-33-69.
*Посуточно, по часам. Т. 8-908-587-29-47.
*Часы, ночь, сутки. Т. 8-909-097-97-71.
*Часы, сутки. Т. 8-906-854-77-20.
*Часы, сутки. Т. 8-902-890-13-30.
*Часы, сутки. Т.: 23-21-08, 8-902-895-89-96.
*Часы, ночь. Т. 8-909-097-08-84.

СНИМУ

*Комнату. Т. 45-07-23.
*1-комн. Т. 45-04-26.
*2- или 3-комн. Т. 45-03-29.
*Комнату. Т. 45-05-30.
*Квартиру. Т. 43-00-03.
*На левом. Т. 45-12-14.
*Комнату. Т. 45-03-49
*Квартиру. Т. 45-03-72.
*Жилье. Т. 21-91-57.
*Жилье. Т. 22-81-35.
*Квартиру. Т. 35-24-80.
*Квартиру. Т. 22-60-01.
*Срочно! Жилье. Т. 35-64-81.
*Жилье. Т. 45-04-37.
*Квартиру. Т. 28-23-00.
*Комнату. Т. 43-00-26.

УСЛУГИ

*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 21-21-55, 20-85-07, 30-18-18.
*Металлические балконные рамы (уплотнитель бесплатно). Теплицы. Двери. Пластиковые окна. Отделка деревом. Опыт. Качество. Гарантия. Скидка до 15 %. Беспроцентный кредит до 5-ти месяцев. Т.: 30-03-36, 35-84-88, 30-94-08.
*Металлические двери, в т. ч. с отделкой. Т. 30-59-56.
*Металлические двери. Все виды отделки. Качественно. Т. 31-10-30.
*Металлические балконные рамы, двери. Т. 27-94-92.
*Металлические двери, балконные рамы. Т. 29-63-15.
*Двери с сейфовым механизмом, замки импортные, полимерное покрытие и тайные замки по желанию заказчика. Теплицы, печи, ворота, лестницы, площадки, ограждения и др. Т.: 24-36-57, 49-17-40, 28-11-06.
*Металлические балконы, лоджии, металлические двери с отделкой любой сложности, тамбурные, подъездные, в короткий срок. Ворота, теплицы, решетки. Т.: 22-20-37, 29-69-17.
*Мягкая кровля. Т.: 41-30-94, 8-902-899-68-91.
*Ремонт крыш бикростом. Т. 8-909-749-2410.
*Отделка балконов и дверей евровагонкой. Т.: 30-38-18, 31-90-80, 8-912-803-21-84.
*Изготовим на заказ межкомнатные арки из массива сосны и фанеры. Качественная установка, широкий выбор моделей и цвета. Обращаться: ул. Большевистская, 13 а, офис 103. Тел.: 29-61-82, 8-9090-97-6667.
*Установка замков. Т. 23-41-49.
*ООО «вАриант». Замена водопровода, канализации (пластик), электромонтаж. Т.: 49-22-17, 8-904-9761-924.
*Водопровод, сантехника. Т. 8-904-975-97-03.
*Электропроводка, водопровод, отопление, канализация, кафель, гипсокартон. Т. 28-10-02.
*Замена водопровода, установка водомеров, унитазов, ванн. Т.: 40-56-74, 8-912-804-14-27.
*СантехРемСтрой – сантехработы любой сложности, пластик. Гарантия, скидки. Т. 45-12-28.
*Ремонт квартир. Т. 45-18-93.
*Ремонт квартир. Т. 45-12-31.
*Ламинат. Опытный мастер. Т.: 25-29-89, 8-902-865-99-37.
*Отделка. Мастер. Т. 41-72-32.
*Отделочные работы. Т. 29-07-96.
*Сборка мебели. Т.: 40-56-74, 8-912-804-14-27.
*Электропроводка. Монтаж, ремонт. Т. 28-52-82, 8-96-157-765-09.
*Ремонт любых холодильников. Пенсионерам скидка Т.: 30-17-07, 29-65-05 (д).
*Ремонт холодильников и «Стинол». Скидки, гарантия. Т. 43-11-56.
*Ремонт холодильников и «Стинол». Пенсионерам скидки. Т. 21-97-22.
*Ремонт импортных телевизоров. Т. 45-11-94.
*Телеремонт. Т. 41-44-35.
*Ремонт телевизоров. Гарантия. Т. 23-74-53.
*Телеремонт. Гарантия. Без выходных. Т. 35-84-88.
*Телемастер. Т. 8-906-872-43-96.
*Телемастер. Пенсионерам скидки. Гарантия. Т. 28-96-66.
*Телеремонт. Пенсионерам скидки. Гарантия. Т. 22-54-65.
*Ремонт импортных телевизоров. Т.: 23-39-39, 8-906-899-46-69.
*Ремонт теле-, видеоаппаратуры. Т. 30-17-07.
*Ремонт холодильников и стиральных машин. Т. 34-63-40.
*«РемТехСервис». Ремонт стиральных машин, холодильников и любой телеаппаратуры. Т. 31-90-80.
*Ремонт микроволновок. Т. 8-912-799-49-38.
*Антенны всеканальные! Т. 37-04-65.
*Телеантенны! Установка, качество! Т. 22-54-65.
*Компьютерная настройка. Т. 8-906-850-23-51.
*Видеосъемка. Т. 35-88-60.
*Видео-, фотосъемка. Т.: 8-904-812-82-78, 233-813.
*Видео-, фотосъемка. Т.: 37-78-05, 8-902-6000-577.
*Тамада. Т. 40-56-37.
*Тамада и К°.Т. 45-08-15.
*Диджей. Т. 8-922-230-72-08.
*Сиделки-медсестры. Т.: 37-54-96, 8-908-812-1337.
*Деньги в кредит. Т. 8-906-852-11-93.
*Ипотека. Т. 8-908-098-17-07.
*«ГАЗель» длинная, грузчики. Т. 8-90-90-94-80-90.
*Грузоперевозки, «ГАЗели», «бычки», грузчики, переезды. Т.: 43-10-90, 8-908-811-0303.
*Грузоперевозки «Мерседес» - термобудка. Т. 402-842.
*«ГАЗель», грузчики. Дешево. Т. 8-908-585-82-52.
*Все виды перевозки, «ГАЗель», город, межгород. Т.: 46-04-67, 8-950-747-6531.
*«ГАЗель». Т. 8-906-851-0910.
*«ГАЗель». Т. 29-21-79.
*Грузоперевозки, «бычки». Т.: 29-61-79, 8-906-853-40-96.
*Нарколог. Запои. Т. 8-904-930-84-26.
*Отделка балконов, помещений евровагонкой. Т. 29-51-88.
*Компьютерная помощь. Комплектующие. «Дельтаинформ.» Т. 29-58-21.
*Деньги в долг. Т. 8-912-307-60-00.
*Цех металлоизделий установит: балконные рамы. Качественно. Гарантия. Т.: 41-89-85, 8-904-975-93-81.
*Деньги!!! Т.: 8-912-805-08-11, 45-08-11.
*Пластиковый водопровод. Качество. Т.: 29-79-05, 20-44-44.
*Строим гаражи на «Зеленом логе». Т. 45-06-68.
*Деньги. Т. 8-904-816-10-10.
*Анна. Ясновидение. Целительство. Гадание. Т.: 21-17-61, 8-909-747-37-48.
*Обои. Потолочная плитка. Дешево. Т.: 8-904-977-33-88, 34-42-37.
*Слом арки. Т. 45-09-08.
*Ветврач. Т. 8-912-801-21-38.
*Кафель. Т. 23-26-66.
*Обивка дверей. Т. 23-02-67.
*Балконы, двери, решетки, оградки. Т.: 29-72-14, 8-904-975-02-13.
*Кафель. Т. 21-47-78.
*Телеспутник! Т.: 8-906-851-19-19, 20-00-74.
*Ремонт крыш бикростом. Т.: 35-90-86, 8-909-747-78-48.
*Откосы. Т. 8-961-577-82-71.
*«ГАЗель»-тент. Недорого. Т. 8-904-931-28-04.
*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 34-63-40.
*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 41-25-45.
*Металлические двери. Балконные рамы. Отделка. Сроки. Качество. Т. 30-17-06.
*Отопление. Водоснабжение. Канализация. Монтаж. Гарантия. Т.: 41-19-41, 49-49-89, 8-901-577-22-47.
*Тамада. Видеосъемка. Т.: 27-97-78, 8-906-899-83-54.
*Тамада. Качественно. Т. 37-46-08.
*Организация произведет ремонт любой сложности. Т. 8-951-240-33-30.
*Стиральные машины. Подключение. Ремонт. Обслуживание. Гарантия. Т. 28-08-77.
*Все из металла: гаражи, ворота, заборы, ограды, решетки. Т.: 30-29-20, 8-912-798-43-97.
*Соберу, отремонтирую мебель. Т. 41-17-45.
*«ГАЗели», бычки, грузчики. Т. 8-904-803-69-65.
*Строительство, ремонт (все). Кровля. Рассрочка. Т. 45-16-89.
*Ремонт любой сложности. Т. 22-54-65.
*Кафельщик. Т. 34-15-90.
*Слом, гипсокартон. Т. 8-908-585-33-94.
*Деньги! Т. 8-904-944-88-82.
*Тамада. Т. 25-87-71.
*Малярные, штукатурные работы всех видов. Т. 28-51-61.
*Кафельщик. Т. 22-78-02.
*«ГАЗели». Т. 8-351-906-75-20.
*Откосы. Сендвич. Т. 8-904-974-77-66.
*«ГАЗель». Т. 49-49-56.
*«ГАЗель». Т. 28-16-52.
*Реставрация ванн, восстановление эмали. Т. 45-16-80.
*«ГАЗели». Т. 45-19-20.
*Водопровод, отопление, канализация. Качество, гарантия. Т. 29-45-92.
*Откосы. Т. 29-43-46.
*«ГАЗель». Т. 40-66-43.
*«Рембытхолод». Т. 28-04-81, 22-96-97.
*«ГАЗель». Т. 8-904-977-37-30.
*«ГАЗель». Т. 8-908-587-59-91.
*Выравнивание потолков. Обои. Т. 8-904-973-80-21.
*Деньги в долг. Быстро. Т.: 8-912-805-02-96, 45-02-96.
*Деньги в долг. Быстро. Т. 8-950-746-53-53.
*Ремшвеймаш. Т. 34-12-53.
*«ГАЗель». Т. 28-10-76.
*Металлические двери. Широкий выбор отделки. Полимерная покраска. Решетки. Т. 49-11-70.
*Малярные, штукатурные, отделочные, электромонтажные работы. Т.: 28-51-61, 8-908-585-52-60.
*Шкафы-купе на заказ. Недорого. Выезд мастера. Бесплатно. Т. 8-950-749-41-00.
*Манипулятор. Т. 8-902-600-15-31.
*Ремонт, настройка компьютера. Т. 8-922-632-49-05.
*«ГАЗели». Т.: 28-07-20, 8-912-406-37-70.
*Познакомим. Т. 41-78-19.
*Лечение запоя на дому. Лиц. 3240. Т. 8-912-895-67-87.
*Сантехработы (газосварка, пластик). Т. 49-30-61.
*Тамада. Т. 40-70-68.
*Ремонт автоматических стиральных машин. Т.: 46-04-16, 8-908-086-04-16.
*Водопровод, водомеры. Т. 41-74-82.
*Деньги в кредит. Т. 45-17-03.
*Деньги и автокредит. Т. 45-17-02.
*Отделка балконов евровагонкой. Т. 35-77-52.
*Остекление балконов, теплиц. Решетки, двери. Т.: 28-99-54, 25-29-91, 34-79-96.
*Деньги в кредит. Т. 8-961-578-45-22.
*Фаберлик. Т. 20-85-60.
*Ремонт, установка, подключение стиральных машин. Т. 8-912-797-76-01.
*Моем окна. Т. 43-15-10.
*Ремонт. Недорого. Т. 8-351-908-78-30.
*«ГАЗель». Грузчики. Т. 8-904-81-999-49.
*Деньги в кредит. Т. 8-908-092-36-20.
*Дипломы, аттестаты. Т. 8-922-148-85-45.
*«ГАЗель». Т. 8-906-899-25-25.
*Деньги. Т. 8-904-975-38-48.
*Деньги. Т. 8-904-976-58-99.
*Нарколог. Запои. Т. 493-194.
*Гипсокартон, ламинат, амстронг и т. д. Дешево. Качественно. Т. 8-906-853-57-85.
*Ремонт холодильников и резина. Т. 35-64-39.
*Тамара Дмитриевна. Гадание на Таро, по фотографиям. Снятие сглаза, порчи. Примирение, возврат в семью. Пр. Ленина, 124/2, 83. Т.: 34-09-54, 8-908-092-72-62.
*Откосы на окна и двери моющиеся. Т. 8-902-890-64-48.
*«ГАЗель»-тент. Город. Межгород. Недорого. Т.: 43-00-44, 8-906-85-33330.
*Водомеры. Т 37-55-35.
*Строительство и ремонт в кредит. Т. 8-951-241-95-35.
*Кафель. Т. 46-05-31.
*Грузоперевозки. Т. 29-10-56.
*Домофоны. Видеонаблюдение. Т. 31-95-88 (с 9.00 до 17.00).

ТРЕБУЮТСЯ

*Предприятию на постоянную работу: газорезчики, слесари-ремонтники по энергооборудованию, машинисты кранов (козловых), электромонтеры. Т. 20-43-59.
*ЗАО «Камелот» – производителю декоративного искусственного камня – контролер ОТК (опыт работы с бетоном, образование строительное). Пр. К. Маркса, 141. Т.: 34-85-55, 31-34-00.
*Стекольному заводу «Стройкомплекс» срочно: мастер подготовки производства, мастер-электрик, слесари-ремонтники, электромонтеры, сантехник, слесарь КИП и А, газовщик, уборщик, грузчики по договору, з/п высокая. Т. 24-07-79.
*Магнитогорскому заводу пластиковой упаковки «Алькор» – мужчины с техническим образованием: резчики изделий из пластмасс, наладчики автоматических линий, электромонтеры (3-4 группа допуска). Обучение на рабочем месте, график работы ж/д. Т. 24-92-81.
*Сборщик-сварщик в цех металлоконструкций. Т.: 24-36-57, 49-07-40, 28-11-06.
*«Книжный мир» объявляет набор на должность продавца-консультанта. Т. 27-80-62.
*Женщина для ухода за пожилой женщиной, проживание в сельской местности. Т. 30-66-36.
*Машиностроительный завод приглашает: слесаря по ремонту строительно-дорожных машин, по сборке металлоконструкций, гидравлика, контролера, маляра по покраске автомобилей, конструктора, технолога, инженера ПРО. Т. 24-35-86.
*Срочно на вахту токарь, станочники и др. 4-6 разрядов. Т. 8-912-802-1130.
*Элитная школа менеджеров по продажам. Месячный курс с трудоустройством. Т. 29-44-77.
*Подработка. Собеседование по будням с 15.00 до 17.00. Пр. К. Маркса, 95, отдел 2/14.
*Сторожа-вахтеры, охранники, а также диспетчеры. Т.: 43-72-56, 8-903-090-26-40.
*Дополнительный доход для школьников и студентов. Т. 43-72-56.
*Сезонная работа для мужчин и женщин. Т.: 8-908-066-91-91, 43-72-56.
*Диспетчер, наборщик текста на дому. Т. 42-13-48.
*Офис-менеджеры (от 18 лет). Т.: 8-950-745-11-27, 42-13-48.
*Компьютерные курсы за 10 дней + 100% трудоустройство. Т.: 42-13-48, 8-909-097-49-79.
*На склады готовой продукции кладовщики (знание 1С «Торговля и склад»), помощники кладовщика, грузчики, экспедиторы. Т.: 27-87-12, 8-902-865-92-90.
*Работодатели требуют от вас знание компьютера? Только у нас ускоренные курсы с последующим трудоустройством: «Пользователь ПК», «Оператор ПК», «1С: Бухгалтерия», «1С:Торговля и склад», «Менеджер» и «Секретарь» Т.: 43-72-52, 8-961-578-91-72.
*Вахтеры, охранники. Т.: 45-17-53, 8-951-455-85-48.
*Дополнительный заработок. Т.: 8-909-09-72-117, 45-11-83.
*Диспетчеры на дому и в офисе (до 68 лет). Т.: 23-64-86, 8-951-463-64-10.
*Работа в домашних условиях. Т.: 23-64-86, 8-951-463-64-10.
*Работа для дам. Т. 8-906-850-43-09.
*Ведущая строительная компания примет на работу 180 человек строительных специальностей. Т.: 27-87-12, 8-950-745-22-60.
*Столяр для изготовления мебели. Т. 8-912-808-59-29.
*Водитель на маршрутное такси. Т.: 23-04-18, 8-908-589-43-71.
*Механики, официанты, бармены. Т.: 41-02-13, 41-91-81.
*Токарь. Т. 43-11-57.
*Водитель без в/п на маршрутное такси № 53. Т.: 8-904-931-28-04, 8-962-519-44-44.

РАЗНОЕ

*Свидетелей ДТП между «хэндэ» и «тойота» 12 апреля в 9.00 на перекрестке пр. Ленина и ул. Сов. Армии прошу позвонить 8-3519-01-50-52.
*Скала дробленая с доставкой. Т. 438-428.
*10 тонн щебня с доставкой от 2500 руб. Т. 438-428.
*Простой бизнес. Т. 8-919-345-91-51.
*Худеем правильно. Т. 8-912-807-51-06.
*Познакомлю. Т. 45-02-88.
*Новая «ГАЗель» с водителем ищет работу. Т.: 28-07-20, 8-912-406-37-70.

Администрация, профсоюзный комитет ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод «ММК-МЕТИЗ» скорбят по поводу смерти СУХОНОСОВА Сергея Александровича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

ПАМЯТЬ ЖИВА

20 апреля исполнилось полгода, как нет любимого, доброго, замечательного папочки, дедушки Николая Александровича ПЕРЕПЕЛКИНА. Кто знал, помяните его.

Родные.

ПАМЯТЬ ЖИВА

20 апреля исполняется 10 лет, как ушел из жизни Михаил ЕРШОВ. Помним, любим, скорбим.

Мама, брат.

Коллектив и совет ветеранов управления финансовых ресурсов ОАО «ММК» выражают соболезнование Егоровым Людмиле Николаевне и Наталье Николаевне в связи со смертью матери.

ПАМЯТЬ ЖИВА

22 апреля исполнится 40 дней, как оборвалась жизнь чуткого, доброго человека Александры Ефимовны РУКОВИЦЫНОЙ. Разделяем горечь утраты вместе с родными. Память о ней навсегда останется в наших сердцах.

Подруги, коллеги.

Коллектив и совет ветеранов кислородно-конвертерного цеха скорбят по поводу смерти ЮРЬЕВОЙ Марии Трофимовны и выражают соболезнование родным и близким покойной.

ПАМЯТЬ ЖИВА

23 апреля – пять лет, как ушел из жизни дорогой и любимый Александр Сергеевич БАТЮК. Светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах. Любим, скорбим.

Жена, дочь, зять, внучка.

СРОЧНО НУЖНА ПОМОЩЬ

Молодая семья Фоминых просит вас о помощи!

29-летний глава семьи Алексей получил серьезные увечья в результате несчастного случая на производстве. Нужны средства для дорогостоящей операции по пересадке руки.

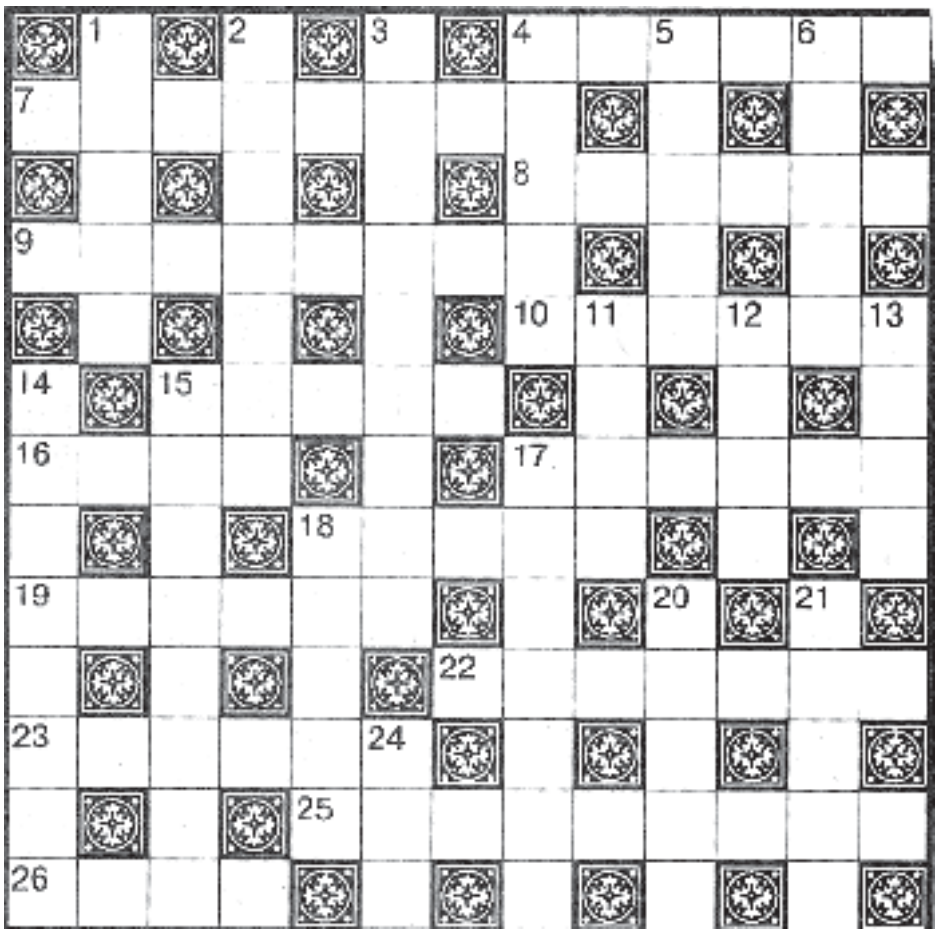
Жена Наталья и две маленькие дочки заранее благодарят всех, кому небезразлична судьба близкого им человека.

Контактный телефон 8-950-747-07-88
Банковские реквизиты:
Л/с: 4081 7810 9902 6210 7601
«Кредит Урал Банк» ОАО г. Магнитогорск
ИНН 7414006722
БИК 047516949
К/с: 3010 1810 7000 0000 0949
Р/с: 4081 7810 4100 0000 0000

Назначение платежа: перечисление благотворительных средств для Фомина Алексея Александровича.

СМОЛА ДЛЯ ИИСУСА ХРИСТА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Два в одном» (выстрел). 7. Табачная штучка. 8. Как в народе называют запись, которая позволяет певцу просто открывать рот на сцене, не напрягая голосовые связки? 9. Народное прозвище лотерейной надуваловки. 10. Чьи «гроздья душистые ночь напролет нас сводили с ума»? 15. Из чего обычно американцы вырезают мордочку, вставляя внутрь свечку, для праздника всех святых Хэллоуина? 16. Парадная мелодия. 17. Свита ростбифа. 18. Спортивные танцы на льду впервые были включены в программу чемпионата мира по фигурному катанию в 1951 году. В каком городе он проходил? 19. «Заметает» карандашный след. 22. Кандидатский ... 23. Восточное дерево, попавшее в стихи Михаила Лермонтова. 25. Скромная мысль, прячущаяся в пышное иносказание. 26. Смазанный удар бильярдиста.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чайный цитрус. 2. Обрусевший эмбрион. 3. Скопище ореховых деревьев. 4. Нимфа, чьим именем итальянец Якопо Пери назвал свою оперу, написанную в 1598 году и ставшую первой в мировой истории. 5. «Ньяла-понча», он же «пожиратель бамбука». 6. Народ, который водил за собой по пустыне Моисей. 11. В него ради охоты и охраны своей территории объединяются гиены. 12. Гробовой металл. 13. Голова кометы. 14. Альтернатива трусу. 15. Из чего была сделана та самая флейта, на которой блистательно играл сатир Марсий, потерявший кожу по воле Аполлона? 17. Гений, бросавший кое-что с Пизанской башни, чтобы познать законы гравитации. 18. Смола среди даров, принесенных волхвами младенцу Иисусу Христу. 20. Что обычно больше всего выпирает вперед у толстяка? 21. Африканская страна, где когда-то располагался Карфаген. 24. В картине, повествующей о жизни этого великого американского боксера, главную роль играет знаменитый рэп-исполнитель и киноактер Уилл Смит, знакомый нам по фильмам «Люди в черном» и «Враг государства».

Ответы на сканворд, опубликованный 31 марта:

По горизонтали: Котел–Драма–Тюльпан–«Тутси»–Скептик–Туника–Баркас–Обет–Уловка–Июль–Укос–Фреска–Враг–Жаркое–Окно–Сказ–Патока–Азот.

По вертикали: «Детство»–Бык–Растение–Обрат–Тис–Натиск–Воск–Кабул–Река–Колье–Альфа–Перо–Егоза–Топот-Квас–Ишак–Кун–Ленск–Сажа–Ост.

Ваш биологический возраст

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

УЧЕНЫЕ ПОЛАГАЮТ, что число прожитых человеком лет мало говорит о его настоящем возрасте. Ведь все решает совершенно другой возраст – биологический. Его часы тикают в мозге и мускулатуре, а не определяются записью в паспорте. Насколько вы молоды, определите с помощью теста.

1. **ТЕМП.** Замерьте свой пульс до выполнения упражнения. Затем присядьте 30 раз в быстром темпе. Если пульс повысился на:

0–10 единиц – ваш возраст соответствует 20-летнему человеку;

10–20 единиц – 30-летнему;

20 – 30 единиц – 40-летнему;

30 – 40 единиц – 50-летнему.

Более 40 единиц (или же вообще не смогли выполнить приседания до конца – вам 60 лет и старше.

2. **РЕАКЦИЯ**. Ваш партнер держит линейку длиной 50 см на отметке 0 вертикально вниз. Ваша рука находится примерно на 10 см ниже, и, как только партнер отпустит линейку, попытайтесь схватить ее большим и указательным пальцами.

Если вы схватили линейку **на отметке 20** – ваш биологический возраст составляет 20 лет;

на отметке 25 см – 30 лет;

на отметке 35 см – 40 лет;

на отметке 45 см – 60 лет.

3. **ПОДВИЖНОСТЬ.** Наклонитесь вперед, согнув ноги в коленях, и попытайтесь ладонями коснуться пола.

Если вам удастся положить ладони полностью на пол – ваш биологический возраст между 20–30 годами.

Если вы коснетесь пола только пальцами – вам около 40 лет.

Если вы руками достанете лишь до голеней – вам около 50 лет.

Если вы дотянетесь только до коленок – вам уже за 60 лет.

4. **БАЛАНСИРОВАНИЕ.** С крепко зажмуренными глазами (важно!) встаньте на правую или левую ногу. Другую ногу поднимите примерно на 10 см от пола. Ваш партнер должен засечь время, в течение которого вы сможете устоять на ноге.

30 секунд и более – ваш возраст соответствует 20-летнему человеку.

20 секунд – 40-летнему

15 секунд – 50-летнему.

Менее 10 секунд – 60-летнему и старше.

5. **НАЖАТИЕ.** На 5 секунд ущипните большим и указательным пальцами кожу на тыльной стороне кисти руки. Кожа немного побелеет. Засеките, сколько времени потребуется, чтобы кожа (белое пятно) приобрела прежний вид.

5 секунд – вам около 30 лет.

8 секунд – около 40 лет.

10 секунд – около 50 лет.

15 секунд – около 60 лет.

6. **ГИБКОСТЬ**. Закиньте обе руки за спину и попытайтесь на уровне лопаток сцепить пальцы в «замок».

Если вы с легкостью сделали это – ваш возраст 20 лет.

Лишь коснулись пальцами – вам 30 лет.

Если руки только приблизились, но не прикоснулись – вам 40 лет.

Если вы не смогли завести руки за спину и сблизить их – вам 60 лет.

А теперь сложите все свои результаты и разделите на 6. Эта среднеарифметическая величина и будет вашим биологическим возрастом.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Детский бассейн "Дельфин" предлагает детям и их родителям!
- Обучение плаванию
- Проведение праздников и дней рождения на воде

Справки по тел.: 37-45-84, 27-93-99
ул. Набережная, 9 (вход со стороны катка)

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ:
Брус 100х100х2,85; 100х100х4; 100х100х5; 100х100х6.
Доску необрезную 40 мм 100х100х2,85; 100х100х4; 100х100х5; 100х100х6.
Тел.: 41-76-78, 8-912-301-7979 (Наташа).

ООО«Рубикон»
Ипотека для гостей и жителей города от 10,5% годовых сроком до 30 лет без поручителей.
Тел.: 37-45-10, 37-76-57

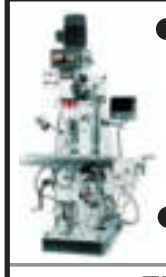
РЕМОНТ ЧАСОВ наручных, напольных, настольных, настенных. любой сложности
РЕСТАВРАЦИЯ ЗОЛОТЫХ ЧАСОВ.
Пенсионерам скидка - 30%.
Центральная проходная ОАО «ММК», ул. Кирова, 93. Т.: 24-27-39, 8-906-871-69-79.

ФИНАМ МЕНЕДЖМЕНТ
открытый паевой инвестиционный фонд смешанных инвестиций
«Финам Первый»

Название и тип паевого инвестиционного фонда	Изменение стоимости пая за 3 месяца, в %	Изменение стоимости пая за 6 месяцев, в %	Изменение стоимости пая за 1 год, в %	Изменение стоимости пая за 3 года, в %
Открытый паевой инвестиционный фонд смешанных инвестиций «Финам Первый»	23,61	23,19	37,25	178,63

по состоянию на 29.12.2006
Правила доверительного управления зарегистрированы ФКЦБ России от 01.04.2003 № 0097-59837006,

Адрес офиса управляющей компании: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 26, телефон (495) 796 93 88, факс (495) 796 93 89 e-mail: asm@finam.ru, www.fdu.ru
(3519) 28-18-18
Общество с ограниченной ответственностью «Управляющая компания «Финам Менеджмент» Лиц. ФКЦБ России № 21 000 1 00095 от 20.12.2002. Стоимость инвестиционных паев может увеличиваться и уменьшаться, результаты инвестирования в прошлом не определяют доходы в будущем, государство не гарантирует доходность инвестиций в паевые инвестиционные фонды. Прежде чем приобрести инвестиционный пай, следует внимательно ознакомиться с правилами ПИФа. Правилами фонда предусмотрена скидка, а также надбавка, которая может уменьшить доходность инвестиций в пай.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ специалистов при подборе смазочных материалов для любых станков и оборудования
БЕСПЛАТНАЯ, оперативная доставка
«ПЕРСПЕКТИВА»:
Официальный представитель ExxonMobil в Магнитогорске
ул. «Правды», 59, т. 21-13-18
E-mail: perspektiva_mgn@inbox.ru

Реклама на сайте
www.mmgazeta.ru
по т. 35-65-53

ТЕЛЕ КИНО
МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ

М 17

21 апреля 2007 года

Программа телевидения
23–29 апреля

ПЛЮС РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Елена ПРОКЛОВА – Герда или Снежная королева?

↘ стр. 20

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Магия оркестровой классики

↘ стр. 18

Смешной «День палтуса»

↘ стр. 19

Байки наших читателей

↘ стр. 31

Почему ты в свитере?

↘ стр. 31

СПЕКТАКЛИ

Драматический театр им. А. С. Пушкина

23 апреля. **Концерт оркестра «Малахит»** (г. Челябинск). Большая сцена. Начало в 19.00.

24 апреля. В рамках социального проекта «Театральный город». **«Очень простая история».** Большая сцена. Начало в 19.00.

25 апреля. «Эти свободные бабочки». Средняя сцена. Начало в 16.00.

«Без правил». Малая сцена. Начало в 19.00.

26 апреля. «Блин-2». Средняя сцена. Начало в 16.00.

27 апреля. «Изобретательная влюбленная». Большая сцена. Начало в 19.00.

28 апреля. «Журавль». Средняя сцена. Начало в 18.00.

29 апреля. «Журавль». Средняя сцена. Начало в 18.00.

30 апреля. Концерт Академического симфонического оркестра Московской филармонии. Большая сцена. Начало в 19.00.

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 19.00 (тел. 37-52-93). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ и VISA). Коллективные заявки и справки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52.

Театр куклы и актера «Буратино»

24 апреля. **«Хрустальные башмачки»**. Начало в 12.00.

25 апреля. **«Как Баба Яга сына женила».** Начало в 12.30.

26 апреля. **«Хрустальные башмачки»**. Начало в 12.00.

27 апреля. **«Хрустальные башмачки».** Начало в 11.00, 15.45.

Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00). Коллективные заявки и справки по телефонам: 35-17-20, 34-87-77.

Театр оперы и балета

I Международный фестиваль оперного искусства «Вива опера»

24 апреля. Концерт заслуженной артистки России Татьяны Куинджи – сопрано (г. Москва, «Геликон-опера»).

Партия фортепиано – заслуженная артистка России Ольга Бычик (г. Магнитогорск). Начало в 18.30

26 апреля. Дж. Верди «Травиата».

Дирижер – Ренат Жиганшин.

Виолетта – заслуженная артистка России Татьяна Куинджи – сопрано (г. Москва, «Геликон-опера»). Начало в 18.30

ВЫСТАВКИ

Картинная галерея

«Офорты Рембрандта» (факсимиле). Открытие – 11 апреля. Работает ежедневно в фойе 2 этажа городской администрации с 8.30 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

КОНЦЕРТЫ

Магнитогорская государственная консерватория (ул. Грязнова, 22)

27 апреля. Большой зал МаГК. Цикл концертов «Музыкальные пятницы в консерватории» для учащихся общеобразовательных школ города. **Лекция-концерт «Эстрадный калейдоскоп».** Начало в 15.00.

23–27 апреля. Камерный зал МаГК. **Региональный конкурс молодых исполнителей на струнных инструментах.**

Билеты продаются. Справки по телефону 37-16-52 (концертный отдел).

Дом дружбы народов (ДК им. Мамина-Сибиряка, ул. Московская,17).

22 апреля. **Отчетный концерт народного коллектива «Хор русской народной песни «Уралочка».** Начало в 16.00.

Магию оркестровой классики подарит магнитогорцам вторая половина апреля

СОПРИКАСАЯСЬ С ВЕЧНОСТЬЮ

ФЕСТИВАЛЬ «Шедевры классики» – в самом разгаре.

В понедельник нас ждет встреча с поистине высокопрофессиональным творческим коллективом, живущим и работающим в Челябинске, много гастролирующим по стране и за рубежом и лишь однажды заглядывавшим к «соседям» в Магнитогорск – Государственным русским народным оркестром «Малахит» под управлением народного артиста России Виктора Лебедева. Нынешний приезд оркестра в наш город станет вторым в его истории. Так что не упустите столь редкую возможность увидеть и услышать действительно замечательных музыкантов.

А еще неделю спустя на сцене Магнитогорского драматического театра им. А. С. Пушкина состоится единственный концерт Академического симфонического оркестра Московской филармонии под управлением народного артиста СССР Юрия Симонова. «Бренд» этого коллектива мало «раскручен» в широкой слушательской среде. Современные радио и телевидение, увы, не стремятся пропагандировать творчество тех, кто свято хранит лучшие традиции отечественного симфонического исполнительства. А между тем, один из американских критиков, услышав выступление оркестра Симонова, позже писал: «Оркестр Московской филармонии уникален. Его можно сравнить с лучшими из мировых оркестров – Чикагским, Кливлендским, Амстердамским, Берлинским…»

В разные годы художественными руководителями и главными дирижерами коллектива, в начале 70-х получившего звание академического, были Самуил Самосуд, Натан Рахлин, Кирилл Кондрашин, Дмитрий Китаенко, Василий Синайский, Марк Эрмлер. Кстати, именно с Московским филармоническим оркестром в бытность главным его дирижером Кирилла Кондрашина связана блистательная победа американца Вана Клиберна на I Международном конкурсе им. П. И. Чайковского в 1958 году. Позже в России и за ее пределами с оркестром выступали Давид Ойстрах и Святослав Рихтер, Эмиль Гилельс и Леонид Коган, Мстислав Ростропович и Николай Петров, Галина Вишневская и Элисо Вирсаладзе, Николай Луганский и Денис Мацуев…

В 1998 году оркестр возглавил народный артист СССР Юрий Симонов, под руководством которого коллектив продолжает вести активную концертную деятельность. География гастролей Московского филармонического – это более пяти десятков стран, выступления в престижнейших концертных залах мира, сотрудничество с крупнейшими зарубежными музыкантами.

В Магнитку прославленный коллектив приедет без маэстро Симонова. За дирижерским пультом будет стоять в этот вечер дирижер Российского национального оркестра и Государственного симфонического оркестра «Новая Россия» заслуженный артист России Александр Сладковский. В качестве приглашенного дирижера он сотрудничает ныне не только с прославленными симфоническими коллективами страны, такими как ГАСО им. Е. Ф. Светланова или оркестр Санкт-Петербургской филармонии, но и с рядом зарубежных оркестров, таких как Дрезденский филармонический или Оркестр будапештской национальной оперы…

Вместе с замечательными музыкантами в концерте примет участие пианистка Полина Осетинская, принадлежащая к той плеяде российских исполнителей-«вундеркиндов», чьи имена были у всех на устах в 80-х годах прошлого столетия. Большинство тех юных скрипачей и пианистов позже уехали за рубеж и ныне приезжают на родину с гастрольными выступлениями. Полина же Осетинская, чей яркий дебют состоялся в шестилетнем возрасте в большом зале Вильнюсской консерватории, по-прежнему живет в России, выступая со сложнейшими сольными и камерными программами не только в родной стране, но и в США, Германии, Японии, Словакии, Бельгии, Австрии, Норвегии, Англии, странах Балтии… Пять лет назад она была удостоена молодежной премии «Триумф», что является ярким свидетельством признания ее незаурядного дарования.

В программе концерта Полина Осетинская совместно с Московским филармоническим исполнит Рапсодию на тему Паганини для фортепьяно с оркестром Сергея Рахманинова. Кроме того, в этот вечер прозвучат увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» и симфония № 6 («Патетическая») Петра Чайковского. Перечень произведений более чем впечатляющий. И потому без всяких сомнений отправляйтесь в театр на встречу с магией классики.

Подготовила ВЕРА СЕРГИЕНКО.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

КИНОЗАЛ «Современник»

«Май» (1ч.50 мин.). Начало сеансов 26 апреля в 11.00; 27, 28, 29 апреля в 9.00, 11.00.

«В гости к Робинсонам» (1ч. 30 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25, 26 апреля в 9.00.

«Я остаюсь» (1ч. 50 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 13.00, 17.00, 21.00.

«Последний легион» (1ч. 45 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 11.00, 15.00, 19.00, 23.00.

«Некст» (1ч. 50мин.). Начало сеансов 26, 27, 28, 29 апреля в 13.00, 15.00, 19.00, 23.00.

«Паранойя» (1ч. 45мин.). Начало сеансов 26, 27, 28, 29 апреля в 17.00, 21.00.

В режиме «Non-stop»: «Некст», «Паранойя». Начало сеансов 27 и 28 апреля в 1.00.

КИНОЗАЛ «Партнер»

«Последний легион» (1ч. 45 мин.). Начало сеансов 26 апреля в 17.00, 21.00. 27 апреля в 19.00. 28 апреля в 12.00, 16.00, 20.00. 29 апреля в 14.00, 18.00, 22.00.

«Май» (1ч. 50 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 17.00, 21.15.

«Неваляшка» (1ч. 32мин.). Начало сеансов 26 апреля в 19.00. 27 апреля в 17.00, 21.00. 28 апреля в 14.00, 18.00, 22.00. 29 апреля в 12.00, 16.00, 20.00.

«Стрелок» (2ч. 00 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 19.00, 23.15.

«Предчувствие» (1ч. 50 мин.). Начало сеансов 26, 27 апреля в 23.00, 29 апреля в 00.00.

В режиме «Non-stop»: «Стрелок», «Предчувствие». Начало сеанса 27 апреля в 1.00.

«Неваляшка», «Предчувствие». Начало сеанса 28 апреля в 00.00.

КИНОЗАЛ «Магнит»

«Я остаюсь» (1ч. 50мин.). Начало сеансов 26, 27, 28, 29 апреля в 11.15, 16.00, 20.15.

«Стрелок» (2ч. 00 мин.). Начало сеансов 26, 27, 28, 29 апреля в 9.00, 13.30, 18.00, 22.15.

«В ожидании чуда» (1ч. 30 мин.). Начало сеансов 23, 24,25 апреля в 9.00, 13.00, 17.00, 21.00.

«Дерзкие дни» (1ч. 27 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 11.00, 15.00, 19.00, 21, 22 апреля в 11.00, 15.00, 19.00.

«Предчувствие» (1ч. 50 мин.). Начало сеансов 23, 24, 25 апреля в 23.00.

В режиме «Non-stop»:

23 апреля – **«Предчувствие», «Дерзкие дни»**. Начало сеанса в 1.00.

24 апреля – **«В ожидании чуда», «Дерзкие дни»**. Начало сеанса в 1.00.

25 апреля – **«В ожидании чуда», «Предчувствие».** Начало сеанса в 1.00.

26 апреля – **«Стрелок», «Я остаюсь».** Начало сеанса в 00.30.

27 апреля – **«Я остаюсь», «Стрелок».** Начало сеанса в 00.30.

28 апреля – **«Стрелок», «Я остаюсь».** Начало сеанса в 00.30.

29 апреля – **«Я остаюсь», «Стрелок».** Начало сеанса в 00.30.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ в день показа можно по телефонам:
37-16-61 («Современник» и «Магнит»), 20-03-06 («Партнер») и 29-23-23 (единая справочная). SMS-справочник: 8-9048113232.

Для Игната Акрачкова огромное удовольствие – видеть человека в работе

СМЕШНОЙ «ДЕНЬ ПАЛТУСА»

«ДЕНЬ ПАЛТУСА» – четвертый спектакль, который мы лицезрели в рамках совместного проекта московского театрального агентства «Арт-партнер XXI» и магнитогорской компании «Театральный роман».

Оглушительная комедия положений, «замешанная» на хитрости одной милой барышни по имени Хэриетт (Юлия Меньшова). Она живет в стране своей мечты – Австралии. Живет на полном обеспечении двух богатых, но женатых мужчин. Естественно, друг о друге они не знают. Хэриетт тщательно соблюдает конспирацию, чтобы – не дай бог! – не поменять устраивающее ее положение вещей – даже ведет дневник, в котором аккуратно помечает свидания с обоими любовниками невинными записями: «Палтус – в два часа, яйца – после шести часов». Почему так? Просто палтуса ей приносит один любовник (Николай Чиндяйкин), а яйца – другой (Игнат Акрачков). На том самом палтусе один из ухажеров однажды спотыкается и, хромой, прибегает к Хэриетт – отлежаться. И все бы ничего, да только в этот же вечер к ней приходит ее бойкая подружка (Елена Проклова), убежавшая от своего супруга, а потом появляется и второй любовник. Но и это не все – к финалу «подтягиваются» жены обоих хахалей! Ну чем не «Санта-Барбара»?

Анекдотичные ситуации, в которых оказываются героини, недюжинная работа мозгов обеих «дурочек» и реакция обоих мужчин, которым вроде бы и не нравится все, что происходит (то один, то второй кричат Хэриетт: «В конце концов, я оплачиваю тебе эту квартиру!»), но и окончательно ссориться с милой подружкой желания нет. Наверное, главная героиня – Хэриетт, но то ли сюжет строится таким чудным образом, то ли игра каждого актера настолько ярка, что четкого деления в основной «пятерке» нет – все главные. С балкона, откуда лучше фотографировать, долго не могла признать Юлию Меньшову – нет, внешность-то ее, но вот голос! Изменен до неузнаваемости, но он «вписался» в образ очень органично. А Елена Проклова! В свои… не будем уточнять, сколько лет, она потрясающе выглядит! И радикально – я бы даже сказала, опасно: короткая сорочка, в которой она бегает по сцене во втором акте, нисколько не смущает, а напротив, восхищает – как, собственно, игра. Впрочем, зрелищное искусство надо именно лицезреть, а не читать оценки.

Агентство «Арт-партнер XXI» во главе с продюсером Леонидом Роберманом среди столичных театральных специалистов считается очень уважаемым учреждением, которое сумело собрать вокруг себя практически весь бомонд российского театрального искусства. Сергей Безруков, Елена Яковлева, Елена Проклова, Валентин Гафт, Мария Аронова, Михаил Полицеймако – список актеров, при жизни заслуживших чуть ли не почитание, можно продолжить. Из режиссеров вообще достаточно одного примера: Роман Виктюк. Все они и многие другие с удовольствием сотрудничают с Роберманом. А потому повторный приезд в Магнитогорск молодого актера Игната Акрачкова (он был у нас с «Приворотным зельем» месяц назад) заставил внимательнее присмотреться к «звезде сериала «Солдаты», как его везде представляют. Значит, не только сериальный актер, раз работает с Роберманом повторно. Выпускник Щукинского театрального училища, снялся в 26 фильмах. В антракте времени хватило только на мини-интервью.

– Игнат, сегодня оценила вас как яркого театрального актера. Но вы несете «крест сериальной славы», которая быстро осточертевает многим молодым актерам, выбивающимся «в люди».

– Не могу так сказать – слава не может осточертеть. Ведь это как раз то, за чем идут в артисты, по большому счету.

– Я уточнила: не слава, а именно «сериальная слава».

– Да в любом случае – какой бы ты ни выпускал продукт и какой бы шлейф за твоей ролью ни тянулся. Это часть профессии, и надо благодарить судьбу за ту роль, которую тебе дает режиссер. Да, бывают моменты, когда люди проявляют чрезмерный восторг по поводу твоего появления, бывает, что он не совсем… что ли… вовремя для тебя, когда хочется побыть одному. Но в этом виноваты не роль и не артист – просто это часть профессии.

– Обычно актерская братия списывает все неудобства, связанные с общением с публикой, на ее низкий культурный уровень.

– Ну что вы! К этому нужно философски относиться: если тебе так рады, значит, для них это что-то значит. Я другой: могу сказать, что, если бы я даже увидел таких всемирно известных людей, как Ричард Гир, Мадонна, я бы никогда не подошел к ним за автографом – мне это просто не нужно. Видеть этих людей в работе – это уже настоящее удовольствие.

– «Видеть человека в работе – это уже удовольствие» – хорошая фраза. От работы с какими людьми вы получаете удовольствие?

– Моей любимейшей партнершей является, конечно же, Маша Аронова, с которой мы играем вместе в спектакле «Приворотное зелье» и снимались в сериале «Солдаты». Очень надеюсь, что наш творческий тандем продолжится. Скоро у нас с ней начинается совместный проект – пока не буду говорить, чтобы не сглазить, скажу только, что мы в нем исполняем главные роли: посмотрим, что из этого получится. Надеюсь, это будет забавным и очень интересным. Обожаю работать с Юлечкой Меньшовой – это и замечательный талантливый человек, и потрясающая актриса, и абсолютно комфортный партнер – на сцене, в кино, в общении… Я люблю многих артистов, с которыми работал. – Наверное, потому, что они по ходу совместного творчества становятся не то что бы друзьями, но близкими людьми. И это необходимо для артиста – для меня, во всяком случае. Потому что если нет приязни друг к другу, то ничего не получится – ни спектакля, ни фильма. Я всегда стараюсь устанавливать доверительные отношения на площадке.

– То есть для вас хороший человек – это профессия?

– Да, я считаю, это совместимые вещи. И еще человек должен быть интеллектуально развитым.

– Понятие «амплуа» у современных актеров не в моде – сейчас надо уметь играть все.

– Это правда – надо уметь петь, танцевать, даже немного рисовать и вообще иметь какие-то представления о дизайне и оформлении сцены и костюмов, чтобы в целом понимать, что такое изобразительное искусство – во всяком случае, в области театра и кино, потому что здесь все взаимосвязано. И от того, насколько ты находишься внутри материала, зависит твое понятие режиссерской задачи. А это и есть успех твоей работы.

– Я имела в виду амплуа в более узком – театральном понимании этого слова: комедийный персонаж, герой...

– У меня так получилось, что во всех картинах, в которых я снимался, ни одна роль не повторила другую – мне все время удавалось, что называется, менять костюмы: я играл и положительных персонажей, и отрицательных, и идиотов, и ученых… Но это очень индивидуально – для меня, например, нет проблемы сыграть убийцу или жертву – это просто внутреннее «подключение».

– А Андрей Мерзликин сказал, что никогда не будет играть поступки, противоречащие его собственным нравственным убеждениям – грубо говоря, его герой никогда не ударит кулаком в живот беременную женщину.

– Нет, этические вещи и для меня важны. А про «ударить беременную женщину» вы прямо в точку попали. Совсем недавно мне предлагали сыграть бандита, который по сюжету как раз должен ударить свою беременную жену ногой в живот. Я отказался, потому что не вижу, как я могу это сделать. Даже не то что я – как персонаж, да и вообще просто мужчина не может сотворить подобное по отношению к женщине, вынашивающей будущую жизнь. Я не буду это играть – не хочу, мне это неприятно. А бить человека в кадре просто так, а тем более за что-то – это пожалуйста.

– Могу вам сказать, что вы действительно живете по принципу: хороший человек – это профессия. Спасибо вам большое.

В следующем спектакле, который «Арт-партнер XXI» и «Театральный роман» привезут в Магнитогорск 20 мая, мы увидим уже знакомых актеров. В комедии «Бестолочь» играют Юлия Меньшова, Андрей Ильин, Михаил Полицеймако, Зоя Буряк и другие. Билеты продаются в кассах ДКМ им. С. Орджоникидзе.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Своей улыбкой она согреет каждого, но никому не позволит врать и предавать себя

КОРОЛЕВА СЦЕНЫ

В ЭТОМ ЗВЕЗДНОМ десанте, в очередной раз обрушившемся на Магнитогорск благодаря столичному театральному агентству «Арт-партнер XXI» и магнитогорской компании «Театральный роман», Елена Проклова была самой яркой звездой. Мы встретились в антракте спектакля «День палтуса», в котором она блестяще продемонстрировала свою блестящую форму – и актерскую, и физическую.

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

– Елена Игоревна, один из руководителей нашей газеты собирает книги. Зная его любовь к вам, я хотела подарить ему на день рождения вашу книгу «В роли самой себя». Но не нашла.

– Она вышла восемь лет назад малым тиражом и, к моему удовольствию, была раскуплена. Совсем скоро ожидается ее дополненное переиздание – последние годы моей работы, в частности, на телевидении в программе «Малахов плюс».

– О вашей книге очень интересно отозвался критик Филевский: «…В мемуарах чрезвычайно трудно не лгать, при этом не говоря ни слова правды, – подобное под силу только неглупому человеку. Судя по книге Елены Прокловой, она очень неглупа…»

– *(Смеется)*. В том и прелесть любой книги – вне зависимости от глупости или ума автора: каждый, кто ее читает, имеет суждение на ее счет в соответствии со своими представлениями о жизни. Его взгляд таков – ну, я рада. Быть умной не зазорно для женщины, мне кажется.

– Я сделала упор не на это, а на то, что вы «…не лгали, при этом не говоря ни слова правды…».

– В этом он частично прав: конечно же, я в своей книге не была чистосердечна, что называется, до дна, и я об этом написала – вообще, полная честность не под силу ни одному человеку: ничего не утаить невозможно, будь то откровения в книге или беседе. Но то, что написано в книге, – это правда. Хотя, подчеркиваю, откровения в ней не заставляют меня быть испитой читателями до дна – я ведь женщина!

– Добавлю: женщина с большой буквы. Ваш персонаж спектакля говорит главной героине: «А знаешь, Хэриетт, женщине лучше быть замужем». Вы действительно так считаете?

– Раньше мне казалось это однозначным до незыблемости: когда женщина зависима от мужчины и мужчина все решает. А вот сегодня мне непонятно, что происходит в нашей жизни: женщина более активна в своей жизненной позиции, в конце концов, больше зарабатывает, везет на себе весь воз социальной ответственности… И получается, что не всегда женщине лучше быть замужем. *(Смеется)*. Сегодня можно смело сказать про женщину, что она жената.

– Вы, я заметила, аккуратно обходите острые углы и не даете оценок – не хотите делать этого применительно к злободневной теме или вообще стараетесь не судить, да не судимой быть?

– Нет, мне кажется, что нынешнее время – оно временное, простите за тавтологию. Эти тенденции, я думаю, – не изменение самого общества, а все-таки какое-то безвременье, которое вскоре, надеюсь, пройдет – мужчина наконец-то восстановит свой статус, и все встанет на свои места, и быть замужем опять станет почетно и желанно.

– Поразилась вашей фразе: самый большой грех – это уныние.

– Эта фраза – библейская. И я полностью с нею согласна: если ты не радуешься самому факту своей жизни, тому, что эта жизнь дана тебе Богом, то это, конечно, большой грех.

– Когда-то вы выбрали жизнь вне профессии. И судьба, как мне кажется, сделала вам подарок во времени: вы ушли из кино, когда оно начало сходить со своего пьедестала, а вернулись, когда кино снова взбирается на него – во всяком случае, так говорят кинокритики, да и зрители голосуют за отечественный кинематограф своим рублем. По вашему мнению – можно ли сопоставить качество кино тогдашнего и сегодняшнего?

– Если честно, не думаю, что российский кинематограф вернул себе былую славу, потому что того количества просто фантастических фильмов, которыми гордился наш кинематограф, конечно, мы сейчас не имеем, такого уровня культуры, философии в кинематографических работах... У нас сейчас и в лидерах проката, и в образцах для подражания числится не очень качественное американское кино. Время русского качественного кинематографа, я уверена, еще вернется – можно сказать, мы уже на подходе. Но пока мы не достигли уровня советского кино. Денег, наверное, не хватает.

– Зато талантов, судя по всему, достаточно?

– Да, этим Россия-матушка всегда была богата.

– Вольфганг Гете сказал замечательную фразу – только, пожалуйста, не принимайте ее по отношению к себе буквально: «Счастлив тот, кто сумел закольцевать начало своей жизни с ее концом». «Снежная королева» – хоть и не первый фильм в вашей актерской копилке, но все-таки это начало.

– Да, конечно, почти самое начало.

– Там вы сыграли Герду. А два года назад, я знаю, вам предложили одноименный проект, только теперь уже роль самой Снежной королевы.

– Да, был такой проект, он пока не реализуется, к сожалению. Потрясающая фраза, конечно, но эта закольцовка в моем случае – всего лишь случай, простите за каламбур! Это случайность, а не закономерность, хотя, действительно, наша жизнь так часто состоит из таких вот закономерных случайностей, что философствовать на эту тему можно долго. Я думаю, что здесь решающую роль сыграло хорошее отношение ко мне моих коллег, которые до сих пор, во-первых, не забыли мою Герду и до сих пор ее видят во мне, и, во-вторых, остро чувствуют наше время: ведь современная Герда, наверное, могла бы сегодня замерзнуть, потому что чувства, к сожалению, не в почете.

– Для вас в жизни главное – любить или быть любимой?

– *(Смеется)*. Нет, я эгоистичная женщина. Мне важнее, чтобы меня любили.

– Я тоже уверена, что всем женщинам хочется, чтобы больше любили их. Но почему-то отвечать все предпочитают, что любовь для них – главное.

– Нет, вы знаете, любить – это для женщины все равно что жить, как бы само собой разумеющееся. Да, я люблю, я пашу на этой ниве, любовь – это такая пахота! Но хочется, чтобы меня любили больше. Это честно.

– Ваш оптимизм просто поражает. Когда я готовилась к интервью с вами, читала в том числе ваш чат с читателями «АиФ». Один из вопросов касался вашей деятельности в комиссии по экологии Общественной палаты России. Судя по ответам, в то время, а это было в прошлом году, вы были полны оптимизма и веры в своих свершениях на этой ниве. Прошел год – ничего не изменилось в вашем отношении к этой работе?

– Да, сейчас нет того энтузиазма. Гору проблем, которую я видела, можно было, как мне казалось, обойти, взорвать либо сделать что-то еще. Но гора оказалась всего лишь вершиной огромного айсберга, до основания которого вряд ли можно докопаться за один срок. И потом, вряд ли это может получиться у людей, у которых, кроме желания и энтузиазма, не так много возможностей. Но это не повод, чтобы отчаиваться. Первый созыв – далеко не последний, да и опыт, который мы уже набрали, тоже что-то значит. Мы будем бороться, потому что, по моему глубокому убеждению, экология – это вопрос не только соответствующей комиссии Общественной палаты, но и каждого человека на земле. Иначе незачем и не для кого нам будет улучшать государство, его порядки и законы.

– Алла Пугачева – тоже член какого-то важного совета – долго билась головой о стену, но в конце концов потеряла интерес к борьбе с мельницами и просто перестала посещать заседания. Лариса Долина, протаскивая запрет на фонограмму, тоже не нашла поддержки и уже готова опустить руки. Вы еще не отчаялись?

– Нет. Хоть я не всегда бываю на заседаниях, но знакомлюсь с отчетами, даю свои отзывы, то есть активно участвую в этой деятельности, одной из очень интересных сторон моей жизни.

– Приведу вашу фразу, на этот раз, я уверена, это не цитата из Библии: «Чувство собственного достоинства – это не позволять, чтобы другие тебя предавали или врали тебе».

– Да, это активная моя позиция. Я считаю, что она должна быть всеми более употребляема, что ли. Но наши люди так глубоко в себе прячут это самое чувство собственного достоинства! Они оскорблены тем, что им говорят, они ужасаются тому, как их обманывают, но почему-то не считают нужным бороться.

– А как бороться? Как не позволять? Хитростью, слабостью и нежностью или, наоборот, силой? Или вообще исключить такого человека из своей жизни?

– Я думаю, что в каждой ситуации подход индивидуален, но только никого не исключать – это точно. Не надо из своей жизни исключать ни врагов, ни друзей. Все мы живем на одной планете, и любой твой враг – это, в конечном счете, друг. Есть фраза: «Нет у вас больших друзей, чем ваши враги». Потому что именно они позволяют нам быть добрее, милосерднее. Любой враг, которому ты позволил понять себя и доказал свою правоту, – это в сто раз больше твой друг. А значит, стоит на это тратить силы.

– Я потрясена – не скажу, что впервые слышу эту мысль, но простота и искренность ваших слов действительно убеждает в ее правоте. Только не говорите, что вы так думали всегда.

– Нет, конечно! Юношеский максимализм говорил обратное: казалось, что мир велик, и не ты – так другой, не другой – так третий… А когда немного поживешь на этом свете, начинаешь понимать, как этот мир на самом деле мал, и каждый человек, мимо которого ты прошел, – это твоя потеря.

– В вашей биографии были двадцать лет работы в одном из самых уважаемых театров страны – МХАТе. Но после стольких лет вы ушли из него, как сами говорили, не желая участвовать во внутренних склоках, которыми, увы, грешит наша богема. Теперь вы заняты в антрепризах. Нет желания вернуться под крышу театра?

– *(Смеется)*. Ну, во-первых, не приглашают – скажу честно. Во-вторых, даже если бы пригласили, вряд ли меня устроили бы условия работы в театре. Я настолько привыкла к свободному графику – к тому, что я работаю тогда, когда хочу, получаю денег столько, сколько считаю нужным, и живу в таких условиях, которые считаю для себя приемлемыми, а не которые мне предлагают. И когда ты хотя бы чуть-чуть вкусил свободы, то уже не захочешь работать на кого-то. *(Думает)*. Я не знаю, какая должна быть идея у этого театра, какой в нем должен работать великий режиссер… Я могла бы бросить все и работать за кусок хлеба – мне знакомо понятие «ради великой идеи», но тогда важный вопрос: а с кем?

– Елена Игоревна, такая свобода в суждениях, смелость в высказываниях, порой резких – это тоже приобретенное, насколько я понимаю?

– Ну, в общем, да. Такой мощный фактор, когда ты внутренне позволяешь себе быть самим собой, конечно же, нарабатывается за счет огромного количества жизненных ударов, которые я получила. *(Смеется)*. Как говорится, достигается регулярными тренировками.

– А мощная стена в лице вашего мужа помогает быть смелее в суждениях?

– Безусловно. Мне очень повезло в жизни: рядом со мной сильный человек – очень сильный. Мой Андрей, как я говорю, – настоящее ископаемое, потому что таких больше нет. Когда рядом с тобой мужчина, который позволяет себе роскошь быть самим собой, не быть конформистом и иметь четкое свое суждение по поводу того, что происходит, – для женщины это огромное счастье. Потому что так изменчиво все в судьбе – в профессии, взаимоотношениях, дружбе, детях – все так быстро течет, что ты иногда даже не поспеваешь за этим течением. А вот эта, как вы сказали, стена – за нее всегда можно ухватиться, отдышаться и опять бросаться в бурное течение – по своим делам.

– Значит, закольцовывая наш с вами разговор, я могу утверждать, что Елена Проклова, основываясь на собственном жизненном опыте, сказала бы главной героине: «А знаешь, Хэриетт, женщине лучше быть замужем»?

– Да, конечно. Женщина должна быть замужем. И женщине – жене, матери – еще очень много предстоит сделать, чтобы общество опять стало таким, в котором мужчины будут достойны того, чтобы женщины хотели быть замужем за ними.

– У меня к вам осталась только одна просьба: вы очень солнечный человек, который не просто светит, но и согревает – ей-богу, таких единицы. Пожалуйста, сделайте так, чтобы ваша дочка была максимально похожа на вас.

– Спасибо вам большое.

РИТА ДАВЛЕТШИНА.

Понедельник, 23 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Криминальная Россия». «Великое противостояние», 3 с.
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «Чужие тайны»
19.10 «Жди меня»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Александровский сад»
22.30 «Спецрасследование». «Целители против народа»
23.30 Ночные новости
23.50 «Теория невероятности». «Заново рожденные»
00.40 «Гении и злодеи»
01.10 «Лошадиная энциклопедия»
01.40 Комедия «Темный сахар»
03.00 Новости
03.05 Комедия «Темный сахар»
03.30 Фильм «Генезис»

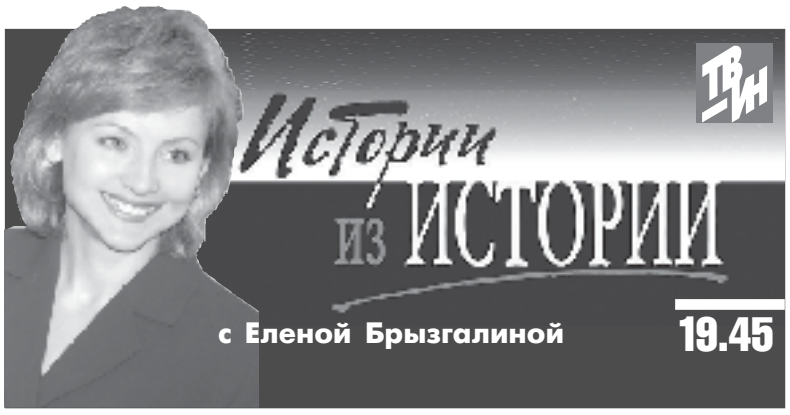
ЗАМЕНА ВОДОПРОВОДА
ООО «ВОЗРОВДЕНИЕ»
Замена в квартире стандартного водопровода на пластик С ВОДОМЕРАМИ за 5700 р. (с материалами)
Газоэлектросварочные работы
Монтаж отопления и канализации. Санфаянс
Отделка. Гарантия 40 мес. Рассрочка на месяц.
Т.: 34-37-03, 8-904-808-93-37.

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.45 Х/ф «ТАНЦУЙ...»
10.45 Вести. Дежурная часть
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «ГОРЫНЫЧ И ВИКТОРИЯ»«
13.40 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести Уральского округа» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Премьера. Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА». В ролях: Анастасия Микульчина, Богдан Ступка, Ирина Алферова, Олег Басилашвили, Анна Банщикова, Зоя Буряк, Игорь Ботвин и Лариса Малеванная
23.10 «Мой серебряный шар. Александр Ширвиндт». Ведущий – Виталий Вульф
00.15 «Вести +» (Ч)
00.35 «Очевидное - невероятное»
01.05 «Синемания»
01.40 «Дорожный патруль»
01.50 Х/ф «ПРОРВА»
03.20 «EuroNews»
04.40 Вести. Дежурная часть

06.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение»
08.10 «Расплата за грехи». Телесериал
09.05 «История Государства Российского»
09.10 Х/ф «Очередной рейс»
11.10 «Царская провинция»
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 «Постскриптум»
12.55 «Момент истины»
13.45 «Французский поцелуй». Фильм из цикла «Доказательства вины»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 МУЛЬТПАРАД. «Василиса Микулишна», «Пес и кот»
15.25 «Фаворский». Телесериал
16.30 Новое «Времечко»
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 Анастасия Заворотнюк в программе «Приглашает Борис Ноткин»
18.50 Мультфильм.
19.00 **«ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)**
19.45 **«ТВ-ИН». «Истории из истории»**
20.10 **«ТВ-ИН». «Время местное»**
20.35 **«ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»**
21.00 «Фаворский». Телесериал
21.50 Х/ф «Моя большая армянская свадьба»
22.50 **«ТВ-ИН». «Время местное»**
23.15 «Ничего личного»
00.15 СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ. П.И. Чайковский. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Солист – Иван Рудин.
00.55 «Петровка, 38»
01.05 «Пуаро Агаты Кристи». Детектив
02.50 «Одно дело на двоих». Телесериал

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Школа ремонта»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнбери»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Х/ф «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА»
00.10 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
00.40 «Секс» с А. Чеховой»
01.10 «Дом-2. Любовь»
02.10 Комедия «УКОЛ ЗОНТИКОМ»
03.55 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»
05.10 Т/с «САША + МАША»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
10.55 «Кулинарный поединок»
11.55 «Квартирный вопрос»
13.00 «Сегодня»
13.40 Т/с «Адвокат»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.45 Т/с «План Б»
21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.40 Х/ф «Хакеры» (США)
00.45 «Школа злословия» М. Фишман.
01.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
03.30 «Совершенно секретно. Информация к размышлению»
04.15 Х/ф «Поезд идет на восток»
05.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»



06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Рекса»
07.25 «Азбука-малышка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Спросите повара»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Цветная революция»
10.30 «Друзья моего хозяина»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Необычные дома мира». Семейный квартал на вершине. Дом на лесопилке.
12.30 «Жизнь в цветах»
13.00 «День красоты с Я. Лапутиной»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Цветная революция»
23.30 Драма «ОТПУСК, КОТОРЫЙ НЕ СОСТОЯЛСЯ»
01.00 Т/с «ЖЕНАТЫ ... С ДЕТЬМИ»
01.45 Т/с «ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ»

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 «Очевидец» представляет: самое шокирующее»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Т/с «Сверхъестественное»
17.00 «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Т/с «Звездочет»
21.00 Т/с «Офицеры»
22.00 «Частные истории»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
23.30 «24»
00.15 Триллер «Скульптор»
02.10 Д/с «Проект «Отражение»
02.55 «Вечер с Т. Кеосаяном»
03.20 «Военная тайна»
04.05 «Час суда»
04.50 Ночной музыкальный канал.

Клининговая компания
отмываем без разводов
ЛЕНТЯЙКА
Пр. Ленина, 118/2, тел. 30-90-40.
МОЙКА ОКОН И БАЛКОНОВ
на профессиональном уровне
ГЛУБОКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЧИСТКА
ковров, ковровых покрытий и мягкой мебели.
ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО!
Достаточно набрать номер 46-08-96 и заказать услуги на дом.
Глубокая химчистка – 80 руб. за кв. м.
Предъявителю купона – скидка 5 %.

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Ворона и лисица, кукушка и петух»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О.С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 Автомобильная программа «Коррида»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ»
23.00 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКА»
01.20 Т/с «НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ СЬЮЗАН»
01.45 Т/с «ТЕСНАЯ КОМПАНИЯ»
02.05 Т/с «МЕРТВАЯ ЗОНА» СТИВЕНА КИНГА»
03.30 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
04.55 Музыка на СТС

07.00 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач.
10.45 «Путешествия натуралиста»
11.15 Х/ф «Старый дом»
12.40 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания).
13.10 «Линия жизни.» Вячеслав Войнаровский.
14.05 «Век Русского музея»
14.35 Телеспектакль «Тайна Эдвина Друда», 1 с.
16.05 М/ф «Про Петрушку»
16.20 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.45 «Амазонка всерьез»
17.15 Д/с «Рожденные среди диких животных», 16 с. «Пленник акул» (Франция – Бельгия)
17.40 «Порядок слов»
17.45 «Дворцовые тайны». «Дом в конной гвардии»
18.15 «Достояние республики». Усадьба Кривякино
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Х/ф «Доживем до понедельника»
21.35 «Острова». С. Ростоцкий
22.15 «Тем временем»
23.10 Д/ф «Ладанный путь в Дофаре. Слезы богов» (Германия)
23.30 «Новости культуры»
23.55 «Про АРТ»
00.25 «Легенды мирового кино». Р. Росселлини
00.55 Д/ф «70-е: от хиппи до яппи»
01.35 Программа передач
01.40 Д/ф «Экспедиция в бездну» (Франция)
02.35 С. Рахманинов. Пьесы и транскрипции. Исполняет А. Гиндин (фортепиано)
02.50 Программа передач

07.00 Футбол. Премьер-лига. «Динамо» (Москва) – «Химки» (Московская область)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Сборная России». Татьяна Данченко
09.55 Автоспорт. Международная серия «А1». Гран-при Китая
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
11.15 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Кишинева. Трансляция из Молдавии
12.45 «Летопись спорта». Выдающиеся достижения советских легкоатлетов
13.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Астон Вилла» – «Портсмут»
15.20 Вести-спорт
15.25 Конное поло
16.35 Футбол. Премьер-лига. ФК «Москва» (Москва) – ЦСКА
18.35 «Футбол России»
19.40 Вести-спорт
19.50 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. 1/2 финала. «Динамо» (Москва) – ЦСКА. Прямая трансляция
21.50 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
22.20 Навстречу чемпионату мира по хоккею-2007
22.40 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. 1/2 финала. «Динамо» (Московская область) – УНИКС (Казань). Прямая трансляция
00.30 «Футбол России»
01.35 «Неделя спорта»
02.40 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
03.30 Вести-спорт
03.45 Дзюдо. Чемпионат Европы
05.20 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. 1/2 финала. «Динамо» (Москва) – ЦСКА

Вторник, 24 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Криминальная Россия». «Великое противостояние», 4 с.
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «Чужие тайны»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Александровский сад»
22.30 «Выиграть миллион и не сойти с ума»
23.30 Ночные новости
23.50 «Искатели». «Царь-танк»
00.40 «Ударная сила». «Полет «Беркута»
01.30 Комедия «Как заработать 20 миллионов»
03.00 Новости
03.05 Комедия «Как заработать 20 миллионов»
03.30 Т/с «Поверхность»
04.15 «Природа вещей»

☺ ☺ ☺

Менделеев увидел во сне таблицу химических элементов, проснулся и подумал: «Все, больше никакой химии! Перехожу на водку».

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.45 «Генерал Власов. История предательства»
09.45 Вести. Дежурная часть
10.00 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА». В ролях: Анастасия Микульчина, Богдан Ступка, Ирина Алферова, Олег Басилашвили, Анна Банщикова, Зоя Буряк, Игорь Ботвин и Лариса Малеванная
13.40 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА»
23.15Премьера. «Скованные одной цепью. Синявский и Даниэль»
00.15 «Вести +» (Ч)
00.35 Х/ф «БЕЛЫЙ ОХОТНИК, ЧЕРНОЕ СЕРДЦЕ».
02.45 «Дорожный патруль»
03.05 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.45 Т/с «ДЖОННИ ЗИРО»
04.30 «EuroNews»

07.00,07.30,08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Истории из истории»
08.10 «Расплата за грехи». Телесериал
09.05 «История Государства Российского»
09.10 Борис Галкин в фильме «Путешествие будет приятным»
10.50 Детективные истории. «По следу шатуна»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 «Линия защиты»
12.20 «Одно дело на двоих». Телесериал
13.25 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 МУЛЬТПАРАД
15.25 «Фаворский». Телесериал
16.30 Новое «Времечко»
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 «Крестьянская застава»
18.50 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День»(Т/к «Ермак»)
19.45 «ТВ-ИН». «Земляне»
20.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.35 «ТВ-ИН». Спортивная программа
20.55 «Фаворский». Телесериал
21.50 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.15 «Скандальная жизнь» с Ольгой Б. Охота на пассажира
00.15 «Петровка, 38»
00.30 «Бинго-Бонго». Художественный фильм
02.35 «Одно дело на двоих». Телесериал

06.00 М/ф: «Дед Мороз и Серый Волк», «Чьи в лесу шишки?»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Запретная зона»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 «Город».
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город».
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «ПЛАКСА»
23.45 «Дом-2. После заката»
00.15 «Секс» с А. Чеховой»
00.30 «Город». Информационная программа, повтор
00.45 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
01.40 Комедия «РОДИТЕЛИ»
04.00 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Чистосердечное признание»
11.00 «Две правды»
12.00 Т/с «Дальнобойщики»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «План Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.45 Т/с «План Б»
21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.40 Х/ф «Щепка» (США)
00.40 «Top gear»
01.10 Комедия «Квартира Джо» (США)
02.45 Т/с «Господа присяжные»
04.30 Т/с «Скорая помощь» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Рекса»
07.25 «Азбука-малышка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Экстремальная кухня»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Коллекция идей»
10.30 «Заграничные штучки»
10.45 Сладкие истории.
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Необычные дома мира». Дом-лунопарк. Дом под землей.
12.30 «Кулинарный техникум»
13.00 «Татьянин день»
14.30 «Второе дыхание»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Друзья моего хозяина»
23.30 Мелодрама «ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...»
01.05 Т/с «ЖЕНАТЫ ... С ДЕТЬМИ»
01.50 Т/с «ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ»

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 Т/с «Офицеры»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Т/с «Звездочет»
16.00 Т/с «Офицеры»
17.00 «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Т/с «Звездочет»
21.00 Т/с «Офицеры»
22.00 «Чрезвычайные истории»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
23.30 «24»
00.15 Боевик «Набережная Орфевр, 36» (Франция)
02.30 Д/с «Проект «Отражение». «В объятиях желтого дракона»
03.15 «Вечер с Т. Кеосаяном»
03.40 Д/ф «Дни, которые потрясли мир» (США)
04.35 «Час суда»
05.20 Ночной музыкальный канал.

Магазин Окон
MONTBLANC EXPROF REHAU VEKA
ОКНО 6600 9300 9790
"ХОЛОДИЛЬНИКИ" из ПВХ
ЖАЛЮЗИ, РОЛЬСТАВНИ
ШКАФЫ-КУПЕ
ОТДЕЛКА СКОСОВ
"СКОРАЯ ОКОННАЯ ПОМОЩЬ"
СРЕДСТВА ПО УХОДУ ЗА ОКНАМИ
ОСТЕКЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ
СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОТ 4-х ДНЕЙ
ул. 50л. Магнитки, 32, т. 40-05-05 пр. К. Маркса, 68, т. 27-89-80

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Кукушка и скворец»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О.С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Автостоп»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «Глубина»
23.00 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКА»
01.25 Т/с «ПРОДЮСЕР»
02.10 Т/с «МЕРТВАЯ ЗОНА» СТИВЕНА КИНГА»
03.35 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
05.00 Музыка на СТС

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач.
10.45 Д/с «Рожденные среди диких животных», 16 с. «Пленник акул» (Франция – Бельгия)
11.15 Х/ф «Серебряные струны»
12.50 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания)
13.10 «Тем временем»
14.05 «Academia»
14.35 Телеспектакль «Тайна Эдвина Друда», 2 с.
16.05 М/ф: «Слоненок и письмо», «Домашний цирк»
16.20 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.45 Х/ф «Три талера», 1 с.
17.15 Д/с «Рожденные среди диких животных», 17 с. «Ловцы солнца» (Франция – Бельгия)
17.40 «Порядок слов»
17.50 «Полуденные сны»
18.15 «Собрание исполнений». Играет Элисо Вирсаладзе (фортепиано)
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Удивительная планета», 1 с. «Рожденная в огне» (США)
20.50 «Больше, чем любовь». Н. Тимофеев-Ресовский и Леля Фидлер
21.30 Д/ф «Пленники Терпсихоры» (Россия)
22.25 Д/ф «Нью-Ларнак. Право на жизнь» (Германия)
22.45 Ток-шоу «Апокриф»
23.30 «Новости культуры»
23.55 Х/ф «Яйца» (Норвегия – Швеция)
01.20 В.А. Моцарт. Концертная симфония. Солисты В. Третьяков и Ю. Башмет.
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Удивительная планета», 1 с. «Рожденная в огне» (США)
02.50 Программа передач

06.55 Футбол. Премьер-лига. «Луч-Энергия» (Владивосток) – «Зенит» (Санкт-Петербург)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Футбол России»
10.15 «Неделя спорта»
11.20 Вести-спорт
11.30 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Кишинева. Трансляция из Молдавии
13.25 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. 1/2 финала. «Динамо» (Московская область) – УНИКС (Казань)
15.10 Вести-спорт
15.15 Навстречу чемпионату мира по хоккею - 2007
15.30 «Неделя спорта»
16.35 Чемпионат России по волейболу. Суперлига (женщины). «Автодор-Метар» (Челябинск) – «Казаночка» (Казань). Прямая трансляция из Дворца спорта ЧМС (Ч)
18.30 Вести-спорт
18.40 Хоккей. Товарищеский матч. Россия – Австрия. Прямая трансляция
21.15 «Спорт ММК» (М)
21.20 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
21.50 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция
00.00 Вести-спорт
00.10 Навстречу чемпионату мира по хоккею-2007
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Милан» (Италия). Прямая трансляция
02.55 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
03.20 Вести-спорт
03.30 Бадминтон. Клубный чемпионат России. Суперфинал. Трансляция из Москвы
05.20 Хоккей. Товарищеский матч. Россия – Австрия

Среда, 25 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Вне закона». «Черная маска»
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «Чужие тайны»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Александровский сад»
22.30 «Цена медали»
23.30 Ночные новости
23.50 «Бог и Божена»
01.00 Х/ф «Последний замок»
03.00 Новости
03.05 Х/ф «Последний замок»
03.30 Комедия «Кунг По. Нарвись на кулак»

☺ ☺ ☺

В 1776 году была создана самая свободная страна в мире – Соединенные Штаты Северной Америки.

А через 90 лет в ней даже отменили рабство...

***

Это не страшно, что вам не помогают эти таблетки, зато у них нет никаких побочных действий!

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.45 «Безумие Бориса Андреева»
9.45 Вести. Дежурная часть
10.00 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
13.40 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА
23.15 «Исторические хроники» с Николаем Сванидзе. «1958. Поэт Пастернак и футболист Стрельцов»
00.15 «Вести +» (Ч)
00.35 Х/ф «ДОМ СВИДАНИЙ»
02.15 «Дорожный патруль»
02.35 «Горячая десятка»
03.30 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.15 Т/с «ДЖОННИ ЗИРО»

07.00,07.30,8.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». Спортивная программа
07.40 «ТВ-ИН». «Земляне»
08.10 «Расплата за грехи». Телесериал
09.05 «История Государства Российского»
09.10 «Не забудь... станция Луговая» Художественный фильм
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Дамский угодник»
12.20 «Одно дело на двоих». Телесериал
13.25 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 «Без репетиций»
15.20 «Как обезьянки обедали». Мультфильм
15.30 «Фаворский». Телесериал
16.30 Новое «Времечко»
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 «Резонанс»
18.10 «21 кабинет»
18.45 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День» (Т/к «Ермак»)
19.50 «ТВ-ИН». «Краса Магнитки-2007»
20.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.35 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.00 «Фаворский». Телесериал
21.50 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Улица твоей судьбы». Если ребенок – инвалид
00.15 «Петровка, 38»
00.35 «Побег». Художественный фильм.
02.40 «Одно дело на двоих». Телесериал

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Необъяснимо, но факт»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «ПЛАКСА»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «КТО ТВОИ ПРЕДКИ?»
00.10 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
00.40 «Секс» с А. Чеховой»
01.10 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
02.10 Комедия «ВЫСТРЕЛ ВО МРАКЕ»
04.00 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Комната отдыха». С. Миронов.
11.00 «Две правды»
12.00 Т/с «Дальнобойщики»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «План Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.45 Т/с «План Б»
21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.40 Детектив «Правое дело» (США)
00.40 «Все сразу!»
01.10 Х/ф «Шоссе смерти» (США – Канада)
02.40 Т/с «Господа присяжные»
04.30 Т/с «Скорая помощь» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Рекса»
07.25 «Азбука-малышка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Что мы знаем о еде?». История кофе.
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Городское путешествие»
10.30 «Мировые бабушки»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Необычные дома мира»
12.30 «Жизнь в цветах»
13.00 «День здоровья с Е. Одинцовой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Городское путешествие»
23.30 Драма «КОШКА НА РАСКАЛЕННОЙ КРЫШЕ»
01.30 Т/с «ЖЕНАТЫ ... С ДЕТЬМИ»
02.15 Т/с «ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ»

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 Т/с «Офицеры»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Т/с «Звездочет»
16.00 Т/с «Офицеры»
17.00 Т/с «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Т/с «Звездочет»
21.00 Т/с «Офицеры»
22.00 Д/ф «Брянский насильник»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
23.30 «24»
00.15 Х/ф «Трещина» (Испания – Голландия – Португалия)
02.25 Д/с «Проект «Отражение». «Черный пояс»
03.10 «Вечер с Т. Кеосаяном»
03.35 «Час суда»
04.20 Ночной музыкальный канал.

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Лев и заяц»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Гаджет и гаджетины»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О.С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Детали-Магнитогрск»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ДЖИПЕРС КРИПЕРС-2»
23.00 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКА»
01.25 Т/с «ПРОДЮСЕР»
02.10 Т/с «МЕРТВАЯ ЗОНА» СТИВЕНА КИНГА»
03.35 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
05.00 Музыка на СТС

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач.
10.45 Д/с «Рожденные среди диких животных», 17 с. «Ловцы солнца» (Франция – Бельгия)
11.15 Х/ф «Белый снег России»
12.45 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания)
13.10 Ток-шоу «Апокриф»
13.50 Д/ф «70-е: от хиппи до яппи»
14.35 Телеспектакль «Тайна Эдвина Друда», 3 с.
16.05 М/ф «Алло! Вас слышу!»
16.20 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.45 Х/ф «Три талера», 2 с. (Беларусь)
17.15 Д/с «Рожденные среди диких животных», 18 с. «Мой брат гепард», ч. 1. (Франция – Бельгия)
17.40 «Порядок слов»
17.50 «Петербург: время и место» «Замок Дон Кихота»
18.15 «Собрание исполнений» Г. Кремер и О. Майзенберг исполняют сонаты Ф. Шуберта
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Удивительная планета», 2 с. «Жизнь океанов» (США)
20.45 «Песня слышится и не слышится...»
21.25 Д/ф «Пленники Терпсихоры II»
22.20 Д/ф «Босра. Бастион на Востоке» (Германия)
22.35 «Большие»
23.30 «Новости культуры»
23.50 Х/ф «Инспектор Джерико», 1 с. «Пара корявых клешней» (Великобритания – США)
01.25 Г. Свиридов. «Музыка для камерного оркестра»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Удивительная планета», 2 с. «Жизнь океанов» (США)
02.50 Программа передач

06.55 Футбол. Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Крылья Советов» (Самара)
09.00 Вести-спорт
09.10 «Самый сильный человек». Чемпионат мира по силовому экстриму
09.50 Конное поло
10.55 Вести-спорт
11.05 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Кишинева. Трансляция из Молдавии
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Милан» (Италия)
15.10 Вести-спорт
15.15 Навстречу чемпионату мира по хоккею - 2007
15.35 Хоккей. Товарищеский матч. Россия – Австрия
17.40 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
18.00 «Автодром» (М)
18.10 Вести-спорт
18.20 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. Финал
20.20 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
21.25 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Милан» (Италия)
23.30 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б». «Металлург-Университет» (Магнитогорск) – «Стандарт-2» (Тольятти), 1-й матч (Ч)
00.00 Вести-спорт
00.10 Навстречу чемпионату мира по хоккею-2007
00.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала
02.55 Футбол. Обзор Лиги чемпионов
03.20 Вести-спорт
03.30 Бадминтон. Клубный чемпионат России. Суперфинал. Трансляция из Москвы
05.25 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. 1/2 финала

ООО «МагТрейд» МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ
НАШИ ПАРТНЕРЫ: • Сбербанк РФ • банк «Русский стандарт» • ЧелябИнвестБанк • банк «РусФинанс»
АВТОКРЕДИТ
ПОКУПКА АВТОМОБИЛЕЙ В КРЕДИТ, ПРОДАЖА, ОБМЕН, АВТОСТРАХОВАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ СПРАВКИ-СЧЕТА
www.automagnitka.net (раздел автокредиты),
Ул. Гагарина, 33, офис 11, т.: 43-81-28, 8-906-852-92-65.
Пр. Ленина, 93 (вход со двора), т.: 31-26-04, 8-904-975-0519.
Пр. Ленина, 89, офис 103, т. 45-12-04.

Четверг, 26 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Вне закона». «Власть страха», 1 с.
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «Чужие тайны»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Александровский сад»
22.30 «Муслим Магомаев. Страсти по королю»
23.30 Ночные новости
23.50 «Кто варит кашу президенту?»
00.50 Х/ф «Шанхайский связной»
02.40 Комедия «Неудачники»
03.00 Новости
03.05 Комедия «Неудачники»

РЕКЛАМА
на сайте «ММ»
www.mmgazeta.ru
35-65-53

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.45 «Валерий Ободзинский. Неизвестная исповедь»
9.45 Вести. Дежурная часть
10.00 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
13.40 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
23.15Премьера. «Чернобыль. Хроника молчания»
00.10 «Зеркало»
00.30 «Вести +» (Ч)
00.50 Х/ф «СКОЛЬКО ТЫ СТОИШЬ?». В ролях: Моника Белуччи и Жерар Депардье
02.40 «Дорожный патруль»
03.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.45 Т/с «ДЖОННИ ЗИРО»
04.30 «EuroNews»

07.00,07.30,7.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «Краса Магнитки 2007»
08.10 «Расплата за грехи». Телесериал
09.05 «История Государства Российского»
09.10 Борис Андреев в фильме «Путь к причалу»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «А казачок-то засланный!»
12.20 «Одно дело на двоих». Телесериал
13.20 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 «Марш-бросок»
15.20 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
15.30 «Фаворский». Телесериал
16.30 Новое «Времечко»
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 «Реальные истории»
18.50 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День»(Т/к «Ермак»)
20.00 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
20.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.35 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
20.55 «Фаворский». Телесериал
21.50 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
22.55 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.20 «Собака». Фильм из цикла «Доказательства вины»
00.15 «Петровка, 38»
00.30 Юрий Соломин в фильме «Скандальное происшествие в Брикмилле» 1-я и 2-я серии.

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости» Павла Глобы
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 «Кулинарный дозор»
09.30 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 «Город».
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «КТО ТВОИ ПРЕДКИ?»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город».
19.30 «Рыболов»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Комедия «КАНИКУЛЫ В ВЕГАСЕ»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город». Информационная программа, повтор
00.55 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
01.55 Комедия «БОЛЬШИЕ НЕПРИЯТНОСТИ»
03.40 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»
04.55 Т/с «САША + МАША»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога»
11.00 «Две правды»
12.00 Т/с «Дальнобойщики»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «План Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.45 Т/с «План Б»
21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
22.00 «Сегодня»
22.40 «К барьеру!»
23.55 «Наш футбол» на НТВ.
00.55 Боевик «Сэлтонское море» (США)
02.55 Т/с «Господа присяжные»
04.35 Т/с «Скорая помощь» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Рекса»
07.25 «Арифметика-малышка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Необычные дома мира». Парящий дом. Мозаичный дом.
12.30 «Что мы знаем о еде?» История кофе.
13.00 «Детский день с Т. Лазаревой»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Декоративные страсти»
23.30 Киноповесть «Вертикаль»
01.00 Т/с «ЖЕНАТЫ ... С ДЕТЬМИ»
01.45 Т/с «ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ»

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 Т/с «Офицеры»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Т/с «Звездочет»
16.00 Т/с «Офицеры»
17.00 «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Т/с «Звездочет»
21.00 Т/с «Офицеры»
22.00 «Секретные истории»: «Боевики. Возмездие неотвратимо»
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном»
23.30 «24»
00.15 Триллер «Одинокие сердца» (США)
02.25 Д/с «Проект «Отражение» «В погоне за призраком»
03.10 «Вечер с Т. Кеосаяном»
03.35 «Час суда»
04.20 Ночной музыкальный канал.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
(Франция, Германия, Россия)
ЛАКО-С
Весь март скидка 5%
Приглашаем к нам по адресам:
ТЦ "Стройдвор", напротив пав. № 121;
Мебельный салон "Сундучок",
ул. Ворошилова, 26, тел. 41-62-38.
Бесплатные консультации и вызов на замер по тел. 8-3519-01-03-99, 8-904-975-63-47

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Лиса, заяц и петух»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Тутенштейн»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О.С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 «Все для дома»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ВАМПИР В БРУКЛИНЕ»
23.00 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
23.30 «Автостоп»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКА»
01.25 Т/с «ПРОДЮСЕР»
02.10 Т/с «Новая Жанна Д`Арк»
03.35 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
05.00 Музыка на СТС

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 «В главной роли...»
10.35 Программа передач.
10.45 Д/с «Рожденные среди диких животных», 18 с. «Мой брат гепард», ч. 1. (Франция – Бельгия)
11.15 Х/ф «Сильнее всех иных велений»
12.50 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания)
13.10 «Большие»
14.05 «Письма из провинции». Любань (Ленинградская область)
14.35 Телеспектакль «Тайна Эдвина Друда», 4 с.
16.10 М/ф «Петушок – Золотой гребешок»
16.20 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.45 Х/ф «Три талера», 3 с.
17.15 Д/с «Рожденные среди диких животных», 19 с. «Мой брат гепард», ч. 2. (Франция – Бельгия)
17.40 «Порядок слов»
17.50 «Я снова в Павловске...», «Не потому, что царского я рода»
18.20 «Царская ложа». Мариинский театр.
19.00 «Ночной полет»
19.30 «Новости культуры»
19.55 Д/с «Удивительная планета», 3 с. «Разрушительные силы природы» (США).
20.45 «Черные дыры. Белые пятна»
21.30 Д/ф «Берега Рейна»
22.00 «Культурная революция»
23.00 «Непростая история», «Легенда о старце Федоре Кузьмиче»
23.30 «Новости культуры»
23.50 Х/ф «Инспектор Джерико», 2 с. «Убийство Джонни Суона»
01.30 П. Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Удивительная планета», 3 с. «Разрушительные силы природы» (США)
02.50 Программа передач

06.55 Футбол. Премьер-лига. ФК «Москва» (Москва) – ЦСКА
09.00 Вести-спорт
09.10 «Путь Дракона»
09.40 «Рыбалка с Радзишевским»
09.55 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии
11.00 Вести-спорт
11.10 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Кишинева. Трансляция из Молдавии
13.10 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. Финал
15.10 Вести-спорт
15.15 Навстречу чемпионату мира по хоккею - 2007
15.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Челси» (Англия) – «Ливерпуль» (Англия)
17.35 Дневник чемпионата мира по хоккею. Пролог
18.10 Вести-спорт
18.20 Баскетбол. Российская суперлига. Дивизион «Б». «Металлург-Университет» (Магнитогорск) – «Стандарт-2» (Тольятти), 2-й матч (Ч)
18.45 «Автодром» (М)
18.55 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция
20.35 «Рыбалка с Радзишевским»
20.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала. Прямая трансляция
22.50 Вести-спорт
23.05 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
23.35 «Точка отрыва»
00.05 Дневник чемпионата мира по хоккею. Пролог
00.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. «Осасуна» (Испания) – «Севилья» (Испания). Прямая трансляция
02.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. «Эспаньол» (Испания) – «Вердер» (Германия)
04.45 Футбол. Обзор Кубка УЕФА
05.40 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала

Пятница, 27 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Лолита. Без комплексов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Вне закона». «Власть страха», 2 с.
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Т/с «Чужие тайны»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.30 Т/с «Александровский сад»
22.30 «Человек и закон»
23.30 Ночные новости
23.50 «Судите сами»
00.50 Х/ф «Спящие»
03.00 Новости
03.05 Х/ф «Спящие»
03.40 Т/с «Поверхность»

☺ ☺ ☺

Один мужик нашел бутылку, открыл ее. Оттуда – джин.

Мужик ему и говорит:

– Исполни мое желание.

– Исполнить твое желание я не могу, – отвечает джин, – но могу тебе его отбить!

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.35 «Вся Россия»
08.45 «Тайна борта № 1»
09.45 «Мусульмане»
10.00 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
13.40 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
23.15 Премьера. «Этот пылкий влюбленный. Владислав Стржельчик»
00.15 «Вести +» (Ч)
00.35 «Убийство на Ждановской». Х/ф
02.20 «Дорожный патруль»
02.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
03.25 Т/с «ДЖОННИ ЗИРО»
04.10 «EuroNews»
04.40 Вести. Дежурная часть

07.00, 07.25, 07.50 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «ТВ-ММК»
07.40 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
08.10 «Расплата за грехи». Телесериал
09.05 «История Государства Российского»
09.10 Зинаида Кириенко и Павел Кадочников в фильме «Самый медленный поезд»
10.50 Детективные истории. «Труп в магазине»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.45 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Классные враги»
12.20 «Одно дело на двоих». Телесериал
13.25 «Моя большая армянская свадьба». Комедия
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 «Опасная зона»
15.20 «Репортер» с Михаилом Дегтярем»
15.30 «Фаворский» Телесериал
16.30 Новое «Времечко»
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 «Деловая Москва»
18.10 «История Государства Российского»
18.15 «Наши любимые животные»
18.50 Мультфильм.
19.00 «ТВ-ИН». «День» (т/к «Ермак»)
19.45 «ТВ-ИН». «МолОКОsos»
20.10 «ТВ-ИН». «Время местное»
20.35 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
21.00 «Фаворский». Телесериал
21.50 «Момент истины»
22.40 «ТВ-ИН». «Время местное»
23.10 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
00.10 «Петровка, 38»
00.25 Билл Мюррей в фильме Джима Джармуша «Сломанные цветы»

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости» Павла Глобы
07.00 «Доброе утро, город!»
09.00 Т/с «САША + МАША»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 «Город»
14.30 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Комедия «КАНИКУЛЫ В ВЕГАСЕ».
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Город»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 Концерт «Легенды Ретро FM»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.30 «Город»
00.55 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
01.55 Комедия «КАК СТАТЬ ИГРОКОМ»
03.40 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»
04.55 Т/с «САША + МАША»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Особо опасен!»
11.00 «Две правды»
12.00 Т/с «Дальнобойщики»
13.00 «Сегодня»
13.30 Т/с «План Б»
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.40 Боевик «Шпионские игры: изучатель смерти»
22.40 Боевик «Харлей Дэвидсон и ковбой Мальборо» (США)
00.35 Х/ф «Код «Энигма» (Великобритания – США – Германия)
02.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
04.30 Т/с «Скорая помощь» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 М/с «Приключения Рекса»
07.10 М/с «Крот и его друзья»
07.25 «Арифметика-малышка»
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Кулинарный техникум»
09.00 «Дела семейные»
10.00 «Двое»
11.00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
12.00 «Второе дыхание»
12.30 «Полевые работы»
13.00 «Татьянин день»
15.00 Т/с «ПЛЕННИЦА»
16.00 «Дела семейные»
17.00 Т/с «ГОЛОС СЕРДЦА»
18.00 Т/с «33 КВАДРАТНЫХ МЕТРА»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 Т/с «ТЫ – МОЯ ЖИЗНЬ»
20.30 «Домашние сказки»
21.30 Т/с «КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»
22.30 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
23.00 «Спросите повара»
23.30 Киноповесть «Трудное счастье»
01.15 Т/с «ЖЕНАТЫ ... С ДЕТЬМИ»
02.00 Т/с «ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ»
05.40 Музыка на «Домашнем»

06.00 Утренний музыкальный канал
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 Т/с «Офицеры»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Т/с «Звездочет»
16.00 Т/с «Офицеры»
17.00 «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Боевик «Обитель зла» (США)
22.00 «Громкое дело»: «Куршевель. Похищение олигарха»
23.00 «Бла-бла шоу»
00.15 «Сеанс для взрослых»
03.00 «Дальние родственники»
03.25 «Ради смеха»
03.45 «Час суда»
04.30 Ночной музыкальный канал

ТВОЕ ОКНО
EXPROF
Пр. К. Маркса, 130, т. 20-30-90.
• Пластиковые окна от производителя
• Отделка откосов
• Установка по ГОСТу
• Жалюзи, роллеты
Твой верный выбор!
• Срок изготовления от 3-х дней.
• Самые низкие цены при неизменно высоком качестве.

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Лиса-строитель»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Тутенштейн»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 Т/с «САБРИНА – МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О. С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/с «СВАХА»
19.30 Автомобильная программа «Коррида»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «Эквилибриум»
23.00 Т/с «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
00.00 «Истории в деталях»
00.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
01.25 Т/с «ПРОДЮСЕР»
02.10 Т/с «НОВАЯ ЖАННА Д`АРК»
03.35 Т/с «МИССИЯ ЯСНОВИДЕНИЯ»
05.00 Музыка на СТС

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач
10.30 Д/с «Рожденные среди диких животных», 19 с. «Мой брат гепард», ч. 2. (Франция – Бельгия)
11.00 Х/ф «У самого синего моря»
12.25 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания)
12.50 «Реальная фантастика»
13.10 «Культурная революция»
14.05 «Странствия музыканта»
14.35 Х/ф «Из жизни земского врача»
15.20 Д/ф «Человек апреля»
16.00 М/ф «Следы на асфальте»
16.15 М/с «Сказки Андерсена» (Дания)
16.40 «В музей – без поводка»
16.55 Х/ф «Три талера», 4 с.
17.20 Телевикторина «За семью печатями»
17.50 «Разночтения»
18.20 «Вокзал мечты» Ю. Башмета
19.00 «Смехоностальгия»
19.30 «Новости культуры»
19.55 «Сферы»
20.35 «Королевский гамбит Николая Луганского»
21.25 Х/ф «Путешествия с тетушкой» (США)
23.10 Д/ф «Старый город Страсбурга» (Германия)
23.30 «Новости культуры»
23.50 Х/ф «Инспектор Джерико», 3 с. «Убить и сотворить» (Великобритания – США)
01.25 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Г. Казазяна (скрипка)
01.50 Программа передач
01.55 «Сферы»
02.35 Д/ф «Паленке. Руины города майя» (Германия)
02.50 Программа передач

07.05 Баскетбол. Чемпионат России. Женщины. 1/2 финала
09.00 Вести-спорт
09.10 «Точка отрыва»
09.55 Современное пятиборье. Кубок мира. Трансляция из Великобритании
11.00 Вести-спорт
11.10 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. «Осасуна» (Испания) – «Севилья» (Испания)
13.15 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. «Эспаньол» (Испания) – «Вердер» (Германия). 1-й тайм
15.20 Вести-спорт
15.30 Футбол. Обзор Кубка УЕФА
16.35 «Рыбалка с Радзишевским»
16.50 «Футбол России. Перед туром»
17.25 Вести-спорт
17.35 Дневник чемпионата мира по хоккею
18.10 Хоккей. Чемпионат мира. США – Австрия. Прямая трансляция
20.40 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала
21.40 «Вести» – Южный Урал» (Ч)
22.10 «Спорт ММК» (М)
22.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала
22.40 Вести-спорт
22.50 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
22.55 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Дания. Прямая трансляция
01.40 Дневник чемпионата мира по хоккею
02.05 Вести-спорт
02.10 «Футбол России. Перед туром»
02.45 Хоккей. Чемпионат мира. Белоруссия – Чехия
05.05 Современное пятиборье. Кубок мира. Трансляция из Великобритании
06.15 Стрельба из лука. Кубок мира. Трансляция из Кореи

Суббота, 28 апреля

05.00 Новости
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.20 «Малахов +»
10.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить»
12.00 Новости
12.20 «Доктор Курпатов»
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.30 «Контрольная закупка»
15.00 Новости
15.20 «Вне закона». «Западня для матери»
16.00 Т/с «Любовь как любовь»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Пусть говорят»
19.00 Телеигра «Поле чудес»
20.00 Т/с «Татьянин день»
21.00 «Время»
21.25 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига.
23.40 Х/ф «Вдох. Выдох»
02.30 Комедия «Хорошая женщина»
04.10 Т/с «Поверхность»
04.50 «Природа вещей»

Только в медицинском центре
«Настроение»

ГАРАНТИРОВАННОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от неврозов, навязчивостей, депрессий, нарушений сна, хронического болевого синдрома.
ЭФФЕКТИВНОЕ ИЗБАВЛЕНИЕ
от алкогольной зависимости.
Ул. Комсомольская, 30, ул. Коробова, 16, т.: 234-081, 280-222.
Надежно, профессионально, эффективно.

05.00, **5.25**, **5.55**, **6.25**, **6.55**, **7.25**, **7.55**, **8.25** «Доброе утро, Россия!»
05.15, **6.15**, **7.15** Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
05.45, **6.45**, **7.45**, **8.15** Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
08.25 «Доброе утро, Россия!»
08.45 «Мой серебряный шар. Николай Рыбников». Ведущий – Виталий Вульф
9.45 Вести. Дежурная часть
10.00 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер
11.00 Вести
11.25 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.45 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА». **13.40** Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.20 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры»
16.40 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
17.00 Вести
17.10 Т/с «КАМЕНСКАЯ»
18.05 Т/с «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
20.00 Вести
20.45 Местное время. «Вести» – Магнитогорск» (М)
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 Т/с «СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА».
23.15 Премьера. «Сонька Золотая Ручка. Конец легенды»
00.15 Х/ф «ДВОЙНОЙ КАПКАН».
02.55 «Дорожный патруль»
03.15 Х/ф «ЗВЕРИНОЕ ЛОГОВО»
04.45 «EuroNews»

07.00,07.30,08.00 «ТВ-ИН». «Время местное»
07.05 «ТВ-ИН». «Магнитогорское ВРЕМЕЧКО»
07.40 «ТВ-ИН». «МолОКОsos»
08.10 «История Государства Российского»
08.15 Юрий Богатырев в фильме «Родня»
10.10 ПРЕМЬЕРА. Юрий Богатырев. «Идеальный исполнитель»
11.05 «История Государства Российского»
11.15 «ТВ-ИН». «Время местное»
11.50 НА ЭКРАНЕ – ДЕТЕКТИВ. «Сицилианская защита»
13.40 Элла Памфилова в программе «Сто вопросов взрослому»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «История Государства Российского»
14.50 МУЛЬТПАРАД. «Хочу быть отважным», «Золотой мальчик»
15.25 «Фаворский». Телесериал
16.30 «Короли манежа, принцессы цирка». Праздничная программа
17.30 СОБЫТИЯ
17.55 Мультфильм
18.05 «ТВ-ИН». «Не мелочи жизни»
18.15 «ТВ-ИН». События недели
19.00 «ТВ-ИН». «Магнитогорское «ВРЕМЕЧКО»
19.30 «История Государства Российского»
19.40 Стивен Сигал и Шэрон Стоун в боевике «Над законом»
21.40 «Петровка, 38»
22.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
23.10 «Миледи». Приключенческий фильм.
01.45 Рэй Лиотта и Линда Фиорентино в триллере «Незабываемое»
03.50 «Одно дело на двоих». Телесериал

05.45 Т/с «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ» 239 с.
06.30 «Такси»
06.55 «Глобальные новости»
07.00 «Москва: инструкция по применению»
07.25 «Звезды против караоке»
08.20 «Век HI-TECH»
08.35 «Наши песни»
09.00 «Няня спешит на помощь»
10.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 М/с «Крутые бобры»
11.30 М/с «Эй, Арнольд!»
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Котопес»
13.00 М/с «Дикая семейка Торнберри»
13.30 «Такси»
14.00 Т/с «САША + МАША»
15.00 «Дом-2. Про любовь»
16.00 Концерт «Легенды Ретро FM»
18.00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
19.00 «Такси»
19.30 «Москва: инструкция по применению»
20.00 «Необъяснимо, но факт»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 Т/с «НАША RUSSIA»
23.25 «Смех без правил»
00.25 «Секс» с А. Чеховой»
00.55 «Дом-2. После заката»
01.25 «Дом-2. Любовь»
02.25 Х/ф «УСПЕТЬ ДО ПОЛУНОЧИ»
04.50 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Особо опасен!»
11.00 «Две правды»
12.00 Т/с «Дальнобойщики»
13.00 «Сегодня»
13.30 Боевик «Шпионские игры: излучатель смерти»
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня»
19.40 «Профессия – репортер»
20.05 «Программа максимум»
21.05 «Русские сенсации»
22.00 «Реальная политика»
22.40 Боевик «Мерцающий» (США)
00.30 «Микс-файт М-1. Бои без правил»
01.20 Х/ф «Плезантвилль» (США)
03.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
05.00 Т/с «Скорая помощь» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 Киноповесть «Трудное счастье»
09.30 «Библиотека «Огонька» П. Лунгин.
10.00 «Свободное время»
10.30 «В мире животных»
11.30 «Городское путешествие»
12.00 «Декоративные страсти»
12.30 «Заграничные штучки»
12.45 «Улицы мира»
13.00 «Мировые бабушки»
13.30 «Спросите повара»
14.00 «Друзья моего хозяина»
14.30 «CARенина»
15.00 «Дом с мезонином»
15.30 «Цветная революция»
16.00 «Декоративные страсти»
16.30 Т/с «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ»
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 «Звездные судьбы». Брюс Уиллис, ч. 1.
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Комедия «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
22.30 «CARенина»
23.00 «Что мы знаем о еде?»
23.30 Комедия «БЛИЗНЕЦ»
01.30 «Звездные судьбы». Брюс Уиллис, ч. 1.
02.15 Т/с «СТРАСТИ»
05.35 Музыка на «Домашнем»

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.25 «Ради смеха»
06.45 Т/с «Друзья»
07.10 М/с «Приключения кенгурят» (Франция)
07.35 М/с «Икс-утки» (Франция)
08.00 М/с «Симпсоны» (США)
08.25 «Очевидец» представляет: самое смешное»
09.30 «24»
10.00 «Званый ужин»
11.00 «Час суда»
12.30 «24»
13.00 «Бабий бунт»
13.30 Т/с «Друзья»
14.00 Т/с «Трое сверху-2»
14.30 М/с «Симпсоны» (США)
15.00 Боевик «Обитель зла» (США)
17.00 «Ради смеха»
17.30 Т/с «Трое сверху-2»
18.00 «Званый ужин»
20.00 Боевик «Обитель зла-2: апокалипсис» (США)
22.00 Концерт М. Задорнова «Когда смешно, тогда не страшно»
23.50 «Бла-бла шоу»
00.15 «Сеанс для взрослых»
03.00 «Рекламный облом»
03.25 «Ради смеха»
03.45 «Час суда»
04.30 Ночной музыкальный канал.

06.00 М/с «Самурай Икс»
06.45 М/ф «Крашеный лис»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30, 09.30, 18.00 Т/с «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
09.00, 19.30 «Истории в деталях»
10.00 Т/с «СВАХА»
10.30 Т/с «ЗЕНА – КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
11.30 Т/с «КОМИССАР РЕКС»
12.30 Т/с «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
13.30 М/с «Ксибер-9»
14.00 М/с «Смешарики»
14.05 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Путешествие к центру Земли»
15.00 М/с «Тутенштейн»
15.30 М/с «Том и Джерри»
16.00 «Детали-Магнитогорск»
16.30 «Галилео»
17.00 Т/с «О. С. – ОДИНОКИЕ СЕРДЦА»
19.00 Т/с «СВАХА»
20.00 Т/с «КАДЕТСТВО»
21.00 Х/ф «ГОЛЛИВУДСКИЕ МЕНТЫ»
23.20 «6 кадров»
23.30 «Игры разума»
00.30 Х/ф «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»
02.30 Х/ф «ОГУРЕЦ»

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 «Новости культуры»
10.20 Программа передач.
10.30 Д/с «Рожденные среди диких животных», 20 с. «Выживание в реке смерти»
11.00 Х/ф «Весенние хлопоты»
12.25 М/с «Зоологический переулок, 64» (Франция – Великобритания)
12.40 «Голос сердца». О. Бергольц
13.15 Фильм-спектакль «Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ноготки»
15.05 Д/ф «Мои современники»
16.10 М/с «Сказки Андерсена»
16.35 Х/ф «Стежки-дорожки»
17.45 «Магия кино»
18.30 «Новости культуры»
18.55 М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов»
22.35 «Чему смеетесь? или Классики жанра». Г. Хазанов
23.30 «Новости культуры»
23.50 Х/ф «Инспектор Джерико», 4 с. «Опустошенные люди»
01.25 М. Глинка. Исполняют О. Гурякова и Д. Штода.
01.50 Программа передач.
01.55 Д/с «Окно в Лувр», 1 с. (Япония)
02.50 Программа передач

06.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Милан» (Италия)
09.00 Вести-спорт
09.10 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Дания
11.30 Вести-спорт
11.40 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
11.45 «Летопись спорта». Большой хоккей в Москве
12.20 «Футбол России. Перед туром»
12.55 Футбол. Премьер-лига. «Луч-Энергия» (Владивосток) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция
15.00 Вести-спорт
15.05 «Самый сильный человек». Чемпионат мира по силовому экстриму
15.45 Футбол. Премьер-лига. «Томь» (Томск) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
17.55 Вести-спорт
18.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария – Латвия. Прямая трансляция
20.40 Дневник чемпионата мира по хоккею
21.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/4 финала
23.15 Вести-спорт
23.30 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция – Италия
01.55 Дневник чемпионата мира по хоккею
02.10 Вести-спорт
02.15 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Многоборье. Женщины. Трансляция из Нидерландов
04.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Болтон»
06.20 «Летопись спорта». Большой хоккей в Москве

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»
Поликлиника № 3 (студенческая)
оказывает стоматологические услуги:
ЛЕЧЕНИЕ И ПРОТЕЗИРОВАНИЕ ПО ЛЬГОТНЫМ ЦЕНАМ.
Т. 22-64-75, пр. К. Маркса, 45/2.

Воскресенье, 29 апреля

05.45 Х/ф «Комедия давно минувших дней»
06.00 Новости
06.10 Х/ф «Комедия давно минувших дней»
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.10 М/с: «Русалочка», «Клуб Микки-Мауса»
09.00 «Слово пастыря»
09.20 «Здоровье»
10.00 Новости
10.20 «Смак»
10.50 «Алла на шее»
12.00 Новости
12.20 Комедия «Стюарт Литтл»
14.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА – «Сатурн»
16.00 Комедия «Свадьба моего лучшего друга»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Ералаш»
18.50 «Властелин горы»
19.50 «Минута славы»
21.00 «Время»
21.20 «Минута славы»
23.00 «Высшая лига»
00.20 Комедия «Телеведущий»
02.10 Х/ф «Город масок»
04.10 Т/с «Поверхность»

Михаэль Шумахер повез жену в магазин и случайно выиграл Гран-при Монако.

***

Сопромат и военкомат – неразрывные вещи.Незнание одного ведет к познанию другого.

6.00 «Доброе утро, Россия!»
7.30 «Студия Здоровье»
08.00 Вести
08.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
08.20 «Военная программа» Александра Сладкова
08.40 «Утренняя почта»
9.05 «Вокруг света»
10.00 «Сам себе режиссер»
10.45 «Секрет успеха». Результаты голосования
11.00 Вести
11.10 Местное время. «Вести» – Южный Урал» (Ч)
11.25 Х/ф «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ».
13.15 «Клуб сенаторов»
14.00 Вести
14.20 Премьера. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
16.30 Т/с «ТРИ ПОЛУГРАЦИИ». В ролях: Алена Хмельницкая, Дарья Дроздовская, Евгения Дмитриева, Татьяна Васильева, Богдан Ступка, Юрий Стоянов, Михаил Ефремов и Федор Бондарчук
20.00 Вести
20.25 Музыкальный конкурс «Секрет успеха»
21.20 Х/ф «КОНСЕРВЫ»
00.50 Х/ф «ДЖЕЙСОН ИКС»
02.45 Х/ф «СКАЗ ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА»
04.30 «EuroNews»

04.55 Х/ф «Безымянная звезда». 1-я и 2-я серии
07.30 «Право на надежду»
07.55 «Дневник путешественника»
08.25 «Крестьянская застава»
09.00 «Хранители рая» Фильм из цикла «Живая природа»
09.45 «Золотая антилопа». Мультфильм
10.20 «Наши любимые животные»
10.50 «Реальные истории»
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 НА ЭКРАНЕ – КОМЕДИЯ. «Деловые люди»
13.20 «Приглашает Борис Ноткин»
13.50 Детективные истории. «Последний выстрел маньяка». Фильм 1-й
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 «Сычевский ковчег». Специальный репортаж
15.00 «История Государства Российского»
15.25 «Автопилот». Документальный фильм
16.15 ПРЕМЬЕРА. Далида в документальном фильме «Прощай, любовь, прощай...»
17.00 ПРЕМЬЕРА. «В центре Земли». Концерт Григория Лепса
18.05 «Фабрика мысли». Идея для России
19.00 Х/ф «Полет аиста», 1-я и 2-я серии
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 Х/ф «Всадник по имени Смерть»
00.15 СОБЫТИЯ
00.30 Алисия Сильверстоун в триллере «Настоящее преступление»
02.25 Х/ф «Над законом»

07.00 Д/ф «Птицы»
08.40 «Наши песни»
09.00 Т/с «САША + МАША»
09.30 «Зачем вы, девочки?»
10.00 «Школа ремонта». «В чеховском стиле»
11.00 «Такси» в Питере»
11.30 «Звезды против караоке»
12.30 «Кулинарный дозор»
13.00 М/с «Охотники на драконов»
13.30 М/с «Новая жизнь Рокко»
14.00 М/с «Котопес»
14.30 «Дом-2. Про любовь»
15.30 Комедия «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ «КЛЕОПАТРА»
18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия»
19.00 Т/с «САША + МАША»
19.30 «Зачем вы, девочки?»
20.00 «Необъяснимо, но факт». «Тайна имени»
21.00 «Дом-2. Про любовь»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 Т/с «НАША RUSSIA»
23.25 «Секс» с А. Чеховой»
23.55 «Дом-2. После заката»
00.25 «Няня спешит на помощь»
01.30 «Наши песни»
01.55 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось
02.50 Комедия «ФЛОТ МАК-ХЕЙЛИ»
04.55 «Москва: инструкция по применению»
05.25 Т/с «РАБЫНЯ ИЗАУРА»

06.30 Боевик «Мерцающий» (США)
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.40 «Дикий мир»
09.15 «Их нравы»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Едим дома»
10.55 «Счастливый рейс»
11.45 «Top gear»
12.25 «Авиаторы»
13.00 «Сегодня»
13.25 «Тридцатая глава»
14.00 Комедия «Максим Перепелица»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Один день. Новая версия»
17.00 «Своя игра»
17.55 Т/с «Адвокат»
19.00 «Сегодня. Итоговая программа»
19.50 «Чистосердечное признание»
20.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
20.55 «Главный герой»
22.00 «Воскресный вечер»
23.15 Х/ф «Развод по-королевски» (Франция)
01.25 Х/ф «Правила секса-2» (США)
03.40 Х/ф «Панчо Вилья» (США)

06.30 Т/с «РИТА»
07.00 «Домашние сказки»
07.30 М/ф «Три дровосека»
07.45 Комедия «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
09.15 «Сладкие истории»
09.30 «Полевые работы»
10.30 «Коллекция идей»
11.00 «Модная прививка»
11.30 «Двое»
12.30 Комедия «Я КУПИЛ ПАПУ»
14.15 «Заграничные штучки»
14.30 «Хорошие песни»
16.30 Т/с «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ», 3 и 4 с.
18.30 Т/с «СПАСИ МЕНЯ»
19.30 «Звездные судьбы». Брюс Уиллис, ч. 2.
20.30 «Домашние сказки»
21.00 Комедия «ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ»
22.45 «Улицы мира». Султанахмет – улица пяти чудес
23.00 «Экстремальная кухня»
23.30 Драма «ЧАС ПОЛНОЛУНИЯ»
01.00 «Звездные судьбы». Брюс Уиллис, ч. 2.
01.45 Т/с «СТРАСТИ»

06.00 Утренний музыкальный канал
07.15 М/с «Тройное Зет» (Франция)
07.40 М/с «Перепуганные» (Франция)
08.05 Д/с «Дикая планета». «Муха-свидетельница» (Великобритания)
09.00 «Лучшие из лучших»
09.30 Боевик «Обитель зла-2: апокалипсис» (США)
11.30 «Очевидец» представляет: самое смешное»
12.30 «24»
13.00 «Военная тайна»
14.00 Т/с «Офицеры»
18.00 «Звезды спорта». «Легенды Уимблдона. Джон Макинрой», ч. 2.
19.00 «Неделя»
20.00 Комедия «Высшая лига-2» (США)
22.30 «Дальние родственники»
23.00 «Бла-бла шоу»
00.15 «Сеанс для взрослых»
03.00 «Рекламный облом»
03.25 «Очевидец» представляет: самое смешное»
04.10 «Звезды спорта». «Легенды Уимблдона. Джон Макинрой», ч. 2.
04.35 Ночной музыкальный канал.

06.00 М/ф «Волшебное путешествие»
07.15 М/ф: «Бременские музыканты», «По следам бременских музыкантов»
07.55 М/с «Радужная рыбка»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Просто Норман»
09.00 М/с «Улица Сезам»
09.30 М/с «Секретные материалы псов-шпионов»
10.00 Х/ф «МОХНАТЫЙ ПЕС»
12.00 М/ф «Дети дождя»
13.30 М/ф «Тайна Третьей планеты»
14.30 М/ф «Все псы попадают в рай-2»
16.00 «Все для дома»
16.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
17.00 Х/ф «ВСЕ НАОБОРОТ»
19.00 М/ф «Аладдин»
21.00 Х/ф «ДЕТИ ШПИОНОВ»
22.45 «6 кадров»
23.00 «Хорошие шутки»
01.00 Х/ф «МИЛЛИОНЫ»
02.45 Х/ф «СТРАНА ПРИЛИВОВ»
04.40 Музыка на СТС

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 Программа передач
10.10 Капучино
10.40 Х/ф «Республика ШКИД»
12.20 «Легенды мирового кино». М. Карне
12.45 «Музыкальный киоск»
13.05 М/ф: «Али-Баба и сорок разбойников», «Верлиока»
13.45 Д/ф «Дикие животные: в кадре и за кадром» (Франция)
14.40 «Широкий формат»
15.10 Международный день танца. Гала-балет из Праги
16.45 Д/с «Окно в Лувр», 1 с. (Япония)
17.40 «Борис Добродеев. Дыхание экрана»
18.20 Д/ф «Григорий Чухрай. Верность памяти солдата»
19.30 Спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро»
22.25 Д/ф «Викинги. Сага о новых землях» (Канада)
23.10 Х/ф «Настройщик»
01.50 Программа передач
01.55 Д/с «Окно в Лувр», 2 с. (Япония)
02.50 Программа передач

06.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Челси» (Англия) – «Ливерпуль» (Англия)
09.00 Вести-спорт
09.10 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Многоборье. Мужчины
10.40 «Бинго-миллион». Результаты розыгрыша
11.00 Вести-спорт
11.10 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
11.15 «Страна спортивная» – «Южный Урал» (Ч)
11.45 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция – Италия
14.10 «Сборная России». Алексей Морозов
14.45 Вести-спорт
14.55 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы
17.25 Вести-спорт
17.35 Дневник чемпионата мира по хоккею
18.10 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия – Австрия. Прямая трансляция
20.50 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
21.35 Вести-спорт
21.50 «Вести-спорт» – «Южный Урал» (Ч)
21.55 Хоккей. Чемпионат мира. Россия – Украина. Прямая трансляция
00.40 Дневник чемпионата мира по хоккею
01.05 Футбол. Премьер-лига. «Кубань» (Краснодар) – «Спартак» (Москва)
03.05 Вести-спорт
03.10 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Отдельные виды. Трансляция из Нидерландов
04.30 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия – Австрия

САМЫЙ БОЛЬШОЙ В ГОРОДЕ САЛОН
МЕХА И КОЖИ

В связи с 35-летием греческой фабрики в сети салонов кожи и меха «Дионис» скидки на все до 35 %, кредит, рассрочка.

Дионис

Мутон – от 15000 рублей.
Енот – от 22000 рублей.
Каракуль – от 13000 рублей.
Норка цельная – от 40000 рублей.

Пр. Металлургов, 18. Т. (3519) 22-00-40.

строительно-инвестиционная компания
ДОМОСТРОЙ
Работаем без посредников на лучших условиях!
НОВЫЕ КВАРТИРЫ
по самым низким ценам, ипотека
Большой выбор районов, домов, планировок
1-ком. от 1 127 945 руб.
2-ком. от 1 366 200 руб.
3-ком. от 1 999 477 руб.
первый взнос всего 30%
рассрочка до 1 года
Современные квартиры с отделкой и сантехникой!
Сегодня заключаешь договор – завтра въезжаешь!
тел. 43-81-60 Гагарина, 50, к. 712

ШКАФЫ-КУПЕ
КАЧЕСТВО. РАССРОЧКА. ГАРАНТИЯ.
8-902-604-66-14

ОКНА ДЛЯ ИДЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ
Магнитогорская фабрика металлопластиковых конструкций
ул. Доменщиков, 5, тел.: 30-18-18, без выходных. 30-94-08.
Профиль (Германия) REHAU
Фурнитура AUBI (Германия) (Австрия)
✓Собственное производство
✓Гарантии качества
✓Кредит без %
✓Монтаж по ГОСТу
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ
алюминиевый профиль Provedal
+ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ, ДВЕРИ, ТЕПЛИЦЫ, РОЛЬСТАВНИ
Весь сезон откосы для окон из профиля REHAU за полцены!

АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК»
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
• Цифровые слуховые аппараты SIEMENS, WIDEX.
• Слуховые аппараты «Соната» (Россия) 2, 3.
• Изготовление внутриушных слуховых аппаратов.
Врач-сурдолог – каб. 101, тел. 29-28-66, аптека – 29-29-17.
• Ремонт слуховых аппаратов.
Вторник 11.00 –13.00, каб. 101.
Поликлиника № 2, ул. Набережная, 18.

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ
ВХОДНЫЕ ГРУППЫ
ЗАЩИТНЫЕ РОЛЬСТАВНИ
АЛЮМИНИЕВЫЕ ДВЕРИ
ПЛАСТИКОВЫЕ ДВЕРИ
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
СКИДКИ НА ОКНА ДО 20%
АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ
ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА
ПЛАСТИКОВЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ
БАЛКОННОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ЗЕНИТНЫЕ ФОНАРИ
ЗИМНИЕ САДЫ
КРЕДИТ СРОКОМ ДО 3 ЛЕТ!
www.image-chel.ru
ИМИДЖ
3 вида профиля
THYSSEN – FAVORIT
THYSSEN – BAUTEC
PROPLEX
ДЕРЕВЯННЫЕ ОКНА
РАЗДВИЖНЫЕ БАЛКОННЫЕ РАМЫ
Ул. Гагарина, 18, т. 28-83-92.
Пр. К. Маркса, 179, т. 30-70-31.
Лицензия Д № 298963 от 08.08.2002 выдана Гос.комитетом РФ по строительству и ЖКК

Организация КУПИТ черный м/прокат
(лист, труба, квадрат, круг, полоса).
Тел. в Санкт-Петербурге: (812) 595-95-11, 936-05-47 (сот).

предприятие приобретет
ЦВЕТНОЙ ЛОМ
аккумуляторы б/у
ДОРОГО
ДЕНЬГИ СРАЗУ!
1. Ул. Калибровщиков, 3а
8-902-897-22-79
2. пос. Радужный, ул. Калмыкова, 66/3, 49-41-49
3. Ул. Шоссейная, 8, 29-70-59
4. Ул. Электросети, 45 29-70-49
5. ул. Интернациональная, 1, 29-11-20
Лиц. Д453903 выдана МЭР Челябинской обл.

автомагазин
Арандулет
АВТОЗАПЧАСТИ «ВАЗ»
(двигатели, КПП, кузовные детали и многое другое).
ОГРОМНЫЙ ВЫБОР (более 5000 наименований), удивительно низкие цены!
Широкий ассортимент КУЗОВНЫХ ДЕТАЛЕЙ и ТЮМЕНСКИХ АККУМУЛЯТОРОВ по самым низким ценам в городе.
Авторезина, масла, автохимия.
Любая форма оплаты. Кредит. Скидки.
Удобный график работы (с 10.00 до 22.00, без выходных).
Справки и консультации по тел. 49-43-49.
1. п. Радужный, ул. Калмыкова, 66/3.
2. Авторынок у цирка, тел. 28-00-40.
АВТОМАСТЕРСКАЯ ПО РЕМОНТУ АВТОМОБИЛЕЙ:
ул. Калмыкова, 66/3, тел. 49-43-49.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Гарантия • 14 видов кредитных программ • Рассрочка
Август
Доступные Бесшовные Элитные

ЛЕЧЕБНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Эффективное анонимное лечение алкогольной и табачной зависимости.
20 ЛЕТ НА РЫНКЕ наркологических услуг
Ул. Труда, 3, т. 41-99-44.
Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

Компания «САНИТАР»
Уничтожение насекомых и грызунов
Обработка участков от клещей.
Тел.: 30-40-83, 8-351907-46-93 (без выходных).

МОУ «Многопрофильный лицей №1»
Объявляет набор учащихся на 2007-2008 учебный год.
В 1–7 классы с широким спектром дополнительных услуг:
ИЗУЧЕНИЕ
• разговорного английского языка;
• информатики;
• основ дизайна;
• мировой художественной культуры;
• расширенного изучения учебных предметов.
В 8–9 профильные классы:
• математика, физика;
• информатика, математика;
• химия, биология;
• химия, физика;
• информатика, экономика, социология;
• информатика, иностранные языки;
• информатика, юриспруденция;
• проектные технологии (дизайн);
• военно-лицейский класс;
• журналистика, тележурналистика..
производится прием в 10 классы
Прием заявлений с 11.00 до 16.00. Начало экзаменов 5 мая.
Приемная комиссия по адресу: пр. К. Маркса, 106; ул. Суворова, 134.
Телефоны для справок: 37-70-06, 37-37-41, 31-31-26.

КУПЛЮ АКЦИИ ДОРОГО
Т. 8-902-86-107-06.

КУПЕ-ЛЮКС
ШКАФ-КУПЕ
за ТРИ дня
Т.: 8-904-800-0252 (звонок с домашнего бесплатный), 40-38-44.

ООО «Энергоком» ПРИОБРЕТЕТ
у физических и юридических лиц технический и бытовой
лом цветных и драгоценных металлов
ювелирное золото - 270 р./г
зубное золото - 380 р./г
позолоченные часы - 20 р./шт.
платину - 600 р./г,
палладий - 190 р./г
серебро - 5,3 р./г
алюминий, медь, свинец, никель, цинк, титан, бронзу, латунь, нержавейку, олово, а также нихром, и другие металлы
А также радиодетали, генераторные лампы, ГУ, ГМИ, ГИ и др., тиристоры, диоды (Д- 161 - 200, 250, 320), автоматы, пускатели, кабель (АВВГ, ВВГ, КГ), провод (ПУГНП, ППВ, ПВ), шунты, радиаторы.
аккумуляторы б/у
пл. Горького, 2 (вход со стороны парка).
Тел. (3519) 22-12-59, 49-49-31, 22-46-36
Лицензия Д 453903 № 48-153 о т 12.02.2004 г. Выдана МЭР Чел. обл.

Приглашаем организации и предприятия города на проведение корпоративных семинаров, тренингов, презентаций
В НОВОМ оборудованном конференц-зале
на 45 мест.
Уютные номера, кафе, организация досуга, Интернет.
МОТЕЛЬ «ЭДЕЛЬВЕЙС»
Обращаться: Ул. Герцена, 6, оф.714, т.: 43-87-07, 8-902-89-00-438.

Драматический театр им. А.С. Пушкина
пр. Ленина, 66
www.dramteatr.com
30 апреля, 19.00
АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР МОСКОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
Дирижер – засл. арт. России АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ (г. Москва).
В программе:
П. Чайковский – увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»,
Симфония № 6;
С. Рахманинов – рапсодия на тему Паганини.
Цена билетов 500, 400, 300 руб.
Телефоны для справок: 37-52-93, 37-25-52,37-59-35.

Тур Евгения Плющенко и Эдвина Мартона

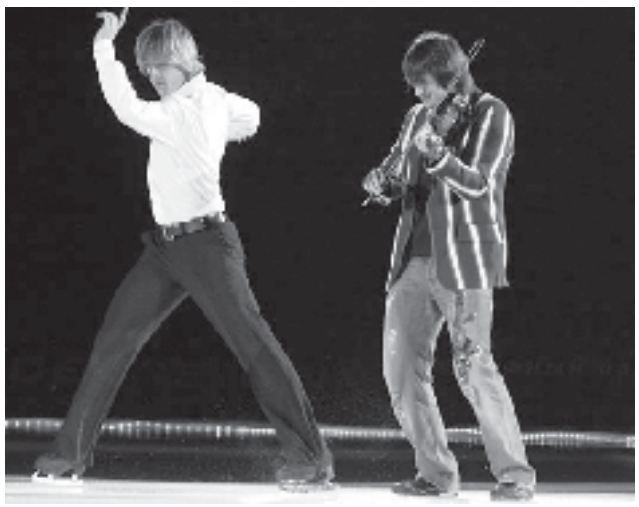
«ЗОЛОТОЙ ЛЕД СТРАДИВАРИ»

ОЛИМПИЙСКИЙ чемпион, трехкратный чемпион мира, пятикратный чемпион Европы, самый выдающийся фигурист XXI века, король ледовой арены – титулы и восторженные эпитеты, которыми награждают поклонники этого талантливого фигуриста, можно перечислять до бесконечности.

Ведь Евгений Плющенко – это действительно уникальный фигурист, способный в течение всего выступления полностью завладеть вниманием публики, заставить зрителей сопереживать, восторгаться, плакать или смеяться… Один из самых популярных и известных фигуристов прославился не только благодаря гениальным программам и сложнейшим элементам, но и уникальной энергетике, которая завораживает зрителя и охватывает весь многотысячный зал. Вот почему любое появление этого спортсмена восторженная публика приветствует стоя!

Этой весной Евгений Плющенко и знаменитый скрипач – автор музыки к золотым олимпийским программам Евгения Плющенко, Татьяны Тотьмяниной–Максима Маринина – Эдвин Мартон выступят в крупнейших городах России и Прибалтики, где представят публике свои самые лучшие программы, а также исполнят совершенно новые номера, которые олимпийский чемпион и его команда специально подготовили для этого грандиозного тура. Второго мая это необыкновенное представление увидят магнитогорцы на ледовой арене «Металлург».

Феерическое ледовое шоу будет состоять из двух отделений. В первом вместе с Евгением на ледовую площадку выйдут его друзья – ледовые акробаты, мастера ледовой комедии, огненные жонглеры, хула-хупы и другие знаменитые спортсмены, потрясающие публику зрелищностью исполнения своих номеров. В качестве одного из номеров широкой российской публике будет впервые представлен уникальный, не имеющий аналогов в России, номер Laserman в исполнении неповторимого артиста оригинального жанра Вадима Савенкова. Сегодня Laserman без преувеличения можно назвать новым словом в развитии лазерных, музыкальных и световых спецэффектов. В течение нескольких минут Вадим Савенков полностью владеет вниманием публики, заставляя зрителей поверить в невозможное: этот человек действительно приручил лазер, сделав его живым и послушным. По одному мановению руки мастера лазерный луч вырастает из тонкой зеленой полоски в гигантскую широкую ленту, превращается в феерический лазерный фонтан, конус, куб и даже меняет направление движения под углом в 90 градусов. Видевшие этот номер зрители не могут поверить, что это происходит на самом деле. Ведь прямо на их глазах Вадим Савенков играет лазерным лучом, как игрушкой, заставляя его творить настоящие чудеса.



В другой части шоу на льду выступят известнейшие фигуристы мира под живой аккомпанемент скрипки Страдивари, на которой играет знаменитый венгерский композитор Эдвин Мартон. Скрипка является одной из самых ценных в мире, ведь именно на этом инструменте играл сам Николо Паганини! Она принадлежит частному швейцарскому банку и является настоящим сокровищем – по самым скромным подсчетам, ее стоимость оценивается в несколько миллионов евро. Всего в мире насчитывается только восемь скрипок работы легендарного мастера, и каждая из них ценится на вес золота. Так, одна из скрипок Страдивари была продана с аукциона в жесточайшей борьбе между потенциальными покупателями за 4,2 миллиона евро!!!

Эдвин Мартон получил почетное право играть на легендарной скрипке после победы на всемирно известном конкурсе скрипачей в Монреале. Именно на скрипке Страдивари Эдвин Мартон сыграл знаменитые золотые олимпийские программы Евгения Плющенко.

Благодаря живому аккомпанементу Эдвина Мартона и энергетике, которая проникает в зрительный зал от силы классической музыки с применением технологий современной музыкальной обработки, а также использованию световых, пиротехнических и лазерных технологий, выступления фигуристов становятся настоящими произведениями искусства на льду.

Каждый зритель, увидевший это грандиозное ледовое представление, будет заряжен положительными эмоциями и незабываемыми впечатлениями на долгие месяцы вперед!

УЧАСТНИКИ ТУРА

Евгений Плющенко – олимпийский чемпион 2006 года.

Эдвин Мартон – скрипка Страдивари.

Ирина Слуцкая – двукратный призер Олимпийских игр.

Владимир Беседин–Алексей Полищук (ледовые акробаты, чемпионы мира по экстремальному катанию на льду EXTREME ICE 2006), **Сергей Якименко** (ледовый акробат), **Лоран Тобель** (серебряный призер чемпионата мира по экстремальному катанию на льду EXTREME ICE 2006), **Наоми Ланг–Петр Чернышев** (пятикратные чемпионы США), **Гарри Биком** (двукратный чемпион мира среди профессионалов), **Джейсон Гратс** (чемпион мира по экстремальному катанию на льду EXTREME ICE 2006), **Артур Гачинский** (член юниорской сборной России), а также огненные жонглеры и хула-хупы.

Вадим Савенков – артист оригинального жанра.

Танцевальный коллектив.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ТУРА – КОМПАНИЯ FABERLIC

Faberlic – лидирующая российская косметическая компания прямых продаж.

Собственный центр научных разработок.

Обладатель более чем 20 патентов на открытия в области косметологии.

Собственное высокотехнологичное производство.

Развитая сеть сервисных центров.

Обучающие центры, возглавляемые ведущими косметологами и профессионалами сетевого бизнеса.

Более 600 тысяч консультантов.

Представительства в России и 14 странах ближнего и дальнего зарубежья.

87-е место в рейтинге ста крупнейших мировых парфюмерно-косметических компаний WWD Beauty Report International.

Аквафтэм – торговое обозначение запатентованной Faberlic эмульсии наружного применения на основе перфторорганических соединений, открытых в российской медицине. Единственным обладателем прав на использование Аквафтэм © в косметологии является компания Faberlic.

Аквафтэм – основа кислородной косметики Faberlic.

В 2006 году была продолжена непрерывная традиция золота. Неповторимый продукт Neoskin получил высшую оценку на 10-м конкурсе Российской парфюмерно-косметической ассоциации'06.

Рекламу на сайте www.mmgazeta.ru можно заказать по телефону 35-65-53.

Продажа бетона, раствора разных марок.
Доставка. Гарантия. *Качество.*
Т. 25-27-28.

АЛМАГ ЛЕЧИТ ПОЗВОНОЧНИК, СУСТАВЫ И …

Весной обостряются многие болезни. Не избегают обострений больные суставы и пораженный остеохондрозом позвоночник. Методов лечения множество. Один из них – физиотерапевтические процедуры, в частности магнитотерапия – воздействие на пораженные органы магнитным полем.

АЛМАГ-01 – аппарат для лечения бегущим импульсным магнитным полем. Основные показания к лечению **АЛМАГом**: остеохондроз позвоночника, артриты и артрозы, гипертоническая болезнь, бронхиальная астма, панкреатит, дискинезия желчевыводящих путей, язвенная болезнь желудка и 12-перстной кишки, нейродермит, гинекологические и другие распространенные заболевания.

Главное достоинство аппарата – высокая эффективность лечения. **АЛМАГ** способствует снятию симптомов воспаления, исчезновению боли, возвращению работоспособности.

АЛМАГ устроен так, что им удобно проводить лечение самому пациенту (без посторонней помощи). Его четыре лечебных индуктора, связанные между собой в гибкую цепочку, легко обернуть вокруг сустава, на них можно лечь спиной. **АЛМАГ** оказывает на организм щадящее действие и применяется практически в любом возрасте. Им можно лечиться даже ослабленным больным, пожилым людям и тем, кому другое лечение противопоказано.

Физиоприборы домашнего применения торговой марки ЕЛАМЕД лечат заболевания опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистые, бронхо-легочные, желудочные, ЛОР-болезни, простатит, геморрой. Подробнее о методах лечения и вопросах сохранения здоровья изложено в книге «Победа над болью». Цена книги 40 руб.

В связи с участившимися случаями подделок наших аппаратов, в т. ч. и на Южном Урале, Елатомский приборный завод проводит **заводскую выставку-продажу** своей продукции.

Внимание!!!
Только 3 дня: 26 апреля с 13.00 до 18.00, **27 и 28 апреля** с 10.00 до 18.00 **в Магнитогорской филармонии** (бывший театр «Буратино») по адресу: пр. К. Маркса, 126 Елатомский приборный завод проводит **выставку-продажу** своих лечебных аппаратов из золотой серии «Домашний доктор»: МАГ, АЛМАГ, МАГОФОН, ФЕЯ, ТЕПЛОН, МАВИТ, УТМпк (ВЕРА). Вы сможете приобрести любой прибор **по заводской цене**, задать вопросы и бесплатно проконсультироваться у врача по применению аппаратов. СКИДКИ!

Справки по телефону в Челябинске: (351) 247-67-47

Аппараты «ЕЛАМЕД» вы также можете приобрести наложенным платежом, сделав заказ по адресу: 391351, Рязанская область, г. Елатьма, ул. Янина, 25, приборный завод или по телефону: (49131) 2-04-57; 4-19-96.
ОГРН 1026200861620.

Елатомский приборный завод – «Все для здоровья. Здоровье для вас!»

ЕЛАМЕД ВАШ ДОМАШНИЙ ДОКТОР

Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь с врачом.

ТРЕБУЕТСЯ
менеджер по экспорту металлопроката для постоянной работы в Шанхае.
Знание английского языка, компьютера, опыт работы не менее 3-х лет в данной сфере.
Т. +86 (21) 6326 9775.
E-mail: info@east-steel.com

www.bionikaplus.ru Товар сертифицирован
23 апреля с 14.00 до 15.00 Театр оперы и балета
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ от 1800 – 8500 р.
(индивидуальный подбор слуховых аппаратов БЕСПЛАТНО)
УЛЬТРАЗВУКОВЫЕ СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНКИ от 1200 – 3350 р.
КВАНТОВЫЕ ОЧКИ ПАНКОВА, восстанавливающие зрение и здоровье, – 2990 р.
«ЭЛЕКТРОКОТ» (антимышь) – 1000 р.
Официальный представитель заводов-изготовителей (3412) 59-37-39, 8-922-682-95-00.
От 5 до 25% скидка пенсионерам, ветеранам, инвалидам.

Магнитогорский политехнический техникум

Лицензия А № 104068 от 6.01.2004 г. Гос. аккредитация № 000709 от 9.03.2004 г.

объявляет набор абитуриентов для обучения по системе непрерывного профессионального образования «Техникум–университет»

Среднее профессиональное образование «Магнитогорский политехнический техникум»				Высшее профессиональное образование «Магнитогорский государственный университет»		
Код	Наименование специальности	Срок обучения на базе 9 классов	Срок обучения на базе 11 классов	Код	Наименование специальности	Срок обучения
080110	«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)». **Квалификация – бухгалтер**	**2 г. 10 мес.**	**1 г. 10 мес.**	061800	«Математические методы в экономике». **Квалификация – экономист-математик**	**3 г. 6 мес.**
080501	«Менеджмент по отраслям». Квалификация – менеджер	**2 г. 10 мес.**	**1 г. 10 мес.**	061101	«Менеджмент организаций». **Квалификация – менеджер**	**4 г.**
190604	«Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта». **Квалификация – техник**	**3 г. 10 мес.**	**2 г. 10 мес.**			
230105	«Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем». **Квалификация – техник**	**3 г. 10 мес.**	**2 г. 10 мес.**	010200	«Прикладная математика и информатика». **Квалификация математик, системный программист**	**3 г. 6 мес.**
Обучение бесплатное.				Обучение платное.		

РАБОТАЮТ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ
Адрес: ул. Уральская, 33, тел.: (8-3519) 29-03-88, 20-71-19.

Банк "СЕВЕРНАЯ КАЗНА" ОАО.
Ген.лиц. ЦБ РФ 2083.

кредит Экономный
на любые цели

Срок: до 5 лет.
Сумма: от 30000 до 1000000 руб.
Ставка: до 1 года – **14,4 %** годовых,
до 3 лет – **16,6 %** годовых,
до 5 лет – **17,7 %** годовых.
Единовременный платеж
при выдаче кредита –
2 % от суммы кредита.
Обеспечение:
поручительство
1–2 физ. лиц
(в т. ч. супруга(-и)).
Срок рассмотрения заявки:
3–5 рабочих дней.

честные кредиты
без скрытых комиссий

БАНК СЕВЕРНАЯ КАЗНА
ул. Ленина, 90, тел. 28-88-45
Телефон круглосуточной справочной службы:
8-800-2000-590 www.kazna.ru

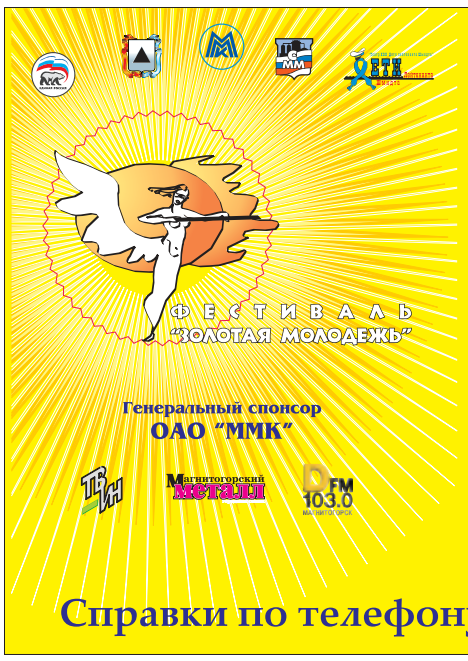
Федерация бодибилдинга и фитнеса г. Магнитогорска
ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат»

Дом дружбы народов
ул. Московская, 17.
28 апреля 2007 г.
15.00

III Открытый Кубок ОАО "ММК"
по бодибилдингу и фитнесу

www.body-mag.ru

Билеты - в СК "Самсон" (Набережная, 7), в день соревнований - в кассах ДК (бывший им. Мамина-Сибиряка)



В номинации "Вокал"
ДК и Т металлургов
22 апреля в 11.00

В номинации
"Хореография"
ДК и Т металлургов
29 апреля в 11.00

В категории «КВН» и «СТЭМ»
ДКМ им. С. Орджоникидзе
5 мая в 17.00

Справки по телефону: 24-63-44; 8-902-89-35-535

ВНИМАНИЕ!

ООО «Минимакс» приглашает на работу:

оператора технологических установок (мужчины, образование среднее);
лаборанта химического анализа (женщины, наличие образования по специальности);
водителя автомобиля кат. С, Е (стаж работы не менее 3 лет, возраст до 40 лет);
инженера химика-технолога (образование высшее специальное).

Желательно с опытом работы в ООО «Технология РПА».
Обращаться:
ООО «Минимакс»,
директор Латыпов Рашид Талгатович.
Тел.: 24-70-69, 24-17-16.

ОБРАЩАЙТЕСЬ В УВД

Магнитогорцев, пострадавших от преступной деятельности Ядвижина Александра Николаевича, просят обратиться в УВД по Ленинскому району или по телефонам: 29-87-20, 29-99-27.
ПРЕСС-СЛУЖБА УВД МАГНИТОГОРСКА.

Высокохудожественные кованые изделия

ООО «АРКОН»

Очень низкие цены.
Европейское качество.
Срок изготовления – от 2-х дней.

Постоянно действующая выставка по адресу:
г. Магнитогорск, ул. Красноармеская, 41.
Тел.: 8 (3519) 252-163, 252-062, 8-912-796-56-93.

Приглашаем мужчин на службу в конвойную роту

– уверенность, стабильность, льготное начисление стажа. Служба в помещении по пятидневному графику.

Обращаться: ул. Урицкого, 3а. Т.: 29-98-81, 28-87-02 (дежурная часть).
ПРЕСС-СЛУЖБА УВД МАГНИТОГОРСКА.

«НА ГРАНИ ЭКСТРИМА!»
С 21 АПРЕЛЯ
европейский цирк с программой

Лучшие цирковые номера, сумасшедшие трюки, артисты – победители международных конкурсов Азии, Европы, Латинской Америки! Медведи под куполом цирка, змеи, кошки, собаки, смешные клоуны.

Справки по тел.: 37-25-42, 37-77-22.

Подарите праздник СЕБЕ И ДЕТЯМ!

Управление кадров ОАО «ММК» приглашает на работу в ООО «Ремпуть»

монтеров пути

с последующим обучением на машиниста дорожно-строительных машин, водителя дрезины.

Обращаться: управление кадров ОАО «ММК», ул. Кирова, 84а, каб. 104. Часы работы: ежедневно с 10.00 до 16.00 (перерыв с 12.45 до 13.30). Выходные дни: суббота, воскресенье.

Поздравляем!

Ветеранов, бывших работников ОАО «Метизно-калибровочный завод» Александра Ивановича РУДИНА, Александру Петровну ГРИГОРЬЕВУ, Валентину Михайловну ПОЛОСКОВУ, Александру Ивановну БРАЖНИКОВУ, Геннадия Парфеновича КУСАКИНА, Тамару Петровну МИКРЮКОВУ, Салиха Сабировича ШАКИРОВА, Матрену Сергеевну ШУМИНУ, Тамару Маркеловну КУДИМОВУ, Енту Файвелевну ФРЕЙНК, Андрея Сергеевича ГУРКИНА, Нину Федоровну САГАТДИНОВУ, Фатиму Киямовну ХАБИБУЛИНУ с юбилеем!

Желаем здоровья на долгие годы и семейного благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «ММК-МЕТИЗ».

Ветеранов, бывших работников ОАО «Метизно-калибровочный завод» Наталью Яковлевну КУРАЛЕСОВУ, Марию Кузьминичну ДУРАКОВУ, Надежду Григорьевну БОНДАРЕНКО, Анну Ивановну ПОЛОХОВУ, Александру Семеновну ГУДКОВУ, Валентину Ивановну ПЕРМИНОВУ, Анну Павловну ПОЛОВИНКИНУ, Лилию Ивановну ИВАНОВУ, Елену Дмитриевну САФОНОВУ, Валентину Ивановну ФЕДОРОВУ, Александра Алексеевича ЕРЕМИНА с юбилеем!

Желаем здоровья на долгие годы и семейного благополучия.

Администрация, профком и совет ветеранов ОАО «ММК-МЕТИЗ»

Телефон отдела рекламы «ММ» 35-65-53.

Читатели «ММ» продолжают присылать нам магнитогорские байки

БУДУТ ЛИ КОРМИТЬ МЕТАЛЛУРГА?

КОЛЛАЖ КСЕНИИ СЕРГЕЕВОЙ

Дирижер на арене

Под Новый год в цирке ставили елку перед оркестром, водружали ее на невысокий помост. Начало представления. Дирижер взмахнул палочкой, оркестр грянул увертюру. Дирижер шагнул вперед, неосторожно наступил на помост и … полетел на арену. Все произошло так быстро, что почти никто не заметил его падения. Дирижер птицей взлетел в оркестровку, музыка продолжалась… Представление началось…

Королевская стенка

В одной из цирковых программ выступал артист Королев с кобылой. Его гастроли заканчивались, а тут приехала новая труппа – конный номер «Джигиты Северной Осетии», и скакали эти джигиты на чистокровных жеребцах.

Жеребцы стали рваться к кобыле – стойла рядом, а перегородки чисто символические. Тогда Королев собственноручно отгородил стойло своей любимицы высокой стеной. И откуда только взялись материал и умение? «Не дай бог, испортят кобылу, – объяснял он окружающим. – Тогда пропал мой номер».

Розы для композитора

В школе № 4 праздник – на открытый урок приехал Дмитрий Кабалевский. Все хорошо, да забыли цветы, чтобы вручить их известному композитору. Выход нашли. Одна из родительниц – благо дом возле школы и машина под окном – сгоняла в сад, привезла букет бархатных роз с капельками росы на лепестках… Растроганный Кабалевский признался, что такого букета давно не получал.

А потом все вместе спели «Край родной, навек любимый»…

Не пожалел…

Художественный салон по проспекту Металлургов. В нем, кроме дремлющего продавца, ни души. Заходит посетитель. Его взгляд останавливается на картине магнитогорского художника «Море в бурю». Тот же «Девятый вал» Айвазовского, только без мачты и потерпевших крушение.

– Утопил их всех, не пожалел… – ворчит посетитель.

– Кто утопил?

– Да автор этой картины…

Прерванный полет

В цирковой программе выступал клоун Юрий Брайм с собачкой, с которой, он кажется, никогда не расставался. Один из его номеров выглядел так: в парашютных лямках униформисты поднимают его над сценой метров на восемь–десять и держат за веревку. Клоун летает по кругу и посылает шутки зрителям. Акустика в старом цирке великолепная, реплики были хорошо слышны. Номер длинный, и держать его с собакой на весу было утомительно.

В последние дни его гастролей униформисты преподнесли сюрприз: подняли к самым софитам, которые освещали арену. Так как он летал по кругу, то начал стукаться об каждый софит, а были они горячими и пыльными. Первой опомнилась собака: при ударе об софит выскользнула из объятий хозяина, шлепнулась на арену и убежала. Сверху понесся ядреный русский мат с еврейским акцентом. В цирке – аплодисменты. Опомнившись, униформисты опустили страдальца на арену. Растолкав их, не прекращая выражаться, клоун покинул сцену. На следующий день, когда страсти улеглись, инспектор манежа предложил: «Юрий Исаевич, а не повторить ли нам этот номер?»

Нашего полку прибыло

Не знаю, за какие грехи – давно это было, только выгнали учителя музыки из школы. Пришлось менять профессию – устроился он на коксохим. После первого дня работы приходит домой и с порога заявляет: «Металлурга кормить сегодня будут?»

АНАТОЛИЙ ЩЕРБАКОВ,
читатель.

Слышали анекдот?

Занимательная статистика: знаете ли вы, что Стабилизационный фонд России достиг таких размеров, что если начать его разворовывать прямо сегодня, на это уйдет более 15 лет?

***

– Ты посмотри, этот урод ужас что вытворяет! Уже десять минут он бежит перед нашей машиной, – говорит жена за рулем сидящему рядом мужу.

– Да-а-а, – промычал муж. – Езжай как хочешь, но я бы на твоем месте съехал с тротуара.

***

Реклама. «Если наше лекарство не поможет и вы все-таки умрете, мы вернем вам деньги в течение девяти дней после похорон».

***

Запорожцы пишут спам турецкому султану.

***

Отменены еще две отсрочки от службы в армии. Теперь осталась лишь одна – 10 тысяч долларов.

***

В СССР дети, увидев в небе самолет, кричали: «Ура, самолет!» – и гадали: военный, пассажирский, куда летит?.. Теперь они стали россиянами и, когда ковыряются на своих грядках и видят в небе самолет, думают: «Блин, только не на мой огород».

***

То, что труд создал из обезьяны человека, совсем не отменяет существования Бога. Не исключено, что это был Его труд.

***

Оказывается, футбол придумал дедушка, который все-таки догнал убежавшего колобка...

***

Археологам удалось полностью расшифровать надпись на скрижали Завета. Оказалось, что заповедь была всего одна: «Не» с глаголами пишется отдельно. Например: не убий; не укради; не прелюбодействуй и т. д.»

***

Наутро после вечеринки встречаются два друга.

– Как ты мог вчера целовать мою жену?!

– Ты знаешь, сейчас я и сам этому удивляюсь.

МЫСЛИ ВСКОЛЬЗЬ

Из электрического: замыкаясь на себе, ты коротишь окружающих.

Из парадоксов физики: иногда слухи распространяются со скоростью, превышающей скорость звука.

Из выпитого: питие не определяет сознание.

Из философского: дно стакана – еще один из способов существования бытия.

Из прожитого: отмечая круглую дату, все время натыкаешься на острые углы прожитого.

Из опыта: оказывается, что катиться по наклонной плоскости намного тяжелее, чем взбираться на крутой подъем.

Для руководителей: построив всех по линейке, ты ни за кого не зацепишься!

Навеяло: и беды – стороной, и он – на сторону. Зачем?

Из сборника советов: дошел до точки кипения – вскипяти чайник.

Дошел «до ручки» – напиши родителям.

Ушел в загул – вернись вовремя.

Сошел с ума – подури и взойди обратно.

Промелькнула вся жизнь перед глазами – напиши мемуары.

Летаешь от счастья – приготовь аэродром для разочарований.

Способен на многое – сделай так, чтобы многое способствовало тебе.

Если кажется, что падаешь вверх – не засыпай в лифте.

Чем больше сегодня молчишь, тем меньше завтра оправдываться.

Спортсменам и политикам: пытаясь совершить переворот, подумай о собственной шее.

Люди стремятся от простого к сложному для простоты жизни.

Чем сильнее ты устаешь от жизни, тем дольше отдыхаешь от смерти.

Никем не обижаемый человек вправе на это обидеться.

Камни в почках, в мочевом пузыре и за «пазухой» – это кирпичики твоей надгробной плиты.

Ему говорили: «Не пей, козленочком станешь!» Он напился, но превратился в свинью.

Ключевой момент – это ситуация, увиденная в замочную скважину.

Скажи, кто ты есть, и у тебя не будет друзей.

Беречь будущее – это не делать сегодня того, что можно сделать завтра.

АЛЕКСАНДР ШАРАПОВ,
работник цеха подготовки аглошихты комбината.

Голодная студенческая жизнь

БЫВАЕТ ЖЕ ТАКОЕ

ИСТОРИЯ ЭТА ПРОИЗОШЛА в середине девяностых. Существуют в природе эдакие люди-пингвины, которые то ли из-за повышенной термостойкости, то ли из-за стремления к чересчур здоровому образу жизни одеваются, мягко говоря, не по погоде.

Был такой кадр и в нашем университете. Ничего поверх шерстяного свитера на нем не видели даже в самый лютый мороз. Жил Дима в соседнем городе, поэтому каждое утро до университета ему приходилось добираться на электричке минут сорок. Надо сказать, что времена для студентов были голодные, и на покупке билетов по возможности экономили. Своих в эту электричку набивалось довольно много, и если у кого билет и оказывался, то он по негласному правилу назначался «Александром Матросовым» и бросался на «амбразуру», чтобы задержать контролера, в то время как другие «линяли» в те вагоны, где контроль уже прошел. Дима был из тех, кто не покупал билета принципиально. И теперь начинается главное в нашей истории. Дело было зимним утром обычного учебного дня. Не совсем обычным был редкий в условиях мягкого прибалтийского климата мороз – минус 20. Сама по себе температура не особо низкая, но в условиях высокой влажности мороз пронизывает до костей. И погода, что называется, хороший хозяин собаку из дома не выгонит.

Едет Дима в своем любимом свитере на учебу. И тут то ли «Матросова» в этот день не нашлось, то ли еще чего, только слинять от контролера Диме не удалось. Начался обычный в этих случаях диалог: «Ваш билетик?» – «Нету»… – «Почему?» «Студент»… – «Куда едем?» – «В университет»… Потихоньку энергия у изрядно замерзшего контролера угасает, хотя сам-то он в пуховике. У него проявляются человеческие чувства, заставляющие поинтересоваться:

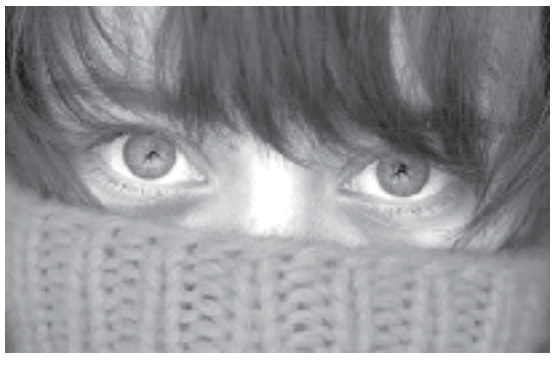
– Мальчик, а почему ты в свитере?

Контролер, вероятно, представил себе картину голодной студенческой жизни: бедный паренек продает последнюю куртку, чтобы хоть как-то заглушить урчание голодного желудка. А может, случился утренний грабеж на перроне, когда с несчастного студента коварные грабители сняли теплейшую дубленку? Или, на худой конец, многодетная, невероятно бедная семья экономит на одежде старшего сына – хотя Дима своим приличным видом не был похож на нищего отпрыска.

Ответ Димы едва не заставил электричку сойти с рельсов:

– А потому, что без свитера мне холодно!

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВ.



Весы займутся своим здоровьем

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 23–29 АПРЕЛЯ

ОВЕН 21.03–20.04

Овны будут вознаграждены. Несколько месяцев назад вы проявили участие к малознакомому человеку? В понедельник он ответит вам тем же. Дали в долг на прошлой неделе? Деньги вернутся вам в среду с благодарностью и подарком. Начальство похвалит вас в четверг, родные – в воскресенье. Кроме того, на протяжении всей недели вам будет сопутствовать удача.

ТЕЛЕЦ 21.04–21.05

Неделя сулит Тельцам немало интересного. Во вторник – необычное деловое предложение, которое может поднять вас на новый уровень как профессионала. В среду – неожиданная встреча, которая способна перевернуть всю вашу жизнь. В пятницу – «шторм»! Что бы ни случилось, держитесь намеченного курса и не отступайте от принятых решений. В воскресенье – забавное происшествие.

БЛИЗНЕЦЫ 22.05–21.06

Наступившая неделя может стать началом больших перемен – все будет зависеть от того, примете вы или нет некое предложение в понедельник. Вторник обещает настоящую встряску, среда – переезд или краткосрочную командировку. Четверг поможет осуществлению давней мечты, пятница – найти неожиданное решение старой проблемы. В субботу Близнецов ожидает приятный сюрприз от родных.

РАК 22.06–22.07

Ракам предстоит пережить несколько серьезных испытаний. В понедельник – на «прочность». Во вторник – на доброту: кто-то попросит в долг весьма крупную сумму. В среду кто-то из коллег будет испытывать ваше терпение. В пятницу – самое серьезное испытание. Звезды настоятельно советуют остерегаться соблазнов. В этот день можно приобрести весь мир и потерять душу.

ЛЕВ 23.07–23.08

Благоприятная неделя. В понедельник могут «сдвинуться с места» самые сложные и запутанные дела, а в пятницу вы просто многое успеете. Среда обещает вам рост благосостояния, возможно, оно придет со стороны родных: мужу зарплату прибавят или наследство получите. Пятница обещает встречу со старым другом.

ДЕВА 24.08–23.09

На этой неделе следует отказаться от важных встреч и переговоров. Во вторник оптимально взять отгул и совсем не появляться в офисе. В среду звезды рекомендуют вам скорее не действовать, а размышлять над ситуацией. В пятницу максимум времени проведите с детьми: вы зарядитесь от них положительной энергией.

ВЕСЫ 24.09–23.10

Эта благоприятная в целом неделя больше всего подходит, чтобы заняться своим здоровьем. В понедельник отправляйтесь к врачам, визит к которым вы давно уже откладываете, во вторник начинайте курс лечебного голодания. На среду запланируйте визит к косметологу. В выходные хорошо съездить в санаторий. А от интенсивных тренировок откажитесь.

СКОРПИОН 24.10–22.11

Неделя для личного общения, дружеских встреч и любовных свиданий. Человек, с которым вы познакомитесь в понедельник, может впоследствии стать вашим близким другом или супругом. А тот, с кем судьба сведет вас в среду, надолго задержится в вашей жизни. Во вторник вероятно романтическое свидание. А в четверг – важное решение, касающееся личной жизни.

СТРЕЛЕЦ 23.11–21.12

Начало недели принесет Стрельцам важные перемены в личной жизни. Те, кто пока не замужем, могут рассчитывать на интересное знакомство и предложение о вступлении в брак. Замужние и женатые в те же дни могут узнать о желанной беременности. Среда принесет неплохую прибыль. А вот с четверга наступит время не столь удачное: конфликт и слезы, серьезная потеря.

КОЗЕРОГ 22.12–20.01

Неделя распадается на две части. С понедельника по среду лучше всего больше заниматься своим здоровьем и отдыхать: стоит выспаться, записаться на прием к врачу, очень полезны физиотерапевтические процедуры. Вторая часть недели – домашняя. В четверг обсуждайте с супругом сложные проблемы. В воскресенье максимум внимания детям.

ВОДОЛЕЙ 21.01–18.02

Большую часть времени Водолеи проведут в дороге. В понедельник будет шанс за весьма скромную сумму съездить за границу. Во вторник предстоит много мелких разъездов. В среду звезды рекомендуют обратить внимание на деловые поездки. А вот путешествие в субботу будет не столь благоприятным: брать билет на самолет на этот день не стоит.

РЫБЫ 19.02–20.03

Круг замыкается: Рыбам предстоит вернуться к хорошо забытому старому. В понедельник – к старому жилищу. В среду – к прежним рабочим обязанностям (это может означать понижение в должности). В четверг откроются обстоятельства, которые заставят вас изменить свое мнение об одном близком вам человеке. Если вы были в обиде на кого-то, есть шанс помириться.

Адрес редакции:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66.
Корпункт: 455000,
г. Магнитогорск,
пр. Пушкина, 6,
тел. (3519) 24-74-27.
www.mmgazeta.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Главный редактор
Олег Валерьевич
ФРОЛОВ.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы.

Подписано в печать 20.04.2007 в 19.00.
Заказ № 1450. Тираж 80217.
Объем 8 печатных листов.
Печать офсетная.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати»
(455000, г. Магнитогорск,
пр. К. Маркса, 69).